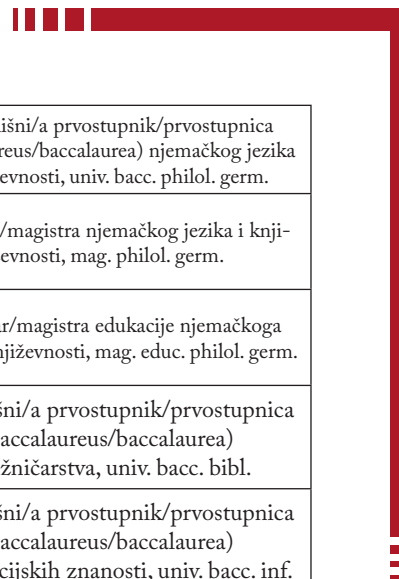


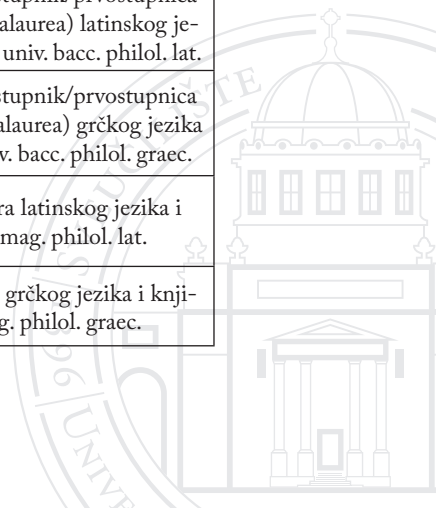
5.1. AKADEMSKI STUPNJEVI KOJI SE STJEČU NA SVEUČILIŠTU U ZADRU

ODJELI	STUDIJSKI PROGRAMI	AKADEMSKI STUPNJEVI
ODJEL ZA ANGLISTIKU	Preddiplomski sveučilišni studij Engleski jezik i književnost Preddiplomski sveučilišni studij Anglistika	Sveučilišni/a prvostupnik/prvostupnica (baccalaureus/baccalaurea) engleskog jezika i književnosti, univ. bacc. philol. angl.
	Diplomski sveučilišni studij Engleski jezik i književnost – nastavnički smjer Diplomski sveučilišni studij Anglistika – nastavnički smjer	Magistar/magistra edukacije engleskog jezika i književnosti, mag. educ. philol. angl.
	Diplomski sveučilišni studij Engleski jezik i književnost – znanstveni smjer Diplomski sveučilišni studij Anglistika – znanstveni smjer	Magistar/magistra engleskog jezika i književnosti, mag. philol. angl.
ODJEL ZA ARHEOLOGIJU	Preddiplomski sveučilišni studij Arheologija	Sveučilišni/a prvostupnik/prvostupnica (baccalaureus/baccalaurea) arheologije, univ. bacc. archeol.
	Diplomski sveučilišni studij Arheologija	Magistar/magistra arheologije, mag. archeol.
	Poslijediplomski znanstveni studij Arheologija istočnog Jadrana	Doktor/doktorica znanosti iz polja arheologije, dr. sc.
ODJEL ZA EKOLOGIJU, AGRONOMIJU I AKVAKULTURU	Preddiplomski sveučilišni studij Primijenjena ekologija u poljoprivredi	Sveučilišni prvostupnik/prvostupnica (baccalaureus/baccalaurea) inženjer primijenjene ekologije u poljoprivredi, univ. bacc. ing. agr.
	Preddiplomski sveučilišni studij Podvodne znanosti i tehnologije	Sveučilišni prvostupnik/prvostupnica (baccalaureus/baccalaurea) podvodnih znanosti i tehnologija, univ. bacc. submar. techn.
ODJEL ZA EKONOMIJU	Preddiplomski sveučilišni studij Menadžment	Sveučilišni/a prvostupnik/prvostupnica (baccalaureus/baccalaurea) ekonomije, univ. bacc. oec.
	Diplomski sveučilišni studij Menadžment	Magistar/magistra ekonomije, mag. oec.

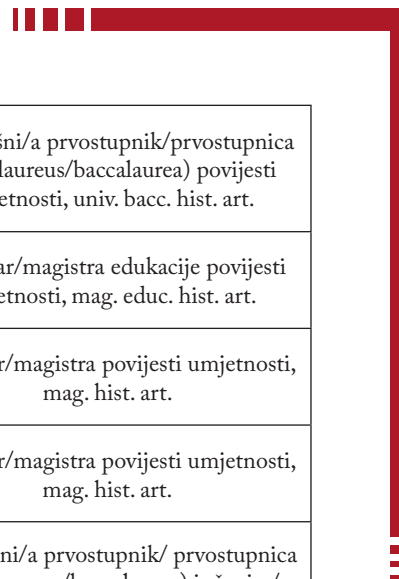
ODJEL ZA ETNOLOGIJU I ANTROPOLOGIJU	Preddiplomski sveučilišni studij Etnologija i antropologija	Sveučilišni/a prvostupnik/prvostupnica (baccalaureus/baccalaurea) etnologije i antropologije, univ. bacc. ethnol. et anthrop.
	Diplomski sveučilišni studij Etnologija i antropologija	Magistar/magistra etnologije, mag. ethnol.
ODJEL ZA FILOZOFIJU	Preddiplomski sveučilišni studij Filozofija	Sveučilišni/a prvostupnik/prvostupnica (baccalaureus/baccalaurea) filozofije, univ. bacc. phil.
	Diplomski sveučilišni studij Filozofija – nastavnički smjer	Magistar/magistra filozofije, mag. educ. phil.
	Diplomski sveučilišni studij Filozofija – znanstveni smjer	Magistar/magistra filozofije, mag. phil.
ODJEL ZA FRANCUSKE I IBEROROMAN- SKE STUDIJE	Preddiplomski sveučilišni studij Španjolski jezik i književnost	Sveučilišni/a prvostupnik/prvostupnica (baccalaureus/baccalaurea) španjolskog jezika i književnosti, univ. bacc. philol. hisp.
	Preddiplomski sveučilišni studij Francuski jezik i književnost	Sveučilišni/a prvostupnik/prvostupnica (baccalaureus/baccalaurea) francuskog jezika i književnosti, univ. bacc. philol. franc.
	Diplomski sveučilišni studij Francuski jezik i književnost – nastavnički smjer	Magistar/magistra edukacije francuskog jezika i književnosti, mag. educ. philol. franc.
	Diplomski sveučilišni studij Francuski jezik i književnost – prevoditeljski smjer	Magistar/magistra francuskog jezika i književnosti, mag. philol. franc.
	Diplomski sveučilišni studij Hispanistika – opći smjer	Magistar/magistra španjolskog jezika i književnosti, mag. philol. hisp.
	Diplomski sveučilišni studij Hispanistika – prevoditeljska smjer	Magistar/magistra španjolskog jezika i književnosti, mag. philol. hisp.
ODJEL ZA GEOGRAFIJU	Preddiplomski sveučilišni studij Geografija – nastavnički smjer	Sveučilišni/a prvostupnik/prvostupnica (baccalaureus/baccalaurea) edukacije geografije, univ. educ. bacc. geogr.
	Preddiplomski sveučilišni studij Primijenjena geografija	Sveučilišni/a prvostupnik/prvostupnica (baccalaureus/baccalaurea) geografije, univ. bacc. geogr.
	Diplomski sveučilišni studij Geografija – nastavnički smjer	Magistar/magistra edukacije geografije, mag. educ. geogr.
	Diplomski sveučilišni studij Primijenjena geografija	Magistar/magistra geografije, mag. geogr.
	Poslijediplomski doktorski studij Jadran – poveznica među kontinentima (studij Odjela za geografiju i Odjela za povijest)	Doktor/doktorica znanosti iz humanističkih znanosti, znanstveno polje povijesti i interdisciplinarnog područja znanosti, znanstveno polje geografije



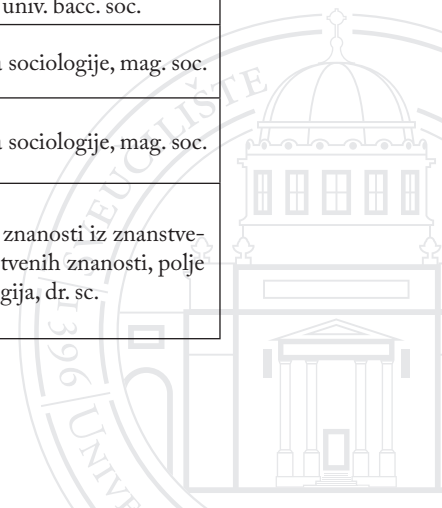
ODJEL ZA GERMANISTIKU	Preddiplomski sveučilišni studij Njemački jezik i književnost	Sveučilišni/a prvostupnik/prvostupnica (baccalaureus/baccalaurea) njemačkog jezika i književnosti, univ. bacc. philol. germ.
	Diplomski sveučilišni studij Njemački jezik i književnost – prevoditeljski smjer	Magistar/magistra njemačkog jezika i književnosti, mag. philol. germ.
	Diplomski sveučilišni studij Njemački jezik i književnost – nastavnički smjer	Magistar/magistra edukacije njemačkoga jezika i književnosti, mag. educ. philol. germ.
ODJEL ZA INFORMACIJSKE ZNANOSTI	Preddiplomski sveučilišni studij Informacijske znanosti – knjižničarstvo	Sveučilišni/a prvostupnik/prvostupnica (baccalaureus/baccalaurea) knjižničarstva, univ. bacc. bibl.
	Preddiplomski sveučilišni studij Informacijske znanosti	Sveučilišni/a prvostupnik/prvostupnica (baccalaureus/baccalaurea) informacijskih znanosti, univ. bacc. inf.
	Diplomski sveučilišni studij Informacijske znanosti	Magistar/magistra informacijskih znanosti, mag. inf.
	Poslijediplomski znanstveni studij iz društvenih znanosti – polje informacijskih znanosti Društvo znanja i prijenos informacija (zajednički studij sa Sveučilištem J. J. Strossmayera u Osijeku, Sveučilištem u Ljubljani, Sveučilištem Rutgers i Sveučilištem u Kaliforniji, Los Angeles, UCLA)	Doktor/doktorica društvenih znanosti, polje informacijskih znanosti
	Integrirani preddiplomski i diplomski Učiteljski studij	Magistar/magistra primarnog obrazovanja, mag. prim. educ.
	Preddiplomski sveučilišni studij Rani i predškolski odgoj i obrazovanje	Sveučilišni/a prvostupnik/ prvostupnica (baccalaureus/ baccalaurea) ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja, univ. bacc. praesc. educ.
ODJEL ZA KLASIČNU FILOLOGIJU	Preddiplomski sveučilišni studij Latinski jezik i rimska književnost	Sveučilišni/a prvostupnik/prvostupnica (baccalaureus/baccalaurea) latinskog jezika i književnosti, univ. bacc. philol. lat.
	Preddiplomski sveučilišni studij Grčki jezik i književnost	Sveučilišni/a prvostupnik/prvostupnica (baccalaureus/baccalaurea) grčkog jezika i književnosti, univ. bacc. philol. graec.
	Diplomski sveučilišni studij Latinski jezik i rimska književnost	Magistar/magistra latinskog jezika i književnosti, mag. philol. lat.
	Diplomski sveučilišni studij Grčki jezik i književnost	Magistar/magistra grčkog jezika i književnosti, mag. philol. graec.



ODJEL ZA KROATISTIKU I SLAVISTIKU	Preddiplomski sveučilišni studij Hrvatski jezik i književnost	Sveučilišni/a prvostupnik/prvostupnica (baccalaureus/baccalaurea) hrvatskog jezika i književnosti, univ. bacc. philol. croat.
	Preddiplomski sveučilišni studij Ruski jezik i književnost	Sveučilišni/a prvostupnik/prvostupnica (baccalaureus/baccalaurea) ruskog jezika i književnosti, univ. bacc. philol. russ.
	Diplomski sveučilišni studij Hrvatski jezik i književnost	Magistar/magistra hrvatskog jezika i književnosti, mag. philol. croat.
	Diplomski sveučilišni studij Ruski jezik i književnost – prevoditeljski smjer	Magistar/magistra rusistike, mag. philol. russ.
	Diplomski sveučilišni studij Ruski jezik i književnost – nastavnički smjer	Magistar/magistra edukacije rusistike, mag. educ. philol. russ.
ODJEL ZA LINGVISTIKU	Diplomski sveučilišni studij Lingvistika	Magistar/magistra lingvistike, mag. ling.
ODJEL ZA NASTAVNIČKE STUDIJE U GOSPIĆU	Učiteljski studij	Magistar/magistra primarnog obrazovanja, mag. prim. educ.
ODJEL ZA PEDAGOGIJU	Preddiplomski sveučilišni studij Pedagogija	Sveučilišni/a prvostupnik/prvostupnica (baccalaureus/baccalaurea) pedagogije, univ. bacc. paed.
	Diplomski sveučilišni studij Pedagogija	Magistar/magistra pedagogije, mag. paed.
ODJEL ZA POVIJEST	Preddiplomski sveučilišni studij Povijest	Sveučilišni/a prvostupnik/prvostupnica (baccalaureus/baccalaurea) povijesti, univ. bacc. hist.
	Diplomski sveučilišni studij Povijest	Magistar/magistra povijesti, mag. hist.
	Poslijediplomski doktorski studij Jadran – poveznica među kontinentima (studij Odjela za geografiju i Odjela za povijest)	Doktor/doktorica znanosti iz humanističkih znanosti, znanstveno polje povijesti i interdisciplinarnog područja znanosti, znanstveno polje geografije



ODJEL ZA POVIJEST UMJETNOSTI	Preddiplomski sveučilišni studij Povijest umjetnosti	Sveučilišni/a prvostupnik/prvostupnica (baccalaureus/baccalaurea) povijesti umjetnosti, univ. bacc. hist. art.
	Diplomski sveučilišni studij Povijest umjetnosti – nastavnički smjer	Magistar/magistra edukacije povijesti umjetnosti, mag. educ. hist. art.
	Diplomski sveučilišni studij Povijest umjetnosti – znanstveni smjer	Magistar/magistra povijesti umjetnosti, mag. hist. art.
	Diplomski sveučilišni studij Povijest umjetnosti – muzejsko-galerijski i kon- zervatorski smjer	Magistar/magistra povijesti umjetnosti, mag. hist. art.
POMORSKI ODJEL	Preddiplomski sveučilišni studij Nautika i tehnologija pomorskog prometa	Sveučilišni/a prvostupnik/ prvostupnica (baccalaureus/baccalaurea) inženjer/ inženjerka nautike i tehnologije pomor- skog prometa, univ. bacc. ing. naut.
	Preddiplomski sveučilišni studij Brodostrojstvo i tehnologija pomorskog prometa	Sveučilišni/a prvostupnik/ prvostupnica (baccalaureus/baccalaurea) inženjer/ inženjerka brodstrojstva i tehnologije pomorskog prometa, univ. bacc. ing. nav. mech.
ODJEL ZA PSIHOLOGIJU	Preddiplomski sveučilišni studij Psihologija	Sveučilišni/a prvostupnik/prvostupnica (baccalaureus/baccalaurea) psihologije, univ. bacc. psych.
	Diplomski sveučilišni studij Psihologija	Magistar/magistra psihologije, mag. psych.
ODJEL ZA SOCIOLOGIJU	Preddiplomski sveučilišni studij Sociologija	Sveučilišni/a prvostupnik/prvostupnica (baccalaureus/baccalaurea) sociologije, univ. bacc. soc.
	Diplomski sveučilišni studij Sociologija	Magistar/magistra sociologije, mag. soc.
	Međunarodni združeni diplomski studij Kulturna sociologija	Magistar/magistra sociologije, mag. soc.
	Združeni poslijediplomski doktorski studij Sociologija regionalnog i lokalnog razvoja (združeni studij sa Sveučilištem u Teramu u Italiji)	Doktor/doktorica znanosti iz znanstve- nog područja društvenih znanosti, polje sociologija, dr. sc.



ODJEL ZA TALIJANISTIKU	Preddiplomski sveučilišni studij Talijanski jezik i književnost – prevoditeljski smjer	Sveučilišni/a prvostupnik/prvostupnica (baccalaureus/baccalaurea) talijanskog jezika i književnosti, univ. bacc. philol. ital.
	Preddiplomski sveučilišni studij Talijanski jezik i književnost	Sveučilišni/a prvostupnik/prvostupnica (baccalaureus/baccalaurea) talijanskog jezika i književnosti, univ. bacc. philol. ital.
	Diplomski sveučilišni studij Suvremena talijanska filologija	Magistar/magistra talijanske filologije, mag. philol. ital.
	Diplomski sveučilišni studij Prevoditeljski studij talijanistike	Magistar/magistra talijanskog jezika i književnosti, mag. philol. ital.
TEOLOŠKO-KATEHETSKE ODJEL	Preddiplomski sveučilišni Teološko-katehetski studij	Sveučilišni/a prvostupnik/prvostupnica (baccalaureus/baccalaurea) katehetike, univ. bacc. catech.
	Diplomski sveučilišni Teološko-katehetski studij	Magistar/magistra katehetike, mag. catech.
ODJEL ZA TURIZAM I KOMUNIKACIJSKE ZNANOSTI	Preddiplomski sveučilišni studij Kultura i turizam	Sveučilišni/a prvostupnik/prvostupnica (baccalaureus/baccalaurea) kulture i turizma, univ. bacc. turism. cult.
	Diplomski sveučilišni studij Poduzetništvo u kulturi i turizmu	Magistar/magistra ekonomije, mag. oec.
	Diplomski sveučilišni studij Kulturna i prirodna baština u turizmu	Magistar/magistra kulturne i prirodne baštine u turizmu, mag. turism. cult.
	Diplomski sveučilišni studij Novinarstvo i odnosi s javnošću	Magistar/magistra novinarstva i odnosa s javnošću, mag. nov. et rel. publ.
ODJEL ZA ZDRAVSTVENE STUDIJE	Preddiplomski sveučilišni studij Sestrinstvo	Sveučilišni prvostupnik/ prvostupnica (baccalaureus/ baccalaurea) sestrinstva, univ. bacc. med. techn.



5.2. NASTAVNE AKTIVNOSTI

TERENSKA NASTAVA STUDENATA ODJELA ZA ARHEOLOGIJU

Redovita obvezna godišnja terenska nastava (terenske vježbe) za studente preddiplomskog i diplomskog studija Arheologije održana je od 3. svibnja do 9. lipnja 2017. u mjestu Smilčić. Terenskom nastavom studentima se osigurava stjecanje osnovnih praktičnih znanja o arheološkim nalazištima, načinima njihova dokumentiranja i kartiranja, postupcima pri arheološkim iskopavanjima te arheološkom instrumentariju.



Terenska nastava studenata Odjela za arheologiju

TERENSKA NASTAVA STUDENATA ODJELA ZA EKOLOGIJU, AGRONOMIJU I AKVAKULTURU

Terenska nastava održana je od 24. do 26. svibnja 2017. Studenti su posjetili Sveučilište u Udinama u Italiji (Università degli Studi di Udine Dipartimento di scienze agroalimentari, ambientali e animal) gdje su obišli sveučilišne nasade i lokalna poljoprivredna gospodarstva

s animalnom i biljnom proizvodnjom. U sklopu terenske nastave studenti su sudjelovali i na 10. Studentskom festivalu vina u organizaciji Sveučilišta u Novoj Gorici u Sloveniji. Tom prigodom prezentirali su bijela vina Zadarske županije. Na sajmu su osvojili prvo mjesto u prezentaciji vina u konkurenciji od tridesetak kolega s drugih sveučilišta. Studenti su posjetili i Centar za autohtone vrste riba i rakova u Otočcu.



Terenska nastava studenata Odjela za ekologiju, agronomiju i akvakulturu

STUDENTI ODJELA ZA EKONOMIJU NA PREDSTAVLJANJU ERASMUS+ PROJEKTA „STUDENT BUSINESS E-ACADEMY – SBeA“ NA SVEUČILIŠTU U SPLITU

ERASMUS+ koordinatrica Odjela za ekonomiju, Josipa Perkov, mag. math., vodila je studente Odjela za ekonomiju na predstavljanje ERASMUS+ projekta naziva „Student business e-academy – SBeA“. Projekt je provelo Sveučilište u Splitu u suradnji sa Sveučilištem Middlesex iz Londona i Sveučilištem Malaga iz Španjolske, a jedan od glavnih ciljeva projekta

bio je razvoj besplatnoga poduzetničkog online programa SBeA koji je predstavljen na ovom događanju u Splitu 10. listopada 2016.



Studenti Odjela za ekonomiju na predstavljanju ERASMUS+ projekta naziva „Student business e-academy – SBeA“

TERENSKA NASTAVA ODJELA ZA ETNOLOGIJU I ANTROPOLOGIJU

Terenska nastava sastavnim je dijelom nastavnoga programa nekoliko kolegija preddiplomskoga i diplomskoga studija etnologije i antropologije. Suvoditelji terenske nastave su nositelji ili izvođači kolegija u sklopu kojih se terenska nastava izvodi u skladu s predmetnim izvedbenim planom.

a) Terenska nastava na otoku Ugljanu organizirana je 7. travnja 2017. za studente druge godine preddiplomskoga studija u sklopu kolegija Mediteranistika, za studente treće godine u sklopu kolegija Antropologija i vizualna kultura te za studente diplomskoga studija u sklopu kolegija Stvaranje baštine i kolegija Etnografije Sredozemlja. Suvoditelji terenske nastave bili su dr. sc. Dunja Brozović, dr. sc. Jadran Kale i dr. sc. Tomislav Oroz, te asistentice

Jelena Kupsjak i Ivana Gmižić. Prije konkretnih zadataka studenti su obišli benediktinski samostan na Čokovcu na otoku Pašmanu gdje su slušali izlaganje o važnosti samostana za čuvanje otočne tradicije. Potom su studenti podijeljeni u osam skupina imali zadatak samostalnog istraživanja otočne svakodnevice prema pripremljenim upitnicima u svim otočnim naseljima. Za studente diplomskog studija uz pomoć općinske turističke zajednice organizirana je vježba gradnje suhozida na predjelu Kanal. Studentima su prezentirane osobitosti kulturnoga krajolika toga kraja. Na terenskoj nastavi sudjelovali su i strani studenti koji su boravili na Odjelu u sklopu Erasmus programa.



Posjet benediktinskom samostanu Čokovac na Pašmanu u sklopu terenska nastave



Vježbe gradnje suhozida na otoku Ugljanu, projekt „Avantura otok“

b) Terenska nastava na sajmu u Benkovcu organizirana je 10. travnja 2017. za studente preddiplomskoga studija: za prvu godinu u sklopu kolegija Metodologija etnografskog istraživanja te za studente treće godine u sklopu kolegija Etnologija i turizam. Suvoditelji terenske nastave bili su dr. sc. Mario Katić, dr. sc. Danijela Birt i asistentica Jelena Kupsjak. Studenti su se kroz vježbu skiciranja etnografske vinjete sajma u Benkovcu upoznali s metodologijom prikupljanja etnografske građe te njezine analize i interpretacije. Na terenskoj nastavi sudjelovali su i strani studenti koji su boravili na Odjelu u sklopu Erasmus programa.

c) Terenska nastava u Istri organizirana je od 11. do 14. svibnja 2017. za studente prve godine diplomskoga studija u sklopu kolegija Stvaranje baštine, Etnografije Sredozemlja i Kako nastaje ime. Suvoditelji nastave bili su dr. sc. Jadran Kale, dr. sc. Dunja Brozović i dr. sc. Tomislav Oroz. U Lanišću je bio organiziran susret s udrugama vlasnika nerazdijeljenih zajedničkih dobara, nekadašnjih pasišta koja su prostornim uređenjem predviđena za izgradnju vjetroelektrana s dijelom profita na korist lokalne zajednice. Studenti su aktivno sudjelovali u raspravi lokalne udruge. Na području Vodnjanštine organiziran je susret s voditeljima udruge „Moj kažun“ te kolegama konzervatorima iz uprave Grada Vodnjana koji je dosad podupro obnovu više od sto kažuna. U „Parku kažuna“ organizirana je praktična demonstracija i rad u suhozidu s voditeljima. U Etnografskom muzeju Istre u Pazinu studentima je novi izložbeni postav predstavila ravnateljica dr. sc. Lidija Nikočević uz izlaganja o mogućnostima moderne prezentacije etnološke građe. U Muzeju bata-

ne u Rovinju organizirano je stručno vođenje kroz izložbeni postav i prezentacija koncepta upravljanja nematerijalnim kulturnim dobrom. Organiziran je susret s vlasnicima brodova te su studenti imali mogućnost čuti prezentaciju autohtonoga romanskog istriotskog govora.



Terenska nastava u Istri, Vodnjan, gradnja suhozida u organizaciji udruge „Moj kažun“

TERENSKA ISTRAŽIVANJA ODJELA ZA ETNOLOGIJU I ANTROPOLOGIJU

Studenti diplomskoga studija Etnologije i antropologije u sklopu kolegija Stručna praksa i terensko istraživanje obvezatni su sudjelovati na jednotjednom terenskom istraživanju ili odraditi jednotjednu stručnu praksu u suradnim ustanovama. Akademske godine 2016./2017. organizirana su dva terenska istraživanja, na otoku Hvaru i u Varešu (Bosna i Hercegovina).

a) Terensko istraživanje na otoku Hvaru organizirano je od 22. do 27. svibnja 2017. Suvoditelji istraživanja bili su dr. Dunja Brozović i dr. sc. Tomislav Oroz, a sudjelovalo je nekoliko studenata diplomskoga studija te Marija Plenković iz Muzeja Općine Jelsa. Dio studenata druge godine diplomskoga studija i

apsolventna istraživanja je provodilo u sklopu vlastitoga studentskog projekta koje je financirao Studentski zbor. Studenti su na prostoru starogradskega polja prikupljali etnojezičnu i etnografsku građu prema unaprijed pripremljenim upitnicima. Svaki je student dio istraživanja provodio samostalno, a obrađivale su se teme: tradicionalna poljoprivreda, bratovštine, tradicionalno ribarstvo, obiteljski nadimci te otočna toponimije in situ i problematiziranje otočnosti. Na temelju prikupljene građe koju su studenti transkribirali priprema se edicija o suvremenim etnografskim istraživanjima na području Starogradskega polja.



Terensko istraživanje na otoku Hvaru, Starogradsko polje

b) Na terenskom istraživanju u Varešu (Bosna i Hercegovina), od 23. do 30. travnja 2017. sudjelovali su studenti diplomskog studija. Suvoditelji istraživanja bili su dr. sc. Mario Katić i dr. sc. Danijela Birt. Istraživanje je organizirano u sklopu kolegija Stručna praksa i terensko istraživanje. Studenti su provodili istraživanja na temu suvremene životne svakodnevice i industrijske baštine. Studenti su istraživali: prehranu, životnu svakodnevnicu sela okolice Vareša, obiteljsku svakodnevnicu i ulogu žene u zajednici te industrijsku baštinu Vareša. Završeno

je popisivanje predmeta etnografske zbirke u Pogarima, a započelo je popisivanje predmeta etnografske zbirke u Pržićima.

STRUČNA PRAKSA ODJELA ZA ETNOLOGIJU I ANTROPOLOGIJU

Studenti etnologije i antropologije u sklopu kolegija Stručna praksa obvezno moraju odrediti stručnu praksu, na preddiplomskom studiju dva tjedna, na diplomskom studiju jedan tjedan. Odjel je sklopio niz ugovora o suradnji s muzejima i drugim kulturnim ustanovama diljem Hrvatske. Tijekom 2016./2017. studenti su praksu odrađivali u nizu kulturnih ustanova diljem Hrvatske.

PREVODITELJSKE AKTIVNOSTI STUDENATA ODSJEKA ZA FRANCUSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST

Francuski a la kart

Pod vodstvom doc. dr. sc. Vande Mikšić studenti prevoditeljskog smjera preveli su i lektorirali jelovnike zadarskih restorana na francuskom jeziku.

Sudjelovanje u izradi brošure za promociju učenja francuskoga jezika u Republici Hrvatskoj

Studenti nastavničkog smjera pod vodstvom Ree Lujčić, prof., i u suradnji s Francuskim veleposlanstvom u Republici Hrvatskoj sudjelovali su u izradi promotivne brošure za učenje francuskoga jezika namijenjene roditeljima učenika u hrvatskim osnovnim školama kojom se željelo

poručiti da francuski jezik nije težak za učenje već da je riječ o teško iskorjenjivim predrasudama.

Strip „Orchidea”

Pod mentorstvom doc. dr. sc. Vande Mikšić studentica prevoditeljskog smjera diplomskog studija francuskog jezika i književnosti Branka Čalušić za diplomski je rad prevela strip „Orchidea“ autora Coseya koji je u lipnju 2017. objavila nakladnička kuća Fibra.

Revija malih književnosti

Za festival Revija malih književnosti posvećen književnostima Beneluxa u prosincu 2016. studentica prevoditeljskog smjera diplomskog studija francuskog jezika i književnosti Marina Viđoš prevela je ulomak iz tada još neobjavljenog romana Grégoire Poleta „Tous“ pod vodstvom doc. dr. sc. Vande Mikšić. Prijevod je promoviran na festivalu održanom u Booksi u Zagrebu.

Prijevod francuskih animiranih filmova Princesse i Gueule du loup prikazanih na Festivalu u Zagrebu „Mladi u kino“

Studentice prevoditeljskog smjera diplomskog studija francuskog jezika i književnosti Adriana Babok i Martina Munitić prevele su francuske animirane filmove Princesse i Gueule du loup prikazane u veljači 2017. na Festivalu u Zagrebu „Mladi u kino“.

TERENSKA NASTAVA STUDENATA ODJELA ZA GEOGRAFIJU

Prva godina preddiplomskog studija geografije

Terenska nastava za studente prve godine preddiplomskoga jednopredmetnog i dvopredmetnog studija geografije provedena je u tri jednodnevna dijela u travnju i svibnju 2017. Voditelji terenske nastave bili su prof. dr. sc. Maša Surić i doc. dr. sc. Ante Blaće.

Terenska se nastava prvog dana, 26. travnja 2017., odvijala na području otoka Paga. Na Paškom mostu studenti su upoznati s osnovnim geološkim i geomorfološkim značajkama širega područja te sa specifičnostima i važnošću zemljopisnog položaja Paga u širem društveno-geografskom kontekstu, s posebnim naglaskom na geostrateški prometni položaj. U nastavku je istaknuta različitost krajolika uvjetovana izmjenom geoloških jedinica različitih petroloških i hidrogeoloških svojstava, što je dobro vidljivo u području Velog blata. Na Velom blatu je mr. sc. Morana Bačić, stručna suradnica u Javnoj ustanovi Natura Jadera, upoznala studente s važnošću Blata kao ornitološkog rezervata koje postaje sve važnije i u turističkoj ponudi otoka kroz promatranje ptica (tzv. birdwatching) u čemu su se studenti i sami mogli okušati. U gradu Pagu je, uz posjet Muzeju soli, bilo riječi o urbano-geografskom razvoju naselja Paga. Obilazak otoka nastavljen je prema Novalji – primjeru intenzivne turističke valorizacije priobalja, te Lunu i poznatim tisućljetnim luskim maslinicima. Studentima su na otoku Pagu predočene brojne mogućnosti za različita znanstvena istraživanja te im je rečeno kako hrvatski otoci, iako mali površinom,

često funkcioniraju kao razmjerno izolirani prirodno-geografski i društveno-geografski sustavi.

Drugi dio terenske nastave održan je na otoku Ugljanu 11. svibnja 2017. Nakon dolaska u Preko studenti su na profilu od Preka do Svetog Mihovila mogli upoznati prirodno-geografska obilježja i značajke društveno-gospodarske značajke razvoja otoka Ugljana. Održana su predavanja o geomorfološkim značajkama i procesima, klimatskim i vegetacijskim obilježjima, specifičnostima otočne hidrografije te o različitim oblicima vrednovanja prirodnih resursa. Posebno su razmotreni elementi otočnoga krajolika i promjene otočnoga okoliša kao posljedica prirodnih i antropogenih procesa. U krajoliku su studenti mogli uočiti brojne otiske depopulacije, deagrarizacije i istodobne tercijarizacije, to jest razvitka uslužnih djelatnosti koncentriranih uz uski obalni rub. Na utvrđi Svetog Mihovila i podno nje održane su vježbe orijentacije s topografskim kartama i kompasima. Studenti jednopredmetnog studija geografije u okviru obveznog kolegija Biogeografija s ekologijom izveli su vježbe uzorkovanja i prepoznavanja važnijih biljnih i životinjskih zajednica travnjaka.

Treći dio terenske nastave održan je 12. svibnja 2017. na području Splita i Šibenika. Na autocesti prema Splitu, na odmorištu Krka, studentima su ukratko objašnjene prirodno-geografske značajke rijeke Krke i Sjevernodalmatinske zaravni i suvremenog razvoja Skradina. U Splitu je upriličen posjet Hrvatskom hidrografskom institutu, ustanovi koja, među ostalim, prikuplja, obrađuje i vizualizira prostorne podatke relevantne za pomorsku kartografiju. U organizaciji načelnika Kartografskog odjela Hrvatskoga hidrografskog instituta Peje Bročića i predavanja djelatnika

HHI-ja studenti su se upoznali s radom Hidrografskog, Oceanografskog i Kartografskog odjela. Potom su studenti razgledali muzejski postav Hrvatskoga hidrografskog instituta i dobili uvid u povijesni razvitak hidrografije i pomorske kartografije. Studenti su potom razgledali povijesnu jezgru Splita, a održana su im predavanja o suvremenom razvitku toga najvećeg urbanog središta na hrvatskoj obali kao i geografskim značajkama Trogira i Kaštela. Putovanje prema Šibeniku nastavljeno je Jadranskom turističkom cestom. Ujedno su studenti dobili informacije o turističkom razvoju šibenskog, to jest primostensko-rogozničkog priobalja. Posjećena je stara jezgra Šibenika i katedrala sv. Jakova pod zaštitom UNESCO-a i objašnjen je historijsko-geografski razvoj Krešimirova grada. Dolaskom u Zadar u ranim večernjim satima terenska nastava je uspješno okončana.

Druga godina preddiplomskog studija geografije

Terenska nastava druge godine preddiplomskog studija geografije odvijala se od 2. do 4. svibnja 2017. na području Južne Hrvatske i Hercegovine. Uz voditelje terenske nastave, doc. dr. sc. Lene Mirošević i Denisa Radoša, mag. geogr., studenti su aktivno sudjelovali u aktivnostima vezanima za terensku nastavu.

Terenska nastava počela je putovanjem autocestom od Zadra kroz Ravne kotare i Dalmatinsku Zagoru prema Sinju. Tijekom putovanja studenti su se upoznali s prostorom kojim su prolazili i nekim značajnijim obilježjima okolnog prostora. Nakon upoznavanja s prostornim obuhvatom Ravnih kotara, pozornost je posvećena geomorfološkim obilježjima sjevernodal-

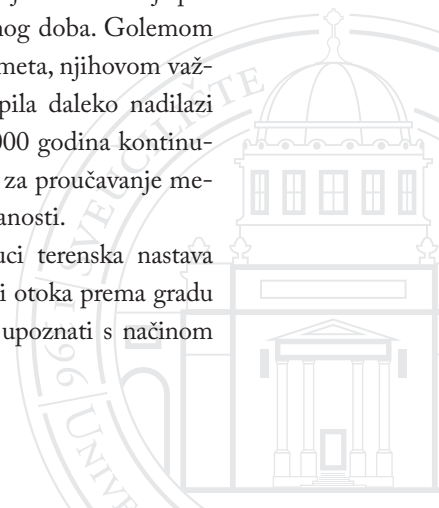
matinske zaravni i općenito zaobalja. U okolicama Šibenika razmotreni su aktualni trendovi izgradnje vjetroelektrana i načini iskorištavanja energije vjetra. Prostor Dugopolja označen je kao prostor ekonomski značajnog razvitka u ovome dijelu Hrvatske. Od Dugopolja prema Sinju razmotrene su značajke naseljenosti ovoga područja od prapovijesnih vremena do danas, s posebnim osvrtom na doseljavanje stanovništva Sinjske krajine iz Bosne i Hercegovine u 17. stoljeću. Uz razgledavanje grada, studenti su u Sinju posjetili novootvoreni Muzej Sinjske alke te su uz stručno vođenje obišli stalni postav muzeja. Posjetili su i crkvu Čudotvorne Gospe Sinjske s prijelaza iz 17. u 18. stoljeće u kojoj se čuva i Gospina slika donesena u Sinj 1687. godine. Putem od Sinja prema Trilju razmotrene su fizičko-geografske značajke ovoga prostora, te načini iskorištavanja hidroenergije u porječju Cetine. Na području Imotske krajine razmotreni su procesi kojima je nastao reljef ovoga dijela Dinarida. Također, objašnjene su povijesne okolnosti nastanka današnje granice između Hrvatske i Bosne i Hercegovine, kao i implikacije koje ta granica ima na današnji suvremeni razvitak prostora. U Neumu, malom hercegovačkom gradiću na moru pretežno naseljenom Hrvatima, pozornost je posvećena razgraničenju na moru, odnosno neriješenom pitanju državne granice. Na poluotoku Pelješcu prvo odredište bilo je priobalje Malog Stona gdje su se studenti upoznali s marikulturom, uzgojem školjaka, osobito kamenica, a organizirano je i degustiranje školjaka. Put je nastavljen preko poluotoka Pelješca, a u Orebiću trajektom prema otoku Korčuli, na liniji Orebić – Dominče. U gradu Korčuli organiziran je obilazak starog dijela grada, zbog svoje

arhitekture često nazivanog i mali Dubrovnik. Objasnjene su specifične okolnosti razvoja naseljenosti otoka od vremena grčke kolonizacije do danas. Nakon Korčule na zapadnom dijelu otoka studenti su obišli naselje Blato i upoznali se sa značajkama sličnih otočnih naselja koja su nastala i razvijala se u unutrašnjosti otoka. Prvi dan terenske nastave završio je u Veloj Luci gdje je bila organizirana večera i smještaj.

Drugi dan terenske nastave započeo je u uljari Zlokić u Veloj Luci gdje je vlasnik uljare Jadran Zlokić studente upoznao s tehnologijama proizvodnje maslina, modernom automatiziranom i nešto starijom tehnologijom prešanja te prednostima i nedostacima različitih tehnologija u proizvodnji maslinova ulja. U sklopu uljare nalazi se i etnografska zbirka u kojoj se mogu vidjeti različiti predmeti iz života stanovnika Korčule kroz prošlost. U prostoru etnografske zbirke organizirana je degustacija različitih vrsta maslinova ulja, dobivenih ranijim i kasnijim branjem maslina, te ulja čije su se masline čuvale u moru.

Terenska nastava nastavljena je usponom na brdo Pinski rat u Veloj Luci gdje se na visini od 130 metara nalazi Vela spila, prapovijesno arheološko nalazište. Riječ je o jednom od najbogatijih i najznačajnijih sredozemnih špiljskih arheoloških lokaliteta, nastanjenom od kraja paleolitika do sredine brončanog doba. Golemom količinom pronađenih predmeta, njihovom važnosti i raznolikošću Vela spila daleko nadilazi slična nalazišta, a zbog 22 000 godina kontinuirane naseljenosti idealna je za proučavanje međukulturnih odnosa i povezanosti.

Nakon ručka u Veloj Luci terenska nastava nastavljena je u unutrašnjosti otoka prema gradu Korčuli. Putem su studenti upoznati s načinom



života stanovnika unutrašnjosti otoka i poljoprivredom koja je u prošlosti imala mnogo veću ulogu nego danas. Iz Korčule je put nastavljen ponovno prema Pelješcu. Tijekom obilaska Pelješca studenti su imali priliku vidjeti načine uzgoja vinove loze na padinama Pelješskog vinogorja, gdje se uzgajaju najpoznatije sorte loze, od kojih se ističu Plavac mali i Pošip. U okviru toga organiziran je posjet vinariji Madirazza u Potomju. Dolaskom u Ston, grad koji je u 14. stoljeću preuzela Dubrovačka Republika i opasala ga zidinama, studenti su upoznati sa značenjem ovoga grada kroz povijest. Tijekom posjeta stonskim zidinama objašnjen je način gradnje i funkcioniranje sustava obrane. Osim zidina, naglašena je turistička atraktivnost stonske solane u koju turisti dolaze za vrijeme branja soli kako bi sudjelovali u procesu koji se do današnjih dana vrlo malo promijenio. Nakon Stona terenska nastava je nastavljena na području Međugorja u Bosni i Hercegovini. Ulaskom u Bosnu i Hercegovinu putovalo se dijelom novosagrađene autoceste na europskom koridoru 5C sve do ulaska u mjesto Međugorje poznato po Gospićim ukazanjima od 1981. koje je od tada posjetilo više milijuna turista, a trenutačne godišnje brojke kreću se oko milijun posjetitelja. Studenti su posjetili crkvu sv. Jakova, uže središte Međugorja i brdo ukazanja, nakon čega je bila organizirana večera i smještaj u hotelu.

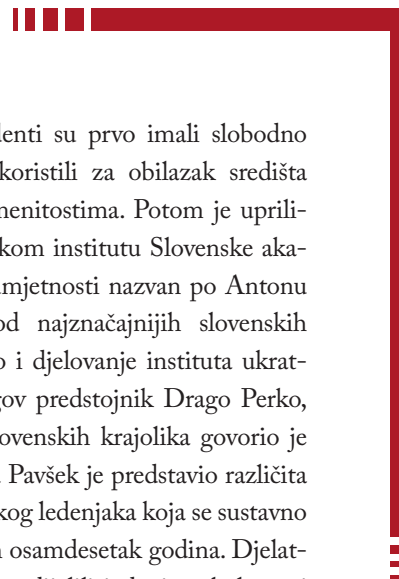
Treći dan terenske nastave s polaskom iz Međugorja, preko GP Prud, nastavljen je u Vidu nedaleko od Metkovića u Arheološkom muzeju Naroni koji je ime dobio po antičkom naselju koje se nalazilo na tom mjestu. Muzej Naroni napravljen je „in situ“ na arheološkom nalazištu rimskog hrama Augusteuma i sedamnaest kamenih skulptura. Uz vođenje kustosice Kon-

stante Bukovac, studenti su čuli mnoštvo detalja o životu u antičkoj Naroni. Vožnjom na tradicionalnim neretvanskim lađama nastavljeno je jednim od brojnih rukavaca rijeke Neretve uz koje je bilo moguće vidjeti tradicionalni način bavljenja poljoprivredom u dolini Neretve na komadima zemlje „oduzetima od rijeke“ jendečenjem. Nakon obilaska jezera Kutli i ručka put je nastavljen prema Zadru gdje je terenska nastava završena u večernjim satima.

Treća godina preddiplomskog studija geografije

Studenti treće godine preddiplomskog studija geografije su od 2. do 4. svibnja 2017. boravili na prostoru Gorske Hrvatske i Slovenije. Na terenskoj nastavi sudjelovalo je 24 studenta pod voditeljstvom doc. dr. sc. Vere Graovac Matassi i suvoditeljstvom doc. dr. sc. Ante Blaće. Svrha terenske nastave bila je upoznati se s osnovnim prirodno-geografskim i društveno-geografskim značajkama posjećenih prostora.

Terenska nastava započela je putovanjem iz Zadra prema Lici i uključanjem na autocestu na čvorištu Zadar 1. Prvo odredište bilo je naselje Smiljan pokraj Gospića i posjet memorijalnom centru Nikola Tesla. Pod stručnim vodstvom studentima je prikazan život i rad Nikole Tesle, njegova rodna kuća te su demonstrirani njegovi najvažniji izumi. Nastavljeno je preko Krasnog prema Parku prirode Velebit, to jest nacionalnom parku Sjeverni Velebit i Zavižanu. Studenti su obišli meteorološku postaju i obližnje vrhove s pogledom na, s obzirom na trenutačno anticiklonsko stanje, kvarnerske otoke i otočiće. Nakon toga su posjetili obližnje utočište za mlade medvjede u Kuterevu u kojem je vodič iznio



osnovne načine skrbi o mladim medvjedima i pokušajima integracije u divljinu. Putovanjem autocestom preko Gacke, Brinja i Gorskog kotara studenti su stigli do Fužina gdje je organizirana večera i noćenje u hotelu.

Drugi dan terenske nastave počeo je putovanjem autocestom prema hrvatsko-slovenskoj granici i graničnom prijelazu Rupa. S obzirom na strože kontrole granica, mogućnost duljeg čekanja na granici je bila izvjesna, ali to se nije dogodilo jer drugih autobusa u tom trenutku nije bilo. Istovremeno, kolona kamiona je bila duga više kilometara duga. Nakon dva i pol sata putovanja studenti su pod stručnim vodstvom obišli Škocjanske jame, špiljski sustav pod zaštitom UNESCO-a. Škocjanske jame sastoje se od dvije osnovne dvorane, „tihe“ i „glasne“, nazvane zbog buke (i izostanka buke) koju stvara ponornica Reka koja teče glasnom dvoranom. Oko polovice slovenskog teritorija pokriveno je kršem zbog čega se velika pozornost posvećuje njegovu istraživanju i vrednovanju. Među najvažnijim ustanovama koje provode tu zadaću je Institut za istraživanje krša u Postojni (Institut za raziskovanje krasa). Predavanje o radu instituta, geografskim i hidrografskim značajkama krša Slovenije održala je Nataša Viršek Ravbar, dok su kraća izlaganja imali Metka Petrič (kemijske analize vode u kršu) i Franjo Drole (katastar/inventarizacija jama i špilja u Sloveniji). Smještaj i ručak bio je u Bledu, poznatom slovenskom turističkom odredištu. Temeljne atrakcije Bleda su ledenjačko jezero s otočićem (jedini slovenski otok) na kojem su crkva i svetište Marijina uznesenja, Bledski grad (srednjovjekovna utvrda) i niz sportsko-rekreacijskih objekata.

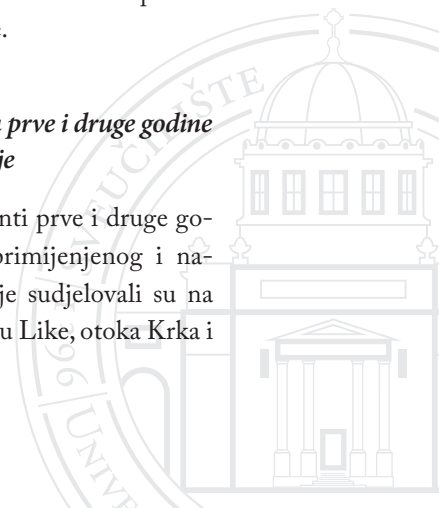
Sutradan se iz Bleda autocestom krenulo pre-

ma Ljubljani. Studenti su prvo imali slobodno vrijeme koje su iskoristili za obilazak središta grada i posjet znamenitostima. Potom je upriličen posjet geografskom institutu Slovenske akademije znanosti i umjetnosti nazvan po Antonu Meliku, jednom od najznačajnijih slovenskih geografa. Ustrojstvo i djelovanje instituta kratko je objasnio njegov predstojnik Drago Perko, o kompleksnosti slovenskih krajolika govorio je Rog Ciglič, a Miha Pavšek je predstavio različita istraživanja triglavskog ledenjaka koja se sustavno provode posljednjih osamdesetak godina. Djelatnici su studentima podijelili izdanja o kulturnoj baštini jugoistočne Europe i mogućnostima razvitka ruralnog turizma. Autocestom A2 uslijedilo je putovanje iz Ljubljane, prostorom Dolenjske i Novog Mesta do Zagreba. Prijelaz granice na Bregani i ulazak u Hrvatsku protekao je brzo. Nakon ručka u Zagrebu, studenti su razgledali središte grada te se autocestom vratili u Zadar.

Studenti su tijekom sva tri dana terenske nastave izlagali svoje seminarske radove tematski vezane uz prostore kojima su prolazili. Osim toga, morali su voditi dnevnik koje su potkraj svakog dana predavali voditeljima. Na temelju zapisa u dnevniku, onoga što su naučili na terenu te osobnog doživljaja studenti su sastavili izvješća koja su u elektroničkom obliku predali voditeljima terenske nastave.

Terenska nastava studenata prve i druge godine diplomskog studija geografije

Od 2. do 5. svibnja studenti prve i druge godine diplomskog studija primijenjenog i nastavničkog smjera geografije sudjelovali su na terenskoj nastavi na prostoru Like, otoka Krka i



Raba. U realizaciji terenske nastave sudjelovalo je 39 studenata, a voditelji su bili docentica doc. dr. sc. Nina Lončar te asistent Ivan Marić, mag. geogr. Osnovni cilj nastave bio je upoznati studente s prirodnim i društvenim značajkama te načinom valorizacije navedenog područja. Studenti su detaljno upoznati s planom terenske nastave na sastanku 10. travnja. Na sastanku su studentima određene teme seminarskih radova za koje je bilo predviđeno da se održavaju tako da tematski odgovaraju definiranom planu terenske nastave.

Prvi dan terenske nastave započeo je upoznavanjem s geomorfološkim značajkama Ravnih kotara. Studenti su prošli poučnu stazu Kudin most, odnosno rijeku Krupu koja je desna pritoka Zrmanje. Usljedio je put kroz Liku i Perušić te posjet Pećinskom parku Grabovača i obilazak špilje Samograd uz pratnju vodiča. Nakon obilaska nastavljen je put prema Senju gdje su posjetili tvrđavu Nehaj. Stručni vodič održao je kraće predavanje o povijesti tvrđave nakon kojeg su studenti samostalno razgledali tvrđavu. Putovanje je nastavljeno prema otoku Krku, u Malinsku gdje su se smjestili u hotel Malin.

Drugog dana terenske nastave studenti su s voditeljima posjetili umjetnu akumulaciju Ponikve. Radi stvaranja kvalitetne baze podataka o sustavu, u Ponikvama je 2000. godine započela izrada GIS-a. Voditelji i zaposlenici koji rade na sustavu održavanja održali su zajedničko predavanje o važnosti GIS tehnologije i batimetrije u upravljanju vodoopskrbnim sustavom. Nakon obilaska akumulacije Ponikve, studenti su se s voditeljima uputili u Vrbnik, maleni gradić na istočnoj obali otoka Krka. Nakon obilaska Vrbnika, fotografiranja u najužoj ulici na svijetu i

kratke stanke, putovanje je nastavljeno prema Jurandvoru u posjet sakralnom kompleksu sv. Lucije, ranoromaničkoj crkvi, nalazištu Bašćanske ploče, gdje se nalazi njezina kopija. U crkvi je održano kratko predavanje, a zatim su se studenti s voditeljima uputili prema mjestu Punat te su posjetili otočić Košljun, to jest franjevački samostan koji se nalazi na njemu. Osim samostana, studenti su na otočiću razgledali muzej te dvije crkve: Navještenja Marijina i svetog Bernardina i tri kapelice. Iz Punta su se studenti autobusom uputili prema trajektnom pristaništu Valbiska. Od Lopara su krenuli prema gradu Rabu. Nakon puta smjestili su se u hotel International.

Ciljevi trećeg dana terenske nastave bili su upoznavanje s morfofenetskim tipovima reljefa otoka Raba, značajem i načinom valorizacije flišnih udolina i obalnog područja te njihovom ulogom u razvitku naselja i određenih sektora djelatnosti. Nakon doručka grupa je prvo posjetila samostan i galeriju sv. Eufemije gdje je održano predavanje. Nakon toga studenti su se uputili prema poluotoku Kalifront. Zbog iznenadne kiše šetnja park-šumom Dundo bila je otežana. Park-šuma Dundo je posebni rezervat šumske vegetacije, a nalazi se na šumovitom poluotoku Kalifront koji se proteže na jugozapadnom dijelu otoka Raba. Prijeden je i dio Supetarska Draga – Lopar uz stručno vodstvo. Put vodi kroz dio geološke poučne staze kojom se prolazi kroz suhu dolinu Vela draga, šumski predio Fruga u kojem je izražen utjecaj erozije na flišno tlo i vegetaciju, preko kamenjara i dijelova obale uz Velebitski kanal koji obiluju krškim reljefnim formama, a završavaju u uvali San Marino. Nakon obilaska grupa se vratila u Lopar gdje su studenti imali slobodno vrijeme za razgled grada.

Četvrti dan terenske nastave većim dijelom se

odvijao na području Like. Nakon Like grupa se uputila prema trajektu na relaciji Mišnjak – Stinica, odakle je nastavljen put autobusom prema Zavižanu. Zbog loših vremenskih prilika predviđeni posjet botaničkom vrtu je otkazan, ali je u planinarskom domu održano stručno predavanje. Nakon ručka studenti su krenuli prema Zadru.



Studenti prve godine preddiplomskog studija geografije na terenskoj nastavi



Studenti treće godine preddiplomskog studija geografije na terenskoj nastavi

TERENSKA NASTAVA STUDENATA ODJELA ZA GERMANISTIKU

Studenti preddiplomskog studija njemačkog jezika i književnosti u sklopu izbornog kolegija „Uvod u književnu interpretaciju II“ 16. svibnja

2017. posjetili su Hrvatsko narodno kazalište u Zadru. Posjet je uključivao gledanje predstave „Ubojstvo u klubu Quasimodo“ u režiji Nenni Delmestre i edukativno-zabavnu radionicu s glumcima nakon predstave u organizaciji izvođateljice kolegija doc. dr. sc. Marijane Jeleč i HNK-a u Zadru. U razgovoru s njima studenti su stekli uvid u dramsku umjetnost i kulturni značaj HNK-a.



Posjet studenata preddiplomskog studija njemačkog jezika i književnosti Hrvatskom narodnom kazalištu u Zadru

POSJET STUDENATA ODJELA ZA INFORMACIJSKE ZNANOSTI NACIONALNOJ I SVEUČILIŠNOJ KNJIŽNICI I HRVATSKOJ RADIOTELEVIZIJI U ZAGREBU

Studenti druge godine preddiplomskog studija posjetili su u Zagrebu 1. prosinca 2016. Nacionalnu i sveučilišnu knjižnicu (NSK) i Hrvatsku radioteleviziju (HRT). U NSK su posjetili različite zbirke, među kojima „Zbirku rukopisa i starih knjiga“, „Zbirku muzikalija i audiomaterijala“, „Referentnu zbirku“, gdje su im knjižničari ukratko predstavili sadržaje, načine korištenja i druge bitne aspekte u radu pojedine zbirke. Studenti su slušali izlaganje i o digitalnim zbirkama NSK-a, o izazovima i planovima razvoja tih zbirki. Slije-

dio je posjet HRT-u gdje su studenti vidjeli Odjel arhive i doznali kako se pohranjuju, pretražuju i koriste brojni audiovizualni zapisi u njemu. Posjetili su i studije u kojima se snimaju emisije poput "Dnevnika", "Nedjeljom u 2" i "Otvoreno". Prije povratka u Zadar ostalo je malo vremena i za obilazak znamenitosti u središtu grada. Fotografije obilaska ovih ustanova napravio je student Tonči Lučić, a mogu se vidjeti u fotogaleriji dostupnoj na sljedećoj adresi: <http://ozk.unizd.hr/galerija/index.php/Posjeta-studenata-NSK-i-HRT-u-u-Zagrebu-1-12-2016>.



Posjet studenata Odjela za informacijske znanosti Hrvatskoj radioteleviziji u Zagrebu

TERENSKA NASTAVA I DRUGE AKTIVNOSTI ODJELA ZA IZOBRAZBU UČITELJA I ODGOJITELJA

Terenska nastava u hrvatskoj Osnovnoj školi „Katarina Zrinska” u mjestu Totszerdahely u Mađarskoj

Studenti Učiteljskog studija Odjela za izobrazbu učitelja i odgojitelja Sveučilišta u Zadru, njih 18, i izv. prof. dr. sc. Smiljana Zrilić, hospitalirali su tjedan dana u hrvatskoj Osnovnoj školi

Katarina Zrinska u mjestu Totszerdahely u Mađarskoj. Ovaj posjet primjer je izvrsne suradnje koja se već petnaestu godinu za redom odvija između serdahelske osnovne škole i Sveučilišta u Zadru.

Osnovnu školu Katarina Zrinska pohađa 150 učenika hrvatske nacionalnosti iz mjesta Totszerdahely, Letenye, te djeca od petog do osmog razreda iz susjednih sela gdje žive Hrvati, a imaju četverogodišnje osnovne škole: Semjenhaza (Pustara), Totszentmarton (Sumarton), Molnari (Mlinarci). U sklopu škole djeluje i dječji vrtić u kojem djeca počinju s učenjem hrvatskoga jezika. Školu čini specifičnom to što djeca svaki tjedan imaju šest sati hrvatskog jezika. Uz to djeca su vrlo angažirana u izvannastavnim aktivnostima.

Studenti su tijekom hospicija održali nastavu na hrvatskom jeziku iz predmeta: Hrvatski jezik, Priroda i društvo te Glazbena kultura. Ove su godine svoje satove nazvali „Upoznajmo Hrvatsku”. Budući da velik broj naših studenata nije iz Zadra, pripremili su nastavni sat o svojem rodnom zavičaju. Tako su nastavni sadržaji bili o Šibeniku, Splitu, Imotskom, Kninu, Novigradu, Kruševu, Požegi, Vinkovcima itd. Sat o znamenitostima Zadra i Zadarske županije učenicima sedmog razreda održala je prof. Zrilić dotaknuvši se svih važnih spomenika te povijesti Zadra. Učenicima su to važne informacije jer će sljedeće godine posjetiti područja o kojima im je govorila. Ove su godine zadarski studenti mogli prisustvovati i posebnoj svečanosti Dana Hrvata u Mađarskoj, koji je ove godine održan u Nagykaniszi. U okviru tjedna priređen je Dan Katarine Zrinske te su studenti polo-

žili vijenac na njezin spomenik.

Posredstvom serdahelskog načelnika Stjepana Tišlera studenti su posjetili Parlament u Budimpešti, baziliku sv. Stjepana, Budimsku utvrdu te Trg junaka.

Iskustva studenata već 15 godina vrlo su dobra te se rado prijavljuju na održavanje nastave u Serdahelu. Iz godine u godinu najviše veseli gostoprimstvo domaćina i radost djece zbog njihova posjeta. Da bi se suradnja održala, veliku ulogu imaju djelatnici obiju ustanova, a jednako tako i drugi partneri koji u pozadini osiguravaju sredstva za suradnju. Ovogodišnje gostovanje studenata materijalno su poduprli: Veleposlanstvo Republike Hrvatske u Budimpešti, serdahelska Seoska samouprava, serdahelska, pustarska, mlinaračka i sumartonska Hrvatska samouprava te Odjel za izobrazbu učitelja i odgojitelja Sveučilišta u Zadru.

Posjet Hrvatskoj dopunskoj školi u Salzburgu

Profesori Odjela za izobrazbu učitelja i odgojitelja posjetili su Hrvatsku dopunsku školu u Salzburgu. Tom prigodom poklonili su učenicima udžbenike, a učiteljima priručnike, te svoje knjige, časopise i zbornike Odjela. Hrvatska dopunska škola u Salzburgu djeluje već 20 godina. Osnovana je s ciljem učenja hrvatskog jezika, kulture i povijesti za djecu podrijetlom Hrvate. Nastava se izvodi u prostorijama Hrvatske katoličke župe u Salzburgu svake subote od 10 do 12 sati. Suradnja Odjela za izobrazbu učitelja i odgojitelja Sveučilišta u Zadru i Hrvatske dopunske škole započela je prije dvije godine na obostrano zadovoljstvo i korist, a nastavit će se i ubuduće brojnim

aktivnostima koje pripremaju učenici škole i studenti Odjela.

Terenska nastava studenata Učiteljskog studija – likovni modul i studija Ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja

Dana 9. prosinca 2016. studenti Učiteljskog studija – likovni modul i Studija ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja uz vođenje nastavnika Karmen Travirke Marčine, prof., i doc. dr. art. Saše Živkovića posjetili su Aquatiku slatkovodni akvarij u Karlovcu, zatim u Zagrebu izložbu skulpture A. Giacomettia u Umjetničkom paviljonu i retrospektivne izložbe Ignjata Joba „Vatra Mediterana“ u Galeriji Klovićevi dvori.

Terenska nastava studenata Učiteljskog studija – modul hrvatski jezik i književnost i Studija ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja

Studenti s Odjela u okvirima terenske nastave iz književnih kolegija posjetili su kulturno neovisno kazalište za djecu i mlade Malu scenu te pogledali predstavu – kazališnu adaptaciju dječjeg romana književnice Silvije Šesto – Bum Tomica. Također su na Zagrebačkom velesajmu posjetili i 39. međunarodni sajam knjiga i učila Interliber.



Terenska nastava studenata Učiteljskog studija

STUDIJSKA PUTOVANJA STUDENATA ODJELA ZA KROATISTIKU I SLAVISTIKU

Odjel za kroatistiku i slavistiku organizirao je studijsko putovanje u Italiju (Toscana) od 10. do 13. studenoga 2016. Voditeljica puta bila je izv. prof. dr. sc. Rafaela Božić.

Profesori i studenti Odjela za kroatistiku i slavistiku 11. studenoga 2016. posjetili su Sajam knjiga „Interliber“ u Zagrebu. Voditeljica puta bila je doc. dr. sc. Sandra Hadžihalilović.

Studenti Odsjeka za hrvatski jezik i književnost, pod vodstvom izv. prof. dr. sc. Vande Babić, bili su na studijskom putovanju u Boki kotorskoj od 11. do 14. svibnja 2017.

TERENSKA NASTAVA I DRUGE AKTIVNOSTI STUDENATA ODJELA ZA NASTAVNIČKE STUDIJE U GOSPIĆU

Studenti Odjela za nastavničke studije u Gospiću 1. ožujka 2017., u pratnji nastavnica doc. dr. sc. Vesne Grahovac-Pražić, doc. dr. art. Ane Vivoda, doc. dr. sc. Anele Nikčević-Milković i doc. dr. sc. Sanje Vrcić-Mataija, boravili su na stručnom izletu u Zadru. Obišli su kulturno povijesni kompleks Kneževu palaču uz stručno vodstvo. Studenti su upoznali povijest i kulturu Zadra kroz obilazak izložbi Kabineti čuda Narodnog muzeja Zadar, izložbene dvorane prizemlja i izložbu Šest salonskih priča. Navečer su bili na kazališnoj predstavi u izvedbi ansambla HNK Zadar Ostavljam te, prema motivima Edwarda Albeeja Marriage play u režiji Matjaža Latina.

Studentice Odjela za nastavničke studije u Gospiću, članice gospićkog ogranka Matice hr-

vatske: Anna Rayna Ahmetašević, Ana Dujmović, Doris Glad, Ana Levar i Kristina Prpić, 15. prosinca 2016. održale su prigodno predavanje o životu i djelovanju Ivana Kukuljevića Sakcinskog studentima prve godine u okviru kolegija iz hrvatskog jezika kod nastavnice doc. dr. sc. Jasminke Brala-Mudrovčić, a u povodu 200. godišnjice rođenja ovoga hrvatskog velikana 19. stoljeća.

Studentica četvrte godine Odjela za nastavničke studije u Gospiću Mirna Špoljar 18. siječnja 2017. održala je prigodno putopisno predavanje studentima i nastavnicima te im prenijela svoja iskustva o volontiranju u Gvineja Bissau u Africi gdje je boravila dva mjeseca.

Studenti Odjela za nastavničke studije u Gospiću sudjelovali su 10. svibnja 2017. na Dječjoj olimpijadi vrtića Grada Gospića u okviru 16. olimpijskog festivala dječjih vrtića Hrvatske. Studenti Antonio Bektić, Tatjana Puškarić, Andrea Demin i Ana Martinjak sudjelovali su u organizaciji programa igara kao voditelji (suci, zapisničari) pojedinih sportskih disciplina.



Studenti Odjela za nastavničke studije u Gospiću na Dječjoj olimpijadi vrtića Grada Gospića

STUDIJSKO PUTOVANJE NASTAVNOG OSOBLJA ODJELA ZA PEDAGOGIJU

U sklopu studijskog putovanja nastavnog osoblja Odjela za pedagogiju od 25. do 28. travnja 2017. realiziran je stručni posjet na Università degli Studi di Ferrara, Centro studi biomedici applicati allo sport. Cilj posjeta bio je upoznavanje s obrazovnom politikom i primjerima dobre prakse u Italiji vezano za mogućnosti pokretanja interdisciplinarnih programa u području pedagogije, psihologije, medicine i sporta, a koji bi zadovoljili suvremene potrebe tržišta rada. Studij je odabran upravo zbog svoje posebnosti i kvalitetnog programa koji se realizira na preddiplomskoj i diplomskoj razini. Uz upoznavanje s programima studija, razmotrene su mogućnosti o eventualnim budućim projektima i suradnji.

TERENSKA NASTAVA STUDENATA ODJELA ZA PEDAGOGIJU

Terenska nastava iz izbornog kolegija Domska pedagogija na diplomskom studiju pedagogije u akademskoj godini 2016./2017. realizirana je organizacijom stručnih posjeta kako bi se studentima dao uvid u aktualnu praksu u relevantnim ustanovama iz područja domskog odgoja. Studenti su u organizaciji Jelene Vlahović, prof., posjetili sljedeće ustanove: Srednjoškolski đački dom Zadar (9. studenog 2016.), Dom za odgoj djece i mladeži Zadar (16. i 23. studenog 2016.), Studentski dom Zadar (7. prosinca 2016.), Nadbiskupsko sjemenište „Zmajević“ (14. prosinca 2016.), Centar za smještaj i rehabilitaciju Filip Jakov (11. siječnja 2017.).

Doc. dr. sc. Matilda Karamatić Brčić je 15. ožujka 2017. sa studentima prve godine preddiplomskog studija pedagogije u okviru kolegija Uvod u pedagogiju realizirala radni posjet osnovnoj školi Zadarski otoci (Zadar). U okviru posjeta studenti su se upoznali s ulogom i zadaćom stručno-razvojne službe u školskoj praksi s naglaskom na pedagošku djelatnost stručnih suradnika u školi. Predavanje je održala Anica Ražnjević, defektolog, i Mišela Nežić, knjižničarka. Prisutni studenti aktivno su sudjelovali u predviđenom vremenu za raspravu.

U sklopu terenske nastave iz izbornog kolegija Alternativne koncepcije ranog odgoja studenti preddiplomskog studija pedagogije posjetili su DV Montessori dječja kuća 1 i 2 te waldorfski dječji vrtić Iskrica u Splitu 19. i 20. travnja, u organizaciji prof. dr. sc. Slavice Bašić i asistentice Bernarde Palić. Cjelodnevnom boravkom u vrtićima studenti su pratili neposredan odgojno-obrazovni rad unutar odgojnih skupina i sudjelovali u različitim aktivnostima s djecom u dobi od tri do šest godina. Zahvaljujući vrijednim odgojiteljicama studentima su predstavljene ključne značajke waldorfske i Montessori pedagogije ranog odgoja i način njezine provedbe u svakodnevnoj vrtićkoj praksi.

U sklopu terenske nastave kolegija Andragogija 2 na diplomskom studiju pedagogije, 4. svibnja 2017., studenti su posjetili Pomorski odjel Sveučilišta u Zadru u povodu uvođenja nautičkog i brodstrojarskog Transas simulatora u nastavu za studente nautike i brodstrojarstva te u tečajeve za odrasle polaznike – pomorce. Kako je cilj kolegija Andragogija 2, među ostalim, osposobiti studente za kritičko promišljanje obrazovne prakse u području obrazovanja

odraslih te osmišljavanje poboljšanja i unaprjeđivanja obrazovanja odraslih, studenti u sklopu terenske nastave posjećuju relevantne ustanove koje provode formalno, neformalno i informalno obrazovanje odraslih u Zadru. Na taj način studenti se upoznaju s andragoškom odgojno-obrazovnom praksom, pripremom, izvođenjem i vrednovanjem obrazovnih aktivnosti, važnosti paradigme cjeloživotnog učenja kako u teoriji tako i u praksi te kritički vrednuju andragošku praksu, vidove i metode obrazovanja odraslih. Nastavu su izvodili asistent Ivan Toman, dipl. ing., i Jelena Vlahović, prof., a nastavne teme su bile: standardizacija u obrazovanju pomoraca (zahtjevi hrvatskih i međunarodnih institucija i konvencija npr. STCW i sl.), utjecaj razvoja tehnologije na cjeloživotno učenje pomoraca, kvaliteta usklađenosti obrazovanja i zahtjeva tržišta rada u pomorstvu, specifičnosti i razlike u obrazovanju mladih i odraslih (uloga prethodnog iskustva, mentalne kondicije, motivacije...), korištenje suvremenih nastavnih metoda i pomagala te primjena Transas simulatora u nastavi.

TERENSKA NASTAVA I DRUGE AKTIVNOSTI POMORSKOG ODJELA

Studenti druge godine nautike i tehnologije pomorskog prometa i druge godine brodogotrojarstva i tehnologije pomorskog prometa su u sklopu kolegija Sigurnost na moru bili na terenskoj nastavi u Javnoj vatrogasnoj postrojbi Zadar i odradili praktični dio koji se odnosi na upravljanje gašenjem požara. U sklopu istog kolegija studenti su na Višnjiku vježbali otvaranje splavi te posjetili brodove Jadrolinije. Terensku nastavu sa studentima iz kolegija Sigurnost na

moru proveli su Ana Gundić, mag. ing. naut., Dalibor Ivanišević, dipl. ing., Ivan Toman, dipl. ing., i Luka Grbić, mag. ing. naut.

U sklopu kolegija Plovidbena praksa, studenti treće godine Nautike i tehnologije pomorskog prometa plovili su na brodu Kraljica mora od 6. ožujka do 17. ožujka (Zadar – Zverinac – Split – Milna – Biograd – Zadar).

Studenti treće godine brodogotrojarstva i tehnologije pomorskog prometa 23. siječnja bili su na terenskoj nastavi u rafineriji na Urinju. U sklopu kolegija Brodske parne i plinske turbine odradili su dio nastave u Rafineriji i marketing – RNR na Urinju.

Na trajektima Jadrolinije studenti druge godine brodogotrojarstva i tehnologije pomorskog prometa odradili su dio praktične nastave u sklopu kolegija Brodski pomoćni strojevi i uređaji u trajektnoj luci Gaženica.

TERENSKA NASTAVA I DRUGE AKTIVNOSTI ODJELA ZA POVJEST UMJETNOSTI

Odjel je 21. travnja 2017. organizirao jednodnevni izlet studenata, alumnijskih i nastavnika na utvrdu Sv. Mihovil na Ugljanu s kratkim predavanjima prof. dr. sc. Emila Hilje i doc. dr. sc. Sofije Sorić o toj utvrđi. Za obilježavanje šezdesete obljetnice studija povijesti umjetnosti u Zadru tiskane su i prigodne majice, kao i majice za studente (Marija Dražić, Lucija Jelić, Marina Kujundžić) i nastavnike (Emil Hilje, Ivan Josipović) koji su 7. svibnja 2017. kao natjecatelji nastupili na humanitarnoj utrci Wings for Life.

Tijekom akademske godine 2016./2017. Odjel je realizirao tri jednodnevne terenske na-

stave u Hrvatskoj i jednu u inozemstvu. Riječ je o sljedećim terenskim nastavama:

- jednodnevna terenska nastava u Zagrebu za sve studente Odjela (3. prosinca 2017.) kada je posjećena zbirka Strossmayerove galerije starih majstora, zatim izložba Alberto Giacometti – portreti sadašnjosti u Umjetničkom paviljonu i izložba Ignjat Job – vatra Mediterana u Galeriji Klovićevi dvori
- jednodnevna terenska nastava u Zagrebu za sve studente Odjela (7. travnja 2017.) kada su posjećene sljedeće izložbe: Izazov moderne: Zagreb – Beč oko 1900. u Galeriji Klovićevi dvori, Sve naše životinje – animalističke teme u hrvatskoj modernoj likovnoj umjetnosti u Modernoj galeriji, Hommage à Miljenko Stančić u Umjetničkom paviljonu te Ljubo Ivančić – pohvala slikarstvu u Gliptoteci HA-ZU-a
- jednodnevna terenska nastava u Trogiru (29. travnja 2017.), primarno za studente koji slušaju kolegij Hrvatska umjetnost romanike i gotike, ali i za sve ostale, s posjetom katedrali, crkvama sv. Ivana Krstitelja, sv. Sebastijana i sv. Dominika, gradskoj loži itd.
- višednevna terenska nastava u Rimu i Ravenni (5. – 10. ožujka 2017.) za sve studente Odjela, čiji itinerar slijedi:
 - nedjelja (5. ožujka 2017.)
 - dolazak u Rim iza 12 sati
 - San Paolo fuori le mura
 - Museo nazionale romano
 - Dioklecijanove terme i Servijeve zidine
 - Santa Maria Maggiore
 - Santa Prassede
 - ponedjeljak (6. ožujka 2017.)
 - lateranski batisterij i oratorij sv. Venancija
 - lateranska bazilika
 - Santo Stefano Rotondo
 - Santa Maria in Domnica
 - San Clemente
 - San Pietro in Vincoli
 - Konstantinov slavoluk
 - samostalni razgled Koloseja
 - Palatin i Titov slavoluk
 - Titov slavoluk, Forum romanum i Slavoluk Septimija Severa
 - Santi Luca e Marina
 - Vrtovi Farnese
 - Carski forumi
 - Santa Maria Antiqua
 - Trajanov stup
 - Marcelov teatar
 - Michelaneglovo preuređenje Campidogia
 - Kapitolijski muzej
 - utorak (7. ožujka 2017.)
 - Palazzo Venezia
 - San Marco
 - Il Gesu
 - Hramovi na Largo Argentina
 - Sant'Andrea della Valle
 - Palazzo della Cancelleria, Palazzo Farnese, Palazzo Massimo alle Colone
 - Piazza Navona
 - Sant'Agostino
 - San Luigi dei Francesi
 - Panteon, stup Marka Aurelija, Hram božanskog Hadrijana
 - Santa Maria del Popolo
 - utvrda Sant'Angelo
 - San Girolamo dei Schiavoni – djelovanje bratovštine, arhitektura i ikonografija



- Augustov mauzolej
- Ara Pacis
- srijeda (8. ožujka 2017.)
- slobodno jutro ili fakultativno:
- ◆ Santa Sabina te Santa Cecilia, Santa Maria i San Crisogono in Trastevere
- ◆ Karakaline terme
- ◆ Farnesina
- ◆ Galleria Borghese
- Vatikan
- ◆ sv. Petar – arhitektonski razvoj: Konstantinova bazilika, renesansa i barok
- Michelangelova Pietà
- Berninijeva skulptura, Grotte
- ◆ Vatikanski muzeji s Rafaelovim stazama i Sikstinskom kapelom
- četvrtak (9. ožujka 2017.)
- odlazak prema Tivoliju
- Santa Constanza i Santa Agnese fuori le mura (Rim)
- Tivoli (Hadrijanova vila, Vila d'Este)
- nastavak puta prema Riminiju
- Rimini (Augustov slavoluk, Tempio Malatestiano)
- petak (10. ožujka 2017.)
- dolazak u Ravennu
- Teodorikov mauzolej
- San Vitale
- mauzolej Gale Placidije
- San Giovanni Evangelista
- Sant'Apollinare Nuovo i „Teodorikova palača“
- baptisterij arijanaca (crkva Sv. Duha)
- katedrala (sarkofazi, ambon) s krstionicom ortodoksnih
- muzej u biskupskoj palači i biskupska

kapela sv. Andrije

- Sant'Apollinare in Classe
- Pomposa (samostanska bazilika Sv. Marije)
- dolazak u Zadar u ranim jutarnjim satima (11. ožujka 2017.).



Terenska nastava studenata Odjela za povijest umjetnosti u Ravenni

TERENSKA NASTAVA, STRUČNE EKSKURZIJE STUDENATA ODJELA ZA SOCIOLOGIJU

Studenti druge godine preddiplomskog studija sociologije u okviru kolegija Sociologija etničkih odnosa i manjina i prve godine diplomskoga



Studenti druge godine preddiplomskog studija sociologije u Islamskom centru

studija u okviru kolegija Sociologija kulturne različitosti bili su 16. prosinca 2016. na stručnoj ekskurziji u Zagrebu. Posjetili su Židovsku općinu i Islamski centar.

U okviru nastave Sociologija okoliša studenti su u svibnju 2016. godine obišli neke zadarske lokacije vezane uz sadržaj kolegija i posjetili izložbu „ZADAR – Poslijeratna urbanističko-arhitektonska obnova 1944. – 1958.“.



Terenska nastava u okviru nastave Sociologija okoliša

AKTIVNOST STUDENATA ODJELA ZA SOCIOLOGIJU U SKLOPU KOLEGIJA OSNOVE EKOLOŠKE PSIHOLOGIJE

Sudjelovanje u građanskoj akciji udruge Mala filozofija „Sfinga – prostor za druženje!“ u sklopu kolegija Osnove ekološke psihologije (pod vodstvom dr. sc. Ane Šimunić):

- Božo Vukojević – izrada „motoričke staze“ s podlogom načinjenom od nekoliko vrsta materijala (prirodna trava, umjetna trava, pijesak, kamenčići, šumsko tlo, morsko kamenje, mahovina) – 10 metara dugačka, 50 centimetara široka, 5 centimetara duboka – Okvir načinjen od drvenih dasaka – pravokutni oblik – Ploča/natpis sa psihološkim i medicinskim dobrobitima ove

teme – Sinestezija vida, dodira i mirisa

- Antonija Crnoja, Vanja Didović, Adriana Jelavić – radionica „Otpad nije smeće“ – eko kreativna radionica za djecu u dobi od dvije do šest godina – 1. srpnja 2017.

STUDIJSKA PUTOVANJA STUDENATA ODJELA ZA TURIZAM I KOMUNIKACIJSKE ZNANOSTI

Studijsko putovanje Varaždin – Budimpešta – Krapina

U okviru studijskog putovanja studenti i nastavnici Odjela za turizam i komunikacijske znanosti Sveučilišta u Zadru od 24. do 27. studenog 2016. posjetili su Varaždin, Budimpeštu i Krapinu.

Četiri nastavnika i 43 studenta prvog dana studijskog putovanja, 24. studenog 2016. posjetili su Varaždin, gdje su u pratnji turističkog vodiča obišli sve važne znamenitosti. Nakon toga primila ih je direktorica Turističke zajednice grada Varaždina te im govorila o manifestacijskom turizmu u Varaždinu, posebice o Špancirfestu i Varaždinskim baroknim večerima te o tome kako navedene manifestacije predstavljaju specifične turističke proizvode koji svake godine privlače sve više posjetitelja.

Sljedećeg dana nastavnici i studenti posjetili su predstavništvo Hrvatske turističke zajednice u Budimpešti. Svrha posjeta bila je upoznati studente s radom predstavništva i ulogom koju imaju na mađarskom emitivnom turističkom tržištu. Direktor predstavništva studentima je predstavio projekte koje organizira predstavništvo te načine promocije na mađarskom turistič-

kom tržištu. Program nastave uključivao je posjet Metropolitan Sveučilištu u Budimpešti gdje je Ured za međunarodnu suradnju studentima i nastavnicima prezentirao mogućnosti razmjene, i to za studije komunikologije, turizma i poslovne ekonomije. U okviru posjeta obišli su knjižnicu i ostatak kampusa Metropolitana.

Trećeg dana studijskog putovanja studenti i nastavnici su, u pratnji licenciranog turističkog vodiča za Budimpeštu, imali poludnevni obilazak grada sa svim važnijim atrakcijama kao što su Ribarska tvrđava, Lančani most, zgrada Parlamenta, Bazilika sv. Stjepana i dr.

Na povratku iz Budimpešte organiziran je posjet Muzeju krapinskih neandertalaca i arheološkog parka u Krapini.

Studijsko putovanje obuhvatilo je različite de-



Studijsko putovanje Varaždin – Budimpešta – Krapina studenata i nastavnika Odjela za turizam i komunikacijske znanosti

stinacije i aktivnosti kako bi studenti posjetili i vidjeli atrakcije o kojima su učili na različitim kolegijima u okviru studijskog programa, ali isto tako kako bi se upoznali s različitim inovativnim konceptima poslovanja u turizmu.

Studijsko putovanje Venecija – Berlin

U okviru studijskog putovanja studenti i nastavnici Odjela za turizam i komunikacijske znanosti Sveučilišta u Zadru od 28. do 13. ožujka 2017. posjetili su Veneciju i Berlin, s ciljem odlaska na jedan od najvećih svjetskih turističkih sajmova ITB2017 u Berlinu.

Četiri nastavnika i 20 studenata otputovalo je autobusom u Veneciju odakle je bio organiziran let za Berlin. Za vrijeme boravka u Berlinu studenti su imali organizirani vođeni obilazak Berlina gdje su mogli čuti mnogo zanimljivih činjenica o bogatoj njemačkoj povijesti i kulturi. Na najvećem svjetskom sajmu turizma i putovanja ITB Berlin studenti su posjetili štand Hrvatske turističke zajednice gdje su mogli saznati sve o radu naših predstavnika u Berlinu. Obišli su i štandove svih ostalih zemalja te vidjeli velike razlike u pristupu i načinu prezentacije brojnih



Studijsko putovanje Venecija – Berlin studenata i nastavnika Odjela za turizam i komunikacijske znanosti

turističkih destinacija.

Po povratku avionom iz Berlina u Veneciju studenti su imali priliku upoznati arhitekturu i povijest grada Venecije.

TERENSKA NASTAVA STUDENATA ODJELA ZA TURIZAM I KOMUNIKACIJSKE ZNANOSTI

Terenska nastava – Specifični oblici turizma

U okviru kolegija Specifični oblici turizma na preddiplomskom studiju kulture i turizma, na Odjelu za turizam i komunikacijske znanosti Sveučilišta u Zadru, studenti i nastavnici su 10. travnja 2017. posjetili nekoliko lokaliteta: sveučilišno poljoprivredno dobro Baštica, sajam u Benkovcu, arheološki lokalitet Aserija, Maškovića Han u Vrani i marinu Kornati u Biogradu. Terenska nastava obuhvatila je različite lokalitete koji su destinacije za određene specifične oblike turizma. Studenti su na temelju praktičnih primjera valorizacije različitih prirodnih i kulturnih resursa mogli uvidjeti mogućnosti i ograničenja razvoja specifičnih oblika turizma na području Zadarske županije.

Terenska nastava Zagreb – Brežice

Na Odjelu za turizam i komunikacijske znanosti Sveučilišta u Zadru 3. i 4. studenoga 2016. organizirana je terenska nastava. Na terenskoj nastavi ukupno je sudjelovalo 60 studenata i četiri nastavnika Odjela za turizam i komunikacijske znanosti. Terenska nastava odvijala se u okviru nastave na trećoj godini preddiplomskog studija

kulture i turizma, marketinga u kulturi i turizmu na drugoj godini diplomskog studija poduzetništva u kulturi i turizmu te nastave na diplomskom studiju novinarstva i odnosa s javnostima.

Prvoga dana terenske nastave studenti novinarstva i odnosa s javnostima te dva nastavnika, doc. dr. sc. Ljiljanom Zekanović Korona i doc. dr. sc. Marijanom Ražnjević Zdrilić, posjetili su Hrvatsku radioteleviziju, uredništvo časopisa Glorija te Televiziju Student na Fakultetu političkih znanosti u Zagrebu. Dok su studenti preddiplomskog studija kulture i turizma i diplomskog studija poduzetništva u kulturi i turizmu s dva nastavnika doc. dr. sc. Boženom Krce Miočić i Gabrijelom Vidić, mag. oec., posjetili marketinšku agenciju BBDO i marketinšku agenciju Señor, u kojima su imali prezentacije rada svake agencije te hrvatsko poduzeće koje proizvodi mobilne aplikacije i igrice Nanobit.



Terenska nastava Zagreb – Brežice studenata Odjela za turizam i komunikacijske znanosti

Drugoga dana terenske nastave studenti i nastavnici posjetili su Kmečku zadrugu Krško z.o.o., Fakultet za turizam u Brežicama, Terme Čatež, u kojima su imali prezentaciju sustava elektroničkog poslovanja i marketinških aktivnosti toplica. U Samoboru ih je primila direktorica Turističke zajednice Grada Samobora. Obišli su kulturno-povijesne znamenitosti, nakon čega su posjetili Hotel Priča u Rakovom Potoku, koji predstavlja konceptualni i jedinstveni novi hotel u kontinentalnom dijelu Hrvatske.

STUDENTSKA ISTRAŽIVANJA NA ODJELU ZA SOCIOLOGIJU

Studenti sociologije provode istraživanja u okviru nekoliko kolegija. Akademske godine 2016./2017. proveli su sljedeća istraživanja:

- a) U okviru kolegija Kvalitativno terensko istraživanje provedeno je istraživanje o položaju mladih na tržištu rada u Hrvatskoj. Studenti su proveli polustrukturirane intervju s mladima koji su nezaposleni, onima koji su trenutno zaposleni te onima koji su emigrirali iz Hrvatske zbog potrage za poslom. Provedeno je više od 60 intervju.
- b) U okviru kolegija Kvantitativne metode istraživanja provedeno je istraživanje o informiranosti o okolišu, ekološkim stavovima i preokološkom ponašanju na prigodnom uzorku studenata Sveučilišta u Zadru.
- c) U okviru kolegija Napredne kvantitativne metode studenti su na prigodnom uzorku studenata Sveučilišta u Zadru istraživali stavove o obrazovnoj inkluziji djece s poteškoćama u razvoju, Rafaela Alandžak, i stavove prema imigrantima, Jakov Proroković, a Anita Ška-

ričić radila je na konstrukciji i validaciji skale stavova o braku.

- d) U okviru kolegija Sociologija politike studenti su u travnju i svibnju 2017. godine proveli istraživanje „Političke stranke i lokalni izbori“. Sudjelovalo je 22 studenata.
- e) U okviru kolegija Feminističke teorije istraživalo se feminističke portale u Hrvatskoj (Libelu, Muf, Vox Feminae). Sudjelovalo je 16 studentica.

STUDENTSKA ISTRAŽIVANJA NA ODJELU ZA NASTAVNIČKE STUDIJE U GOSPIĆU

Studenti s Odjela za nastavničke studije iz kolegija Razvojna psihologija i Psihologija učenja i poučavanja pod mentorstvom doc. dr. sc. Anele Nikčević-Milković u okviru diplomskih radova proveli su četiri istraživanja:

- Ksenija Lazinica evaluirala je dugogodišnju provedbu programa „Prevencija nasilja u mladenačkim vezama u srednjim školama u lokalnoj sredini grada Gospića“.
- Sanja Perkušić istraživala je korištenje suvremenih medija u učenju i poučavanju među učenicima i nastavnicima većeg broja osnovnih škola te je u okviru svojeg istraživanja zajedno s mentoricom konstruirala dva nova mjerna instrumenta: Upitnik korištenja digitalnih medija za učenje (UDMU) i Upitnik korištenja digitalnih medija za poučavanje (UDMP).
- Narcisa-Ela Ciglenjak istražila je stanje rada s učenicima s posebnim potrebama u osnovnim i srednjim školama Ličko-senjske županije.
- Josip Durdov istraživao je stavove učitelja i nastavnika osnovnih i srednjih škola Ličko-senjske županije o provedbi obrazovne inkluzije.

5.2.1. GOSTUJUĆA PREDAVANJA

GOSTUJUĆA PREDAVANJA NA ODJELU ZA ANGLISTIKU

Katedra za engleski jezik i primijenjenu lingvistiku Odjela za anglistiku organizirala je sljedeća gostujuća predavanja:

- 12. siječnja 2017. prof. dr. sc. Marija Omazić s Filozofskog fakulteta Sveučilišta J. J. Strossmayera u Osijeku održala je predavanje pod naslovom „Upravljanje terminologijom u konferencijskom prevođenju“
- 29. ožujka 2017. doc. dr. sc. Nadja Mifka Profozić sa Sveučilišta u Yorku, Velika Britanija, održala je predavanje pod naslovom „The contribution of language aptitude and personality traits to language learners performance on task“
- 15. svibnja 2017. izv. prof. dr. sc. Tanja Gradčak-Erdeljić s Filozofskog fakulteta Sveučilišta J. J. Strossmayera u Osijeku održala je predavanje pod naslovom „Language rulers – language as a ruler; a cognitive linguistic account of political discourse“

Katedra za amerikanistiku Odjela za anglistiku organizirala je sljedeća gostujuća predavanja:

- 21. listopada 2016. dr. Timothy Petete, izvanredni profesor na Central Oklahoma Universityju održao je predavanje pod naslovom „Welcome to Indian Country: Early, Modern, and Contemporary Indigenous Realities“.
- 18. svibnja 2017. izv. prof. dr. sc. Jenna Mahay sa Sveučilišta Concordia u Chicagu održala je predavanje pod naslovom „From Pink Ribbons to Pink Hats: Transnational Social

Movements and the Struggle for Control over Women’s Bodies“

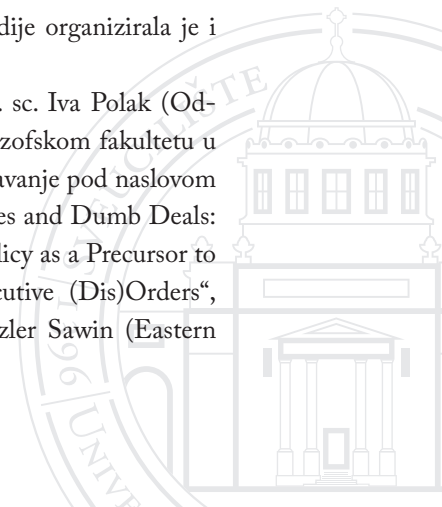
- 18. svibnja 2017. prof. dr. sc. Michelle Morkert sa Sveučilišta Concordia u Chicagu održala je predavanje pod naslovom „The American Monomyth: Race, Masculinity in Popular Political Culture“

Katedra za britanske studije Odjela za anglistiku organizirala je sljedeća gostujuća predavanja u sklopu projekta Shakespeare jučer danas:

- 12. listopada 2016. akademik Luko Paljetak, književnik i prevoditelj, održao je predavanje pod naslovom „Kome su namijenjeni Shakespeareovi soneti?“
- 13. listopada 2016. akademik Boris Senker, red. prof. u mirovini (Odsjek za komparativnu književnost, Filozofski fakultet Sveučilišta u Zagrebu), održao je predavanje pod naslovom „Hrvatski Snovi Ivanjske noći“
- 13. listopada 2016. prof. dr. sc. Goran Gretić, redoviti profesor u mirovini (Fakultet političkih znanosti u Zagrebu), održao je predavanje pod naslovom „Zagonetka Hamleta – tragedija u kontekstu“.

Katedra za britanske studije organizirala je i sljedeća predavanja:

- 24. travnja 2017. doc. dr. sc. Iva Polak (Odsjek za anglistiku na Filozofskom fakultetu u Zagrebu) održala je predavanje pod naslovom „Of Brothels and Colonies and Dumb Deals: Australia’s Migration Policy as a Precursor to Trump’s Wall and Executive (Dis)Orders“, a doc. dr. sc. Mark Metzler Sawin (Eastern



Mennonite University, Virginia) predavanje pod naslovom „Pickup Truck? Hell Yes!: The Truck as Cultural Dissent in Suburban America“.

GOSTUJUĆA PREDAVANJA NA ODJELU ZA EKOLOGIJU, AGRONOMIJU I AKVAKULTURU

Redatelj, dokumentarnog filma „Every Living Thing“, Lloyd Salomone prikazao je čudesno putovanje u četiri tjedna tijekom dva ljeta te istraživanje svih aspekata prirode – kukaca, biljaka, gljiva, gmazova, vodozemaca, riba, dagnji i sisavaca koji žive u zaštićenom području Velikog jezera u New Brunswicku u Kanadi

Na odjelu su održana tri gostujuća predavanja u sklopu posjeta Odjelu za ekologiju, agronomiju i akvakulturu putem Erasmus programa. Predavanje pod naslovom „Mycotoxins limiting measures in food and feed production“ održao je izv. prof. sa Sveučilišta u Rimu (Dipartimento di scienze ambientali – Università Sapienza Roma). Predavanje pod naslovom „Novel and standard methods of plant pathogens detection – case study *Xylostea fastidiosa* (Wells et al.)“ održala je prof. Valeria Scala. Drs. Wil Bekkering sa Sveučilišta u Nizozemskoj – Almere (Aeres Hogeschool Almere) prezentirala je njihov studijski program.

GOSTUJUĆE PREDAVANJE NA ODJELU ZA EKONOMIJU

U zimskom semestru akademske godine 2016./2017. gostujuće predavanje održao je prof. dr. sc. Vlado Majstorović s Ekonomskog fakul-

teta u Mostaru, u okviru kolegija Menadžment projekata.

GOSTUJUĆA PREDAVANJA NA ODJELU ZA ETNOLOGIJU I ANTROPOLOGIJU

U sklopu programa Erasmus na Odjelu je gostovao mr. sc. Ivan Rončević s Instituta za slavistiku Sveučilišta u Beču te je 2. studenoga 2016. u sklopu kolegija Uvod u lingvističku antropologiju održao predavanje pod naslovom „Gradišćanskohrvatski jezik i njegove osobitosti“.

Dr. Mihai Burlacu sa Sveučilišta Transilvania u Brasovu, Rumunjska, boravio je na Odjelu od 24. do 28. travnja 2017. u sklopu programa Erasmus. Tijekom svojega boravka za studente Odjela održao je četiri predavanja: „Using Qualitative Analysis Programs (such as NVivo) for analyzing data“, „Challenges in researching the Istro-Romanian communities“, „Poststructuralist approaches to heritage (de)construction“, „Qualitative versus Quantitative Methods in Anthropology: A Down to Earth Approach“.

GOSTUJUĆA PREDAVANJA NA ODJELU ZA FILOZOFIJU

Prof. dr. sc. Christoph Horn (Institut für Philosophie Bonn – Universität Bonn), u sklopu znanstvene razmjene, održao je sljedeća predavanja na Odjelu za filozofiju: 15. ožujka 2017. „Aristotle on the Use of Ad hominem – Arguments“ i 17. ožujka 2017. „Kant on the Constitutive Aspects of Morality“.

Prof. dr. sc. Vincenzo Fano (Dipartimento di Scienze pure e applicate, L'Università di Urbino), u sklopu znanstvene suradnje Erasmus progra-

ma, održao je 17. i 19. svibnja 2017. predavanja na Odjelu za filozofiju. Naslov predavanja bio je „A dappled scientific image of time“.

GOSTUJUĆA PREDAVANJA NA ODJELU ZA GEOGRAFIJU

U sklopu GEOREGNET CEEPUS programa na Odjelu za geografiju početkom ožujka 2017. godine jedan tjedan boravila je doc. dr. sc. Senada Nežirović koja je osim javnog predavanja naslova „Turistički planinski potencijali Sjeveroistočne Bosne“ održala i predavanja za studente geografije.

U sklopu ERASMUS+ programa mobilnosti na Odjelu za geografiju su od 3. do 6. travnja 2017. boravile profesorice Joanna Fac-Beneda i Isabela Chlost sa Sveučilišta u Gdanjsku iz Poljske. Profesorica Fac-Beneda održala je predavanje „Fractal dimension of reality – river network research“, a profesorica Chlost predavanje „Threats and protection of the Baltic Sea“.

GOSTUJUĆA PREDAVANJA NA ODJELU ZA GERMANISTIKU

U akademskoj godini 2016./2017. u okviru studijskih programa CEEPUS i ERASMUS+ na Odjelu za germanistiku gostovali su i održali izlaganja sljedeći profesori:

Dr. sc. Alexa Mathias (Sveučilište Leibniz Hannover) boravila je na Odjelu u okviru ERASMUS+ studijskog boravka od 27. do 31. ožujka 2017. Održala je izlaganja: „Diskursanalyse: Korpuslinguistische Metaphernanalyse in politischen Texten“, „Syntaktische Besonderheiten in der gesprochenen Sprache“, „Jugendsprache

diachron“.

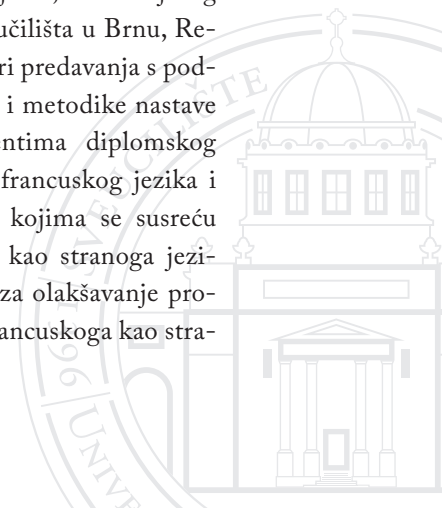
Dr. sc. Magdalena Jurewicz (Sveučilište Adam-Mickiewicz Poznań) u okviru programa CEEPUS-TRANS na Odjelu je boravila od 2. do 5. svibnja 2017. Održala je izlaganja pod naslovima: „Imagearbeit im Gesprächsdolmetschen am Beispiel des Sprachenpaares Deutsch-Polnisch“, „Deutsche-Polen – Interkulturelle Unterschiede“.

Od 8. do 12. svibnja 2016. CEEPUS gostovanje realizirala je doc. dr. sc. Diana Prodanović Stankić (Filozofski fakultet Novi Sad). Održala je izlaganja pod naslovom „Anglizismen als interlinguale und interkulturelle Herausforderungen“ i „Interkulturelle Kooperation und Kulturelle Filter bei Übersetzungen von der Kinderliteratur“.

Dana 6. lipnja 2017. na Odjelu je boravila dr. sc. Christine Bickes (Sveučilište Leibniz Hannover). Dolazak u okviru programa ERASMUS+ suorganiziran je s Odjelom za lingvistik. Dr. Bickes održala je predavanje na temu „Fach- und Bildungssprache“.

GOSTUJUĆA PREDAVANJA NA ODSJEKU ZA FRANCUSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST

Dr. sc. Zdenka Schejbajlova, s Učiteljskog fakulteta Masarykova Sveučilišta u Brnu, Republika Češka, održala je tri predavanja s područja francuske lingvistike i metodike nastave francuskoga jezika studentima diplomskog i preddiplomskog studija francuskog jezika i književnosti: „Problemi s kojima se susreću češki učenici francuskoga kao stranoga jezika“, „Nekoliko prijedloga za olakšavanje procesa učenja i poučavanja francuskoga kao stra-



noga jezika“ te „Francuski jezik u poveljama iz XIV. stoljeća“.

Voditeljica prevoditeljske agencije Stentor iz Zagreba Spomenka Husar održala je u travnju 2017. godine predavanje pod nazivom „Prevodjenje pravnih tekstova za studente diplomskih studija“, smjer prevoditeljstvo Sveučilišta u Zadru.

Red. prof. dr. sc. Nenad Ivić s Odsjeka za romanistiku Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu studentima francuskog jezika i književnosti održao je predavanje pod nazivom „Roman u francuskom srednjovjekovlju“.

GOSTUJUĆA PREDAVANJA NA ODSJEKU ZA IBEROROMANSKIH STUDIJE

Tijekom akademske godine 2016./2017. na Odsjeku za iberoromanske studije održana su sljedeća gostujuća predavanja:

Dora Bakucz-Borarós (Sveučilište Pázmány Péter Katolikus Egyetem) – „Reescrituras y posmodernidad: el microrrelato palimpsestico en la literatura hispanoamericana“ i „La otredad en la literatura hispanoamericana: fronteras culturales“.

Maria Cabrera (Sveučilište u Barceloni) – „Caracterització dialectal del català de l'Alguer“.

Enric Blanco (Sveučilište u Barceloni) – „Memòries immediates“.

Unai Lauzirika (Sveučilište u Leipzigu) – „Introducción al País Vasco y su lengua“ i „Peculiaridades del castellano del País Vasco“.

Cláudia Fernandes – „Vozes de uma geração: retrato de jovens-adultos através da música“.

José Ramón Gómez Molina (Sveučilište u Valenciji) – „Dialectología española. El castellano

de Valencia“ i „Sociolingüística interaccional. Etnografía del habla“.

Kiko da Silva, stripaš i ilustrator (Galicija, Španjolska) – „Alma gallega: creación de BD dende a cultura propia“ i „Baixo a sombra das pedras flotantes, da idea ao libro“.

GOSTUJUĆE PREDAVANJE NA ODJELU ZA INFORMACIJSKE ZNANSOTI

Predavanje Kristiana Benića, knjižničara i entuzijasta primjene novih tehnologija u kulturi, održano je u ponedjeljak 5. prosinca 2016.

GOSTUJUĆA PREDAVANJA NA ODJELU ZA PEDAGOGIJU

U akademskoj godini 2016./2017. na Odjelu za pedagogiju organizirana su sljedeća gostujuća predavanja:

- prof. dr. sc. Edvard Protner, Filozofski fakultet Sveučilišta u Mariboru, stipendija u okviru CEEPUS mreže, predavanje: „Pedagoški pluralizam u Sloveniji između dva svjetska rata“, 4. studenog 2016.
- izv. prof. dr. sc. Vučina Zorić, Filozofski fakultet Nikšić, Sveučilište Crne Gore, stipendija u okviru CEEPUS mreže, predavanja: „Pragmatistička koncepcija vaspitanja Johna Deweya“ i „Laboratorijska škola Johna Deweya“, 3. studenog 2016.
- doc. dr. sc. Ledia Kashahu, Pedagoški fakultet Sveučilišta Aleksandër Moisiu u Durrësu, Albanija, stipendija u okviru CEEPUS mreže, predavanja: „Empowerment of parents in building family school partnerships“ te „Interactive teaching methods in primary education“,

6. i 7. ožujka 2017.
- izv. prof. dr. sc. Marko Radovan, Filozofski fakultet Sveučilišta u Ljubljani, stipendija u okviru CEEPUS mreže, predavanja: „Learning of adults, methods of education and implementation of ICT“, „The ICT supported learning environments“ te „Kompetencije odraslih i važnost neformalnog obrazovanja – rezultati istraživanja PIAAC“, 23. i 24. svibnja 2017.

GOSTUJUĆA PREDAVANJA NA ODJELU ZA NASTAVNIČKE STUDIJE U GOSPIĆU

Na Odjelu za nastavničke studije u Gospiću održana su sljedeća gostujuća predavanja:

- Javorka Milković, dipl. defektolog, smjera rehabilitacije, 8. prosinca 2016., održala je gostujuće predavanje za studente s temom „Taktilna slikovnica kod nas i u svijetu“. Predavanje je organizirala doc. dr. art. Ana Vioda u okviru kolegija iz likovne umjetnosti. Nakon predavanja održane su radionice o izradi taktilnih slikovnica za studente druge i treće godine.



Predavanje za studente s temom „Taktilna slikovnica kod nas i u svijetu“

- dr. sc. Ana Brkljačić, stručna suradnica u javnoj ustanovi Park prirode Velebit, 13. siječnja 2017. održala je studentima gostujuće predavanje pod naslovom „Kroz Dabarske kukove zapisi iz botaničkog dnevnika“.
- izv. prof. dr. sc. Boris Neljak s Kineziološkog fakulteta u Zagrebu 25. svibnja 2017. održao je predavanje za studente Odjela za nastavničke studije u Gospiću s temom „Procesi učenja motoričkih znanja (znanstveni dosezi kineziološke metodike)“.

GOSTUJUĆE PREDAVANJE NA ODJELU ZA POVIJEST

U petak, 7. travnja 2017. u Velikoj dvorani Odjela za povijest, s početkom u 16 sati, doc. dr. sc. I. Matijević s Odjela za povijest Sveučilišta u Splitu održao je predavanje „Struktura i funkcioniranje ureda namjesnika rimske provincije Dalmacije“.

GOSTUJUĆA PREDAVANJA I KONZULTATIVNI SASTANCI NA ODJELU ZA SOCIOLOGIJU

Mr. sc. Ana Fazekas s Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu 12. siječnja 2017. održala je predavanje pod naslovom „Bitch Better Have My Money: ženski eros, agresija i novac u suvremenoj pop glazbi“. Predavanje je održano u sklopu kolegija Feminističke teorije na Odjelu za sociologiju.

U sklopu projekta Društvena stratifikacija u Hrvatskoj: strukturni i subjektivni aspekti koji vodi doc. dr. sc. Karin Doolan uz financijsku potporu Hrvatske zaklade za znanost, održan je dvodnevni sastanak s konzultantima o istraživačkim instrumentima razvijenima u sklopu

projekta. Na sastanku su, osim istraživačkoga tima, u svojstvu konzultanata sudjelovali prof. dr. sc. Diane Reay sa Sveučilišta u Cambridgeu, doc. dr. sc. Sam Friedman s London School of Economics and Political Sciencea i prof. dr. sc. Vjeran Katunarić s Odjela za sociologiju.

GOSTUJUĆA PREDAVANJA NA ODJELU ZA TALIJANISTIKU

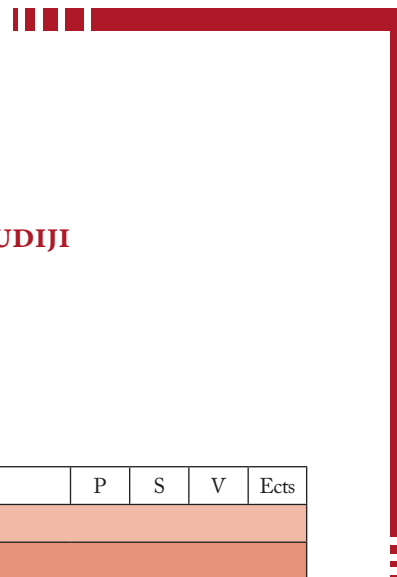
Odjel za talijanistiku Sveučilišta u Zadru organizirao je gostujuća predavanja Jiří Špička

(Univerzita Palackého v Olomouci) i Marca (Università degli Studi „G. d’Annunzio” Chieti – Pescara).

Jiří Špička održao je dva predavanja: „Sei personaggi in cerca d’autore“ i „Quer pasticciaccio brutto de via Merulana“.

Marco Trotta gostovao je 10. i 11. svibnja i održao predavanja „Forme del potere pubblico e formazione dello spazio urbano nel Mezzogiorno moderno“ i „Stato moderno e regime feudale nel Medio Adriatico italiano (secc. XVI-XVIII)“.





5.3. NASTAVNI PLANOVI

5.3.1. SVEUČILIŠNI STUDIJI

5.3.1.1. A) PREDDIPLOMSKI JEDNOPREDMETNI STUDIJI

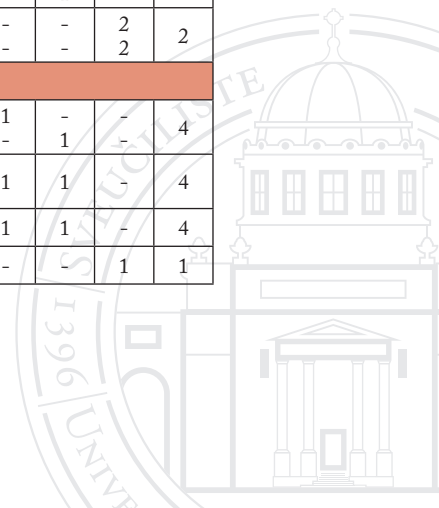
Odjel za arheologiju

A.1. | ARHEOLOGIJA

	P	S	V	Ects	
I. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Irena Radić Rossi Silvia Bekavac	Uvod u arheologiju*	2 -	- 1	- -	5
Martina Čelhar	Uvod u prapovijesnu arheologiju*	2	1	-	5
Dario Vujević	Paleolitik i mezolitik*	2	1	-	5
Dražen Maršić	Egejske civilizacije bronzanog doba*	2	1	-	5
	Strani jezik	-	-	-	3
Brunislav Marjanović Dario Vujević	Terenske vježbe	- -	- -	2 2	2

II. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Brunislav Marjanović Kristina Horvat	Neolitik Bliskog istoka i jugoistočne Europe*	2 -	- 1	- -	5
Igor Borzić Vedrana Glavaš	Uvod u antičku arheologiju*	2 -	- 1	- -	5
Dražen Maršić Igor Borzić	Arheologija antičke Grčke*	2 -	- 1	- -	5
Željko Miletić Silvia Bekavac	Institucije rimskog svijeta*	2 -	- 1	- -	5
Brunislav Marjanović Dario Vujević	Terenske vježbe	- -	- -	2 2	2
	Izborni predmeti s matičnog odjela:				
Brunislav Marjanović Kristina Horvat	Kultovi i vjerovanja u neolitiku	1 -	- 1	- -	4
Dario Vujević	Prapovijesne tehnologije: predmeti od cijepanog i glačanog kamena	1	1	-	4
Mato Ilkić	Hrvatsko Podunavlje u antičkom razdoblju*	1	1	-	4
	Stručna ekskurzija	-	-	1	1

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

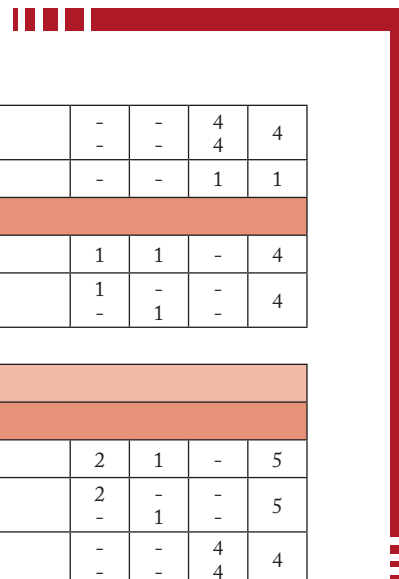


III. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Ante Uglešić Jure Sućur	Uvod u srednjovjekovnu arheologiju*	2 -	- 1	- -	5
Brunislav Marijanović Kristina Horvat	Eneolitik Bliskog istoka i jugoistočne Europe	2 -	- 1	- -	5
Mate Parica	Brončano doba Europe	2	1	-	5
Mato Ilkić	Antički brodolomi i plovidbene rute na istočnoj obali Jadrana*	2	1	-	5
Brunislav Marijanović Dario Vujević	Terenske vježbe	- -	- -	2 2	2
Izborni predmeti s matičnog odjela:					
Dražen Maršić Vedrana Glavaš	Etruščanska civilizacija*	1 -	- 1	- -	4
Igor Borzić	Grci u antičkom Iliriku*	1	1	-	4
Željko Miletić Silvia Bekavac	Kolonizacija antičkog Ilirika*	1 -	- 1	- -	4
Irena Radić-Rossi Vedrana Glavaš	Uvod u podvodnu arheologiju*	1 -	- 1	- -	4

IV. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Martina Čelhar	Željezno doba Europe*	2	1	-	5
Miroslav Glavičić	Latinski jezik I.*	1	1	1	5
Igor Borzić	Arheologija rimske Italije*	2	1	-	5
Tomislav Fabijanić	Arheologija seobe naroda*	2	1	-	5
Brunislav Marijanović Dario Vujević	Terenske vježbe	- -	- -	2 2	2
Izborni predmeti s matičnog odjela:					
Željko Miletić Silvia Bekavac	Romanizacija antičkog Ilirika*	1 -	- 1	- -	4
Josipa Baraka Perica	Postanak i razvoj kršćanstva	1	1	-	4
Irena Radić-Rossi Vedrana Glavaš	Muzeologija	1 -	- 1	- -	4
	Stručna ekskurzija	-	-	1	1

V. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Tomislav Fabijanić Jure Sućur	Nacionalna arheologija ranog srednjeg vijeka*	2 -	- 1	- -	5
Miroslav Glavičić	Latinski jezik II.*	1	1	1	5
Ante Uglešić	Starokršćanska arheologija*	2	1	-	5

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



Brunislav Marijanović Dario Vujević	Osnove terenskog istraživanja	-	-	4	4
Mate Parica	Tečaj iz crtanja	-	-	1	1
Izborni predmeti s matičnog odjela:					
Mato Ilkić	Artes minores I.*	1	1	-	4
Karla Gusar Silvia Bekavac	Očuvanje i zaštita spomenika kulture*	1	-	-	4
		-	1	-	4

VI. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Karla Gusar	Arheologija razvijenog i kasnog srednjeg vijeka*	2	1	-	5
Željko Miletić Silvija Bekavac	Graditeljstvo i urbanizam antičkog Ilirika*	2	-	-	5
		-	1	-	5
Brunislav Marijanović Dario Vujević	Osnove terenskog istraživanja II.	-	-	4	4
		-	-	4	4
Jure Šučur	Tečaj iz geodezije	-	-	2	2
Mentor	Prvostupnički rad	-	-	1	7
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Miroslav Glavičić	Latinski jezik III.	1	-	1	4
Tomislav Fabijanić Jure Šučur	Opća slavenska arheologija	1	-	-	4
		-	1	-	4
Mario Šlaus	Arheološka antropologija	1	-	1	4
Mato Ilkić	Srednjovjekovna numizmatika*	1	1	-	4
Mato Ilkić	Artes minores II.	1	1	-	4
	Stručna ekskurzija	-	-	1	1

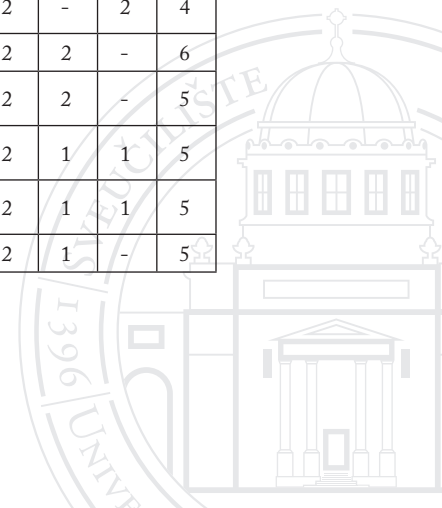
Odjel za ekologiju, agronomiju i akvakulturu

A.2. | PODVODNE ZNANOSTI I TEHNOLOGIJE¹

I. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Ivan Poljaković Marina Oštarić	Engleski jezik struke I.	2	-	2	4
Stewart Schultz	Numeričke metode analize podataka*	2	2	-	6
Leonardo Marušić Katarina Jelić	Osnove fizike	2	2	-	5
Jelena Čulin Renata Ruić Funčić	Osnove kemije	2	1	1	5
Claudia Kruschel Andrija Finka	Osnove biologije	2	1	1	5
Robert Lončarić	Zemljini sustavi	2	1	-	5

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

¹ studij se izvodi i kao izvanredni

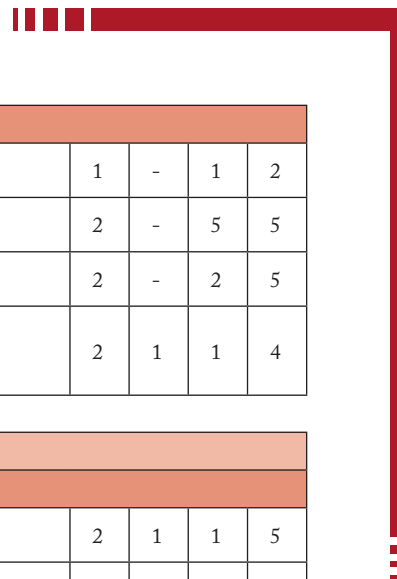


II. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Ivan Poljaković Marina Oštarić	Engleski jezik struke II.	2	-	2	4
Claudia Kruschel Dubravko Pejdo	Temeljne znanstvene vještine	2	2	-	5
Mira Pasarić Bosiljka Mustać	Uvod u oceanografiju*	2	1	2	6
Leo Matešić Marijeta Kalanj Jelavić	Osnove projektiranja	2	1	1	5
Maša Surić	Geologija mora	2	1	-	5
Irena Radić Rossi Slavica Čolak	Ronilački sustavi	2	2	-	5

III. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Dino Županović Alan Smojver	Sustavi podrške za rad na moru	2	-	2	4
Claudia Kruschel Dubravko Pejdo	Biologija mora*	2	1	1	5
Leo Matešić Marijan Skazlić Katarina Jelić	Podvodno inženjerstvo	3	1	1	6
Stewart Schultz	Oceanografija obalnog mora	2	1	1	5
Irena Radić Rossi	Uvod u arheologiju	2	-	2	5
		Izborni predmeti s matičnog studija:			
Ivan Poljaković Marina Oštarić	Engleski jezik struke III.	1	-	1	2
Irena Radić Rossi Slavica Čolak	Ronilačka obuka I.	2	-	5	5
Neven Skitarelić	Podvodna i hiperbarična medicina	2	-	2	4

IV. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Claudia Kruschel Melita Mokos Dubravko Pejdo	Metode u podvodnim znanostima i tehnologijama	1	2	2	6
Stewart Schultz	Ekologija mora*	2	1	1	5
Claudia Kruschel Neven Cukrov	Onečišćenje vodenih sustava	2	1	1	5
Smiljan Gluščević	Podvodna arheologija	2	1	2	6
Toni Bielić Svetko Milin	Osnove pomorstva	2	-	-	3

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

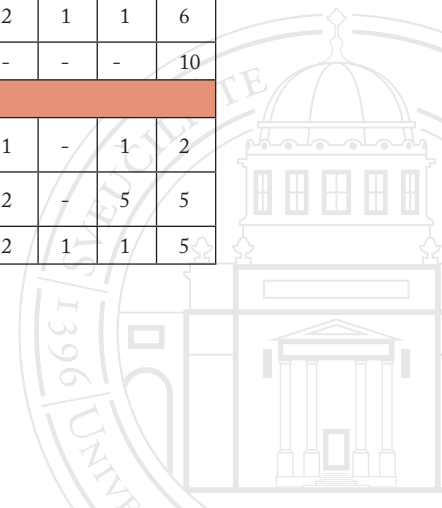


Izborni predmeti s matičnog studija:					
Ivan Poljaković Marina Oštarić	Engleski jezik struke IV.	1	-	1	2
Irena Rađić Rossi Slavica Čolak	Ronilačka obuka II.	2	-	5	5
Claudia Kruschel Anamarija Frankić	Održivost obalnih sustava: zaštita i korištenje*	2	-	2	5
Leonardo Marušić Bosiljka Mustać Ladislav Čoso	Pomorska meteorologija	2	1	1	4

V. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Leo Matešić Katarina Jelić	Pomorske konstrukcije	2	1	1	5
Bosiljka Mustać Krešimir Žganec	Prijetnje vodenim ekosustavima	2	1	1	5
Anamarija Frankić Claudia Kruschel	Biomimikrija – rješenja inspirirana prirodom*	2	-	2	5
	Terenski rad	-	-	4	4
	Završni rad ²	-	-	-	4
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Ivan Poljaković Marina Oštarić	Engleski jezik struke V.	1	-	1	2
Irena Rađić Rossi Slavica Čolak	Napredna ronilačka obuka I.	2	-	5	5
Claudia Kruschel Melita Mokus	Zaštita mora i morskog okoliša*	2	1	1	5

VI. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Nikša Krnić	Primjena podvodnih tehnologija	2	-	3	6
Ivan Župan Tomislav Šarić	Akvakultura*	2	-	1	4
Claudia Kruschel Vlasta Franičević	Upravljanje obalom	2	1	1	6
	Završni rad ²	-	-	-	10
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Ivan Poljaković Marina Oštarić	Engleski jezik struke VI.	1	-	1	2
Irena Rađić Rossi Slavica Čolak	Napredna ronilačka obuka II.	2	-	5	5
Smiljan Gluščević	Konzervacija arheoloških nalaza	2	1	1	5

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



Odjel za ekologiju, agronomiju i akvakulturu

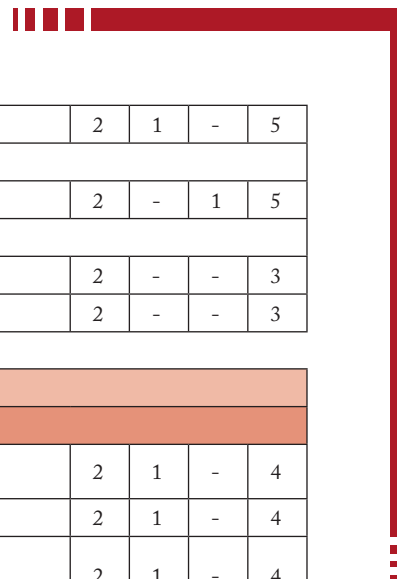
A.3. | PRIMIJENJENA EKOLOGIJA U POLJOPRIVREDI ¹

I. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Slaven Zjalić Andrija Finka Claudia Kruschel Jelena Lončar	Osnove biologije	2	1	1	5
Ljiljana Zekanović-Korona	Matematika	2	1	-	5
Jelena Čulin	Osnove kemije	3	1	-	6
Josip Faričić Ladislav Čoso	Agroklimatologija	2	1	-	4
Tomislav Šarić Dubravko Pejdo	Uvod u znanstveni rad i biometriku	2	1	1	6
	Engleski jezik struke I.	2	-	2	4

II. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Slaven Zjalić Tomislav Kos Branka Perinčić	Osnove botanike	3	1	1	6
Zdravko Janicki	Osnove zoologije mediteranskih ekosustava	2	1	1	5
Tomislav Kos Mia Brkljača	Opća pedologija i poznavanje mediteranskih tala	2	1	-	5
Petar Čovo Josip Ražov Ivica Zdrilić	Poljoprivredna mehanizacija u mediteranskim proizvodnim sustavima	2	-	1	4
Andrija Finka	Biokemija	3	1	-	6
Zoran Šikić	Osnove ekologije	2	1	-	4

III. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Zoran Šikić	Vegetacija mediteranskog područja	3	1	-	5
Slaven Zjalić Jelena Lončar	Mikrobiologija i mikologija	2	1	-	5
Andrija Finka	Osnove genetike	2	-	-	3
Andrija Finka Mia Brkljača	Laboratorijske metode u agronomiji	1	-	3	3
Frane Strikić Kristijan Fränin	Temelji uzgoja bilja	2	2	-	6
A1 smjer – Biljna proizvodnja Sredozemlja					

¹ studij se izvodi i kao izvanredni

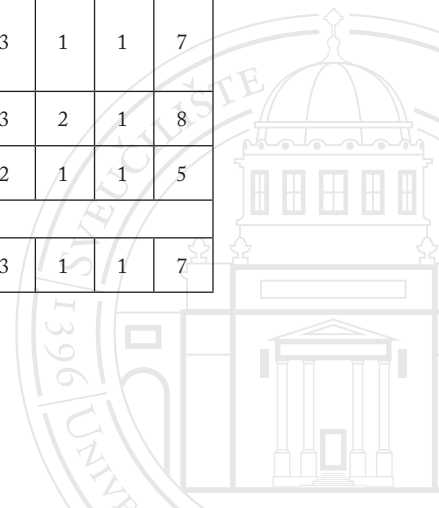


Slaven Zjalić	Osnove fiziologije bilja	2	1	-	5
A2 smjer – Gospodarenje ekosustavima Sredozemlja					
Ivan Župan	Zoohigijena i DDD	2	-	1	5
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Ivica Zdrilić	Upravljanje gospodarstvima i marketing	2	-	-	3
Slaven Zjalić	Uzgoj gljiva	2	-	-	3

IV. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Zoran Šikić	Mediterranske šumske kulture i poljsko-šumsko gospodarenje	2	1	-	4
Anamarija Frankić	Agroekologija	2	1	-	4
Slaven Zjalić Branka Perinčić Željko Kraljičak	Ljekovito bilje*	2	1	-	4
Zoran Šikić	Sustavi gospodarenja vodom	2	1	-	3
Janja Filipi	Pčelarstvo*	2	-	1	4
A1 smjer – Biljna proizvodnja Sredozemlja					
Frane Strikić	Tehnike oplemenjivanja bilja	2	1	-	3
Slaven Zjalić Kristijan Franin	Zaštita bilja (fitopat/entom/korovi)	3	1	1	6
Tomislav Kos	Ishrana bilja	2	1	-	3
A2 smjer – Gospodarenje ekosustavima Sredozemlja					
Ivan Župan Tomislav Šarić	Osnove biologije i fiziologije domaćih životinja	3	1	1	6
Ivan Župan Tomislav Šarić	Zaštita zdravlja domaćih životinja	3	1	1	6

V. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
A1 smjer – Biljna proizvodnja Sredozemlja					
Tomislav Kos Mia Brkljača Jasna Rumora Šime Marcelić	Opće voćarstvo	3	1	1	7
Tomislav Kos Branka Perinčić	Povrčarstvo i cvjećarstvo	3	2	1	8
Marijana Matek Sarić Šime Marcelić	Maslinarstvo i uljarstvo*	2	1	1	5
A2 smjer – Gospodarenje ekosustavima Sredozemlja					
Ivan Župan Tomislav Šarić	Uzgoj preživača	3	1	1	7

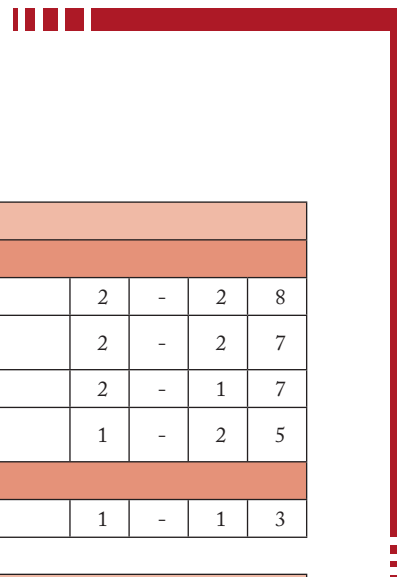
* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



Janja Filipi	Uzgoj peradi i kunića	2	-	1	4
Marijana Matek Sarić Tomislav Šarić	Tradicijski proizvodi od mesa i mlijeka	3	-	1	6
Bosiljka Mustać Ivan Župan	Ribarstvo	2	-	1	3
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Marijana Matek Sarić Šime Marcelić	Maslinarstvo i uljarstvo (za studente A2 smjera)*	2	1	1	5
Bosiljak Mustać Ivan Župan	Ribarstvo (za studente A1 smjera)*	2	-	1	3
Ivica Zdrilić	Upravljanje gospodarstvima i marketing	2	-	-	3
Slaven Zjalić	Uzgoj gljiva	2	-	-	3
Božidar Yerkovich	Human nutrition (na engleskom jeziku)*	1	1	-	3
Zoran Šikić	Zaštita prirode*	2	1	-	4

VI. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Janja Filipi	Održivo gospodarenje prirodnim pašnjacima	2	1	-	4
Ivan Župan	Stručna praksa	-	-	12	6
Mentor	Završni rad	-	-	6	6
A1 smjer – Biljna proizvodnja Sredozemlja					
Tomislav Kos Marina Pavlović	Vinogradarstvo i vinarstvo	2	-	1	5
Stewart Schultz Jasna Rumora Šime Marcelić	Specijalno voćarstvo	2	1	-	5
A2 smjer – Gospodarenje ekosustavima Sredozemlja					
Ivan Župan Janja Filipi	Uzgoj konja i svinja	2	1	-	5
Vlasta Herak Perković	Hranidba domaćih životinja	2	1	-	5
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Zoran Šikić	Osnove ekologije*	2	1	-	4
Božidar Yerkovich	Environmental science (na engleskom jeziku)*	2	1	2	6
Tomislav Kos Kristijan Franin	Integrirana zaštita bilja (za studente A1 smjera)	2	1	-	4
Ivan Župan Tomislav Šarić	Akvakultura*	2	-	1	4

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



Odjel za ekonomiju

A.4. | MENADŽMENT¹

I. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Mladen Rajko	Ekonomija*	2	-	2	8
Ljiljana Zekanović-Korona Josipa Perkov	Financijska matematika*	2	-	2	7
Aleksandra Krajinović	Marketing	2	-	1	7
Ljiljana Zekanović-Korona Ante Panjkota	Informatika	1	-	2	5
		Izborni predmeti s drugih odjela i centara:			
Centar za strane jezike	Engleski jezik struke I.	1	-	1	3

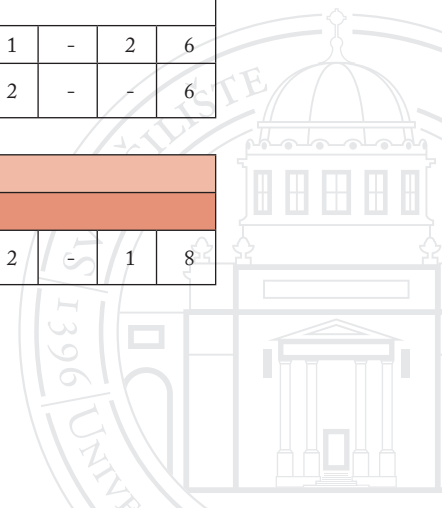
II. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Anita Peša Dijana Čičin-Šain	Mikroekonomija*	- 2	- -	- 2	8
Ljiljana Zekanović-Korona Josipa Perkov	Matematika	- 2	- -	- 2	8
Nikola Mandić Marija Pijaca	Poslovno pravo	- 2	- -	- 1	4
Stipe Belak	Uvod u stručni i znanstveni rad	2	-	1	7
		Izborni predmeti s drugih odjela i centara:			
Centar za strane jezike	Engleski jezik struke II.	1	-	1	3

III. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Berislav Bolfek	Računovodstvo*	2	-	2	8
Mladen Rajko	Menadžment*	2	-	2	8
Stjepan Jagić	Statistika	2	-	2	8
		Izborni predmeti s matičnog odjela:			
Mladen Rajko	Ekonomika poduzeća	1	-	2	6
Marijana Matek Sarić Jelena Čulin	Zaštita okoliša*	2	-	-	6

IV. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Berislav Bolfek Jurica Bosna	Financijski menadžment	2	-	1	8

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

¹ studij se izvodi i kao izvanredni

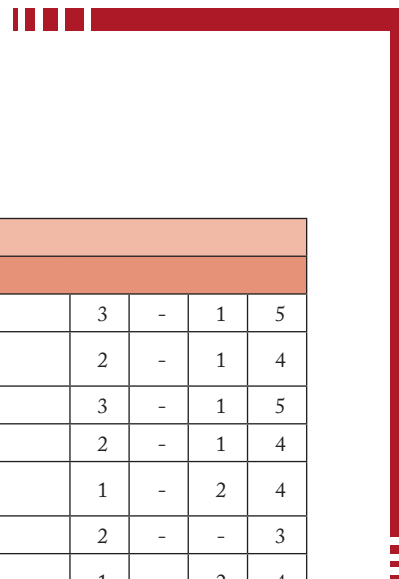


Aleksandra Krajnović	Marketing menadžment	2	-	1	8
Mladen Rajko Ivona Mikulandra Volić	Makroekonomija*	- 2	- -	- 1	8
Izborni predmeti s matičnog odjela:					
Mladen Rajko	Poduzetništvo*	1	-	2	6
Stipe Belak Ivona Mikulandra Volić	Poslovno komuniciranje*	2	-	1	6

V. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Berislav Bolfek	Financijski menadžment*	2	-	1	8
Berislav Bolfek	Menadžersko računovodstvo	2	-	1	8
Aleksandra Krajnović	Menadžment ljudskih resursa	2	-	1	8
Stipe Belak	Poslovna organizacija*	2	-	1	8
Izborni predmeti s matičnog odjela:					
Tonči Lazibat	Menadžment kvalitete*	2	-	1	6
Mladen Rajko	Nacionalna ekonomija Hrvatske	2	-	1	6
Anita Peša Ante Panjkota Višnja Perin	Business Intelligence	1	-	1	6

VI. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Aleksandra Krajnović Ivica Zdrilić	Kontroling	2 -	- -	- 1	8
Ljiljana Zekanović-Korona Ante Panjkota Josipa Perkov	Poslovna informatika	1 -	- -	- 2	5
Mentor	Završni rad	-	-	16	12
Izborni predmeti s matičnog odjela:					
Anita Peša	Financijske institucije i tržišta	2	-	-	5
Stipe Belak	Poslovno pregovaranje	2	-	-	5
Željka Šiljković	Ekonomska geografija	2	-	1	5

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



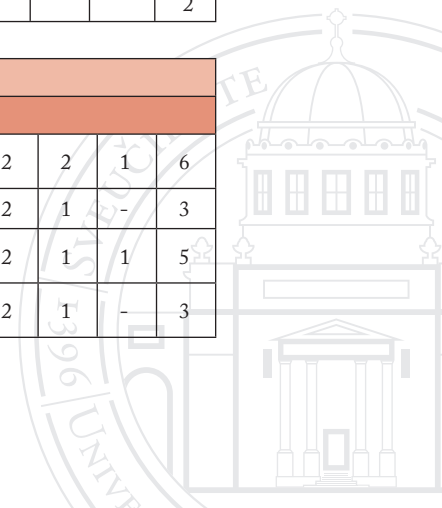
Odjel za geografiju

A.5. | PRIMIJENJENA GEOGRAFIJA

I. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Ante Blaće	Uvod u geografiju	3	-	1	5
Josip Faričić Tome Marelić	Matematička geografija	2	-	1	4
Maša Surić	Osnove geologije I.	3	-	1	5
Dražen Perica	Hidrogeografija I.	2	-	1	4
Josip Faričić Tome Marelić	Geoinformatika	1	-	2	4
Vera Graovac Matassi	Uvod u znanstveno-istraživački rad	2	-	-	3
Ante Šiljeg Denis Radoš	Multimedijska geografija	1	-	2	4
		Izborni predmeti s drugih odjela:			
	Strani jezik				2

II. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Josip Faričić Tome Marelić	Kartografija I.	2	1	-	4
Maša Surić	Osnove geologije II.	3	-	1	5
Dražen Perica	Hidrogeografija II.	2	-	1	4
Branimir Vukosav	Grafičke metode u geografiji	-	-	3	4
Snježana Mrden Silvija Šiljeg	Kvantitativne metode u geografiji I.	1	-	2	4
Krešimir Žganec	Biogeografija s ekologijom	2	-	1	4
Maša Surić Ante Blaće	Terenska nastava	30 sati semestralno			2
		Izborni predmeti s drugih odjela:			
	Strani jezik				2

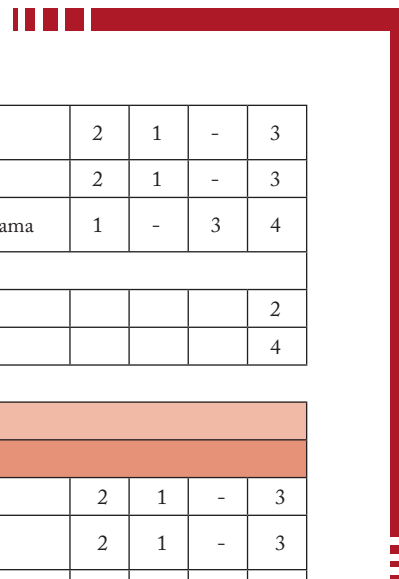
III. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Robert Lončarić Denis Radoš	Klimatologija	2	2	1	6
Robert Lončarić	Pomorska geografija	2	1	-	3
Snježana Mrden Silvija Šiljeg	Demogeografija I.	2	1	1	5
Lena Mirošević Silvija Šiljeg	Osnove urbane geografije	2	1	-	3



Željka Šiljković	Uvod u ekonomsku geografiju	2	1	-	3
Ana Pejdo	Engleski jezik u geografiji I.	-	-	2	2
Lena Mirošević	Terenska nastava	30 sati godišnje			2
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Anica Čuka	Regionalna geografija Australije i Oceanije	1	1	-	3
Ana Pejdo	Regionalna geografija Rusije	1	1	-	3
	Izborni predmeti s drugih odjela:				
	Strani jezik				2
	Izborni predmet				2

IV. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Lena Mirošević	Razvoj urbanih sustava u svijetu	2	1	-	4
Snježana Mrđen Silvija Šiljeg	Demogeografija II.	2	2	1	6
Željka Šiljković	Agrarna i ruralna geografija	1	1	1	4
Marica Mamut	Geomorfologija	2	2	1	6
Ana Pejdo	Engleski jezik u geografiji II.	-	-	2	2
Lena Mirošević	Terenska nastava	30 sati godišnje			2
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Robert Lončarić	Regionalna geografija Afrike	2	1	-	3
Željka Šiljković	Industrijska geografija	2	1	-	3
Marica Mamut, Silvija Šiljeg	Regionalna geografija Azije	2	1	-	3
	Izborni predmeti s drugih odjela:				
	Strani jezik				2
	Izborni predmet				2

V. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Jadranka Brkić-Vejmelka	Turistička geografija	2	2	-	4
Damir Magaš Denis Radoš	Regionalna geografija Hrvatske I.	2	1	-	3
Branimir Vukosav	Politička geografija I.	2	1	-	3
Lena Mirošević	Historijska geografija	2	1	-	3
Dražen Perica	Regionalna geografija Europe I.	2	1	-	3
Vera Graovac Matassi	Terenska nastava	40 sati godišnje			2
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Željka Šiljković Nina Lončar	Regionalna geografija Angloamerike	2	1	-	3



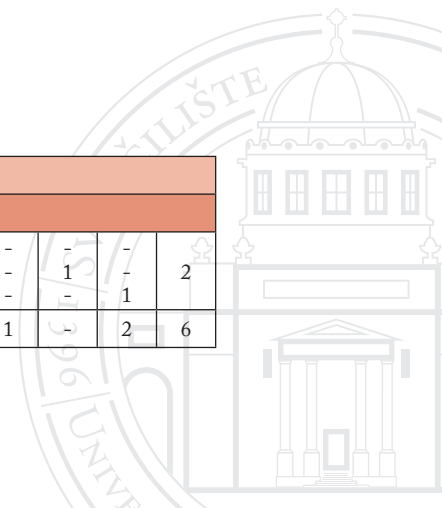
Vera Graovac Matassi Ivan Marić	Suvremeni demografski trendovi	2	1	-	3
Anica Čuka	Hrvatsko iseljništvo	2	1	-	3
Ante Šiljeg Ivan Marić	GIScience – znanost o geoprostornim informacijama	1	-	3	4
	Izborni predmeti s drugih odjela:				
	Strani jezik				2
	Izborni predmet				4

VI. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Ana Pejdo	Prometna geografija	2	1	-	3
Damir Magaš Denis Radoš	Regionalna geografija Hrvatske II.	2	1	-	3
Branimir Vukosav Ante Blaće	Politička geografija II.	2	1	-	3
Vera Graovac Matassi	Uvod u znanstveno-istraživački rad	-	2	-	2
Branimir Vukosav	Regionalna geografija Europe II.	2	1	-	3
Vera Graovac Matassi	Terenska nastava	40 sati godišnje			2
Ispitno povjerenstvo	Završni ispit	-	-	1	1
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Nina Lončar	Regionalna geografija Latinske Amerike	2	1	-	3
Nina Lončar	Geografija prirodnih prijetnji	1	1	-	2
Nina Lončar	Medicinska geografija	1	2	-	2
Ante Šiljeg	Digitalna kartografija	1	-	2	4
	Izborni predmeti s drugih odjela:				
	Strani jezik				2
	Izborni predmet				4

Odjel za informacijske znanosti

A.6. | INFORMACIJSKE ZNANOSTI

I. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Ivanka Stričević Mate Jurić Nikolina Peša Pavlović	Orijentacijski praktikum	-	-	-	2
Krešimir Zauder	Osnove informacijske tehnologije	1	1	2	6



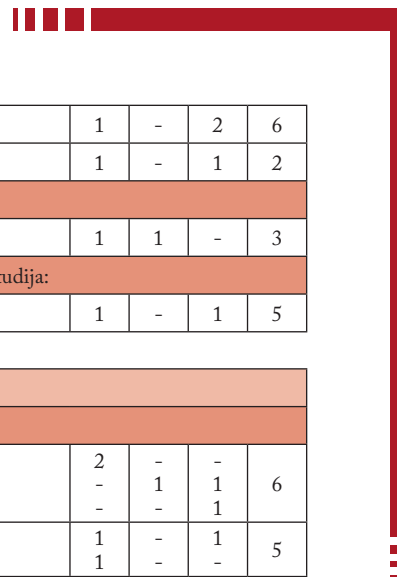
Nives Tomašević Marijana Tomić	Osnove usmene i pisane kulture	1 1	- 2	- -	8
Jadranka Stojanovski Nikolina Peša Pavlović	Pretraživanje informacija	1 -	- -	- 2	5
Josip Čirić	Uvod u logiku	2	-	1	4
Gordana Ivković	Tjelesna i zdravstvena kultura	-	-	2	1
Ivan Poljaković	Engleski jezik struke I.	1	-	1	2
	Strani jezik	1	-	1	2
Predmeti koji se nude studentima/cama drugih studija:					
Josip Čirić	Vršnjačka potpora studentima s invaliditetom	1	-	1	5

II. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Franjo Pehar Marijana Tomić	Uvod u studij informacijskih znanosti	2 -	1 1	- 2	8
Jadranka Stojanovski Nevenka Kalebić Mate Jurić	Uvod u znanstveno-istraživački rad	1 - -	1 - -	- 1 1	7
Franjo Pehar Mirko Duić	Uvod u mrežne sustave i tehnologije*	1 -	- -	1 2	7
Gordana Ivković	Tjelesna i zdravstvena kultura	-	-	2	1
Ivan Poljaković	Engleski jezik struke II.	1	-	1	2
	Strani jezik	1	-	1	2
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Nives Tomašević Monika Batur	Uvod u književnost	2 -	- 2	- -	3
Josip Čirić Mate Jurić	Uvod u kognitivnu znanost*	2 -	- 1	- -	3
Predmeti koji se nude studentima/cama drugih studija:					
Ivanka Stričević Suradnici SVKZD-a	Informacijska pismenost	1 -	- -	- 2	3
Josip Čirić	Vršnjačka potpora studentima s invaliditetom	1	-	1	5

III. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Mirna Willer Marijana Tomić Monika Batur	Organizacija informacija I. ²	22 - 8	- - -	- 22 8	7
Martina Dragija Ivanović Ante Gverić Mirko Duić	Organizacija i poslovanje informacijskih ustanova ²	20 10 -	- - -	- - 30	7
Nives Tomašević Monika Batur	Osnove nakladništva i knjižarstva	2 -	- 2	- -	5

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

² broj sati predavanja, seminara i vježbi obračunat je semestralno, a ne tjedno



Krešimir Zauder	Osnove programiranja	1	-	2	6
	Strani jezik	1	-	1	2
Izborni predmeti s matičnog odjela:					
Josip Čirić	Filozofsko savjetovanje*	1	1	-	3
Predmeti koji se nude studentima/cama drugih studija:					
Josip Čirić	Vršnjačka potpora studentima s invaliditetom	1	-	1	5

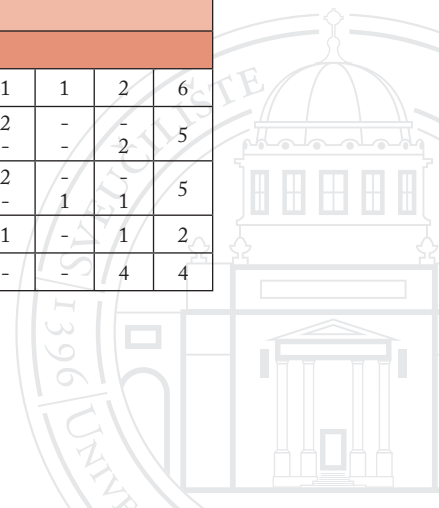
IV. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Mirna Willer Marijana Tomić Mirko Duić	Organizacija informacija II.	2 - -	- 1 -	- 1 1	6
Jadranka Stojanovski Suradnici i nastavnici s Odjela	Organizacija dokumentacije u informacijskim ustanovama	1 1	- -	1 -	5
Krešimir Zauder	Oblikovanje baze podataka	1	-	2	6
Martina Dragija Ivanović Nevenka Kalebić	Uvod u sociologiju knjige i čitanja	2 -	1 1	- -	6
	Strani jezik	1	-	1	2
Mentori	Praktičan rad	-	-	4	4
Izborni predmeti s matičnog odjela:					
Rajko Petković Mirko Duić	Svjetska filmska baština	1 1	- 1	- -	3
Predmeti koji se nude studentima/cama drugih studija:					
Ivanka Stričević Suradnici SVKZD-a	Informacijska pismenost	1 -	- -	- 2	3
Josip Čirić	Vršnjačka potpora studentima s invaliditetom	1	-	1	5

Odjel za informacijske znanosti

A.7. | INFORMACIJSKE ZNANOSTI - KNJIŽNICARSTVO

V. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Franjo Pehar	Informacijski izvori i službe I.	1	1	2	6
Mirna Willer Mirko Duić	Metapodaci i identifikatori	2 -	- -	- 2	5
Ivanka Stričević Nikolina Peša Pavlović	Informacijski sustavi u obrazovanju	2 -	- 1	- 1	5
Ivan Poljaković	Engleski jezik struke V.	1	-	1	2
	Praktičan rad	-	-	4	4

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



Izborni predmeti s matičnog odjela:					
Josip Ćirić	Filozofsko savjetovanje*	2	-	-	3
Ivanka Stričević Dajana Brunac Nikolina Peša Pavlović	Knjižnični programi i usluge za djecu i mladež	1 - -	- - 1	- 2 -	5
Predmeti koji se nude studentima/cama drugih studija:					
Josip Ćirić	Vršnjačka potpora studentima s invaliditetom	1	-	1	5

VI. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Franjo Pehar Josipa Bašić Nikolina Peša Pavlović	Informacijski izvori i službe II.	1 - -	- 1 -	- 1 1	5
Ivanka Stričević Nikolina Peša Pavlović	Oblici pismenosti u digitalnome dobu	2 -	- 1	- -	5
Jadranka Stojanovski Mirko Duić	Oblikovanje sadržaja za digitalnu knjižnicu	1 -	- -	- 2	5
Ivan Poljaković	Engleski jezik struke VI.	1	-	1	2
	Završni rad	-	-	4	4
	Završni ispit	-	-	2	4
Izborni predmeti s matičnog odjela:					
Marijana Tomić Mirna Willer	Obrada stare i rijetke građe ²	8 7	15 -	30 -	5
Predmeti koji se nude studentima/cama drugih studija:					
Ivanka Stričević Suradnici SVKZD-a	Informacijska pismenost	1 -	- -	- 2	3
Josip Ćirić	Vršnjačka potpora studentima s invaliditetom	1	-	1	5

Odjel za izobrazbu učitelja i odgojitelja

A.8. | RANI I PREDŠKOLSKI ODGOJ I OBRAZOVANJE¹

		P	S	V	Ects
I. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Iris Tićac Milena Radovan Burja	Filozofija odgoja	- 2	- 1	- -	4
Anita Lemić Stagličić	Strani jezik I.	1	-	2	3
Slavica Vrsaljko	Hrvatski jezik I.	2	1	-	5
Josip Cindrić	Dijete i računalo	1	-	2	2

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

¹ studij se izvodi i kao izvanredni

² broj sati predavanja, seminara i vježbi obračunat je semestralno, a ne tjedno

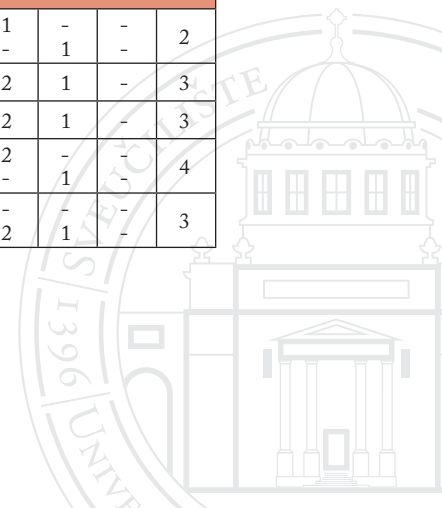


Predrag Saratlija	Kineziološka kultura I.	-	-	2	1
Smiljana Zrilić Violeta Valjan-Vukić	Opća pedagogija	2	1	-	4
Diana Nenadić-Bilan	Pedagogija ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja I.	2	1	-	4
Mira Klarin	Uvod u razvojnu psihologiju	2	1	-	4
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Teodora Vigato	Dramska radionica*	1	-	1	3
Josip Cindrić	Informatička pismenost*	1	-	1	3
Slavica Šimić Šašić	Komunikacijske vještine odgojitelja*	1	1	-	3

II. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Anita Lemić Stagličić	Strani jezik II.	1	-	2	3
Slavica Vrsaljko	Hrvatski jezik II.	2	1	-	5
Ivica Vigato	Dijete i jezik	1	1	-	2
Predrag Saratlija	Kineziološka kultura II.	-	-	2	1
Smiljana Zrilić	Obiteljska pedagogija	2	1	-	4
Mira Klarin	Psihologija djetinjstva	2	1	-	4
Smiljana Zrilić Diana Nenadić-Bilan	Pedagogija ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja II.	2	1	-	4
Snježana Dobrota Tomislav Košta	Notno pismo	-	-	-	2
Violeta Valjan Vukić	Stručna praksa I.	-	-	2	2
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Diana Nenadić-Bilan	Obitelj u riziku*	1	-	1	3
Karmen Travirka Marčina	Vizualna pismenost*	1	-	1	3
Tamara Kisovar Ivanda	Baština i predškolsko dijete*	1	-	1	3

III. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Marijana Matek Sarić Nataša Skitarelić	Zaštita zdravlja i njega predškolskog djeteta	1 -	- 1	- -	2
Slavica Šimić Šašić	Psihologija učenja i poučavanja	2	1	-	3
Smiljana Zrilić	Pedagogija djece s posebnim potrebama I.	2	1	-	3
Robert Bacalja Katarina Ivon	Žanrovi u dječjoj književnosti	2 -	- 1	- -	4
Snježana Dobrota Snježana Habuš-Rončević	Glazbena kultura	- 2	- 1	- -	3

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



Saša Živković Karmen Travirka Marčina	Likovna kultura	- 2	- 1	- -	4
Snježana Habuš-Rončević	Vokalno-instrumentalni praktikum I.	1	-	1	2
Lidija Vlahović Predrag Saratlija	Kineziologija	- 2	- 1	- -	4
Violeta Valjan Vukić	Stručna praksa II.	-	-	2	2
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Snježana Dobrota Tomislav Košta	Rad s Orffovim instrumentarijem*	- 1	- -	- 1	3
Karmen Travirka Marčina	Vizualne komunikacije*	1	-	1	3
Smiljana Zrilić Violeta Valjan Vukić	Rad s darovitom djecom*	1	1	-	3

IV. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Maja Cindrić	Matematička kultura	1	-	1	2
Smiljana Zrilić	Pedagogija djece s posebnim potrebama II.	2	1	-	3
Robert Bacalja Katarina Ivon	Hrvatska dječja književnost	2 -	- 1	- -	4
Teodora Vigato	Lutkarstvo i scenska kultura I.	1	-	1	2
Snježana Habuš-Rončević	Vokalno-instrumentalni praktikum II.	1	-	1	2
Saša Živković Karmen Travirka Marčina	Likovna metodika u integriranom kurikulumu I.	- 2	- -	- 1	4
Lidija Vlahović Predrag Saratlija Donata Vidaković Samaržija	Kineziološka metodika u integriranom kurikulumu I.	- 2 -	- - -	- - 1	4
Diana Nenadić-Bilan	Integrirani kurikulum ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja	1	-	1	4
Violeta Valjan Vukić	Stručna praksa III.	-	-	2	2
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Karmen Travirka Marčina	Dječje likovno stvaralaštvo*	1	-	1	3
Predrag Saratlija Donata Vidaković Samaržija	Prirodni oblici kretanja*	- 1	- -	- 1	3

V. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Dijana Nenadić-Bilan Violeta Valjan Vukić	Alternativne koncepcije u predškolskom odgoju	- 2	- -	- 1	4
Teodora Vigato	Lutkarstvo i scenska kultura II.	2	-	1	4
Saša Živković Karmen Travirka Marčina	Likovna metodika u integriranom kurikulumu II.	- 2	- -	- 1	4
Snježana Dobrota Snježana Habuš-Rončević	Glazbena metodika u integriranom kurikulumu I.	- 2	- -	- 1	4

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



Lidija Vlahović Predrag Saratlija Donata Vidaković Samaržija	Kineziološka metodika u integriranom kurikulumu II.	- 2 -	- - -	- - 1	4
Diana Nenadić-Bilan	Jezično-komunikacijski integrirani kurikulum	3	-	2	5
Violeta Valjan Vukić	Stručna praksa IV.	-	-	2	2
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Karmen Travirka Marčina	Estetika prostora predškolske ustanove*	1	-	1	3
Diana Nenadić-Bilan	Partnerstvo obitelji i predškolske ustanove*	1	-	1	3
Predrag Saratlija Donata Vidaković Samaržija	Dječje stvaralaštvo u pokretu*	- 1	- -	- 1	3

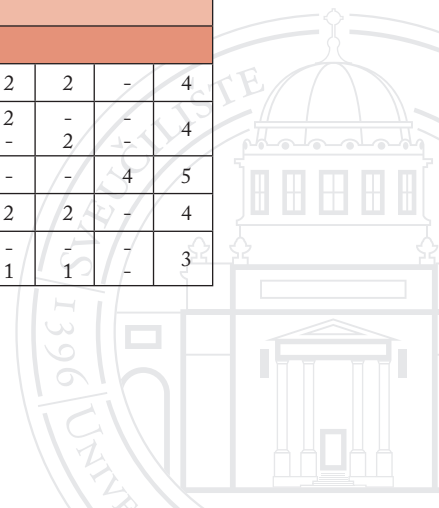
VI. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Teodora Vigato	Medijska kultura	2	-	1	4
Slavica Šimić Šašić	Metodologija istraživanja u predškolskom odgoju	1	-	2	4
Snježana Dobrota Snježana Habuš-Rončević	Glazbena metodika u integriranom kurikulumu II.	-	-	-	4
		2	-	1	4
Diana Nenadić-Bilan	Istraživačko-spoznajni integrirani kurikulum	2	-	1	4
Violeta Valjan Vukić	Stručna praksa IV.	-	-	2	2
	Završni ispit	-	-	3	6
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Anita Lemić Stagličić	Engleski kao jezik struke*	1	-	1	3
Ivica Vigato	Dječje govorno stvaralaštvo*	1	-	1	3
Milena Radovan Burja	Dječja prava*	1	-	1	3
Smiljana Zrilić	Rad s djecom s poremećajima u ponašanju*	1	-	1	3
Katarina Ivon	Hrvatska usmena književnost za djecu*	1	-	1	3

Odjel za kroatistiku i slavistiku

A.9. | HRVATSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST

I. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Ante Periša	Uvod u teoriju jezika*	2	2	-	4
Slavomir Sambunjak Ante Topčić	Staroslavenski jezik*	2	-	-	4
		-	2	-	4
Ivka Barjašić	Jezične vježbe I.*	-	-	4	5
Miranda Levanat-Peričić	Uvod u studij književnosti	2	2	-	4
Slavomir Sambunjak Ivana Petešić Šušak	Akademsko pismo*	-	-	-	3
		1	1	-	3

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



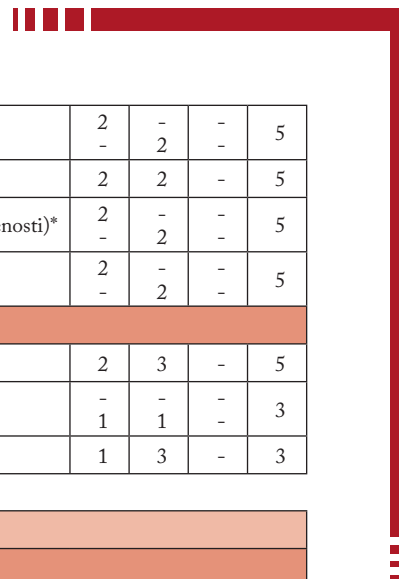
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Gordana Čupković	Uvod u studij jezika*	2	2	-	5
Vanda Babić Denis Vekić	Osnove filmske umjetnosti*	2 -	- 2	- -	5
Sanja Knežević	Interpretacija književnog teksta*	1	1	-	5

II. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Kornelija Kuvač-Levačić	Teorija književnosti*	2	2	-	5
Josip Lisac Josip Galić	Povijesna gramatika hrvatskoga jezika*	2 -	- 2	- -	5
Helena Peričić	Svjetska književnost I. (od drevnog Egipta do srednjega vijeka)*	2	2	-	5
Ivka Barjašić	Jezične vježbe II.*	-	-	4	5
Gordana Čupković	Hrvatski jezik u srednjem vijeku*	2	2	-	5
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Sanja Knežević	Dječja književnost i književnost za mlade*	2	2	-	5
Divna Mrdeža-Antonina Ana Gospić Županović	Scenska umjetnost*	2 -	- 2	- -	5

III. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Vanda Babić Denis Vekić	Hrvatska usmena književnost*	2 -	- 2	- -	5
Divna Mrdeža-Antonina Mario Šimudvarac	Starija hrvatska književnost I.*	2 -	- 2	- -	5
Josip Lisac Josip Galić	Povijest hrvatskoga književnog jezika*	2 -	- 2	- -	5
Helena Peričić Marijana Roščić	Svjetska književnost II. (od Dantea do romantizma)*	2 -	- 2	- -	5
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Kristyňa Ryglová	Češki jezik I.*	2	2	-	3
Vanda Babić Nenad Vertovšek	Teorija i praksa medija*	- 2	- 2	- -	3
Kornelija Kuvač-Levačić	Teorija čitanja i razvoj čitateljskih kompetencija djece i mladih*	1	1	-	3

IV. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Josip Lisac Marijana Bašić	Fonologija hrvatskoga standardnog jezika*	- 2	- 2	- -	5

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

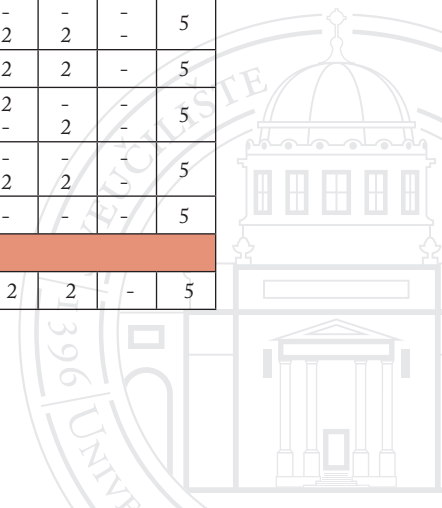


Divna Mrdeža-Antonina Mario Šimudvarac	Starija hrvatska književnost II.*	2 -	- 2	- -	5
Kornelija Kuvač-Levačić	Hrvatska književnost 19. stoljeća*	2	2	-	5
Helena Peričić Marijana Roščić	Svjetska književnost III. (od realizma do suvremenosti)*	2 -	- 2	- -	5
Vanda Babić Denis Vekić	Teorija usmenoknjiževnih oblika*	2 -	- 2	- -	5
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Kristyňa Rygolová	Češki jezik II.*	2	3	-	5
Vanda Babić Nenad Vertovšek	Medijska pismenost*	- 1	- 1	- -	3
Mojca Stritar Kučuk	Slovenski jezik*	1	3	-	3

V. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Josip Lisac Josip Galić	Dijalektologija*	2 -	- 2	- -	4
Josip Lisac Marijana Bašić	Morfologija hrvatskoga standardnog jezika*	- 2	- 2	- -	5
Sanja Knežević	Hrvatska književnost u 20. stoljeću I. (moderna)*	1	1	-	2
Zvezdana Rados	Hrvatska književnost u 20. stoljeću II. (ekspresionizam i sintetički realizam)*	2	2	-	4
Divna Mrdeža-Antonina Ana Gospić Županović	Starija hrvatska književnost III.*	- 2	- 2	- -	5
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Miranda Levanat-Peričić	Arhetip čudovišta u književnosti*	1	1	-	3
Vanda Babić	Hrvatska književna i kulturna baština Boke kotorske*	2	2	-	3
Josip Lisac Sanja Baričević	Lektura i korektura teksta*	- 1	- 1	- -	3
Divna Mrdeža-Antonina	Starija hrvatska književnost (lirika kasne renesanse)*	2	1	-	3

VI. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Josip Lisac Sanja Baričević	Sintaksa hrvatskoga standardnog jezika*	- 2	- 2	- -	5
Zvezdana Rados	Hrvatska književnost u 20. stoljeću III. (neomoderna i postmoderna)*	2	2	-	5
Slavimir Sambunjak Ante Topčić	Stilistika*	2 -	- 2	- -	5
Josip Lisac Vice Šunjić	Hrvatska leksikologija*	- 2	- 2	- -	5
	Završni rad	-	-	-	5
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Ante Periša	Filozofija jezika*	2	2	-	5

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



Miranda Levanat-Peričić	Komparativna povijest južnoslavenskih književnosti*	2	1	-	5
Sanja Knežević	Mediterranizam u suvremenom hrvatskom pjesništvu*	2	2	-	5
Zvezdana Rados Ana Gospić Županović	Suvremena hrvatska drama*	- 2	- 1	- -	5

Odjel za povijest

A.10. | POVIJEST

I. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Mladen Ančić Darko Nekić	Uvod u nastavu povijesti	1	1	-	3
Zrinka Serventi	Primitivno društvo i rane civilizacije	2	-	-	5
Anamarija Kurilić	Povijest Grčke	3	1	-	5
Zrinka Serventi	Prapovijest hrvatskog prostora	2	1	-	5
Mladen Ančić Darko Nekić	Uvod u srednjovjekovlje	3	1	-	5
Centar za strane jezike	Osnove latinskog jezika 1	1	-	1	2
Centar za strane jezike	Svjetski strani jezik 1	1	-	1	2
	Izborni predmet 1	1	1	-	2
		Izborni predmeti s matičnog studija:			
Mithad Kozličić	Povijesni zemljopis*	1	1	-	3
Kristijan Juran	Povijesna toponimija istočnojadranskog prostora*	1	1	-	3
Kristijan Juran	Glagoljica i hrvatska ćirilica u povijesnim vrelima*	1	1	-	3
Anamarija Kurilić	Društva antičke Grčke i Rima*	1	1	-	3

II. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Anamarija Kurilić	Povijest Rima	3	1	-	5
Anamarija Kurilić	Antička povijest hrvatskog prostora	2	1	-	5
Zrinka Serventi					
Mladen Ančić Darko Nekić	Pregled srednjovjekovne povijesti	3	1	-	6
Serdo Dokoza	Pomoćne povijesne znanosti	1	1	-	4
Centar za strane jezike	Osnove latinskog jezika 2	1	-	1	2
Centar za strane jezike	Svjetski strani jezik 2	1	-	1	2
	Izborni predmet 2	1	1	-	2

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

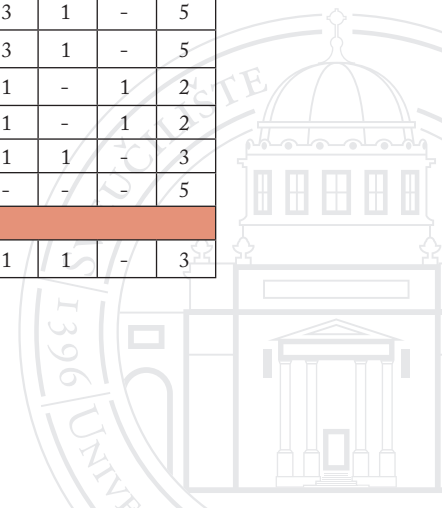


	Izborni predmet 3	1	1	-	2
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Zrinka Serventi	Povijest helenizma*	1	1	-	3
Zrinka Serventi	Predantička društva Europe: Etruščani*	1	1	-	3
Valentina Zovko	Povijest i značaj religija u srednjovjekovnim hrvatskim zemljama*	1	1	-	3
Tado Oršolić	Hrvatska vojna povijest u novom vijeku*	1	1	-	3

III. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Valentina Zovko	Povijest JI Europe u srednjem vijeku	3	1	-	5
Valentina Zovko	Povijest Hrvata u ranom srednjem vijeku	3	1	-	5
Milorad Pavić	Svjetska povijest u ranom novom vijeku	3	1	-	5
Sanda Uglešić	Povijest hrvatskog školstva	1	1	-	3
Centar za strane jezike	Osnove latinskog jezika 3	1	-	1	2
Centar za strane jezike	Svjetski strani jezik 3	1	-	1	2
	Izborni predmet 4	1	1	-	3
	Predmet nastavničkih kompetencija	-	-	-	5
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Mithad Kozličić	Povijesni zemljopis*	1	1	-	3
Kristijan Juran	Povijesna toponimija istočnojadranskog prostora*	1	1	-	3
Kristijan Juran	Glagoljica i hrvatska ćirilica u povijesnim vrelima*	1	1	-	3
Anamarija Kurilić	Društva antičke Grčke i Rima*	1	1	-	3

IV. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Serdo Dokoza Darko Nekić	Povijest hrvatskih zemalja u razvijenom feudalizmu	3	1	-	5
Kristijan Juran	Hrvatska povijest 15. – 18. stoljeća	3	1	-	5
Mateo Bratanić	Svjetska povijest u 19. stoljeću	3	1	-	5
Milorad Pavić	Povijest JI Europe u novom vijeku	3	1	-	5
Centar za strane jezike	Osnove latinskog jezika 4	1	-	1	2
Centar za strane jezike	Svjetski strani jezik 4	1	-	1	2
	Izborni predmet	1	1	-	3
	Predmet nastavničkih kompetencija	-	-	-	5
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Zrinka Serventi	Povijest helenizma*	1	1	-	3

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



Zrinka Serventi	Predantička društva Europe: Etruščani*	1	1	-	3
Valentina Zovko	Povijest i značaj religija u srednjovjekovnim hrvatskim zemljama*	1	1	-	3
Tado Oršolić	Hrvatska vojna povijest u novom vijeku*	1	1	-	3

V. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Ante Bralić	Hrvatska povijest 1790. – 1860.	3	1	-	6
Zlatko Begonja	Hrvatska povijest 1918. – 1945.	3	1	-	6
Zlatko Begonja Branko Kasalo	Svjetska povijest 1918. – 1945.	3	1	-	6
Mithad Kozličić	Povijest svjetskog pomorstva	3	1	-	6
Centar za strane jezike	Svjetski strani jezik 5.	1	-	1	2
Mentor	Završni rad – definiranje, prihvaćanje teme, istraživanje	-	3	-	4

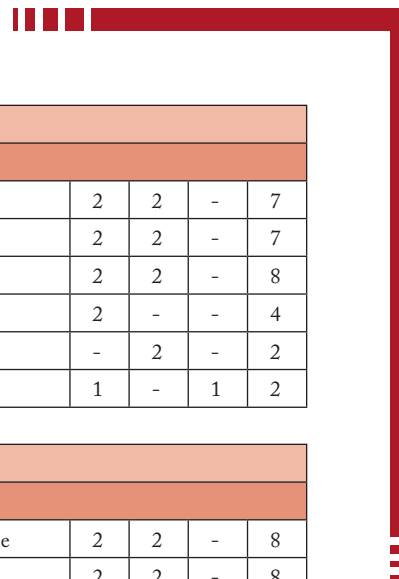
VI. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Ante Bralić	Hrvatska povijest 1860. – 1918.	3	1	-	6
Zlatko Begonja	Hrvatska povijest poslije 1945.	3	1	-	6
Zlatko Begonja Branko Kasalo	Svjetska povijest poslije 1945.	3	1	-	6
Mithad Kozličić	Povijest hrvatskoga pomorstva	3	1	-	6
Centar za strane jezike	Svjetski strani jezik 6.	1	-	1	2
Mentor	Završni rad – oblikovanje i obrana	-	3	-	4

Odjel za povijest umjetnosti

A.11. | POVIJEST UMJETNOSTI

I. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Ivan Josipović	Uvod u povijest i teoriju umjetnosti I.	2	2	-	7
Antonija Mlikota	Osnove arhitekture	2	2	-	7
Marija Kolega	Umjetnost drevnih civilizacija i antičke Grčke	2	2	-	8
Marija Kolega	Antička ikonografija	2	-	-	4
	Strani jezik I.	1	-	1	2
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Antonija Mlikota	Fotografija 19. stoljeća*	1	1	-	2
Sofija Sorić	Umjetnice u 19. stoljeću*	1	1	-	2

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



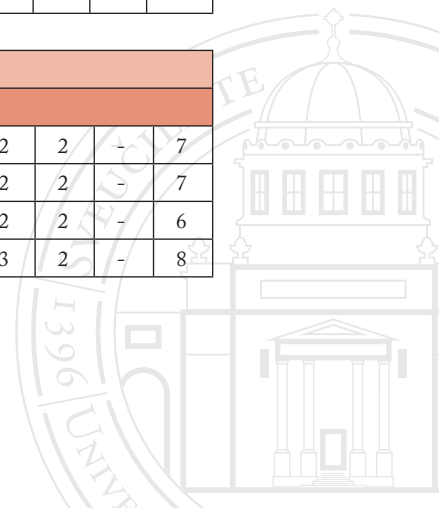
II. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Sofija Sorić	Uvod u povijest i teoriju umjetnosti II.	2	2	-	7
Marija Kolega	Umjetnost Rima i antike na tlu Hrvatske	2	2	-	7
Nikola Jakšić	Umjetnost ranog kršćanstva i Bizanta	2	2	-	8
Ivan Josipović	Kršćanska ikonografija	2	-	-	4
Laris Borić	Vježbe interpretacije	-	2	-	2
	Strani jezik II.	1	-	1	2

III. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Ivan Josipović	Umjetnost ranoga srednjeg vijeka zapadne Europe	2	2	-	8
Pavuša Vežić	Hrvatska umjetnost ranoga srednjeg vijeka	2	2	-	8
Emil Hilje	Umjetnost romanike	2	2	-	8
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Antonija Mlikota	Fotografija 19. stoljeća*	1	1	-	2
Sofija Sorić	Umjetnice u 19. stoljeću*	1	1	-	2

IV. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Emil Hilje	Umjetnost gotike	3	2	-	8
Emil Hilje	Hrvatska umjetnost romanike i gotike	2	2	-	7
Laris Borić	Umjetnost renesanse I.	2	2	-	7
Izborni predmeti s matičnog odjela:					
Antonija Mlikota	Fotografija 20. stoljeća*	1	1	-	2
Nikola Jakšić	Iluminirani rukopisi II.: od romanike do renesanse*	1	1	-	2
Ivan Josipović	Monumentalno slikarstvo grada Rima od 6. do 9. stoljeća*	1	1	-	2
Vinko Srhoj	Trans-nacionalne strategije avangardnih umjetničkih praksi u Hrvatskoj*	1	1	-	2

V. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Laris Borić	Umjetnost baroka I.	2	2	-	7
Laris Borić	Umjetnost renesanse II.	2	2	-	7
Laris Borić	Umjetnost ranog novog vijeka na tlu Hrvatske	2	2	-	6
Sofija Sorić	Umjetnost 19. stoljeća	3	2	-	8

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



Izborni predmeti s matičnog odjela:					
Antonija Mlikota	Fotografija 19. stoljeća*	1	1	-	2
Sofija Sorić	Umjetnice u 19. stoljeću*	1	1	-	2

VI. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Laris Borić	Umjetnost baroka II.	2	2	-	7
Antonija Mlikota	Hrvatska umjetnost 19., 20., i 21. stoljeća	2	2	-	6
Vinko Srhoj	Umjetnost 20. i 21. stoljeća	5	2	-	10
Vinko Srhoj	Vježbe iz teorije suvremene umjetnosti	-	2	-	4
	Završni rad	-	-	6	3

Odjel za psihologiju

A.12. | PSIHOLOGIJA

I. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Irena Burić Lozena Ivanov	Uvod u psihologiju	1	-	-	2
Ana Slišković Andrea Tokić	Osnove psihologijske metodologije	2	2	2	7
Nataša Šimić	Uvod u biološku psihologiju	2	1	-	5
Irena Burić	Uvod u deskriptivnu i inferencijalnu statistiku	1	2	-	5
Pavle Valerjev	Osjeti i psihofizika	2	-	-	5
Anna Martinović	Engleski jezik struke I.	1	-	1	2
Izborni predmeti s matičnog odjela:					
Nataša Šimić Sanja Delin	Osnove genetike I.	1	1	-	2
Nikola Eterović	Iz raskoraka u korak ljekovitom snagom poezije*	1	1	1	3
Nikola Eterović	Ekspresivne scenske metode u grupnom radu*	1	4	-	3

II. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Ana Slišković Andrea Tokić Marina Nekić Lozena Ivanov	Praktikum eksperimentalne psihologije I.	2	2	2	6
Irena Burić	Osnove inferencijalne statistike	1	2	-	5

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

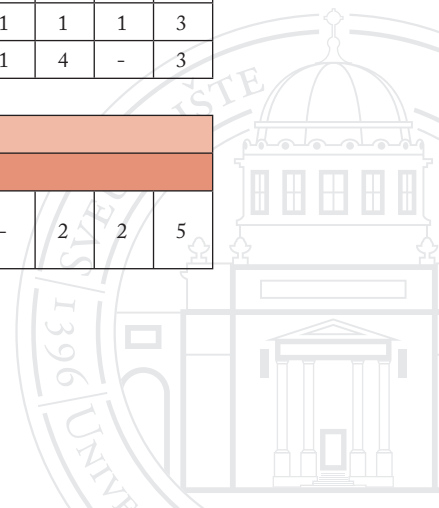


Nataša Šimić Irena Pavela	Građa i funkcija somatskog živčanog sustava	2	1	-	4
Pavle Valerjev	Percepcija i pažnja	2	1	1	5
Ivana Tucak-Junaković	Uvod u razvojnu psihologiju	1	1	-	4
Anna Martinović	Engleski jezik struke II.	1	-	1	2
Izborni predmeti s matičnog odjela:					
Ana Slišковиć Irena Pavela	Posebne mjerne tehnike u psihofiziologiji I.	1	1	-	2
Nataša Šimić Sanja Delin	Osnove genetike II.	2	-	-	2
Nikola Eterović	Iz raskoraka u korak ljekovitom snagom poezije*	1	1	1	3
Nikola Eterović	Ekspresivne scenske metode u grupnom radu*	1	4	-	3
Nikola Eterović	Terapija i kazalište*	2	1	-	2
Ana Proroković Ana Šimunić	Osnove ekološke psihologije	1	-	1	2

III. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Matilda Nikolić Andrea Tokić Ana Šimunić	Praktikum eksperimentalne psihologije II.	-	2	2	5
Nataša Šimić	Vegetativni i endokrini sustav	2	1	-	4
Marina Nekić	Dječja psihologija	2	1	1	5
Izabela Sorić Lozena Ivanov	Pamćenje	1	1	1	4
Zvezdan Penezić Jelena Ombla	Etika u psihologiji	1	1	1	3
Ana Šimunić	Primjena računala u psihologiji	-	1	1	3
Anna Martinović	Engleski jezik struke III.	-	-	2	2
Izborni predmeti s matičnog odjela:					
Matilda Nikolić	Posebne mjerne tehnike u psihofiziologiji II.	1	1	-	2
Nataša Šimić Sanja Delin	Genetske osnove psihičkih funkcija	1	1	-	2
Nikola Eterović	Iz raskoraka u korak ljekovitom snagom poezije*	1	1	1	3
Nikola Eterović	Ekspresivne scenske metode u grupnom radu*	1	4	-	3

IV. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Matilda Nikolić Irena Pavela Ana Šimunić	Praktikum eksperimentalne psihologije III.	-	2	2	5

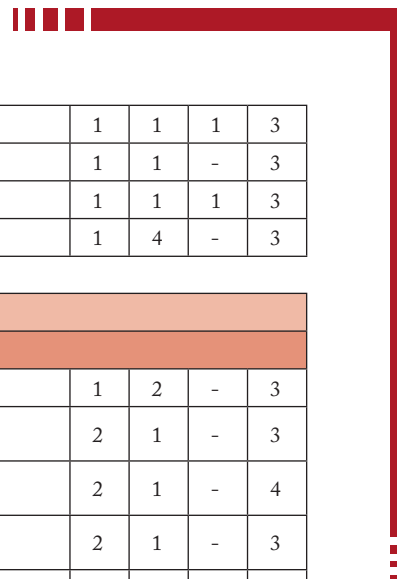
* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



Nataša Šimić Irena Pavela	Biološke osnove ponašanja	2	1	-	4
Izabela Sorić Lozena Ivanov	Psihologija učenja	1	1	1	4
Marina Nekić	Psihologija adolescencije	1	1	-	4
Vera Čubela-Adorić Marina Jurkin	Uvod u socijalnu psihologiju	1	1	-	3
Ana Proroković Ana Šimunić	Teorije mjerenja	2	-	2	3
Anna Martinović	Engleski jezik struke IV.	1	-	1	2
Izborni predmeti s matičnog odjela:					
Zvezdan Penezić	Evolucijska psihologija*	1	1	-	2
Nataša Šimić Sanja Delin	Osnove endokrinih disfunkcija	2	-	-	2
Ana Slišković	Kvalitativne istraživačke metode u psihologiji	1	1	-	3
Ana Slišković Irena Pavela	Posebne mjerne tehnike u psihofiziologiji I.	1	1	-	2
Pavle Valerjev	Uvod u kognitivnu znanost*	2	-	1	2
Nikola Eterović	Iz raskoraka u korak ljekovitom snagom poezije*	1	1	1	3
Nikola Eterović	Ekspresivne scenske metode u grupnom radu*	1	4	-	3
Nikola Eterović	Terapija i kazalište*	2	1	-	2
Ana Proroković Ana Šimunić	Osnove ekološke psihologije	1	-	1	2

V. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Mentorski rad	Psihologijski praktikum I.	-	2	2	5
Zvezdan Penezić Ana Šimunić	Povijest psihologije	1	1	-	3
Andreja Bubić	Mišljenje i jezik*	2	1	-	3
Zvezdan Penezić Jelena Ombla Marina Jurkin	Psihologija emocija i motivacije	2	2	1	5
Ivana Tucak-Junaković	Razvojna psihologija odrasle dobi	1	1	-	3
Vera Čubela Adorić Marina Jurkin	Socijalna kognicija	2	1	-	3
Vera Čubela Adorić Marina Jurkin	Psihologija komuniciranja	1	1	-	2
Izborni predmeti s matičnog odjela:					
Ivana Tucak-Junaković	Psihologija obitelji i roditeljstva*	1	1	-	2
Anna Martinović	Engleski jezik struke V.	1	-	1	2
Matilda Nikolić	Posebne mjerne tehnike u psihofiziologiji II.	1	1	-	2

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



Vera Čubela Adorić	Prevenција nasilja u bliskim vezama*	1	1	1	3
Nataša Šimić	Psihoneuroimunologija	1	1	-	3
Nikola Eterović	Iz raskoraka u korak ljekovitom snagom poezije*	1	1	1	3
Nikola Eterović	Ekspresivne scenske metode u grupnom radu*	1	4	-	3

VI. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Ivana Tucak-Junaković	Psihologija starenja	1	2	-	3
Vera Čubela Adorić Marina Jurkin	Stavovi	2	1	-	3
Zvezdan Penezić Jelena Ombla	Uvod u psihologiju ličnosti	2	1	-	4
Izabela Sorić Lozena Ivanov	Uvod u psihologiju inteligencije	2	1	-	3
Ljiljana Gregov	Uvod u industrijsku i organizacijsku psihologiju	1	1	-	3
Anita Vulić Prtorić Dario Vučenović	Uvod u kliničku psihologiju	1	1	-	3
Irena Burić	Uvod u edukacijsku psihologiju	1	1	-	3
		Izborni predmeti s matičnog odjela:			
Slavka Galić	Psihologija osoba s posebnim potrebama	1	-	1	3
Pavle Valerjev	Uvod u kognitivnu znanost*	2	-	1	2
Mladen Mavar	Socijalna patologija	1	1	-	2
Ana Slišković	Kvalitativne istraživačke metode u psihologiji	1	1	-	3
Ana Slišković Irena Pavela	Posebne mjerne tehnike u psihofiziologiji I.	1	1	-	2
Nikola Eterović	Iz raskoraka u korak ljekovitom snagom poezije*	1	1	1	3
Nikola Eterović	Ekspresivne scenske metode u grupnom radu*	1	4	-	3
Nikola Eterović	Terapija i kazalište*	2	1	-	2
Ana Proroković Ana Šimunić	Osnove ekološke psihologije	1	-	1	2

Odjel za turizam i komunikacijske znanosti

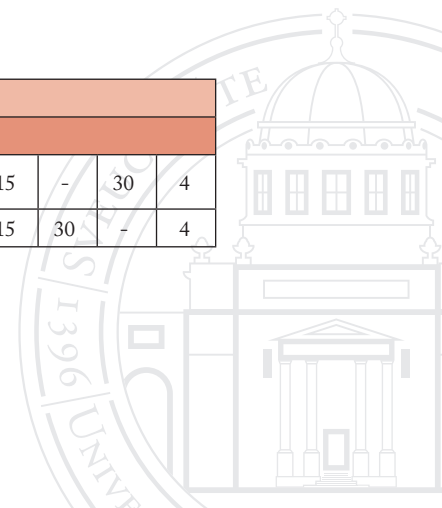
A.13. | KULTURA I TURIZAM^{1, 2}

I. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Ljiljana Zekanović-Korona Jurica Grzunov	Osnove informatike	15	-	30	4
Igor Kulenović	Opća kulturna povijest i turizam	15	30	-	4

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

¹ studij se izvodi i kao izvanredni

² broj sati predavanja, seminara i vježbi obračunat je semestralno, a ne tjedno

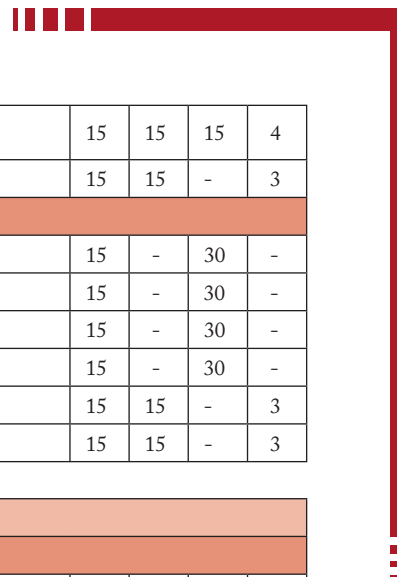


Vera Čubela Adorić	Socijalna psihologija	15	15	-	3
Jurica Šimurina Gabrijela Vidić	Počela ekonomije	30	30	-	5
Vesna Kalajžić	Uvod u komunikacijske znanosti	15	15	-	4
Vesna Kalajžić Slavica Vrsaljko	Akademsko pisanje i jezična kultura	15	15	15	4
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Vlado Sušac	Engleski jezik I.	15	-	30	-
Marijana Fabijanić	Talijanski jezik I.	15	-	30	-
Tomislav Krpan	Njemački jezik I.	15	-	30	-
Ivana Lozo	Francuski jezik I.	15	-	30	-
Ivana Lozo	Ruski jezik I.	7	-	15	-
Šime Knežević	Organizacija zabavnih događanja u turizmu	15	15	-	3

II. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Mili Razović	Uvod u turizam	15	30	-	4
Vinko Bakija	Uvod u turističku kulturu	15	15	-	3
Mili Razović Jadranka Brkić Vejmelka	Turistička geografija	15	15	-	3
Božena Krce Miočić	Osnove ekonomike turizma	15	15	-	3
Ljiljana Zekanović-Korona	Osnove statistike	15	15	15	4
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Vlado Sušac	Engleski jezik I.	15	-	30	8
Marijana Fabijanić	Talijanski jezik I.	15	-	30	8
Tomislav Krpan	Njemački jezik I.	15	-	30	8
Ivana Lozo	Francuski jezik I.	15	-	30	8
Ivana Lozo	Ruski jezik I.	7	-	15	4
Mili Razović	Turizam i globalizacija	15	15	-	3

III. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Mili Razović	Turističke agencije i turoperatori	15	15	-	4
Božena Krce Miočić	Menadžment u turizmu	15	15	-	4
Andelko Vrsaljko	Ekologija*	15	30	-	4
Marijana Ražnjević Zdrilić Goran Pavelin	Osnove odnosa s javnošću	15	15	-	4

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

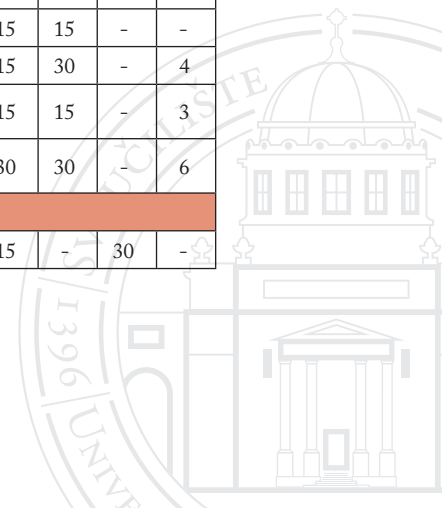


Ljiljana Zekanović-Korona Jurica Grzunov	Istraživanja u turizmu	15	15	15	4
Marijan Bitanga	Zakonodavstvo u kulturi i turizmu	15	15	-	3
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Vlado Sušac	Engleski jezik II.	15	-	30	-
Marijana Fabijanić	Talijanski jezik II.	15	-	30	-
Tomislav Krpan	Njemački jezik II.	15	-	30	-
Ivana Lozo	Francuski jezik II.	15	-	30	-
Šime Knežević	Animacija u turizmu*	15	15	-	3
Anđelko Vrsaljko	Valorizacija biološke baštine*	15	15	-	3

IV. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Igor Kulenović	Hrvatska povijest i turizam	15	30	-	4
Mili Razović	Poslovanje ugostiteljske i hotelijerske tvrtke	15	15	-	3
Đani Bunja	Organizacija kulturnih događanja	15	15	-	3
Vinko Bakija	Slobodno vrijeme i sociologija turizma	30	30	-	4
Božena Krce Miočić Tomislav Klarin	Menadžment u kulturi	15	15	-	4
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Vlado Sušac	Engleski jezik II.	15	-	30	8
Marijana Fabijanić	Talijanski jezik II.	15	-	30	8
Tomislav Krpan	Njemački jezik II.	15	-	30	8
Ivana Lozo	Francuski jezik II.	15	-	30	8
Aleksandar Halmi Goran Pavelin	Uvod u etiku*	15	15	-	3

V. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Šime Knežević	Komuniciranje u kulturi i turizmu	15	30	-	4
Tomislav Fabijanić	Valorizacija i zaštita kulturne i prirodne baštine	15	15	-	-
Marijana Ražnjević Zdrilić	Poslovno komuniciranje	15	30	-	4
Ljiljana Zekanović-Korona Jurica Grzunov	Elektroničko poslovanje	15	15	-	3
Božena Krce Miočić Gabrijela Vidić	Marketing	30	30	-	6
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Zrinka Frleta	Engleski jezik III.	15	-	30	-

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



Marijana Fabijanić	Talijanski jezik III.	15	-	30	-
Tomislav Krpan	Njemački jezik III.	15	-	30	-
Vinko Bakija Ivana Lozo	Francuski jezik III.	15	-	30	-
Ivana Lozo	Ruski jezik III.	7	-	15	-
Ljiljana Zekanović-Korona Jurica Grzunov	Osnove matematike	15	15	-	3
Aleksandar Halmi	Socijalna antropologija*	15	30	-	3
Šime Knežević	Promet u funkciji turizma*	15	15	-	3

VI. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Šime Knežević	Promotivne aktivnosti	15	15	-	4
Božena Krce Miočić Tomislav Klarin Gabrijela Vidić	Specifični oblici turizma	15	30	-	5
Tomislav Fabijanić	Valorizacija i zaštita kulturne i prirodne baštine	15	15	15	6
Šime Knežević	Stručna praksa	15	-	-	3
	Završni rad	-	-	-	6
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Zrinka Frleta	Engleski jezik III.	15	-	30	8
Marijana Fabijanić	Talijanski jezik III.	15	-	30	8
Tomislav Krpan	Njemački jezik III.	15	-	30	8
Vinko Bakija Ivana Lozo	Francuski jezik III.	15	-	30	8
Ivana Lozo	Ruski jezik III.	7	-	15	4
Aleksandar Halmi	Evaluacijska istraživanja*	15	15	-	3
Šime Knežević	Organizacija rekreacijskih aktivnosti*	15	15	-	3

Odjel za zdravstvene studije

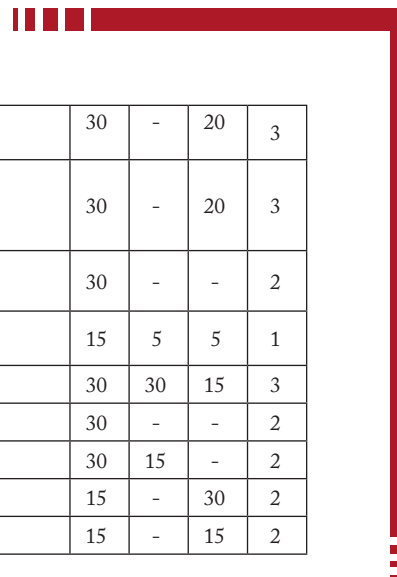
A.14. | SESTRINSTVO^{1,2}

I. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Marijana Matek Sarić Ivana Gušar Sonja Šare	Osnove zdravstvene njege	45	30	150	10

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

¹ studij se izvodi i kao izvanredni

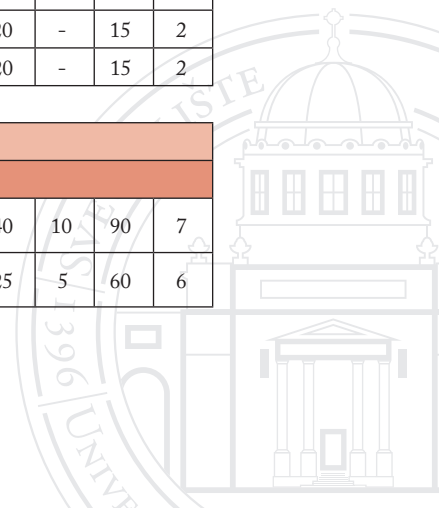
² broj sati predavanja, seminara i vježbi obračunat je semestralno, a ne tjedno



Radivoje Radić Tomislav Sorić	Anatomija	30	-	20	3
Ines Drenjančević Jelena Vučak Lončar Melanija Ražov Radas	Fiziologija	30	-	20	3
Leonardo Marušić Damir Kasap	Osnove fizike, radiologije i zaštite od zračenja	30	-	-	2
Vjera Bilušić Vundać Edi Perović	Osnove medicinske kemije i biokemije	15	5	5	1
Marijana Matek Sarić	Dijetetika	30	30	15	3
Igor Bilić	Socijalno i zdravstveno zakonodavstvo	30	-	-	2
Iris Tićac	Filozofija i etika u sestrinstvu	30	15	-	2
Ozren Pestić	Informatika u zdravstvenoj njezi	15	-	30	2
Ivan Poljaković	Strani jezik struke I.	15	-	15	2

II. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Marijana Matek Sarić Ivana Gusar Sonja Šare	Proces zdravstvene njege	50	30	180	11
Boris Dželalija Ivanka Matas	Mikrobiologija s parazitologijom	30	15	30	3
Anita Vulić Prtorić Marta Cofrek Kolarić	Komunikacijske vještine	15	-	15	2
Aleksandar Knežević	Farmakologija	30	15	15	3
Ivana Gusar	Kliničke vježbe zdravstvene njege I.	-	-	120	5
Ivan Poljaković	Strani jezik struke	15	-	15	2
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Matilda Nikolić	Biološke osnove ponašanja	20	-	15	2
Zvezdan Penezić Marta Cifrek Kolarić	Rad s grupom u sestrinstvu	20	-	15	2
Matilda Nikolić	Psihologija boli	20	-	15	2
Dario Nakić	Turistička medicina	20	-	15	2
Vjera Bilušić Vundać	Primjena ljekovitog bilja u suvremenoj farmakologiji	20	-	15	2
Tatjana Šimurin	Prva pomoć	20	-	15	2

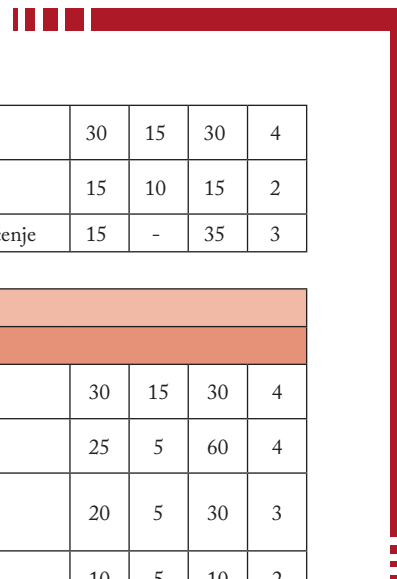
III. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Robert Karlo Anita Stipanov	Zdravstvena njege djeteta	40	10	90	7
Petar Lozo Anita Stipanov	Zdravstvena njege majke	25	5	60	6



Dario Nakić Ines Leto Kristina Bačkov	Zdravstvena njega odraslih I.	45	20	90	8
Nensi Segarić	Sociologija zdravlja	30	15	-	2
Alan Medić	Higijena i epidemiologija	30	15	15	3
Ivo Klarin	Patofiziologija	30	-	-	2
Ivan Poljaković	Strani jezik	-	15	-	2

IV. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Alan Medić	Javno zdravstvo	30	15	15	3
Neda Aberle Nataša Skitarelić	Pedijatrija	30	-	-	2
Mira Klarin Ivana Gusar Ines Leto Kristina Bačkov	Organizacija, upravljanje i administracija u zdravstvenoj njezi	30	15	30	4
Petar Lozo	Ginekologija i porodništvo	30	-	-	2
Anita Vulić Prtorić Marta Cifrek Kolarić	Zdravstvena psihologija	30	-	15	2
Dražen Zekanović	Interna medicina	30	-	-	2
Anamarija Mrđen	Neurologija	15	-	-	1
Zrinjka Paštar	Dermatologija	15	-	-	1
Dario Nakić Anamarija Mrđen Ivo Klarin	Klinička propedeutika	30	15	30	4
Marijana Ćorić Ana Krvavica	Patologija	30	-	-	2
Ivana Gusar	Kliničke vježbe zdravstvene njege II.	-	-	100	4
Ivan Poljaković	Strani jezik	15	-	15	2

V. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Neven Skitarelić Danijela Miljanić	Zdravstvena njega kirurških bolesnika	40	10	90	7
Anita Vulić Prtorić Anita Škarica	Zdravstvena njega psihijatrijskih bolesnika	25	5	60	6
Ivan Bačić Robert Karlo	Kirurgija, traumatologija i ortopedija	30	-	-	2
Neven Skitarelić	Otorinolaringologija	15	-	-	1
Suzana Konjevoda	Oftalmologija	15	-	-	1
Dalibor Karlović Darko Labura	Psihijatrija i mentalno zdravlje	30	-	-	3
Slavica Šimić Šašić	Zdravstveni odgoj s metodama učenja i poučavanja	30	15	-	3



Suzana Konjevoda Sonja Šare	Zdravstvena njega starijih osoba	30	15	30	4
Suzana Konjevoda Marija Ljubičić	Zdravstvena njega osoba s invaliditetom	15	10	15	2
Tatjana Šimurina	Anesteziologija, reanimatologija i intenzivno liječenje	15	-	35	3

VI. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Ana Slišković Andrea Tokić	Osnove istraživačkog rada	30	15	30	4
Aleksandar Knežević Sonja Šare	Zdravstvena njega u zajednici	25	5	60	4
Aleksandar Knežević Sonja Šare Anita Škarica	Zdravstvena njega u kući	20	5	30	3
Tatjana Šimurina Marija Ljubičić	Palijativna zdravstvena njega	10	5	10	2
Ivana Gusar	Kliničke vježbe zdravstvene njega III.	-	-	120	5
	Završni rad	-	-	120	5
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Neven Skitarelić	Osnove kirurške tehnike i instrumentiranja*	30	-	20	3
Vera Graovac Matassi	Medicinska demografija*	30	-	20	3
Zrinjka Paštar	Melanom*	30	-	20	3
Suzana Konjevoda	Dijagnostičke metode u oftalmologiji*	30	-	20	3

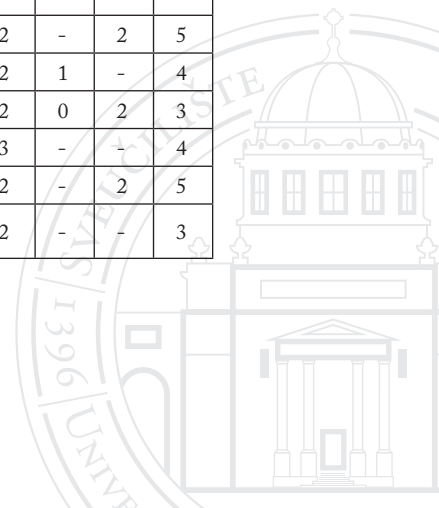
Pomorski odjel

A.15. | BRODOSTOJARSTVO I TEHNOLOGIJA POMORSKOG PROMETA¹

I. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Ivan Poljaković Vesna Šimičević	Engleski jezik struke I.	2	-	2	5
Zoran Škoda	Matematika I.	2	-	2	5
Leonardo Marušić	Fizika	2	1	-	4
Dino Županović	Primjena računala	2	0	2	3
Marijan Gržan	Osnove elektrotehnike	3	-	-	4
Pavao Komadina	Sredstva pomorskog prometa I.	2	-	2	5
Toni Bielić Jelena Čulin	Zaštita mora i morskog okoliša	2	-	-	3

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

¹ studij se izvodi i kao izvanredni



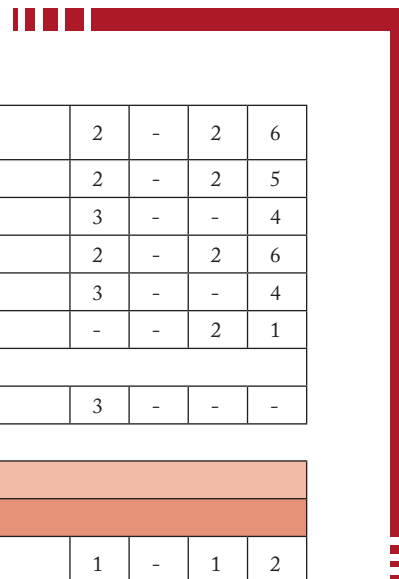
Dajana Jašić	Tjelesna i zdravstvena kultura	-	-	2	1
Dodatni program za studente koji nisu završili srednju pomorsku školu					
Marino Denaro	Osnove poznavanja broda i tereta	4	-	-	-

II. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Ivan Poljaković Vesna Šimičević	Engleski jezik struke II.	2	-	2	5
Zoran Škoda	Matematika II.	2	-	2	5
Pavao Komadina	Sredstva pomorskog prometa II.	2	-	2	5
Ante Mrvica	Osnove brodstrojstva	2	-	1	4
Ranka Petrinović	Pomorsko javno pravo	2	-	-	3
Dino Županović	Ekonomika brodarstva	2	-	-	2
Bosiljka Mustać Leonardo Marušić	Pomorska meteorologija i oceanologija	3	-	1	4
Toni Bielić	Stručna praksa	-	-	2	1
Dajana Jašić	Tjelesna i zdravstvena kultura	-	-	2	1
Dodatni program za studente koji nisu završili srednju pomorsku školu					
Ivan Toman	Poseban program temeljne sigurnosti na brodu ²	36	-	19	-

III. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Ivan Poljaković Vesna Šimičević	Engleski jezik struke III.	1	-	2	4
Damir Zec	Terestrička navigacija	3	-	3	7
Damir Zec	Sigurnost na moru	3	-	1	5
Josip Orović Jelena Čulin	Održavanje broda	2	-	-	3
Toni Bielić Jelena Čulin	Rukovanje teretom I.	3	-	2	6
Boris Dželalija Tatjana Šimurina	Pomorska medicina	2	-	1	4
Dajana Jašić	Tjelesna i zdravstvena kultura	-	-	2	1
Dodatni program za studente koji nisu završili srednju pomorsku školu					
Marino Denaro	Motrenje i ucrtavanje radarskim uređajem i korištenje ARPA uređaja ²	17	-	33	-

IV. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Ivan Poljaković Vesna Šimičević	Engleski jezik struke IV.	1	-	2	4

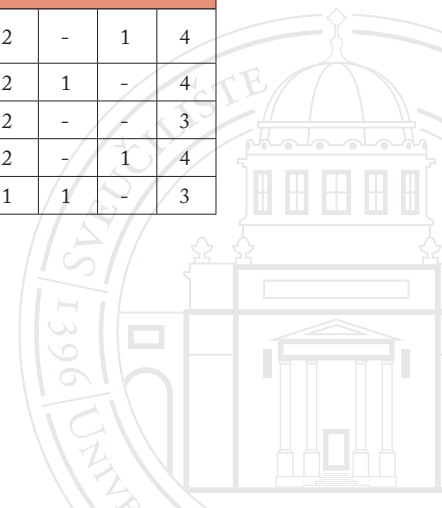
² broj sati predavanja, seminara i vježbi obračunat je semestralno, a ne tjedno



Toni Bielić Jelena Čulin	Rukovanje teretom II.	2	-	2	6
Toni Bielić	Astronomska navigacija	2	-	2	5
Ranka Petrinović	Pomorsko imovinsko pravo	3	-	-	4
Ivica Pavić	Elektronička navigacija	2	-	2	6
Toni Bielić	Organizacija rada i upravljanje na brodu	3	-	-	4
Dajana Jašić	Tjelesna i zdravstvena kultura	-	-	2	1
Dodatni program za studente koji nisu završili srednju pomorsku školu					
Marino Denaro	Mornarske vještine	3	-	-	-

V. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Ivan Poljaković Vesna Šimičević	Engleski jezik struke V.	1	-	1	2
Robert Mohović	Manevriranje brodom	3	-	2	5
Marijan Gržan	Pomorske komunikacije	2	-	3	5
Toni Bielić	Planiranje putovanja	2	-	2	4
	Izborni predmeti s matičnog odjela:				
Lena Mirošević	Pomorska geografija	2	1	-	4
Ranka Petrinović	Transportno osiguranje	2	1	-	5
Ivan Gospić	Otpor i propulzija broda	2	-	1	4
Dino Županović	Tehnologija intermodalnog transporta	2	1	-	3

VI. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Ivan Poljaković Vesna Šimičević	Engleski jezik struke VI.	1	-	1	2
Toni Bielić	Plovidbena praksa	-	-	2	2
	Završni ispit	-	-	-	8
	Izborni predmeti s matičnog odjela:				
Toni Bielić Jelena Čulin	Tehnologija prijevoza tekućeg tereta	2	-	1	4
Toni Bielić	Pomorske nezgode i upravljanje rizikom	2	1	-	4
Damir Zec	Inspekcijski pregled i nadzor brodova	2	-	-	3
Marijan Gržan	Terotehnologija	2	-	1	4
Nikola Vuletić	Tradicionalno pomorsko nazivlje na hrvatskom Jadranu	1	1	-	3



Pomorski odjel

A.16. | NAUTIKA I TEHNOLOGIJA POMORSKOG PROMETA¹

I. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Ivan Poljaković Vesna Šimičević	Engleski jezik struke I.	2	-	2	5
Zoran Škoda	Matematika I.	2	-	2	5
Leonardo Marušić	Fizika	2	1	-	4
Dino Županović	Primjena računala	2	-	2	3
Marijan Gržan	Osnove elektrotehnike	2	1	-	4
Pavao Komadina	Sredstva pomorskog prometa I.	2	-	2	5
Claudia Kruschel Toni Bielić	Zaštita mora i morskog okoliša*	2	-	-	3
Dajana Jašić	Tjelesna i zdravstvena kultura	-	-	2	1
	Dodatni program za studente koji nisu završili srednju pomorsku školu:				
Marino Denaro	Osnove poznavanja broda i tereta	4	-	-	-

II. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Ivan Poljaković Vesna Šimičević	Engleski jezik struke II.	2	-	2	5
Zoran Škoda	Matematika II.	2	-	2	5
Pavao Komadina	Sredstva pomorskog prometa II.	2	-	2	5
Josip Orović	Osnove brodstrojarsva	2	-	1	4
Ranka Petrinović	Pomorsko javno pravo	2	-	-	3
Dino Županović	Ekonomika brodarstva	2	-	-	2
Bosiljka Mustać Leonardo Marušić	Pomorska meteorologija i oceanografija	3	-	1	4
Toni Bielić	Stručna praksa	-	-	2	1
Dajana Jašić	Tjelesna i zdravstvena kultura	-	-	2	1
	Dodatni program za studente koji nisu završili srednju pomorsku školu:				
Ivan Toman	Poseban program temeljne sigurnosti na brodu ²	36	-	19	-

III. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Ivan Poljaković Vesna Šimičević	Engleski jezik struke III.	1	-	2	4

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

¹ studij se izvodi i kao izvanredni

² broj sati predavanja, seminara i vježbi obračunat je semestralno, a ne tjedno

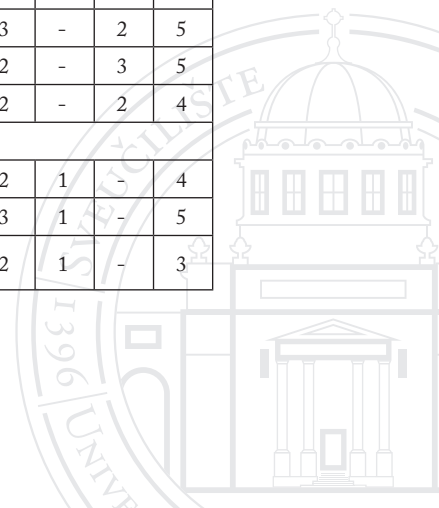


Toni Bielić	Terestrička navigacija	3	-	3	7
Damir Zec	Sigurnost na moru	3	-	1	5
Josip Orović Jelena Čulin	Održavanje broda	2	-	-	3
Toni Bielić Robert Mohović Jelena Čulin	Rukovanje teretom I.	2	-	2	6
Boris Dželalija Tatjana Šimurina Ivan Bačić	Pomorska medicina	2	-	1	4
Dajana Jašić	Tjelesna i zdravstvena kultura	-	-	2	1
Dodatni program za studente koji nisu završili srednju pomorsku školu:					
Marino Denaro	Motrenje i ucrtavanje radarskim uređajem i korištenje ARPA uređaja ²	17	-	33	-

IV. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Ivan Poljaković Vesna Šimičević	Engleski jezik struke IV.	1	-	2	4
Toni Bielić Jelena Čulin	Rukovanje teretom II.	2	-	2	6
Jelenko Švetak	Astronomska navigacija	2	-	2	5
Ranka Petrinović	Pomorsko imovinsko pravo	3	-	-	4
Toni Bielić	Elektronička navigacija	2	-	2	6
Toni Bielić	Organizacija rada i upravljanje na brodu	3	-	-	4
Dajana Jašić	Tjelesna i zdravstvena kultura	-	-	2	1
Dodatni program za studente koji nisu završili srednju pomorsku školu:					
Marino Denaro	Mornarske vještine	3	-	-	-

V. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Ivan Poljaković Vesna Šimičević	Engleski jezik struke V.	1	-	1	2
Robert Mohović	Manevriranje brodom	3	-	2	5
Marijan Gržan	Pomorske komunikacije	2	-	3	5
Damir Zec	Planiranje putovanja	2	-	2	4
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Lena Mirošević	Pomorska geografija	2	1	-	4
Ranka Petrinović	Transportno osiguranje	3	1	-	5
Mithad Kozličić Sanda Uglešić	Povijest pomorstva i navigacije	2	1	-	3

² broj sati predavanja, seminara i vježbi obračunat je semestralno, a ne tjedno



Dino Županović Elen Twrdy	Tehnologija pomorskog transporta	2	-	-	3
------------------------------	----------------------------------	---	---	---	---

VI. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Ivan Poljaković Vesna Šimičević	Engleski jezik struke VI.	1	-	1	2
Toni Bielić	Plovidbena praksa	-	-	2	2
	Izrada završnog rada	-	-	10	8
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Branko Katalinić Dino Županović	Automatizacija broda	2	1	-	4
Toni Bielić Jelena Čulin	Tehnologija prijevoza tekućeg tereta	2	-	1	4
Toni Bielić	Pomorske nezgode i upravljanje rizikom	2	1	-	4
Damir Zec	Inspekcijski pregled i nadzor brodova	2	-	-	3
Bosiljka Mustać Claudia Kruschel	Balastne vode*	2	1	-	3
Nikola Vuletić	Tradicionalno pomorsko nazivlje na hrvatskom Jadranu	1	1	-	3
Marijan Gržan	Terotehnologija	2	-	1	4

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



5.3.1.1. B) PREDDIPLOMSKI DVOPREDMETNI STUDIJI

Odjel za anglistiku

B.1. | ANGLISTIKA

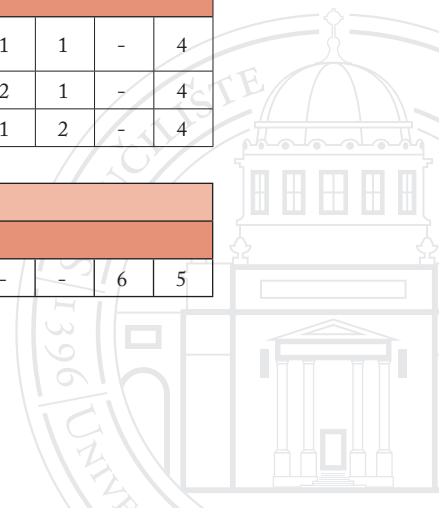
I. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Cathy-Theresa Kolega Katarina Čurković Denona	Suvremeni engleski jezik I.	-	-	6	5
Marko Lukić Estella Petrić-Bajlo	Uvod u engleske književne studije	1	1	-	4
Lidija Štrmelj	Uvod u lingvistiku engleskog jezika	2	1	-	3
Maja Šatalić	Hrvatski jezik	-	-	2	2
Mario Vrbančić	Orijentacijski praktikum	1	-	-	1

II. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Cathy-Theresa Kolega Katarina Čurković Denona	Suvremeni engleski jezik II.	-	-	6	5
Marko Lukić Estella Petrić-Bajlo Mario Vrbančić	Teorija književnosti ili Kulturne teorije i književnost	1	1	-	4
Ivo Fabijanić	Fonetika i fonologija	2	-	2	3
Vesna Ukić Košta	Anglofone kulture: britanski studiji	2	1	-	3

III. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Emilija Mustapić	Suvremeni engleski jezik III.	-	-	6	5
Ivo Fabijanić Frane Malenica	Morfologija	2	1	-	3
Marko Lukić Estella Petrić-Bajlo	Povijesni pregled engleske književnosti	1	1	-	3
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Marko Lukić Zlatko Bukač	Uvod u američku popularnu kulturu	1	1	-	4
Rajko Petković	Uvod u studij filmskog medija*	2	1	-	4
Tomislav Kuzmanović	Književno prevođenje – teorija i praksa*	1	2	-	4

IV. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Emilija Mustapić	Suvremeni engleski jezik IV.	-	-	6	5

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



Sanja Škičić Frane Malenica	Uvod u sintaksu	2	1	-	3
Vesna Ukić Košta Estella Petrić-Bajlo Marko Lukić	Nastanak engleskog romana ili Gotički žanr*	2 1	1 1	- -	4 4
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Rajko Petković	Američki animirani film*	2	1	-	3
Tomislav Kuzmanović	Književno prevođenje – aspekti prakse*	1	2	-	3
Marko Lukić Zlatko Bukač	Pitanje rase u američkoj književnosti i popularnoj kulturi	2	1	-	3

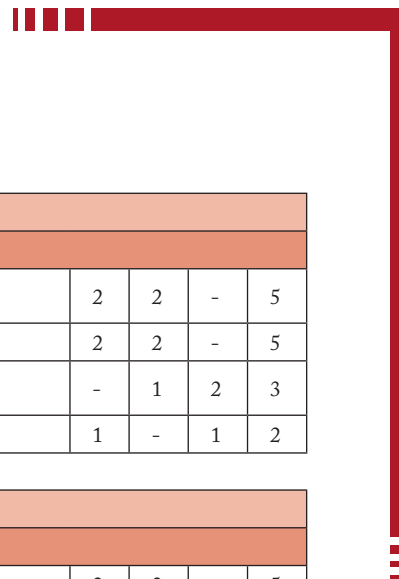
Odjel za anglistiku

B.2. | ENGLESKI JEZIK I KNJIŽEVNOST

V. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:			
Leonarda Lovrović	Suvremeni engleski jezik V.	-	-	5	5
Sanja Škičić	Semantika	1	1	-	3
Lidija Štrmelj	Uvod u Shakespeareov jezik	1	1	-	3
Vesna Ukić Košta Estella Petrić-Bajlo ili Mario Vrbančić ili Vesna Ukić Košta ili Vesna Ukić Košta ili Vesna Ukić Košta Monika Bregović	Engleska književnost 20. stoljeća do 1945. Performans i teatar* Britanska poezija 20. stoljeća Irsko pjesništvo 20. stoljeća Suvremena britanska drama	2	1	-	4

VI. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:			
Leonarda Lovrović	Suvremeni engleski jezik VI.	-	-	5	4
Mario Vrbančić Estella Petrić-Bajlo ili Vesna Ukić Košta Monika Bregović ili Vesna Ukić Košta Lidija Štrmelj	Engleska književnost 20. stoljeća od 1945. Shakespeareov teatar Irska ženska proza 20. stoljeća ili Povijest engleskog jezika	2	1	-	3
Sanja Škičić	Sociolingvistika	2	1	-	3
	Završni rad	-	-	10	6

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



Odjel za etnologiju i antropologiju

B.3. | ETNOLOGIJA I ANTROPOLOGIJA

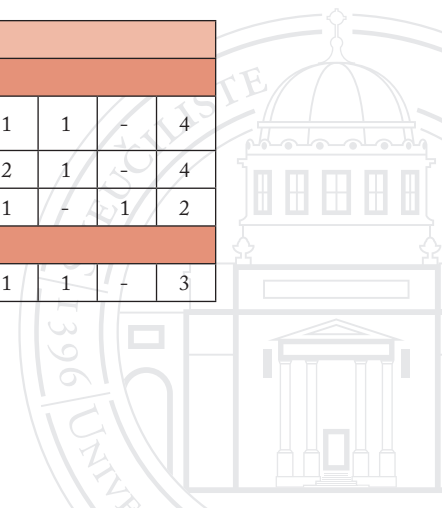
I. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Tomislav Oroz Jelena Kupsjak	Antropološko pojmovlje	2	2	-	5
Tomislav Oroz	Uvod u etnologiju i kulturnu antropologiju	2	2	-	5
Dunja Brozović-Rončević Marin Tokić	Akademski praktikum	-	1	2	3
	Strani jezik struke	1	-	1	2

II. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Danijela Birt Katić	Hrvatska etnografija	2	2	-	5
Mario Katić	Metode, tehnike i etika etnografskog istraživanja	2	1	1	4
Mario Katić	Uvod u folkloristiku	2	-	-	4
	Strani jezik struke	1	-	1	2

III. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Dunja Brozović-Rončević	Uvod u lingvističku antropologiju	2	1	-	4
Danijela Birt Katić	Povijest hrvatske etnologije	2	-	-	3
	Strani jezik struke	1	-	1	2
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Mario Katić	Hodočašća i sveta mjesta*	1	1	-	3
Senka Božić Vrbancić Jelena Kupsjak	Medicinska antropologija i etnomedicina*	1	1	-	3
Nikola Vuletić	Manjinski i ugroženi jezici u jadranskoj regiji*	2	-	-	5
Ante Jurić	Uvod u hrvatsko imenoslovlje*	2	1	-	5

IV. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Dunja Brozović-Rončević Ivana Štokov	Mediteranistika	1	1	-	4
Senka Božić Vrbancić	Iščitavanje kulture: odabrane etnografije svijeta	2	1	-	4
	Strani jezik struke	1	-	1	2
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Jadran Kale	Nošnja i kultura odijevanja*	1	1	-	3

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



Tomislav Oroz	Etnografija Jugoistočne Europe*	1	1	-	3
Nikša Eterović	Performans u svakodnevi*	1	-	2	3
Nikola Vuletić	Tradicionalno pomorsko nazivlje na hrvatskom Jadranu*	1	1	-	3

V. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Danijela Birt Katić	Antropologija obitelji i srodstva	2	1	-	4
Jadran Kale	Kulturne ustanove i baština	1	-	1	3
Mario Katić	Stručna praksa	-	-	4	2
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Mario Katić	Hodočašća i sveta mjesta*	1	1	-	3
Senka Božić Vrbanić	Medicinska antropologija i etnomedicina*	1	1	-	3
Jelena Kupsjak					
Nikola Vuletić	Manjinski i ugroženi jezici u jadranskoj regiji*	2	-	-	5
Ante Jurić	Uvod u hrvatsko imenoslovlje*	2	1	-	5

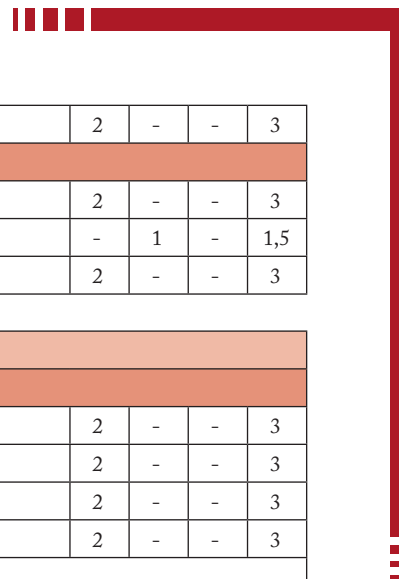
VI. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Senka Božić Vrbanić	Metodologija istraživanja: eksperiment, imaginacija, pisanje	2	1	-	4
Ispitno povjerenstvo	Završni ispit	-	-	10	5
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Senka Božić Vrbanić Jelena Kupsjak	Antropologija i vizualna kultura*	2	1	-	4
Danijela Birt-Katić	Etnologija i turizam*	1	1	-	3
Mario Šlaus	Fizička i forenzička antropologija*	2	-	-	3
Nikša Eterović	Performans u svakodnevi*	1	-	2	3
Nikola Vuletić	Tradicionalno pomorsko nazivlje na hrvatskom Jadranu*	1	1	-	3
Ante Jurić	Istočnojadranska toponimija*	1	1	-	3

Odjel za filozofiju

B.4. | FILOZOFIJA

I. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Marko Vučetić	Uvod u filozofiju*	2	-	-	3
Borislav Dadić	Antička filozofija I.*	2	-	-	3

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



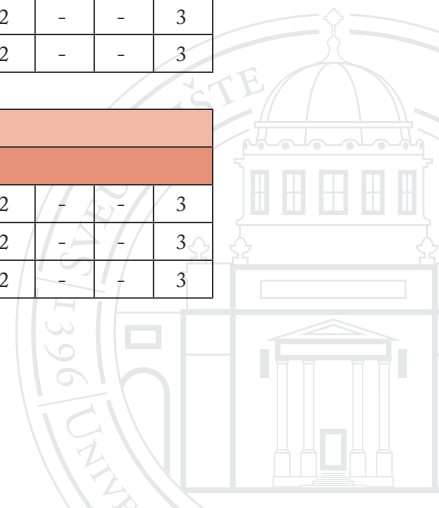
Slavko Brkić	Logika I.*	2	-	-	3
Izborni predmeti s matičnog odjela:					
Iris Tićac	Metafizičko-etički pristup ljubavi*	2	-	-	3
Borislav Dadić	Platon i Plotin – izabrani tekstovi	-	1	-	1,5
Nives Delija Treščec	Filozofija kulture	2	-	-	3

II. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Vani Roščić	Metodologija znanstvenog rada*	2	-	-	3
Borislav Dadić	Antička filozofija II.*	2	-	-	3
Marko Vučetić	Logika II.	2	-	-	3
Borislav Dadić	Filozofska antropologija I.*	2	-	-	3
Izborni predmeti s matičnog odjela:					
Marko Vučetić	Filozofija povijesti*	2	-	-	3
Borislav Dadić	Izabrana antropološka pitanja kod Tome Akvinskoga	-	1	-	1,5
Borislav Dadić	Aristotelova metafizička misao	-	1	-	1,5

III. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Borislav Dadić	Srednjovjekovna filozofija I.	2	-	-	3
Nives Delija Treščec	Ontologija I.	2	-	-	3
Dario Škarica	Filozofija spoznaje I.	2	-	-	3
Borislav Dadić	Filozofska antropologija II.*	2	-	-	3
Izborni predmeti s matičnog odjela:					
Iris Tićac	Metafizičko-etički pristup ljubavi*	2	-	-	3
Vani Roščić	Misterij ljepote	2	-	-	3
Borislav Dadić	Maritainova Tri reformatora	-	1	-	1,5
Borislav Dadić	Platon i Plotin – izabrani tekstovi	-	1	-	1,5
Nives Delija Treščec	Filozofija kulture	2	-	-	3
Borislav Dadić	Filozofija zdravog razuma	2	-	-	3

IV. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Borislav Dadić	Srednjovjekovna filozofija II.	2	-	-	3
Nives Delija Treščec	Ontologija II.	2	-	-	3
Jure Zovko	Filozofija spoznaje II.	2	-	-	3

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

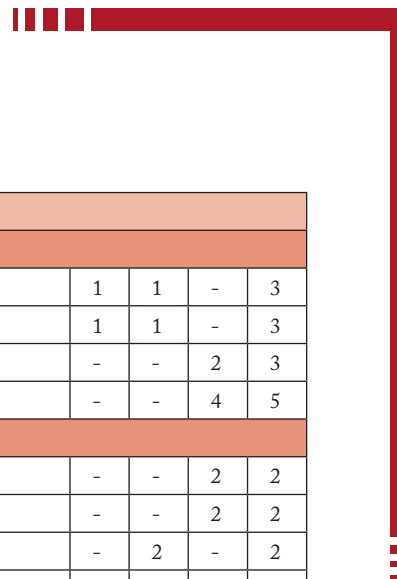


		Izborni predmeti s matičnog odjela:			
Marko Vučetić	Filozofija povijesti*	2	-	-	3
Borislav Dadić	Izabrana antropološka pitanja kod Tome Akvinskoga	-	1	-	1,5
Borislav Dadić	Descartesova Rasprava o metodi	-	1	-	1,5
Nives Delija Treščec	Kantova Kritika čistog uma	-	1	-	1,5
Iris Tićac	Norma i sreća*	2	-	-	3

V. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:			
Borislav Dadić	Moderna filozofija I.	2	-	-	3
Vani Roščić	Filozofija religije I.	2	-	-	3
Iris Tićac	Etika I.	2	-	-	3
Vani Roščić	Estetika	2	-	-	3
		Izborni predmeti s matičnog odjela:			
Vani Roščić	Misterij ljepote*	2	-	-	3
Iris Tićac	Pascalove Misli	-	1	-	1,5
Borislav Dadić	Maritainova Tri reformatora	-	1	-	1,5
Borislav Dadić	Berdjajevljeve egzistencijalizam	-	1	-	1,5
Nives Delija Treščec	Filozofija kulture	2	-	-	3
Nives Delija Treščec	Filozofija uma I.	2	-	-	3
Marko Vučetić	Filozofija politike*	2	-	-	3
Ante Periša	Filozofija vremena i prostora	2	-	-	3

VI. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:			
Borislav Dadić	Moderna filozofija II.	2	-	-	3
Vani Roščić	Filozofija religije II.	2	-	-	3
Iris Tićac	Etika II.	2	-	-	3
	Završni rad	-	-	-	6
		Izborni predmeti s matičnog odjela:			
Iris Tićac	Primijenjena etika	2	-	-	3
Iris Tićac	Norma i sreća*	2	-	-	3
Iris Tićac	Aristotelova etika kreposti	-	1	-	1,5
Borislav Dadić	Descartesova Rasprava o metodi	-	1	-	1,5
Nives Delija Treščec	Filozofija uma II.	2	-	-	3
Nives Delija Treščec	Kantova Kritika čistog uma	-	1	-	1,5

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



Odjel za francuske i iberoromanske studije

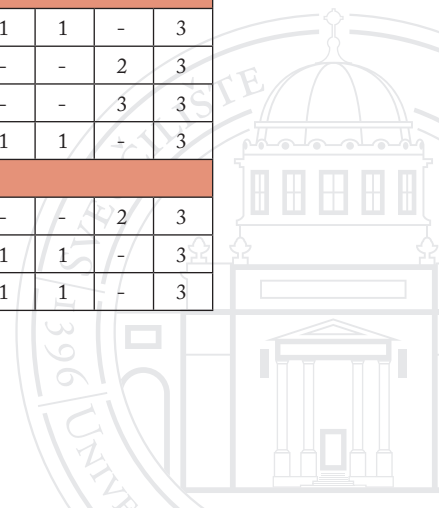
B.5. | FRANCUSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST

I. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Barbara Vodanović	Uvod u francusku lingvistiku	1	1	-	3
Patrick Levačić	Francuska civilizacija*	1	1	-	3
Véronique Miquard Genero	Vježbe pisanog i govornog izražavanja I.	-	-	2	3
Sofija Jakšić	Francuski jezik I.	-	-	4	5
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Maja Lukežić Štorga	Korektivna fonetika	-	-	2	2
Sofija Jakšić	Jezične vježbe I.	-	-	2	2
Barbara Vodanović	Lingvistički seminar	-	2	-	2
Daniela Ćurko	Francuska književna kritika	1	1	-	2

II. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Patrick Levačić	Uvod u studij francuske književnosti	1	1	-	3
Barbara Vodanović	Fonetika i fonologija	1	-	1	3
Véronique Miquard Genero	Vježbe pisanog i govornog izražavanja II.	-	-	2	3
Sofija Jakšić	Francuski jezik II.	-	-	4	5
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Maja Lukežić Štorga	Korektivna fonetika II.	-	-	2	2
Marija Spajić	Jezične vježbe I.	-	-	2	2
Marija Spajić	Ortoepija II.	-	-	2	3
Patrick Levačić, Daniela Ćurko	Frankofoni strip*	1	1	-	2

III. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Tomislav Frleta	Nominalna sintagma	1	1	-	3
Véronique Miquard Genero	Vježbe pisanog i govornog izražavanja III.	-	-	2	3
Maja Lukežić Štorga	Francuski jezik III.	-	-	3	3
Mirna Sindičić Sabljo	Francusko kazalište XVII. stoljeća	1	1	-	3
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Maja Lukežić Štorga	Jezične vježbe III.	-	-	2	3
Mirna Sindičić Sabljo	Francuska književnost baroka i klasicizma*	1	1	-	3
Mirna Sindičić Sabljo	Analiza francuskih književnih tekstova	1	1	-	3

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



IV. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Tomislav Frleta	Glagolski sustav	1	1	-	3
Véronique Miquard Genero	Vježbe pisanog i govornog izražavanja IV.	-	-	2	3
Maja Lukežić Štorga	Francuski jezik IV.	-	-	3	3
Mirna Sindičić Sabljo	Francusko kazalište XX. stoljeća	1	1	-	3
		Izborni predmeti s matičnog studija:			
Maja Lukežić Štorga	Jezične vježbe IV.	-	-	2	3
Barbara Vodanović	Glagol u francuskom jeziku	1	1	-	3
Mirna Sindičić Sabljo	Francuska književnost XVIII. stoljeća	1	1	-	3
Patrick Levačić	Francuska književnost i film	1	1	-	3

V. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Daniela Ćurko	Francuski jezik V.	-	-	2	3
Tomislav Frleta	Sintaksa francuskog jezika	2	1	-	4
Patrick Levačić	Francuski roman XIX. stoljeća	1	1	-	3
		Izborni predmeti s matičnog studija:			
Daniela Ćurko	Jezične vježbe V.	-	-	2	3
Maja Lukežić Štorga	Vježbe pisanog i govornog izražavanja V.	-	-	2	3
Patrick Levačić	Francuski putopisi	1	1	-	3
Barbara Vodanović	Odabrana poglavlja iz semantike	-	2	-	3
Daniela Ćurko	Kazališna radionica*	-	-	2	0

VI. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Marija Spajić	Francuski jezik VI.	-	-	2	3
Barbara Vodanović	Semantika	2	-	-	3
Mirna Sindičić Sabljo	Francuska književnost XX. stoljeća	1	2	-	3
Tomislav Frleta	Završni ispit	-	-	-	5
		Izborni predmeti s matičnog studija:			
Marija Spajić	Jezične vježbe VI.	-	-	2	3
Maja Lukežić Štorga	Vježbe pisanog i govornog izražavanja VI.	-	-	2	3
Mirna Sindičić Sabljo	Hrvatsko-francuski odnosi kroz stoljeća	1	1	-	3
Daniela Ćurko	Kazališna radionica*	-	-	2	2

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

Odjel za francuske i iberoromanske studije

B.6. | ŠPANJOLSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST

I. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Ivana Lončar	Španjolska gramatika I.	1	3	4	6
Nikola Vuletić	Uvod u romansku lingvistiku	1	1	-	4
Kristijan Juran Mario Županović	Kultura i civilizacija hispanskog svijeta I. Španjolska	1	1	-	4
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Artur Garcia Fuster	Katalonski jezik I.*	-	-	4	3
Alejandro Martínez Vicente	Galješki jezik I.*	-	-	4	3
Nuno Almeida	Portugalski jezik I.*	-	-	4	3
Ivana Lončar	Španjolski za početnike I. ²	-	-	40	3
Izborni predmeti s drugih studija:					
Teuta Serreqi Jurić	Osnove latinskoga jezika I.	1	-	1	3

II. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Ivana Lončar	Španjolska gramatika II.	1	3	4	6
Stijepo Stjepović	Uvod u studij hispanskih književnosti	1	1	-	4
Kristijan Juran Mario Županović	Kultura i civilizacija hispanskog svijeta II. Hispanka Amerika	1	1	-	4
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Artur Garcia Fuster	Katalonski jezik II.*	-	-	4	3
Alejandro Martínez Vicente	Galješki jezik II.*	-	-	4	3
Nuno Almeida	Portugalski jezik II.*	-	-	4	3
Nikola Vuletić	Španjolski za početnike II. ²	-	-	40	3
Izborni predmeti s drugih studija:					
Linda Mijić	Osnove latinskoga jezika II.	1	-	1	3

III. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Ivana Lončar	Španjolska gramatika III.	1	3	4	6
Stijepo Stjepović	Hispanke književnosti I.	2	2	-	8
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Artur Garcia Fuster	Katalonski jezik I.*	-	-	4	3

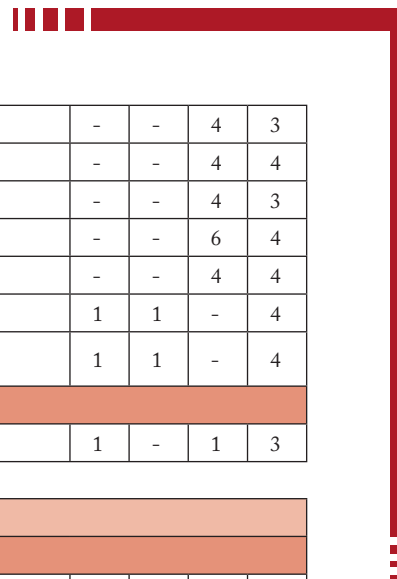
* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

Artur Garcia Fuster	Katalonski jezik III.*	-	-	4	3
Alejandro Martínez Vicente	Galješki jezik I.*	-	-	4	3
Alejandro Martínez Vicente	Galješki jezik III.*	-	-	4	3
Nuno Almeida	Portugalski jezik I.*	-	-	4	3
Nuno Almeida	Portugalski jezik III.*	-	-	6	4
Vinko Srhoj	Španjolska moderna i postmoderna umjetnost*	1	1	-	4
Rajko Petković Mario Županović	Latinskoamerički autorski film 20. i 21. stoljeća*	1	1	-	4
Izborni predmeti s drugih studija:					
Teuta Serreqi Jurić	Osnove latinskoga jezika I.	1	-	1	3

IV. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Marko Kapović	Španjolska gramatika IV.	1	3	4	6
Nikola Vuletić	Povijest španjolskoga jezika s osnovama iberoromanske poredbene gramatike	2	2	-	8
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Artur Garcia Fuster	Katalonski jezik II.*	-	-	4	3
Artur Garcia Fuster	Katalonski jezik IV.*	-	-	4	3
Alejandro Martínez Vicente	Galješki jezik II.*	-	-	4	3
Alejandro Martínez Vicente	Galješki jezik IV.*	-	-	4	3
Nuno Almeida	Portugalski jezik II.*	-	-	4	3
Nuno Almeida	Portugalski jezik IV.*	-	-	6	4
Rajko Petković	Umjetnost i identiteti u Latinskoj Americi u 20. i 21. stoljeću*	1	1	-	4
Izborni predmeti s drugih studija:					
Linda Mijić	Osnove latinskoga jezika II.	1	-	1	3

V. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Ivana Lončar	Španjolska gramatika V.	1	3	4	6
Stijepo Stjepović Vedrana Lovrinović	Hispanске književnosti II.	2	2	-	8
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Artur Garcia Fuster	Katalonski jezik I.*	-	-	4	3
Artur Garcia Fuster	Katalonski jezik III.*	-	-	4	3
Artur Garcia Fuster	Katalonski jezik V.*	-	-	4	4
Alejandro Martínez Vicente	Galješki jezik I.*	-	-	4	3

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



Alejandro Martínez Vicente	Galješki jezik III.*	-	-	4	3
Alejandro Martínez Vicente	Galješki jezik V.*	-	-	4	4
Nuno Almeida	Portugalski jezik I.*	-	-	4	3
Nuno Almeida	Portugalski jezik III.*	-	-	6	4
Nuno Almeida	Portugalski jezik V.*	-	-	4	4
Vinko Srhoj	Španjolska moderna i postmoderna umjetnost*	1	1	-	4
Rajko Petković Mario Županović	Latinskoamerički autorski film 20. i 21. stoljeća*	1	1	-	4
Izborni predmeti s drugih studija:					
Linda Mijić	Osnove latinskog jezika I.	1	-	1	3

VI. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Marko Kapović	Španjolska gramatika VI.	1	3	4	6
Ivana Lončar Stijepo Stjepović	Završni ispit	-	-	-	8
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Artur Garcia Fuster	Katalonski jezik II.*	-	-	4	3
Artur Garcia Fuster	Katalonski jezik IV.*	-	-	4	3
Artur Garcia Fuster	Katalonski jezik VI.*	-	-	4	4
Alejandro Martínez Vicente	Galješki jezik II.*	-	-	4	3
Alejandro Martínez Vicente	Galješki jezik IV.*	-	-	4	3
Alejandro Martínez Vicente	Galješki jezik VI.*	-	-	4	4
Nuno Almeida	Portugalski jezik II.*	-	-	4	3
Nuno Almeida	Portugalski jezik IV.*	-	-	6	4
Nuno Almeida	Portugalski jezik VI.*	-	-	4	4
Rajko Petković	Umjetnost i identiteti u Latinskoj Americi u 20. i 21. stoljeću*	1	1	-	4
Izborni predmeti s drugih studija:					
Teuta Serreqi Jurić	Osnove latinskoga jezika II.	1	-	1	3

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



Odjel za geografiju

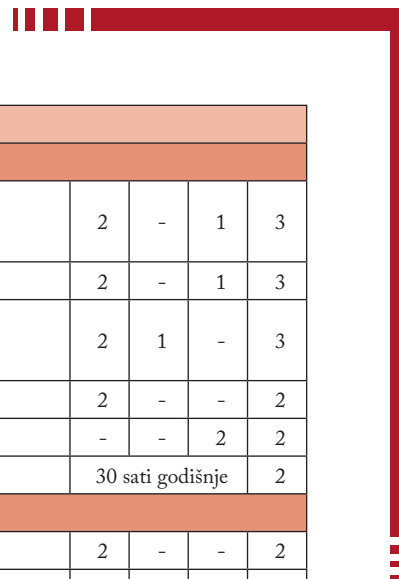
B.7. | GEOGRAFIJA – nastavnički smjer

I. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:			
Ante Blaće	Uvod u geografiju*	3	-	-	3
Josip Faričić	Matematička geografija*	2	-	1	4
Tome Marelić					
Maša Surić	Osnove geologije I.*	3	-	1	5
Dražen Perica	Hidrogeografija I.*	2	-	-	2
Vera Graovac Matassi	Uvod u znanstveno-istraživački rad*	2	-	-	3

II. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:			
Josip Faričić	Kartografija I.*	2	-	-	2
Tome Marelić					
Maša Surić	Osnove geologije II.*	3	-	1	5
Dražen Perica	Hidrogeografija II.*	2	-	-	2
Branimir Vukosav	Grafičke metode u geografiji	-	-	2	2
Snježana Mrđen	Kvantitativne metode u geografiji I.	1	-	1	2
Silvija Šiljeg					
Maša Surić	Terenska nastava	30 sati semestralno			2
Ante Blaće					

III. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:			
Robert Lončarić	Klimatologija*	2	-	1	3
Denis Radoš					
Robert Lončarić	Pomorska geografija*	2	-	-	2
Lena Mirošević	Osnove urbane geografije*	2	-	-	2
Silvija Šiljeg					
Snježana Mrđen	Demogeografija I.*	2	-	1	3
Silvija Šiljeg					
Željka Šiljković	Uvod u ekonomsku geografiju *	2	-	-	2
Ana Pejdo	Engleski jezik u geografiji I.*	-	-	2	2
Lena Mirošević	Terenska nastava	30 sati godišnje			2
		Izborni predmeti s matičnog studija:			
Anica Čuka	Regionalna geografija Australije i Oceanije*	1	-	-	2
Ana Pejdo	Regionalna geografija Rusije*	1	-	-	2

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

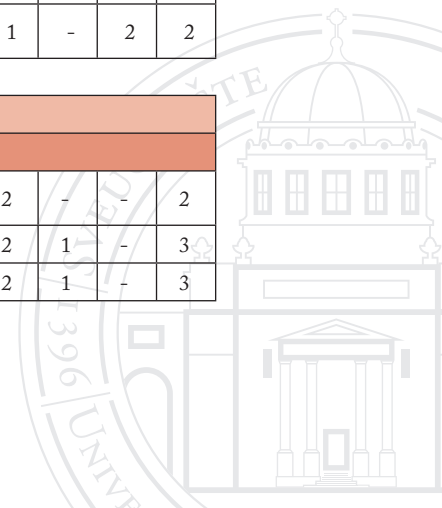


IV. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Snježana Mrđen	Demogeografija II.*	2	-	1	3
Silvija Šiljeg					
Marica Mamut	Geomorfologija*	2	-	1	3
Marica Mamut	Regionalna geografija Azije*	2	1	-	3
Silvija Šiljeg					
Robert Lončarić	Regionalna geografija Afrike*	2	-	-	2
Ana Pejdo	Engleski jezik u geografiji II.*	-	-	2	2
Lena Mirošević	Terenska nastava	30 sati godišnje			2
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Željka Šiljković	Industrijska geografija*	2	-	-	2
Lena Mirošević	Razvoj urbanih sustava u svijetu*	2	-	-	2
Željka Šiljković	Agrarna i ruralna geografija*	1	-	1	2

V. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Branimir Vukosav	Politička geografija I.*	2	-	-	2
Lena Mirošević	Historijska geografija*	2	-	-	2
Damir Magaš Denis Radoš	Regionalna geografija Hrvatske I.*	2	-	-	2
Željka Šiljković Nina Lončar	Regionalna geografija Angloamerike*	2	1	-	3
Dražen Perica	Regionalna geografija Europe I.*	2	1	-	3
Vera Graovac Matassi	Terenska nastava	40 sati godišnje			2
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Jadranka Brkić-Vejmelka	Turistička geografija*	2	-	-	2
Vera Graovac Matassi	Suvremeni demografski trendovi*	2	-	-	2
Anica Čuka	Hrvatsko iseljništvo*	2	-	-	2
Ante Šiljeg Ivan Marić	GIScience – znanost o geoprostornim informacijama	1	-	2	2

VI. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Damir Magaš Denis Radoš	Regionalna geografija Hrvatske II.*	2	-	-	2
Branimir Vukosav	Regionalna geografija Europe II.*	2	1	-	3
Nina Lončar	Regionalna geografija Latinske Amerike*	2	1	-	3

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



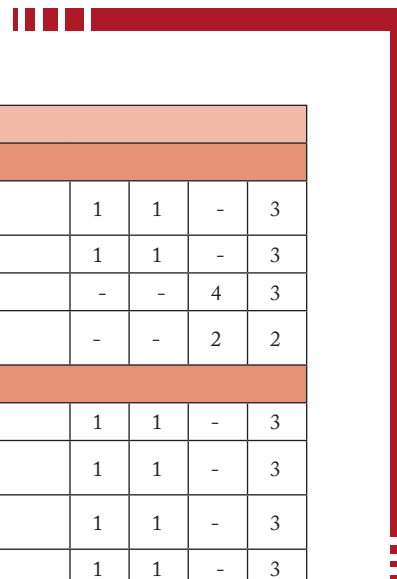
Branimir Vukosav	Politička geografija II.*	2	-	-	2
Vera Graovac Matassi	Uvod u znanstveno-istraživački rad	-	2	-	2
Ana Pejdo	Terenska nastava	40 sati godišnje			2
Ispitno povjerenstvo	Završni ispit	-	-	1	1
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Ana Pejdo	Prometna geografija*	2	-	-	2
Nina Lončar	Geografija prirodnih prijetnji*	1	1	-	2
Nina Lončar	Medicinska geografija*	1	2	-	2
Ante Šiljeg	Digitalna kartografija	1	-	2	4

Odjel za germanistiku

B.8. | NJEMAČKI JEZIK I KNJIŽEVNOST

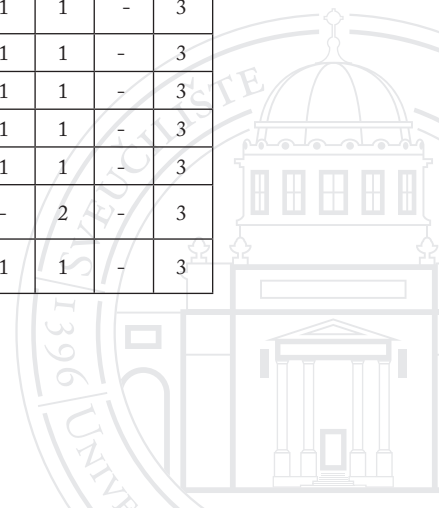
I. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Anita Pavić Pintarić Larissa Holz	Fonetika i fonologija njemačkog jezika	-	-	2	3
Slavija Kabić Marijana Jeleč	Uvod u studij njemačke književnosti	1	1	-	3
Žaklina Radoš	Njemačke jezične vježbe I.	-	-	4	3
Matthias Melcher Larissa Holz	Jezične vježbe I.	-	-	2	2
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Goran Lovrić Marijana Jeleč	Uvod u književnu interpretaciju I.	1	1	-	3
Tomislav Zelić	Kratka proza	1	1	-	3
Tomislav Zelić	Romantizam	1	1	-	3
Zaneta Sambunjak	Komparativna stilistika njemačke balade	1	1	-	3
Zaneta Sambunjak	Književnost biedermeiera	1	1	-	3
Anita Pavić Pintarić Marijana Jeleč	Znanstveno pisanje	-	2	-	3
Anita Pavić Pintarić Matthias Melcher	Sociolingvistika	1	1	-	3
Anita Pavić Pintarić Tea Šegić	Tvorba riječi	1	1	-	3
Anita Pavić Pintarić Tea Šegić	Tekstne vrste	1	1	-	3

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



II. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Anita Pavić Pintarić Marija Perić	Uvod u studij njemačkog jezika	1	1	-	3
Zaneta Sambunjak	Poglavlja iz starije njemačke književnosti	1	1	-	3
Žaklina Radoš	Njemačke jezične vježbe II.	-	-	4	3
Matthias Melcher Larissa Holz	Jezične vježbe II.	-	-	2	2
		Izborni predmeti s matičnog studija:			
Slavija Kabić	Književnost bečke moderne	1	1	-	3
Goran Lovrić Marijana Jeleč	Uvod u književnu interpretaciju II.	1	1	-	3
Goran Lovrić Marijana Jeleč	Suvremena austrijska književnost	1	1	-	3
Goran Lovrić	Drame G. Hauptmanna	1	1	-	3
Tomislav Zelić	Moderna drama*	1	1	-	3
Tomislav Zelić	Predožujaska književnost	1	1	-	3
Anita Pavić Pintarić Marija Perić	Analiza diskursa	1	1	-	3
Anita Pavić Pintarić	Povijest njemačkog jezika s historijskom gramatikom	1	1	-	3
Anita Pavić Pintarić Tea Šegić	Hrvatsko-njemačka kontrastivna lingvistika	1	1	-	3

III. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Anita Pavić Pintarić Marija Perić	Morfologija njemačkog jezika	1	1	-	3
Slavija Kabić	Njemački roman nakon 1945.	1	1	-	3
Marina Lovrić	Njemačke jezične vježbe III.	-	-	4	3
Matthias Melcher Larissa Holz	Jezične vježbe III.	-	-	2	2
		Izborni predmeti s matičnog studija:			
Goran Lovrić Marijana Jeleč	Uvod u književnu interpretaciju I.	1	1	-	3
Tomislav Zelić	Kratka proza	1	1	-	3
Tomislav Zelić	Romantizam	1	1	-	3
Zaneta Sambunjak	Komparativna stilistika njemačke balade	1	1	-	3
Zaneta Sambunjak	Književnost biedermeiera	1	1	-	3
Anita Pavić Pintarić Marijana Jeleč	Znanstveno pisanje	-	2	-	3
Anita Pavić Pintarić Matthias Melcher	Sociolingvistika	1	1	-	3

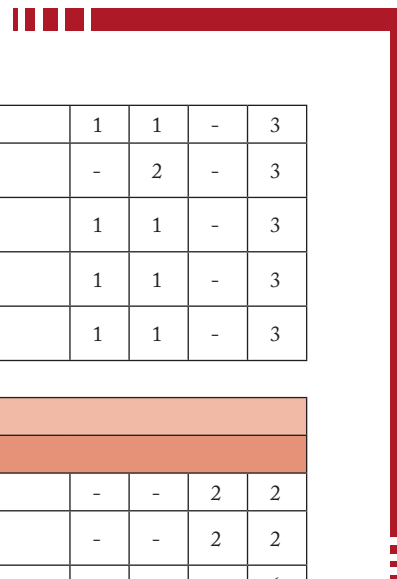


Anita Pavić Pintarić Tea Šegić	Tvorba riječi	1	1	-	3
Anita Pavić Pintarić Tea Šegić	Tekstne vrste	1	1	-	3

IV. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Anita Pavić Pintarić Helga Begonja	Sintaksa njemačkog jezika	2	-	-	3
Zaneta Sambunjak	Goethe	1	1	-	3
Marina Lovrić	Njemačke jezične vježbe IV.	-	-	4	3
Matthias Melcher Larissa Holz	Jezične vježbe IV.	-	-	2	2
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Slavija Kabić	Književnost bečke moderne	1	1	-	3
Goran Lovrić Marijana Jeleč	Uvod u književnu interpretaciju II.	1	1	-	3
Goran Lovrić Marijana Jeleč	Suvremena austrijska književnost	1	1	-	3
Goran Lovrić	Drame G. Hauptmanna	1	1	-	3
Tomislav Zelić	Moderna drama*	1	1	-	3
Tomislav Zelić	Predožuska književnost	1	1	-	3
Anita Pavić Pintarić Marija Perić	Analiza diskursa	1	1	-	3
Anita Pavić Pintarić	Povijest njemačkog jezika s historijskom gramatikom	1	1	-	3
Anita Pavić Pintarić Tea Šegić	Hrvatsko-njemačka kontrastivna lingvistika	1	1	-	3

V. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Anita Pavić Pintarić Helga Begonja	Semantika njemačkog jezika	1	1	-	3
Goran Lovrić	Realizam i naturalizam	1	1	-	3
Geriena Karačić	Njemačke jezične vježbe V.	-	-	2	2
Matthias Melcher Larissa Holz	Jezične vježbe V.	-	-	2	2
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Goran Lovrić Marijana Jeleč	Uvod u književnu interpretaciju I.	1	1	-	3
Tomislav Zelić	Kratka proza	1	1	-	3
Tomislav Zelić	Romantizam	1	1	-	3
Zaneta Sambunjak	Komparativna stilistika njemačke balade	1	1	-	3

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



Zaneta Sambunjak	Književnost biedermeiera	1	1	-	3
Anita Pavić Pintarić Marijana Jeleč	Znanstveno pisanje	-	2	-	3
Anita Pavić Pintarić Matthias Melcher	Sociolingvistika	1	1	-	3
Anita Pavić Pintarić Tea Šegić	Tvorba riječi	1	1	-	3
Anita Pavić Pintarić Tea Šegić	Tekstne vrste	1	1	-	3

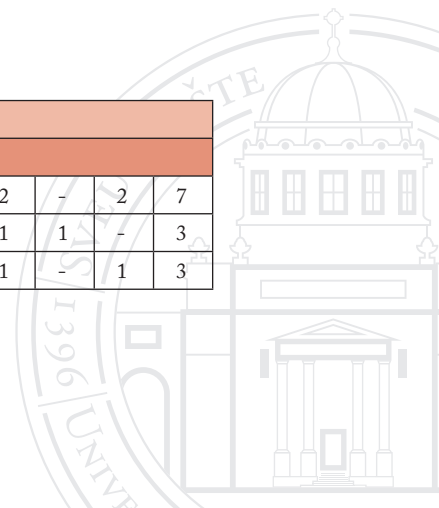
VI. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Geriena Karačić	Njemačke jezične vježbe VI.	-	-	2	2
Matthias Melcher Larissa Holz	Jezične vježbe VI.	-	-	2	2
	Završni ispit	-	-	-	6
	Završni rad	-	-	-	6
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Slavija Kabić	Književnost bečke moderne	1	1	-	3
Goran Lovrić Marijana Jeleč	Uvod u književnu interpretaciju II.	1	1	-	3
Goran Lovrić Marijana Jeleč	Suvremena austrijska književnost	1	1	-	3
Goran Lovrić	Drame G. Hauptmanna	1	1	-	3
Tomislav Zelić	Moderna drama*	1	1	-	3
Tomislav Zelić	Predožuska književnost	1	1	-	3
Anita Pavić Pintarić Marija Perić	Analiza diskursa	1	1	-	3
Anita Pavić Pintarić	Povijest njemačkog jezika s historijskom gramatikom	1	1	-	3
Anita Pavić Pintarić Tea Šegić	Hrvatsko-njemačka kontrastivna lingvistika	1	1	-	3

Odjel za klasičnu filologiju

B.9. | GRČKI JEZIK I KNJIŽEVNOST

I. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Teuta Serreqi Jurić	Grčki jezik I.*	2	-	2	7
Milenko Lončar	Uvod u studij klasične filologije	1	1	-	3
Teuta Serreqi Jurić	Osnove latinskoga jezika I.*	1	-	1	3

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



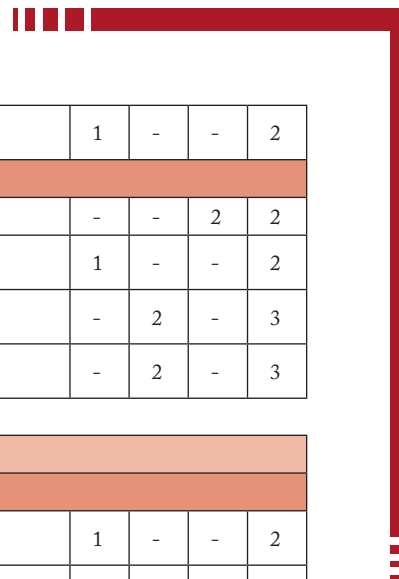
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Zvonko Liović	Grčke jezične vježbe I.	-	-	2	2
Zvonko Liović	Klasična mitologija	1	-	-	3
Anita Bartulović	Pregled antičke civilizacije	1	1	-	3

II. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Teuta Serreqi Jurić	Grčki jezik II.*	2	-	2	7
Anita Bartulović	Pregled grčke književnosti*	1	1	-	3
Linda Mijić	Osnove latinskoga jezika II.*	1	-	1	3
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Zvonko Liović	Grčke jezične vježbe II.	-	-	2	2
Milenko Lončar Sabira Hajdarević	Grčka epistolografija*	1	-	-	2
Milenko Lončar Dubravka Matković	Antička kazališna radionica III.*	-	2	-	3

III. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Anita Bartulović	Grčki jezik III.*	2	-	2	5
Milenko Lončar Zvonko Liović	Grčka književnost: Homer*	1	-	-	2
Milenko Lončar Zvonko Liović	Grčka književnost: Homer (seminar)	-	2	-	3
Nada Bulić Daniel Nečas Hraste	Historijska fonetika klasičnih jezika I.	1	-	-	2
Linda Mijić	Metrika	1	-	-	2
Izborni predmeti s matičnog odjela:					
Sabira Hajdarević	Grčke jezične vježbe III.	-	-	2	2
Linda Mijić	Uvod u metodologiju znanstvenog i stručnog rada	1	1	-	3
Zvonko Liović	Klasična mitologija*	1	-	-	3
Anita Bartulović	Pregled antičke civilizacije	1	1	-	3

IV. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Anita Bartulović	Grčki jezik IV.*	2	-	2	5
Milenko Lončar Sabira Hajdarević	Grčka književnost: Klasika*	1	-	-	2
Milenko Lončar Sabira Hajdarević	Grčka književnost: Klasika (seminar)	-	2	-	3

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

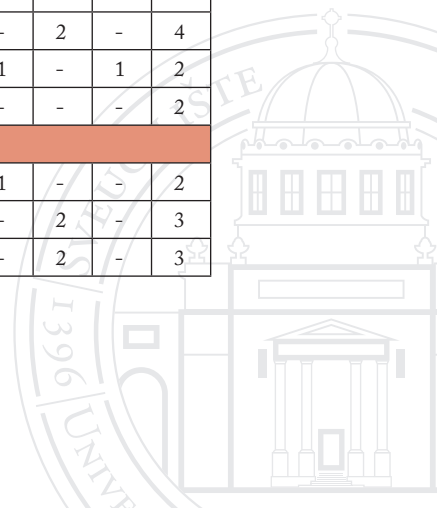


Nada Bulić Daniel Nečas Hraste	Historijska fonetika klasičnih jezika II.	1	-	-	2
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Sabira Hajdarević	Grčke jezične vježbe IV.	-	-	2	2
Milenko Lončar Sabira Hajdarević	Grčka epistolografija*	1	-	-	2
Milenko Lončar Sabira Hajdarević	Grčka epistolografija (seminar)	-	2	-	3
Milenko Lončar Dubravka Matković	Antička kazališna radionica III.*	-	2	-	3

V. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Milenko Lončar Sabira Hajdarević	Grčka književnost: Prosvjetiteljstvo*	1	-	-	2
Milenko Lončar Sabira Hajdarević	Grčka književnost: Prosvjetiteljstvo (seminar)	-	2	-	3
Nada Bulić Daniel Nečas Hraste	Grčka historijska gramatika I.	1	-	-	2
Sabira Hajdarević	Grčka lektira I.	-	2	-	4
Nada Bulić	Osnove novogrčkog jezika I.*	1	-	1	2
Izborni predmeti s matičnog odjela:					
Linda Mijić	Uvod u metodologiju znanstvenog i stručnog rada	1	1	-	3
Zvonko Liović	Klasična mitologija*	1	-	-	3
Anita Bartulović	Pregled antičke civilizacije	1	1	-	3

VI. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Milenko Lončar Zvonko Liović	Grčka književnost: Četvrto stoljeće*	1	-	-	2
Milenko Lončar Zvonko Liović	Grčka književnost: Četvrto stoljeće (seminar)	-	2	-	3
Nada Bulić Daniel Nečas Hraste	Grčka historijska gramatika II.*	1	-	-	2
Sabira Hajdarević	Grčka lektira II.*	-	2	-	4
Nada Bulić	Osnove novogrčkoga jezika II.*	1	-	1	2
	Završni rad	-	-	-	2
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Milenko Lončar, Sabira Hajdarević	Grčka epistolografija*	1	-	-	2
Milenko Lončar, Sabira Hajdarević	Grčka epistolografija (seminar)	-	2	-	3
Milenko Lončar, Dubravka Matković	Antička kazališna radionica III.*	-	2	-	3

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



Odjel za klasičnu filologiju

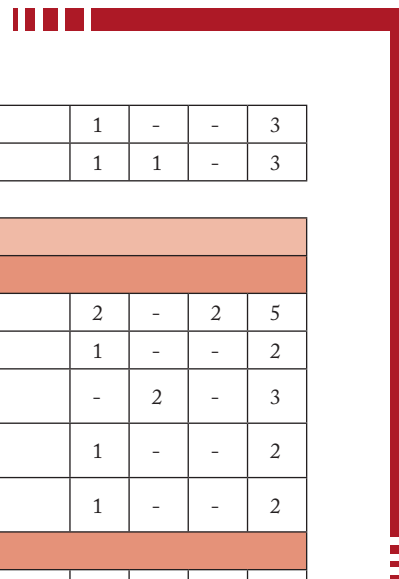
B.10. | LATINSKI JEZIK I RIMSKA KNJIŽEVNOST

I. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Zvonko Liović	Latinski jezik I.*	2	-	2	7
Teuta Serreqi Jurić	Osnove grčkog jezika I.*	1	-	1	3
Milenko Lončar	Uvod u studij klasične filologije*	1	1	-	3
		Izborni predmeti s matičnog odjela:			
Daniel Nečas Hraste	Latinske jezične vježbe I.	-	-	2	2
Linda Mijić	Uvod u metodologiju znanstvenog i stručnog rada	1	1	-	3

II. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Sanja Smodlaka Vitas	Latinski jezik II.*	2	-	2	7
Teuta Serreqi Jurić	Osnove grčkoga jezika II.*	1	-	1	3
Diana Sorić	Pregled rimske književnosti*	1	1	-	3
		Izborni predmeti s matičnog studija:			
Daniel Nečas Hraste	Latinske jezične vježbe II.	-	-	2	2
Milenko Lončar Sabira Hajdarević	Grčka epistolografija	1	-	-	2
Milenko Lončar Dubravka Matković	Antička kazališna radionica III.	-	2	-	3

III. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Ankica Bralić	Latinski jezik III.*	2	-	2	5
Diana Sorić	Rimska književnost: Retorika, epistolografija, filozofija*	1	-	-	2
Diana Sorić	Rimska književnost: Retorika, epistolografija, filozofija (seminar)	-	2	-	3
Linda Mijić	Metrika*	1	-	-	2
Nada Bulić Daniel Nečas Hraste	Historijska fonetika klasičnih jezika I.	1	-	-	2
Nada Bulić Daniel Nečas Hraste	Starolatinski natpisi I.	1	-	-	2
		Izborni predmeti s matičnog odjela:			
Daniel Nečas Hraste	Latinske jezične vježbe IV.	-	-	2	2
Linda Mijić	Uvod u metodologiju znanstvenog i stručnog rada	1	1	-	3

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



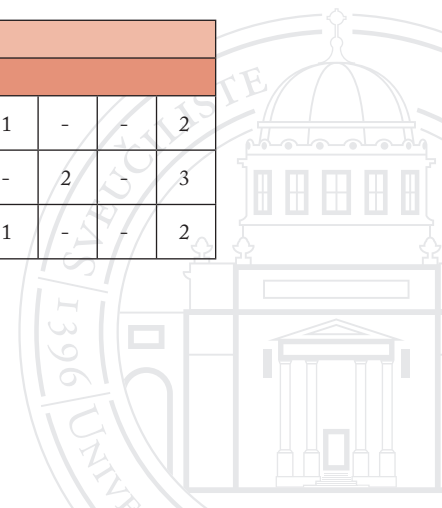
Zvonko Liović	Klasična mitologija	1	-	-	3
Anita Bartulović	Pregled antičke civilizacije	1	1	-	3

IV. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Sanja Smodlaka Vitas	Latinski jezik IV.*	2	-	2	5
Diana Sorić	Rimska književnost: Historiografija*	1	-	-	2
Diana Sorić Daniel Nečas Hraste	Rimska književnost: Historiografija (seminar)	-	2	-	3
Nada Bulić Daniel Nečas Hraste	Historijska fonetika klasičnih jezika II.	1	-	-	2
Nada Bulić Daniel Nečas Hraste	Starolatinski natpisi II.*	1	-	-	2
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Daniel Nečas Hraste	Latinske jezične vježbe IV.	-	-	2	2
Milenko Lončar Sabira Hajdarević	Grčka epistolografija	1	-	-	2
Milenko Lončar Dubravka Matković	Antička kazališna radionica III.	-	2	-	3

V. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Diana Sorić	Rimska književnost: Epika i satira*	1	-	-	2
Diana Sorić	Rimska književnost: Epika i satira (seminar)	-	2	-	3
Nada Bulić Daniel Nečas Hraste	Latinska historijska gramatika I.	1	-	-	2
Ankica Bralić	Latinska lektira I.	-	2	-	4
Izborni predmeti s matičnog odjela:					
Linda Mijić	Uvod u metodologiju znanstvenog i stručnog rada	1	1	-	3
Zvonko Liović	Klasična mitologija	1	-	-	3
Anita Bartulović	Pregled antičke civilizacije	1	1	-	3

VI. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Diana Sorić Zvonko Liović	Rimska književnost: Lirika i epigram*	1	-	-	2
Diana Sorić Zvonko Liović	Rimska književnost: Lirika i epigram (seminar)	-	2	-	3
Nada Bulić Daniel Nečas Hraste	Latinska historijska gramatika II.	1	-	-	2

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



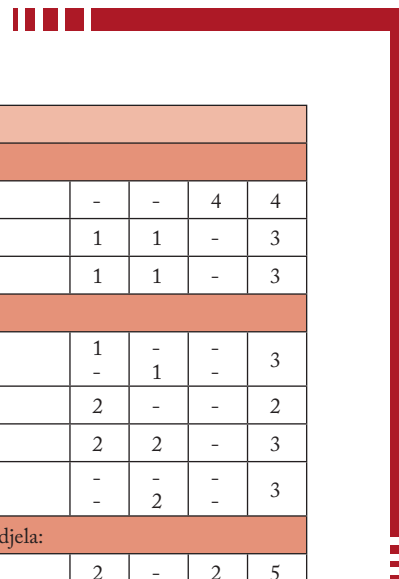
Ankica Bralić	Latinska lektira II.	-	-	2	4
	Završni rad	-	-	-	2
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Milenko Lončar Sabira Hajdarević	Grčka epistolografija	1	-	-	2
Milenko Lončar Dubravka Matković	Antička kazališna radionica III.	-	2	-	3

Odjel za kroatistiku i slavistiku

B.11. | RUSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST

I. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Vesna Krneta	Jezične vježbe 1	-	-	6	4
Vesna Krneta	Elementarna gramatika 1	2	-	-	2
Zdenka Matek Šmit Maja Pandžić	Uvod u studij ruske književnosti	1 1	- 1	- -	3
Sandra Hadžihalilović	Osnove fonetike i fonologije ruskoga jezika	2	-	-	3
Vesna Krneta Sandra Hadžihalilović	Ruski u učionici	- -	- -	- 2	2
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Vanda Babić Nenad Vertovšek	Teorija i praksa medija	- 2	- 2	- -	3
Slavimir Sambunjak Ivana Petešić	Akademsko pismo	- 1	- 1	- -	2

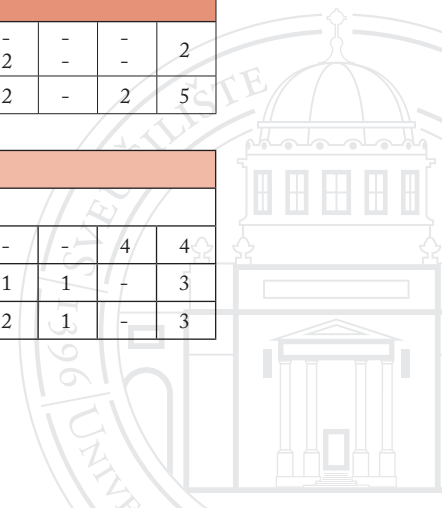
II. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Vesna Krneta	Jezične vježbe 2	-	-	6	4
Vesna Krneta	Elementarna gramatika 2	2	-	-	2
Adrijana Vidić	Ruski romantizam	1	1	-	2
Sandra Hadžihalilović	Uvod u lingvistiku	2	-	-	3
Sandra Hadžihalilović	Morfologija 1	1	1	-	3
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Zdenka Matek Šmit	Čitanje odabranih književnih tekstova	-	2	-	2
Eugenija Čuto Zoran Čoso	Kultura i civilizacija Rusije	- 2	- -	- -	2
Ivka Barjašić Edita Medić	Hrvatski jezik za rusiste 2	- -	- -	- 2	2
Predmeti koji se nude studentima/cama drugih odjela:					
Eugenija Čuto Žana Modrić	Kultura i civilizacija Rusije za nerusiste	- 2	- -	- -	2



III. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Eugenija Ćuto	Jezične vježbe 3	-	-	4	4
Sandra Hadžihalilović	Morfologija 2	1	1	-	3
Adrijana Vidić	Rani i razvijeni realizam	1	1	-	3
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Rafaela Božić Antonia Pintarić	Ruska poezija u nastavi ruskog jezika	1 -	- 1	- -	3
Eugenija Ćuto	Povijest Rusije 1	2	-	-	2
Kristyňa Ryglová	Češki jezik za slaviste 1	2	2	-	3
Rafaela Božić Tomislav Levačić	Čitanje odabranih lingvističkih tekstova	- -	- 2	- -	3
	Predmeti koji se nude studentima/cama drugih odjela:				
Kristyňa Ryglová	Češki jezik u turizmu 1	2	-	2	5

IV. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Eugenija Ćuto	Jezične vježbe 4	-	-	4	4
Adrijana Vidić	Visoki realizam	2	1	-	4
Rafaela Božić	Sintaksa jednostavne rečenice	1	1	-	3
Slavomir Sambunjak Ivana Petešić	Staroslavenski za rusiste	- 2	- -	- -	3
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Eugenija Ćuto Zoran Ćoso	Kultura i civilizacija Rusije	- 2	- -	- -	2
Eugenija Ćuto	Folklor ruskoga naroda	2	-	-	2
Eugenija Ćuto Zoran Ćoso	Povijest Rusije 2	- 2	- -	- -	2
Kristyňa Ryglová	Češki jezik za slaviste 2	2	2	-	3
Marina Radčenko Tomislav Levačić	Kontrastivna gramatika hrvatskoga i ruskoga jezika	- 2	- -	- -	3
	Predmeti koji se nude studentima/cama drugih odjela:				
Eugenija Ćuto Zoran Ćoso	Kultura i civilizacija Rusije za nerusiste	- 2	- -	- -	2
Kristyňa Ryglová	Češki jezik u turizmu 2	2	-	2	5

V. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Eugenija Ćuto	Jezične vježbe 5	-	-	4	4
Rafaela Božić	Sintaksa složene rečenice	1	1	-	3
Adrijana Vidić	Dezintegracija realizma	2	1	-	3



Marina Radčenko	Leksikologija ruskoga jezika	1	1	-	3
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Rafaela Božić	Brodski*	1	1	-	3
Eugenija Čuto	Povijest Rusije 1	2	-	-	2
Kristyňa Ryglová	Češki jezik u turizmu 1*	2	-	2	5
Kristyňa Ryglová	Češki jezik u turizmu 3*	2	-	2	5
Vanda Babić Nenad Vertovšek	Teorija i praksa medija	- 2	- 2	- -	3
Slavomir Sambunjak Ivana Petešić	Akademsko pismo	- 1	- 1	- -	2
Rafaela Božić Maja Pandžić	Kazališna radionica u nastavi ruskoga jezika	- 1	- 1	- -	3
Predmeti koji se nude studentima/cama drugih odjela:					
Sandra Hadžihalilović	Языковые стереотипы в славянских языках	1	1	-	4

VI. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Eugenija Čuto	Jezične vježbe 6	-	-	4	3
Zdenka Matek Šmit	Ruska književnost prve polovice 20. stoljeća	2	2	-	4
Marina Radčenko	Frazeologija ruskoga jezika	1	1	-	3
	Završni ispit	-	-	-	3
Predmeti koji se nude studentima/cama drugih odjela:					
Eugenija Čuto	Folklor ruskoga naroda	2	-	-	3
Rafaela Božić Antonija Pintarić	Dystopia and Language*	1 -	- 1	- -	4
Eugenija Čuto Zoran Čoso	Povijest Rusije 2	- 2	- -	- -	2
Predmeti koji se nude studentima/cama drugih odjela:					
Sandra Hadžihalilović	Славянские языки в зеркале языковой игры	1	1	-	4
Kristyňa Ryglová	Češki jezik u turizmu 2	2	-	2	5
Kristyňa Ryglová	Češki jezik u turizmu 4	2	-	2	5
Eugenija Čuto Žana Modrić	Kultura i civilizacija Rusije za nerusiste	- 2	- -	- -	2

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

Odjel za pedagogiju

B.12. | PEDAGOGIJA

I. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Dijana Vican Matilda Karamatić Brčić	Temeljna znanja o odgoju i obrazovanju	1	2	-	5
Stjepan Jagić	Statistika u pedagoškijskom istraživanju 1	2	-	-	4
Marija Buterin Mičić	Statistika u pedagoškijskom istraživanju 1 – vježbe	-	-	2	
Igor Radeka	Opća povijest pedagogije	2	-	-	4
Ana Marija Rogić	Opća povijest pedagogije – seminar	-	2	-	
Izborni predmeti s matičnog odjela:					
Irena Burić Lozena Ivanov	Opća psihologija	1	1	-	3
Igor Radeka Ana Marija Rogić	Cjeloživotno obrazovanje	1	1	-	3
Ivana Macuka	Uvod u razvojnu psihologiju	1	1	-	3
Zora Zuckerman	Prevenција ovisnosti	1	1	-	3

II. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Matilda Karamatić Brčić	Uvod u pedagogiju	2	2	-	4
Stjepan Jagić	Statistika u pedagoškijskom istraživanju 2	2	-	-	4
Marija Buterin Mičić	Statistika u pedagoškijskom istraživanju 2 – vježbe	-	-	2	
Igor Radeka	Nacionalna povijest pedagogije	1	-	-	4
Ana Marija Rogić	Nacionalna povijest pedagogije – seminar	-	1	-	
Izborni predmeti s matičnog odjela:					
Vani Roščić	Filozofija odgoja	1	1	-	3
Slavica Bašić	Alternativne koncepcije ranog odgoja	1	-	-	3
Bernarda Palić	Alternativne koncepcije ranog odgoja – seminar	-	1	-	

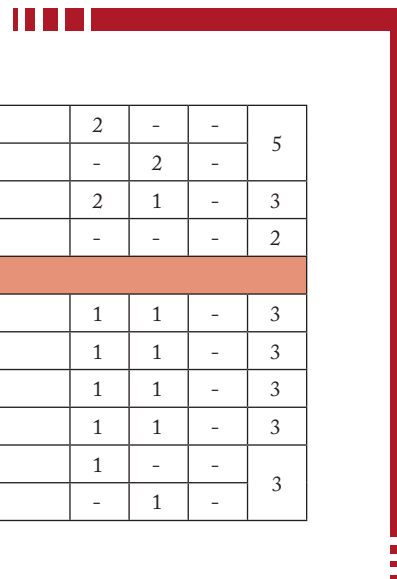
III. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Stjepan Jagić	Uvod u metodologiju istraživanja	2	-	-	4
Marija Buterin Mičić	Uvod u metodologiju istraživanja – seminar	-	2	-	
Slavica Bašić	Školska pedagogija 1	1	-	-	5
Marija Buterin Mičić	Školska pedagogija 1 – seminar	-	2	-	
Izabela Sorić Lozena Ivanov	Psihologija učenja	1	1	-	4

Izborni predmeti s matičnog odjela:					
Igor Radeka Ana Marija Rogić	Cjeloživotno obrazovanje	1	1	-	3
Ivana Macuka	Uvod u razvojnu psihologiju	1	1	-	3
Irena Burić Lozena Ivanov	Opća psihologija	1	1	-	3
Zora Zuckerman	Prevenција ovisnosti	1	1	-	3

IV. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Stjepan Jagić	Metodologija pedagoškog istraživanja	2	-	-	4
Marija Buterin Mičić	Metodologija pedagoškog istraživanja – vježbe	-	-	2	
Slavica Bašić	Školska pedagogija 2	2	-	-	5
Marija Buterin Mičić	Školska pedagogija 2 – seminar	-	2	-	
Rozana Petani	Pedagoški menadžment	2	1	-	4
Izborni predmeti s matičnog odjela:					
Mladen Mavar	Socijalno patološke pojave	1	1	-	3
Ivana Macuka	Psihologija adolescencije	1	1	-	3
Vani Roščić	Filozofija odgoja	1	1	-	3
Slavica Bašić	Alternativne koncepcije ranog odgoja	1	-	-	3
Bernarda Palić	Alternativne koncepcije ranog odgoja – seminar	-	1	-	

V. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Jasmina Vrkić Dimić	Didaktika 1	2	2	-	5
Slavica Bašić	Predškolska pedagogija 1	2	-	-	5
Bernarda Palić	Predškolska pedagogija 1 – seminar	-	2	-	
Zora Zuckerman	Specijalna pedagogija 1	2	1	-	3
Izborni predmeti s matičnog odjela:					
Igor Radeka Ana Marija Rogić	Cjeloživotno obrazovanje	1	1	-	3
Ivana Macuka	Uvod u razvojnu psihologiju	1	1	-	3
Irena Burić Lozena Ivanov	Opća psihologija	1	1	-	3
Zora Zuckerman	Prevenција ovisnosti	1	1	-	3

VI. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Jasmina Vrkić Dimić	Didaktika 2	2	2	-	5



Slavica Bašić	Predškolska pedagogija 2	2	-	-	5
Bernarda Palić	Predškolska pedagogija 2 – seminar	-	2	-	
Zora Zuckerman	Specijalna pedagogija 2	2	1	-	3
	Završni ispit	-	-	-	2
Izborni predmeti s matičnog odjela:					
Rozana Petani	Suradnja obitelji i odgojno-obrazovnih ustanova*	1	1	-	3
Mladen Mavar	Socijalno patološke pojave	1	1	-	3
Ivana Macuka	Psihologija adolescencije	1	1	-	3
Vani Roščić	Filozofija odgoja	1	1	-	3
Slavica Bašić	Alternativne koncepcije ranog odgoja	1	-	-	3
Bernarda Palić	Alternativne koncepcije ranog odgoja – seminar	-	1	-	

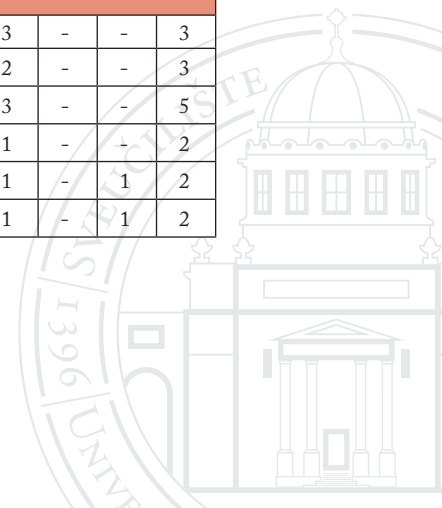
Odjel za povijest

B.13. | POVIJEST

I. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Mladen Ančić Darko Nekić	Uvod u nastavu povijesti	1	1	-	3
Anamarija Kurilić Zrinka Serventi	Primitivno društvo i rane civilizacije	2	-	-	3
Anamarija Kurilić	Povijest Grčke	3	-	-	2
Zrinka Serventi	Prapovijest hrvatskog prostora	2	-	-	2
Mladen Ančić	Uvod u srednjovjekovlje	3	-	-	3
Centar za strane jezike	Osnove latinskog jezika 1	1	-	1	2
Centar za strane jezike	Svjetski strani jezik 1	1	-	1	2

II. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Anamarija Kurilić	Povijest Rima	3	-	-	3
Anamarija Kurilić	Antička povijest hrvatskoga prostora	2	-	-	3
Mladen Ančić	Pregled srednjovjekovne povijesti	3	-	-	5
Serdo Dokoza	Pomoćne povijesne znanosti	1	-	-	2
Centar za strane jezike	Osnove latinskog jezika 2	1	-	1	2
Centar za strane jezike	Svjetski strani jezik 2	1	-	1	2

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

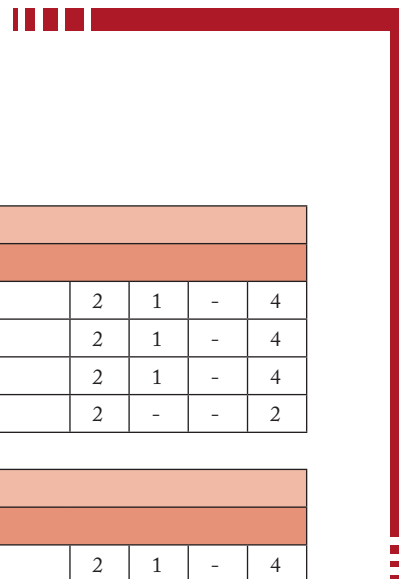


III. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Valentina Zovko	Povijest JI Europe u ranom srednjem vijeku	3	-	-	3
Valentina Zovko	Povijest JI Europe u srednjem vijeku	3	-	-	3
Milorad Pavić	Svjetska povijest u ranom novom vijeku	3	-	-	3
Sanda Uglešić	Povijest hrvatskog školstva	1	1	-	3
	Predmet nastavnčkih kompetencija	-	-	-	5

IV. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Serdo Dokoza	Povijest hrvatskih zemalja u razvijenom feudalizmu	3	-	-	3
Kristijan Juran	Hrvatska povijest 15. – 18. stoljeća	3	-	-	3
Mateo Bratanić	Svjetska povijest u 19. stoljeću	3	-	-	3
Milorad Pavić	Povijest JI Europe u novom vijeku	3	-	-	3
	Predmet nastavnčkih kompetencija	-	-	-	5

V. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Ante Bralić	Hrvatska povijest 1790. – 1860.	3	-	-	3
Zlatko Begonja	Hrvatska povijest 1918. – 1945.	3	-	-	3
Zlatko Begonja Branko Kasalo	Svjetska povijest 1918. – 1945.	3	-	-	3
Mithad Kozličić	Povijest svjetskog pomorstva	3	-	-	3
Mentor	Završni rad – definiranje, prihvaćanje teme, istraživanje	-	2	-	3

VI. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Ante Bralić	Hrvatska povijest 1860. – 1918.	3	-	-	3
Zlatko Begonja	Hrvatska povijest poslije 1945.	3	-	-	3
Zlatko Begonja Branko Kasalo	Svjetska povijest poslije 1945.	3	-	-	3
Mithad Kozličić	Povijest hrvatskog pomorstva	3	-	-	3
Mentor	Završni rad – oblikovanje i obrana	-	2	-	3



Odjel za povijest umjetnosti

B.14. | POVIJEST UMJETNOSTI

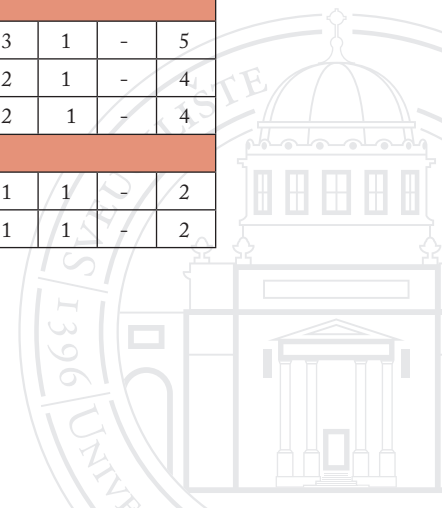
I. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Ivan Josipović	Uvod u povijest i teoriju umjetnosti I.	2	1	-	4
Antonija Mlikota	Osnove arhitekture	2	1	-	4
Marija Kolega	Umjetnost drevnih civilizacija i antičke Grčke	2	1	-	4
Marija Kolega	Antička ikonografija	2	-	-	2

II. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Sofija Sorić	Uvod u povijest i teoriju umjetnosti II.	2	1	-	4
Marija Kolega	Umjetnost Rima i antike na tlu Hrvatske	2	1	-	4
Nikola Jakšić	Umjetnost ranog kršćanstva i Bizanta	2	1	-	4
Ivan Josipović	Kršćanska ikonografija	2	-	-	2
Laris Borić	Vježbe interpretacije	-	2	-	2

III. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Ivan Josipović	Umjetnost ranoga srednjeg vijeka zapadne Europe	2	1	-	5
Pavuš Vežić	Hrvatska umjetnost ranoga srednjeg vijeka	2	1	-	4
Emil Hilje	Umjetnost romanike	2	1	-	4
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Antonija Mlikota	Fotografija 19. stoljeća*	1	1	-	2
Sofija Sorić	Umjetnice u 19. stoljeću*	1	1	-	2

IV. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Emil Hilje	Umjetnost gotike	3	1	-	5
Emil Hilje	Hrvatska umjetnost romanike i gotike	2	1	-	4
Laris Borić	Umjetnost renesanse I.	2	1	-	4
	Izborni predmeti s matičnog odjela:				
Antonija Mlikota	Fotografija 20. stoljeća*	1	1	-	2
Nikola Jakšić	Iluminirani rukopisi II.: od romanike do renesanse*	1	1	-	2

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



Ivan Josipović	Monumentalno slikarstvo grada Rima od 6. do 9. stoljeća*	1	1	-	3
Vinko Srhoj	Trans-nacionalne strategije avangardnih umjetničkih praksi u Hrvatskoj*	1	1	-	2

V. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Laris Borić	Umjetnost baroka I.	2	1	-	4
Laris Borić	Umjetnost renesanse II.	2	1	-	4
Laris Borić	Umjetnost ranog novog vijeka na tlu Hrvatske	2	1	-	3
Sofija Sorić	Umjetnost 19. stoljeća	3	1	-	4

VI. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Laris Borić	Umjetnost baroka II.	2	1	-	4
Antonija Mlikota	Hrvatska umjetnost 19., 20. i 21. stoljeća	2	1	-	3
Vinko Srhoj	Umjetnost 20. i 21. Stoljeća	3	2	-	6
	Završni rad	-	-	4	2

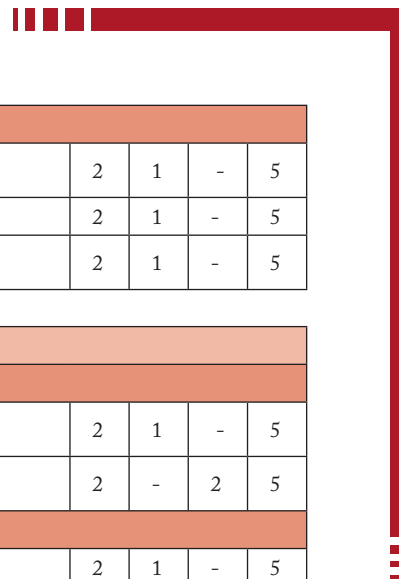
Odjel za sociologiju

B.15. | SOCIOLOGIJA

I. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Saša Božić Nensi Segarić	Osnove sociologije	2	1	-	5
Zvezdan Penezić Krešimir Krolo	Uvod u metode istraživanja	2	1	-	5
Jadranka Čačić Kumpes Sven Marcelić Krešimir Krolo	Uvod u znanstveno komuniciranje	2	-	2	5

II. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Vjeran Katunarić Ratko Čorić	Rana socijalna misao	2	1	-	3
Željka Zdravković Ivan Puzek	Osnove statistike	2	1	2	5
Vera Graovac Matassi Ivan Puzek	Osnove demografije	2	-	1	2

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



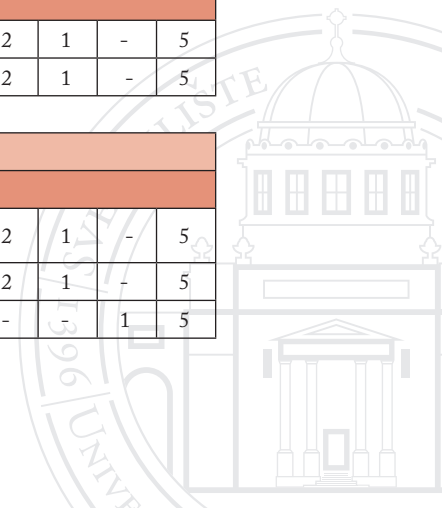
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Jadranka Čačić Kumpes Ratko Čorić	Sociologija kulture	2	1	-	5
Krešimir Krolo	Mediji i društvo	2	1	-	5
Saša Božić Nensi Segarić	Sociologija okoliša	2	1	-	5

III. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Saša Božić Ratko Čorić	Klasične sociološke teorije: pozitivistički pristupi	2	1	-	5
Irena Burić Ivan Puzek	Kvantitativne metode istraživanja	2	-	2	5
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Jadranka Čačić Kumpes	Sociologija etničkih odnosa i manjina	2	1	-	5
Karin Doolan	Sociologija obrazovanja	2	1	-	5

IV. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Valerija Barada Nensi Segarić	Klasične sociološke teorije: interpretativni pristupi	2	1	-	5
Sven Marčelić, Marija Šarić	Kvalitativne metode istraživanja	2	1	2	5
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Vjeron Katunarić	Multietnička društva	2	1	-	5
Biljana Kašić	Sociologija politike	2	1	-	5

V. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Željka Tonković Marija Šarić	Suvremene sociološke teorije: makropristupi	2	1	-	5
Valerija Barada	Kvalitativno terensko istraživanje	2	-	2	5
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Vjeron Katunarić, Ratko Čorić	Sociologija religije	2	1	-	5
Biljana Kašić	Feminističke teorije	2	1	-	5

VI. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Željka Tonković	Suvremene sociološke teorije: mikrop pristupi i mikromakro pristupi	2	1	-	5
Sven Marčelić, Marija Šarić	Kulturna teorija	2	1	-	5
Mentor	Završni rad	-	-	1	5



Odjel za talijanistiku

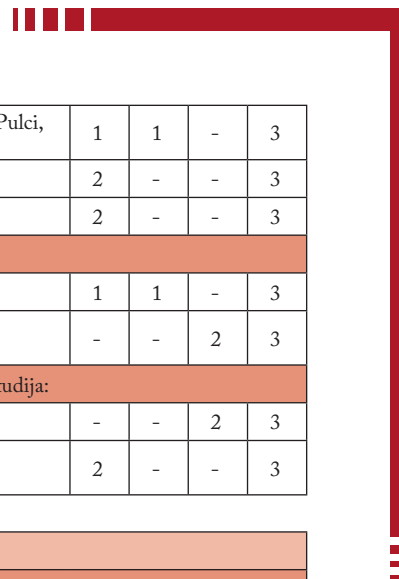
B.16. | TALIJANSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST

I. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Manuela Kotlar Ana Maroević Danijela Berišić Antić Kristina Jordan	Talijanski jezik I.	-	-	6	3
Andrijana Jusup Magazin	Povijesni pregled talijanske književnosti	2	-	-	3
Ivana Škevin	Opća lingvistika*	2	-	-	3
Nedjeljka Balić-Nižić Boško Knežić	Talijanska kultura i civilizacija*	2	-	-	3
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Ivana Škevin Kristina Jordan	Uvod u traduktologiju*	2	-	-	3
Andrijana Jusup Magazin	Teorija književnosti	1	1	-	3
Predmeti koji se nude studentima/cama drugih studija:					
Marijana Fabijanić	Talijanski kao svjetski jezik I.	-	-	2	3

II. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Manuela Kotlar Ana Maroević Danijela Berišić Antić Kristina Jordan	Talijanski jezik II.	-	-	6	6
Nedjeljka Balić-Nižić Sanja Paša Loreta Šimunić	Pjesničke škole i velikani srednjovjekovne talijanske književnosti	1	1	-	3
Valter Tomas Marijana Fabijanić	Fonologija suvremenoga talijanskog jezika	2	-	-	3
Andrijana Jusup Magazin Ivica Antić	Hrvatska književnost	2	-	-	3
Predmeti koji se nude studentima/cama drugih studija:					
Marijana Fabijanić	Talijanski kao svjetski jezik II.	-	-	2	3
Nedjeljka Balić-Nižić Boško Knežić	Talijanska kultura i civilizacija	2	-	-	3

III. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Manuela Kotlar Ana Maroević Danijela Berišić Antić Kristina Jordan	Talijanski jezik III.	-	-	6	3

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

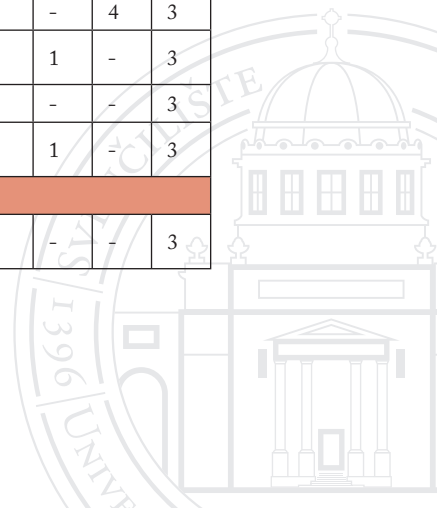


Andrijana Jusup Magazin	Herojski spjev i njegova preobrazba na primjeru Pulci, Boiardo, Ariosto, Tasso, Tassoni	1	1	-	3
Valter Tomas	Talijanska leksikologija	2	-	-	3
Teuta Serreqi Jurić	Osnove latinskoga jezika	2	-	-	3
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Andrijana Jusup Magazin	Teorija književnosti	1	1	-	3
Andrijana Jusup Magazin Ivica Antić	Hrvatski jezik	-	-	2	3
Predmeti koji se nude studentima/cama drugih studija:					
Marijana Fabijanić	Talijanski kao svjetski jezik III.	-	-	2	3
Nedjeljka Balić-Nižić Boško Knežić	Talijanska kultura i civilizacija	2	-	-	3

IV. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Manuela Kotlar Ana Maroević Danijela Berišić Antić Kristina Jordan	Talijanski jezik IV.	-	-	6	6
Nedjeljka Balić-Nižić Nikolina Gunjević Kosanović	Veliki autori u potrazi za epohom	1	1	-	3
Ivana Škevin	Talijanska morfosintaksa	2	-	-	3
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Mirta Tomas	Prevođenje u poslovnoj komunikaciji	1	-	1	3
Ivana Škevin	Semantika	1	1	-	3
Predmeti koji se nude studentima/cama drugih studija:					
Marijana Fabijanić	Talijanski kao svjetski jezik IV.	-	-	2	3
Nedjeljka Balić-Nižić Boško Knežić	Talijanska kultura i civilizacija	2	-	-	3

V. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Danijela Berišić Antić	Talijanski jezik V.	-	-	4	3
Nedjeljka Balić-Nižić Nikolina Gunjević Kosanović	Talijanska književnost 20. stoljeća	1	1	-	3
Ivana Škevin	Sociolingvistika	2	-	-	3
Valter Tomas Boško Knežić	Talijanska stilistika i metrika	1	1	-	3
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Iva Grgić Maroević Ana Bukvić	Suvremena proza u prijevodnom zrcalu*	2	-	-	3

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



Andrijana Jusup Magazin	Magični realizam – Massimo Bontempelli	1	1	-	3
Predmeti koji se nude studentima/cama drugih studija:					
Loreta Šimunić	Talijanski kao svjetski jezik V.	-	-	2	3

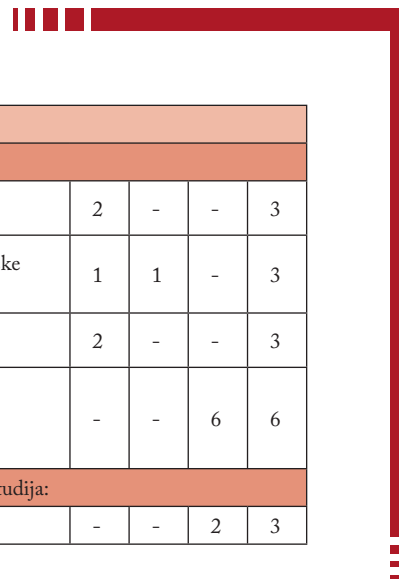
VI. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Danijela Berišić Antić	Talijanski jezik VI.	-	-	4	3
Nedjeljka Balić-Nižić Ana Bukvić	Dramski tekst i njegova ogledala	1	1	-	3
Mirta Tomas	Povijest jezika	2	-	-	3
	Završni ispit ²		-		6
Predmeti koji se nude studentima/cama drugih studija:					
Loreta Šimunić	Talijanski kao svjetski jezik VI.	-	-	2	3
Iva Grgić Maroević Kristina Jordan	Usmeno prevođenje	1	1	-	3

Odjel za talijanistiku

B.17. | TALIJANSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST – prevoditeljski smjer

I. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Iva Grgić Maroević	Uvod u traduktologiju*	2	-	-	3
Andrijana Jusup Magazin	Povijesni pregled talijanske književnosti	2	-	-	3
Ivana Škevin	Opća lingvistika*	2	-	-	3
Manuela Kotlar Ana Maroević Danijela Berišić Antić Kristina Jordan	Talijanski jezik I.	-	-	6	3
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Andrijana Jusup Magazin	Teorija književnosti	2	-	-	3
Andrijana Jusup Magazin	Hrvatska književnost	2	-	-	3
Izborni predmeti s drugih studija:					
Teuta Serreqi Jurić	Osnove latinskog jezika	1	-	1	3
Predmeti koji se nude studentima/cama drugih studija:					
Marijana Fabjanić	Talijanski kao svjetski jezik I.	-	-	2	3
Nedjeljka Balić-Nižić Boško Knežić	Talijanska kultura i civilizacija	2	-	-	3

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

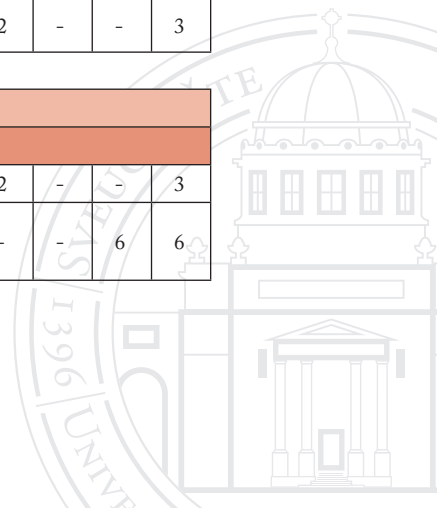


II. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Valter Tomas Marijana Fabijanić	Fonologija suvremenog talijanskog jezik	2	-	-	3
Nedjeljka Balić-Nižić Sanja Paša Loreta Šimunić	Pjesničke škole i velikani srednjovjekovne talijanske književnosti	1	1	-	3
Nedjeljka Balić-Nižić Boško Knežić	Talijanska kultura i civilizacija*	2	-	-	3
Manuela Kotlar Ana Maroević Danijela Berišić Antić Kristina Jordan	Talijanski jezik II.	-	-	6	6
		Predmeti koji se nude studentima/cama drugih studija:			
Marijana Fabijanić	Talijanski kao svjetski jezik II.	-	-	2	3

III. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Iva Grgić Maroević Kristina Jordan	Analiza prijevoda	1	1	-	3
Manuela Kotlar, Ana Maroević, Danijela Berišić Antić, Kristina Jordan	Talijanski jezik III.	-	-	6	3
Andrijana Jusup Magazin	Herojski spjev i njegova preobrazba na primjeru Pulci, Boiardo, Ariosto, Tasso, Tassoni	1	1	-	3
Andrijana Jusup Magazin Ivica Antić	Hrvatski jezik	-	-	2	3
		Izborni predmeti s matičnog studija:			
Valter Tomas	Talijanska leksikologija	2	-	-	3
Andrijana Jusup Magazin	Teorija književnosti	1	1	-	3
		Izborni predmeti s drugih studija:			
Dolores Butić	Osnove latinskog jezika	2	-	-	3
		Predmeti koji se nude studentima/cama drugih studija:			
Marijana Fabijanić	Talijanski kao svjetski jezik III.	-	-	2	3
Nedjeljka Balić-Nižić Boško Knežić	Talijanska kultura i civilizacija	2	-	-	3

IV. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Ivana Škevin	Talijanska morfosintaksa	2	-	-	3
Manuela Kotlar, Ana Maroević, Danijela Berišić Antić, Kristina Jordan	Talijanski jezik IV.	-	-	6	6

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

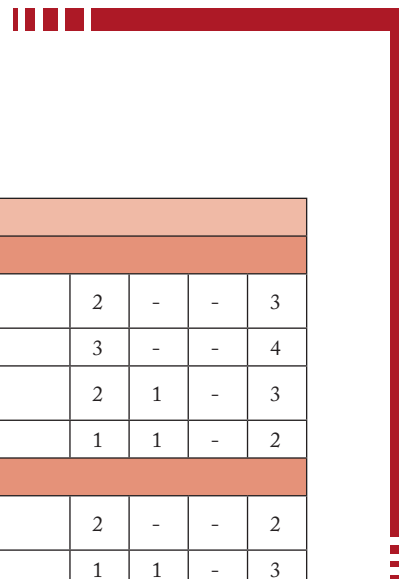


Nedjeljka Balić-Nižić Nikolina Gunjević Kosanović	Veliki autori u potrazi za epohom	1	1	-	3
Mirta Tomas	Prevođenje u poslovnoj komunikaciji	1	-	1	3
Predmeti koji se nude studentima/cama drugih studija:					
Marijana Fabijanić	Talijanski kao svjetski jezik IV.	-	-	2	3
Nedjeljka Balić-Nižić Boško Knežić	Talijanska kultura i civilizacija	2	-	-	3

V. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Danijela Berišić Antić	Prevođenje s talijanskog na hrvatski	-	-	2	3
Mirta Tomas	Prevođenje s hrvatskog na talijanski	-	-	2	3
Nedjeljka Balić-Nižić Nikolina Gunjević Kosanović	Talijanska književnost 20. stoljeća	1	1	-	3
Iva Grgić Maroević Ana Bukvić	Suvremena proza u prijevodnom zrcalu*	2	-	-	3
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Ivana Škevin	Sociolingvistika	2	-	-	3
Valter Tomas	Talijanska stilistika i metrika	1	1	-	3
Andrijana Jusup Magazin	Magični realizam – Massimo Bontempelli	1	1	-	3
Predmeti koji se nude studentima/cama drugih studija:					
Loreta Šimunić	Talijanski kao svjetski jezik V.	-	-	2	3

VI. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Iva Grgić Maroević Kristina Jordan	Usmeno prevođenje*	1	1	-	3
Nedjeljka Balić-Nižić Ana Bukvić	Dramski tekst i njegova ogledala	1	1	-	3
Danijela Berišić Antić	Talijanski jezik VI.	-	-	4	3
Završni ispit					
Predmeti koji se nude studentima/cama drugih studija:					
Loreta Šimunić	Talijanski kao svjetski jezik VI.	-	-	2	3

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



Teološko-katehetski odjel

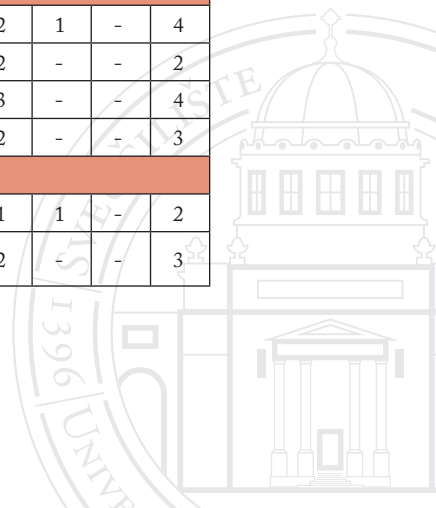
B.18. | Teološko-katehetski STUDIJ

I. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Elvis Ražov Zdenko Dundović	Uvod u misterij Krista i povijest spasenja*	2	-	-	3
Marko Vučetić	Povijest filozofije	3	-	-	4
Niko Bilić Arkadiusz Krasicki	Opći uvod u Sveto pismo*	2	1	-	3
Klara Čavar	Metodologija znanstvenog rada	1	1	-	2
		Izborni predmeti s matičnog studija:			
Dražen Volk Marinko Duvnjak	Mariologija*	2	-	-	2
Josip Lisac	Hrvatska jezična kultura*	1	1	-	3
		Izborni predmeti s drugih odjela:			
	Strani jezik	1	1	-	3

II. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Ante Bralić Zdenko Dundović	Povijest Crkve*	3	-	-	3
Mirko Jakić	Logika i spoznajna teorija	2	-	-	3
Jadranka Garmaz, Antonia Miočić	Opća katehetika	2	1	-	4
Katica Koprek	Crkvena glazbena kultura*	1	-	1	3
		Izborni predmeti s matičnog studija:			
Klara Čavar	Uloga laika u crkvi*	2	-	-	2
Katarina Ivon	Teorija književnosti s interpretacijom tekstova*	1	1	-	2

III. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Suzana Vuletić, Jerolim Lenkić	Osnovna moralna teologija*	2	1	-	4
Ante Crnčević, Domagoj Volarević	Liturgika*	2	-	-	2
Elvis Ražov	Kršćanska objava*	3	-	-	4
Borislav Dadić	Metafizika i kozmologija*	2	-	-	3
		Izborni predmeti s matičnog studija:			
Teodora Vigato	Medijska kultura*	1	1	-	2
Klara Čavar Ivica Jurišić	Svjetske religije*	2	-	-	3

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

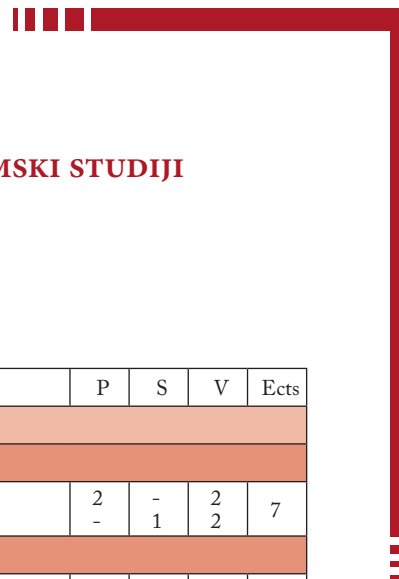


IV. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Elvis Ražov	Otajstvo trojedinog Boga*	3	1	-	4
Iris Tićac	Etika*	2	-	-	2
Niko Bilić Miljenka Grgić	Egzegeza I.*	2	1	-	3
Dražen Volk Zdenko Dundović	Patrologija*	2	-	-	2
Dražen Volk Marinko Duvnjak	Pneumatologija*	2	-	-	2
		Izborni predmeti s matičnog studija:			
Niko Bilić Miljenka Grgić	Izabrana pitanja iz Biblije*	2	-	-	2
Marko Vučetić	Teologija i politika*	2	-	-	2

V. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Elvis Ražov Marinko Duvnjak	Kristologija*	2	1	-	4
Jadranka Garmaz	Didaktika i metodika religioznog odgoja i kateheze*	3	-	-	5
Jadranka Garmaz Antonia Miočić	Religiozni odgoj predškolske djece*	2	-	1	3
Klara Čavar	Kanonsko pravo*	2	-	-	2
Suzana Vuletić Jerolim Lenkić	Socijalni nauk Crkve*	2	-	-	2
		Izborni predmeti s matičnog studija:			
Ante Bralić Zdenko Dundović	Povijest Crkve u Hrvata*	2	-	-	2
Iris Tićac	Personalistička etika*	2	-	-	2

IV. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Niko Bilić Arkadiusz Krasicki	Egzegeza II.*	3	1	-	3
Elvis Ražov	Sakramenti*	3	-	-	3
Elvis Ražov Marinko Duvnjak	Ekleziologija*	2	1	-	3
	Završni rad	-	-	-	5
		Izborni predmeti s matičnog studija:			
Suzana Vuletić	Bioetika*	2	-	-	2
Elvis Ražov Marinko Duvnjak	Istočno i ekumensko bogoslovlje*	2	-	-	2

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



5.3.1.2. DIPLOMSKI

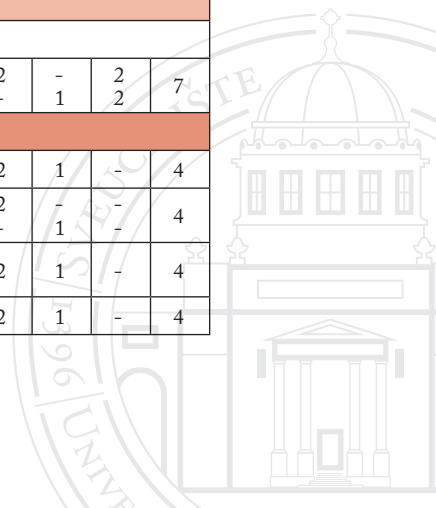
5.3.1.2. A) JEDNOPREDMETNI SVEUČILIŠNI DIPLOMSKI STUDIJI

Odjel za arheologiju

A.1. | ARHEOLOGIJA

		P	S	V	Ects
I. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Brunislav Marijanović Dario Vujević	Metodologija arheoloških iskopavanja I.	2 -	- 1	2 2	7
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Dario Vujević	Neandertalci	2	1	-	4
Brunislav Marijanović Kristina Horvat	Neolitik istočnog Jadrana	2 -	- 1	- -	4
Mate Parica	Brončano doba na Jadranu	2	1	-	4
Martina Čelhar	Željezno doba na Jadranu	2	1	-	4
Željko Miletić Silvia Bekavac	Gospodarstvo rimske Histrije i Dalmacije	2 -	- 1	- -	4
Dražen Maršić Silvia Bekavac	Klasična arheologija istočnog Jadrana I.	2 -	- 1	- -	4
Miroslav Glavičić Vedrana Glavaš	Osnove latinske epigrafike	2 -	- 1	- -	4
Igor Borzić	Grčko-helenistička keramika na istočnom Jadranu	2	1	-	4
Ante Uglešić	Starokršćansko graditeljstvo na istočnoj obali Jadrana	2	1	-	4
Ante Uglešić Tomislav Fabijanić	Arheologija seobe naroda – odabrana poglavlja	2 -	- 1	- -	4
Tomislav Fabijanić	Bizant na istočnom Jadranu	2	1	-	4
Karla Gusar	Srednjovjekovna keramika	2	1	-	4

II. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Brunislav Marijanović Dario Vujević	Metodologija arheoloških iskopavanja II.	2 -	- 1	2 2	7
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Dario Vujević	Umjetnost i simbolika paleolitika i mezolitika	2	1	-	4
Brunislav Marijanović Kristina Horvat	Eneolitik istočnog Jadrana	2 -	- 1	- -	4
Mate Parica	Društveni i religijski simboli jadranskog svijeta u brončano doba	2	1	-	4
Martina Čelhar	Nošnja u željezno doba na istočnom Jadranu	2	1	-	4



Dražen Maršić Silvia Bekavac	Klasična arheologija istočnog Jadrana II.	2 -	- 1	- -	4
Irena Radić Rossi Vedrana Glavaš	Amfore i pomorska trgovina u Sredozemlju	2 -	- -	- 1	4
Željko Miletić Silvia Bekavac	Rimska vojska u Iliriku	2 -	- 1	- -	4
Miroslav Glavičić Vedrana Glavaš	Antička numizmatika	2 -	- 1	- -	4
Josipa Baraka Perica	Starokršćanska ikonografija	2	1	-	4
Ante Uglešić Jure Šučur	Groblja i naselja ranoga srednjeg vijeka	2 -	- 1	- -	4
Ante Uglešić Jure Šučur	Arhitektura i skulptura ranoga srednjeg vijeka	2 -	- 1	- -	4
Karla Gusar Jure Šučur	Nacionalna arheologija razvijenoga i kasnoga srednjeg vijeka	2 -	- 1	- -	4

III. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
	Specijalistički seminar I.	-	-	4	15
	Specijalistički seminar II.	-		4	15

IV. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
	Mentorski rad i izrada diplomskog rada	-	-	4	30

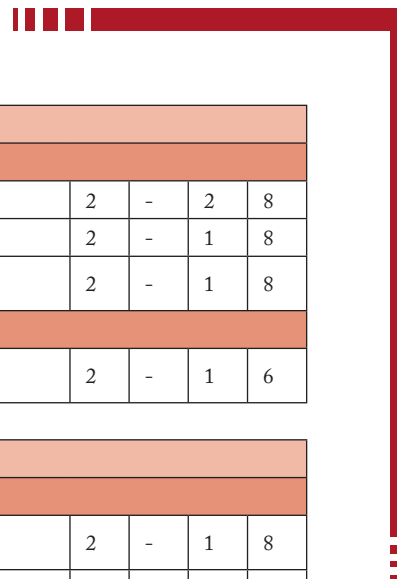
Odjel za ekonomiju

A.2. | MENADŽMENT¹

I. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Aleksandra Krajnović Ivona Mikulanrda Volić	Upravljanje markom	2	-	1	8
Stipe Belak	Metode istraživanja	2	-	1	8
Berislav Bolfek	Menadžment troškova	2	-	1	8
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Jelena Čulin Marijana Matek Sarić	Održivi razvoj*	2	1	-	6
Anita Peša	Menadžment rizika	2	-	1	6

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

¹ studij se izvodi i kao izvanredni



II. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Anita Peša	Primijenjena mikroekonomija	2	-	2	8
Stipe Belak	Organizacija proizvodnje	2	-	1	8
Tonči Lazibat Jurica Bosna	Međunarodno poslovanje	2	-	1	8
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Berislav Bolfek Jurica Bosna	Kompenzacijski menadžment	2	-	1	6

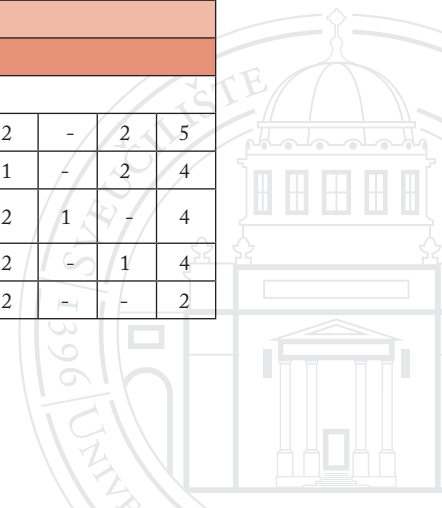
III. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Aleksandra Krajnović Ivona Mikulanrda Volić	Upravljanje markom	2	-	1	8
Aleksandra Krajnović	Strateški menadžment	2	-	1	8
Anita Peša	Ekonomija Europske unije	2	-	1	8
Stipe Belak	Operacijski menadžment	2	-	1	8
Mladen Rajko	Menadžment projekata	1	-	2	8
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Stipe Belak	Poslovna logistika	2	-	1	6
Berislav Bolfek	Korporativno upravljanje	2	-	1	6

IV. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Mentor	Diplomski rad	-	-	40	30

Odjel za geografiju

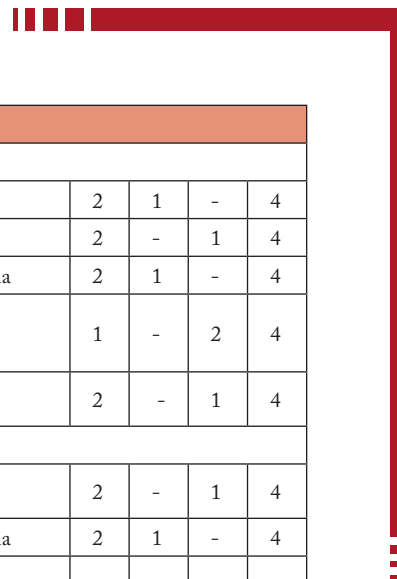
A.3. | PRIMIJENJENA GEOGRAFIJA

I. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Modul: Geografsko modeliranje prostora					
Ante Šiljeg	Modeliranje prostornih podataka u GIS-u I.	2	-	2	5
Ante Blaće	Geografska analiza krajolika	1	-	2	4
Vera Graovac Matassi Ivan Marić	Geografski aspekti upravljanja obalnim područjima	2	1	-	4
Maša Surić	Osnove oceanologije	2	-	1	4
Vera Graovac Matassi	Metodologija znanstveno-istraživačkog rada u geografiji I.	2	-	-	2



Modul: Geografski aspekti upravljanja obalnim područjima					
Vera Graovac Matassi Ivan Marić	Geografski aspekti upravljanja obalnim područjima	2	1	-	4
Anica Čuka	Geografija hrvatskih otoka	1	2	-	4
Marica Mamut	Geoeкологија	2	-	1	4
Maša Surić	Osnove oceanologije	2	-	1	4
Vera Graovac Matassi	Metodologija znanstveno-istraživačkog rada u geografiji I.	2	-	-	2
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Modul: Geografsko modeliranje prostora					
Jadranka Brkić Vejmelka	Turistički prostorni resursi Hrvatske	2	1	-	4
Ana Pejdo, Kata Magaš	Metodika nastave geografije I.	2	-	1	4
Marica Mamut	Geoeкологија	2	-	1	4
Anica Čuka	Geografija hrvatskih otoka	1	2	-	4
Smiljana Zrilić	Inkluzijski odgoj i obrazovanje	2	1	-	4
Modul: Geografski aspekti upravljanja obalnim područjima					
Jadranka Brkić Vejmelka	Turistički prostorni resursi Hrvatske	2	1	-	4
Ante Blaće	Geografska analiza krajolika	1	-	2	4
Ante Šiljeg	Modeliranje prostornih podataka u GIS-u I.	2	-	2	5
Ana Pejdo Kata Magaš	Metodika nastave geografije I.	2	-	1	4
Smiljana Zrilić	Inkluzijski odgoj i obrazovanje	2	1	-	4

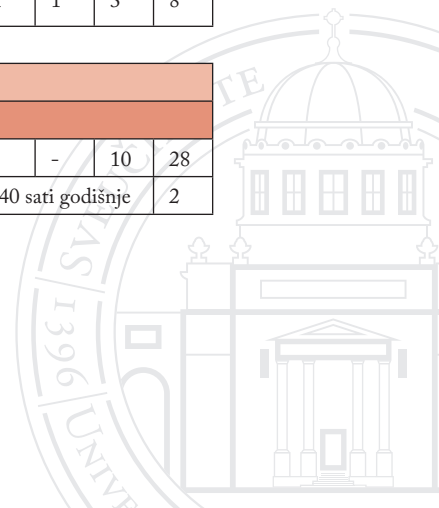
II. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Modul: Geografsko modeliranje prostora					
Damir Magaš Ante Šiljeg	Geografski aspekti regionalizacije i prostornog planiranja	2	1	-	4
Ante Šiljeg	Prostorne analize u GIS-u	1	1	2	5
Ante Šiljeg Denis Radoš	Daljinska istraživanja	2	-	1	4
Vera Graovac Matassi	Metodologija znanstveno-istraživačkog rada u geografiji II.	-	2	-	3
Nina Lončar	Terenska nastava	40 sati semestralno			3
Modul: Geografski aspekti upravljanja obalnim područjima					
Robert Lončarić	Geografija Jadrana	2	1	-	4
Damir Magaš Ante Šiljeg	Geografski aspekti regionalizacije i prostornog planiranja	2	1	-	4
Ante Šiljeg	Prostorne analize u GIS-u	1	1	2	5
Dražen Perica	Geografija krša	2	-	1	4
Vera Graovac Matassi	Metodologija znanstveno-istraživačkog rada u geografiji II.	-	2	-	3
Nina Lončar	Terenska nastava	40 sati semestralno			3



Izborni predmeti s matičnog studija:					
Modul: Geografsko modeliranje prostora					
Robert Lončarić	Geografija Jadrana	2	1	-	4
Dražen Perica	Geografija krša	2	-	1	4
Ana Pejdo	Prometna infrastruktura u funkciji razvoja turizma	2	1	-	4
Snježana Mrden Silvija Šiljeg Tome Marelić	Primijenjena statistika u geografiji	1	-	2	4
Ana Pejdo Kata Magaš	Metodika nastave geografije II.	2	-	1	4
Modul: Geografski aspekti upravljanja obalnim područjima					
Ante Šiljeg Denis Radoš	Daljinska istraživanja	2	-	1	4
Ana Pejdo	Prometna infrastruktura u funkciji razvoja turizma	2	1	-	4
Snježana Mrden Silvija Šiljeg Tome Marelić	Primijenjena statistika u geografiji	1	-	2	4
Ana Pejdo Kata Magaš	Metodika nastave geografije II.	2	-	1	4

III. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Vera Graovac Matassi	Metodologija znanstveno-istraživačkog rada u geografiji	1	2	-	4
Anica Čuka	Diplomski seminar	-	2	-	2
Nina Lončar Silvija Šiljeg	Stručna praksa	-	-	3	4
Anica Čuka	Terenska nastava	40 sati godišnje			2
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Dražen Perica	Odabrana poglavlja iz hidrogeografije	1	1	1	4
Ante Blaće	Geografski aspekti litoralizacije	1	2	-	4
Josip Faričić Lena Mirošević	Geografija religija	1	2	-	4
Ana Pejdo Kata Magaš	Metodika nastave geografije II.	1	1	3	8

IV. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Mentor	Diplomski rad	-	-	10	28
Anica Čuka	Terenska nastava	40 sati godišnje			2



Odjel za informacijske znanosti

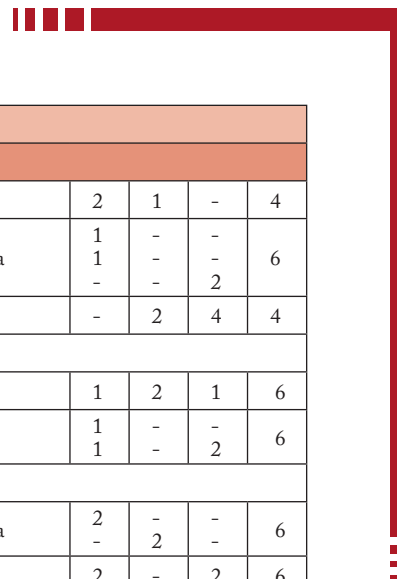
A.4. | INFORMACIJSKE ZNANOSTI¹

I. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Martina Dragija Ivanović	Informacijsko društvo	2	2	-	6
Mirna Willer Marijana Tomić	Teorija i praksa organizacije informacija	2 -	1 -	- 1	7
Martina Dragija Ivanović Alessandro Gandolfo	Upravljanje informacijskim ustanovama ²	8 7	22 8	- -	6
Mentori	Praksa	-	-	6	3
		Izborni predmeti s matičnog odjela:			
Mirna Willer Marijana Tomić Krešimir Zauder	Bibliografska organizacija informacija u semantičkom webu	15 - -	15 - -	- 8 7	4
		Predmeti koji se nude studentima s drugih odjela:			
Josip Čirić	Vršnjačka potpora studentima s invaliditetom	1	-	1	5

II. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:			
Ivanka Stričević Mate Jurić Nikolina Peša Pavlović	Informacijsko ponašanje korisnika	1 - -	- 1 1	- - -	5
Krešimir Zauder	Rudarenje podataka	1	-	2	5
Nives Tomašević Monika Batur	Kulturalne studije	2 -	- 2	- -	4
		Izorno usmjerenje B1: Knjižničarstvo			
Martina Dragija Ivanović Nikolina Peša Pavlović	Upravljanje zbirka informacija	2 -	- 1	- -	6
Marijana Tomić, Monika Batur	Digitalna humanistika*	2 -	- 1	- -	6
		Izorno usmjerenje B3: Nakladništvo			
Nives Tomašević	Odlike knjige i nakladništva	2	1	-	6
Alessandro Gandolfo	Marketing u nakladništvu i knjižarstvu	1	-	2	6
		Izborni predmeti s matičnog odjela:			
Ivanka Stričević Ivana Perić	Metodika rada u školskoj knjižnici	1 -	- 1	- 1	4
Josip Čirić Mate Jurić	Statistička obrada podataka	1 -	- -	- -	4
		Predmeti koji se nude studentima s drugih odjela:			
Josip Čirić	Vršnjačka potpora studentima s invaliditetom	1	-	1	5
Nives Tomašević Monika Batur	Kulturalne studije	1 -	- 2	- -	4

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

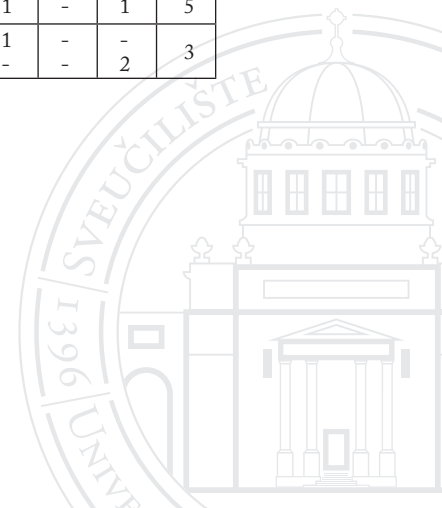
¹ studij se izvodi i kao izvanredni



III. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Josip Čirić	Filozofija informacije	2	1	-	4
Franjo Pehar Josip Čirić Mate Jurić	Istraživačke metode u informacijskim znanostima	1 1 -	- - -	- - 2	6
Mentori	Praktičan rad i pilot projekt	-	2	4	4
Izorno usmjerenje B1: Knjižničarstvo					
Martina Dragija Ivanović	Vrednovanje informacijskih usluga	1	2	1	6
Kornelija Petr Balog Kristina Feldvari	Informacijsko pretraživanje i pronalaženje	1 1	- -	- 2	6
Izorno usmjerenje B3: Nakladništvo					
Nives Tomašević Monika Batur	Komparativne studije iz nakladništva i knjižarstva	2 -	- 2	- -	6
Franjo Pehar	Upravljanje elektroničkim nakladništvom	2	-	2	6
Izborni predmeti s matičnog odjela:					
Jadranka Stojanovski Krešimir Zauder	Znanstveno komuniciranje i vrednovanje znanosti* ²	15 -	7 8	- 15	4
Predmeti koji se nude studentima s drugih odjela:					
Josip Čirić	Vršnjačka potpora studentima s invaliditetom	1	-	1	5

IV. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Jadranka Stojanovski Mirko Duić	Modeliranje i izgradnja digitalnih zbirki i usluga	1 -	- -	- 2	4
Mentori i suradnici	Praktikum, izrada i obrana diplomskog rada	-	9	-	18
Izborni predmeti s matičnog odjela:					
Franjo Pehar Suradnici i nastavnici s Odjela	Izabrana poglavlja iz informacijskih znanosti	1 -	- 2	- -	4
Ivanka Stričević Ivana Perić	Metodika rada u školskoj knjižnici	1 -	- 1	- 1	4
Predmeti koji se nude studentima s drugih odjela:					
Josip Čirić	Vršnjačka potpora studentima s invaliditetom	1	-	1	5
Ivanka Stričević Suradnici iz SVKZD-a	Informacijska pismenost	1 -	- -	- 2	3

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

² broj sati predavanja, seminara i vježbi obračunat je semestralno, a ne tjedno

Odjel za kroatistiku i slavistiku

A.5. | HRVATSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST

I. semestar					
	Obvezni predmeti s drugih odjela:				
Program za stjecanje nastavničkih kompetencija					
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Josip Lisac Vice Šunjić	Tvorba riječi u hrvatskom standardnom jeziku*	- 1	- 2	- -	5
Divna Mrdeža-Antonina	Povijest hrvatskog stiha*	2	2	-	5
Josip Lisac Josip Galić	Hrvatska narječja*	2 -	- 2	- -	5
Josip Lisac Marijana Bašić	Uvod u inojezični hrvatski*	- 2	- -	- -	5
Zvezdana Rados Sanja Knežević	Suvremena hrvatska proza*	2 -	- 2	- -	5
Slavimir Sambunjak Ante Topčić	Stil glagoljskih sakralnih tekstova*	2 -	- 2	- -	5
Gordana Čupković	Dijakronijska sintaksa i semantika*	1	1	-	5
Kornelija Kuvač-Levačić	Hrvatske spisateljice 20. i 21. stoljeća*	1	1	-	5

II. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Mirela Šušić	Metodika nastave i školska recepcija hrvatske književnosti (uvod)	2	2	-	5
Josip Miletić	Uvod u metodiku nastave hrvatskoga jezika	2	2	-	5
	Obvezni predmeti s drugih studija:				
Program za stjecanje nastavničkih kompetencija					
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Divna Mrdeža-Antonina	Nacionalni prostor u starijoj hrvatskoj književnosti*	2	2	-	5
Miranda Levanat-Peričić	Posthumanizam i roman*	2	1	-	5
Vanda Babić Denis Vekić	Mit, obred, običaj*	2 -	- 2	- -	5
Josip Lisac Josip Galić	Hrvatski jezik u 20. stoljeću*	2 -	- 2	- -	5
Zvezdana Rados	Zadarska sastavnica hrvatske književnosti 19. i 20. stoljeća	2	2	-	5
Slavimir Sambunjak Ante Topčić	Petar Zoranić i Petar Hektorović kontrastivno*	2 -	- 2	- -	5
Helena Peričić Marijana Roščić	Pobuna i egzil u hrvatskoj i stranoj dramskoj književnosti*	2 -	- 2	- -	5

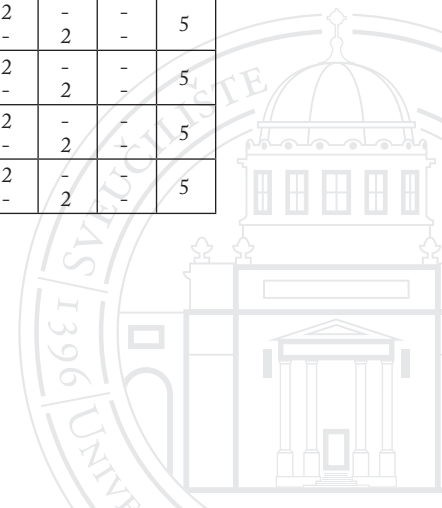
* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



III. semestar					
		Temeljni (obvezni) predmeti s matičnog studija:			
Josip Miletić	Metodičke osnove suvremene nastave hrvatskoga jezika	2	2	-	5
Mirela Šušić	Metodičke osnove interpretacije književnih rodova i vrsta	2	2	-	5
		Izborni predmeti s matičnog studija:			
Josip Lisac Vice Šunjić	Tvorba riječi u hrvatskom standardnom jeziku*	- 1	- 2	- -	5
Divna Mrdeža-Antonina	Povijest hrvatskog stiha*	2	2	-	5
Josip Lisac Josip Galić	Hrvatska narječja*	2 -	- 2	- -	5
Šimun Musa Mirela Šušić	Naraštaj krugovaša u hrvatskoj književnosti*	2 -	- 2	- -	5
Josip Lisac Marijana Bašić	Uvod u inojezični hrvatski*	- 2	- 2	- -	5
Zvezdana Rados Sanja Knežević	Suvremena hrvatska proza*	2 -	- 2	- -	5
Slavomir Sambunjak Ante Topčić	Stil glagoljskih sakralnih tekstova*	2 -	- 2	- -	5
Gordana Čupković	Tekstologija*	1	1	-	5
Kornelija Kuvač-Levačić	Hrvatske spisateljice 20. i 21. stoljeća*	1	1	-	5

IV. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:			
Josip Miletić	Suvremene metodičke osnove jezičnoga izražavanja	2	2	-	5
Mirela Šušić	Književnost u dodiru (s drugim umjetnostima) i metodička praksa	2	2	4	5
	Diplomski rad	-	-	-	10
		Izborni predmeti s matičnog studija:			
Divna Mrdeža-Antonina	Nacionalni prostor u starijoj hrvatskoj književnosti*	2	2	-	5
Miranda Levanat-Peričić	Posthumanizam i roman*	2	1	-	5
Vanda Babić Denis Vekić	Mit, obred, običaj*	2 -	- 2	- -	5
Josip Lisac Josip Galić	Hrvatski jezik u 20. stoljeću*	2 -	- 2	- -	5
Zvezdana Rados Sanja Knežević	Zadarska sastavnica hrvatske književnosti 19. i 20. stoljeća	2 -	- 2	- -	5
Slavomir Sambunjak Ante Topčić	Petar Zoranić i Petar Hektorović kontrastivno*	2 -	- 2	- -	5
Helena Peričić Marijana Roščić	Pobuna u hrvatskoj i stranoj dramskoj književnosti*	2 -	- 2	- -	5

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



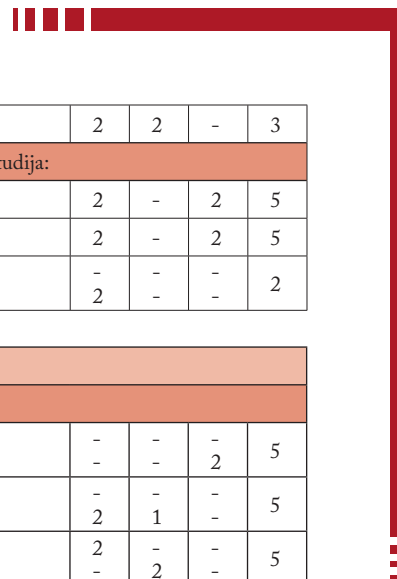
Odjel za kroatistiku i slavistiku

A.6. | RUSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST – nastavnički smjer

I. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog odjela:			
Marina Radčenko	Stilistika suvremenoga ruskog jezika	2	2	-	5
Zdenka Matek Šmit	Suvremena ruska književnost	2	2	-	5
		Obvezni predmeti s drugih odjela:			
Program za stjecanje nastavničkih kompetencija					
		Izborni predmeti s matičnog studija:			
Rafaela Božić Maja Pandžić	Kazališna radionica u nastavi stranih jezika	- 1	- 1	- -	3
Rafaela Božić	Brodski*	1	1	-	3
Vanda Babić Nenad Vertovšek	Teorija i praksa medija	- 2	- 2	- -	3
Kristyňa Ryglová	Češki jezik za slaviste 1	2	2	-	3
Anita Pavić Pintarić	Teorija prevođenja	2	-	-	4
Sandra Hadžihalilović	Языковые стереотипы в славянских языках*	1	1	-	4
Rafaela Božić Antonia Pintarić	Jezik ruske poezije	1 -	- 1	- -	5
		Predmeti koji se nude studentima/cama drugih studija:			
Kristyňa Ryglová	Češki jezik u turizmu 1	2	-	2	5
Kristyňa Ryglová	Češki jezik u turizmu 3	2	-	2	5

II. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog odjela:			
Marina Radčenko	Jezik medija i neologija ruskoga jezika	2	2	-	5
Zdenka Matek Šmit Maja Pandžić	Starija ruska književnost	- 1	- 2	- -	5
		Obvezni predmeti s drugih odjela:			
Program za stjecanje nastavničkih kompetencija					
		Izborni predmeti s matičnog studija:			
Rafaela Božić Antonija Pintarić	Dystopia and Language*	1 -	- 1	- -	4
Rafaela Božić Ivana Petešić Antonija Pintarić	Prevođenje umjetničkoga teksta	2 - -	- 1 2	- - -	5
Vanda Babić Nenad Vertovšek	Medijska pismenost	- 1	- 1	- -	3
Sandra Hadžihalilović	Славянские языки в зеркале языковой игры*	1	1	-	4

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



Kristyňa Rygolová	Češki jezik za slaviste 2	2	2	-	3
Predmeti koji se nude studentima/cama drugih studija:					
Kristyňa Rygolová	Češki jezik u turizmu 2	2	-	2	5
Kristyňa Rygolová	Češki jezik u turizmu 4	2	-	2	5
Eugenija Čuto Žana Modrić	Kultura i civilizacija Rusije za nerusiste	-	-	-	2

III. semestar					
Obvezni predmeti s matičnog studija:					
Vesna Krneta Sandra Hadžihalilović	Ruski u učionici (praksa)	-	-	-	5
Vesna Krneta Sandra Hadžihalilović	Metodika nastave ruskoga jezika	-	-	-	5
Rafaela Božić Antonia Pintarić	Prevođenje stručnoga teksta	2	-	-	5
Eugenija Čuto Andrea Marić	Poslovni ruski jezik	-	-	-	5
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Rafaela Božić	Brodski*	1	1	-	3
Kristyňa Rygolová	Češki jezik za slaviste 1	2	2	-	3
Predmeti koji se nude studentima/cama drugih studija:					
Kristyňa Rygolová	Češki jezik u turizmu 1	2	-	2	5
Kristyňa Rygolová	Češki jezik u turizmu 3	2	-	2	5

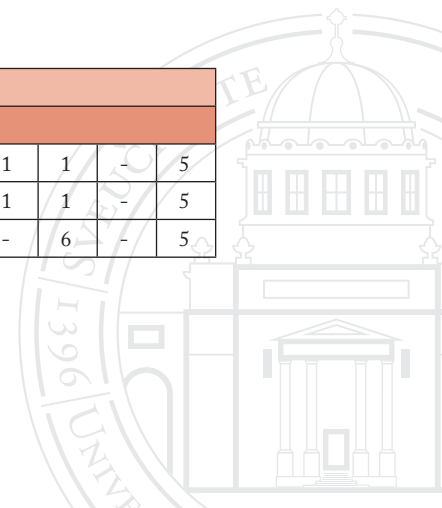
IV. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
	Diplomski rad	-	-	-	20

Odjel za povijest

A.7. | POVIJEST

I. semestar					
Obvezni predmeti s matičnog studija:					
	Izborni predmet 1	1	1	-	5
	Izborni predmet 2	1	1	-	5
Mentor	Diplomski rad – definiranje i prihvaćanje teme	-	6	-	5

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

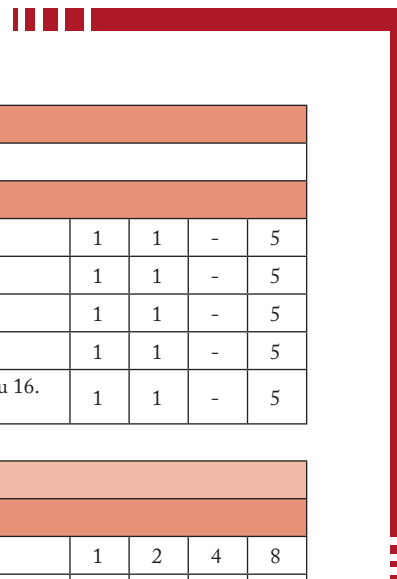


	Obvezni predmeti s drugih studija:				
Program za stjecanje nastavničkih kompetencija					
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Ante Bralić	Ideološka misao u Hrvatskoj 1830. – 1914.	1	1	-	5
Mateo Bratanić	Odabrana poglavlja iz britanske povijesti	1	1	-	5
Serdo Dokoza	Pomoćne povijesne znanosti III.	1	1	-	5
Anamarija Kurilić	Osnove latinske epigrafije	1	1	-	5
Milorad Pavić	Vještina plovidbe – navigacija svjetskim morima u 16. stoljeću	1	1	-	5

II. semestar					
	Obvezni predmeti s matičnog studija:				
	Izborni predmet 3	1	1	-	5
	Izborni predmet 4	1	1	-	5
	Diplomski rad – znanstveno-istraživački rad	-	5	-	5
	Obvezni predmeti s drugih studija:				
Program za stjecanje nastavničkih kompetencija					
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Zlatko Begonja	Fašizam i antifašizam na našim prostorima (hrvatsko iskustvo)	1	1	-	5
Kristijan Juran	Antroponimija dalmatinskih komuna i njihova zaleđa u srednjem i ranom novom vijeku	1	1	-	5
Mithad Kozličić	Povijest novovjekovne kartografije	1	1	-	5
Anamarija Kurilić Zrinka Serventi	Kamenje govori: analiza latinskih natpisa	1	1	-	5
Valentina Zovko	Bosna i Hum u razvijenom srednjem vijeku	1	1	-	5
Mateo Bratanić	British Contants with the Eastern Adriatic through History*	1	1	-	5
Anamarija Kurilić	Call me Julius! Roman Rule over Dalmatia*	1	1	-	5

III. semestar					
	Obvezni predmeti s matičnog studija:				
Sanda Uglešić	Metodika nastave povijesti	3	2	0	8
Serdo Dokoza	Analiza izvorne povijesne građe	1	2	1	7
	Izborni predmet 5	1	1	0	5
	Izborni predmet 6	1	1	0	5
Mentor	Diplomski rad – znanstveno-istraživački rad	0	6	0	5

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



	Obvezni predmeti s drugih studija:				
Program za stjecanje nastavničkih kompetencija					
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Ante Bralić	Ideološka misao u Hrvatskoj 1830. – 1914.	1	1	-	5
Mateo Bratanić	Odabrana poglavlja iz britanske povijesti	1	1	-	5
Serdo Dokoza	Pomoćne povijesne znanosti III.	1	1	-	5
Anamarija Kurilić	Osnove latinske epigrafije	1	1	-	5
Milorad Pavić	Vještina plovidbe – navigacija svjetskim morima u 16. stoljeću	1	1	-	5

IV. semestar					
	Obvezni predmeti s matičnog studija:				
Sanda Uglešić	Hospitacije i praksa	1	2	4	8
Mladen Ančić	Metodologija povijesnih istraživanja	2	1	-	7
	Izborni predmet 7	1	1	-	5
Mentor	Diplomski rad – oblikovanje i obrana	0	8	0	10
	Obvezni predmeti s drugih studija:				
Program za stjecanje nastavničkih kompetencija					
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Zlatko Begonja	Fašizam i antifašizam na našim prostorima (hrvatsko iskustvo)	1	1	-	5
Kristijan Juran	Antroponimija dalmatinskih komuna i njihova zaleđa u srednjem i ranom novom vijeku	1	1	-	5
Mithad Kozličić	Povijest novovjekovne kartografije	1	1	-	5
Anamarija Kurilić	Kamenje govori: analiza latinskih natpisa	1	1	-	5
Zrinka Serventi					
Valentina Zovko	Bosna i Hum u razvijenom srednjem vijeku	1	1	-	5
Mateo Bratanić	British Contants with the Eastern Adriatic through History*	1	1	-	5
Anamarija Kurilić	Call me Julius! Roman Rule over Dalmatia*	1	1	-	5

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



Odjel za povijest umjetnosti

A.8. | POVIJEST UMJETNOSTI – konzervatorski i muzejsko-galerijski smjer

III. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Vinko Srhoj	Teorija umjetnosti	2	2	-	6
Vinko Srhoj	Umjetnost novih medija	2	2	-	6
Marija Kolega	Muzejsko-galerijska praksa	-	-	4	2
Pavuša Vežić	Konzervatorska praksa	-	-	4	2
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Emil Hilje	Metodologija istraživanja: Juraj Dalmatinac i njegov krug	2	2	-	6
Nikola Jakšić	Metodologija istraživanja: Metodološki pristup proučavanju predromaničke skulpture	2	2	-	6
Antonija Mlikota	Fotografija 19. stoljeća*	1	1	-	2
Sofija Sorić	Umjetnice u 19. stoljeću*	1	1	-	2

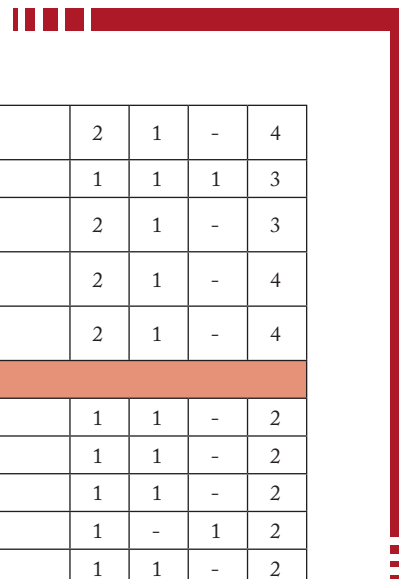
IV. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Mentor	Diplomski rad	-	-	36	18
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Antonija Mlikota	Metodologija istraživanja: Istraživanje podrijetla umjetnina II.	2	2	-	6
Vinko Srhoj	Metodologija istraživanja: Umjetnost u ogledalu citiranosti – strukture zrcaljenja	2	2	-	6
Antonija Mlikota	Fotografija 20. stoljeća*	1	1	-	2
Nikola Jakšić	Iluminirani rukopisi II.: od romanike do renesanse*	1	1	-	2
Ivan Josipović	Monumentalno slikarstvo grada Rima od 6. do 9. stoljeća*	1	1	-	2
Vinko Srhoj	Trans-nacionalne strategije avangardnih umjetničkih praksi u Hrvatskoj*	1	1	-	2

Odjel za psihologiju

A.9. | PSIHOLOGIJA

I. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Ana Proroković Ana Šimunić	Psihometrija	2	2	-	4

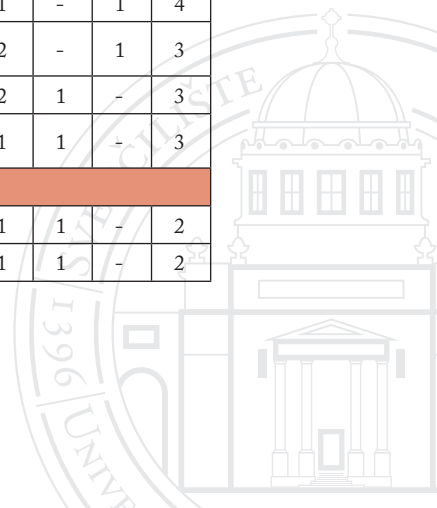
* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



Zvezdan Penezić Jelena Ombla	Psihologija ličnosti	2	1	-	4
Izabela Sorić	Inteligencija – teorije i mjerenja	1	1	1	3
Ljiljana Gregov Andre Tokić	Psihologija rada	2	1	-	3
Anita Vulić-Prtorić Luka Marinović	Teorijske paradigme u kliničkoj psihologiji	2	1	-	4
Vera Ćubela Adorić Marina Jurkin	Psihologija interpersonalnih odnosa	2	1	-	4
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Marina Nekić	Psihologija ljudske seksualnosti I.*	1	1	-	2
Mira Klarin	Razvoj djece u socijalnom kontekstu	1	1	-	2
Mladen Mavar	Forenzična psihologija	1	1	-	2
Slavka Galić	Forenzička klinička psihologija	1	-	1	2
Nataša Šimić	Psihoneuroimunologija	1	1	-	2
Ivana Tucak Junaković	Uspješno starenje*	1	-	1	2
Izborni predmeti s drugih odjela:					
Dijana Vican	Temeljna znanja o odgoju i obrazovanju	2	1	-	5
Igor Radeka	Didaktika	2	1	-	5
Predmeti koji se nude studentima drugih odjela:					
Ivana Tucak Junaković Ivana Macuka	Psihologija odrasle dobi i starenje	1	-	1	3
Nikola Eterović	Iz raskoraka u korak ljekovitom snagom poezije	1	1	1	3
Nikola Eterović	Ekspresivne scenske metode u grupnom radu	1	4	-	3
Nikola Eterović	Terapija i kazalište	2	1	-	2

II. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Mentorski rad (mentori u znan.- nast. zvanju)	Psihologijski praktikum II.	-	4	-	4
Izabela Sorić	Edukacijska psihologija	2	1	2	5
Marina Nekić	Psihologijsko savjetovanje	1	-	1	4
Dalibor Karlović Darko Labura	Psihopatologija	2	-	1	3
Zvonimir Galić	Organizacijska psihologija	2	1	-	3
Vera Ćubela Adorić Marina Jurkin	Psihologija grupa i međugrupnih odnosa	1	1	-	3
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Marina Nekić	Psihologija ljudske seksualnosti II.*	1	1	-	2
Marina Nekić	Privrženost kroz životni vijek	1	1	-	2

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

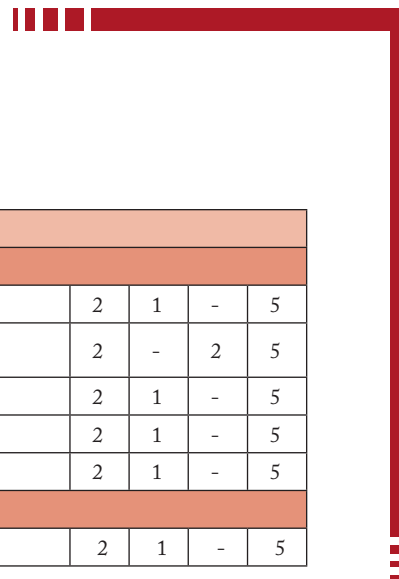


Zvezdan Penezić, Jelena Ombla	Komparativna psihologija	1	1	-	2
Ljiljana Gregov	Fiziologija rada i ergonomija	1	1	-	2
Pavle Valerjev	Odabrana istraživanja u kognitivnoj psihologiji	-	2	1	2
Irena Burić	Uvod u linearno strukturalno modeliranje*	1	2	-	2
Izborni predmeti s drugih odjela:					
Dijana Vican	Teorije odgoja i obrazovanja u praksi	2	1	-	5
Igor Radeka	Umijeća nastavnika	2	1	-	5
Predmeti koji se nude studentima drugih odjela:					
Ljiljana Gregov, Ana Šimunić	Odnos radnih i obiteljskih uloga: teorija i istraživanje	1	1	1	2
Nikola Eterović	Iz raskoraka u korak ljekovitom snagom poezije	1	1	1	3
Nikola Eterović	Ekspresivne scenske metode u grupnom radu	1	4	-	3
Nikola Eterović	Terapija i kazalište	2	1	-	2

III. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Ana Proroković	Izabrana poglavlja iz psihometrije	-	2	1	6
Pavle Valerjev	Osnove kognitivne neuroznanosti	2	1	-	4
Anita Vulić-Prtorić	Psihološki tretmani i terapije	2	1	1	5
Ljiljana Gregov	Upravljanje ljudskim potencijalima	2	2	1	4
Ana Slišković, Matilda Nikolić	Stres u radu	1	1	-	3
Izabela Sorić	Kognitivni razvoj i učenje	1	1	1	3
Irena Burić	Emocije i motivacija u obrazovanju	1	-	2	3
Zvezdan Penezić, Ana Slišković	Metodologija istraživanja razvojnih promjena	1	-	2	3
Izborni predmeti s matičnog odjela:					
Slavica Galić	Klinička neuropsihologija	2	1	-	4
Nataša Šimić	Psihoneuroimunologija	1	1	-	2
Jadranka Čačić Kumpes	Hospitacije i praksa	-	2	4	8
Jadranka Čačić Kumpes	Metodika nastave psihologije	2	-	-	5

IV. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Mentorski rad (mentori u znan.-nast. zvanju)	Izrada diplomskog rada	-	-	-	20
Anita Vulić-Prtorić	Praktikum iz psihodijagnostike	1	-	4	5
Ljiljana Gregov, Ana Šimunić	Marketing i istraživanje tržišta	1	1	1	3
Anita Vulić-Prtorić	Zdravstvena psihologija	1	1	-	2

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



Odjel za sociologiju

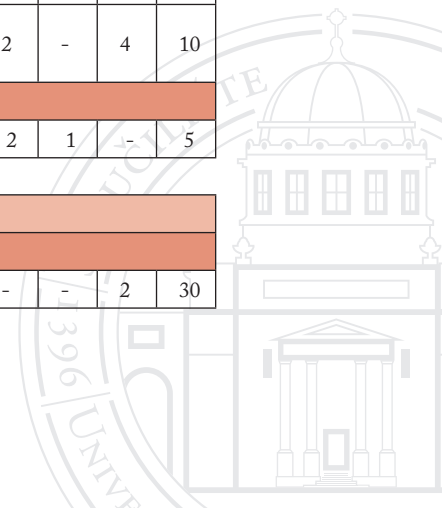
A.10. | KULTURNA SOCIOLOGIJA

I. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Vjeran Katunarić	Klasične sociološke teorije kulture	2	1	-	5
Zvezdan Penezić Željka Zdravković	Napredne kvantitativne metode	2	-	2	5
Valerija Barada	Kultura, modernizacija i globalizacija	2	1	-	5
Jadranka Čačić-Kumpes	Sociologija kulturne različitosti	2	1	-	5
Vjeran Katunarić, Mirko Petrić	Kulturni studiji	2	1	-	5
Izborni predmeti s drugih odjela:					
	Strani jezik / izborni kolegij	2	1	-	5

II. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Vjeran Katunarić , Mirko Petrić	Suvremene sociološke teorije kulture	2	1	-	5
Karina Doolan, Valerija Barada	Napredne kvalitativne metode	2	-	2	5
Biljana Kašić	Postkolonijalne teorije	2	1	-	5
Krešimir Krolo, Mirko Petrić	Medijske teorije i metode	2	1	-	5
Vjeran Katunarić	Historijska sociologija	2	1	-	5
Izborni predmeti s drugih odjela:					
	Strani jezik / izborni kolegij	2	1	-	5

III. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Biljana Kašić	Sociology of identity	2	1	-	5
Saša Božić	Transnational social spaces	2	1	-	5
Vjeran Katunarić , Mirko Petrić	Visual identities	2	1	-	5
Valerija Barada Sven Marcelić Marija Šarić	Case study	2	-	4	10
Izborni predmeti s drugih odjela:					
	Strani jezik / izborni kolegij	2	1	-	5

IV. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
	Diplomski rad	-	-	2	30



Odjel za turizam i komunikacijske znanosti

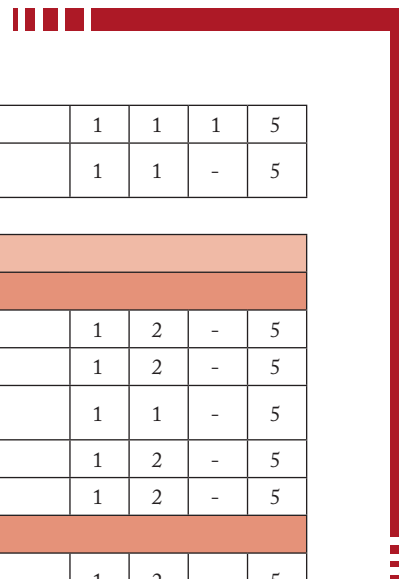
A.11. | KULTURNA I PRIRODNA BAŠTINA U TURIZMU¹

I. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Igor Kulenović	Kulturna povijest i turizam*	1	2	-	5
Aleksandar Halmi	Metodologija znanstveno-istraživačkog rada	1	1	2	6
Igor Kulenović Goran Pavelin	Muzeologija	1	2	-	5
Božena Krce Miočić	Održivi turizam*	1	2	-	5
Bosiljka Mustać Anđelko Vrsaljko	Ekologija i prirodna baština*	1	2	-	5
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Zrinka Frleta	Engleski jezik struke	1	1	1	-
Tomislav Krpan	Njemački jezik struke	1	1	1	-
Vinko Bakija	Francuski jezik struke	1	1	1	-
Marijana Fabijanić	Talijanski jezik struke	1	1	1	-
Vinko Bakija	Urbani turizam	1	2	-	5
Aleksandar Halmi Goran Pavelin	Arhivistika	1	2	-	5
Aleksandar Halmi Goran Pavelin	Novinarska etika	1	2	-	5
Božena Krce Miočić	Poduzetništvo u turizmu	1	1	-	5

II. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Igor Kulenović	Kulturna povijest i turizam Hrvatske*	1	2	-	5
Marijan Bitanga	Zakonodavstvo okoliša	1	1	-	5
Danijela Birt Katić	Tradicijska kultura u turizmu*	1	1	-	5
Igor Kulenović	Kulturna baština u funkciji razvoja turizma	1	1	-	5
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Zrinka Frleta	Engleski jezik struke	1	1	1	5
Tomislav Krpan	Njemački jezik struke	1	1	1	5
Vinko Bakija	Francuski jezik struke	1	1	1	5
Marijana Fabijanić	Talijanski jezik struke	1	1	1	5
Božena Krce Miočić Gabrijela Vidić	Poduzetništvo u kulturi	1	1	-	5
Božena Krce Miočić Tomislav Klarin	Upravljanje ljudskim potencijalima	1	1	-	5

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

¹ studij se izvodi i kao izvanredni



Aleksandar Halmi	Kvalitativna metodologija	1	1	1	5
Marijana Ražnjević Zdrilić Goran Pavelin	Odnosi s javnošću u sportu	1	1	-	5

III. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Bosiljka Mustać	Ekologija obalnog pojasa, mora i podmorja	1	2	-	5
Andelko Vrsaljko	Agroekologija i agroturizam	1	2	-	5
Jurica Šimurina Tomislav Klarin	Ekonomika okoliša	1	1	-	5
Vesna Kalajžić	Interkulturalno komuniciranje	1	2	-	5
Vinko Bakija	Kulturni turizam*	1	2	-	5
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Vlado Sušac Ivana Lozo	Semiotika	1	2	-	5
Božena Krce Miočić	Marketing u kulturi i turizmu	1	2	-	5
Đani Bunja	Destinacijski menadžment	1	1	-	5
Đani Bunja	Gastro kultura*	1	1	-	5
Marijana Ražnjević Zdrilić Goran Pavelin	Odnosi s javnošću	1	2	-	5

IV. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Andelko Vrsaljko	Biljni i životinjski svijet u funkciji turizma*	1	2	-	5
	Izrada diplomskog rada	-	-	-	25
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Ljiljana Zekanović-Korona Jurica Grzunov	ICT u turizmu	1	1	-	5
Mili Razović Vinko Bakija	Ruralni turizam*	1	1	-	5
Ljiljana Zekanović-Korona Jurica Grzunov	Informacijski sustavi	1	-	2	5
Vlado Sušac Ivana Lozo	Semiotika oglašavanja	1	2	-	5

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



Odjel za turizam i komunikacijske znanosti

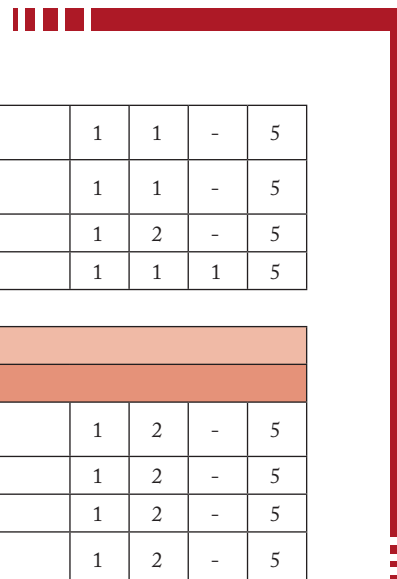
A.12. | NOVINARSTVO I ODNOSI S JAVNOSTIMA¹

I. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Marijana Ražnjević Zdrilić	Komunikologija masovnih medija	1	2	-	5
Vesna Kalajžić Ana Vučetić Škrbić	Medijski žanrovi	1	2	-	5
Ljiljana Zekanović-Korona Jurica Grzunov	Informacijske tehnologije i mediji	1	1	-	5
Aleksandar Halmi Goran Pavelin	Novinarska etika*	1	2	-	5
Aleksandar Halmi	Metodologija znanstveno-istraživačkog rada	1	1	2	6
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Zrinka Frleta	Engleski jezik struke	1	1	1	-
Tomislav Krpan	Njemački jezik struke	1	1	1	-
Vinko Bakija	Francuski jezik struke	1	1	1	-
Marijana Fabijanić	Talijanski jezik struke	1	1	1	-
Vinko Bakija	Urbani turizam	1	2	-	5
Aleksandar Halmi Goran Pavelin	Arhivistika*	1	2	-	5
Igor Kulenović	Kulturna povijesti i turizam	1	2	-	5

II. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Marijana Ražnjević Zdrilić	Povijest novinstva	1	1	-	3
Vesna Kalajžić Ana Vučetić Škrbić	Suvremeno novinarstvo	1	2	-	4
Vesna Kalajžić Marijana Ražnjević Zdrilić	Hrvatska medijska scena	1	2	-	5
Vera Čubela Adorić	Psihologija komuniciranja*	1	1	-	5
Vesna Kalajžić Ana Vučetić Škrbić	Novinarska praksa	-	-	3	3
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Zrinka Frleta	Engleski jezik struke	1	1	1	5
Tomislav Krpan	Njemački jezik struke	1	1	1	5
Vinko Bakija	Francuski jezik struke	1	1	1	5
Marijana Fabijanić	Talijanski jezik struke	1	1	1	5
Marijana Ražnjević Zdrilić Goran Pavelin	Odnosi s javnošću u sportu*	1	1	-	5

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

¹ studij se izvodi i kao izvanredni

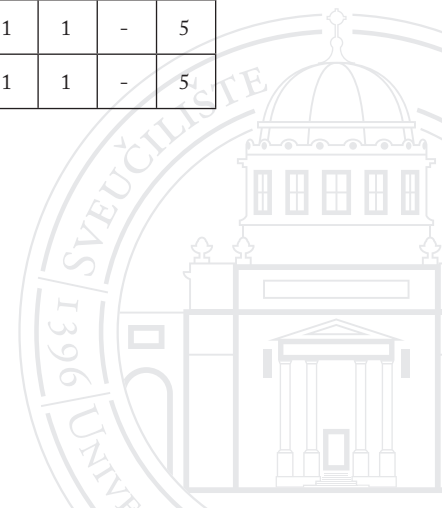


Božena Krce Miočić Gabrijela Vidić	Poduzetništvo u kulturi	1	1	-	5
Božena Krce Miočić Tomislav Klarin	Upravljanje ljudskim potencijalima	1	1	-	5
Igor Kulenović	Kulturna povijest i turizam Hrvatske	1	2	-	5
Aleksandar Halmi	Kvalitativna metodologija*	1	1	1	5

III. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Marijana Ražnjević Zdrilić Goran Pavelin	Odnosi s javnošću*	1	2	-	5
Đani Bunja	Elektronički mediji	1	2	-	5
Marijan Bitanga	Medijsko zakonodavstvo	1	2	-	5
Vlado Sušac Ivana Lozo	Semiotika*	1	2	-	5
Vesna Kalajžić	Interkulturalno komuniciranje	1	2	-	5
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Vinko Bakija	Kulturni turizam	1	2	-	5
Jurica Šimurina Tomislav Klarin	Ekonomika okoliša	1	1	-	5
Božena Krce Miočić	Marketing u kulturi i turizmu	1	2	-	5
Đani Bunja	Gastro kultura	1	1	-	5
Đani Bunja	Destinacijski menadžment	1	1	-	5

IV. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Ljiljana Zekanović-Korona Jurica Grzunov	Informacijski sustavi*	1	-	2	5
	Izrada diplomskog rada	-	-	-	25
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Vlado Sušac Ivana Lozo	Semiotika oglašavanja*	1	2	-	5
Ljiljana Zekanović-Korona Jurica Grzunov	ICT u turizmu	1	1	-	5
Mili Razović Vinko Bakija	Ruralni turizam	1	1	-	5

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



Odjel za turizam i komunikacijske znanosti

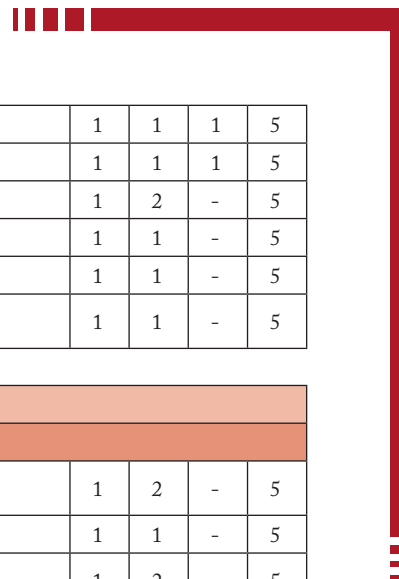
A.13. | PODUZETNIŠTVO U KULTURI I TURIZMU¹

I. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:			
Aleksandar Halmi	Metodologija znanstveno-istraživačkog rada	1	1	2	6
Mili Razović	Financijski management turističkog poduzetništva	1	1	-	5
Božena Krce Miočić	Poduzetništvo u turizmu*	1	1	-	5
Jurica Šimurina Tomislav Klarin	Mikroekonomija	1	1	-	5
Ljiljana Zekanović-Korona Jurica Grzunov	Primijenjena matematika za poduzetnike	1	2	-	6
		Izborni predmeti s matičnog studija:			
Zrinka Frleta	Engleski jezik struke	1	1	1	-
Tomislav Krpan	Njemački jezik struke	1	1	1	-
Vinko Bakija	Francuski jezik struke	1	1	1	-
Marijana Fabijanić	Talijanski jezik struke	1	1	1	-
Vinko Bakija	Urbani turizam*	1	2	-	5
Aleksandar Halmi Goran Pavelin	Arhivistika	1	2	-	5
Igor Kulenović	Kulturna povijest i turizam	1	2	-	5
Božena Krce Miočić Tomislav Klarin	Održivi turizam	1	2	-	6
Aleksandar Halmi Goran Pavelin	Novinarska etika	1	2	-	5
Bosiljka Mustać Anđelko Vrsaljko	Ekologija i prirodna baština	1	2	-	5

II. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:			
Đani Bunja	Poslovni plan	1	1	1	5
Božena Krce Miočić Gabrijela Vidić	Poduzetništvo u kulturi*	1	1	-	5
Igor Kulenović	Kulturna baština u funkciji razvoja turizma	1	1	-	5
Božena Krce Miočić Tomislav Klarin	Upravljanje ljudskim potencijalima*	1	1	-	5
		Izborni predmeti s matičnog studija:			
Zrinka Frleta	Engleski jezik struke	1	1	1	5
Tomislav Krpan	Njemački jezik struke	1	1	1	5
Vinko Bakija	Francuski jezik struke	1	1	1	5

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

¹ studij se izvodi i kao izvanredni

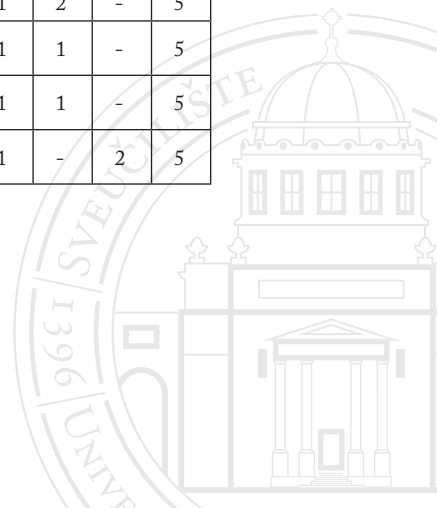


Marijana Fabijanić	Talijanski jezik struke	1	1	1	5
Aleksandar Halmi	Kvalitativna metodologija	1	1	1	5
Igor Kulenović	Kulturna povijest i turizam Hrvatske	1	2	-	5
Vera Čubela Adorrić	Psihologija komuniciranja	1	1	-	5
Božena Krce Miočić	Nautički turizam*	1	1	-	5
Marijana Ražnjević Zdrilić Goran Pavelin	Odnosi s javnošću u sportu	1	1	-	5

III. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Mili Razović Mirta Vulić	Poduzetničko računovodstvo	1	2	-	5
Đani Bunja	Destinacijski menadžment*	1	1	-	5
Božena Krce Miočić Martina Matešić	Upravljanje projektima	1	2	-	5
Božena Krce Miočić	Marketing u kulturi i turizmu*	1	2	-	5
Jurica Šimurina Tomislav Klarin	Javne financije	1	2	-	5
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Vinko Bakija	Kulturni turizam	1	2	-	5
Đani Bunja	Gastro kultura	1	1	-	5
Vlado Sušac	Semiotika	1	2	-	5
Marijana Ražnjević Zdrilić Goran Pavelin	Odnosi s javnošću	1	2	-	5

IV. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Ljiljana Zekanović-Korona Jurica Grzunov	ICT u turizmu*	1	1	-	5
	Izrada diplomskog rada	-	-	-	25
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Andelko Vrsaljko	Biljni i životinjski svijet u funkciji turizma	1	2	-	5
Vlado Sušac Ivana Lozo	Semiotika oglašavanja	1	1	-	5
Mili Razović Vinko Bakija	Ruralni turizam	1	1	-	5
Ljiljana Zekanović-Korona Jurica Grzunov	Informacijski sustavi	1	-	2	5

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



Odjel za zdravstvene studije

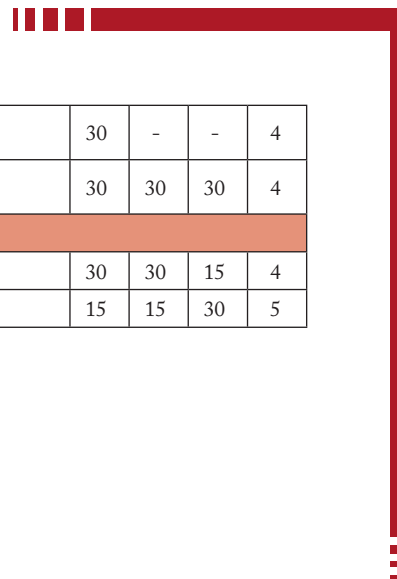
A.14. | SESTRINSTVO^{1,2}

I. semestar					
		Obvezni predmeti s matičnog studija:			
Nada Prlić Ivana Gusar	Sestrinstvo u suvremenom zdravstvu	20	15	15	5
Tatjana Šimurina Aleksandar Knežević Ivan Bačić	Etika u zdravstvenim istraživanjima i praksi	30	30	15	5
Nada Prlić Ivana Gusar	Planiranje u upravljanje u sestrinstvu	30	15	15	5
Mira Klarin	Razvojna psihologija	30	15	15	5
Ivan Poljaković	Engleski jezik struke V.	15	-	15	2
		Izborni predmeti s matičnog studija:			
Tatjana Šimurina	Hitna stanja	30	-	-	4
Neven Skitarelić	Onkologija	30	-	-	4
Dražen Zekanović	Kardiovaskularne bolesti	30	-	-	4
Robert Karlo	Zaštita zdravlja djece	30	-	-	4
Anamarija Mrđen	Cerebralne bolesti: prevencija i posljedice	30	-	-	4
Boris Dželalija	Upalne bolesti i febrilna stanja	30	-	-	4
Mira Klarin Marta Cifrek Kolarić	Psihološka njega u sestrinstvu	30	15	15	4
		Izborni predmeti s drugih studija:			
Igor Radeka	Didaktika	15	30	-	5
Dijana Vican	Temeljna znanja o odgoju i obrazovanju	30	15	-	5

II. semestar					
		Obvezni predmeti s matičnog studija:			
Nada Prlić	Sustav kvalitete u sestrinstvu	20	10	15	5
Božena Krce Miočić Tomislav Klarin	Menadžment u zdravstvu	30	15	30	5
Suzana Konjevoda	Gerijatrijska i palijativna skrb	30	15	15	5
Boris Dželalija	Infekcije povezane sa zdravstvenom skrbi	30	-	-	5
Ivan Poljaković	Engleski jezik struke VI.	15	-	15	2
		Izborni predmeti s matičnog studija:			
Marijana Matek Sarić	Zdravlje i okoliš	30	30	15	4
Mladen Mavar	Socijalna patologija	30	-	-	4

¹ studij se izvodi i kao izvanredni

² broj sati predavanja, seminara i vježbi obračunat je semestralno, a ne tjedno



Dario Nakić Suzana Kukulj	Prevenција i promocija zdravlja	30	-	-	4
Mira Klarin Ana Uranija	Psihosocijalne intervencije u obitelji	30	30	30	4
	Izborni predmeti s drugih studija:				
Gordana Ivković	Sport i zdravlje	30	30	15	4
Marina Nekić	Kognitivni razvoj i učenje	15	15	30	5



5.3.1.2. B) DVOPREDMETNI SVEUČILIŠNI DIPLOMSKI STUDIJI

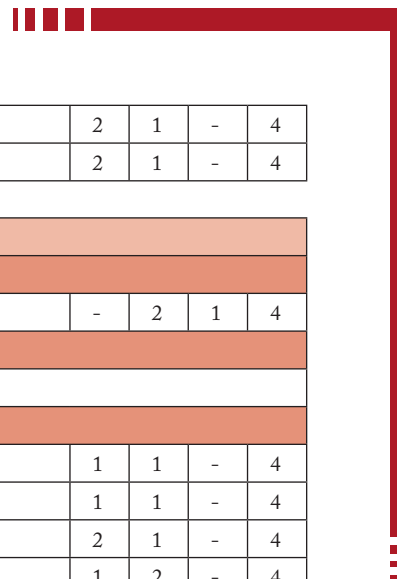
Odjel za anglistiku

B.1. | ANGLISTIKA – nastavnički smjer

	P	S	V	Ects	
I. semestar					
Obvezni predmeti s matičnog studija:					
Anna Martinović Dino Dumančić	Načela nastave engleskog kao stranog jezika	2	2	-	3
Anna Martinović Dino Dumančić	Usvajanje drugog jezika	2	2	-	3
Cathy-Theresa Kolega Katarina Čurković Denona	Suvremeni jezik – Jezične vježbe VII.	-	-	4	3
Obvezni predmeti s drugih odjela:					
Program za stjecanje nastavničkih kompetencija					
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Ivo Fabijanić	Leksikologija	1	1	-	4
Ivo Fabijanić	Frazeologija	1	1	-	4
Sanja Škičić	Jezik, ideologija i identitet*	1	1	-	4
Rajko Petković	Klasični holivudski film*	2	1	-	4
Tomislav Kuzmanović	Književno prevođenje – radionica*	1	2	-	4
Ivo Fabijanić	Kontaktna lingvistika*	2	-	-	4
Mario Vrbanić	Narativ u književnosti i filmu*	2	1	-	4
Marko Lukić	Paradigme nasilja u suvremenom američkom romanu*	2	2	-	4

II. semestar					
Obvezni predmeti s matičnog studija:					
Anna Martinović Dino Dumančić	Metodika nastave engleskog jezika	2	2	-	4
Cathy-Theresa Kolega Katarina Čurković Denona	Suvremeni jezik – Jezične vježbe VIII.	-	-	4	3
Obvezni predmeti s drugih odjela:					
Program za stjecanje nastavničkih kompetencija					
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Marko Lukić	Prostor i književnost*	2	2	4	5
Rajko Petković	Moderni američki nezavisni film*	2	1	-	4
Ivo Fabijanić	Leksikografija	1	1	-	4
Sanja Škičić	Pragmalingvistika*	1	1	-	4

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



Tomislav Kuzmanović	Književnost u prijevodu – svjetska književnost*	2	1	-	4
Mario Vrbančić	Popularna (trivijalna) književnost i film*	2	1	-	4

III. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Anna Martinović	Praktikum i školska praksa I.	-	2	1	4
Obvezni predmeti s drugih odjela:					
Program za stjecanje nastavničkih kompetencija					
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Ivo Fabijanić	Frazeologija	1	1	-	4
Sanja Škifić	Jezik, ideologija i identitet*	1	1	-	4
Rajko Petković	Klasični holivudski film*	2	1	-	4
Tomislav Kuzmanović	Književno prevođenje – radionica*	1	2	-	4
Ivo Fabijanić	Kontaktna lingvistika*	2	-	-	4
Ivo Fabijanić	Leksikologija	1	1	-	4
Mario Vrbančić	Narativ u književnosti i filmu*	2	1	-	4
Marko Lukić	Paradigme nasilja u suvremenom američkom romanu*	2	2	-	4

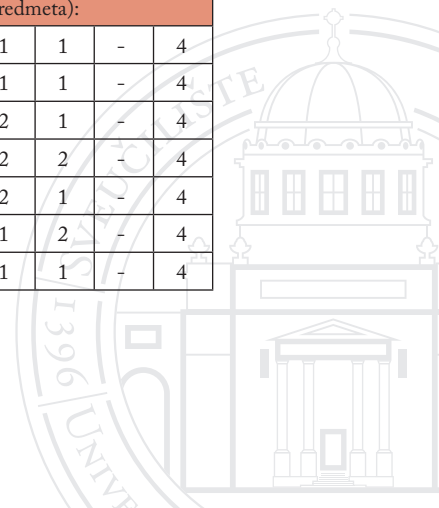
IV. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Anna Martinović	Praktikum i školska praksa II.	-	1	1	3
	Diplomski rad	-	-	30	15

Odjel za anglistiku

B.2. | ANGLISTIKA – znanstveni smjer

I. semestar					
Obvezni predmeti s matičnog studija (studenti odabiru tri predmeta):					
Ivo Fabijanić	Leksikologija	1	1	-	4
Ivo Fabijanić	Frazeologija	1	1	-	4
Rajko Petković	Klasični holivudski film*	2	1	-	4
Marko Lukić	Paradigme nasilja u suvremenom američkom romanu*	2	2	-	4
Mario Vrbančić	Narativ u književnosti i filmu*	2	1	-	4
Tomislav Kuzmanović	Književno prevođenje – radionica*	1	2	-	4
Sanja Škifić	Jezik, ideologija i identitet*	1	1	-	4

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



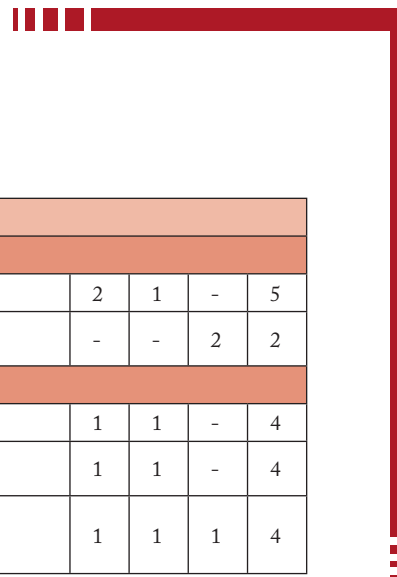
Ivo Fabijanić	Kontaktna lingvistika*	2	-	-	4
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Anna Martinović Dino Dumančić	Načela nastave engleskog kao stranog jezika	2	2	-	3
Anna Martinović Dino Dumančić	Usvajanje drugog jezika	2	2	-	3

II. semestar					
Obvezni predmeti s matičnog studija (studenti odabiru tri predmeta):					
Marko Lukić	Prostor i književnost*	2	2	-	4
Rajko Petković	Moderni američki nezavisni film*	2	1	-	4
Ivo Fabijanić	Leksikografija	1	1	-	4
Sanja Škifić	Pragmalingvistika*	1	1	-	4
Tomislav Kuzmanović	Književnost u prijevodu – svjetska književnost*	2	1	-	4
Mario Vrbančić	Popularna (trivijalna) književnost i film*	2	1	-	4
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Anna Martinović Dino Dumančić	Metodika nastave engleskog jezika	2	2	-	4

III. semestar					
Obvezni predmeti s matičnog studija (studenti odabiru tri predmeta):					
Sanja Škifić	Jezik, ideologija i identitet*	1	1	-	4
Ivo Fabijanić	Kontaktna lingvistika*	2	-	-	4
Mario Vrbančić	Narativ u književnosti i filmu*	2	1	-	4
Tomislav Kuzmanović	Književno prevođenje – radionica*	1	2	-	4
Ivo Fabijanić	Leksikologija	1	1	-	4
Ivo Fabijanić	Frazeologija	1	1	-	4
Rajko Petković	Klasični holivudski film*	2	1	-	4
Marko Lukić	Paradigme nasilja u suvremenom američkom romanu*	2	2	-	4
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Anna Martinović	Praktikum i školska praksa I.	-	2	1	4

IV. semestar					
Obvezni predmeti s matičnog studija:					
	Diplomski rad	-	-	30	15
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Anna Martinović	Praktikum i školska praksa II.	-	1	1	3

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



Odjel za etnologiju i antropologiju

B.3. | ETNOLOGIJA I ANTROPOLOGIJA

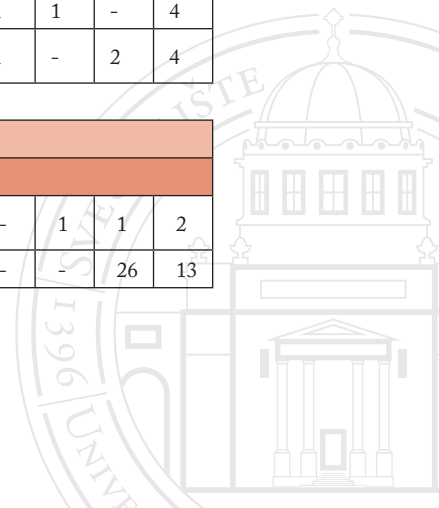
I. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:			
Senka Božić Vrbančić	Interkulturalnost u suvremenoj teoriji	2	1	-	5
Dunja Brozović-Rončević Mario Katić	Stručna praksa i terensko istraživanje	-	-	2	2
		Izborni predmeti s matičnog studija:			
Suzana Marjanić	Teorije rituala*	1	1	-	4
Mario Katić Marin Tokić	Urbana antropologija*	1	1	-	4
Dunja Brozović-Rončević Nataša Šprljan Ivana Štokov	Etnolingvistički seminar*	1	1	1	4

II. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:			
Jadran Kale	Stvaranje baštine	1	1	1	5
		Izborni predmeti s matičnog studija:			
Dunja Brozović-Rončević	Kako nastaje ime?*	1	1	1	5
Tomislav Oroz	Etnografije Sredozemlja*	1	1	1	5
Nikša Eterović	Performans u svakodnevici*	1	-	2	3

III. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti s drugih studija:			
Senka Božić Vrbančić	Obrati u antropologiji	2	-	-	5
		Izborni predmeti s matičnog studija:			
Jadran Kale	Praktikum etnološkog istraživanja i prezentacije*	1	1	1	4
Dunja Brozović-Rončević Nataša Šprljan	Etnolingvistički seminar*	1	1	1	4
Suzana Marjanić	Teorije rituala*	1	1	-	4
Josip Zanki Jelena Kupsjak	Antropologija umjetnosti na javnom prostoru*	1	-	2	4

IV. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:			
Tomislav Oroz Mentori	Diplomski praktikum	-	1	1	2
Mentor	Diplomski rad	-	-	26	13

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



Odjel za filozofiju

B.4. | FILOZOFIJA

I. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Jure Zovko	Filozofija znanosti I.	2	-	-	3
Slavko Brkić	Moderna logika	2	-	-	3
Obvezni predmeti s drugih odjela:					
Program za stjecanje nastavničkih kompetencija					

II. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Jure Zovko	Filozofija znanosti II.	2	-	-	3
Ante Periša	Povijest hrvatske filozofije	2	-	-	3
Vani Roščić	Filozofija odgoja	2	-	-	3
Obvezni predmeti s drugih odjela:					
Program za stjecanje nastavničkih kompetencija					

III. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Marko Vučetić	Suvremena filozofija I.	2	-	-	3
Iris Tićac	Metodika nastave filozofije I.	2	-	-	3
Marko Vučetić	Hospitacije	-	-	2	3
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Nives Delija Treščec	Filozofija uma I.	2	-	-	3
Marko Vučetić	Filozofija politike*	2	-	-	3
Ante Periša	Filozofija vremena i prostora	2	-	-	3

IV. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Marko Vučetić	Suvremena filozofija II.	3	-	-	3
Marko Vučetić	Modalna logika	2	-	-	3
Vani Roščić	Metodika nastave filozofije II.	2	-	-	3
	Diplomski rad	-	-	-	12
Izborni predmeti s matičnog odjela:					
Iris Tićac	Primijenjena etika*	2	-	-	3
Nives Delija Treščec	Filozofija uma II.	2	-	-	3

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



Odjel za francuske i iberoromanske studije

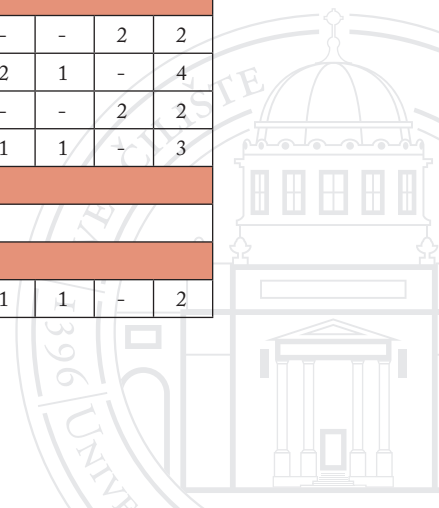
B.5. | FRANCUSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST – nastavnički smjer

I. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:			
Véronique Miquard Genero	Francuski jezik VII.	-	-	2	2
Tomislav Frleta	Proces usvajanja drugog jezika	2	-	-	3
Daniela Ćurko	Književnost u nastavi francuskoga kao inog jezika	1	1	-	3
		Obvezni predmeti s drugih odjela:			
Program za stjecanje nastavničkih kompetencija					
		Izborni predmeti s matičnog studija:			
Barbara Vodanović	Francuska toponimija i antroponimija*	1	1	-	2
Daniela Ćurko	Francuska srednjovjekovna književnost*	1	1	-	2
Daniela Ćurko	Kazališna radionica*	-	-	2	0

II. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:			
Véronique Miquard Genero	Francuski jezik VIII.	-	-	2	2
Tomislav Frleta	Razredni diskurs	1	1	-	3
Tomislav Frleta	Glotodidaktika	1	2	-	4
		Obvezni predmeti s drugih odjela:			
Program za stjecanje nastavničkih kompetencija					
		Izborni predmeti s matičnog studija:			
Barbara Vodanović	Povijest francuskog jezika*	1	1	-	2
Daniela Ćurko	Francuska književnost XVI. stoljeća*	1	1	-	2
Daniela Ćurko	Kazališna radionica*	-	-	2	2

III. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:			
Véronique Miquard Genero	Francuski jezik IX.	-	-	2	2
Sofija Jakšić	Metodika nastave francuskog jezika	2	1	-	4
Sofija Jakšić	Hospitacije i praksa I.	-	-	2	2
Daniela Ćurko	Kazalište i film u nastavi francuskoga kao inog jezika	1	1	-	3
		Obvezni predmeti s drugih odjela:			
Program za stjecanje nastavničkih kompetencija					
		Izborni predmeti s matičnog studija:			
Barbara Vodanović	Leksikologija i leksikografija*	1	1	-	2

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



Tomislav Frleta	Psihosistematika jezika*	1	1	-	2
Patrick Levačić	Francusko pjesništvo XX. stoljeća*	1	1	-	2
Daniela Ćurko	Kazališna radionica*	-	-	2	0

IV. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Mentor	Diplomski rad	-	1	-	10
Sofija Jakšić	Hospitacije i praksa II.	-	-	3	2
	Obvezni predmeti s drugih odjela:				
Program za stjecanje nastavničkih kompetencija					
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Mirna Sindičić Sabljo	Pariz u francuskoj književnosti*	1	1	-	2
Daniela Ćurko	Kazališna radionica*	-	-	2	2

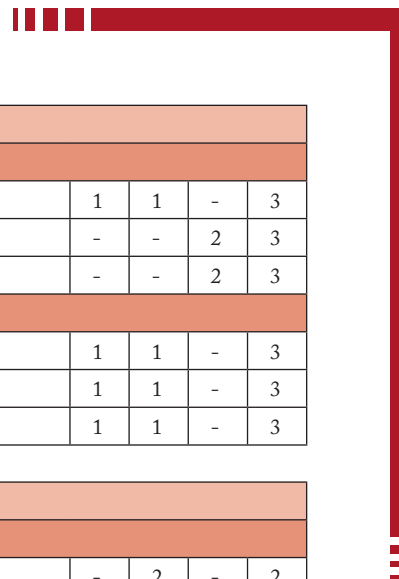
Odjel za francuske i iberoromanske studije

B.6. | FRANCUSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST – prevoditeljski smjer

I. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Vanda Mikšić	Teorija prevođenja*	2	-	-	3
Vanda Mikšić	Prevođenje s francuskog na hrvatski jezik I.	-	-	2	3
Evaine Le Calvé-Ivičević	Prevođenje s hrvatskog na francuski jezik I.	-	-	2	3
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Maja Lukežić Štorga	Hrvatski za prevoditelje	1	2	-	3
Tomislav Frleta	Informatika za prevoditelje*	1	1	-	3

II. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Larisa Grčić Simeunović	Terminologija*	1	1	-	3
Vanda Mikšić	Prevođenje s francuskog na hrvatski jezik II.	-	-	2	3
Evaine Le Calvé-Ivičević	Prevođenje s hrvatskog na francuski jezik II.	-	-	2	3
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Vanda Mikšić	Književno prevođenje I.	1	1	-	3
Larisa Grčić Simeunović	Jezik struke i prevođenje	1	1	-	3

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



III. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:			
Vanda Mikšić	Suvremene teorije i poetike prevođenja*	1	1	-	3
Vanda Mikšić	Prevođenje s francuskog na hrvatski jezik III.	-	-	2	3
Evaine Le Calvé-Ivičević	Prevođenje s hrvatskog na francuski jezik III.	-	-	2	3
		Izborni predmeti s matičnog studija:			
Barbara Vodanović	Terminografija*	1	1	-	3
Vanda Mikšić	Europske institucije i međunarodne organizacije*	1	1	-	3
Tomislav Frleta	Informatika za prevoditelje*	1	1	-	3

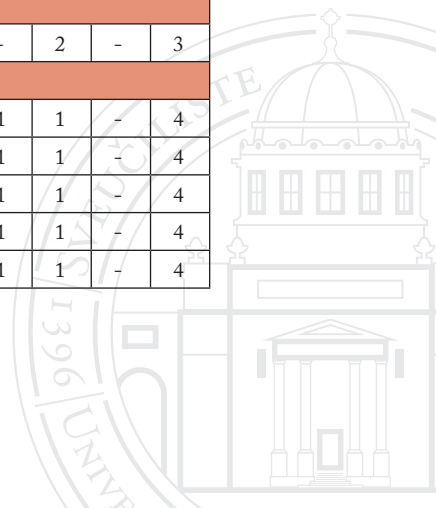
IV. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:			
Mentor i komentor	Seminar za diplomande	-	2	-	2
Mentor	Diplomski rad	-	-	-	8
Vanda Mikšić	Stručna praksa	-	-	4	2
		Izborni predmeti s matičnog studija:			
Vanda Mikšić	Osnove usmenog prevođenja	1	1	-	3
Vanda Mikšić	Književno prevođenje II.	1	1	-	3

Odjel za francuske i iberoromanske studije

B.7. | HISPANISTIKA – opći smjer

I. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:			
Marko Kapović	Hispanika lingvistika I.	1	1	-	5
Stijepo Stjepović	Hispanika književnosti III.	1	1	-	5
Ivana Lončar Stijepo Stjepović	Metodologija znanstvenog istraživanja	1	1	-	3
		Izborni predmeti s matičnog odjela (hispanistički modul):			
Marko Kapović	Lingvistički seminar	-	2	-	3
		Izborni predmeti s matičnog odjela (iberoromanski modul):			
Vinko Srhoj	Španjolska moderna i postmoderna umjetnost*	1	1	-	4
Rajko Petković	Latinskoamerički autorski film 20. i 21. stoljeća*	1	1	-	4
Artur Garcia Fuster	Katalonski jezik i književnost I.*	1	1	-	4
Alejandro Martínez Vicente	Galješki jezik i književnost I.*	1	1	-	4
Nuno Almeida	Portugalski jezik i književnost I.*	1	1	-	4

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

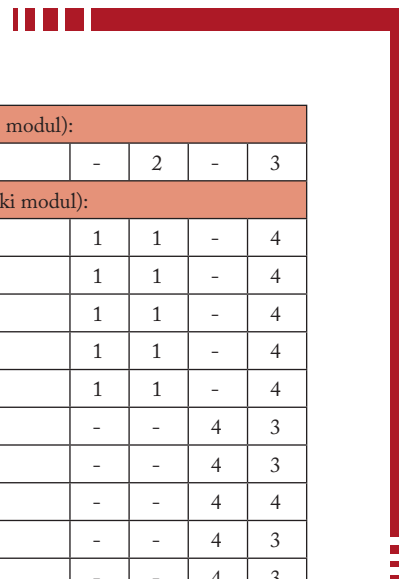


Artur Garcia Fuster	Katalonski jezik I.*	-	-	4	3
Artur Garcia Fuster	Katalonski jezik III.*	-	-	4	3
Artur Garcia Fuster	Katalonski jezik V.*	-	-	4	4
Alejandro Martínez Vicente	Galješki jezik I.*	-	-	4	3
Alejandro Martínez Vicente	Galješki jezik III.*	-	-	4	3
Alejandro Martínez Vicente	Galješki jezik V.*	-	-	4	4
Nuno Almeida	Portugalski jezik I.*	-	-	4	3
Nuno Almeida	Portugalski jezik III.*	-	-	6	4
Nuno Almeida	Portugalski jezik V.*	-	-	4	4

II. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Marko Kapović	Hispanika lingvistika II.	1	1	-	5
Stijepo Stjepović	Hispanike književnosti IV.	1	1	-	5
Izborni predmeti s matičnog odjela (hispanistički modul):					
Vinko Srhoj	Hispanike kulture. Kinematografija Latinske Amerike*	1	1	-	4
Izborni predmeti s matičnog odjela (iberoromanski modul):					
Vinko Srhoj	Hispanike kulture. Kinematografija Latinske Amerike*	1	1	-	4
Rajko Petković	Umjetnost i identiteti u Latinskoj Americi u 20. i 21. stoljeću*	1	1	-	4
Artur Garcia Fuster	Katalonski jezik i književnost II.*	1	1	-	4
Alejandro Martínez Vicente	Galješki jezik i književnost II.*	1	1	-	4
Nuno Almeida	Portugalski jezik i književnost II.*	1	1	-	4
Artur Garcia Fuster	Katalonski jezik II.*	-	-	4	3
Artur Garcia Fuster	Katalonski jezik IV.*	-	-	4	3
Artur Garcia Fuster	Katalonski jezik VI.*	-	-	4	4
Alejandro Martínez Vicente	Galješki jezik II.*	-	-	4	3
Alejandro Martínez Vicente	Galješki jezik IV.*	-	-	4	3
Alejandro Martínez Vicente	Galješki jezik VI.*	-	-	4	4
Nuno Almeida	Portugalski jezik II.*	-	-	4	3
Nuno Almeida	Portugalski jezik IV.*	-	-	6	4
Nuno Almeida	Portugalski jezik VI.*	-	-	4	4

III. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Marko Kapović	Hispanika lingvistika III.	1	1	-	5
Stijepo Stjepović	Hispanike književnosti V.	1	1	-	5

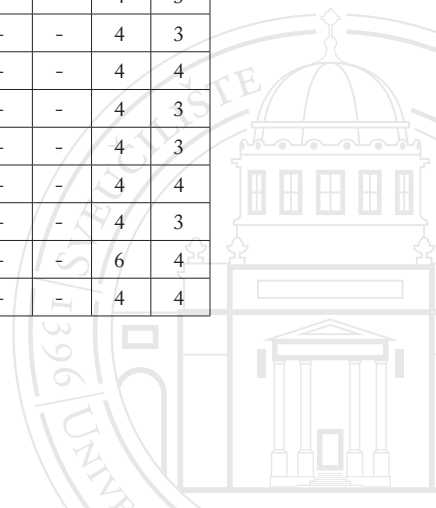
* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



		Izborni predmeti s matičnog odjela (hispanistički modul):			
Stijepo Stjepović	Književni seminar	-	2	-	3
		Izborni predmeti s matičnog odjela (iberoromanski modul):			
Vinko Srhoj	Španjolska moderna i postmoderna umjetnost*	1	1	-	4
Rajko Petković	Latinskoamerički autorski film 20. i 21.stoljeća*	1	1	-	4
Artur Garcia Fuster	Katalonski jezik i književnost I.*	1	1	-	4
Alejandro Martínez Vicente	Galješki jezik i književnost I.*	1	1	-	4
Nuno Almeida	Portugalski jezik i književnost I.*	1	1	-	4
Artur Garcia Fuster	Katalonski jezik I.*	-	-	4	3
Artur Garcia Fuster	Katalonski jezik III.*	-	-	4	3
Artur Garcia Fuster	Katalonski jezik V.*	-	-	4	4
Alejandro Martínez Vicente	Galješki jezik I.*	-	-	4	3
Alejandro Martínez Vicente	Galješki jezik III.*	-	-	4	3
Alejandro Martínez Vicente	Galješki jezik V.*	-	-	4	4
Nuno Almeida	Portugalski jezik I.*	-	-	4	3
Nuno Almeida	Portugalski jezik III.*	-	-	6	4
Nuno Almeida	Portugalski jezik V.*	-	-	4	4

IV. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:			
	Diplomski rad	-	-	-	15
		Izborni predmeti s matičnog odjela:			
Vinko Srhoj	Hispanске kulture. Kinematografija Latinske Amerike*	1	1	-	4
Rajko Petković	Umjetnost i identiteti u Latinskoj Americi u 20. i 21. stoljeću*	1	1	-	4
Artur Garcia Fuster	Katalonski jezik i književnost II.*	1	1	-	4
Alejandro Martínez Vicente	Galješki jezik i književnost II.*	1	1	-	4
Nuno Almeida	Portugalski jezik i književnost II.*	1	1	-	4
Artur Garcia Fuster	Katalonski jezik II.*	-	-	4	3
Artur Garcia Fuster	Katalonski jezik IV.*	-	-	4	3
Artur Garcia Fuster	Katalonski jezik VI.*	-	-	4	4
Alejandro Martínez Vicente	Galješki jezik II.*	-	-	4	3
Alejandro Martínez Vicente	Galješki jezik IV.*	-	-	4	3
Alejandro Martínez Vicente	Galješki jezik VI.*	-	-	4	4
Nuno Almeida	Portugalski jezik II.*	-	-	4	3
Nuno Almeida	Portugalski jezik IV.*	-	-	6	4
Nuno Almeida	Portugalski jezik VI.*	-	-	4	4

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



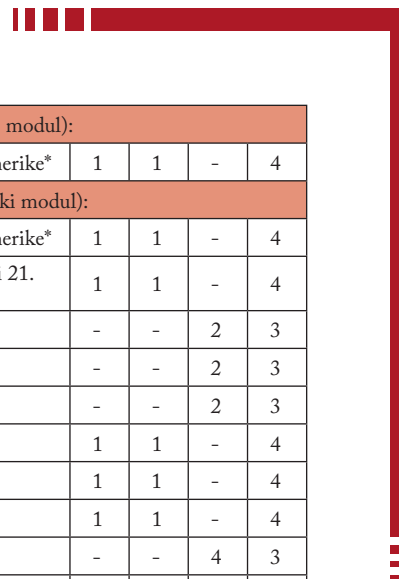
Odjel za francuske i iberoromanske studije

B.8. | HISPANISTIKA – prevoditeljski smjer

I. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:			
Anita Pavić Pintarić	Teorija prevođenja	2	-	-	4
Ivana Lončar	Prevoditeljski seminar I.	-	2	-	4
Ivana Lončar	Prevoditeljski seminar II.	-	2	-	4
Ivana Zovko					
		Izborni predmeti s matičnog odjela (hispanistički modul):			
Marko Kapović	Lingvistički seminar	-	2	-	3
		Izborni predmeti s matičnog odjela (iberoromanski modul):			
Vinko Srhoj	Španjolska moderna i postmoderna umjetnost*	1	1	-	4
Rajko Petković	Latinskoamerički autorski film 20. i 21. stoljeća*	1	1	-	4
Mario Županović					
Nikola Vuletić	Vježbe prevođenja I.: galješki jezik*	-	-	2	3
Nikola Vuletić	Vježbe prevođenja I.: katalonski jezik*	-	-	2	3
Nuno Almeida	Vježbe prevođenja I.: portugalski jezik*	-	-	2	3
Artur Garcia Fuster	Katalonski jezik i književnost I.*	1	1	-	4
Alejandro Martínez Vicente	Galješki jezik i književnost I.*	1	1	-	4
Nuno Almeida	Portugalski jezik i književnost I.*	1	1	-	4
Artur Garcia Fuster	Katalonski jezik I.*	-	-	4	3
Artur Garcia Fuster	Katalonski jezik III.*	-	-	4	3
Artur Garcia Fuster	Katalonski jezik V.*	-	-	4	4
Alejandro Martínez Vicente	Galješki jezik I.*	-	-	4	3
Alejandro Martínez Vicente	Galješki jezik III.*	-	-	4	3
Alejandro Martínez Vicente	Galješki jezik V.*	-	-	4	4
Nuno Almeida	Portugalski jezik I.*	-	-	4	3
Nuno Almeida	Portugalski jezik III.*	-	-	6	4
Nuno Almeida	Portugalski jezik V.*	-	-	4	4

II. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:			
Barbara Vodanović	Terminologija	1	1	-	3
Ivana Lončar	Prevoditeljski seminar III.	-	2	-	4
Ivana Lončar	Prevoditeljski seminar IV.	-	2	-	4

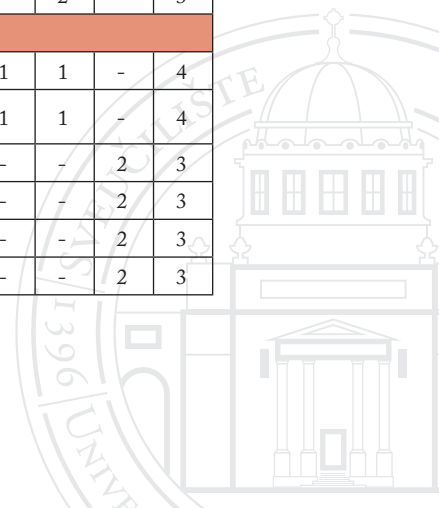
* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



Izborni predmeti s matičnog odjela (hispanistički modul):					
Vinko Srhoj	Hispanске kulture. Kinematografija Latinske Amerike*	1	1	-	4
Izborni predmeti s matičnog odjela (iberoromanski modul):					
Vinko Srhoj	Hispanске kulture. Kinematografija Latinske Amerike*	1	1	-	4
Rajko Petković	Umjetnost i identiteti u Latinskoj Americi u 20. i 21. stoljeću*	1	1	-	4
Nikola Vuletić	Vježbe prevođenja II.: galješki jezik*	-	-	2	3
Nikola Vuletić	Vježbe prevođenja II.: katalonski jezik*	-	-	2	3
Nuno Almeida	Vježbe prevođenja II.: portugalski jezik*	-	-	2	3
Artur Garcia Fuster	Katalonski jezik i književnost II.*	1	1	-	4
Alejandro Martínez Vicente	Galješki jezik i književnost II.*	1	1	-	4
Nuno Almeida	Portugalski jezik i književnost II.*	1	1	-	4
Artur Garcia Fuster	Katalonski jezik II.*	-	-	4	3
Artur Garcia Fuster	Katalonski jezik IV.*	-	-	4	3
Artur Garcia Fuster	Katalonski jezik VI.*	-	-	4	4
Alejandro Martínez Vicente	Galješki jezik II.*	-	-	4	3
Alejandro Martínez Vicente	Galješki jezik IV.*	-	-	4	3
Alejandro Martínez Vicente	Galješki jezik VI.*	-	-	4	4
Nuno Almeida	Portugalski jezik II.*	-	-	4	3
Nuno Almeida	Portugalski jezik IV.*	-	-	6	4
Nuno Almeida	Portugalski jezik VI.*	-	-	4	4

III. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Ivana Lončar	Leksikografija	1	1	-	4
Stijepo Stjepović	Prevoditeljski seminar V.	-	2	-	4
Ivana Lončar	Prevoditeljski seminar VI.	-	2	-	4
Izborni predmeti s matičnog odjela (hispanistički modul):					
Stijepo Stjepović	Književni seminar	-	2	-	3
Izborni predmeti s matičnog odjela (iberoromanski modul):					
Vinko Srhoj	Španjolska moderna i postmoderna umjetnost*	1	1	-	4
Rajko Petković Mario Županović	Latinskoamerički autorski film 20. i 21. stoljeća*	1	1	-	4
Nikola Vuletić	Vježbe prevođenja I.: katalonski jezik*	-	-	2	3
Artur Garcia Fuster	Vježbe prevođenja III.: katalonski jezik*	-	-	2	3
Nikola Vuletić	Vježbe prevođenja I.: galješki jezik*	-	-	2	3
Alejandro Martínez Vicente	Vježbe prevođenja III.: galješki jezik*	-	-	2	3

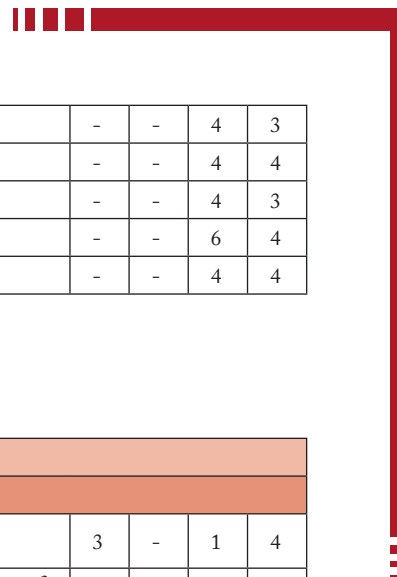
* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



Nuno Almeida	Vježbe prevođenja I.: portugalski jezik*	-	-	2	3
Nuno Almeida	Vježbe prevođenja III.: portugalski jezik*	-	-	2	3
Artur Garcia Fuster	Katalonski jezik i književnost I.*	1	1	-	4
Nikola Vuletić	Katalonski jezik i književnost III.*	1	1	-	4
Alejandro Martínez Vicente	Galješki jezik i književnost I.*	1	1	-	4
Alejandro Martínez Vicente	Galješki jezik i književnost III.*	1	1	-	4
Nuno Almeida	Portugalski jezik i književnost I.*	1	1	-	4
Nuno Almeida	Portugalski jezik i književnost III.*	1	1	-	4
Artur Garcia Fuster	Katalonski jezik I.*	-	-	4	3
Artur Garcia Fuster	Katalonski jezik III.*	-	-	4	3
Artur Garcia Fuster	Katalonski jezik V.*	-	-	4	4
Alejandro Martínez Vicente	Galješki jezik I.*	-	-	4	3
Alejandro Martínez Vicente	Galješki jezik III.*	-	-	4	3
Alejandro Martínez Vicente	Galješki jezik V.*	-	-	4	4
Nuno Almeida	Portugalski jezik I.*	-	-	4	3
Nuno Almeida	Portugalski jezik III.*	-	-	6	4
Nuno Almeida	Portugalski jezik V.*	-	-	4	4

IV. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
	Diplomski rad	-	-	-	12
Ivana Lončar	Stručna praksa	-	-	-	3
	Izborni predmeti s matičnog odjela:				
Vinko Srhoj	Hispanse kulture. Kinematografija Latinske Amerike*	1	1	-	4
Rajko Petković	Umjetnost i identiteti u Latinskoj Americi u 20. i 21. stoljeću*	1	1	-	4
Nikola Vuletić	Vježbe prevođenja II.: galješki jezik*	-	-	2	3
Nikola Vuletić	Vježbe prevođenja II.: katalonski jezik*	-	-	2	3
Nuno Almeida	Vježbe prevođenja II.: portugalski jezik*	-	-	2	3
Artur Garcia Fuster	Katalonski jezik i književnost II.*	1	1	-	4
Alejandro Martínez Vicente	Galješki jezik i književnost II.*	1	1	-	4
Nuno Almeida	Portugalski jezik i književnost II.*	1	1	-	4
Artur Garcia Fuster	Katalonski jezik II.*	-	-	4	3
Artur Garcia Fuster	Katalonski jezik IV.*	-	-	4	3
Artur Garcia Fuster	Katalonski jezik VI.*	-	-	4	4
Alejandro Martínez Vicente	Galješki jezik II.*	-	-	4	3

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



Alejandro Martínez Vicente	Galješki jezik IV.*	-	-	4	3
Alejandro Martínez Vicente	Galješki jezik VI.*	-	-	4	4
Nuno Almeida	Portugalski jezik II.*	-	-	4	3
Nuno Almeida	Portugalski jezik IV.*	-	-	6	4
Nuno Almeida	Portugalski jezik VI.*	-	-	4	4

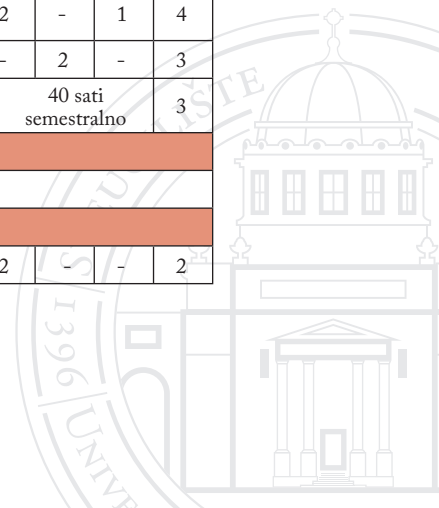
Odjel za geografiju

B.9. | GEOGRAFIJA – nastavnički smjer

I. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Ana Pejdo Kata Magaš	Metodika nastave geografije I.	3	-	1	4
Vera Graovac Matassi	Metodologija znanstveno-istraživačkog rada u geografiji I.	2	-	-	2
Smiljana Zrilić	Inkluzijski odgoj i obrazovanje	2	1	-	4
	Obvezni predmeti s drugih odjela:				
Program za stjecanje nastavničkih kompetencija					
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Marica Mamut	Geoeкологија*	2	-	-	2
Vera Graovac Matassi	Geografski aspekti upravljanja obalnim područjima*	2	-	-	1
Jadranka Brkić Vejmelka	Turistički prostorni resursi Hrvatske*	2	-	-	2
Anica Čuka	Geografija hrvatskih otoka*	1	1	-	2
Ante Šiljeg	Modeliranje prostornih podataka u GIS-u I.*	1	-	1	2
Ante Blaće	Geografska analiza krajolika*	1	-	1	2
Maša Surić	Osnove oceanologije*	2	-	1	4

II. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Ana Pejdo Kata Magaš	Metodika nastave geografije I.	2	-	1	4
Vera Graovac Matassi	Metodologija znanstveno-istraživačkog rada u geografiji II.	-	2	-	3
Nina Lončar	Terenska nastava	40 sati semestralno			3
	Obvezni predmeti s drugih odjela:				
Program za stjecanje nastavničkih kompetencija					
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Robert Lončarić	Geografija Jadrana*	2	-	-	2

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



Damir Magaš Ante Šiljeg	Geoaspekti regionalizacije i prostornog planiranja*	2	-	-	2
Dražen Perica	Geografija krša*	2	-	-	2
Ante Šiljeg	Prostorne analize u GIS-u	1	-	1	2
Ante Šiljeg Denis Radoš	Daljinska istraživanja	1	-	1	2
Ana Pejdo	Prometna infrastruktura u funkciji razvoja turizma*	2	-	-	2
Snježana Mrđen Silvija Šiljeg Tome Marelić	Primijenjena statistika u geografiji	1	-	1	2

III. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Vera Graovac Matassi	Metodologija znanstveno-istraživačkog rada u geografiji	1	1	-	2
Anica Čuka	Diplomski seminar	-	2	-	2
Ana Pejdo Kata Magaš	Metodika nastave geografije II.	1	1	3	8
Anica Čuka	Terenska nastava	40 sati godišnje			2
Obvezni predmeti s drugih odjela:					
Program za stjecanje nastavničkih kompetencija					
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Dražen Perica	Odabrana poglavlja iz hidrogeografije*	1	1	1	4
Ante Blaće	Geografski aspekti litoralizacije*	1	2	-	4
Josip Faričić Lena Mirošević	Geografija religija*	1	2	-	4

IV. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Mentor	Diplomski rad			5	13
Anica Čuka	Terenska nastava	40 sati godišnje			2
Obvezni predmeti s drugih odjela:					
Program za stjecanje nastavničkih kompetencija					

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



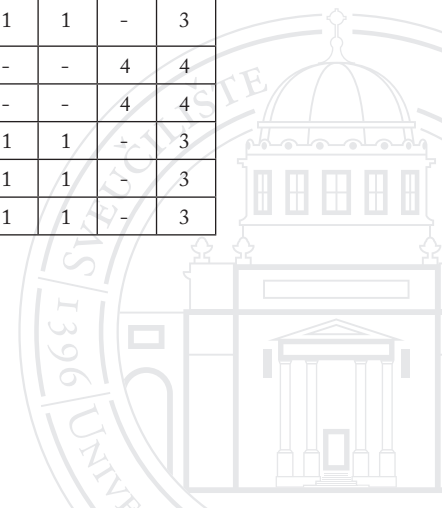
Odjel za germanistiku

B.10. | NJEMAČKI JEZIK I KNJIŽEVNOST – nastavnički smjer

I. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Anita Pavić Pintarić Nikolina Miletić	Glotodidaktika	1	1	-	4
	Obvezni predmeti s drugih odjela:				
Program za stjecanje nastavničkih kompetencija					
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Anita Pavić Pintarić	Leksikografija	1	1	-	3
Anita Pavić Pintarić	Usmenost u pisanome mediju	1	1	-	3
Anita Pavić Pintarić Helga Begonja	Jezik medija	1	1	-	3
Geriena Karačić	Vježbe prevođenja (gospodarstvo)	-	-	4	4
Žaklina Radoš	Vježbe prevođenja (tehnika)	-	-	4	4
Marina Lovrić	Vježbe prevođenja (prirodne znanosti)	-	-	4	4
Slavija Kabić	Austrijski književni ekspresionizam	1	1	-	3
Goran Lovrić	Suvremena njemačka književnost	1	1	-	3
Zaneta Sambunjak	Viteški roman*	-	2	-	3
Tomislav Zelić	Klasici moderne*	1	1	-	3

II. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Anita Pavić Pintarić Nikolina Miletić	Metodika nastave njemačkog jezika I.	1	1	-	5
	Obvezni predmeti s drugih odjela:				
Program za stjecanje nastavničkih kompetencija					
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Anita Pavić Pintarić	Poredbena idiomatika*	1	1	-	3
Anita Pavić Pintarić Helga Begonja	Interkulturalna komunikacija	1	1	-	3
Žaklina Radoš	Vježbe prevođenja (poslovna komunikacija)	-	-	4	4
Geriena Karačić	Vježbe prevođenja (pravo i politika)	-	-	4	4
Slavija Kabić	Njemačka književnost nakon pada Zida*	1	1	-	3
Zaneta Sambunjak	N. Lenauove medijske i heretičke teme	1	1	-	3
Tomislav Zelić	Realizam i antirealizam	1	1	-	3

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



III. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Anita Pavić Pintarić Nikolina Miletić	Metodika nastave njemačkog jezika II.	-	2	4	6
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Anita Pavić Pintarić	Leksikografija	1	1	-	3
Anita Pavić Pintarić	Usmenost u pisanome mediju	1	1	-	3
Anita Pavić Pintarić Helga Begonja	Jezik medija	1	1	-	3
Geriena Karačić	Vježbe prevođenja (gospodarstvo)	-	-	4	4
Žaklina Radoš	Vježbe prevođenja (tehnika)	-	-	4	4
Marina Lovrić	Vježbe prevođenja (prirodne znanosti)	-	-	4	4
Slavija Kabić	Austrijski književni ekspresionizam	1	1	-	3
Goran Lovrić	Suvremena njemačka književnost	1	1	-	3
Zaneta Sambunjak	Viteški roman*	-	2	-	3
Tomislav Zelić	Klasici moderne*	1	1	-	3

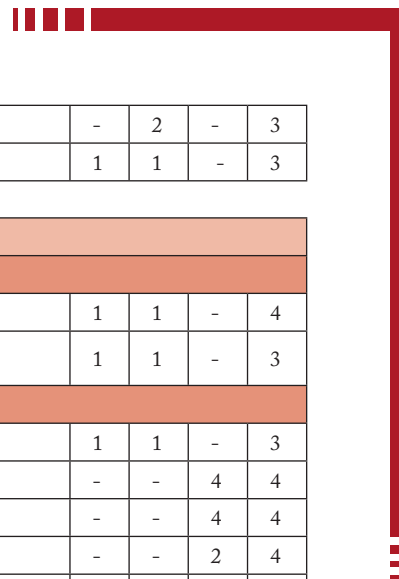
IV. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
	Diplomski rad				15

Odjel za germanistiku

B.11. | NJEMAČKI JEZIK I KNJIŽEVNOST – prevoditeljski smjer

I. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Anita Pavić Pintarić	Teorija prevođenja	2	-	-	4
Geriena Karačić	Konsekutivno prevođenje I.	-	-	2	4
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Anita Pavić Pintarić	Usmenost u pisanome mediju*	1	1	-	3
Anita Pavić Pintarić Helga Begonja	Jezik medija*	1	1	-	3
Geriena Karačić	Vježbe prevođenja (gospodarstvo)*	-	-	4	4
Žaklina Radoš	Vježbe prevođenja (tehnika)*	-	-	4	4
Marina Lovrić	Vježbe prevođenja (prirodne znanosti)*	-	-	4	4
Slavija Kabić	Austrijski književni ekspresionizam	1	1	-	3
Goran Lovrić	Suvremena njemačka književnost	1	1	-	3

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



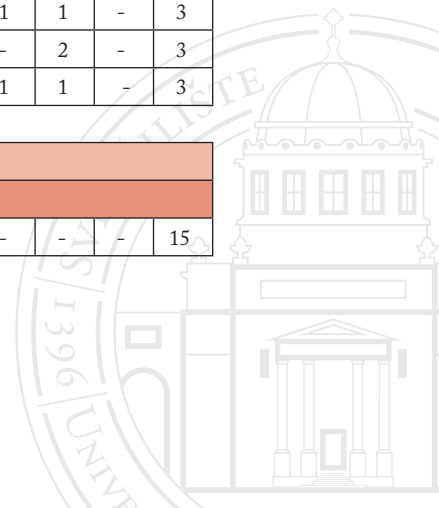
Zaneta Sambunjak	Viteški roman	-	2	-	3
Tomislav Zelić	Klasici moderne	1	1	-	3

II. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Slavija Kabić	Književno prevođenje	1	1	-	4
Anita Pavić Pintarić Helga Begonja	Interkulturalna komunikacija	1	1	-	3
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Anita Pavić Pintarić	Poredbena idiomatika	1	1	-	3
Žaklina Radoš	Vježbe prevođenja (poslovna komunikacija)*	-	-	4	4
Geriena Karačić	Vježbe prevođenja (pravo i politika)*	-	-	4	4
Geriena Karačić	Konsekutivno prevođenje I.	-	-	2	4
Slavija Kabić	Njemačka književnost nakon pada Zida	1	1	-	3
Zaneta Sambunjak	N. Lenauove medijske i heretičke teme	1	1	-	3
Tomislav Zelić	Realizam i antirealizam	1	1	-	3

III. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Anita Pavić Pintarić	Leksikografija	1	1	-	3
Anita Pavić Pintarić	Stručna praksa	-	-	2	3
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Anita Pavić Pintarić	Usmenost u pisanome mediju*	1	1	-	3
Anita Pavić Pintarić Helga Begonja	Jezik medija*	1	1	-	3
Geriena Karačić	Vježbe prevođenja (gospodarstvo)*	-	-	4	4
Žaklina Radoš	Vježbe prevođenja (tehnika)*	-	-	4	4
Marina Lovrić	Vježbe prevođenja (prirodne znanosti)*	-	-	4	4
Slavija Kabić	Austrijski književni ekspresionizam	1	1	-	3
Goran Lovrić	Suvremena njemačka književnost	1	1	-	3
Zaneta Sambunjak	Viteški roman	-	2	-	3
Tomislav Zelić	Klasici moderne	1	1	-	3

IV. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
	Diplomski rad	-	-	-	15

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



Odjel za klasičnu filologiju

B.12. | GRČKI JEZIK I KNJIŽEVNOST

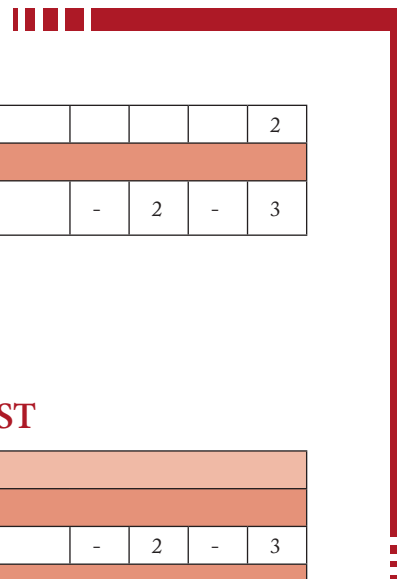
I. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Daniel Nečas Hraste	Lektira II. (grčki)	-	2	-	3
	Obvezni predmeti s drugih odjela:				
Program za stjecanje nastavničkih kompetencija					
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Milenko Lončar Sabira Hajdarević	Grčka književnost: Helenizam I.	1	-	-	2
Milenko Lončar	Grčka književnost: Helenizam I. (seminar)	-	2	-	3

II. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Linda Mijić	Metodika nastave klasičnih jezika I.	1	-	1	2
	Obvezni predmeti s drugih odjela:				
Program za stjecanje nastavničkih kompetencija					
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Milenko Lončar Teuta Serreqi Jurić	Grčka književnost: Bizantska historiografija do 10. stoljeća	1	-	-	2
Milenko Lončar	Grčka književnost: Bizantska historiografija do 10. stoljeća (seminar)	-	2	-	3
Milenko Lončar Dubravka Matković	Antička kazališna radionica III.*	-	2	-	3

III. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Linda Mijić	Metodika nastave klasičnih jezika II.	2	-	2	4
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Daniel Nečas Hraste	Lektira II. (grčki)*	-	2	-	3
Sabira Hajdarević	Lektira III. (grčki)*	-	2	-	3
Milenko Lončar Sabira Hajdarević	Grčka književnost: Helenizam I.	1	-	-	2
Milenko Lončar	Grčka književnost: Helenizam I. (seminar)	-	2	-	3

IV. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
	Diplomski rad				13

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



	Konzultacije				2
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Milenko Lončar Dubravka Matković	Antička kazališna radionica III.*	-	2	-	3

Odjel za klasičnu filologiju

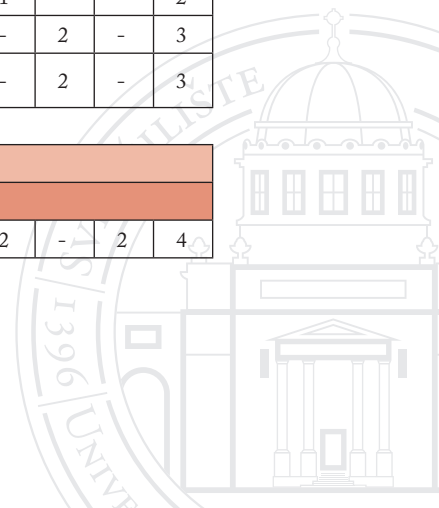
B.13. | LATINSKI JEZIK I RIMSKA KNJIŽEVNOST

I. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Daniel Nečas Hraste	Lektira I. (latinski)	-	2	-	3
	Obvezni predmeti s drugih odjela:				
Program za stjecanje nastavničkih kompetencija					
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Nada Bulić	Rimska književnost: Odnos književnog i vulgarnog latiniteta u rimskoj književnosti	1	-	-	2
Nada Bulić	Rimska književnost: Odnos književnog i vulgarnog latiniteta u rimskoj književnosti (seminar)*	-	2	-	3

II. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Linda Mijić	Metodika nastave klasičnih jezika I.	1	-	1	2
	Obvezni predmeti s drugih odjela:				
Program za stjecanje nastavničkih kompetencija					
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Nada Bulić	Rimska književnost: Rimska scenska umjetnost	1	-	-	2
Nada Bulić	Rimska književnost: Rimska scenska umjetnost (seminar)*	-	2	-	3
Ankica Bralić	Srednjovjekovni latinitet*	1	-	-	2
Ankica Bralić	Srednjovjekovni latinitet (seminar)*	-	2	-	3
Milenko Lončar Dubravka Matković	Antička kazališna radionica III.	-	2	-	3

III. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Linda Mijić	Metodika nastave klasičnih jezika II	2	-	2	4

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



	Obvezni predmeti s drugih odjela:				
Program za stjecanje nastavničkih kompetencija					
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Nada Bulić	Lektira II. (latinski)*	-	2	-	3
Daniel Nečas Hraste	Lektira I. (latinski)*	-	2	-	3
Nada Bulić	Rimska književnost: Odnos književnog i vulgarnog latiniteta u rimskoj književnosti	1	-	-	2
Nada Bulić	Rimska književnost: Odnos književnog i vulgarnog latiniteta u rimskoj književnosti (seminar)*	-	2	-	3

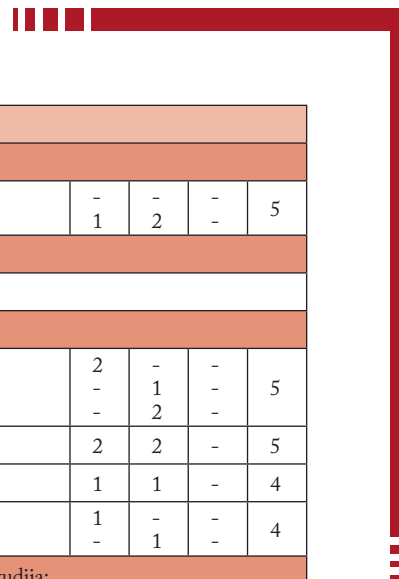
IV. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
	Diplomski rad				13
	Konzultacije				2
	Obvezni predmeti s drugih odjela:				
Program za stjecanje nastavničkih kompetencija					

Odjel za kroatistiku i slavistiku

B.14. | RUSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST – nastavnički smjer

I. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog odjela:				
Zdenka Matek Šmit	Suvremena ruska književnost	2	2	-	5
	Obvezni predmeti s drugih odjela:				
Program za stjecanje nastavničkih kompetencija					
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Rafaela Božić Maja Pandžić	Kazališna radionica u nastavi stranih jezika	- 1	- 1	- -	3
Marina Radčenko	Stilistika suvremenoga ruskog jezika	2	2	-	5
Sandra Hadžihalilović	Языковые стереотипы в славянских языках*	1	1	-	4
Rafaela Božić Antonia Pintarić	Jezik ruske poezije	1 -	- 1	- -	5
	Predmeti koji se nude studentima/cama drugih studija:				
Rafaela Božić	Brodski	1	1	-	3
Kristyňa Ryglová	Češki jezik u turizmu 1	2	-	2	5
Kristyňa Ryglová	Češki jezik u turizmu 3	2	-	2	5

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

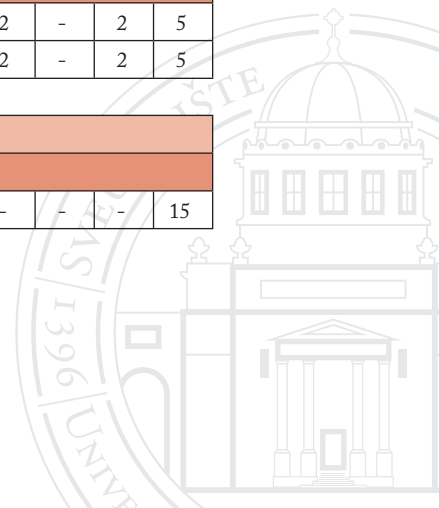


II. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog odjela:				
Zdenka Matek Šmit Maja Pandžić	Starija ruska književnost	- 1	- 2	- -	5
	Obvezni predmeti s drugih odjela:				
Program za stjecanje nastavnčkih kompetencija					
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Rafaela Božić Ivana Petešić Antonija Pintarić	Prevođenje umjetničkoga teksta	2 - -	- 1 2	- - -	5
Marina Radčenko	Jezik medija i neologija ruskoga jezika	2	2	-	5
Sandra Hadžihalilović	Славянские языки в зеркале языковой игры*	1	1	-	4
Rafaela Božić Antonija Pintarić	Dystopia and Language*	1 -	- 1	- -	4
	Predmeti koji se nude studentima/cama drugih studija:				
Kristyňa Ryglová	Češki jezik u turizmu 2	2	-	2	5
Kristyňa Ryglová	Češki jezik u turizmu 4	2	-	2	5
Eugenija Čuto Žana Modrić	Kultura i civilizacija Rusije za nerusiste	- 2	- -	- -	2

III. semestar					
	Obvezni predmeti s matičnog studija:				
Vesna Krneta Sandra Hadžihalilović	Ruski u učionici (praksa)	- -	- -	- 2	5
Vesna Krneta Sandra Hadžihalilović	Metodika nastave ruskoga jezika	- 2	- 1	- -	5
Eugenija Čuto Žana Modrić	Poslovni ruski jezik	- -	- 1	- 1	3
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Rafaela Božić Antonija Pintarić	Prevođenje stručnoga teksta	2 -	- 2	- -	5
Rafaela Božić	Brodski	1	1	-	3
	Predmeti koji se nude studentima/cama drugih studija:				
Kristyňa Ryglová	Češki jezik u turizmu 1	2	-	2	5
Kristyňa Ryglová	Češki jezik u turizmu 3	2	-	2	5

IV. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
	Diplomski rad	-	-	-	15

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



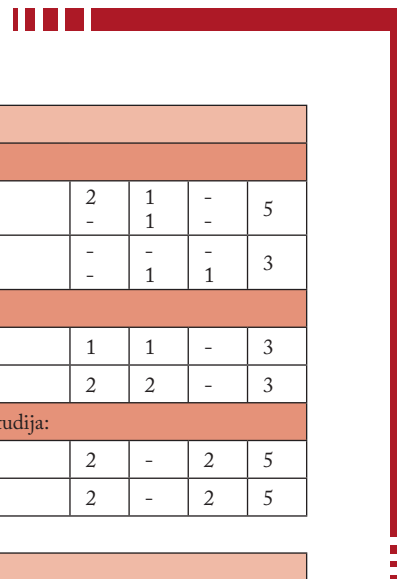
Odjel za kroatistiku i slavistiku

B.15. | **RUSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST – prevoditeljski smjer**

I. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:			
Marina Radčenko	Stilistika suvremenoga ruskog jezika	2	2	-	5
Zdenka Matek Šmit	Suvremena ruska književnost	2	2	-	5
		Izborni predmeti s matičnog studija:			
Anita Pavić Pintarić	Teorija prevođenja	2	-	-	4
Rafaela Božić	Brodski	1	1	-	3
Rafaela Božić Antonia Pintarić	Jezik ruske poezije	1 -	- 1	- -	5
Kristyňa Ryglová	Češki jezik za slaviste 1	2	2	-	3
Rafaela Božić Maja Pandžić	Kazališna radionica u nastavi stranih jezika	- 1	- 1	- -	3
		Predmeti koji se nude studentima/cama drugih studija:			
Kristyňa Ryglová	Češki jezik u turizmu 1	2	-	2	5
Kristyňa Ryglová	Češki jezik u turizmu 3	2	-	2	5
Sandra Hadžihalilović	Языковые стереотипы в славянских языках	1	1	-	4

II. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:			
Rafaela Božić Ivana Petešić Šušak Antonija Pintarić	Prevođenje umjetničkoga teksta	2 - -	- 1 2	- - -	5
Zdenka Matek Šmit Maja Pandžić	Starija ruska književnost	- 1	- 2	- -	5
		Izborni predmeti s matičnog studija:			
Iva Grgić Maroević	Suvremeni pristupi prevođenju	1	1	-	3
Marina Radčenko	Jezik medija i neologija ruskoga jezika	2	2	-	5
Sandra Hadžihalilović	Славянские языки в зеркале языковой игры*	1	1	-	4
Rafaela Božić	Dystopia and Language*	1	1	-	4
Kristyňa Ryglová	Češki jezik za slaviste 2	2	2	-	3
		Predmeti koji se nude studentima/cama drugih studija:			
Eugenija Čuto Žana Modrić	Kultura i civilizacija Rusije za nerusiste	- 2	- -	- -	2
Kristyňa Ryglová	Češki jezik u turizmu 2	2	-	2	5
Kristyňa Ryglová	Češki jezik u turizmu 4	2	-	2	5

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



III. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Rafaela Božić Antonia Pintarić	Prevođenje stručnoga teksta	2 -	1 1	- -	5
Eugenija Čuto Žana Modrić	Poslovni ruski jezik	- -	- 1	- 1	3
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Rafaela Božić	Brodski*	1	1	-	3
Kristyňa Ryglová	Češki jezik za slaviste 1	2	2	-	3
Predmeti koji se nude studentima/cama drugih studija:					
Kristyňa Ryglová	Češki jezik u turizmu 1	2	-	2	5
Kristyňa Ryglová	Češki jezik u turizmu 3	2	-	2	5

IV. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
	Diplomski rad	-	-	-	15

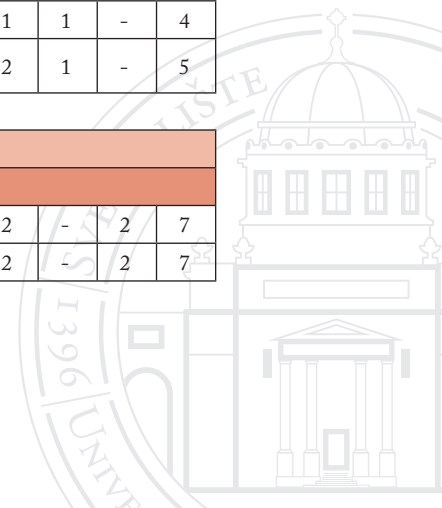
Odjel za lingvistiku

B.16. | LINGVISTIKA

I. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Ante Jurić	Opća fonetika i fonologija*	2	1	-	6
Marijana Kresić	Istraživačke metode u lingvistici*	1	1	-	4
Marijana Kresić Dario Lečić	Morfologija*	2	-	1	6
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Marijana Kresić	Second language acquisition*	1	1	-	4
Marijana Kresić	Psiholingvistika*	1	1	-	4
Lucija Šimičić	Korpusna lingvistika*	1	1	-	4
Lucija Šimičić Nikola Vuletić	Lingvistička geografija*	2	1	-	5

II. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Lucija Šimičić	Semantika*	2	-	2	7
Marijana Kresić	Sintaksa*	2	-	2	7

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



Izborni predmeti s matičnog studija:					
Ante Jurić	Dijalektologija*	2	1	-	5
Lucija Šimičić Marijana Kresić	Obrazovna lingvistika*	1	1	-	4
Marijana Kresić	Analiza diskursa*	1	4	-	4
Lucija Šimičić	Jezik i um*	2	1	-	5

III. semestar					
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Marijana Kresić	Second language acquisition*	1	1	-	4
Marijana Kresić	Psiholingvistika*	1	1	-	4
Lucija Šimičić	Korpusna lingvistika*	1	1	-	4
Lucija Šimičić Nikola Vuletić	Lingvistička geografija*	2	1	-	5

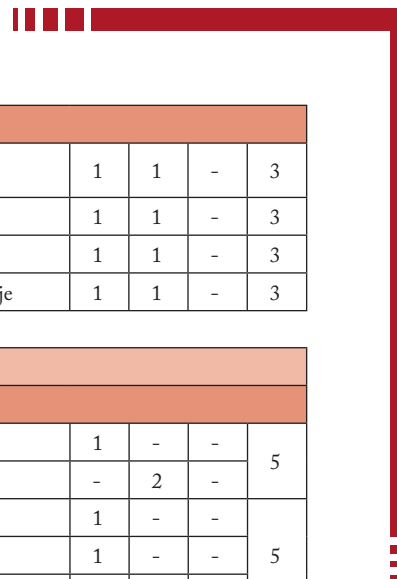
IV. semestar					
Temeljni (izborni) predmeti s matičnog studija:					
Mentor	Izrada diplomskog rada	-	2	-	15
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Ante Jurić	Dijalektologija*	2	1	-	5
Lucija Šimičić Marijana Kresić	Obrazovna lingvistika*	1	1	-	4
Marijana Kresić	Analiza diskursa*	1	4	-	4
Lucija Šimičić	Jezik i um*	2	1	-	5

Odjel za pedagogiju

B.17. | PEDAGOGIJA

I. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Dijana Vican	Teorije odgoja i obrazovanja	1	-	-	4
Daliborka Luketić	Teorije odgoja i obrazovanja – seminar	-	2	-	
Dijana Vican	Andragogija 1.	1	-	-	5
Jelena Vlahović	Andragogija 1.	1	-	-	
Jelena Vlahović	Andragogija 1. – seminar	-	2	-	
Izabela Sorić Lozena Ivanov	Edukacijska psihologija	1	2	-	4

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

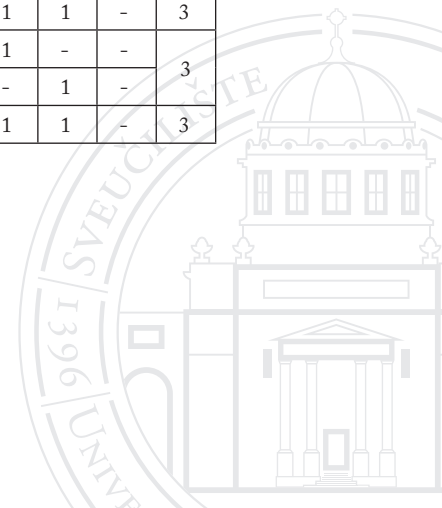


Izborni predmeti s matičnog studija:					
Rozana Petani Jelena Vlahović	Domska pedagogija	1	1	-	3
Iris Tićac	Filozofska antropologija i etika	1	1	-	3
Rozana Petani	Pedagoško savjetovanje	1	1	-	3
Jasmina Vrkić Dimić	Informacijsko-komunikacijska tehnologija i učenje	1	1	-	3

II. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Dijana Vican	Teorije odgoja i obrazovanja u praksi	1	-	-	5
Daliborka Luketić	Teorije odgoja i obrazovanja u praksi – seminar	-	2	-	
Dijana Vican	Andragogija 2.	1	-	-	5
Jelena Vlahović	Andragogija 2.	1	-	-	
Jelena Vlahović	Andragogija 2. – seminar	-	2	-	
Igor Radeka	Komparativna pedagogija	2	1	-	4
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Zora Zukerman	Prevenција ovisnosti modernog doba*	1	1	-	3
Stjepan Jagić	Pedagogija slobodnog vremena	1	1	-	3

III. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Rozana Petani	Obiteljska pedagogija	2	2	-	4
Zora Zukerman	Metodika rada pedagoga	2	-	-	5
Jelena Vlahović	Metodika rada pedagoga 2.	-	-	4	
Igor Radeka	Povijest pedagoških teorija	2	-	-	4
Ana Marija Rogić	Povijest pedagoških teorija – seminar	-	1	-	
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Rozana Petani Jelena Vlahović	Domska pedagogija	1	1	-	3
Iris Tićac	Filozofska antropologija i etika	1	1	-	3
Stjepan Jagić	Interkulturalne vrijednosti turizma	1	-	-	3
Marija Buterin Mičić	Interkulturalne vrijednosti turizma – seminar	-	1	-	
Jasmina Vrkić Dimić	Informacijsko-komunikacijska tehnologija i učenje	1	1	-	3

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



IV. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
	Diplomski rad	-	-	-	15
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Zora Zukerman	Prevenција ovisnosti modernog doba*	1	1	-	3
Stjepan Jagić	Pedagogija slobodnog vremena	1	1	-	3

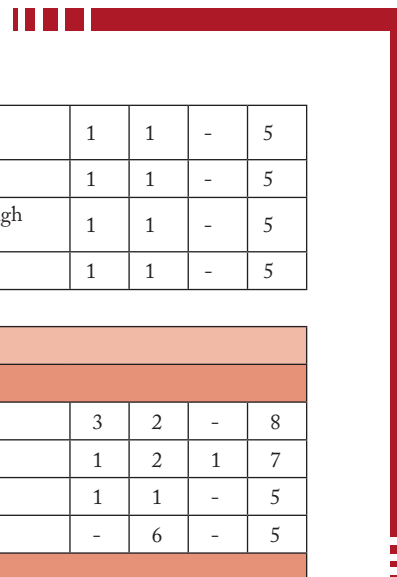
Odjel za povijest

B.18. | POVIJEST

I. semestar					
	Obvezni predmeti s matičnog studija:				
	Izborni predmet 1	1	1	-	5
Mentor	Diplomski rad – definiranje i prihvaćanje teme	-	5	-	5
	Obvezni predmeti s drugih studija:				
Program za stjecanje nastavničkih kompetencija					
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Ante Bralić	Ideološka misao u Hrvatskoj 1830. – 1914.	1	1	-	5
Mateo Bratanić	Odabrana poglavlja iz britanske povijesti	1	1	-	5
Serdo Dokoza	Pomoćne povijesne znanosti III.	1	1	-	5
Anamarija Kurilić	Osnove latinske epigrafije	1	1	-	5
Milorad Pavić	Vještina plovidbe – navigacija svjetskim morima u 16. stoljeću	1	1	-	5

II. semestar					
	Obvezni predmeti s matičnog studija:				
	Izborni predmet 2	1	1	-	5
Mentor	Diplomski rad – znanstveno-istraživački rad	-	5	-	5
	Obvezni predmeti s drugih studija:				
Program za stjecanje nastavničkih kompetencija					
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Zlatko Begonja	Fašizam i antifaašizam na našim prostorima (hrvatsko iskustvo)	1	1	-	5
Kristijan Juran	Antroponimija dalmatinskih komuna i njihova zaleđa u srednjem i ranom novom vijeku	1	1	-	5
Mithad Kozličić	Povijest novovjekovne kartografije	1	1	-	5

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

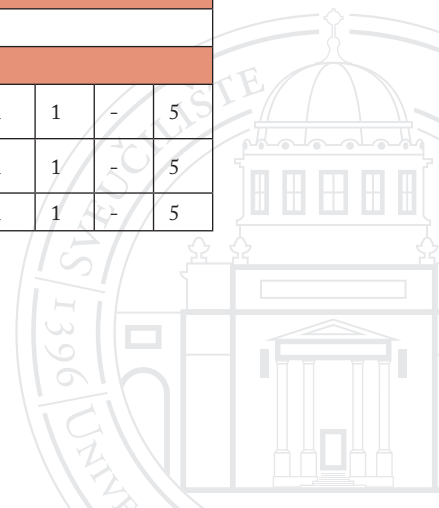


Anamarija Kurilić Zrinka Serventi	Kamenje govori: analiza latinskih natpisa	1	1	-	5
Valentina Zovko	Bosna i Hum u razvijenom srednjem vijeku	1	1	-	5
Mateo Bratanić	British Contants with the Eastern Adriatic through History*	1	1	-	5
Anamarija Kurilić	Call me Julius! Roman Rule over Dalmatia*	1	1	-	5

III. semestar					
	Obvezni predmeti s matičnog studija:				
Sanda Uglešić	Metodika nastave povijesti	3	2	-	8
Serdo Dokoza	Analiza izvorne povijesne građe	1	2	1	7
	Izborni predmet 3	1	1	-	5
Mentor	Diplomski rad – znanstveno-istraživački rad	-	6	-	5
	Obvezni predmeti s drugih studija:				
Program za stjecanje nastavničkih kompetencija					
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Ante Bralić	Ideološka misao u Hrvatskoj 1830. – 1914.	1	1	-	5
Mateo Bratanić	Odabrana poglavlja iz britanske povijesti	1	1	-	5
Serdo Dokoza	Pomoćne povijesne znanosti III.	1	1	-	5
Anamarija Kurilić	Osnove latinske epigrafije	1	1	-	5
Milorad Pavić	Vještina plovidbe – navigacija svjetskim morima u 16. stoljeću	1	1	-	5

IV. semestar					
	Obvezni predmeti s matičnog studija:				
Sanda Uglešić	Hospitacije i praksa	1	2	4	8
Mladen Ančić	Metodologija povijesnih istraživanja	2	1	-	7
	Izborni predmet 4	1	1	-	5
Mentor	Diplomski rad – oblikovanje i obrana	-	6	-	8
	Obvezni predmeti s drugih studija:				
Program za stjecanje nastavničkih kompetencija					
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Zlatko Begonja	Fašizam i antifašizam na našim prostorima (hrvatsko iskustvo)	1	1	-	5
Kristijan Juran	Antroponimija dalmatinskih komuna i njihova zaleđa u srednjem i ranom novom vijeku	1	1	-	5
Mithad Kozličić	Povijest novovjekovne kartografije	1	1	-	5

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



Anamarija Kurilić Zrinka Serventi	Kamenje govori: analiza latinskih natpisa	1	1	-	5
Valentina Zovko	Bosna i Hum u razvijenom srednjem vijeku	1	1	-	5
Mateo Bratanić	British Contants with the Eastern Adriatic through History*	1	1	-	5
Anamarija Kurilić	Call me Julius! Roman Rule over Dalmatia*	1	1	-	5

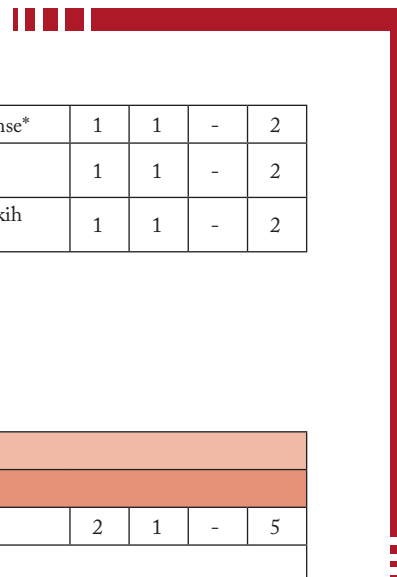
Odjel za povijest umjetnosti

B.19. | POVIJEST UMJETNOSTI – nastavnički smjer

I. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Marija Kolega	Povijest muzeologije	2	1	-	4
Pavuša Vežić	Zaštita spomenika kulture I. – predkritičko i kritičko razdoblje	2	1	-	4
Laris Borić	Metodika nastave povijesti umjetnosti	1	1	-	2
	Obvezni predmeti s drugih odjela:				
Program za stjecanje nastavničkih kompetencija					
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Emil Hilje	Metodologija istraživanja: Juraj Dalmatinac i njegov krug	2	2	-	6
Nikola Jakšić	Metodologija istraživanja: Metodološki pristup proučavanju predromaničke skulpture	2	2	-	6
Antonija Mlikota	Fotografija 19. stoljeća*	1	1	-	2
Sofija Sorić	Umjetnice u 19. stoljeću*	1	1	-	2

II. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Marija Kolega	Teorija i praksa muzeologije	2	1	-	4
Pavuša Vežić	Zaštita spomenika kulture II. – interdisciplinarna zaštita	2	1	-	4
Laris Borić	Hospitacije i praksa	1	1	-	2
	Obvezni predmeti s drugih odjela:				
Program za stjecanje nastavničkih kompetencija					
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Antonija Mlikota	Metodologija istraživanja: Istraživanje podrijetla umjetnina II.	2	2	-	6
Vinko Srhoj	Metodologija istraživanja: Umjetnost u ogledalu citiranosti – strukture zrcaljenja	2	2	-	6
Antonija Mlikota	Fotografija 20. stoljeća*	1	1	-	2

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



Nikola Jakšić	Iluminirani rukopisi II. – od romanike do renesanse*	1	1	-	2
Ivan Josipović	Monumentalno slikarstvo grada Rima od 6. do 9. stoljeća*	1	1	-	2
Vinko Srhoj	Transnacionalne strategije avangardnih umjetničkih praksi u Hrvatskoj*	1	1	-	2

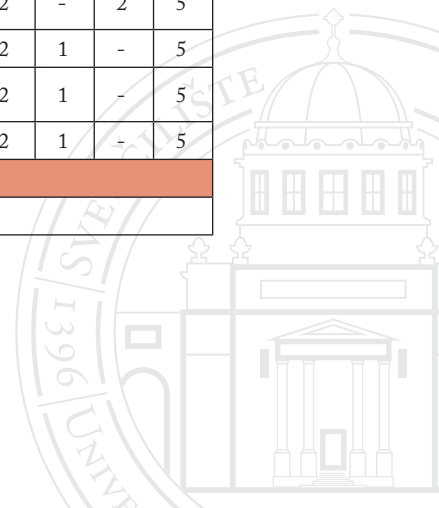
Odjel za sociologiju

B.20. | SOCIOLOGIJA

I. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Željka Tonković	Makrosociološke teorije	2	1	-	5
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Vjeran Katunarić	Klasične sociološke teorije kulture*	2	1	-	5
Zvezdan Penezić Željka Zdravković	Napredne kvantitativne metode*	2	-	2	5
Valerija Barada	Kultura, modernizacija i globalizacija*	2	1	-	5
Jadranka Čačić-Kumpes	Sociologija kulturne različitosti*	2	1	-	5
Vjeran Katunarić Mirko Petrić	Kulturni studiji*	2	1	-	5
Izborni predmeti s drugih studija:					
Program za stjecanje nastavničkih kompetencija					

II. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Saša Božić Željka Tonković	Mikrosociološke teorije	2	1	-	5
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Vjeran Katunarić Mirko Petrić	Suvremene sociološke teorije kulture*	2	1	-	5
Karin Doolan Valerija Barada	Napredne kvalitativne metode*	2	-	2	5
Biljana Kašić	Postkolonijalne teorije*	2	1	-	5
Krešimir Krolo Mirko Petrić	Medijske teorije i metode*	2	1	-	5
Vjeran Katunarić	Historijska sociologija*	2	1	-	5
Izborni predmeti s drugih studija:					
Program za stjecanje nastavničkih kompetencija					

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



III. semestar					
Obvezni predmeti s matičnog studija:					
Vjeran Katunarić	Izgradnja teorije u sociologiji	2	1	-	5
Saša Božić Željka Zdravković Ivan Puzek	Nacrt istraživanja	2	-	2	5
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Jadranka Čačić-Kumpes Nensi Segarić	Metodika nastave sociologije	2	-	1	5
Jadranka Čačić-Kumpes Nensi Segarić	Hospitacije i praksa nastave sociologije	-	-	4	5
Karin Doolan Ratko Čorić	Sociologija odgoja i obrazovanja	2	1	-	5
Biljana Kašić	Sociology of identity*	2	1	-	5
Saša Božić	Transnational social spaces*	2	1	-	5
Vjeran Katunarić Mirko Petrić	Visual identities*	2	1	-	5
Valerija Barada Sven Marčelić Marija Šarić	Case study*	2	-	4	10

IV. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Mentor	Diplomski rad			1	15

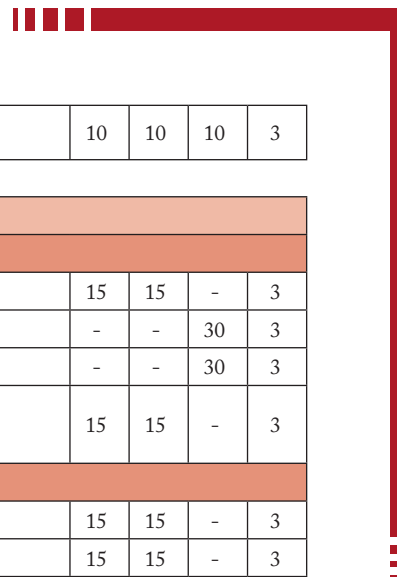
Odjel za talijanistiku

B.21. | PREVODITELJSKI STUDIJ TALIJANISTIKE²

I. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Iva Grgić Maroević	Teorija prevođenja	30	-	-	4
Ana Maroević	Prevođenje s talijanskog na hrvatski 1	-	-	30	3
Manuela Kotlar	Prevođenje s hrvatskog na talijanski 1	-	-	30	3
Irena Marković	Psiholingvistika*	30	-	-	3
Nedjeljka Balić-Nizić Ana Bukvić Boško Knežić	Književnost u Dalmaciji talijanskoga jezičnog izraza*	15	15	-	3
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Iva Grgić Maroević	Talijansko-hrvatsko književno prevođenje*	30	-	-	4

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

² broj sati predavanja, seminara i vježbi obračunat je semestralno, a ne tjedno



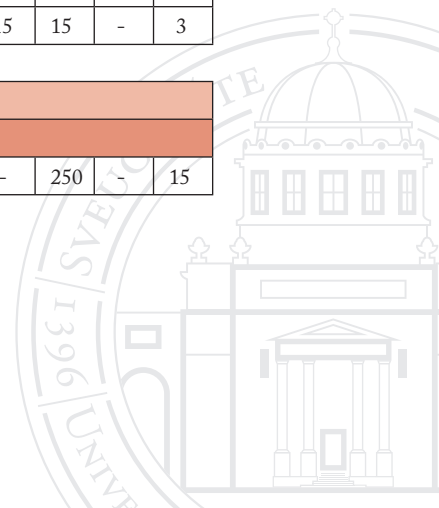
Iva Grgić Maroević Kristina Jordan	Talijansko-hrvatsko konferencijsko prevođenje*	10	10	10	3
---------------------------------------	--	----	----	----	---

II. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Iva Grgić Maroević	Suvremeni pristupi prevođenju*	15	15	-	3
Ana Maroević	Prevođenje s talijanskog na hrvatski 2	-	-	30	3
Manuela Kotlar	Prevođenje s hrvatskog na talijanski 2	-	-	30	3
Nedjeljka Balić-Nižić Boško Knežić Nikolina Gunjević Kosanović	Povijest suvremene talijanske književnosti	15	15	-	3
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Valter Tomas	Romanska filologija	15	15	-	3
Irena Marković	Kontrastivna lingvistika*	15	15	-	3
Irena Marković	Dijalektologija	15	15	-	3
Nedjeljka Balić-Nižić Boško Knežić	Postmodernizam u talijanskoj književnosti	15	15	-	3
Iva Grgić Maroević	Povijest prevođenja*	30	-	-	3

III. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Ivana Škevin Kristina Jordan	Terminologija	15	15	-	3
Velimir Žigo	Prevođenje s talijanskoga na hrvatski 3	-	-	30	3
Mirta Tomas	Prevođenje s hrvatskoga na talijanski 3	-	-	30	3
Nedjeljka Balić-Nižić Ana Bukvić	Metode interpretacije dubinskih sekcija iz talijanske književnosti	15	15	-	3
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Valter Tomas	Romanska filologija	15	15	-	3
Iva Grgić Maroević	Talijansko-hrvatsko književno prevođenje*	30	-	-	4
Iva Grgić Maroević Kristina Jordan	Talijansko-hrvatsko konferencijsko prevođenje*	10	10	10	3
Ivana Škevin	Jezi u kontaktu	15	15	-	3

IV. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Mentor/ica	Diplomski rad	-	250	-	15

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



Odjel za talijanistiku

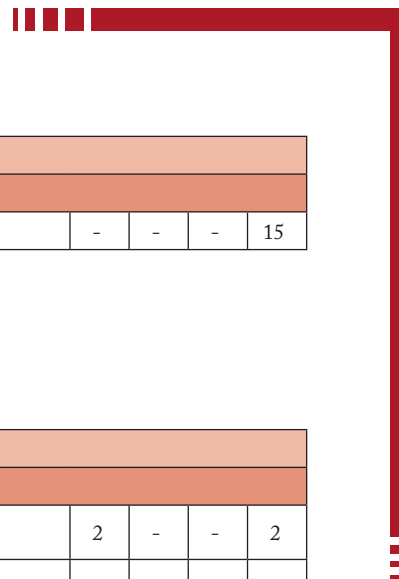
B.22. | SUVREMENA TALIJANSKA FILOLOGIJA

I. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Irena Marković	Psiholingvistika*	2	-	-	3
Nedjeljka Balić-Nižić Ana Bukvić Boško Knežić	Književnost u Dalmaciji talijanskog jezičnog izraza*	1	1	-	3
Manuela Kotlar	Metodika lektorskih vježbi 1	-	-	2	2
	Obvezni predmeti s drugih studija:				
Program za stjecanje nastavničkih kompetencija					

II. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Nedjeljka Balić-Nižić Nikolina Gunjević Kosanović	Povijest suvremene talijanske književnosti*	1	1	-	3
Manuela Kotlar	Metodika lektorskih vježbi 2	-	-	2	2
	Obvezni predmeti s drugih studija:				
Program za stjecanje nastavničkih kompetencija					
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Valter Tomas	Romanska filologija*	1	1	-	3
Irena Marković	Kontrastivna lingvistika*	1	1	-	3
Irena Marković	Dijalektologija	1	1	-	3
Nedjeljka Balić-Nižić Boško Knežić	Postmodernizam u talijanskoj književnosti	1	1	-	3

III. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Irena Marković Mirta Tomas	Glottodidaktika	2	2	-	5
Nedjeljka Balić-Nižić Ana Bukvić	Metode interpretacije dubinskih sekcija iz talijanske književnosti*	1	1	-	3
Mirta Tomas	Metodika nastave talijanskog jezika	1	-	3	5
	Obvezni predmeti s drugih studija:				
Program za stjecanje nastavničkih kompetencija					
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Ivana Škevin	Jezići u kontaktu*	1	1	-	3
Valter Tomas	Romanska filologija	1	1	-	3
Irena Marković	Dijalektologija	1	1	-	3

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



IV. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
	Diplomski rad	-	-	-	15

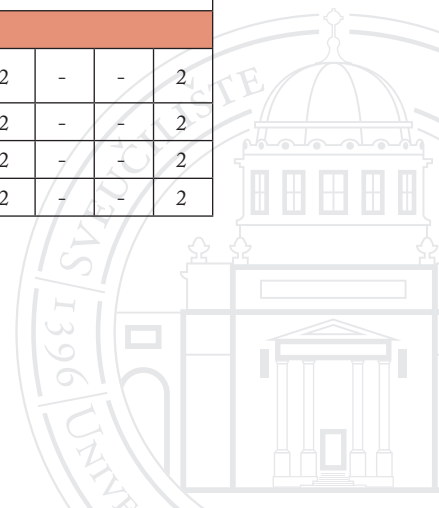
Teološko-katehetski odjel

B.23. | Teološko-katehetski STUDIJ

I. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Jadranka Garmaz Antonia Miočić	Religiozna pedagogija*	2	-	-	2
Jadranka Garmaz Marijana Mohorić	Povijest kateheze i katehetike*	2	-	-	2
	Obvezni predmeti s drugih studija:				
Program za stjecanje nastavničkih kompetencija					
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Alojzije Čondić	Pastoralna teologija*	2	-	-	2
Ivan Bodrožić	Kršćanska duhovnost*	2	-	-	2
Mira Klarin Boris Vidović	Psihologija religije*	2	-	-	2
Elvis Ražov	Isus iz Nazareta Benedikta XVI.*	2	-	-	2

II. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Jadranka Garmaz Antonia Miočić	Religiozni odgoj djece i predadolescenata*	2	-	1	4
Klara Čavar	I.– III. knjiga Zakonika*	2	1	-	3
	Obvezni predmeti s drugih studija:				
Program za stjecanje nastavničkih kompetencija					
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Boris Dželalija Nataša Lisica-Šikić	Pastoralna medicina*	2	-	-	2
Klara Čavar	Crkvena administracija*	2	-	-	2
Elvis Ražov	Angeologija i demonologija*	2	-	-	2
Diana Nenadić-Bilan	Prevenција ovisnosti*	2	-	-	2

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



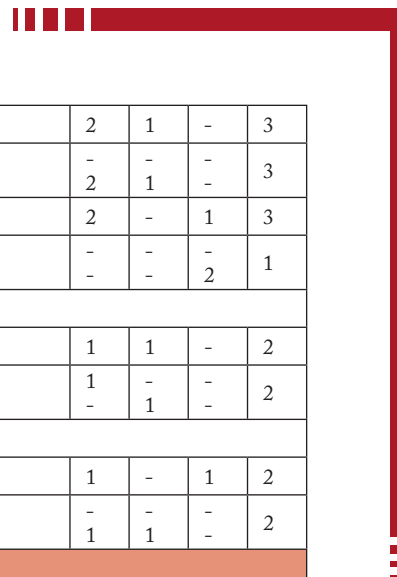
5.3.1.3. INTEGRIRANI PREDDIPLOMSKI I DIPLOMSKI STUDIJ

Odjel za izobrazbu učitelja i odgojitelja

A.1. | UČITELJSKI STUDIJ

		P	S	V	Ects
I. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Smiljana Zrilić Violeta Valjan-Vukić	Uvod u pedagogiju	- 2	- 1	- -	3
Mira Klarin	Uvod u razvojnu psihologiju	2	1	-	5
Krešimir Žganec Anđelko Vrsaljko	Prirodoslovlje	- 2	- 1	- -	3
Marija Musa	Fonologija hrvatskoga jezika	2	1	-	3
Zoran Škoda	Matematika I.	2	-	1	3
Anita Lemić Stagličić	Engleski jezik I.	2	-	1	3
Serdo Dokoza Ante Delić	Pregled svjetske povijesti	- 2	- 1	- -	3
Predrag Saratlija Donata Vidaković Samaržija	Kineziološka kultura I.	- -	- -	- 2	1
A1					
Katarina Ivon	Hrvatska usmena književnost	1	1	-	2
Ivica Vigato	Povijest hrvatskoga standardnog jezika	1	1	-	2
A2					
Saša Živković	Crtanje	1	-	1	2
Saša Živković Karmen Travirka Marčina	Umjetnost u kontekstu povijesti I.	- 1	- 1	- -	2
	Izborni predmeti s matičnog odjela:				
Slavica Vrsaljko	Hrvatski jezik akademske komunikacije*	1	-	1	2
Diana Nenadić Bilan	Suradnja vrtića i škole*	1	1	-	2
Tomislav Košta	Zborno pjevanje I.*	1	-	1	2
Ivica Vigato	Glagoljica i glagoljski spomenici*	1	1	-	2
II. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Mira Klarin	Psihologija djetinjstva	2	1	-	3
Marija Musa	Morfologija hrvatskoga standardnog jezika	2	1	-	3
Anita Lemić Stagličić	Engleski jezik II.	2	-	1	3
Zoran Škoda	Matematika II.	2	-	1	3

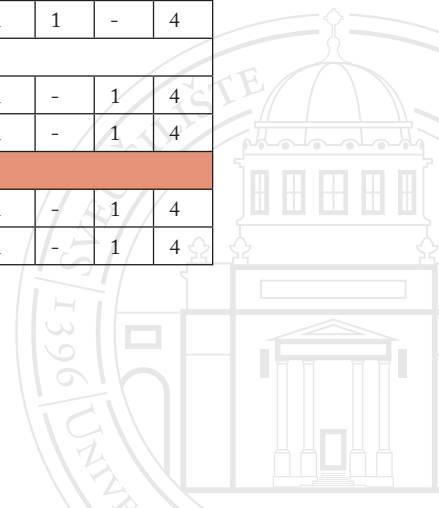
* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



Vera Graovac Matassi	Geografija	2	1	-	3
Smiljana Zrilić Violeta Valjan Vukić	Školska pedagogija	-	-	-	3
Josip Cindrić	Informatika I.	2	-	1	3
Predrag Saratlija Donata Vidaković Samaržija	Kineziološka kultura II.	-	-	-	1
A1					
Teodora Vigato	Hrvatska književnost srednjeg vijeka i renesanse	1	1	-	2
Marija Musa Slavica Vrsaljko	Norme hrvatskoga standardnog jezika	1	-	-	2
A2					
Marina Đira	Slikarstvo I.	1	-	1	2
Saša Živković Karmen Travirka Marčina	Umjetnost u kontekstu povijesti II.	-	-	-	2
Izborni predmeti s matičnog odjela:					
Krešimir Žganec Anđelko Vrsaljko	Ekologija*	-	-	-	2
Tomislav Košta	Zborno pjevanje II.*	1	-	1	2
Teodora Vigato	Dramska radionica*	1	-	1	2
Saša Živković	Mediji suvremene vizualne umjetnosti*	1	-	1	2

III. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Marija Musa	Hrvatski jezik II.	2	-	1	
Slavica Šimić-Šašić	Psihologija učenja i poučavanja	2	1	-	5
Tamara Kisovar-Ivanda	Didaktika	2	1	-	5
Zoran Škoda	Matematika III.	2	1	-	2
Robert Bacalja Katarina Ivon	Žanrovi u dječjoj književnosti	2	-	-	6
A1					
Marija Musa Slavica Vrsaljko	Ovladavanje hrvatskim standardnim jezikom	1	-	-	4
Teodora Vigato	Hrvatska književnost od renesanse do prosvjetiteljstva	1	1	-	4
A2					
Saša Živković	Grafika I.	1	-	1	4
Saša Živković	Kiparstvo, oblikovanje prostora i novi mediji I.	1	-	1	4
Izborni predmeti s matičnog odjela:					
Snježana Habuš-Rončević	Glazbeni praktikum II.*	1	-	1	4
Diana Nenadić Bilan	Suradnja dječjeg vrtića i škole*	1	-	1	4

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

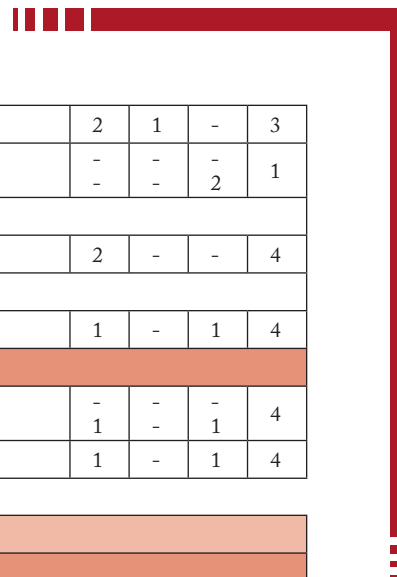


Maja Cindrić	Prirodne pojave, tehnologija i zakoni fizike*	1	1	-	4
Tomislav Košta	Zborno pjevanje III.*	1	-	1	4

IV. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Marija Musa	Hrvatski jezik II.	1	-	1	6
Zoran Škoda	Matematika IV.	1	1	-	3
Vera Graovac Matassi	Zemljopis	1	1	-	2
Robert Bacalja Katarina Ivon	Hrvatska dječja književnost	1 -	- 1	- -	2
Josip Zanki Karmen Travirka Marčina	Likovna kultura	- 2	- 1	- -	3
Snježana Dobrota Tomislav Košta	Glazbena kultura	- 2	- -	- 1	3
Lidija Vlahović Predrag Saratlija Donata Vidaković Samaržija	Osnove kineziologije	- 2 -	- - 2	- - -	2
Josip Cindrić	Informatika	1	-	1	2
A1					
Katarina Ivon	Hrvatska usmena književnost	1	1	-	3
A2					
Saša Živković	Kiparstvo, oblikovanje prostora i novi mediji II.	1	-	1	3
Izborni predmeti s matičnog odjela:					
Anita Lemić Stagličić	Strani jezik – Engleski jezik II.*	1	-	1	4
Josip Cindrić	Informatika I.*	1	-	1	4
Katarina Ivon	Književni rodovi i vrste*	1	-	1	4
Ivica Vigato	Glagoljica i glagoljski spomenici*	1	-	1	4
Tomislav Košta	Zborno pjevanje IV.*	1	-	1	4

V. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Tamara Kisovar Ivanda	Metodika nastave prirode i društva I.	2	1	-	4
Snježana Habuš-Rončević	Glazbeni praktikum II.	-	-	1	2
Saša Živković	Metodika nastave likovne kulture I.	1	-	1	4
Snježana Dobrota Tomislav Košta	Metodika nastave glazbene kulture I.	- 1	- -	- 1	4
Lidija Vlahović Dajana Jašić Donata Vidaković Samaržija	Kineziološka metodika I.	- 1 -	- - -	- - 1	4

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

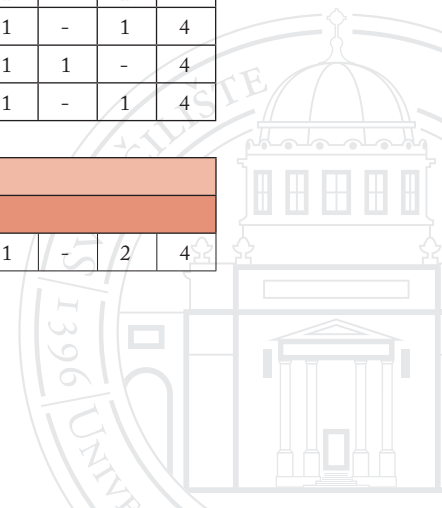


Teodora Vigato	Scenska kultura	2	1	-	3
Predrag Saratlija Donata Vidaković Samaržija	Kineziološka kultura	-	-	2	1
A1					
Robert Bacalja	Novija hrvatska književnost – romantizam	2	-	-	4
A2					
Saša Živković	Grafika II.	1	-	1	4
Izborni predmeti s matičnog odjela:					
Snježana Habuš-Rončević Tomislav Košta	Glazbena radionica II.*	- 1	- -	- 1	4
Josip Cindrić	Informatika II.*	1	-	1	4

VI. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Tamara Kisovar Ivanda	Metodika nastave prirode i društva II.	2	-	1	3
Maja Cindrić	Metodika nastave matematike I.	2	-	-	3
Saša Živković	Metodika nastave likovne kulture II.	1	-	1	3
Snježana Dobrota Tomislav Košta	Metodika nastave glazbene kulture II.	- 1	- -	- 1	3
Ivica Vigato	Metodika nastave hrvatskog jezika i književnosti I.	2	-	1	4
Lidija Vlahović Dajana Jašić Donata Vidaković Samaržija	Kineziološka metodika II.	- 1 -	- - -	- - 1	3
Smiljana Zrilić	Pedagogija djece s posebnim potrebama	2	1	-	4
A1					
Robert Bacalja	Novija hrvatska književnost – predrealizam i realizam	1 -	- 1	- -	3
A2					
Saša Živković	Slikarstvo II.	1	-	1	3
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Predrag Saratlija Donata Vidaković Samaržija	Sportska radionica I.*	- 1	- -	- 1	4
Teodora Vigato	Dramska radionica II.*	1	-	1	4
Mira Klarin	Psihologija obitelji i roditeljstva*	1	1	-	4
Josip Cindrić	Informatika III.*	1	-	1	4

VII. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Tamara Kisovar Ivanda	Metodika nastave prirode i društva III.	1	-	2	4

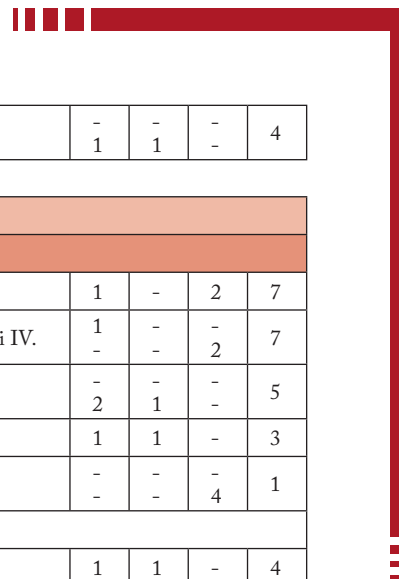
* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



Maja Cindrić	Metodika nastave matematike II.	1	-	2	4
Saša Živković	Metodika nastave likovne kulture III.	1	-	1	3
Snježana Dobrota Tomislav Košta	Metodika nastave glazbene kulture III.	- 1	- -	- 1	3
Ivica Vigato	Metodika nastave hrvatskoga jezika i književnosti II.	1	-	2	4
Lidija Vlahović Dajana Jašić Donata Vidaković Samaržija	Kineziološka metodika III.	- 1 -	- - -	- - 1	3
Predrag Saratlija Donata Vidaković Samaržija	Kineziološka kultura	- -	- -	- 2	1
A1					
Robert Bacalja	Novija hrvatska književnost – od moderne do danas	2	1	-	4
A2					
Saša Živković	Kiparstvo, oblikovanje prostora i novi mediji III.	1	-	1	4
Izborni predmeti s matičnog odjela:					
Predrag Saratlija Donata Vidaković Samaržija	Sportska radionica II.*	- 1	- -	- 1	4
Tamara Kisovar Ivanda	Baština*	1	1	-	4
Ivica Vigato	Zavičajni govori u odgojno-obrazovnim ustanovama*	1	1	-	4

VIII. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Tamara Kisovar Ivanda	Metodika nastave prirode i društva IV.	1	-	2	4
Saša Živković	Metodika nastave likovne kulture IV.	1	-	1	4
Snježana Dobrota Tomislav Košta	Metodika nastave glazbene kulture IV.	- 1	- -	- 1	4
Lidija Vlahović Dajana Jašić Donata Vidaković Samaržija	Kineziološka metodika IV	- 2 -	- - -	- - 2	4
Maja Cindrić	Metodika nastave matematike III.	1	-	2	3
Ivica Vigato Slavica Vrsaljko	Metodika nastave hrvatskoga jezika i književnosti III.	1 -	- -	- 1	3
A1					
Katarina Ivon	Hrvatska književnost u dijaspori	2	1	-	4
A2					
Josip Zanki	Slikarstvo III.	1	-	1	4
Izborni predmeti s matičnog odjela:					
Slavica Vrsaljko	Stilogenost jezičnih sredstava	1	1	-	4
Smiljana Zrilić	Integrativna pedagogija *	1	1	-	4

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



Iris Tićac Milena Radovan Burja	Etika i ljudska prava*	- 1	- 1	- -	4
------------------------------------	------------------------	--------	--------	--------	---

IX. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Maja Cindrić	Metodika nastave matematike IV.	1	-	2	7
Ivica Vigato Slavica Vrsaljko	Metodika nastave hrvatskoga jezika i književnosti IV.	1 -	- -	- 2	7
Elvis Ražov Ante Sorić	Kultura duha	- 2	- 1	- -	5
Teodora Vigato	Medijska kultura	1	1	-	3
Predrag Saratlija Donata Vidaković Samaržija	Kineziološka kultura	- -	- -	- 4	1
A1					
Ivica Vigato	Metodika nastave izbornog modula A1	1	1	-	4
A2					
Saša Živković	Metodika nastave izbornog modula A3	1	1	-	4
		Izborni predmeti s matičnog odjela:			
Smiljana Zrilić	Djeca sa specifičnim poteškoćama u učenju*	1	1	-	4
Krešimir Žganec Anđelko Vrsaljko	Ekologija*	- 1	- 1	- -	4

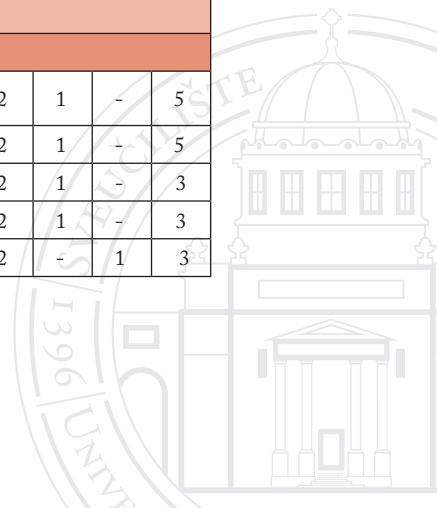
X. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Slavica Šimić Šašić	Metodologija istraživanja u odgoju i obrazovanju	2	1	-	4
	Diplomsko istraživanje				26

Odjel za nastavničke studije u Gospiću

A.2. | UČITELJSKI STUDIJ

I. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Slavica Bašić Ljiljana Ilić	Opća pedagogija	2	1	-	5
Anela Nikčević-Milković	Uvod u razvojnu psihologiju	2	1	-	5
Krešimir Žganec	Prirodoslovlje	2	1	-	3
Jasminka Brala-Mudrovčić	Fonologija hrvatskoga standardnog jezika	2	1	-	3
Katica Balenović	Engleski jezik I.	2	-	1	3

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



Zoran Škoda Damir Mikoč	Matematika I.	2	-	1	4
Željko Holjevac Ivan Brlić	Pregled svjetske povijesti	2	-	1	3
Braco Tomljenović	Kineziološka kultura I.	-	-	2	1
A3 Kulturna i prirodna baština					
Neven Duvnjak Anita Bušljeta Tonković	Sociologija razvoja i okoliša	1	1	-	2
Jasminka Brala-Mudrovčić	Jezična komunikacija	1	1	-	2
Izborni predmeti s matičnog odjela:					
Braco Tomljenović	Razvoj kinantropoloških obilježja učenika*	1	-	1	2
Tvrtko Sarić	Zborno pjevanje I.*	1	-	1	2

II. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Anela Nikčević-Milković	Psihologija djetinjstva	2	1	-	3
Jasminka Brala-Mudrovčić	Morfologija hrvatskoga standardnog jezika	2	1	-	3
Katica Balenović	Engleski jezik II.	2	-	1	3
Krešimir Žganec Jadranka Brkić-Vejmelka	Geografija	2	1	-	3
Tamara Kisovar Ivanda Maja Rukavina	Školska pedagogija	2	1	-	3
Josip Cindrić Marko Jurjević	Informatika I.	2	-	1	3
Braco Tomljenović	Kineziološka kultura II.	-	-	2	1
A3 Kulturna i prirodna baština					
Smiljana Zrilić Maja Rukavina	Gradanska pismenost	1	1	-	2
Edo Mičić Ines Cvitković Kalanjoš	Hrvatska tradicijska glazba	1	-	1	2
Izborni predmeti s matičnog odjela:					
Tvrtko Sarić	Zborno pjevanje II.*	1	-	1	2
Smiljana Zrilić Maja Rukavina	Partnerstvo obitelji i škole*	1	1	-	2

III. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Sanja Vrcić-Mataija Anela Serdar-Pašalić	Hrvatski jezik II.	2	-	-	-
Anela Nikčević-Milković	Psihologija učenja i poučavanja	2	1	-	5
Slavica Bašić Ljiljana Ilić	Didaktika	2	1	-	5

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

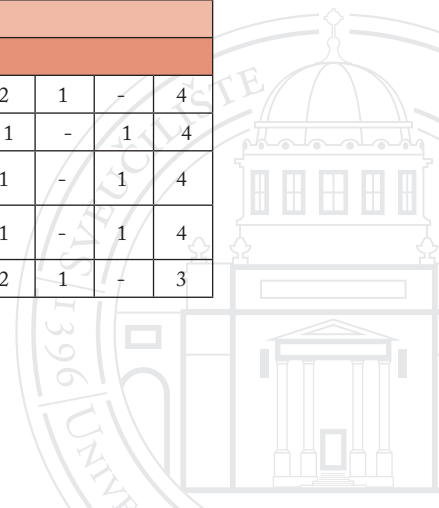


Zoran Škoda Damir Mikoč	Matematika III.	2	1	-	2
Sanja Vrcić-Mataija	Žanrovi u dječjoj književnosti	2	1	-	6
A2 Likovni modul					
Ana Vivoda	Kiparstvo, oblikovanje prostora i novi mediji I.	1	-	1	4
Ana Vivoda	Grafika I.	1	-	1	4
Izborni predmeti s matičnog odjela:					
Katica Balenović	Integrirane vještine u engleskom jeziku*	1	-	1	4
Tvrtko Sarić	Zborno pjevanje I.*	1	-	1	4

IV. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Sanja Vrcić-Mataija Anela Serdar-Pašalić	Hrvatski jezik II.	2	-	-	6
Zoran Škoda Damir Mikoč	Matematika IV.	1	1	-	3
Krešimir Žganec Jadranka Brki-Vejmelka	Zemljopis	1	1	-	2
Sanja Vrcić-Mataija	Hrvatska dječja književnost	1	1	-	2
Ana Vivoda	Likovna kultura	2	1	-	3
Edo Mičić Tvrtko Sarić	Glazbena kultura	2	1	-	3
Josip Babin Braco Tomljenović	Osnove kineziologije	2	2	-	2
Josip Cindrić Marko Jurjević	Informatika	1	-	1	2
A1 Likovni modul					
Ana Vivoda	Kiparstvo, oblikovanje prostora i novi mediji II.	1	-	1	3
Izborni predmeti s matičnog odjela:					
Katica Balenović	Engleski jezik II.*	1	-	1	4
Tvrtko Sarić	Zborno pjevanje II.*	1	-	1	4

V. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Krešimir Žganec	Metodika nastave prirode i društva I.	2	1	-	4
Marijan Richter	Metodika nastave likovne kulture I.	1	-	1	4
Edo Mičić Ines Cvitković-Kalanjoš	Metodika nastave glazbene kulture I.	1	-	1	4
Josip Babin Braco Tomljenović	Kineziološka metodika I.	1	-	1	4
Sanja Vrcić-Mataija	Scenska kultura	2	1	-	3

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

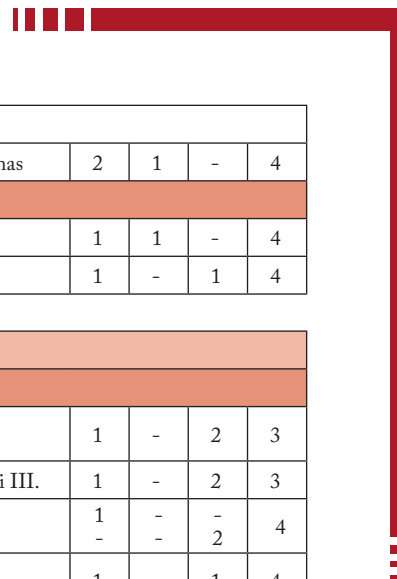


Tvrtko Sarić Ines Cvitković-Kalanjoš	Glazbeni praktikum II.	-	-	1	2
Braco Tomljenović	Kineziološka kultura	-	-	2	1
A1 Likovni modul					
Ana Vivoda	Grafika II.	1	-	1	4
Izborni predmeti s matičnog odjela:					
Josip Cindrić Marko Jurjević	Informatika II.*	1	-	1	4
Tvrtko Sarić	Glazbena radionica II.*	1	-	1	4

VI. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Josip Babin Braco Tomljenović	Kineziološka metodika II.	1	-	1	3
Krešimir Žganec	Metodika nastave prirode i društva II.	2	-	1	3
Edo Mičić Ines Cvitković-Kalanjoš	Metodika nastave glazbene kulture II.	1	-	1	3
Vesna Grahovac-Pražić	Metodika nastave hrvatskoga jezika i književnosti I.	2	-	1	4
Marijan Richter	Metodika nastave likovne kulture II.	1	0	1	3
Smiljana Zrilić	Pedagogija djece s posebnim potrebama	2	1	-	4
Maja Cindrić Damir Mikoč	Metodika nastave matematike I.	2	-	-	3
A1 Likovni modul					
Marijan Richter	Slikarstvo II.	1	-	1	3
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Anela Nikčević-Milković	Psihologija obitelji i roditeljstva*	1	1	-	4
Tvrtko Sarić	Glazbeni praktikum III.*	1	-	1	4

VII. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Maja Cindrić Damir Mikoč	Metodika nastave matematike II.	1	-	2	4
Krešimir Žganec Jadranka Pejnović	Metodika nastave prirode i društva III.	1 -	- -	- 2	4
Josip Babin Braco Tomljenović	Kineziološka metodika III.	1	-	1	3
Edo Mičić Ines Cvitković-Kalanjoš	Metodika nastave glazbene kulture III.	1	-	1	3
Vesna Grahovac-Pražić	Metodika nastave hrvatskoga jezika i književnosti II.	1	-	2	4
Marijan Richter	Metodika nastave likovne kulture III.	1	-	1	3
Braco Tomljenović	Kineziološka kultura	-	-	2	1

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

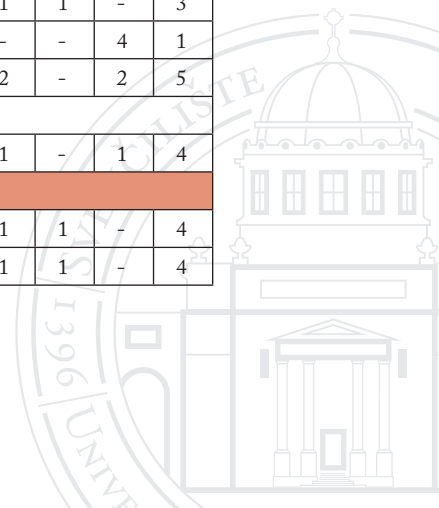


A2 Hrvatski jezik i književnost					
Robert Bacalja	Novija hrvatska književnost – od moderne do danas	2	1	-	4
Izborni predmeti s matičnog odjela:					
Ljiljana Ilić	Prevenција ovisnosti u osnovnoj školi*	1	1	-	4
Tvrtko Sarić	Glazbeni praktikum IV.*	1	-	1	4

VIII. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Maja Cindrić Damir Mikoč	Metodika matematike III.	1	-	2	3
Vesna Grahovac-Pražić	Metodika nastave hrvatskoga jezika i književnosti III.	1	-	2	3
Krešimir Žganec Jadranka Pejnović	Metodika nastave prirode i društva IV.	1 -	- -	- 2	4
Josip Babin Braco Tomljenović	Kineziološka metodika IV.	1	-	1	4
Marijan Richter	Metodika nastave likovne kulture IV.	1	-	1	4
Edo Mičić Ines Cvitković-Kalanjoš	Metodika nastave glazbene kulture IV.	1	-	1	4
A1 Hrvatski jezik i književnost					
Jasminka Brala-Mudrovčić	Hrvatska književnost u dijaspori	2	1	-	2
Izborni predmeti s matičnog odjela:					
Jasminka Brala-Mudrovčić	Stilogenost jezičnih sredstava*	1	1	-	4
Ljiljana Ilić	Odgov u obitelji*	1	1	-	4

IX. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Maja Cindrić Damir Mikoč	Metodika matematike IV.	1	-	2	7
Vesna Grahovac-Pražić	Metodika nastave hrvatskoga jezika i književnosti IV.	1	-	6	7
Klara Čavar Marinko Miličević	Kultura duha	2	-	1	5
Sanja Vrcić-Mataija	Medijska kultura	1	1	-	3
Braco Tomljenović	Kineziološka kultura	-	-	4	1
Slavica Šimić-Šašić	Metodologija istraživanja u odgoju II.	2	-	2	5
A2 Hrvatski jezik i književnost					
Vesna Grahovac-Pražić	Metodika nastave predmeta izbornog modula	1	-	1	4
Izborni predmeti s matičnog odjela:					
Krešimir Žganec	Ekologija*	1	1	-	4
Ljiljana Ilić	Didaktička dokimologija*	1	1	-	4

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



X. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Smiljana Zrilić Ljiljana Ilić	Metodologija istraživanja u odgoju i obrazovanju	2	1	-	4
	Diplomsko istraživanje	-	-	-	26

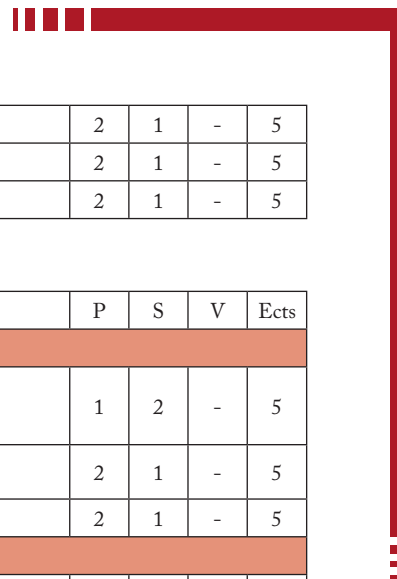
5.3.2. CENTRI

5.3.1.1. CENTAR „STJEPAN MATIČEVIĆ“ Program za stjecanje nastavničkih kompetencija³

RED PREDAVANJA ZA ZIMSKI SEMESTAR

		P	S	V	Ects
		Jezgrovni kurikulum:			
Dijana Vican Matilda Karamatić Brčić Daliborka Luketić	Temeljna znanja o odgoju i obrazovanju	1	2	-	5
Igor Radeka Ana Marija Rogić	Didaktika	2	1	-	5
Luka Marinović	Psihologija obrazovanja I.	2	1	-	5
		Diferencirani kurikulum:			
Ivanka Stričević Nikolina Peša Pavlović	Informacijski sustavi u obrazovanju	2	1	1	5
Ivanka Stričević Nikolina Peša Pavlović Dajana Brunac	Knjižnični programi i usluge za djecu i mlade	1	1	2	5
Marija Kolega	Povijest muzeologije	2	2	-	6
Marija Kolega	Povijest muzeologije	2	1	-	4
Slavimir Sambunjak Ivana Petešić	Akademsko pismo	1	1	-	3
Jasmina Vrkić Dimić	Informacijsko-komunikacijska tehnologija i učenje	1	1	-	3
Sandra Hadžihalilović	Jazykovye stereotipy v slavjanskih jazykah	1	1	-	4
Rafaela Božić	Ruska poezija u nastavi ruskog jezika	1	1	-	2
Vesna Kalajžić	Uvod u komunikacijske znanosti	1	1	-	4
Dunja Brozović-Rončević Ivana Štokov	Akademski praktikum	-	1	2	3
Jadran Kale	Praktikum etnološkog istraživanja i prezentacije	1	1	1	4
Valerija Barada	Kultura, modernizacija, globalizacija	2	1	-	5
Jadranka Čaćić-Kumpes	Sociologija etničkih odnosa i manjina	2	1	-	5

³ Centar „Stjepan Matičević“ koordinira Program za stjecanje nastavničkih kompetencija.



Karin Doolan	Sociologija obrazovanja	2	1	-	5
Ratko Čorić	Sociologija odgoja i obrazovanja	2	1	-	5
Nensi Segarić	Osnove sociologije	2	1	-	5

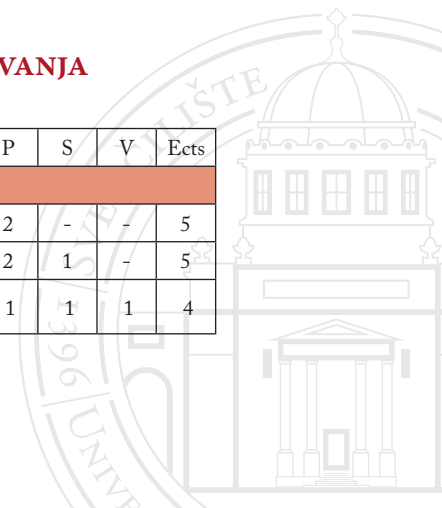
RED PREDAVANJA ZA LJETNI SEMESTAR

		P	S	V	Ects
	Jezgrovni kurikulum:				
Dijana Vican Matilda Karamatić Brčić Daliborka Luketić	Teorije odgoja i obrazovanja u praksi	1	2	-	5
Igor Radeka Jelena Vlahović	Umijeća nastavnika	2	1	-	5
Luka Marinović	Psihologija obrazovanja II.	2	1	-	5
	Diferencirani kurikulum:				
Ivanka Stričević	Informacijska pismenost	1	-	2	3
Ivanka Stričević Nikolina Peša Pavlović	Oblici pismenosti u digitalnom dobu	2	1	-	5
Rozana Petani Marina Nekić	Osobe s invaliditetom u inkluzivnom obrazovanju	2	1	-	5
Marija Kolega	Teorija i praksa muzeologije	2	2	-	6
Marija Kolega	Teorija i praksa muzeologije	2	1	-	4
Marijana Kresić Lucija Šimičić	Obrazovna lingvistika (Educational linguistics)	1	1	-	4
Dijana Vican Jelena Vlahović	Andragogija	2	2	-	5
Sandra Hadžihalilović	Slavjanske jezike u zrcalu jezykovej igry	1	1	-	4
Vjeran Katunarić	Multietnička društva	2	1	-	5
Nensi Segarić	Sociologija okoliša	2	1	-	5
Mili Razović	Uvod u turizam	1	2	-	4
Božena Krce Miočić Tomislav Klarin	Menadžment u kulturi	1	1	-	4
Tomislav Oroz	Diplomski praktikum	-	1	1	2

5.3.2.2. CENTAR ZA JADRANSKA ONOMASTIČKA ISTRAŽIVANJA

RED PREDAVANJA ZA ZIMSKI SEMESTAR

		P	S	V	Ects
	Predmeti koji se nude studentima/cama drugih studija:				
Nikola Vuletić	Manjinski i ugroženi jezici u jadranskoj regiji	2	-	-	5
Ante Jurić	Uvod u hrvatsko imenoslovlje	2	1	-	5
Dunja Brozović-Rončević Nataša Šprljan	Etnolingvistički seminar	1	1	1	4



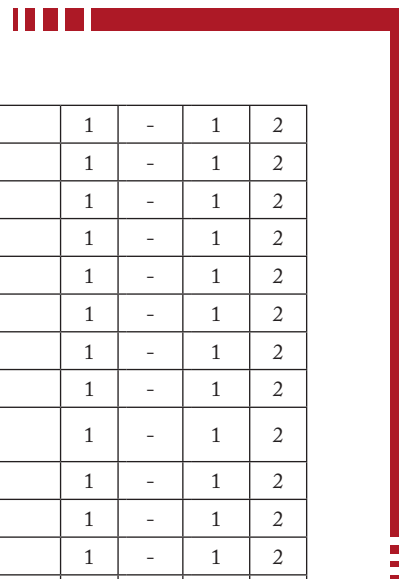
RED PREDAVANJA ZA LJETNI SEMESTAR

	Predmeti koji se nude studentima/cama drugih studija:				
Nikola Vuletić	Etimologija i povijest riječi	1	1	-	5
Ante Jurić	Istočnojadranska toponimija	1	1	-	3
Nikola Vuletić	Tradicionalno pomorsko nazivlje na hrvatskom Jadranu	1	1	-	3

5.3.2.3. CENTAR ZA STRANE JEZIKE

RED PREDAVANJA ZA ZIMSKI SEMESTAR

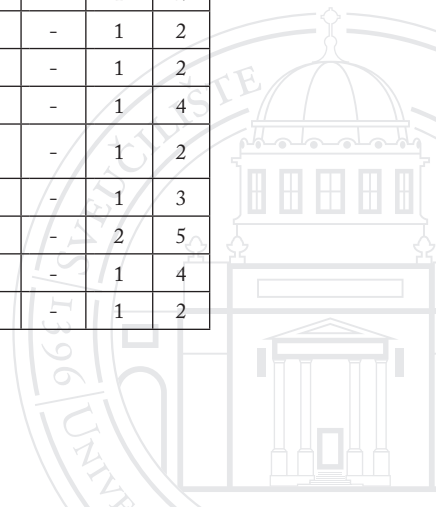
		P	S	V	Ects
	Predmeti koji se nude studentima/cama drugih studija:				
Marijana Birtić Vučić g 1, 2	Engleski jezik struke I.	1	1	-	3
Anamarija Štulina g 3	Engleski jezik struke I.	1	1	-	3
Marijana Birtić Vučić Tamara Baždarić	Engleski jezik struke I.	1	1	-	3
Ivan Poljaković g 1	Engleski jezik struke III.	1	-	1	2
Zrinka Frleta g 2	Engleski jezik struke III.	1	-	1	2
Ivan Poljaković g 1, 2	Engleski jezik struke V.	1	-	1	2
Anamarija Štulina	Engleski jezik struke I.	2	-	2	4
Marijana Birtić Vučić	Engleski jezik struke III.	1	-	1	2
Marijana Birtić Vučić g 1, 2	Engleski jezik struke I.	1	-	1	2
Anamarija Štulina 5, 6, 8	Engleski jezik struke I.	1	-	1	2
Marijana Birtić Vučić Tamara Baždarić	Engleski jezik struke I.	1	-	2	2
Marijana Birtić Vučić Ana Šare Glavan	Engleski jezik struke I.	1	-	1	2
Sandra Botunac g 1-3	Engleski jezik struke I.	1	-	1	3
Vesna Šimičević g 1,2	Engleski jezik struke I.	2	-	2	5
Vesna Šimičević	Engleski jezik struke III.	1	-	2	4
Vesna Šimičević	Engleski jezik struke V.	1	-	1	2
Antonio Oštarić	Engleski jezik struke I.	1	-	1	2
Antonio Oštarić	Engleski jezik struke III.	1	-	1	2
Antonio Oštarić	Engleski jezik struke V.	1	-	1	2
Marina Oštarić	Engleski jezik struke I.	2	-	2	4
Marina Oštarić	Engleski jezik struke III.	1	-	1	2
Marina Oštarić	Engleski jezik struke I.	2	-	2	4
Marija Perković g 1, 2	Engleski jezik struke I.	1	-	1	2
Marija Perković g 1, 2	Engleski jezik struke III.	1	-	1	2
Tea Eschebach	Francuski jezik I.	1	-	1	2



Sanja Baričević g1	Hrvatski jezik I.	1	-	1	2
Maja Šatalić g 2	Hrvatski jezik I.	1	-	1	2
Sanja Baričević g 1	Hrvatski jezik III.	1	-	1	2
Pan Ruoxin	Kineski jezik I.	1	-	1	2
Ivica Leovac	Njemački jezik struke I.	1	-	1	2
Ivica Leovac g 1-3	Njemački jezik I.	1	-	1	2
Ivica Leovac	Njemački jezik III.	1	-	1	2
Davor Gvozdić	Portugalski jezik I.	1	-	1	2
Marijana Birtić Vučić Žana Modrić g 1, 2, 3	Ruski jezik I.	1	-	1	2
Petra Vulić g 1-4	Španjolski jezik I.	1	-	1	2
Petra Vulić g1, 2	Španjolski jezik III.	1	-	1	2
Petra Vulić	Španjolski jezik V.	1	-	1	2
Irena Marković Sanja Paša g 1, 2	Talijanski jezik I.	1	-	1	2
Irena Marković Sanja Paša	Talijanski jezik III.	1	-	1	2
Silvana Bilan	Vježbe prevođenja – Engleski I.	-	-	2	2
Dolores Butić g 1-3	Latinski jezik I.	1	-	1	2
Dolores Butić	Latinski jezik III.	1	-	1	2

RED PREDAVANJA ZA LJETNI SEMESTAR

		P	S	V	Ects
	Predmeti koji se nude studentima/cama drugih studija:				
Ivan Poljaković g 1	Engleski jezik struke IV.	1	-	1	2
Zrinka Frleta g 2	Engleski jezik struke IV.	1	-	1	2
Ivan Poljaković g 1, 2	Engleski jezik struke VI.	1	-	1	2
Anamarija Štulina	Engleski jezik struke II.	2	-	2	4
Marijana Birtić Vučić	Engleski jezik struke IV.	1	-	1	2
Marijana Birtić Vučić g 1, 2	Engleski jezik struke II.	1	-	1	2
Anamarija Štulina g 6, 7	Engleski jezik struke II.	1	-	1	2
Nataša Perinčić Tičić	Engleski jezik struke II.	1	-	1	2
Nikolina Krpina g 5	Engleski jezik struke II.	1	-	1	4
Marijana B. Vučić Ana Š. Glavan	Engleski jezik struke II.	1	-	1	2
Sandra Botunac g 1-3	Engleski jezik struke II.	1	-	1	3
Vesna Šimičević g 1, 2	Engleski jezik struke II.	2	-	2	5
Vesna Šimičević	Engleski jezik struke IV.	2	-	1	4
Vesna Šimičević	Engleski jezik struke VI.	1	-	1	2

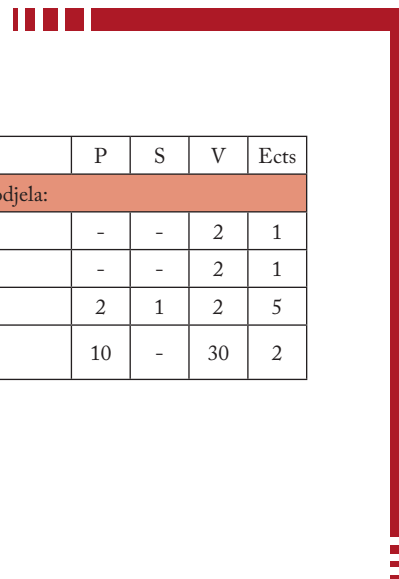


Antonio Oštarić	Engleski jezik struke II.	1		1	2
Antonio Oštarić	Engleski jezik struke IV.	1	-	1	2
Antonio Oštarić	Engleski jezik struke VI.	1	-	1	2
Marina Oštarić	Engleski jezik struke II.	2	-	2	4
Marina Oštarić	Engleski jezik struke IV.	1	-	1	2
Marina Oštarić	Engleski jezik struke II.	2	-	2	4
Marija Perković g 1, 2	Engleski jezik struke II.	1	-	1	2
Marija Perković g 1, 2	Engleski jezik struke IV.	1	-	1	2
Tea Eschebach	Francuski jezik II.	1	-	1	2
Sanja Baričević	Hrvatski jezik I.	1	-	1	2
Maja Šatalić g 1	Hrvatski jezik II.	1	-	1	2
Sanja Baričević g 2	Hrvatski jezik II.	1	-	1	2
Sanja Baričević	Hrvatski jezik IV.	1	-	1	2
Pan Ruoxin	Kineski jezik II.	1	-	1	2
Ivica Leovac g 1, 2, 3	Njemački jezik II.	1	-	1	2
Ivica Leovac	Njemački jezik IV.	1	-	1	2
Ivica Leovac	Njemački jezik struke II.	1	-	1	2
Davor Gvozdić	Portugalski jezik II.	1	-	1	2
Marijana B. Vučić Žana Modrić g 1, 2, 3	Ruski jezik II.	1	-	1	2
Petra Vulić g1-3	Španjolski jezik II.	1	-	1	2
Petra Vulić	Španjolski jezik IV.	1	-	1	2
Petra Vulić	Španjolski jezik VI.	1	-	1	2
Irena Marković Sanja Paša g 1, 2	Talijanski jezik II.	1	-	1	2
Silvana Bilan	Vježbe prevodenja – Engleski II.	-	-	2	2
Dolores Butić g 1-3	Latinski jezik II.	1	-	1	2
Dolores Butić	Latinski jezik IV.	1	-	1	2

5.3.2.4. CENTAR ZA TJELOVJEŽBU I STUDENTSKI ŠPORT

RED PREDAVANJA ZA ZIMSKI SEMESTAR

		P	S	V	Ects
	Predmeti koji se nude studentima/cama drugih odjela:				
Gordana Ivković	Kineziološka kultura 1 (teretana)	-	-	2	1
Gordana Ivković	Kineziološka kultura 2 (košarka, odbojka)	-	-	2	1
Gordana Ivković Marko Lukić	Kendo ²	10	-	30	2



RED PREDAVANJA ZA LJETNI SEMESTAR

		P	S	V	Ects
	Predmeti koji se nude studentima/cama drugih odjela:				
Gordana Ivković	Kineziološka kultura 3 (badminton)	-	-	2	1
Gordana Ivković	Kineziološka kultura 4 (plivanje)	-	-	2	1
Gordana Ivković	Sport i zdravlje	2	1	2	5
Gordana Ivković Marko Lukić	Kendo I. ²	10	-	30	2



5.4. POPIS NASTAVNIKA PO ODJELIMA I CENTRIMA

ODJEL ZA ANGLISTIKU

Izvanredni profesori:

Ivo Fabijanić
Mario Vrbanić

Docenti:

Tomislav Kuzmanović
Marko Lukić
Anna Martinović
Rajko Petković
Sanja Škifić
Lidija Štrmelj
Vesna Ukić Košta

Viši lektor:

Leonarda Lovrović

Lektori:

Katarina Čurković-Denona
Cathy-Theresa Kolega
Emilija Mustapić

Viši predavač:

Estella Petrić-Bajlo

Asistenti:

Monika Bregović
Zlatko Bukač
Dino Dumančić
Frane Malenica
Slavica Troškot

ODJEL ZA ARHEOLOGIJU

Redoviti profesori:

Miroslav Glavičić
Brunislav Marijanović
Dražen Maršić
Ante Uglešić

Izvanredni profesor:

Karla Gusar
Željko Miletić

Docenti:

Josipa Baraka Perica
Igor Borzić
Martina Čelhar
Tomislav Fabijanić
Mato Ilkić
Ivana Jadrić Kučan
Mate Parica
Irena Radić Rossi
Dario Vujević

Poslijedoktorandi:

Silvia Bekavac
Vedrana Glavaš
Jure Šućur

Asistenti:

Katarina Batur
Kristina Horvat

Dokumentaristi:

Zoran Bakić
Maja Grgurić

Voditelj arheološke zbirke:

Nikola Cesarik

Zamjena: Filipa Jurković Pešić

**ODJEL ZA EKOLOGIJU,
AGRONOMIJU I AKVAKULTURU**

Redoviti profesori:

Jozo Rogošić

Stewart Schultz

Izvanredni profesori:

Bosiljka Mustać

Slaven Zjalić

Docenti:

Janja Filipi

Andrija Finka

Anamarija Frankić

Tomislav Kos

Claudia Kruschel

Tomislav Šarić

Zoran Šikić

Ivan Župan

Božidar Yerkovich

Viši asistent:

Mia Brkljača

Asistenti:

Jelena Lončar

Šime Marcelić

Branka Perinčić

Jasna Rumora

Poslijedoktorandi:

Kristijan Franin

Melita Mokos

Znanstveni novaci:

Dubravko Pejdo

Ivana Zubak Čižmek

ODJEL ZA EKONOMIJU

Redoviti profesor:

Stipe Belak

Izvanredni profesor:

Aleksandra Krajnović

Docenti:

Berislav Bolfek

Anita Peša

Mladen Rajko

Viši predavači:

Dijana Čičin-Šain

Ivona Mikulandra Volić

Josipa Perkov

Asistent:

Jurica Bosna

Poslijedoktorand:

Ante Panjkota



ODJEL ZA ETNOLOGIJU I KULTURNU ANTROPOLOGIJU

Izvanredni profesori:

Senka Božić-Vrbančić
Dunja Brozović Rončević

Docenti:

Danijela Birt Katić
Jadran Kale
Mario Katić
Tomislav Oroz

Asistenti:

Jelena Kupsjak
Ivana Štokov

Poslijedoktorand:

Katica Burić Čenan

ODJEL ZA FILOZOFIJU

Redoviti profesori:

Jure Zovko
Iris Tićac

Izvanredni profesor:

Borislav Dadić

Docenti:

Slavko Brkić
Nives Delija Treščec
Ante Periša
Vani Roščić
Marko Vučetić

Viši asistenti:

Ivana Knežić
Maja Poljak

ODJEL ZA FRANCUSKE I IBEROROMANSKE STUDIJE

Odsjek za francuski jezik i književnost

Docenti:

Daniela Ćurko
Tomislav Frleta
Larisa Grčić-Simeunović
Patrick Levačić
Vanda Mikšić
Mirna Sindičić Sabljo
Barbara Vodanović

Asistenti:

Nathalie Dijoux Bralić
Rea Lujčić
Maja Pivčević

Lektori:

Véronique Genero
Sofija Jakšić
Maja Lukežić Štorga
Marija Spajić

Odsjek za iberoromanske studije

Docenti:

Ivana Lončar
Marko Kapović
Stijepo Stjepović

Poslijedoktorand:

Mario Županović

Asistenti:

Vedrana Lovrinović
Lovro Sučić
Ivana Zovko
Petra Špadić

Lektori:

Alejandro Martínez Vicente
Artur Garcia Fuster
Davor Gvozdić
Nuno Almeida
Elena Lopez Romero

ODJEL ZA GEOGRAFIJU

Redoviti profesori:

Josip Faričić
Damir Magaš
Maša Surić
Željka Šiljković

Izvanredni profesori:

Anica Čuka
Robert Lončarić
Vera Graovac Matassi
Snježana Mrđen
Dražen Perica

Docenti:

Ante Blaće
Nina Lončar
Marica Mamut
Lena Mirošević
Ana Pejdo
Ante Šiljeg
Branimir Vukosav

Predavač:

Kata Magaš

Poslijedoktorandi:

Denis Radoš
Silvija Šiljeg

Asistenti:

Tome Marelić
Ivan Marić

ODJEL ZA GERMANISTIKU

Redoviti profesor:

Slavija Kabić

Izvanredni profesori:

Goran Lovrić
Anita Pavić Pintarić
Zaneta Sambunjak
Tomislav Zelić

Docent:

Marijana Jeleč

Viši lektori:

Geriena Karačić
Marina Lovrić
Žaklina Radoš

Lektori:

Larissa Holz
Mathias Melcher

Poslijedoktorand:

Helga Begonja



Asistenti:

Nikolina Miletić

Marija Perić

Tea Šegić

**ODJEL ZA INFORMACIJSKE
ZNANOSTI**

Redoviti profesori:

Ivanka Stričević

Mirna Willer

Izvanredni profesori:

Alessandro Gandolfo

Nives Tomašević

Docenti:

Josip Ćirić

Martina Dragija Ivanović

Franjo Pehar

Jadranka Stojanovski

Marijana Tomić

Krešimir Zauder

Poslijedoktorandi:

Drahomira Cupar

Mirko Duić

Mate Juric

Asistenti:

Monika Batur

Nevenka Kalebić

Nikolina Peša Pavlović

**ODJEL ZA IZOBRAZBU
UČITELJA I ODGOJITELJA**

Redoviti profesor:

Mira Klarin

Izvanredni profesori:

Robert Bacalja

Ivica Vigato

Teodora Vigato

Smiljana Zrilić

Docenti:

Maja Cindrić

Marina Đira

Katarina Ivon

Tamara Kisovar Ivanda

Marija Musa

Diana Nenadić Bilan

Slavica Šimić Šašić

Zoran Škoda

Violeta Valjan Vukić

Slavica Vrsaljko

Saša Živković

Poslijedoktorandi:

Jelena Alić

Ante Delić

Donata Vidaković Samaržija

Viši predavači:

Tomislav Košta

Snježana Habuš Rončević

Milena Radovan Burja

Predrag Saratlija

Predavači:

Josip Cindrić
Karmen Travirka Marčina

ODJEL ZA KLASIČNU FILOLOGIJU

Izvanredni profesor:

Milenko Lončar

Docenti:

Anita Bartulović
Nada Bulić
Linda Mijić
Diana Sorić

Viši predavač:

Daniel Nečas Hraste

Predavači:

Sabira Hajdarević
Zvonko Liović
Sanja Smodlaka Vitas
Teuta Serreqi

Viši asistent:

Ankica Bralić

**ODJEL ZA KROATISTIKU I
SLAVISTIKU**

Odsjek za hrvatski jezik i književnost

Redoviti profesori:

Vanda Babić
Josip Lisac
Divna Mrdeža-Antonina

Helena Peričić
Zvezdana Rados

Izvanredni profesori:

Gordana Čupković
Kornelija Kuvač-Levačić
Ante Periša

Docenti:

Sanja Knežević
Miranda Levanat-Peričić
Josip Miletić
Mirela Šušić

Poslijedoktorandi:

Marijana Bašić
Ana Gospić Župaović

Asistenti:

Sanja Baričević
Josip Galić
Ivana Petešić-Šušak
Marijana Roščić
Vice Šunjic
Ante Topčić
Denis Vekić
Ana Vulelija

*Odsjek za ruski jezik i
književnost*

Izvanredni profesori:

Rafaela Božić
Zdenka Matek Šmit
Marina Radčenko

Docenti:

Sandra Hadžihalilović



Adrijana Vidić

Viši lektori:

Eugenija Ćuto

Vesna Krneta

Poslijedoktorand:

Maja Pandžić

Asistenti:

Andrea Knežević

Antonia Pintarić

Strani lektor:

Kristyňa Rygolová

ODJEL ZA LINGVISTIKU

Izvanredni profesor:

Marijana Kresić

Docenti:

Marco Angster

Lucija Šimičić

Znanstveni novak:

Mia Batinić

Zamjena: Dario Lečić

**ODJEL ZA NASTAVNIČKE
STUDIJE U GOSPIĆU**

Docenti:

Vesna Grahovac-Pražić

Sanja Vrcić-Mataija

Ana Vivoda

Krešimir Žganec

Marijan Richter

Katica Balenović

Anela Nikčević-Milković

Jasminka Brala-Mudrovčić

Jadranka Brkić-Vejmelka

Viši predavači:

Ljiljana Ilić

Damir Mikoč

Braco Tomljenović

Tvrtko Sarić

Asistenti:

Ines Cvitković Kalanjoš

Marko Jurjević

Denis Jurković

ODJEL ZA PEDAGOGIJU

Redoviti profesori:

Slavica Bašić

Stjepan Jagić

Igor Radeka

Dijana Vican

Zora Zuckerman

Izvanredni profesor:

Jasmina Vrkić Dimić

Docenti:

Rozana Petani

Matilda Karamatić Brčić

Marija Buterin Mičić

Daliborka Luketić

Viši asistent:

Ana Marija Rogić

Asistent:

Bernarda Palić

Predavač:

Jelena Vlahović

ODJEL ZA POVIJEST

Redoviti profesori:

Mladen Ančić

Mithad Kozličić

Anamarija Kurilić

Izvanredni profesori:

Ante Bralić

Serđo Dokoza

Milorad Pavić

Docenti:

Mateo Bratanić

Kristijan Juran

Zrinka Serventi

Sanda Uglešić

Valentina Zovko

Asistenti:

Branko Kasalo

Antun Nekić

Roko Sven Surać

ODJEL ZA POVIJEST UMJETNOSTI

Redoviti profesori:

Emil Hilje

Pavuša Vežić

Izvanredni profesor:

Vinko Srhoj

Docenti:

Laris Borić

Ivan Josipović

Marija Kolega

Ana Mišković

Antonija Mlikota

Sofija Sorić

Viši asistent:

Meri Zornija

Poslijedoktorand:

Karla Lebhaft

Asistenti:

Marin Bagić

Đurđina Lakošeljac

Ana Šitina

Suzana Valenta

POMORSKI ODJEL

Redoviti profesor:

Branko Katalinić

Izvanredni profesori:

Toni Bielić



Leonardo Marušić
Dino Županović

Docenti:

Jelena Čulin
Ivan Gospić
Marijan Gržan
Josip Orović
Mate Kosor

Poslijedoktorandi:

Ivica Glavan
Ante Panjkota
Marija Pijaca

Asistenti:

Mate Barić
Luka Grbić
Ana Gundić
Dalibor Ivanišević
Darko Pastorčić
Ivan Toman

ODJEL ZA PSIHLOGIJU

Redoviti profesori:

Izabela Sorić
Ana Proroković
Anita Vulić-Prtorić
Zvezdan Penezić

Izvanredni profesori:

Vera Čubela Adorić
Ljiljana Gregov
Ana Slišković
Nataša Šimić

Ivana Tucak Junaković
Pavle Valerjev

Docenti:

Irena Burić
Marina Nekić
Matilda Nikolić
Ivana Macuka
Nikša Eterović

Viši predavač:

Lozena Ivanov

Predavač:

Arta Dodaj

Poslijedoktorandi:

Marina Jurkin
Jelena Ombla
Ana Šimunić
Andrea Tokić

Asistent:

Irena Pavela

ODJEL ZA SOCIOLOGIJU

Redoviti profesori:

Saša Božić
Jadranka Čačić-Kumpes
Biljana Kašić
Vjerman Katunarić

Docenti:

Valerija Barada
Karin Doolan

Krešimir Krolo
Sven Marcelić
Željka Tonković
Željka Zdravković

Viši predavač:
Mirko Petrić

Predavači:
Ratko Čorić
Nensi Segarić

Asistenti:
Ivan Pužek
Marija Šarić

ODJEL ZA TALIJANISTIKU

Izvanredni profesori:
Nedjeljka Balić-Nižić
Iva Grgić Maroević
Valter Tomas

Docenti:
Andrijana Jusup Magazin
Irena Marković
Ivana Škevin

Poslijedoktorandi:
Ana Bukvić
Nikolina Gunjević Kosanović
Boško Knežić

Asistenti:
Sanja Paša
Loreta Šimunić

Viši predavač:
Mirta Tomas

Lektori:
Danijela Berišić Antić
Kristina Jordan
Manuela Kotlar
Ana Maroević

ODJEL ZA TURIZAM I KOMUNIKACIJSKE ZNANOSTI

Redoviti profesori:
Aleksandar Halmi
Jurica Šimurina

Docenti:
Vlado Sušac
Božena Krce-Miočić
Ljiljana Zekanović-Korona
Mili Razović
Vesna Kalajžić
Igor Kulenović
Đani Bunja

Viši predavači:
Anđelko Vrsaljko
Tomislav Krpan
Radomir Jurić
Željka Lilić

Predavači:
Vinko Bakija
Ivana Lozo
Zrinka Frleta
Šime Knežević



Viši asistenti:

Goran Pavelin
Marijana Ražnjević Zdrilić

Asistenti:

Tomislav Klarin
Gabrijela Vidić
Jurica Grzunov

Asistent – znanstveni novak:

Nikolina Miletić

ODJEL ZA ZDRAVSTVENE STUDIJE

Redoviti profesori:

Neda Aberle
Boris Dželalija
Neven Skitarelić

Izvanredni profesor:

Marijana Matek Sarić

Docenti:

Ivan Bačić
Vjera Bilušić Vundać
Robert Karlo
Ivo Klarin
Aleksandar Knežević
Suzana Konjevoda
Anamarija Mrđen
Alan Medić
Dario Nakić
Nataša Skitarelić
Tatjana Šimurina
Dražen Zekanović

Viši asistent:

Ivana Gusar

**TEOLOŠKO-KATEHETSKE
ODJEL**

Docenti:

Klara Ćavar
Elvis Ražov
Antonia Dokoza

**CENTAR ZA JADRANSKA
ONOMASTIČKA ISTRAŽIVANJA**

Izvanredni profesori:

Dunja Brozović Rončević
Miroslav Granić
Nikola Vuletić

Docent:

Ante Jurić

Poslijedoktorand:

Nataša Šprljan

CENTAR ZA STRANE JEZIKE

Docent:

Ivan Poljaković

Viši predavači:

Marijana Birtić Vučić
Marina Oštarić

Predavači:

Ivica Leovac
Vesna Šimičević
Anamarija Štulina

Lektor:

Dolores Butić

**CENTAR ZA TJELOVJEŽBU I
STUDENSKI ŠPORT**

Docent:

Gordana Ivković

Viši predavač:

Dajana Jašić

Viši asistent:

Tonći Jerak

**CENTAR ZA ISTRAŽIVANJE
KRŠA I PRIOBALJA**

Redoviti profesor:

Damir Magaš

CENTAR „STJEPAN MATIČEVIĆ“

Redoviti profesori:

Igor Radeka
Dijana Vican

Docenti:

Matilda Karamatić Brčić

Daliborka Luketić

Rozana Petani

Viši asistent:

Ana Marija Rogić

**CENTAR ZA INTERDISCIPLINARNO
ISTRAŽIVANJE MORA I POMORSTVA
(CIMMAR)**

Redoviti profesor:

Stewart Tyre Schultz



5.5. POPIS DIPLOMIRANIH STUDENATA U AKADEMSKOJ GODINI 2016./2017.

PRVOSTUPNICI

ARHEOLOGIJA

Asanović, Frane
 Banovac, Ivana
 Bogdanić, Luka
 Buljubašić, Ines
 Curić, Ana
 Grabar, Edi
 Jovanović, Monika
 Kesić, Lucia
 Knežić, Dolores
 Kramarić, Marija
 Krnjus, Petar
 Lutring, Marin
 Marinović, Ivana
 Mišić, Leona
 Mitrović, Matej
 Svetec, Filip
 Šarić, Luce
 Vujeva, Valetina

BRODOSTROJARSTVO I TEHNOLOGIJA POMORSKOG PROMETA

Basioli, Goran
 Cvetkovski, Kristijan
 Donadić, Matko
 Dvornik, Damir
 Gospić, Filip

Grozaj, Domagoj
 Ivanac, Mario
 Jović, Josip
 Kalebić, Josip
 Krmpotić, Tena
 Mahadić, Frane
 Pastuović, Toni
 Pavin, Zoran
 Pedišić, Ante
 Perica, Petar Julijan
 Perković, Stipe
 Predovan, Josip
 Sekula, Dino
 Stanišić, Ante
 Vojvodić, Luka
 Živković, Martina

ENGLESKI JEZIK I KNJIŽEVNOST

Bartulović, Matea
 Batur, Adriana
 Batur, Antonia
 Baule, Luka
 Benjak, Nikolina
 Bradarić, Danijela
 Bradarić, Josipa
 Čičmir, Ivana
 Čuže, Matej
 Dadić, Ivana
 Dolfić, Marin
 Došen, Anela
 Filar, Petra
 Gadže, Katarina

Gotovac, Luka Antonio
 Gračanin, Paula
 Gusić Janjić, Silvija
 Huber, Marta
 Ivanković, Marta
 Janković, Adriana
 Janković, Ivona
 Jelinić, Ivana
 Jerković, Andrea
 Jerolimov, Karmen
 Jukić, Emily
 Jurjević, Ana
 Jurlina, Marija
 Kajdiž, Ines
 Kale, Kristina
 Karmelić, Petra
 Kolić, Andrea
 Kristić, Lucija
 Krznarić, Sanja
 Kustura, Nataša
 Lekić, Irena
 Lozovina, Dario
 Majčica, Ana
 Malenica, Ella
 Marić, Nives
 Martić, Blaž
 Matošin, Ante
 Mlakić, Matea
 Obrovac, Viktorija Izabela
 Oreč, Sara
 Orkić, Marija
 Pepelko, Ana Maria
 Peras, Silvija
 Pijaca, Matej
 Sambunjak, David
 Skračić, Ivana
 Skrbin, Irena

Smoljo, Katarina
 Šestak, Valetina
 Šimičević, Matea
 Šimić, Ana
 Šimunović, Petra
 Špika, Ivana
 Šprljan, Šime
 Tabain, Ivana
 Tkalčec, Katarina
 Tkalčec, Lara
 Tomić, Leona
 Topalović, Monica Melinda
 Trusić, Maja
 Veselčić, Marija
 Veverec, Marina
 Žinić, Lucija

ETNOLOGIJA I ANTROPOLOGIJA

Barbir, Klara
 Barić, Ivana
 Benković, Vilma
 Benjak, Nikolina
 Đurasek, Magdalena
 Gašparić, Ana Mari
 Generalić, Marija
 Gmajnić, Ivana
 Jaković, Mara
 Jukić, Antonela
 Juran, Mirta
 Jurlina, Marija
 Kerum, Josipa
 Klarić, Monika
 Kovačec, Martina
 Križmanić, Roberta
 Kuzma, Antonella



Leš, Ema
 Manestar, Antonija
 Marušić, Ivona
 Matošin, Ante
 Nikolić, Ivana
 Opolcer, Ines
 Valčić, Dora
 Vulin, Kristina

FILOZOFIJA

Andabak, Mateja
 Antunac, Alisa
 Barbir, Klara
 Baršić, Vedrana
 Benković, Vilma
 Biondić, Marko
 Birkić, Marija
 Budić Leto, Ante
 Drmić, Ante
 Duvnjak, Ida
 Gašparić, Ana Mari
 Grgat, Andela
 Grubišić, Anamarija
 Joković, Anamarija
 Katić, Mirijam
 Kulaš, Lucija
 Kulišić, Matea
 Lončar, Matea
 Majčica, Ana
 Matijević, Zvonimir
 Nikolić, Ivana
 Novaković, Bruno
 Njegrić, Karla
 Pavičić, Ena
 Pavlović, Ana

Penić, Jelena
 Ptiček, Helga
 Rajević, Katarina
 Tomić, Leona
 Videković, Matej
 Vuksan, Mirna
 Vulić, Stefan
 Žanko, Ana
 Žunić, Ivana

FRANCUSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST

Baule, Luka
 Beara, Bruno
 Čačić, Marija
 Dežmalj, Antonia
 Frančišković, Stella
 Gadže, Katarina
 Gulan, Kristina
 Jelinić, Ivana
 Klarić, Anette
 Kožul, Klara
 Krivokapić, Aleksandar
 Kušcer, Sara
 Mardokić, Fani
 Mastelić, Lorina
 Mlakić, Matea
 Mrkela, Martina
 Pavić, Anita
 Pepelko, Ana Maria
 Petrić, Lucija
 Pitarević, Katarina
 Ptiček, Helga
 Sukno, Matea
 Šestak, Valentina
 Špika, Ivana

Šprljan, Šime

GEOGRAFIJA – NASTAVNIČKI SMJER

Bilić, Tomislav
Budić Leto, Ante
Cirkvenčić, Filip
Glavina, Mirna
Grgat, Anđela
Hrabar, Franko
Ilić, Krešimir
Jozić, Pejo
Jurić, Ivan
Jurjević, Ana
Kolobarić, Dajana
Kulišić, Matea
Lozovina, Dario
Markulinčić, Franko
Matić-Kalabrić, Damira
Matijević, Zvonimir
Miloš, Marinela
Mofardin, Stefani
Pleština, Lucija
Raljević, Katarina
Smojver, Antonija
Sršen, Lukrecija
Videković, Matej
Židov, Marko

GRČKI JEZIK I KNJIŽEVNOST

Braica, Ivan
Pavelić, Dominik
Taslak, Ante
Županić, Kristian

HRVATSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST

Antolašić, Melani
Ban, Ana
Baričević, Antonia
Bazina, Hrvoje
Birkić, Božena
Buljat, Lucija
Dražić, Suzana
Ercegović, Ivana
Ergotić, Kristina
Junaković, Nikolina
Klaić, Klara
Kolačko-Žurić, Katarina
Kukavica, Ivana
Leontić, Andrea
Lovrić, Domagoj
Marić, Ivan
Markalaus, Marijana
Meštrović, Ruža
Milin, Martina
Momčilović, Lucija
Mustapić, Matea
Prekpalaj, Marina
Rugle, Josipa
Sikirica, Miroslav
Sokolić, Valetina
Štorić, Matea
Topljak, Mirta
Uldrijan, Antonija
Vranković, Martina

INFORMACIJSKE ZNANOSTI – KNJIŽNIČARSTVO

Abramović, Magdalena



Karadžole, Josipa
 Klarin, Nina
 Krželj, Mija
 Mandić, Matea
 Milanovski, Alma
 Miškić, Boris
 Nović, Renata
 Perinčić, Iva
 Rajković, Tomislav
 Salopek, Ana
 Štelma, Marita
 Valovičić, Marta

KULTURA I TURIZAM

Bakarić, Loris
 Barun, Ivana
 Batinić, Danira
 Baždarić, Patricia
 Bešker, Katarina
 Blažević, Marina
 Čevid, Marija Magdalena
 Dobrić, Dijana
 Drenić, Anna
 Ercegović, Dunja
 Fiorentini, Ines
 Glavan, Marko
 Goleš, Ana
 Grubelić, Katarina
 Grudić, Monika
 Grunwald, Renata
 Jurin, Inga
 Kaleb, Anamarija
 Košćak, Valetina
 Košir, Marija
 Kovačević, Anja

Kutija, Josipa
 Meštrović, Danica
 Mičić, Laura
 Mijačička, Ivana
 Musulin, Šima Marija
 Pavičić, Maša
 Pavić, Lucija
 Pavleković, Larisa
 Pavlović, Andrea
 Pavlović, Angela
 Penjalov, Doris
 Pernar, Ivana
 Pirija, Anđela
 Pokupec, Tatjana
 Soljačić, Domagoj
 Stipanović, Tea
 Strmota, Filip
 Šalov, Josipa
 Šarić, Ivana
 Šibalić, Valentina
 Tolj, Andro
 Vukušić, Toni
 Zorić, Maja
 Zupčić, Bernarda

LATINSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST

Braica, Ivan
 Drenški, Lucija
 Klepić, Ena
 Kralj, Rebeka
 Opolcer, Ines
 Pavelić, Dominik
 Sokolić, Mateja
 Vukina, Zlatko
 Županić, Kristian

MENADŽMENT

Bagavac, Tamara
 Barić, Zlata
 Batur, Filip
 Bilaver, Paula
 Biljan, Katarina
 Buterin, Ana
 Gašpert, Marina
 Glavan, Đani
 Jurjević, Kristina
 Klačar, Petra
 Klarin, Bernarda
 Kovačević, Mario
 Kozina, Ivona
 Lovrović, Toni
 Lučić, Petra
 Ljuština, Martina
 Marasović, Marina
 Marić, Ivana
 Marušić, Gabriela
 Matak, Ivana
 Miletić, Nikolina
 Miočić, Petra
 Nimac, Petra
 Paškalin, Mateo
 Perković, Antonija
 Rašo, Natali
 Rogić, Dino
 Rozić, Marija
 Sokolović, Ana
 Šarić, Marina
 Travica, Izidor
 Žilić, Lara

NAUTIKA I TEHNOLOGIJA POMORSKOG PROMETA

Babara, Antonio
 Bačić, Luka
 Badžoka, Dino
 Baraka, Filip
 Barić, Lovre
 Begić, Antonio
 Bešker, Marina
 Bjelopetrović, Goran
 Bužonja, Dora
 Car, Toni
 Florani, Filip
 Fruhwirth, Ivan
 Gauta, Josip
 Gobin, Mišel
 Goršek, Filip
 Grizelj, Mathias
 Ivanković, Vedran
 Ivčić, Ivan
 Jović, Franko
 Katalinić, Stipe
 Kero, Krešimir
 Knežević, Karlo
 Kotlar, Klaudio
 Meštrovic, Filip
 Miletić, Nikola
 Pavić, Jure
 Pavličević, Goran
 Perić, Jure
 Radaš, Mate
 Rogoznica, Mislav
 Skoblar, Robert
 Šakanović, Šejla
 Šimović, Ivan-Maximilian
 Šljepica, Lara



Šoša, Daniel
 Štrlek, Filip
 Štura, Karlo
 Tokić, Antonio
 Uhoda, Šime
 Vedrić, Ante
 Velemir, Ivan
 Vrlika, Ivan
 Vučković, Tino
 Žilić, Luka

NJEMAČKI JEZIK I KNJIŽEVNOST

Andabak, Mateja
 Anđelić, Ivana
 Baban, Ivana
 Bašić, Ema
 Čikara, Julijana
 Čačić, Maria
 Galiot, Ana-Marija
 Gmajnić, Ivana
 Gotovac, Luka Antonio
 Grgić, Zrinka
 Gusić Janjić, Silvija
 Ilić, Krešimir
 Joković, Anamarija
 Katalenić, Maristella
 Katić, Mirijam
 Kevrić, Tvrtko
 Klarić, Monika
 Kovačec, Martina
 Kuščer, Sara
 Lekić, Irena
 Lisica, Ana
 Maček, Matija
 Mareljić, Vedrana

Matanović, Andela
 Mrkela, Martina
 Nekić, Antonela
 Novaković, Bruno
 Orkić, Marija
 Pavičić, Ena
 Pavić, Andjela
 Perić, Marijana
 Posarić, Ariana
 Požarina, Matej
 Romić, Mile
 Sjauš, Andrea
 Smojver, Antonija
 Stanković, Ana
 Šarčević, Vedrana
 Šercer, Katarina
 Šikić, Lucija
 Šilić, Marino
 Štrbac, Ina
 Taslak, Ante
 Torkonjak, Boris
 Turčinov, Laura
 Ursić, Josip
 Valčić, Dora
 Veselčić, Marija
 Vinac, Ivana
 Zrilić, Stipan
 Žinić, Lucija

PEDAGOGIJA

Antunović, Marina
 Baričević, Ana
 Barić, Draženka
 Barić, Karla Mare
 Bartolčić, Valentina

Došen, Anela
Fatović, Pia
Fumić, Matea
Glavina, Mirna
Grubišić, Anamarija
Gverić, Marija
Hanžek, Anamarija
Huber, Marta
Ivanković, Marta
Jaković, Mara
Janković, Adriana
Jerončić, Marija
Kristić, Lucija
Križmanić, Roberta
Kudelić, Marija
Kustura, Nataša
Leš, Ema
Lisica, Ana
Marić, Nives
Martić, Blaž
Mikec, Monika
Mišljenčević, Bruna
Mučić, Anđela
Njegrić, Karla
Obrovac, Viktorija Izabela
Oreč, Sara
Papić, Ana
Pavić, Anđela
Pavlović, Ana
Peras, Silvija
Petrić, Lucija
Piskulić, Marija
Privara, Tijana
Rimanić, Iva
Sjauš, Andrea
Skok, Danijel
Skračić, Ivana

Skrbin, Irena
Stanković, Ana
Strmo, Ana
Šarčević, Vedrana
Ščetarić, Ana
Šercer, Katarina
Škaričić, Anita
Štrbac, Ina
Šuća, Anita
Tabain, Ivana
Tklačec, Katarina
Veverec, Marina
Vidović, Katarina
Viduka, Marta
Vinac, Ivana
Žunić, Ivana

PODVODNE ZNANOSTI I TEHNOLOGIJE

Barić, Šime
Cukar, Gabriela Zoja
Dujmušić, Marina
Mađor, Marko
Parker, Nikola
Perović, Nino
Rosić, Saša
Stipanić, Saša
Tot, Ivan
Žitko, Petra

POVIJEST

Bačić, Ena
Baljkas, Krešimir



Begić, Ana
Bilić, Tomislav
Čiklić, Marijana
Drmić, Ante
Jozić, Pejo
Jurić, Ivan
Klepić, Ena
Manestar, Antonija
Matić-Kalabrić, Damira
Njavro, Hrvoje
Radović, Marija
Skelin, Ante
Šuća, Anita
Vranković, Josip

POVIJEST UMJETNOSTI

Barić, Ivana
Bratić, Sandra
Čirjak, Marko
Generalić, Marija
Grgić, Zrinka
Kajdiž, Ines
Lončar, Lorena
Luša, Helena
Ososlija, Diana
Šušić, Marina
Ujčić, Nina
Vuković, Karmen

PREVODITELJSKI STUDIJ TALIJANSKOG JEZIKA

Bilandžija, Ivana
Biondić, Marko

Breber, Ivana
Brnadić, Anamarija
Cirkvenčić, Filip
Maček, Matija
Maglica, Matea
Mastelić, Lorina
Pijaca, Matej
Radović, Marija
Sokolić, Mateja
Šilić, Marino
Topić, Bruno
Vukina, Zlatko

PRIMIJEJENA EKOLOGIJA U POLJOPRIVREDI

Baričević, Anamaria
Barić, Matea
Bušljeta, Ivana
Dević, Stjepan
Dražić, Anita
Galić, Klara
Gavić, Elizabeta
Grancarić-Milin, Domagoj
Gurlica, Denis
Knežević, Nikolina
Krstić, Nado
Lacić, Antonia
Mazić, Tea
Milatić, Anđela
Milin Viskov, Dijana
Mustapić, Matea
Oljica, Anđela
Pešut, Ante
Petrić, Marin
Plantak, Ivan

Predovan, Nikolina
Ražnjević, Matej
Samodol, Filip
Sorić, Marija
Sorić, Nikolina
Torkonjak, Julia
Trajkov, Marin
Troskot, Ivan
Uskok, Petar
Vuletić, Tina

PRIMIENJENA GEOGRAFIJA

Butković, Luka
Gašić, Zlatko
Gjergja, Josip
Grbić, Lorena
Grgić, Marko
Ivandija, Doroteja
Kelava, Mate
Kožar, Lidija
Krnjača, Ante
Lazarić, Monika
Majetić, Igor
Mikulandra, Helena
Muža, Danijel
Posavac, Ivana
Radan, Filip
Raljević, Karlo
Rosandić, Martina
Špoljarić, Luka
Tolić, Andrijana
Vukušić, Duje
Žaja, Tin

PSIHOLOGIJA

Andabak, Paula
Antičević, Magdalena
Bodrožić Selak, Matea
Ćorić, Adriana
Ćosić, Žana
Didović, Vanja
Huf, Dora
Ilijić, Iva
Jelavić, Adriana
Jurić, Ante
Kasap, Petra
Lušić, Maja
Marić, Nataša
Marušić, Ivka
Matić, Karla
Mrkonjić, Irena
Ninković, Tajana
Pavlović, Lora
Pedić, Paula
Prpić, Antonija
Rapan, Klara
Reić, Klara
Sudić, Mislav
Šalinović, Lucija
Šimičević, Marija
Ušljebrka, Bruno
Vlajčić, Ružica-Marija
Vukas, Zvonimir
Vukojević, Božo
Žaja, Mia
Županović, Mateo



RANI I PREDŠKOLSKI ODGOJ I OBRAZOVANJE

Babun, Emilija
 Bačić, Antonia
 Barić, Barbara
 Brajdić, Monika
 Brkljača, Ivona
 Budimir, Antonija
 Budimir, Ivana
 Budiša, Martina
 Čerina, Josipa
 Ćustić, Marija
 Dominis, Anamaria
 Dujic, Ivana
 Hodak, Andreja
 Hranjec, Petra
 Jurković, Maja
 Kapušin, Teodora
 Katnić, Ana
 Lacković, Nikolina
 Maleš, Marina
 Marinković, Paula
 Mayer, Antonia
 Mičić, Petra
 Mikulić, Nikolina
 Miodrag, Mara
 Modrić, Katarina
 Orović, Ivana
 Plazibat, Dora
 Potočki, Antonija
 Ravlić, Dora
 Rodić, Marija
 Sabolović, Matea
 Volf, Karmela
 Vukorepa, Iva
 Zaboš, Stella

Župan, Martina

RUSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST

Bartulović, Matea
 Bilandžija, Ivana
 Bradarić, Josipa
 Capek, Anamarija
 Ćuže, Matej
 Dolfić, Marin
 Đuran, Anđela
 Frančišković, Stella
 Fumić, Matea
 Jerković, Andrea
 Jukić, Emily
 Kevrić, Tvrtko
 Kovačević, Karmen
 Kralj, Rebeka
 Lončar, Lorena
 Maglica, Matea
 Malenica, Ella
 Pavić, Anita
 Pavoković, Dijana
 Perić, Marijana
 Sambunjak, David
 Smoljo, Katarina
 Ščetarić, Ana
 Šimić, Ana
 Tkalčec, Lara
 Topić, Bruno
 Ujčić, Nina
 Ursić, Josip
 Vidović, Katarina

SOCIOLOGIJA

Antunac, Alisa
Antunović, Marina
Barić, Draženka
Bašić, Ema
Batur, Antonia
Bradarić, Danijela
Brcanija, Josipa
Breber, Ivana
Duvnjak, Ida
Filar, Petra
Gverić, Marija
Hanžek, Anamarija
Jerončić, Marija
Jukić, Antonela
Karmelić, Petra
Kerum, Josipa
Knežević, Anamaria
Kolić, Andrea
Kolobarić, Dajana
Kudelić, Marija
Kuzma, Antonella
Markulinčić, Franko
Marušić, Ivona
Matanović, Anđela
Mikec, Monika
Papić, Ana
Piskulić, Marija
Posarić, Ariana
Privara, Tijana
Skelin, Ante
Sršen, Lukrecija
Strmo, Ana
Šimičević, Matea
Škaričić, Anita
Topalović, Monica Melinda

Torkonjak, Julia
Viduka, Marta
Vuksan, Mirna
Vulin, Kristina
Židov, Marko

STUDIJ SESTRINSTVA

Bačelić, Natalia
Bilić, Martina
Blažević, Kristina
Bokara, Matea
Čačić, Antun
Didović, Marta
Galešić, Robertino
Ivankov, Petra
Jozić, Gorana
Jukić, Marina
Jurjević Ivandić, Katarina
Klisović, Lucijana
Melada, Laura
Pavleka, Marko
Rančić, Karla
Rogošić, Matea
Sabljak, Kristina
Šoša Smiljanić, Petra
Taslak, Marica
Tokić, Antonija
Vrljičak, Ivana
Vučetić, Silvija
Zrilić, Kristina

STUDIJ ZA ODGOJITELJE

Arbanas, Marija



Begović, Ivona
 Bezinović, Nikolina
 Blagdan, Dora
 Bradica, Matea
 Brkić, Ana-Marija
 Čokljat, Nikolina
 Ćorić, Ivana
 Dadić, Ivana
 Dijan, Martina
 Dragišić, Ina
 Dundović, Marija
 Durmanić, Marija
 Filipović, Valetina
 Gašpić, Cvita
 Ivanov, Iva
 Jakovac, Marija
 Jelenković, Andrea
 Ježina, Agata
 Jukić, Marina
 Katić, Ana
 Maraš, Davorka
 Mudrinić, Kristina
 Paleka, Petra
 Peroš, Antonija
 Radeka, Dobrila
 Rajković, Magdalena
 Sorić, Patricija
 Stipčević, Lucija
 Tomljanović, Barbara
 Vekić, Mara
 Vinković, Amalija
 Vulić, Natalija

ŠPANJOLSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST

Andelić, Ivana

Baričević, Ana
 Bartolčić, Valentina
 Batur, Adriana
 Begić, Ana
 Brnadić, Anamaria
 Bulatović, Mitja
 Capek, Anamarija
 Čikara, Julijana
 Ćuto, Monika
 Dadić, Ivana
 Janković, Ivona
 Jerolimov, Karmen
 Kale, Kristina
 Kovačević, Karmen
 Kožul, Klara
 Krivokapić, Aleksandar
 Krznarić, Sanja
 Mardokić, Fani
 Mareljić, Vedrana
 Pavoković, Dijana
 Požarina, Matej
 Skok, Danijel
 Trusić, Maja

TALIJANSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST

Barić, Karla Mare
 Baršić, Vedrana
 Beara, Bruno
 Bulatović, Mitja
 Čičmir, Ivana
 Čiklić, Marijana
 Ćuto, Monika
 Dežmalj, Antonia
 Drenški, Lucija
 Đuran, Anđela

Durasek, Magdalena
Fatović, Pia
Galiot, Ana-Marija
Gračanin, Paula
Gulan, Kristina
Hrabar, Franko
Juran, Mirta
Klarić, Anette
Knežević, Anamaria
Lončar, Matea
Miloš, Marinela
Mišljenčević, Bruna
Mofardin, Stefani
Mučić, Anđela
Nekić, Antonela
Penić, Jelena
Pitarević, Katarina
Pleština, Lucija
Rimanić, Iva
Romić, Mile
Sukno, Matea
Šimunović, Petra
Šušić, Marina
Turkalj, Eni
Vuković, Karmen
Žanko, Ana

TEOLOŠKO-KATEHETSKEI STUDIJE

Baban, Ivana
Birkić, Marija
Brcanija, Josipa
Katalenić, Maristella
Kulaš, Lucija
Njavro, Hrvoje
Šikić, Lucija

Turčinov, Laura
Turkalj, Eni
Vulić, Stefan
Zrilić, Stipan

MAGISTRI

ANGLISTIKA – NASTAVNIČKI SMJER

Anđelković, Katarina
Babok, Adriana
Ivanjko, Doroteja
Velić, Petr

ANGLISTIKA – ZNANSTVENI SMJER

Bregovac, Valetina
Peronja, Elizabeta

ARHEOLOGIJA

Baškarad, Sanja
Govorčin, Sebastian
Hazoš, Kristian
Iglić, Sara
Koprek, Jelena
Malnar, Nikola
Maričić, Anamarija
Martinov, Mariela
Mijanović, Anika
Radinović, Nina
Ribić, Dino



Šokčević, Anamaria
Šućurović, Renata
Vučković, Šime
Žepina, Ante

**ENGLISKI JEZIK I KNJIŽEVNOST –
NASTAVNIČKI SMJER**

Alavanja, Tea
Badžoka, Dora
Butković, Maja
Čale, Jelena
Janković, Sandra
Jukić, Andrea
Junaković, Jere
Jurišić, Nikola
Jurjević, Josipa
Kolega, Lucia
Marjančić, Stana
Pavić, Daria
Prtorić, Jelena
Radić, Bruno
Sabo, Josipa
Sušić, Doris
Šarac, Nikolina
Vuleta, Kristina
Zaplatić, Iva
Zmaić, Magdalena

**ENGLISKI JEZIK I KNJIŽEVNOST –
ZNASTVENI SMJER**

Jović, Dijana
Miličević, Andrijana
Vujica, Tijana

Zubović, Marta

ETNOLOGIJA I ANTROPOLOGIJA

Bukač, Dario
Pavković, Marijana
Zvrko, Ana

FILOZOFIJA – NASTAVNIČKI SMJER

Bukač, Dario
Čorak, Snježana
Čaleta, Barbara
Jukić, Andrea
Koritar, Magdalena
Ležaja, Boris
Martinez, Jurica
Miljak, Josip
Nikolić, Ina
Pavičić, Slađana
Stjepanović, Suzana

**FRANCUSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST –
NASTAVNIČKI SMJER**

Barać, Blaženka
Batur, Dina
Bešker, Dubravka
Bonifačić, Lucija
Budimir, Monika
Junaković, Jere
Jurišić, Nikola
Lučić, Ivana
Lušić, Tea

Marić, Iva
Matijaš, Antonia
Peričić, Monika
Vuica, Ilijana
Zvrko, Ana

FRANCUSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST – PREVODITELJSKI SMJER

Babok, Adriana
Bregovac, Valentina
Mužić, Antea
Varaždinac, Ines

GEOGRAFIJA – NASTAVNIČKI SMJER

Bačić, Ana
Horvat, Denis
Jurleta, Ivo
Martić, Maja
Miljak, Josip

GRČKI JEZIK I KNJIŽEVNOST

Bauk, Josip

HISPANISTAICA – PREVODITELJSKI SMJER

Mužić, Antea
Varaždinac, Ines
Vučković, Anamarija

HISPANISTAICA – OPĆI SMJER

Jović, Dijana
Petrović, Matea
Zaplatić, Iva
Zmaić, Magdalena

HRVATSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST

Bačić, Mia
Barešić, Marina-Irina
Bušić, Iva
Buterin, Ana
Crnčević, Marija
Čulina, Damira
Čudina, Mirela
Gabrić, Andrea
Gadžo, Dinka
Hrkač, Martina
Jarebić, Ivana
Jelčić, Karmela
Kardum, Marijana
Katalinić, Lucija
Katić, Ivana
Kulušić, Antonia
Lalić, Ivona
Marić, Margarita
Perić, Tea
Periša, Tea
Pokrovac, Jelena
Rutar, Mateja
Stanić, Mirna
Stipaničev, Slavica
Šarić, Ana
Tomasović, Matea
Trusić, Zrinka



Trutanić, Lea
Varešak, Nives
Zuko, Matea

INFORMACIJSKE ZNANOSTI – KNJIŽNIČARSTVO

Bačić, Lucija
Božin, Mia
Dobrača, Igor
Dozan, Dajana
Jarnjak, Suzana
Karačić, Rita
Kerner, Katarina
Markač, Darko
Mofardin, Danijel
Nakić, Antonia
Nikolić, Marina
Oštrić, Ana
Sinković, Andrea
Sovulj, Matija
Šušnjara, Ivana
Vežić, Jakov Marin
Vujnović, Martina

KNJIŽNIČARSTVO – IZVANREDNI

Ivković, Ivana

KULTURNA BAŠTINA I TURIZAM

Kegalj, Andrea
Radić, Ivan
Tadić, Toni

KULTURNA I PRIRODNA BAŠTINA U TURIZMU

Brković, Dalilaž
Čirjak, Antonija
Delija, Tihana
Dunatov, Božena
Grozđanić, Josipa
Guteša, Marina
Ivanov, Deni
Kučina, Marin
Mesar, Željka
Mihačić, Jelena
Mlinac, Franjo
Ražov, Karolina
Sunara, Antonia
Šimleša, Kristina
Škara, Eneida

KULTURNA SOCIOLOGIJA

Roginer, Oszkar

LATINSKI JEZIK I RIMSKA KNJIŽEVNOST

Barišić, Magdalena
Bauk, Josip
Bešker, Dubravka
Cifrek, Maja
Komljenović, Ines

LINGVISTIKA

Jerbov, Ivona

MENADŽMENT

Antonina, Lucia
 Bagavac, Žana
 Balija, Petra
 Barić, Anđela
 Bogović, Dajana
 Brzić, Elizabet
 Dragičević, Josip
 Duka, Ivana
 Dundović, Marija
 Gašpić, Klaudia
 Glavić, Martina
 Golčevski, Andreja
 Gospić, Petra
 Hordov, Monika
 Ivković, Ivan
 Jakovljević, Ema
 Jukić, Danijel
 Knez, Marko
 Korčulančić, Ana
 Krželj, Nikolina
 Lacić, Ante
 Lokin, Lucija
 Lukić, Margarita
 Ljevaja, Roberta
 Majdandžić, Andrea
 Marušić, Ante
 Mikulandra, Katarina
 Milić, Ivana
 Mirt, Antonija
 Mitrović, Duje
 Morović, Kristian
 Paić, Hrvoje
 Pašara, Nikolina
 Peroš, Katarina
 Predovan, Katarina

Radulić Glibo, Katarina
 Rakić, Sanja
 Ramić, Jelena
 Sarić, Martina
 Spahija, Jurica
 Stipanov, Ivan
 Stojanov, Andrea
 Surać, Lucija
 Šalov, Iva
 Šolaja, Ana-Marija
 Šušnja, Tanja
 Taljčuki, Antonela
 Tokić, Saša
 Tomašić, Marijan
 Vulić, Ana
 Zelić, Mara
 Zorić, Anđela
 Žorž Bašić, Antonia
 Žunić, Stipe
 Župnek, Katarina

NOVINARSTVO I ODNOSI S JAVNOSTIMA

Begović, Tea
 Dadić, Nevia
 Galović, Anamarija
 Jeličić, Ivan
 Karamarko, Marija
 Kolega, Božidar
 Kraljić, Ivana
 Kristić, Ana
 Marketin, Ina
 Milković, Sanja
 Novaković, Tea
 Sajko, Ivana
 Vargović, Sara Dorotea



NJEMAČKI JEZIK I KNJIŽEVNOST – NASTAVNIČKI SMJER

Barišić, Magdalena
Cifrek, Maja
Čorak, Snježana
Glavaš, Martina
Jerbov, Ivona
Jurleta, Ivo
Kajić, Monika
Koritar, Magdalena
Ležaja, Boris
Lukenda, Andrea
Puh, Antonella
Režan, Marta
Stjepanović, Suzana

NJEMAČKI JEZIK I KNJIŽEVNOST – PREVODITELJSKI SMJER

Butković, Maja

PEDAGOGIJA

Bačić, Ana
Čale, Jelena
Glavaš, Martina
Grgić, Danijel
Horvat, Denis
Janković, Sandra
Jukić, Marija
Kajić, Monika
Križić, Paulina
Lučić, Ivana
Lukenda, Andrea

Lušić, Tea
Marić, Iva
Marjančić, Stana
Martić, Maja
Matijaš, Antonia
Milan, Kristina
Miličević, Andrijana
Novak, Renata
Paleka, Sanja
Pavičić, Slađana
Pavić, Daria
Pavković, Marijana
Sabo, Josipa
Slipčević, Nikolina
Tamburin, Zinka
Vujica, Tijana
Vuleta, Kristina

PODUZETNIŠTVO U KULTURI I TURIZMU

Buterin, Josipa
Dominiković, Irena
Fajdetić, Suzana
Gale, Marija
Galešić, Antonija
Jaša, Nina
Ljuština, Marina
Manjerović, Valentina
Marić Banje, Josipa
Memišević, Anabela
Penga, Ana
Šarić, Anđela
Šimičić, Đurđica
Vrbešić, Gordana
Vulić, Ivana

POVIJEST

Bakula, Andrija
Barić, Tin
Bendiš, Ivan
Blajić, Anna
Carević, Đino
Ćurčija, Mateo
Ćurković, Mate
Grgurović, Doris
Herceg, Drago
Jović, Neven
Knežević, Adrian
Kopači, Sanja
Koški, Dino
Lučić, Ivan
Malbaša, Marko
Marin, Ina
Martinez, Jurica
Marušić, Ivan
Nazlija Ajduković, Ante
Nazor, Barbara
Radošević, Ante
Seretinek, Dejan
Šare, Toni

POVIJEST UMJETNOSTI – KONZERVATORSKI I MUZEJSKO GALERIJSKI SMJER

Cvitkušić, Mia
Glumac, Andrea
Pleško, Marta

POVIJEST UMJETNOSTI – ZNANSTVENI SMJER

Lekaj, Vesel

PREVODITELJSKI SMJER TALIJANISTIKE

Čaleta, Barbara
Jeličić, Branka
Komljenović, Ines
Petrović, Matea
Puh, Antonella
Radić, Bruno
Vučković, Anamarija

PRIMIENJENA GEOGRAFIJA

Bahnik, Maja
Barada, Mirko
Grbas, Damira
Jurić, Ana
Perović, Kristina
Surić, Ivana

PSIHOLOGIJA

Božić, Danijela
Cvijetović, Josipa
Čulina, Ana-Marija
Čorić, Matea
Dujmović, Marin
Garilović, Ivana
Gauta, Toni
Glavan, Sara



Ivnik, Magdalena
Jakšić, Krešimir
Kalinić, Antonija
Kovačević, Kristina
Mamić, Severina
Marin, Hrvoje
Nekić, Marta
Pavin, Lucija
Pranjić, Dolores
Soldo, Lidija
Širova, Julia
Vučić, Milka
Vukić, Mirjam

**RUSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST –
NASTAVNIČKI SMJER**

Čondić, Mia
Čović, Hrvatka
Mešić, Saša-Mario
Mimica, Zrinka
Nikolić, Ina
Premeru, Marina
Premeru, Petra
Slipčević, Nikolina
Vuica, Ilijana

**RUSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST –
PREVODITELJSKI SMJER**

Andelković, Katarina
Ivanjko, Doroteja
Jeličić, Branka
Jukić, Marija
Kolega, Lucia

Peronja, Elizabeta
Velić, Petra
Zubović, Marta

SOCIOLOGIJA

Grgić, Danijel
Knežević, Adrian
Križić, Paulina
Milan, Kristina
Novak, Renata
Premeru, Marina
Režan, Marta

SUVREMENA TALIJANSKA FILOLOGIJA

Alavanja, Tea
Badžoka, Dora
Barać, Blaženka
Batur, Dina
Bonifačić, Lucija
Budimir, Monika
Jurjević, Josipa
Mešić, Saša-Mario
Mimica, Zrinka
Paleka, Sanja
Peričić, Monika
Premeru, Petra
Prtorić, Jelena
Sušić, Doris
Šarac, Nikolina
Tamburin, Zinka

UČITELJSKI STUDIJ

Andelić, Petra
Babić, Dina
Babin, Tea
Bačić, Matea
Baraba, Ana
Bilić, Katarina
Bulat, Adriana
Bulić, Sanja
Bursać, Luči
Cindrić, Marija
Dadić, Josipa
Galić, Mateja
Gašperov, Antonia
Grbić, Laura
Jukić, Ira
Karadža, Matea
Kavain, Josipa
Kereš, Ivana
Koprivanac, Adrijana
Korda, Danka
Kovač, Ivana
Kresoja, Marija
Kujundžić, Antonela
Ljubimir, Tea
Marinković, Nikolina
Milanko, Marija
Milković, Martina
Novaković, Tea
Parancin, Anđela
Perica, Barbara
Raffanelli, Nena
Rožman, Tea
Stavljenić, Maja
Šafar, Ivna
Šimurina, Tina

Toman, Nera
Vidić, Anamaria
Vidović, Ana
Vulić, Nikolina
Žižić, Maja
Žmegač, Ivana

UČITELJSKI STUDIJ U GOSPIĆU

Benaković, Marija
Bjelobrk, Luca
Božičković, Danijel
Ciglenjak, Narcisa-Ela
Durdov, Josip
Gračanin, Marija
Guštin, Ivana
Guštin Rađenović, Ivana
Guštin Rađenović, Nikolina
Ivček, Marija
Jažo, Iva
Kovačević, Marina
Lazinica, Ksenija
Lovrić, Sandra
Pejić, Marina
Perkušić, Sanja
Puljić, Ivona
Šaronić, Ena
Šibenik, Josipa
Špoljarić, Dubravka
Tomić, Antonija
Žulj, Monika



5.6. MOBILNOST STUDENATA I NASTAVNIKA

MEĐUSVEUČILIŠNI BILATERALNI SPORAZUMI ZAKLJUČENI U AKADEMSKOJ GODINI 2016./2017.

Tijekom akademske godine 2015./2016. zaključeni su bilateralni sporazumi o međusveučilišnoj suradnji sa sljedećim ustanovama:

Sveučilište Szechenyi Istvan u Gyoru (Mađarska)

Veleučilište Van Hall Larenstein u Velpu (Nizozemska)

Veleučilište u Bukureštu (Rumunjska)

Poslovna akademija i zdravstvene znanosti u Lodzu (Poljska)

Sveučilište u Beču (Austrija)

Tehničko sveučilište u Chemnitzu (Njemačka)

Metropolitan Sveučilište u Budimpešti (Mađarska)

Veleučilište za hotelijerstvo i turizam u Montpellieru (Francuska)

Politehnički Institut u Viseu (Portugal)

Sveučilište Eötvös Loránd u Budimpešti (Mađarska)

Sveučilište u Veroni (Italija)

Sveučilište u Lisabonu (Portugal)

Sveučilište Suor Orsola Benincasa u Napulju (Italija)

Sveučilište u Paviji (Italija)

Sveučilište Jagiellonian u Krakovu (Poljska)

Sveučilište Primorska u Kopru (Slovenija)

Sveučilište u Salamanci (Španjolska)

Sveučilište Complutense u Madridu (Španjolska).

Potpisan je 91 bilateralni sporazum o međusveučilišnoj suradnji.

SUDJELOVANJE U RADU CEEPUS MREŽA

U akademskoj godini 2016./2017. Sveučilište u Zadru sudjelovalo je kao partner u radu sljedećih CEEPUS mreža:

CEEPUS mreža Odjela za arheologiju ARHEOPED, CIII-SI-0113-09-1516

CEEPUS mreža Odjela za geografiju GEOREGNET, CIII-SI-0111-10-1516

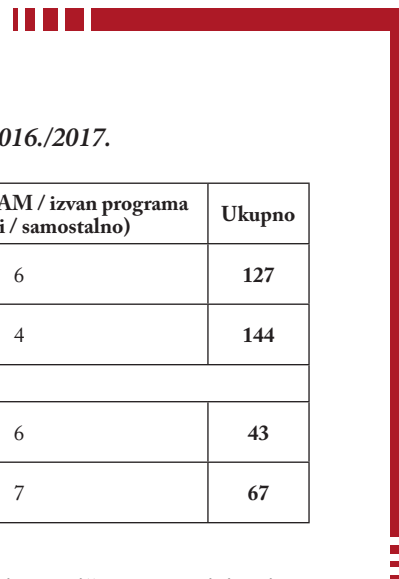
CEEPUS mreža Odjela za informacijske znanosti Education Without Frontiers, CIII-AT-0050-11-1516

CEEPUS mreža Odjela za kroatistiku i slavistiku Slavic Philology and Its Cultural Contexts, CIII-AT-0037-11-1516

CEEPUS mreža Odjela za germanistiku TRANS – TRANSkulturalle Kommunikation und TRANSlation, CIII-SI-0711-04-1516

CEEPUS mreža Odjela za pedagogiju Pedagogy and Andragogy in South-East Europe (PASEE), CIII-SI-0906-03-1718

CEEPUS mreža Odjela za sociologiju Inter-American Studies, CIII-AT-0503-07-1718.



ODLAZNA I DOLAZNA MOBILNOST U AKADEMSKOJ GODINI 2016./2017.

	Erasmus+	CEEPUS	Bilateralni ugovor	Ostalo (SUNBEAM / izvan programa mobilnosti / samostalno)	Ukupno
Odlazni studenti	Studijski boravak – 62 Stručna praksa – 24	35	-	6	127
Dolazni studenti	Studijski boravak – 110 Stručna praksa – 3	14	13	4	144
Odlazno osoblje	Održavanje nastave – 15 Stručno usavršavanje – 18	4	-	6	43
Dolazno osoblje	Održavanje nastave – 30 Stručno usavršavanje – 22	8	-	7	67

PROGRAM RAZMJENE ERASMUS+

Program Europske komisije za obrazovanje, osposobljavanje, mlade i sport pod nazivom Erasmus+ od akademske godine 2014./2015. zamijenio je sedam programa Europske komisije (Program za cjeloživotno učenje, Mladi na djelu, Erasmus Mundus, Tempus, Alfa, Edulink i Program suradnje s industrijaliziranim zemljama). Program Erasmus+ trajat će sedam godina (od 2014. do 2020.), a proračun programa iznosi 14,7 milijardi eura. Erasmus+ mobilnost studenata u svrhu studijskog boravka ili prakse te mobilnost (ne)nastavnog osoblja u svrhu osposobljavanja ili održavanja nastave ostvaruje se preko međuinstitucijskih Erasmus+ ugovora. Sveučilište u Zadru trenutačno ima 366 potpisana Erasmus+ ugovora s 224 institucije u 28 zemalja sudionica programa.

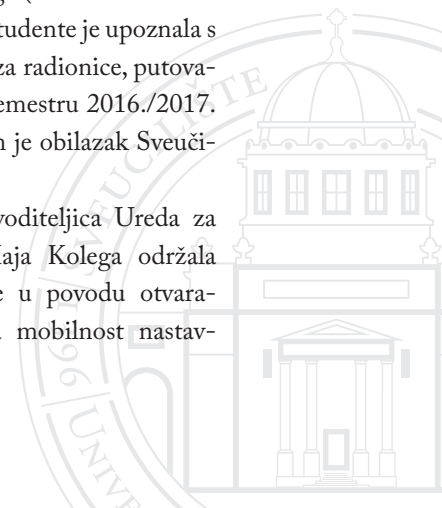
INFORMATIVNE I PROMOTIVNE AKTIVNOSTI UREDA ZA MEĐUNARODNU SURADNJU

Na Sveučilištu u Zadru, Program Erasmus+, ali i ostale mogućnosti za sudjelovanje u među-

narodnoj mobilnosti promiču se organiziranjem informativnih dana za studente i (ne)nastavno osoblje, održavanjem informativnih predavanja na odjelima, objavom informacija na mrežnim stranicama Sveučilišta, na Facebook stranici Ureda za međunarodnu suradnju, u Vodiču za strane studente koji se tiska svake godine s ažuriranim podacima te tiskanjem plakata, letaka i ostalog promotivnog materijala.

U ponedjeljak, 3. listopada 2016. u Studentskom klubu „Božo Lerotić“ održan je Dan dobrodošlice (*Welcome Day*) za strane studente. Rafaela Burmeta iz Ureda za međunarodnu suradnju održala je prezentaciju o životu u Zadru i administrativnim obvezama tijekom mobilnosti. Predsjednica ESN udruge (Erasmus Student Network) Bianca Janković studente je upoznala s radom udruge i planovima za radionice, putovanja i druženja u zimskom semestru 2016./2017. Nakon izlaganja organiziran je obilazak Sveučilišta i grada.

U petak, 14. listopada, voditeljica Ureda za međunarodnu suradnju Maja Kolega održala je informativno predavanje u povodu otvaranja Erasmus+ natječaja za mobilnost nastav-



nika i nenastavnog osoblja u ljetnom semestru 2016./2017.

Od 14. listopada 2016. do 19. siječnja 2017. djelatnici Ureda za međunarodnu suradnju održali su informativna predavanja o studentskoj mobilnosti studentima prve godine preddiplomskih studija. Predstavljeni su Erasmus+ i CEEPUS program te međusveučilišni bilateralni ugovori o suradnji. Predavanja su održana na sljedećim odjelima:

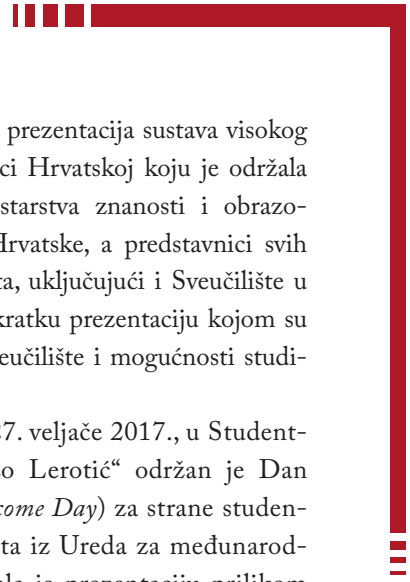
- 14. listopada 2016. – Odjel za povijest umjetnosti
- 18. listopada 2016. – Odjel za talijanistiku
- 20. listopada 2016. – Odjel za klasičnu filologiju i Odjel za pedagogiju
- 24. listopada 2016. – Odjel za nastavničke studije u Gospiću i Odjel za germanistiku
- 25. listopada 2016. – Odsjek za ruski jezik i književnost, Odjel za lingvistiku i pomorski Odjel
- 26. listopada 2016. – Odjel za geografiju i Odjel za ekologiju, agronomiju i akvakulturu (Studij primijenjene ekologije u poljoprivredi)
- 27. listopada 2016. – Odjel za sociologiju
- 2. studenoga 2016. – Odjel za ekologiju, agronomiju i akvakulturu (Studij podvodnih znanosti i tehnologija)
- 3. studenoga 2016. – Odjel za povijest
- 4. studenoga 2016. – Odjel za ekonomiju
- 7. studenoga 2016. – Odjel za psihologiju
- 8. studenoga 2016. – Odjel za filozofiju
- 9. studenoga 2016. – Odjel za turizam i komunikacijske znanosti
- 11. studenoga 2016. – Odjel za francuske i ibेरoromanske studije
- 21. studenoga 2016. – Teološko-katehetski odjel
- 28. studenoga 2016. – Odjel za zdravstvene studije

- 8. prosinca 2016. – Odjel za anglistiku
- 15. prosinca 2016. – Odsjek za hrvatski jezik i književnost
- 20. prosinca 2016. – Odjel za etnologiju i antropologiju
- 11. siječnja 2017. – Odjel za arheologiju
- 19. siječnja 2017. – Odjel za informacijske znanosti.

U Sarajevu je od 3. do 5. studenog 2016. održan Treći međunarodni sajam visokog obrazovanja. Voditeljica Ureda za međunarodnu suradnju Maja Kolega i djelatnica Ureda Rafaela Burmeta predstavile su mogućnosti studiranja na Sveučilištu u Zadru te podijelile brošure, letke, publikacije i ostali reklamni materijal o Sveučilištu u Zadru. U sklopu Sajma održan je i okrugli stol „Visoko obrazovanje i realni sektor“ na kojem je sudjelovala i predstavnica Ministarstva znanosti i obrazovanja Republike Hrvatske, a predstavnici svih hrvatskih sveučilišta, uključujući i Sveučilište u Zadru, održali su kratku prezentaciju kojom su predstavili svoje sveučilište i mogućnosti studiranja na njemu.

Dana 21. studenog 2016. djelatnica Ureda za međunarodnu suradnju Rafaela Burmeta održala je sastanak sa stranim studentima na razmjeni u zimskom semestru 2016./2017. Studiranje u stranoj zemlji donosi mnoštvo novih iskustava i dojmova, koji mogu utjecati pozitivno na osobni razvoj, ali i predstavljati mnoge izazove. Zaključeno je da je najvažnije osigurati pristup informacijama i podijeliti vlastita iskustva s drugima.

U utorak, 22. studenoga 2016., djelatnica Ureda za međunarodnu suradnju Rafaela Burmeta održala je grupni skype razgovor sa stranim studentima koji žele provesti ljetni semestar



2016./2017. na Sveučilištu u Zadru. Studente je najviše zanimalo kako odabrati kolegije, kako dobiti vizu za Hrvatsku, kako pronaći smještaj u Zadru te koliki su prosječni mjesečni troškovi. Skype razgovor je trajao od 10.00 do 12.30 sati.

U petak, 2. prosinca 2016. u 11 sati na Novom kampusu, Studentsko savjetovalište organiziralo je radionicu „Upoznavanje s hrvatskim znakovnim jezikom“. Voditeljica Ureda za međunarodnu suradnju Maja Kolega upoznala je sudionike radionice s mogućnostima dodatnog sufinanciranja studenata i osoblja s posebnim potporama u Erasmus+ programu zbog mogućih povećanih troškova kod realizacije razdoblja mobilnosti. Radionica je organizirana u povodu obilježavanja Međunarodnog dana osoba s invaliditetom.

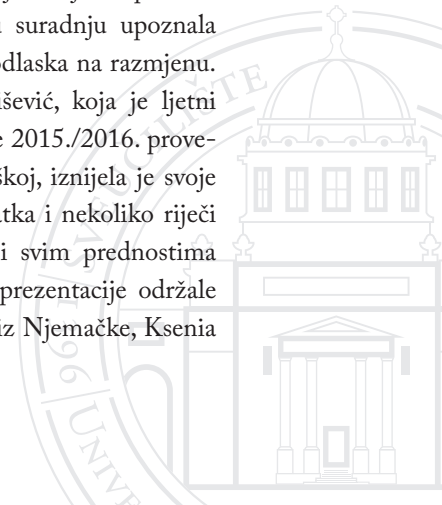
U Gradskoj loži na Narodnom trgu 17. siječnja 2017. od 13.00 do 16.00 sati održan je Otvoreni dan Sveučilišta u Zadru. Voditeljica Ureda za međunarodnu suradnju Maja Kolega održala je prezentaciju o mobilnosti u okviru bilateralnih ugovora te programa Erasmus+ i CEEPUS. Prikazani su i videouradci o mobilnosti studenata koji u sklopu međunarodnog programa Erasmus+ dio svojeg školovanja provode na Sveučilištu u Zadru, kao i o iskustvima naših studenata koji su boravili na inozemnim sveučilištima.

Djelatnice Ureda za međunarodnu suradnju sudjelovale su na Devetom međunarodnom sajmu visokog obrazovanja Informativa koji se održao u Ljubljani od 26. do 29. siječnja 2017. Zainteresiranoj publici predstavljena je mogućnost studiranja na Sveučilištu u Zadru te su podijeljene brošure, letci, publikacije i ostali reklamni materijali o Sveučilištu u Zadru. U sklopu

Sajma održana je i prezentacija sustava visokog školstva u Republici Hrvatskoj koju je održala predstavnica Ministarstva znanosti i obrazovanja Republike Hrvatske, a predstavnici svih hrvatskih sveučilišta, uključujući i Sveučilište u Zadru, održali su kratku prezentaciju kojom su predstavili svoje sveučilište i mogućnosti studiranja na njemu.

U ponedjeljak, 27. veljače 2017., u Studentskom klubu „Božo Lerotić“ održan je Dan dobrodošlice (*Welcome Day*) za strane studente. Rafaela Burmeta iz Ureda za međunarodnu suradnju održala je prezentaciju prilikom koje je studente upoznala sa životom u Zadru i administrativnim obvezama tijekom mobilnosti. Andrea Jukić članica Studentskog zbora ukratko je predstavila rad udruge. Predsjednica ESN udruge (Erasmus Student Network) Bianca Janković studente je upoznala s radom udruge i planovima za radionice, putovanja i druženja u ljetnom semestru 2016./2017. Nakon izlaganja, organiziran je obilazak Sveučilišta i grada.

U srijedu, 1. ožujka 2017., održan je Erasmus+ informativni dan za studente koji žele otići na mobilnost. Uvodnu riječ održala je izv. prof. dr. sc. Nedjeljka Balić Nižić, prorektorica za studije i studente, nakon čega je Sanja Stepanović iz Ureda za međunarodnu suradnju upoznala studente s mogućnostima odlaska na razmjenu. Studentica Anabela Memišević, koja je ljetni semestar akademske godine 2015./2016. provela na stručnoj praksi u Češkoj, iznijela je svoje iskustvo u obliku video uratka i nekoliko riječi o cijelom procesu prijave i svim prednostima takve razmjene. Zatim su prezentacije održale dvije inozemne studentice iz Njemačke, Ksenia



Tymofeyenko i Sally Rendl, koje su predstavile Sveučilište u Bambergu i Sveučilište primijenjenih znanosti u Hofu kao moguće odredište mobilnosti. Članice organizacije ESN-a Zadar održale su predavanje i radionicu u svrhu prijave na Erasmus+ studentsku razmjenu.

U ponedjeljak, 3. travnja 2017., u Dvorani za poslijediplomske studije na drugom katu rektora, Ured za međunarodnu suradnju održao je info dan za studentsku praksu. Na sastanku je Sanja Stepanović, stručna suradnica u Uredu, održala prezentaciju studentima koji planiraju odlazak na praksu putem koje ih je upozнала s pravima i obavezama vezanima uz obavljanje stručne prakse. Zatim je studentica Anabela Memišević predstavila svoje iskustvo na stručnoj praksi u Češkoj.

U četvrtak, 20. travnja 2017., u Studentskom klubu „Božo Lerotić“ Ured za međunarodnu suradnju održao je sastanak sa studentima čije su prijave za Erasmus+ program mobilnosti prihvaćene te u sljedećoj akademskoj godini imaju pravo ostvariti studijski boravak na stranom sveučilištu po svojem izboru. Na sastanku je Sanja Stepanović iz Ureda za međunarodnu suradnju upozнала studente s postupkom prijave za željeno sveučilište i poteškoćama do kojih eventualno može doći.

U utorak, 25. travnja 2017., studenti s Alpe-Jadran Sveučilišta u Klagenfurtu posjetili su Odjel za turizam i komunikacijske znanosti te Rektorat gdje je voditeljica Ureda za međunarodnu suradnju Maja Kolega održala prezentaciju o Sveučilištu u Zadru i mogućnostima za studijski boravak, a koordinatrica ESN-a Josipa Friščić upozнала je studente s aktivnostima ESN-a.

U srijedu, 27. travnja 2017., djelatnica Ureda za međunarodnu suradnju Rafaela Burmeta održala je grupni skype razgovor sa stranim studentima koji žele ostvariti Erasmus+ mobilnost na Sveučilištu u Zadru sljedeće 2017./2018. akademske godine. Studente je najviše zanimalo kako i koje kolegije odabrati, kako dobiti vizu za Hrvatsku, kako pronaći smještaj u Zadru te koliki su prosječni studentski mjesečni troškovi.

U ponedjeljak, 5. svibnja 2017., u Dvorani za poslijediplomske studije u Rektoratu, Sanja Stepanović iz Ureda za međunarodnu suradnju održala je informativno predavanje o Erasmus+ mobilnosti za nenastavno i nastavno osoblje.

U četvrtak, 16. svibnja 2017., u Arsenalu u Zadru održan je proljetni Sajam stipendija i visokog obrazovanja. Na Sajmu se predstavio Ured za međunarodnu suradnju Sveučilišta, a posjetitelji su mogli saznati sve o mogućnostima vezanima uz stipendije za studentsku mobilnost i razmjenu na Sveučilištu u Zadru. Student Filip Cirkvenčić podijelio je svoje iskustvo studiranja na stranim sveučilištima koje je ostvario preko Erasmus+ i CEEPUS programa. Studentica Valentina Buzuk dobitnica Rektorove nagrade za izvrsnost predstavila je stipendije Sveučilišta u Zadru.

Na Sveučilištu u Zadru od 23. do 26. svibnja 2017. održan je Staff Training Week za zaposlenike sveučilišta širom Europe. Sudionici iz Njemačke, Poljske, Italije, Španjolske i Slovačke prisustvovali su predavanjima i radionicama u organizaciji Ureda za međunarodnu suradnju. U utorak, 23. svibnja 2017., sudionike je pozdravio izv. prof. dr. sc. Slaven Zjalić, prorektor za međuinstitucionalnu suradnju i transfer tehnologija, a Maja Kolega, voditeljica Ureda za međunarodnu

suradnju, održala je prezentaciju o Sveučilištu u Zadru. Svaki sudionik je u 15 minuta predstavio svoje Sveučilište. Nakon predavanja gosti su obišli grad. U srijedu, 24. svibnja, održana je sjednica na kojoj su se izmijenila Erasmus+ KA107 iskustva, nakon čega je profesorica Irena Radić Rossi s Odjela za arheologiju održala predavanje o svojem Erasmus+ KA107 iskustvu za nastavno osoblje. U četvrtak, 25. svibnja 2017., sudionici

su imali individualne sastanke s predstavnicima Odjela. Nakon sastanaka, Rafaela Burmeta iz Ureda za međunarodnu suradnju održala je radionicu s praktičnim primjerima vezano uz program mobilnosti Erasmus+ KA107. U petak, 26. svibnja 2017., Ured za međunarodnu suradnju organizirao je cjelodnevni posjet Nacionalnom parku Kornati i Telašćici. Nakon izleta sudionicima su podijeljene potvrde o sudjelovanju.



5.7. SUSTAV OSIGURANJA KVALITETE

Izvješće o radu Ureda za osiguravanje kvalitete u akademskoj godini 2016./2017.

Tijekom akademske 2016./2017. godine aktivnosti Ureda bile su uglavnom usmjerene na:

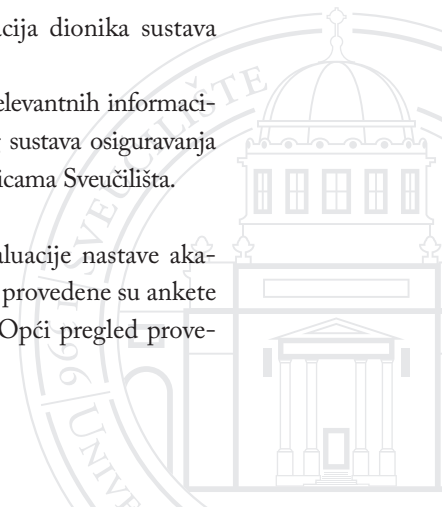
- 1) realizaciju zadataka predviđenih Godišnjim planom aktivnosti sustava osiguravanja kvalitete (u pravitku Izvješća)
- 2) administrativnu i tehničku potporu provedbi studentske evaluacije nastave
- 3) posredovanje u postupku vrednovanja novih studijskih programa
- 4) administrativnu potporu sastavnicama u postupcima reakreditacije (naknadno praćenje)
- 5) organizaciju periodičnih sastanka predstavnika tijela sustava osiguravanja i unaprjeđivanja kvalitete Sveučilišta (koordinacije SOUK-a).

1) Budući da je Ured za osiguravanje kvalitete naveden kao nositelj ili suizvođač niza aktivnosti predviđenih Godišnjim planom aktivnosti

sustava osiguravanja i unaprjeđivanja kvalitete (SOUK-a) na Sveučilištu, djelatnici Ureda su akademske godine 2016./2017. sudjelovali u:

- izradi plana aktivnosti SOUK-a za tekuću akademsku godinu
- izradi i/ili reviziji različitih sveučilišnih akata kojima se posredno ili izravno osigurava kvaliteta rada na Sveučilištu u Zadru
- organizaciji i provedbi studentske evaluacije poslijediplomskih (doktorskih) studija
- posredovanju pri provedbi postupaka reakreditacije
- provedbi različitih evaluacija dionika sustava visokog učilišta
- ažuriranju i objavljivanju relevantnih informacija o aktivnostima internog sustava osiguravanja kvalitete na mrežnim stranicama Sveučilišta.

2) U sklopu studentske evaluacije nastave akademske godine 2016./2017. provedene su ankete za ljetni i zimski semestar. Opći pregled prove-



denih anketa studentske evaluacije nastave akademske godine 2016./2017.

	Ljetni semestar	Zimski semestar
Evaluirano nastavnika Sveučilišta	179	191
Evaluirano predmeta (kolegija)	207	226

Realizacija plana evaluacija	19 %	27 %
------------------------------	------	------

Prosječna studentska ocjena rada evaluiranih nastavnika	4,4	4,3
Studentska ocjena vlastitog angažmana u nastavi tijekom semestra	3,5	3,5

Na zahtjev Centra za strane jezike obrađeni su rezultati interne ankete o zadovoljstvu studenata u razmjeni nastavom održanom u Centru.

Akademske godine 2016./2017. na osnovi rezultata studentske evaluacije nastave izdano je 129 potvrda o provedenom institucijskom istraživanju kvalitete nastavnog rada (prilozi natječajnoj dokumentaciji za izbor u zvanje).

3) U skladu s odredbama Pravilnika o vrjednovanju studijskih programa, Ured za osiguranje kvalitete koordinirao je postupke vrednovanja za:

- sveučilišni diplomski studij Održivo upravljanje vodenim ekosustavima, Odjela za ekologiju, agronomiju i akvakulturu
- zajednički preddiplomski stručni studij Informatičke tehnologije, Odjela za ekonomiju, Odjela za informacijske znanosti, Odjela za turizam i komunikacijske znanosti i Pomorskog odjela
- poslijediplomski specijalistički studij Vođenje i upravljanje odgojno-obrazovnom ustanovom, Centra „Stjepan Matičević“

vom, Centra „Stjepan Matičević“

- dvopredmetni preddiplomski studij hrvatskoga jezika i književnosti, Odjela za kroatistiku i slavistiku
- dvopredmetni preddiplomski studij Jezik i komunikacija u višejezičnom društvu (*Language and Communication in a Multilingual Society*), Odjela za lingvistiku.

4) Na temelju obveza iz naknadnog praćenja u postupku reakreditacije (*follow up*), Ured je sudjelovao u pripremi i dostavi AZVO-u akcijskih planova za unaprjeđenje kvalitete, kao i godišnjih izvješća o realizaciji akcijskih planova za:

- devetnaest sastavnica društvenog i humanističkog područja znanosti
- Odjel za geografiju
- Odjel za ekologiju, agronomiju i akvakulturu
- Pomorski odjel
- Odjel za zdravstvene studije.

U postupku reakreditacije doktorskih studija Sveučilišta u Zadru Ured je aktivno sudjelovao u pripremi i koordinaciji posjeta Stručnog povjerenstva za reakreditaciju poslijediplomskog dokorskog sveučilišnog studija Društvo znanja i prijenos informacija (tijekom ožujka i travnja 2017.), kao i u pripremi za reakreditaciju doktorskih studija Humanističke znanosti, Arheologija istočnog Jadrana i Jadran – poveznica među kontinentima.

5) Sastanci predstavnika tijela Sustava osiguranja i unaprjeđivanja kvalitete (koordinacije SOUK) realizirani su prema Planu aktivnosti SOUK-a za ak. god. 2016./2017. Ukupno je održano pet (5) sastanaka na kojima se, među ostalim, diskutiralo o:

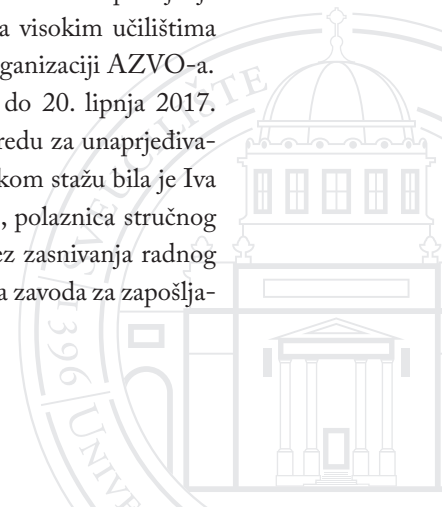
- misiji i aktivnostima Studentskog savjetovališta Sveučilišta u Zadru
- iskustvima sastavnica vezano za studentska opterećenja seminarima i odjelnim praksama
- provedbi Europskih standarda i smjernica za osiguravanje kvalitete (ESG) na hrvatskim visokim učilištima
- izvješću o unutarnjoj prosudbi sustava osiguravanja i unaprjeđivanja kvalitete Sveučilišta u Zadru za 2016. godinu
- rezultatima ankete o zadovoljstvu akademskog osoblja uvjetima rada na Sveučilištu
- konceptu „Poučavanje usmjereno na studenta“ i načinima implementacije nove paradigme
- rezultatima ankete o zadovoljstvu administrativnog i tehničkog osoblja uvjetima rada na Sveučilištu
- zahtjevima, ograničenjima i načinima unaprjeđenja informatičke infrastrukture Sveučilišta.

6) U skladu s obvezom Ured za osiguravanje kvalitete pružio je potporu Povjerenstvu za unutarnju prosudbu sustava osiguravanja i unaprjeđivanja kvalitete Sveučilišta u Zadru tijekom provedbe ciklusa unutarnje prosudbe SOUK-a (organizacija sastanaka s predstavnicima odjela, ureda i službi održanih 1. prosinca 2015.)

OSTALE AKTIVNOSTI UREDA

a) Priprema, provedba i obrada rezultata anketiranja studenata poslijediplomskih (doktorskih) studija. Anketom su bili obuhvaćeni studenti svih poslijediplomskih studija koji se izvode na Sveučilištu u Zadru, a rezultati su prosljeđeni resornoj prorektorici te voditeljici

- ma i vijećima poslijediplomskih studija.
- b) Posredovanje u prikupljanju i distribuciji izvješća o radu asistenata, poslijedoktoranada i mentora akademske godine 2016./2017. godini, u skladu s Pravilnikom o ocjenjivanju rada asistenata, poslijedoktoranada i mentora Sveučilišta u Zadru.
- c) Administrativna potpora pri organizaciji sastanka s vanjskim dionicima u vezi s izradom Strategije razvoja Sveučilišta u Zadru 2017. – 2022. godine.
- d) Sudjelovanje na osnivačkom sastanku Mreže jedinica za osiguravanje kvalitete na visokim učilištima u RH, održanom u Zagrebu 19. prosinca na inicijativu AZVO-a te sudjelovanje na sastanku Mreže s temom „Poučavanje usmjereno na studente“ (Zagreb, 5. lipnja 2017.).
- e) U akademskoj godini 2016./2017. djelatnici Ureda prisustvovali su sjednicama Povjerenstva za unaprjeđivanje kvalitete i Povjerenstva za unutarnju prosudbu sustava osiguravanja kvalitete, administrativno prateći njihov rad i brinući se o adekvatnoj pohrani produciranih dokumenata i materijala.
- f) Zajedno sa Službom za opće, kadrovske i poslovne Senata, uključenost u pokusnu provedbu organizacijskog razvoja i sustava upravljanja ljudskim potencijalima na visokim učilištima (projekt ESF-ULJP) u organizaciji AZVO-a.
- g) Od 22. kolovoza 2016. do 20. lipnja 2017. kao stručni suradnik u Uredu za unaprjeđivanje kvalitete na vježbeničkom stažu bila je Iva Sofija Miloš, mag. psych., polaznica stručnog osposobljavanja za rad bez zasnivanja radnog odnosa (mjere Hrvatskoga zavoda za zapošljavanje).



5.8. POSLIJEDIPLOMSKI STUDIJ

URED ZA POSLIJEDIPLOMSKE STUDIJE

Ured obavlja administrativne i druge poslove vezane za odvijanje poslijediplomskih programa: upisi, ovjere semestara, priprema i umnožavanje materijala za stručna povjerenstva i sjednice stručnih tijela Sveučilišta i Senat u vezi s prijavom, ocjenom i obranom magisterija i doktorata znanosti te vođenje zapisnika (vijeća pojedinih poslijediplomskih studija, Vijeće poslijediplomskih studija) i izrada donesenih odluka i rješenja, organiziranje obrana i promocija.

Ured vodi evidenciju studenata, odnosno magistara i doktora znanosti, izdaje potvrde iz djelokruga svojih poslova te izrađuje statističke izvještaje.

POSLIJEDIPLOMSKI STUDIJI SVEUČILIŠTA U ZADRU 2016./2017.

Na Sveučilištu u Zadru akademske godine 2016./2017. djelovali su sljedeći poslijediplomski studiji:

- Poslijediplomski sveučilišni studij *Arheologija istočnog Jadrana*, za stjecanje akademskog stupnja doktora/doktorice humanističkih znanosti iz polja arheologije
- Poslijediplomski sveučilišni studij *Društvo znanja i prijenos informacija*, za stjecanje akademskog stupnja doktora/doktorice društvenih znanosti iz polja informacijske i komunikacijske znanosti i za stjecanje akademskog

stupnja doktora/doktorice humanističkih znanosti iz polja interdisciplinarne humanističke znanosti

- Poslijediplomski sveučilišni studij *Humanističke znanosti* za stjecanje akademskog stupnja doktora/doktorice znanosti humanističkih znanosti iz polja filozofije, filologije, povijesti, povijesti umjetnosti, znanosti o umjetnosti, arheologije, etnologije i antropologije, interdisciplinarnih humanističkih znanosti
- Poslijediplomski sveučilišni studij *Jadran – poveznica među kontinentima*, za stjecanje akademskog stupnja doktora/doktorice znanosti humanističkih znanosti iz polja povijesti i za stjecanje akademskog stupnja doktora/doktorice znanosti iz interdisciplinarnog područja znanosti – polje geografije
- Poslijediplomski sveučilišni studij *Kvaliteta u odgoju i obrazovanju* za stjecanje akademskog stupnja doktora/doktorice društvenih znanosti iz polja pedagogije
- Zajednički poslijediplomski sveučilišni studij *Međunarodni odnosi* Sveučilišta u Zadru i Libertas međunarodnog sveučilišta za stjecanje akademskog stupnja doktora/doktorice društvenih znanosti iz polja interdisciplinarnih društvenih znanosti
- Združeni poslijediplomski sveučilišni studij *Sociologije regionalnog i lokalnog razvoja* Sveučilišta u Zadru (Hrvatska) i Sveučilišta u Teramu (Italija) za stjecanje akademskog stupnja doktora/doktorice društvenih znanosti iz polja sociologije
- Poslijediplomski specijalistički studij *Vođenje i*

upravljanje odgojno-obrazovnom ustanovom za stjecanje akademskog naziva sveučilišnog specijalista vođenja i upravljanja odgojno-obrazovnom ustanovom iz područja društvenih znanosti – polje interdisciplinarnih društvenih znanosti.

5.8.1. OBRANJENI MAGISTARSKI RADOVI

Ivana Jerković

NASLOV MAGISTARSKOG RADA: *Starokršćanski mozaici na području Salone*

DATUM OBRANE: 11. studenoga 2016.

PODRUČJE, POLJE: humanističke znanosti, arheologija

STRUČNO POVJERENSTVO ZA OBRANU: dr. sc. Branka Migotti, znanstveni savjetnik, akademik dr. sc. Nenad Cambi, prof. emeritus, prof. dr. sc. Dražen Maršić

SAŽETAK: Cilj magistarskog rada Ivane Jerković bila je sinteza, odnosno kataloška obrada svih dosad pronađenih starokršćanskih mozaika na području Salone i terminološka determinacija pojava oblika mozaičnog slikarstva unutar toga grada. Njihovom kataloškom obradom pokušalo se odgovoriti na stilska, umjetnička i historiografska obilježja koja prikazuju pojedine primjere jedinstvene za salonitansku radionicu mozaika. Nakon provedenih terminoloških i povijesno-stilskih analiza obrađene su mogućnosti njihove revitalizacije in situ sa stajališta konzervatorsko-restauratorske struke.

5.8.2. OBRANJENI DOKTORSKI RADOVI

Sanja Baričević

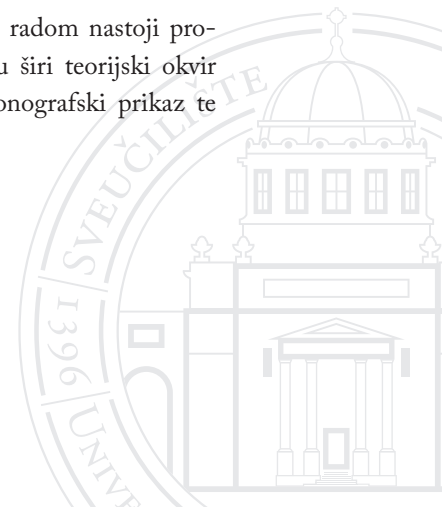
NASLOV DISERTACIJE: *Sintaktički i semantički opis prostornih adverbijala u hrvatskome standardnom jeziku*

DATUM OBRANE: 20. veljače 2017.

PODRUČJE, POLJE: humanističke znanosti, filologija

STRUČNO POVJERENSTVO ZA OBRANU: prof. dr. sc. Ivo Pranjković, dr. sc. Mile Mamić, red. prof. u miru, doc. dr. sc. Ivica Vigato

SAŽETAK: Ciljevi istraživanja Sanje Baričević bili su: proširiti određenje prostornoga adverbijala koje obuhvaća adverbijal kao kontekstualno uključenu rečenicu čije razumijevanje i raščlamba uključuju širi kontekst i naše znanje o svijetu te nisu određeni samo jezično ostvarenim sredstvima, odrediti podskupine prostornoga adverbijala te opisati sintaktička i semantička obilježja pojedine skupine s naglaskom na različita proširenja značenja unutar svake pojedine skupine. S obzirom na to da adverbijalu kao kategoriji u opisima hrvatskoga jezika u jezičnim priručnicima nije posvećena pozornost kao ostalim rečeničnim članovima, ovim se radom nastoji prostorni adverbijal postaviti u širi teorijski okvir istraživanja te ponuditi monografski prikaz te kategorije.



Bistrović, Željko

NASLOV DISERTACIJE: *Kastavska slikarska škola – problemi geneze i stila*

DATUM OBRANE: 5. svibnja 2017.

PODRUČJE, POLJE: humanističke znanosti, povijest umjetnosti

STRUČNO POVJERENSTVO ZA OBRANU: prof. dr. sc. Emil Hilje, izv. prof. dr. sc. Ivan Matejčić, prof. dr. sc. Ivana Prijatelj-Pavičić

SAŽETAK: Slikarstvo kasnogotičkih umjetnika Vincenta i Ivana iz Kastva te njihovih suradnika ovim se radom prikazuje kao jedinstveni korpus, koji se raščlanjuje na ikonografskoj i morfološkoj razini. Najveći dio rada posvećen je problemu geneze kastavskih slikara te problemu udjela pojedinih slikara. Pojava kastavskih radionica promatra se kroz prizmu povijesnih događaja uzrokovanih politikom cara Fridrika III. u Istri i na Krasu u drugoj polovici 15. stoljeća kada se ovi krajevi upravno jače vežu uz Kranjsku te se pretpostavlja utjecaj kraške plemićke obitelji Raunacher na dolazak Vincentove radionice. Sistematizirani su svi definitivno utvrđeni grafički izvori koji su poslužili kao predloži te su ponuđeni novi prijedlozi. Ikonografskom analizom tema korištenih u slikarstvu kastavske slikarske škole utvrđeni su prototipovi i literarni izvori, topološki sustavi u pojedinim crkvama i skupine tema karakteristične za kastavsku školu. Morfološka analiza usmjerila se na objedinjujuće formalne elemente kastavskih radionica te je u sklopu nje sistematiziran sav ornamentalni repertoar. Ovim radom nudi se nova valorizacija cjelokupnog korpusa Kastavske slikarske škole u kojoj se kao najplodniji slikar ističe Majstor

Ivan, dok se ujedno umanjuje značaj tzv. Šarenog majstora.

Tomislav Bogdanović

NASLOV DISERTACIJE: *Društveno-gospodarske prilike Križevaca za vrijeme Prvoga svjetskog rata*

DATUM OBRANE: 28. rujna 2017.

PODRUČJE, POLJE: humanističke znanosti, povijest

STRUČNO POVJERENSTVO ZA OBRANU: prof. dr. sc. Zlata Živaković-Kerže, dr. sc. Mira Kolar Dimitrijević, red. prof. u miru, izv. prof. dr. sc. Ante Bralić

SAŽETAK: Osnovni cilj ove doktorske disertacije je proučavanje i analiza društveno-gospodarskih prilika Križevaca za vrijeme Prvoga svjetskog rata. Analiza i sinteza teme počivale su na historiografskom i multidisciplinarnom pristupu istraživanja. Autor na temelju dobivenih rezultata zaključuje da je Prvi svjetski rat, kao globalna pojava, uvelike utjecao na društvene i gospodarske prilike Križevaca kao male lokalne zajednice u kojoj nije bilo izravnih ratnih zbivanja. Podaci prikupljeni u ovoj disertaciji bit će osnova za daljna proučavanja i istraživanja, te znanstveno vrednovanje društvene i gospodarske povijesti Križevaca te će se moći primjenjivati i u budućim sintezama hrvatske povijesti i prikazima vezanim za povijest Križevaca, ali i Prvoga svjetskog rata.

Katica Burić Čenan

NASLOV DISERTACIJE: *Dokumentalistički pristup i obrada informacija o glazbenom životu grada Zadra od 1860. do Prvog svjetskog rata*

DATUM OBRANE: 17. studenoga 2016.

PODRUČJE, POLJE: društvene znanosti, informacijske i komunikacijske znanosti

STRUČNO POVJERENSTVO ZA OBRANU: prof. dr. sc. Mirna Willer, dr. sc. Tatjana Aparac-Jelušić, red. prof. u miru, izv. prof. dr. sc. Ivana Tomić Ferić

SAŽETAK: Ciljevi rada Katice Burić Čenan bili su: osvijetliti glazbenu prošlost Zadra u razdoblju od 1860. do 1914. godine, u istraživanje uključiti nova/manja korištena metodološka načela te kroz analizu glazbene arhivske baštine rekonstruirati onodobni glazbeni život kako bi se predložio metodološki model. Služeći se strategijom studije slučaja, rad je uzeo u obzir raznovrsne arhivske dokumente i brojnu povijesnu, historiografsku, kulturološku i muzikološku literaturu te otvorio pitanja o muzikološkoj metodologiji kao i promišljanja o novim paradigmatima u različitim znanstvenim granama koje se bave predmetom glazbene prošlosti.

Mirko Đinđić

NASLOV DISERTACIJE: *Talijanski zastupnici u Dalmatinskom saboru: okvir za kolektivnu biografiju 1883. – 1912. (1918.)*

DATUM OBRANE: 14. listopada 2016.

PODRUČJE, POLJE: humanističke znanosti, povijest

STRUČNO POVJERENSTVO ZA OBRANU: doc. dr. sc. Mateo Bratanić, izv. prof. dr. sc. Ante Bralić, doc. dr. sc. Tado Oršolić, viši znanstveni suradnik

SAŽETAK: U doktorskom radu Mirka Đinđića analizira se i istražuje djelovanje talijanskih zastupnika u Dalmatinskom saboru te se detaljnije iznosi njihova zastupnička aktivnost u tom najvišem predstavničkom i autonomnom tijelu Kraljevine Dalmacije. Na osnovi analize nekoliko ideal-tipskih slučajeva obiteljskih povijesti prikazano je kako nacionalni identitet nije nešto što je unaprijed zadano podrijetlom ili jezikom, nego da je riječ o socijalnom i političkom konstruktumu. Na primjeru identiteta i kolektivne biografije Talijana u Dalmaciji pokazano je kako je nacionalni identitet dalmatinskih Talijana – talijanskih zastupnika u Dalmatinskom saboru bitno određen njihovim političkim angažmanom.

Nikolina Gunjević Kosanović

NASLOV DISERTACIJE: *Talijanski pisci zadarskih korijena u egzilu nakon Drugog svjetskog rata*

DATUM OBRANE: 13. listopada 2016.

PODRUČJE, POLJE: humanističke znanosti, filologija

STRUČNO POVJERENSTVO ZA OBRANU: doc. dr. sc. Andrijana Jusup Magazin, izv. prof. dr. sc. Nedjeljka Balić-Nižić, doc. dr. sc. Antonela Marić

SAŽETAK: Doktorski rad Nikoline Gunjević Kosanović bavi se talijanskim piscima zadarskih korijena u egzilu nakon Drugoga svjetskog rata s ciljem revalorizacije i povijesno-kulturološke

kontekstualizacije njihove književne produkcije. Naglasak je stavljen na teorijske premise fenomena egzila i njegovu literarnu manifestaciju s napomenom kako se produkcija ovih autora ne može promatrati isključivo u okvirima memorijalistike, jer postoji čitav niz djela koja ju nadilaze. Znanstveni doprinos rada je u pregledu književne djelatnosti i kritičkoj interpretaciji opusa spomenutih autora u kontekstu novih književnih teorija s jedne strane, a s druge unutar hrvatsko-talijanskih književnih prožimanja u 20. stoljeću.

Kristina Horvat

NASLOV DISERTACIJE: *Ambijentalne osnove razvoja neolitičkih zajednica istočnog Jadrana – primjer benkovačkog područja*

DATUM OBRANE: 6. lipnja 2017.

PODRUČJE, POLJE: humanističke znanosti, arheologija

STRUČNO POVJERENSTVO ZA OBRANU: prof. dr. sc. Tihomila Težak-Gregl, prof. dr. sc. Brunislav Marijanović, doc. dr. sc. Dario Vujević

SAŽETAK: Osnovni cilj ovoga rada je proučavanje relacija između neolitičkih zajednica benkovačkog područja i njihova prirodno okruženja. Uloga ambijentalnih odlika prostora, njegovih resursa i prirodnih potencijala iskazuje se u uzročno-posljedičnom odnosu, kao odgovoru neolitičkih zajednica prema zahtjevima ambijenta, njegovim prednostima i ograničenjima, te realnim potrebama svake neolitičke zajednice. O tome najbolje svjedoče lokacija i karakter naselja i privredne strategije, odnosno kultura u užem

smislu. Iscrpnom analizom postojećih arheoloških podataka i njihovom korelacijom sa zemljopisno-ambijentalnim realitetom, izrađen je model te vrste odnosa na benkovačkom području. Ovaj rad može služiti kao znanstveni poticaj budućim ambijentalno usmjerenim istraživačkim pristupima, odnosno izradu sličnih modela koji su u prapovijesnoj arheologiji istočnog Jadrana još uvijek iznimno rijetki.

Sanja Horvatinić

NASLOV DISERTACIJE: *Spomenici iz razdoblja socijalizma u Hrvatskoj – prijedlog tipologije*

DATUM OBRANE: 10. srpnja 2017.

PODRUČJE, POLJE: humanističke znanosti, povijest umjetnosti

STRUČNO POVJERENSTVO ZA OBRANU: prof. dr. sc. Pavao Pavuša Vežić, dr. sc. Ljiljana Kolešnik, znanstveni savjetnik, doc. dr. sc. Dalibor Prančević

SAŽETAK: Teorijske pretpostavke rada kojima je spomenik definiran kao medij prijenosa društvenog sjećanja nalagale su dubinsku historioografsku analizu uvjeta nastanka tematski uokvirenoga spomeničkog korpusa (1945. – 1990.). Njome je razvijen analitički model cjelokupnoga dinamičkog polja produkcije spomeničke plastike, zasnovan na međuodnosu njezinih ključnih društvenih aktera. Tipološka razrada predmetne građe temeljena je na empirijskoj analizi dostatnog uzorka (1737 kat. jed.), odnosno na računalnoj analizi podataka strukturiranih u posebno prilagođenoj kataloškoj bazi. Prepoznavanjem i opisom karakterističnih načina upotrebe

i suodnosa osnovnih konstruktivnih elemenata, predložena je cjelovita tipološka klasifikacija spomeničke plastike, čime je omogućen uvid u genezu tipoloških inovacija koje su se odvile onkraj (pret)postavljenih granica umjetničkih medija i arhitektonskih praksi uključenih u nastanak ovoga segmenta hrvatske poslijeratne baštine.

Mate Juric

NASLOV DISERTACIJE: *Čitanje u tiskanom i digitalnom okruženju*

DATUM OBRANE: 2. srpnja 2017.

PODRUČJE, POLJE: društvene znanosti, informacijske i komunikacijske znanosti

STRUČNO POVJERENSTVO ZA OBRANU: izv. prof. dr. sc. Ivanka Stričević, prof. dr. sc. Ana Proroković, izv. prof. dr. sc. Sanjica Faletar Tanacković

SAŽETAK: Tema doktorskog rada su procesi čitanja u tiskanom i digitalnom okruženju. U radu se postavlja pitanje mogućih promjena u pamćenju, razumijevanju i percepcijama čitanja s obzirom na osobine ispitanika i okruženje. Istraživanje je provedeno s tristo studenata Sveučilišta u Zadru anketiranjem o čitateljskim navikama, psihološkim testiranjem i eksperimentalnim nacrtom za usporedbu percepcije i učinkovitosti čitanja s papira i LCD ekrana računala. Ispitanicima koji su čitali s papira bilo je ugodnije čitati i bolje su zapamtili i razumjeli pročitano. Intelektualne sposobnosti i intrinzična motivacija najjači su prediktori učinkovitosti čitanja u oba okruženja. Pojedine psihološke osobine i čitateljske navike moderiraju prilagodbu čitanju u

digitalnom okruženju. U skladu s Wilsonovom teorijom informacijskog ponašanja, čitateljska ponašanja ovise o interakciji osobina ispitanika i čitateljskog okruženja.

Branko Kasalo

NASLOV DISERTACIJE: *Međunarodni pogledi na krizu u Jugoslaviji 1980. – 1987.*

DATUM OBRANE: 13. lipnja 2017.

PODRUČJE, POLJE: humanističke znanosti, povijest

STRUČNO POVJERENSTVO ZA OBRANU: izv. prof. dr. sc. Ante Bralić, doc. dr. sc. Zlatko Begonja, dr. sc. Mario Jareb, znanstveni savjetnik

SAŽETAK: Cilj ovoga rada je prikazati zapadne poglede na neke ključne elemente onoga što bi se moglo nazvati jugoslavenskom krizom. Tematski okvir rada određen je razdobljem smrti Josipa Broza Tita 1980. s jedne strane, a s druge strane procesom uspona i konsolidacije moći Slobodana Miloševića 1987. godine. Rad se temelji na neobjavljenim i objavljenim izvorima iz arhiva u Londonu, Beogradu, SAD-u i Budimpešti. U disertaciji se unutar postavljenih metodoloških okvira pokušava ocrtati slika koju su zapadne diplomatske i obavještajne službe imale o Jugoslaviji i na temelju kojih institucionalnih znanja su se formirale te slike. U radu se prati razvoj odnosa spomenutih faktora prema Jugoslaviji i njihove procjene i predviđanja za razvitak društvenih i političkih odnosa u zemlji. Rad ocrta mijene koje su se događale u spomenutom razdoblju i kako se mijenjao fond insti-

tucionalnog znanja zbog promjena okolnosti u kojima je funkcionirala Jugoslavija.

Andrej Kristek

NASLOV DISERTACIJE: *Recepcija knjiga tiskanih hrvatskim jezikom u 18. stoljeću: tekstualna organizacija i oblici interakcije čitatelja s knjigom*

DATUM OBRANE: 16. svibnja 2017.

PODRUČJE, POLJE: društvene znanosti, informacijske i komunikacijske znanosti

STRUČNO POVJERENSTVO ZA OBRANU: doc. dr. sc. Marijana Tomić, izv. prof. dr. sc. Zoran Velačić, izv. prof. dr. sc. Nives Tomašević

SAŽETAK: Cilj je rada istražiti načine recepcije tiskane knjige, promjene u organizaciji i prezentaciji knjiškog sadržaja tijekom 18. stoljeća. Prvi dio rada prikazuje teorijski pregled dosadašnjih znanstvenih spoznaja i istraživanja. Druga dva odnose se na razradu i prikaz rezultata istraživanja, odnosno utvrđivanje fizičkog razvoja knjige i istraživanje čitateljskih tragova u knjigama. Radom je utvrđeno kako se i u kojoj mjeri tiskana knjiga u fizičkoj i strukturalnoj pojavnosti mijenjala tijekom 18. stoljeća. Prvi put je na temelju konkretnih tragova istražen odnos čitatelja/vlasnika prema knjizi/tekstu u duljem vremenskom razdoblju. U radu su se nastojale ustanoviti međuuvjetovanosti oblikovanja knjige i interakcije s njom, te susljedno, njezine recepcije. Taj posljednji korak povezan je s načinom obrade izvornog materijala te se istraživački pristup, to jest model predstavljen u radu, također može smatrati doprinosom rada.

Marija Lebedina

NASLOV DISERTACIJE: *Katolicizam u francuskoj i hrvatskoj književnosti prve polovice XX. stoljeća*

DATUM OBRANE: 12. siječnja 2017.

PODRUČJE, POLJE: humanističke znanosti, filologija

STRUČNO POVJERENSTVO ZA OBRANU: doc. dr. sc. Sanja Knežević, dr. sc. Đurđa Šinko-Depierris, izv. prof. u miru, izv. prof. dr. sc. Alojz Čubelić

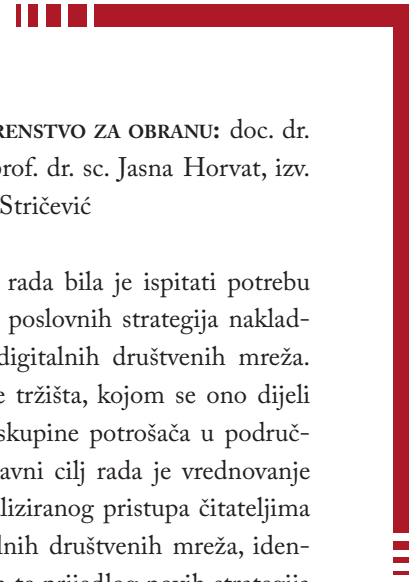
SAŽETAK: Rad se temelji na komparativnoj studiji katolicizma u francuskoj i hrvatskoj književnosti prve polovice 20. stoljeća. Predmet je važan jer mu se poslije Ivana Merza nije sustavnije posvećivalo. Istraživanje se oslanja na metodologiju komparativne književnosti, a interdisciplinarno se koriste pojmovi iz teologije. Bibliografija je stoga u znatnoj mjeri konzultirana na Katoličkom institutu u Parizu. Detaljno je (komparativno) analiziran književni opus niza francuskih i hrvatskih književnika te utjecaj filozofije Jacquesa Maritaina, Emmanuela Mouniera i Gabriela Marcela na spomenute književnike i obratno. Za analizu su odabrana djela koja najbolje prezentiraju katoličke odgovore na temeljna egzistencijalna pitanja.

Ivana Ljevak Lebeda

NASLOV DISERTACIJE: *Nakladnički vidovi oblikovanja udžbenika*

DATUM OBRANE: 16. svibnja 2017.

PODRUČJE, POLJE: društvene znanosti, informacijske i komunikacijske znanosti



STRUČNO POVJERENSTVO ZA OBRANU: prof. dr. sc. Igor Radeka, izv. prof. dr. sc. Nives Tomašević, izv. prof. dr. sc. Zoran Velagić

SAŽETAK: Doktorski rad daje uvid u važnije izvore i literaturu u području udžbeničkog nakladništva, pokriva polje nakladništva školskih udžbenika kao zasebno nakladničko polje, potom udžbenik kao specifični nakladnički proizvod i naposljetku nakladništvo udžbenika kao proces, pri čemu su razrađene aktivnosti koje nakladnik poduzima tijekom proizvodnje i distribucije školskih udžbenika. Istraživanjem provedenim u ovome radu nastojalo se definirati nakladničke vidove oblikovanja udžbenika kroz objektivno mjerljive karakteristike, koje se odnose na didaktičko-metodičko, jezično, sadržajno i prezentacijsko (grafičko-likovno) oblikovanje. Nastojalo se doći do stavova i mišljenja svih ključnih dionika uključenih u procese proizvodnje i upotrebe udžbenika (nakladnika, nositelja obrazovnih politika, učitelja i učenika). Znanstveni doprinos rada sastoji se od izgradnje, testiranja i primjene mjernog instrumenta za vrednovanje udžbenika. Implementiranje istraživačkih rezultata, predstavljenih u radu, u nakladničku praksu smatra se aplikativnim doprinosom rada.

Petra Ljevak

NASLOV DISERTACIJE: *Poslovne strategije nakladnika i korisnici digitalnih društvenih mreža*

DATUM OBRANE: 28. veljače 2017.

PODRUČJE, POLJE: društvene znanosti, informacijske i komunikacijske znanosti

STRUČNO POVJERENSTVO ZA OBRANU: doc. dr. sc. Franjo Pehar, prof. dr. sc. Jasna Horvat, izv. prof. dr. sc. Ivanka Stričević

SAŽETAK: Svrha rada bila je ispitati potrebu i način prilagodbe poslovnih strategija nakladnika korisnicima digitalnih društvenih mreža. Zbog segmentacije tržišta, kojom se ono dijeli na razlikovne podskupine potrošača u području nakladništva, glavni cilj rada je vrednovanje utjecaja diferencijaliziranog pristupa čitateljima korisnicima digitalnih društvenih mreža, identifikacija postojećih te prijedlog novih strategija nakladničkog poslovanja u digitalnom okružju. Znanstveni doprinos rada očituje se u kreiranju novog konstrukta društvenog čitatelja te izradi prve studije koja generira novi pristup segmentiranju društvenih čitatelja.

Luka Maršić

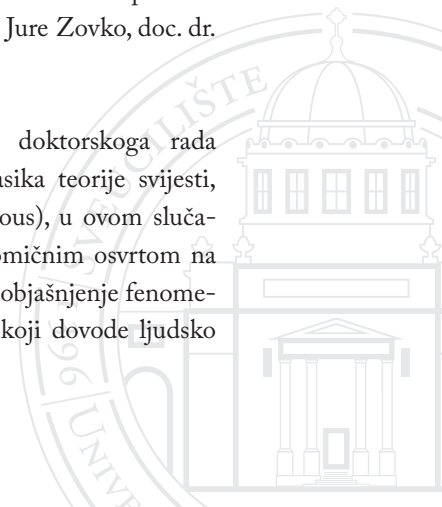
NASLOV DISERTACIJE: *Afekti kod Platona i Hegela. Filozofijska objašnjenja aspekta ovisnosti*

DATUM OBRANE: 7. srpnja 2017.

PODRUČJE, POLJE: humanističke znanosti, filozofija

STRUČNO POVJERENSTVO ZA OBRANU: prof. dr. sc. Ivan Koprek, prof. dr. sc. Jure Zovko, doc. dr. sc. Marko Vučetić

SAŽETAK: Primarni cilj doktorskoga rada jest na temelju analize klasika teorije svijesti, racionalnosti i umnosti (Nous), u ovom slučaju Platona i Hegela s djelomičnim osvrtom na Schellinga, dati filozofijsko objašnjenje fenomena ovisnosti svih aspekata koji dovode ljudsko



biće u vezu sa sredstvima što u sebi nose izrazitu patologiju i destrukciju ljudskog duha u vremenu i prostoru civilizacije i povijesti. Teorijska i praktična strana rada ima svoju težnju i cilj da se jedan intenzivni klinički dvadesetogodišnji rad s ovisnicima i teorijska znanja prikupljena sustavno u ovome radu mogu i trebaju implementirati u suvremene strategije koje nude nove znanstveno-metodološke činjenice tretiranja problema ovisnosti, kao problema smisla i praznine duha, a ne samo medicinsko biokemijskih disfunkcija mozga, potencirajući činjenice koje su izolirane od konteksta čovjeka i njegove specifičnosti u traženju ideje sebe samoga, kroz destruktivne elemente koje okružuje psihološki prostor pojedinca, nudeći mu lažne ideje i privid.

Duško Marušić

NASLOV DISERTACIJE: *Utjecaj litoralizacije na suvremene promjene okoliša srednjodalmatinskog priobalja*

DATUM OBRANE: 22. ožujka 2017.

PODRUČJE, POLJE: interdisciplinarna područja znanosti, geografija

STRUČNO POVJERENSTVO ZA OBRANU: doc. dr. sc. Nina Lončar, prof. dr. sc. Josip Faričić, doc. dr. sc. Lena Mirošević

SAŽETAK: Glavni cilj istraživanja je analiza utjecaja suvremenih društveno-geografskih procesa, posebno litoralizacije, na preobrazbu prirodnih sastavnica okoliša srednjodalmatinskog priobalja. Znanstvena svrha istraživanja je pridonijeti boljoj iskoristivosti i očuvanosti prostora, budućem planiranju razvojnih strate-

gija kako bi se gospodarski maksimalno iskoristila prirodno-geografska obilježja uz minimalni rizik po okoliš te upozoriti na negativne i opasne ljudske aktivnosti koje čine više štete za okoliš. Objekt istraživanja su suvremene promjene prirodnih sastavnica okoliša srednjodalmatinskog priobalja te njegova preobrazba i degradacija pod utjecajem suvremenih geografskih procesa, osobito litoralizacije, uz istodobne i često međusobno povezane procese deagrarijacije i urbanizacije.

Antun Nekić

NASLOV DISERTACIJE: *Plemićki rod Tetenj od 13. do sredine 15. stoljeća*

DATUM OBRANE: 13. srpnja 2017.

PODRUČJE, POLJE: humanističke znanosti, povijest

STRUČNO POVJERENSTVO ZA OBRANU: izv. prof. dr. sc. Serđo Dokoza, prof. dr. sc. Mladen Ančić, doc. dr. sc. Ivan Majnarić

SAŽETAK: Predmet doktorske disertacije je plemićki rod Tetenj, čiji članovi su poznati i pod nazivom Pekri, u razdoblju od 13. stoljeća, kada se prvi put u izvorima mogu pronaći podaci o pripadnicima roda na prostoru između rijeka Drave i Save, do sredine 15. stoljeća. Prvi dio rada kronološki je organiziran te se u njemu prate članove roda mahom kroz prizmu njihova političkog djelovanja, susjedskih i lokalnih odnosa, odnosno društvenih mreža unutar kojih su djelovali pripadnici roda, te se razmatra njihova društvena mobilnost koja je uvelike ovisila o (ne) ispravnim političkim odlukama. U drugoj cjelini

povijest roda analizira se kroz prizmu posjeda, patronatsko-klijentelističkih odnosa, odnosa sa svojom te odnosa unutar roda, elementi koji se potom koriste kako bi se u velikoj mjeri redefinirali dosadašnji pristupi proučavanja plemstva u hrvatskoj historiografiji.

Mila Pandžić

NASLOV DISERTACIJE: *Hercegovina u književnom djelu Antuna Branka Šimića*

DATUM OBRANE: 24. travnja 2017.

PODRUČJE, POLJE: humanističke znanosti, filologija

STRUČNO POVJERENSTVO ZA OBRANU: izv. prof. dr. sc. Zvezdana Rados, prof. dr. sc. Šimun Musa, izv. prof. dr. sc. Jadranka Nemeth-Jajić

SAŽETAK: U doktorskom radu sustavno se predstavlja problematizacija i znanstveno istraživanje prisutnosti, funkcije i značenja zavičajnog prostora ili Hercegovine u književnom djelu Antuna Branka Šimića. Istraživanja su izrazito motivirana i usklađena s modernim znanstvenim pristupima prostoru u književnosti, osobito s geokritikom koja je početkom 21. stoljeća stekla mnoge promicatelje među znanstvenicima koji se primarno bave znanošću o književnosti, ali i drugim znanstvenim disciplinama. Znanstveni doprinos doktorskoga rada ponajviše se očituje u nedvojbenom potvrđivanju svrhovitosti Šimićeve uključivanja zavičajnog prostora u svoje književno djelo, a geokritička raščlamba njegova književnog djela i dosadašnje recepcije može potaknuti interdisciplinarna istraživanja prostora u hrvatskoj i svjetskoj književnosti te

značajno pridonijeti promidžbi geokritike kao književne teorije.

Martina Pavković

NASLOV DISERTACIJE: *Arhitekt Vjekoslav Bastl*

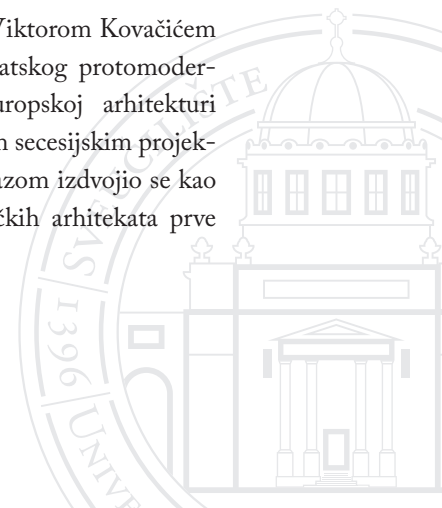
DATUM OBRANE: 7. srpnja 2017.

PODRUČJE, POLJE: humanističke znanosti, povijest umjetnosti

STRUČNO POVJERENSTVO ZA OBRANU: izv. prof. dr. sc. Vinko Srhoj, dr. sc. Tomislav Premerl, znanstveni savjetnik u miru, prof. dr. sc. Julija Lozzi Barković

SAŽETAK:

Cilj doktorskog rada bio je utvrditi važnost djela arhitekta Vjekoslava Aloisa Bastla na razini pojedinačnih projekata, stilskih faza te cjelovitog opusa u kontekstu hrvatske i srednjoeuropske arhitekture. Osim uvida u postojeću bibliografiju istraživanje je najvećim dijelom utemeljeno na proučavanju arhivske građe. Naglasak je bio na analizi projektne dokumentacije s ciljem utvrđivanja Bastlova autorstva. Bastlov opus ilustrira promjene koje su se u arhitekturi dogodile od kraja 19. do 30-ih godina 20. stoljeća: od historizma preko secesije do neoklasicizma i internacionalnog stila. Zajedno s Viktorom Kovačićem drži poziciju vodećega hrvatskog protomodernista. Doprinos srednjoeuropskoj arhitekturi povezan je s protomodernim secesijskim projektima, a neoklasicističkom fazom izdvojio se kao jedan od ključnih zagrebačkih arhitekata prve polovice 20. stoljeća.



Ivana Petesić Šušak

NASLOV DISERTACIJE: *Srednjovjekovni dugoo-
točki Priručnik za svećenike*

DATUM OBRANE: 14. srpnja 2017.

PODRUČJE, POLJE: humanističke znanosti, filologija

STRUČNO POVJERENSTVO ZA OBRANU: doc. dr. sc. Katarina Lozić Knezović, prof. dr. sc. Slavomir Sambunjak, izv. prof. dr. sc. Ivica Vigato

SAŽETAK: U doktorskom radu obrađuju se tekstološki, grafijski, jezični i simbolički elementi glagoljskog fragmenta iz 15. stoljeća koji je dio Berčićeve zbirke. Nakon kodikološkog opisa slijedi analiza grafijske te jezična analiza, obrađuju se i analiziraju pogreške i nejasnoće, te se daje pregled i analiza zastupljenog leksika. Rezultati jezične analize donose posebnu vrstu jezika koju karakterizira miješanje dvaju jezičnih sustava: hrvatskoga crkvenoslavenskog i čakavskoga. Kao zatvoren komunikacijski sustav promatraju se simboli, koji se u ovom tekstu ne tumače, što znači da njihova značenja već postoje u samoj svijesti korisnika. Takav stav prema simbolima u Priručniku temeljem je za ostvarivanje njihovih skrivenih, ali korisniku poznatih simboličkih značenja, koja se ostvaruju na grafijskoj i tematsko-sadržajnoj razini teksta.

Iva Potočnik

NASLOV DISERTACIJE: *Sakralna umjetnička baština Varaždinskog arhidiakonata u kanonskim vizitacijama u 17. stoljeću*

DATUM OBRANE: 11. studenoga 2016.

PODRUČJE, POLJE: humanističke znanosti, povijest umjetnosti

STRUČNO POVJERENSTVO ZA OBRANU: dr. sc. Mirjana Repanić Braun, znanstveni savjetnik, dr. sc. Danko Zelić, znanstveni savjetnik, prof. dr. sc. Emil Hilje

SAŽETAK: Doktorski rad donosi cjelovit uvid i relevantnu interpretaciju latinskim jezikom pisanih protokola kanonskih vizitacija Varaždinskog arhidiakonata, svih 28 pohoda obavljenih između 1638. i 1698. godine, evidenciju današnjeg stanja u njima obuhvaćenim župnim crkvama i kapelama, kao i usporednu analizu današnjega stanja u odnosu na ono zatečeno u 17. stoljeću. Znanstveni doprinos rada ogleda se prije svega u pronalaženju, prezentaciji i analizi čitavog niza dragocjenih podataka koji omogućuju praćenje povijesnih mijena arhitektonskih cjelina i njihove opreme. Pritom poseban značaj imaju spoznaje o građevinama koje nisu sačuvane, pa nikada i nisu bile predmetom znanstvenog interesa.

Denis Radoš

NASLOV DISERTACIJE: *Analiza topografske površine u procesu procjene vjetroptencijala*

DATUM OBRANE: 12. srpnja 2017.

PODRUČJE, POLJE: interdisciplinarna područja znanosti, geografija

STRUČNO POVJERENSTVO ZA OBRANU: izv. prof. dr. sc. Sanja Lozić, prof. dr. sc. Damir Magaš, doc. dr. sc. Mladen Pahernik

SAŽETAK: U doktorskoj disertaciji utvrđuje se u kolikoj mjeri topografska površina utječe na pro-

cjenu vjetropotencijala na primjeru VE Danilo. Istraživani topografski elementi uključivali su visinu, hrapavost i prepreke. Istražena su četiri područja obuhvata oko vjetroelektrane. Korištenjem WAsP programa ispitano je ukupno 136 kombinacija podataka. Rezultati istraživanja pokazuju da se najbolje procjene temelje na EUDEM modelu, dok se procjena s najvećim odstupanjem temelji na topografskoj karti mjerila 1:25.000. Najbolja procjena ostvaruje se u radijusu od 10 km. Utvrđeno je i da modeli veće rezolucije daju bolje procjene. Kod istraživanja ekvidistance izohipsa utvrđeno je da su kod tri od ukupno šest modela najbolju procjenu dale izohipse ekvidistance 20 m. Ovo istraživanje daje dobru polazišnu osnovu za korištenje topografskih podataka u linearnim fizikalnim modelima, kao i na reljefno kompleksnim područjima.

Ana Marija Raffai

NASLOV DISERTACIJE: *Nenasilje u teologiji oslobođenja Dorothee Sölle*

DATUM OBRANE: 3. studenoga 2016.

PODRUČJE, POLJE: humanističke znanosti, povijest umjetnosti

STRUČNO POVJERENSTVO ZA OBRANU: doc. dr. sc. Marko Vučetić, prof. dr. sc. Biljana Kašić, dr. sc. Renata Jambrešić Kirin, znanstveni savjetnik

SAŽETAK: U radu se istražuje koncept nenasilja u teologiji Dorothee Sölle na temelju njezina cjelovitog teološkog opusa i djelovanja. Nenasilje se analizira u njegovim višestrukim implikacijama i potencijalnosti značenja pri čemu se primjenjuje fenomenološka i konceptualna te

diskursna analiza. Posebna pozornost pridaje se analizi subverzivnosti kao modusa nenasilnog djelovanja koje se realizira u mreži oslobođenja od egoizma i ovisnosti o bogatstvu i nasilju. Söllin koncept nenasilja artikulira se kao otvoren prema revolucionarnom nasilju koji transgredira u konceptu sinergije mistike i otpora, kao mjesta radikalne tendencije nenasilja, ozbiljene u teologiji oslobođenja, teorijskom uporištu Söllina otpora nasilju.

Ruža Sekso

NASLOV DISERTACIJE: *Fortifikacije rimskih gradova na obalnom području provincije Dalmacije*

DATUM OBRANE: 19. svibnja 2017.

PODRUČJE, POLJE: humanističke znanosti, arheologija

STRUČNO POVJERENSTVO ZA OBRANU: izv. prof. dr. sc. Željko Miletić, prof. dr. sc. Dražen Maršić, doc. dr. sc. Domagoj Tončinić

SAŽETAK: U doktorskom radu analizirane su fortifikacije rimskih gradova na obalnom pojasu provincije Dalmacije u svjetlu praćenja razvoja znanosti na području vojnoga graditeljstva i tehnologije, društvenih promjena, kretanja etničkih skupina i izmjenjivanja kulturnih slojeva. Posebni je cilj bila distinkcija građevnih faza do sada poznatih isključivo preko epigrafskih izvora. Analiza dostupne građe i novija istraživanja uz terensku autopsiju pokazuju da je riječ o kompleksnijim promjenama u odnosu na podatke prisutne u stručnoj literaturi. Navedene su brojne situacije koje mogu biti predmet rasprave i predloženo moguće razrješenje na temelju do-

stupnih znanja. Poseban problem su interpretacija dvostrukih bedema u Tarsatici i Kuriku, postojanje dijatihizme u Apsoru i Naroni, datiranje propugnakula u Jaderu i Saloni, te određivanje razvojnih faza u Varvariji, Aseriji i Lješū.

Vladimir Šadek

NASLOV DISERTACIJE: *Središnja Podravina u vrijeme Drugoga svjetskog rata i poraća (1941. – 1948.)*

DATUM OBRANE: 9. prosinca 2016.

PODRUČJE, POLJE: humanističke znanosti, povijest

STRUČNO POVJERENSTVO ZA OBRANU: izv. prof. dr. sc. Ante Bralić, doc. dr. sc. Zlatko Begonja, doc. dr. sc. Tado Oršolić, viši znanstveni suradnik

Sažetak: U doktorskom radu na temelju izvora i literature prikazana je društveno politička situacija na području središnje Podravine u vrijeme Drugoga svjetskog rata te nakon njegova završetka. Cilj rada bio je dati sintezu zbivanja na jednom mikroprostoru u razdoblju u kojem se odvio niz događaja koji su presudno utjecali na život stanovništva, među kojima i mnogi od nacionalnog značaja, te se njihove posljedice osjećaju do danas. Istraženi su događaji i fenomeni kojima se istraživači ranije nisu bavili, te su nadopunjena postojeća istraživanja o ovom prostoru u vremenu u kojem je stanovništvo živjelo u tri različita nedemokratska državna sustava.

Tamara Štefanac

NASLOV DISERTACIJE: *The Conceptualization of Archival Materials Held in Museums*

DATUM OBRANE: 24. ožujka 2017.

PODRUČJE, POLJE: društvene znanosti, komunikacijske i informacijske znanosti

STRUČNO POVJERENSTVO ZA OBRANU: doc. dr. sc. Marijana Tomić, prof. dr. sc. Anne Gilliland, doc. dr. sc. Goran Zlodi

SAŽETAK: Radom se ispituje percepcija muzejskih kustosa i načini njihova poimanja uloge opisa arhivskoga gradiva koje je dio muzejskih zbirki u hrvatskim muzejima. Ovdje prikazano istraživanje temeljeno je na etnografskoj metodologiji odnosno dubinskim intervjuima, promatranju i autoetnografiji. Rezultati upućuju na to kako je poimanje intervjuiranih kustosa (o pojmu arhivskoga gradiva, svojstvima arhivskoga gradiva i načina opisa gradiva) ovisno o shvaćanju pojma arhivskoga gradiva (individualna spoznaja), o razumijevanju pojma arhivskoga gradiva u sklopu suvremenih arhivističkih i muzeoloških diskursa (stručne spoznaje), o pravnoj regulativi te suvremenim političko-društvenim kontekstom (društveni okvir). Rezultati sugeriraju kako nanovo promišljena praksa opisa može preuzeti ulogu mehanizma kojim bi se premostile granice pojedinačnih ustanova, stručnih zajednica i nacionalnih praksi.

Jasna Tingle

NASLOV DISERTACIJE: *Katalozi zagrebačkih knjižara u pretpreporodnom razdoblju kao izvor za*

povijest knjige i čitanja

DATUM OBRANE: 20. ožujka 2017.

PODRUČJE, POLJE: društvene znanosti, komunikacijske i informacijske znanosti

STRUČNO POVJERENSTVO ZA OBRANU: doc. dr. sc. Nives Tomašević, izv. prof. dr. sc. Zoran Velačić, doc. dr. sc. Marijana Tomić

SAŽETAK: Doktorski rad temelji se na kvantitativnom istraživanju podataka iz osam sačuvanih knjižarskih kataloga izdanih u Zagrebu između 1796. i 1823. godine. Za potrebe istraživanja kreirana je baza sa svim podacima o 9938 knjiga ponuđenih u katalozima. Statističkom analizom podataka potvrđena su postojeća saznanja o knjižarstvu u Zagrebu, primjerice da su knjige uglavnom bile tiskane u Austriji i Njemačkoj, na njemačkom jeziku te da su mnoge bile vjerskog sadržaja. No rezultati su pokazali i da su bile dostupne knjige raznovrsne tematike, tiskane širom Europe na desetak jezika. Knjižarski katalozi time potvrđuju da su se u Hrvatskoj, unatoč nepovoljnim ekonomskim prilikama i niskoj pismenosti, upravo u pretpreporodno vrijeme događale promjene slične onima u ostatku Europe – latinski jezik postupno je zamijenjen svjetovnim, a zanimanje za vjersku literaturu zamjenjuje popularnost književnosti.

Jelica Valjalo Kaporelo

NASLOV DISERTACIJE: *Glazbeni život Dubrovnika od 16. do 18. stoljeća*

DATUM OBRANE: 9. lipnja 2017.

PODRUČJE, POLJE: humanističke znanosti, znanost o umjetnosti

STRUČNO POVJERENSTVO ZA OBRANU: izv. prof. dr. sc. Davorka Radica, prof. dr. sc. Mirjana Sirošćević, prof. dr. sc. Emil Hilje

SAŽETAK: Cilj doktorskog rada je upotpunjenje i obogaćivanje dosadašnjih spoznaja o životu, glazbeničkom djelovanju i skladateljskom stvaralaštvu manje poznatih relevantnih domaćih i stranih glazbenika koji su pridonijeli razvoju glazbenog života Dubrovnika od 16. do 18. stoljeća. Analizom dosad neproučene dokumentacije iz dubrovačkih arhiva rekonstruirane su pojedinosti iz života nekolicine skladatelja, a glazbeno-analitičkim uvidom u rukopisne muzikalije iz Glazbenog arhiva franjevačkog samostana Male braće definirane su značajke njihova skladateljskog jezika. U cilju valorizacije i revitalizacije „zaboravljene” glazbene baštine u radu su priložene autoričine transkripcije nepoznatih djela sakralne i svjetovne provenijencije. Latentna je ideja ovoga rada bila prikazati složeni evolucijski put glazbenog jezika na temelju opusâ „dubrovačkih” skladatelja (po podrijetlu ili njihovoj višegodišnjoj glazbeno-pedagoškoj, izvodilačkoj i skladateljskoj djelatnosti u gradu-državi).

Ana Vukadin

NASLOV DISERTACIJE: *Model za bibliografsku organizaciju transmedijske građe*

DATUM OBRANE: 9. veljače 2017.

PODRUČJE, POLJE: društvene znanosti, informacijske i komunikacijske znanosti

STRUČNO POVJERENSTVO ZA OBRANU: doc. dr. sc. Marijana Tomić, prof. dr. sc. Mirna Willer,

prof. dr. sc. Maja Žumer

SAŽETAK: Cilj doktorskog rada je poboljšanje organizacije informacija o transmedijskoj građi u knjižničnim katalogima pomoću konceptualnih modela za bibliografske i autorizirane podatke.

Istraživanje se temelji na metodi konceptualnog modeliranja podataka. Analiza zahtjeva provedena je kao kvalitativno istraživanje u kojem su sudionici prikazali glavne pojmove i odnose iz jednog transmedijskog narativa u obliku pojmovne mape. Pomoću tehnike sortiranja karata dodatno je istražen način na koji sudionici percipiraju fiktivno autorstvo u transmedijima. Rezultati su analizirani kroz usporedbu s entitetima, atributima i odnosima navedenih konceptualnih modela, pri čemu je utvrđena primjenjivost modela na bibliografsku organizaciju transmedija.

Vlado Zrnić

NASLOV DISERTACIJE: *Slikarstvo i pokretne slike – metonimijska obilježja u strukturi i logici slike*

DATUM OBRANE: 11. svibnja 2017.

PODRUČJE, POLJE: humanističke znanosti, povijest umjetnosti

STRUČNO POVJERENSTVO ZA OBRANU: izv. prof. dr. sc. Leonida Kovač, dr. sc. Sonja Briski Uzelac, red. prof. u miru, izv. prof. dr. sc. Vinko Srhoj

SAŽETAK: Tema istraživanja doktorskog rada zasniva se na rasvjetljavanju kognitivnih procesa metonimije i metafore u sklopu likovne i filmske izvedbe slike. Koristeći se suvremenim teorijama

kognitivne lingvistike i hermeneutičke interpretacije slike uvedena je kritička metonimijska analiza za otkrivanje ishodišnih načela umjetničke prakse. Za razliku od uvriježene metaforičke perspektive slike i njezine kategorije poistovjetivosti s pojavama i predmetima izvan slike, ovdje se radi o registraciji osjetilne percepcije, odnosno perceptivnog uočavanja i predmetne konstrukcije vidljivosti. Riječ je o specifičnom tipu vizualne konceptualizacije i, prema tome, logičku vezu između piktografske oznake i značenjske strukture slike. Time se analitički pristup slikarstvu i pokretnoj slici obrće u smjeru izvedbe kao ishodišnog područja motivacije, poetskih praksi i uspostave kulture slike. Izdvajanjem i denotiranjem specifičnosti metonimijske zamjenjivosti slikovnog prizora i perspektive za percepciju, doživljaj ili situaciju ovim radom se uputilo na važnu ulogu metonimije u umjetničkom stvaralaštvu i prijenosu osjetilne artikulacije smisla na konceptualni model slike.

PROMOCIJA MAGISTARA I DOKTORA ZNANOSTI

Trinaesta promocija magistara znanosti i četrnaesta promocija doktora znanosti održane su 31. ožujka 2017. u Svečanoj dvorani Sveučilišta u Zadru. Na akademski stupanj magistra/magistrice znanosti rektorica prof. dr. sc. Dijana Vican promovirala je tri magistra/magistrice znanosti: Josipa Bosnića, Ivanu Jerković i Jadranku Martić.

Na akademski stupanj doktora/doktorice znanosti rektorica je promovirala 29 doktora/doktorice znanosti: Sanju Baričević, Tončija Borov-

ca, Katicu Burić Ćenan, Antu Delića, Snježanu Dimzov, Mirka Đindića, Dejanu Golenko, Nikolinu Gunjević Kosanović, Antu Gverića, Maju Jadrešin, Anu Jordan Knežević, Vedranu Jović Gazić, Anu Konestra, Mariju Lebedina, Karlu Lebhaf, Petru Ljevak, Vinku Marinković, Branka Metzger-Šobera, Maju Pandžić, Predraga Perožića, Ivu Potočnik, Ivanu Rabadan-Zekić, Ana Mariju Raffai, Vladimira Šadeka, Đuru Škvorca, Antu Topčića, Franu Vrančića, Anu Vukadin i Marija Županovića.

Na svečanosti su sudjelovali prorektori izv. prof. dr. sc. Nedjeljka Balić-Nižić, prof. dr. sc.

Josip Faričić, izv. prof. dr. sc. Ivanka Stričević i izv. prof. dr. sc. Slaven Zjalić te promotori dr. sc. Nives Tomašević, izvanredna profesorica s Odjela za informacijske znanosti i članica Vijeća poslijediplomskoga doktorskog studija „Društvo znanja i prijenos informacija“, i izv. prof. dr. sc. Ante Bralić, pročelnik Odjela za povijest i član Vijeća poslijediplomskoga doktorskog studija „Jadran – poveznica među kontinentima“.

U glazbenom dijelu programa sudjelovali su a cappella studentska glazbena skupina Sveučilišta u Zadru *A. K. A. Crescendo* i Monika Kralj, studentica druge godine magistarskog studija psihologije na Sveučilištu u Zadru.

5.9. NASTUPNA PREDAVANJA

MARKO KAPOVIĆ

U postupku izbora za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje docenta dr. sc. Marko Kapović održao je, u srijedu 19. listopada 2016. u 16.00 sati, nastupno predavanje pod naslovom „Términos básicos de la dialectología relación entre lengua y dialecto“. Predavanje je održano pred studentima i nastavnicima Odjela za francuske i iberoromanske studije i pred povjerenstvom u sastavu izv. prof. dr. sc. Nikola Vuletić, izv. prof. dr. sc. Robert Blagoni i doc. dr. sc. Ivana Lončar.

SVEN MARČELIĆ

U postupku izbora za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje docenta dr. sc. Sven Mar-

čelić održao je, u utorak 25. listopada 2016. u 16.30 sati, nastupno predavanje pod naslovom „Analiza tipova razvoja prema hrvatskom indeksu razvijenosti: ograničenja i kritike“. Predavanje je održano pred studentima i nastavnicima Odjela za sociologiju i pred povjerenstvom u sastavu doc. dr. sc. Valerija Barada, prof. dr. sc. Vjeran Katunarić i izv. prof. dr. sc. Jadranka Čačić-Kumpes.

ŽELJKA ZDRAVKOVIĆ

U postupku izbora za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje docenta dr. sc. Željka Zdravković održala je, u srijedu 27. listopada 2016. u 14.00 sati, nastupno predavanje pod naslovom „Metodološki aspekti istraživanja kulturnih omnivora

na primjeru Hrvatske“. Predavanje je održano pred studentima i profesorima Odjela za sociologiju i pred stručnim povjerenstvom u sastavu izv. prof. dr. sc. Jadranka Čačić-Kumpes, prof. dr. sc. Biljana Kašić i doc. dr. sc. Valerija Barada.

LARISA GRČIĆ SIMEUNOVIĆ

U postupku izbora za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje docenta dr. sc. Larisa Grčić Simeunović održala je, u petak 2. prosinca 2016. u 12.00 sati, nastupno predavanje pod naslovom „Saussuriansko naslijeđe u suvremenoj lingvistici“. Predavanje je održano pred studentima i profesorima Odsjeka za francuski jezik i književnost, Odjela za francuske i iberoromanske studije i pred stručnim povjerenstvom u sastavu doc. dr. sc. Barbara Vodanović, doc. dr. sc. Tomislav Frleta i doc. dr. sc. Patrick Levačić.

ZORAN ĆOSO

U postupku izbora za nastavnika u nastavno zvanje naslovnog predavača Zoran Ćoso, prof., održao je, u petak 9. prosinca 2016. u 12.00 sati, nastupno predavanje pod naslovom „Prijestolnice Rusije“. Predavanje je održano pred studentima i profesorima Odjela za kroatistiku i pred stručnim povjerenstvom u sastavu Vesna Krneta, prof., dr. sc. Eugeniya Ćut i doc. dr. sc. Sandra Hadžihalilović.

MARCO ANGSTER

U postupku izbora za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje docenta dr. sc. Marco Angster održao je, u četvrtak 22. prosinca 2016. u 14.00 sati, nastupno predavanje pod naslovom „Web as a corpus: Internet as a source of language data“. Predavanje je održano pred nastavnici-

ma, studentima i drugim zainteresiranim.

DALIBORKA LUKETIĆ

U postupku izbora za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje docenta dr. sc. Daliborka Luketić održala je, u petak 20. siječnja 2017. u 8.30 sati, nastupno predavanje pod naslovom „Vrijednost i ciljevi odgoja i obrazovanja za poduzetništvo“. Predavanje je održano pred studentima i profesorima Odjela za pedagogiju i pred povjerenstvom u sastavu izv. prof. dr. sc. Stjepan Jagić, prof. dr. sc. Igor Radeka i doc. dr. sc. Rozana Petani.

LINDA MIJIĆ

U postupku izbora za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje docenta dr. sc. Linda Mijić održala je, u ponedjeljak 23. siječnja 2017. u 13.30 sati, nastupno predavanje pod naslovom „Direktna metoda u pojavi latinskog jezika“. Predavanje je održano pred studentima i profesorima Odjela za klasičnu filologiju i pred stručnim povjerenstvom u sastavu doc. dr. sc. Diana Sorić, izv. prof. dr. sc. Vladimir Rezar i izv. prof. dr. sc. Milenko Lončar.

MARINA ĐIRA

U postupku izbora za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje docenta u umjetničkom području, polje likovne umjetnosti, dr. art. Marina Đira održala je, u ponedjeljak 13. ožujka 2017. u 12.30 sati, nastupno predavanje pod naslovom „Suvremena javna skulptura kao stvaralački poticaj u likovnom odgoju i obrazovanju“. Predavanje je održano pred studentima i profesorima Odjela za izobrazbu učitelja i odgojitelja i pred stručnim povjerenstvom.

NATAŠA SKITARELIĆ

U postupku izbora za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje docenta dr. sc. Nataša Skitarelić održala je, u utorak 14. ožujka 2017. u 15.00 sati, nastupno predavanje pod naslovom „Infekcije mokraćnog sustava u djece“. Predavanje je održano pred studentima i profesorima Odjela za zdravstvene studije i pred stručnim povjerenstvom.

GORDANA IVKOVIĆ

U postupku izbora za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje docenta dr. sc. Gordana Ivković održala je, u petak 17. ožujka 2017. u 12.00 sati, nastupno predavanje pod naslovom „Povezanost tjelesnog vježbanja i zdravlja“. Predavanje je održano pred studentima i profesorima u Centru za tjelovježbu i studentski sport i pred stručnim povjerenstvom u sastavu prof. dr. sc. Gordana Furjan-Mandić, prof. dr. sc. Nenad Marelić i prof. dr. sc. Damir Sekulić.

ARTA DODAJ

U postupku izbora za nastavnika u nastavno zvanje predavača dr. sc. Arta Dodaj održala je, u ponedjeljak 13. ožujka 2017. u 11.00 sati, nastupno predavanje pod naslovom „Neurobiološke posljedice zlostavljanja u djetinjstvu i poteškoće u funkcioniranju u školi“. Predavanje je održano pred studentima i profesorima Odjela za psihologiju i pred stručnim povjerenstvom u sastavu prof. dr. sc. Izabela Sorić, doc. dr. sc. Irena Burić, mr. sc. Lozena Ivanov.

ZORAN ZORIĆ

U postupku izbora za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje docenta dr. sc. Zoran Zorić

održao je, u srijedu 19. travnja 2017. u 14.00 sati, nastupno predavanje pod naslovom „Metode sušenja i proizvodnje ekstrakata iz ljekovitog bilja“. Predavanje je održano na Odjelu za ekologiju, agronomiju i akvakulturu. Nakon nastupnog predavanja održana je rasprava, koja je uključivala postavljanje pitanja predavaču o izloženoj temi.

MATE KOSOR

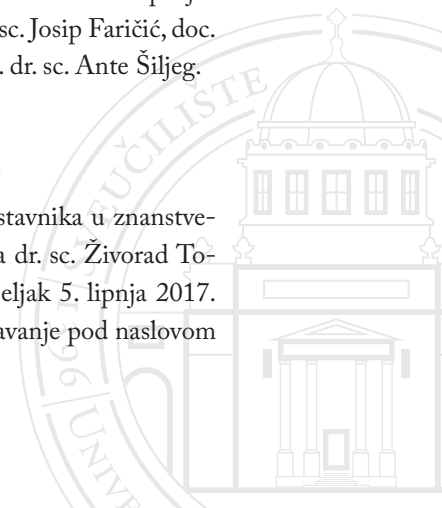
U postupku izbora za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje docenta Mate Kosor održao je, u ponedjeljak 5. lipnja 2017. u 14.00 sati, nastupno predavanje pod naslovom „Određeni integral skalarne funkcije“. Predavanje je održano pred studentima i profesorima Pomorskog odjela i pred stručnim povjerenstvom u sastavu prof. dr. sc. Zvonimir Tutek, prof. dr. sc. Josip Tambača i doc. dr. sc. Zoran Škoda.

ANTE BLAĆE

U postupku izbora za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje docenta dr. sc. Ante Blaće, znanstveni savjetnik, održao je, u srijedu 3. veljače 2016. u 9.00 sati, nastupno predavanje pod naslovom „Geografski koncept krajolika“. Predavanje je održano pred studentima i profesorima Odjela za geografiju i pred stručnim povjerenstvom u sastavu prof. dr. sc. Josip Faričić, doc. dr. sc. Lena Mirošević i doc. dr. sc. Ante Šiljeg.

ŽIVORAD TOMOVSKI

U postupku izbora za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje docenta dr. sc. Živorad Tomovski održao je, u ponedjeljak 5. lipnja 2017. u 15.00 sati, nastupno predavanje pod naslovom



„Određeni integral skalarne funkcije“. Predavanje je održano pred studentima i profesorima Pomorskog odjela i pred stručnim povjerenstvom u sastavu prof. dr. sc. Zvonimir Tutek, prof. dr. sc. Josip Tambača i doc. dr. sc. Zoran Škoda.

VIOLETA VALJAN VUKIĆ

U postupku izbora za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje docenta dr. sc. Violeta Valjan Vukić održala je, u utorak 20. lipnja 2017. u 14.00 sati, nastupno predavanje pod naslovom „Montessori didaktički materijali – mogućnost primjene u odgojno-obrazovnom radu“. Predavanje je održano pred studentima i profesorima Odjela za izobrazbu učitelja i odgojitelja i pred stručnim povjerenstvom.

ANITA BARTULOVIĆ

U postupku izbora za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje docenta dr. sc. Anita Bartulović održala je, u četvrtak 29. lipnja 2017. u 10.00 sati, nastupno predavanje pod naslovom „O problematici naslova u srednjovjekovnim bilježničkim spisima“. Predavanje je održano pred

studentima i profesorima Odjela za klasičnu filologiju i pred stručnim povjerenstvom u sastavu izv. prof. dr. sc. Milenko Lončar, doc. dr. sc. Diana Sorić i doc. dr. sc. Linda Mijić.

TOMISLAV KOŠTA

U postupku izbora za nastavnika u nastavno zvanje višeg predavača dr. sc. Tomislav Košta održao je, u utorak 4. srpnja 2017. u 10.00 sati, nastupno predavanje pod naslovom „Važnost pjevanja u nastavi glazbene kulture“. Predavanje je održano pred studentima i profesorima Odjela za izobrazbu učitelja i odgojitelja i pred stručnim povjerenstvom.

MANUELA KOTLAR

U postupku izbora u nastavničko zvanje i na radno mjesto višeg lektora Manuela Kotlar, prof., održala je, u srijedu 4. listopada 2017. u 12.00 sati, nastupno predavanje pod naslovom „Uso impersonale dei verbi“. Predavanje je održano pred studentima i profesorima Odjela za talijanistiku i pred stručnim povjerenstvom u sastavu doc. dr. sc. Ivana Škevin Rajko, izv. prof. dr. sc. Iva Grgić Maroević i izv. prof. dr. sc. Maja Bezić.



5.10. PROVEDENI IZBORI U ZVANJA

Odluke sa sjednica Stručnog vijeća za društveno područje znanosti

Dana 18. listopada 2016. članovi Stručnog vijeća za društveno područje donijeli su sljedeću odluku o izboru u zvanje:

- dr. sc. Krešimir KROLO izabire se za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto docenta, za znanstveno područje društvenih znanosti, polje sociologije, grana posebne sociologije, na Odjelu za sociologiju
- dr. sc. Marija BUTERIN MIČIĆ izabire se za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto docenta, za znanstveno područje društvenih znanosti, polje pedagogija, grana školska pedagogija, na Odjelu za pedagogiju
- dr. sc. Diana NENADIĆ BILAN izabire se za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto docenta, za znanstveno područje društvenih znanosti, polje pedagogija, grana pedagogija ranog i predškolskog odjela, na Odjelu za izobrazbu učitelja i odgojitelja
- dr. sc. Nives TOMAŠEVIĆ izabire se za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto izvanrednog profesora, za znanstveno područje društvenih znanosti, polje informacijske i komunikacijske znanosti, na Odjelu za informacijske znanost
- Monika BATUR, mag. bibl., izabire se za suradnika u suradničko zvanje i na radno mjesto asistenta, na određeno vrijeme (do povratka djelatnice s rodiljnog dopusta), za znanstveno područje društvenih znanosti, polje informacijske i komunikacijske znanosti,

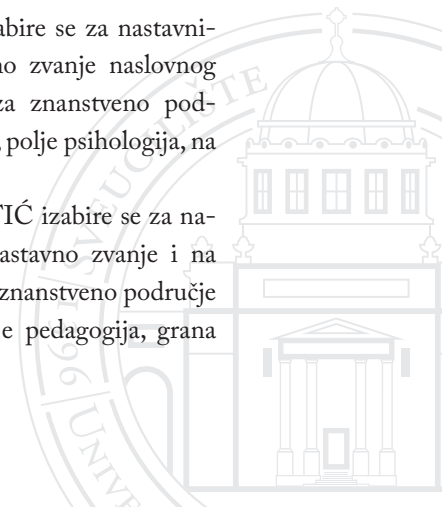
sti, grana knjižničarstvo, na Odjelu za informacijske znanosti.

Dana 21. studenoga 2016. članovi Stručnog vijeća za društveno područje donijeli su sljedeću odluku o izboru u zvanje:

- dr. sc. Sven MARCELIĆ izabire se za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto docenta, za znanstveno područje društvenih znanosti, polje sociologija, grana posebne sociologije, na Odjelu za sociologiju
- dr. sc. Željka ZDRAVKOVIĆ izabire se za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto docenta, za znanstveno područje društvenih znanosti, polje sociologija, grana posebne sociologije, na Odjelu za sociologiju
- mr. sc. Braco TOMLJENOVIĆ izabire se za nastavnika u nastavno zvanje i na radno mjesto višeg predavača, za znanstveno područje društvenih znanosti, polje kineziologija, grana kineziološka edukacija, na Odjelu za nastavničke studije u Gospiću.

Dana 23. siječnja 2017. članovi Stručnog vijeća za društveno područje donijeli su sljedeću odluku o izboru u zvanje:

- dr. sc. Slavka GALIĆ izabire se za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje naslovnog izvanrednog profesora, za znanstveno područje društvenih znanosti, polje psihologija, na Odjelu za psihologiju
- dr. sc. Daliborka LUKETIĆ izabire se za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto docenta, za znanstveno područje društvenih znanosti, polje pedagogija, grana



- opća pedagogija, na Odjelu za pedagogiju
- dr. sc. Tonči JERAK izabire se za suradnika u suradničko zvanje i na radno mjesto poslijedoktoranda, na određeno vrijeme, za znanstveno područje društvenih znanosti, polje ekonomija, u Centru za tjelovježbu i studentski sport
 - Nevenka KALEBIĆ, mag. bibl., izabire se za suradnika u suradničko zvanje i na radno mjesto asistenta, na određeno vrijeme (do povratka s funkcije članice Uprave Sveučilišta u Zadru), za znanstveno područje društvenih znanosti, polje informacijske i komunikacijske znanosti, grana knjižničarstvo, na Odjelu za informacijske znanosti
 - Dajana BRUNAC, mag. bibl., izabire se za nastavnika u nastavno zvanje naslovnog predavača, za znanstveno područje društvenih znanosti, polje informacijske i komunikacijske znanosti, grana knjižničarstvo, na Odjelu za informacijske znanosti.

Dana 21. veljače 2017. članovi Stručnog vijeća za društveno područje donijeli su sljedeću odluku o izboru u zvanje:

- Denis JURKOVIĆ, mag. paed., izabire se za suradnika u suradničko zvanje i na radno mjesto asistenta, na određeno vrijeme, za znanstveno područje društvenih znanosti, polje pedagogija, grana opća pedagogija, na Odjelu za nastavničke studije u Gospiću.

Dana 15. ožujka 2017. članovi Stručnog vijeća za društveno područje donijeli su sljedeću odluku o izboru u zvanje:

- dr. sc. Arta DODAJ izabire se za nastavnika u nastavno zvanje i na radno mjesto predavača,

za znanstveno područje društvenih znanosti, polje psihologija, na Odjelu za psihologiju.

Dana 18. travnja 2017. članovi Stručnog vijeća za društveno područje donijeli su sljedeću odluku o izboru u zvanje:

- dr. sc. Mirna WILLER izabire se za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto redovitog profesora u trajnom zvanju, za znanstveno područje društvenih znanosti, polje informacijske i komunikacijske znanosti, na Odjelu za informacijske znanosti
- dr. sc. Jadranka ČAČIĆ-KUMPES izabire se za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto redovitog profesora, za znanstveno područje društvenih znanosti, polje sociologija, grana posebne sociologije, na Odjelu za sociologiju
- Marko LUKAVAC, mag. oec., izabire se za suradnika u suradničko zvanje naslovnog asistenta, na određeno vrijeme, za znanstveno područje društvenih znanosti, polje ekonomija, na Odjelu za ekonomiju
- dr. sc. Gordana IVKOVIĆ izabire se za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto docenta, za znanstveno područje društvenih znanosti, polje kineziologija, grana kineziologija sporta, u Centru za tjelovježbu i studentski sport.

Dana 23. svibnja 2017. članovi Stručnog vijeća za društveno područje donijeli su sljedeću odluku o izboru u zvanje:

- Jurica BOSNA, mag. oec., izabire se za suradnika u suradničko zvanje i na radno mjesto asistenta, na određeno vrijeme (dvije godine), na 50 % radnog vremena, za znanstveno pod-

ručje društvenih znanosti, polje ekonomija, na Odjelu za ekonomiju.

Dana 6. srpnja 2017. članovi Stručnog vijeća za društveno područje donijeli su sljedeću odluku o izboru u zvanje:

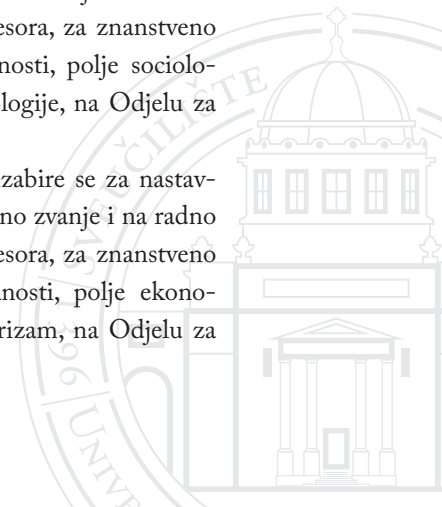
- dr. sc. Stjepan JAGIĆ izabire se za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto redovitog profesora, za znanstveno područje društvenih znanosti, polje pedagogija, grana opća pedagogija, na Odjelu za pedagogiju
- dr. sc. Zvezdan PENEZIĆ izabire se za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto redovitog profesora, za znanstveno područje društvenih znanosti, polje psihologija, grana opća psihologija, na Odjelu za psihologiju
- dr. sc. Ivanka STRIČEVIĆ izabire se za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto redovitog profesora, za znanstveno područje društvenih znanosti, polje informacijske i komunikacijske znanosti, grana knjižničarstvo, na Odjelu za informacijske znanosti
- dr. sc. Ana SLIŠKOVIĆ izabire se za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto izvanrednog profesora, za znanstveno područje društvenih znanosti, polje psihologija, grana opća psihologija, na Odjelu za psihologiju
- dr. sc. Ivana TUCAK JUNAKOVIĆ izabire se za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto izvanrednog profesora, za znanstveno područje društvenih znanosti, polje psihologija, grana razvojna psihologija, na Odjelu za psihologiju
- dr. sc. Violeta VALJAN VUKIĆ izabire se

za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto docenta, za znanstveno područje društvenih znanosti, polje pedagogija, na Odjelu za izobrazbu učitelja i odgojitelja

- dr. sc. Tomislav KOŠTA izabire se za nastavnika u nastavno zvanje i na radno mjesto višeg predavača u interdisciplinarnom području znanosti, izborna polja 5.07 pedagogija i 7.05 glazbena umjetnost, na Odjelu za izobrazbu učitelja i odgojitelja
- dr. sc. Ivica ZDRILIĆ izabire se za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto docenta, za znanstveno područje društvenih znanosti, polje ekonomija, grana organizacija i menadžment, na Odjelu za ekonomiju.

Dana 19. rujna 2017. članovi Stručnog vijeća za društveno područje donijeli su sljedeću odluku o izboru u zvanje:

- dr. sc. Jasmina VRKIĆ DIMIĆ izabire se za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto izvanrednog profesora, za znanstveno područje društvenih znanosti, polje pedagogija, grana didaktika, na Odjelu za pedagogiju
- dr. sc. Karin DOOLAN izabire se za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto izvanrednog profesora, za znanstveno područje društvenih znanosti, polje sociologija, grana posebne sociologije, na Odjelu za sociologiju
- dr. sc. Mili RAZOVIĆ izabire se za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto izvanrednog profesora, za znanstveno područje društvenih znanosti, polje ekonomija, grana trgovina i turizam, na Odjelu za



turizam i komunikacijske znanosti

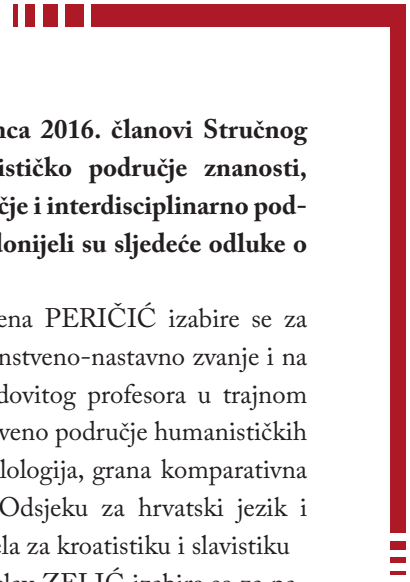
- dr. sc. Tomislav KLARIN izabire se za suradnika u suradničko zvanje i na radno mjesto poslijedoktoranda, na određeno vrijeme, za znanstveno područje društvenih znanosti, polje ekonomija, grana trgovina i turizam, na Odjelu za turizam i komunikacijske znanosti
- dr. sc. Mate JURIC izabire se za suradnika u suradničko zvanje i na radno mjesto poslijedoktoranda, na određeno vrijeme, za znanstveno područje društvenih znanosti, polje informacijske i komunikacijske znanosti, na Odjelu za informacijske znanosti
- Marija ORLOVIĆ, mag. oec., izabire se za suradnika u suradničko zvanje naslovnog asistenta, na određeno vrijeme, za znanstveno područje društvenih znanosti, polje ekonomija, grana organizacija i menadžment, na Odjelu za ekonomiju.

Odluke sa sjednica Stručnog vijeća za humanističko područje znanosti, umjetničko područje i interdisciplinarno područje umjetnosti

Dana 17. listopada 2016. članovi Stručnog vijeća za humanističko područje znanosti, umjetničko područje i interdisciplinarno područje umjetnosti donijeli su sljedeće odluke o izboru u zvanje:

- dr. sc. Anita PAVIĆ PINTARIĆ izabire se za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto izvanrednog profesora, za znanstveno područje humanističkih znanosti, polje filologija, grana germanistika, na Odjelu za germanistiku

- Geriena KARAIĆ, prof., izabire se za nastavnika u nastavno zvanje i na radno mjesto višeg lektora, za znanstveno područje humanističkih znanosti, polje filologija, grana germanistika, na Odjelu za germanistiku
- Anita LEMIĆ STAGLIČIĆ, mag. educ. philol. angl., izabire se za nastavnika u nastavno zvanje i na radno mjesto predavača, za znanstveno područje humanističkih znanosti, polje filologija, grana anglistika, na Odjelu za izobrazbu učitelja i odgojitelja
- dr. sc. Maja PANDŽIĆ izabire se za suradnika u suradničko zvanje i na radno mjesto poslijedoktoranda, na određeno vrijeme, za znanstveno područje humanističkih znanosti, polje filologija, grana rusistika, na Odsjeku za ruski jezik i književnost Odjela za kroatistiku i slavistiku
- Marija PERIĆ, mag. educ. philol. germ., izabire se za suradnika u suradničko zvanje i na radno mjesto asistenta, na određeno vrijeme, za znanstveno područje humanističkih znanosti, polje filologija, grana lingvistika, na Odjelu za germanistiku
- Marijana MOHORIĆ, lic. catech., izabire se za suradnika u suradničko zvanje naslovnog asistenta, na određeno vrijeme, za znanstveno područje humanističkih znanosti, polje teologija, grana katehetika, na Teološko-katehetskom odjelu
- dr. sc. Ante GVERIĆ izabire se za suradnika u suradničko zvanje naslovnog poslijedoktoranda, na određeno vrijeme, za znanstveno područje humanističkih znanosti, polje povijest, grana pomoćne povijesne znanosti, na Odjelu za informacijske znanosti.

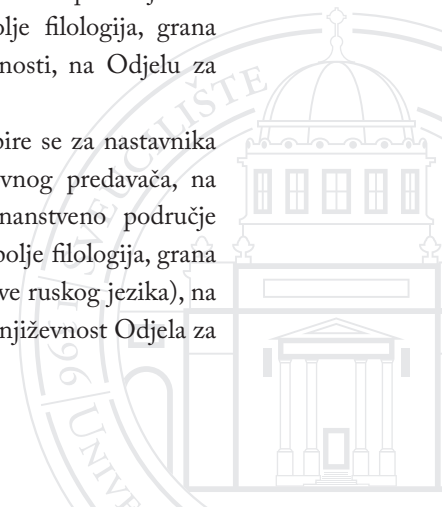


Dana 22. studenoga 2016. članovi Stručnog vijeća za humanističko područje znanosti, umjetničko područje i interdisciplinarno područje umjetnosti donijeli su sljedeće odluke o izboru u zvanje:

- dr. sc. Marko KAPOVIĆ izabire se za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto docenta, za znanstveno područje humanističkih znanosti, polje filologija, grana romanistika (španjolski jezik), na Odsjeku za iberoromanske studije Odjela za francuske i iberoromanske studije
- dr. sc. Mario ŽUPANOVIĆ izabire se za suradnika u suradničko zvanje i na radno mjesto poslijedoktoranda, na određeno vrijeme, za znanstveno područje humanističkih znanosti, polje znanost o umjetnosti, grana filmologija (latinskoamerički film), na Odsjeku za iberoromanske studije Odjela za francuske i iberoromanske studije
- Mario ŠIMUDVARAC, mag. educ. philol. croat., izabire se za suradnika u suradničko zvanje i na radno mjesto asistenta, na određeno vrijeme, za znanstveno područje humanističkih znanosti, polje filologija, grana teorija i povijest književnosti (starija hrvatska književnost), na Odsjeku za hrvatski jezik i književnost Odjela za kroatistiku i slavistiku
- Ana VULELIJA, mag. philol. croat., izabire se za suradnika u suradničko zvanje i na radno mjesto asistenta, na određeno vrijeme, za znanstveno područje humanističkih znanosti, polje filologija, grana teorija i povijest književnosti (novija hrvatska književnost), na Odsjeku za hrvatski jezik i književnost Odjela za kroatistiku i slavistiku

Dana 12. prosinca 2016. članovi Stručnog vijeća za humanističko područje znanosti, umjetničko područje i interdisciplinarno područje umjetnosti donijeli su sljedeće odluke o izboru u zvanje:

- prof. dr. sc. Helena PERIČIĆ izabire se za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto redovitog profesora u trajnom zvanju, za znanstveno područje humanističkih znanosti, polje filologija, grana komparativna književnost, na Odsjeku za hrvatski jezik i književnost Odjela za kroatistiku i slavistiku
- doc. dr. sc. Tomislav ZELIĆ izabire se za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto izvanrednog profesora, za znanstveno područje humanističkih znanosti, polje filologija, grana teorija i povijest književnosti, na Odjelu za germanistiku
- dr. sc. Larisa GRČIĆ SIMEUNOVIĆ izabire se za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto docenta, za znanstveno područje humanističkih znanosti, polje filologija, grana romanistika (francuski jezik), na Odsjeku za francuski jezik i književnost Odjela za francuske i iberoromanske studije
- dr. sc. Marijana JELEČ izabire se za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto docenta, za znanstveno područje humanističkih znanosti, polje filologija, grana teorija i povijest književnosti, na Odjelu za germanistiku
- Zoran ČOSO, prof., izabire se za nastavnika u nastavno zvanje naslovnog predavača, na određeno vrijeme, za znanstveno područje humanističkih znanosti, polje filologija, grana rusistika (metodika nastave ruskog jezika), na Odsjeku za ruski jezik i književnost Odjela za



kroatistiku i slavistiku

- dr. sc. Frano VRANČIĆ izabire se za nastavnika u suradničko zvanje i na radno mjesto poslijedoktoranda, na određeno vrijeme, za znanstveno područje humanističkih znanosti, polje filologija, grana teorija i povijest književnosti, na Odsjeku za francuski jezik i književnost pri Odjelu za francuske i iberoromanske studije
- dr. sc. Helga BEGONJA izabire se za nastavnika u suradničko zvanje i na radno mjesto poslijedoktoranda, na određeno vrijeme, za znanstveno područje humanističkih znanosti, polje filologija, grana germanistika na Odjelu za germanistiku
- Antonija PINTARIĆ, mag. educ. philol. rus., izabire se za suradnika u suradničko zvanje i na radno mjesto asistenta, na određeno vrijeme, za znanstveno područje humanističkih znanosti, polje filologija, grana rusistika (prevođenje umjetničkog teksta, prevođenje stručnog teksta), na Odsjeku za ruski jezik i književnost Odjela za kroatistiku i slavistiku
- Žana MODRIĆ, mag. educ. philol. rus., izabire se za suradnika u suradničko zvanje i na radno mjesto asistenta, na određeno vrijeme (do povratka djelatnice s rodiljnog dopusta), za znanstveno područje humanističkih znanosti, polje filologija, grana rusistika, na Odsjeku za ruski jezik i književnost Odjela za kroatistiku i slavistiku
- Matea KRPINA, mag. philol. franc., izabire se za suradnika u suradničko zvanje naslovnog asistenta, na određeno vrijeme, za znanstveno područje humanističkih znanosti, polje filologija, grana romanistika (francuski jezik), na Odsjeku za francuski jezik i književnost Odjela za francuske i iberoromanske studije.

Dana 20. siječnja 2017. članovi Stručnog vijeća za humanističko područje znanosti, umjetničko područje i interdisciplinarno područje umjetnosti donijeli su sljedeće odluke o izboru u zvanje:

- dr. sc. Karla LEBHAFT izabire se za suradnika u suradničko zvanje i na radno mjesto poslijedoktoranda, na određeno vrijeme, za znanstveno područje humanističkih znanosti, polje povijest umjetnosti, grana povijest i teorija likovnih umjetnosti, arhitekture urbanizma i vizualnih komunikacija, na Odjelu za povijest umjetnosti
- dr. sc. Ivica VIGATO izabire se za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto izvanrednog profesora za znanstveno područje humanističkih znanosti, polje filologija, na Odjelu za izobrazbu učitelja i odgojitelja

Dana 16. veljače 2017. članovi Stručnog vijeća za humanističko područje znanosti, umjetničko područje i interdisciplinarno područje umjetnosti donijeli su sljedeće odluke o izboru u zvanje:

- Marija SPAJIĆ, prof., izabire se za nastavnika u nastavno zvanje i na radno mjesto lektora, za znanstveno područje humanističkih znanosti, polje filologija, grana romanistika (francuski jezik), na Odsjeku za francuski jezik i književnost Odjela za francuske i iberoromanske studije
- Petra VULIĆ, mag. educ. philol. hisp., izabire se za suradnika u suradničko zvanje i na radno mjesto asistenta, na određeno vrijeme, za znanstveno područje humanističkih znanosti, polje filologija (španjolski jezik i književnost), na Odsjeku za iberoromanske studije Odjela za

francuske i iberoromanske studije

- dr. sc. Zvezdana RADOS izabire se za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto redovitog profesora, za znanstveno područje humanističkih znanosti, polje filologija, grana teorija i povijest književnosti (novija hrvatska književnost), na Odsjeku za hrvatski jezik i književnost Odjela za kroatistiku i slavistiku
- dr. sc. Nikolina GUNJEVIĆ KOSANOVIĆ izabire se za suradnika u suradničko zvanje i na radno mjesto poslijedoktoranda, na određeno vrijeme, za znanstveno područje humanističkih znanosti, polje filologija, grana teorija i povijest književnosti, na Odjelu za talijanistiku
- dr. sc. Teodora VIGATO izabire se za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto izvanrednog profesora za znanstveno područje humanističkih znanosti, polje znanost o umjetnosti, grana teatrologija i dramatologija, na Odjelu za izobrazbu učitelja i odgojitelja.

Dana 16. ožujka 2017. članovi Stručnog vijeća za humanističko područje znanosti, umjetničko područje i interdisciplinarno područje umjetnosti donijeli su sljedeće odluke o izboru u zvanje:

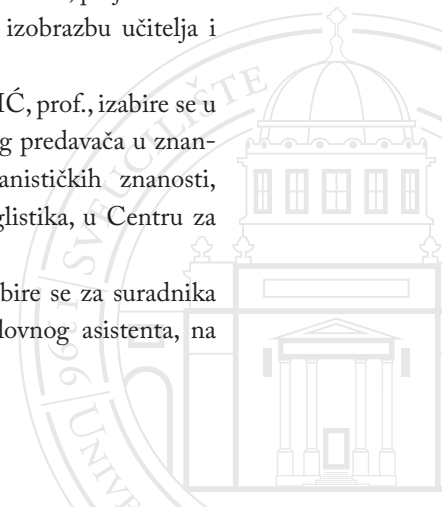
- Edita MEDIĆ, prof., izabire se za suradnika u suradničko zvanje naslovnog asistenta, na određeno vrijeme, za znanstveno područje humanističkih znanosti, polje filologija, grana kroatistika (hrvatski standardni jezik), na Odsjeku za hrvatski jezik i književnost Odjela za kroatistiku i slavistiku
- Ana ŠARE GLAVAN, mag. philol. angl., izabire se za suradnika u suradničko zvanje naslovnog asistenta, na određeno vrijeme, za

znanstveno područje humanističkih znanosti, polje filologija, grana anglistika (engleski jezik), u Centru za strane jezike;

- Irena MALENICA, mag. philol. angl., izabire se za suradnika u suradničko zvanje naslovnog asistenta, na određeno vrijeme, za znanstveno područje humanističkih znanosti, polje filologija, grana anglistika (engleski jezik), u Centru za strane jezike
- dr. sc. Marco ANGSTER izabire se za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto docenta za znanstveno područje humanističkih znanosti, polje filologija (jezikoslovlje), na Odjelu za lingvistiku.

Dana 18. travnja 2017. članovi Stručnog vijeća za humanističko područje znanosti, umjetničko područje i interdisciplinarno područje umjetnosti donijeli su sljedeće odluke o izboru u zvanje:

- dr. sc. Linda MIJIĆ izabire se u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto docenta u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje filologija, grana klasična filologija, na Odjelu za klasičnu filologiju
- dr. art. Marina ĐIRA izabire se u umjetničko-nastavno zvanje i na radno mjesto docenta u umjetničkom području znanosti, polje likovna umjetnost, na Odjelu za izobrazbu učitelja i odgojitelja
- Nataša PERINČIĆ TIČIĆ, prof., izabire se u nastavno zvanje naslovnog predavača u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje filologija, grana anglistika, u Centru za strane jezike
- Lea KOVÁČZ, prof., izabire se za suradnika u suradničko zvanje naslovnog asistenta, na



određeno vrijeme, za znanstveno područje humanističkih znanosti, polje filologija, grana romanistika (francuski jezik, usmeno prevođenje), na Odsjeku za francuski jezik i književnost Odjela za francuske i iberoromanske studije.

Dana 20. lipnja 2017. članovi Stručnog vijeća za humanističko područje znanosti, umjetničko područje i interdisciplinarno područje umjetnosti donijeli su sljedeće odluke o izboru u zvanje:

- dr. sc. Karla GUSAR izabire se za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto izvanrednog profesora, za znanstveno područje humanističkih znanosti, polje arheologija, grana srednjovjekovna arheologija, na Odjelu za arheologiju
- dr. sc. Ivana JADRIĆ-KUČAN izabire se za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto izvanrednog profesora, za znanstveno područje humanističkih znanosti, polje arheologija, grana antička arheologija, na Odjelu za arheologiju

Dana 7. srpnja 2017. članovi Stručnog vijeća za humanističko područje znanosti, umjetničko područje i interdisciplinarno područje umjetnosti donijeli su sljedeće odluke o izboru u zvanje:

- dr. sc. Vanda BABIĆ izabire se za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto redovitog profesora, za znanstveno područje humanističkih znanosti, polje filologija, grana povijest i teorija književnosti, na Odsjeku za hrvatski jezik i književnost Odjela za kroatistiku i slavistiku
- dr. sc. Ante PERIŠA izabire se za nastavnika u

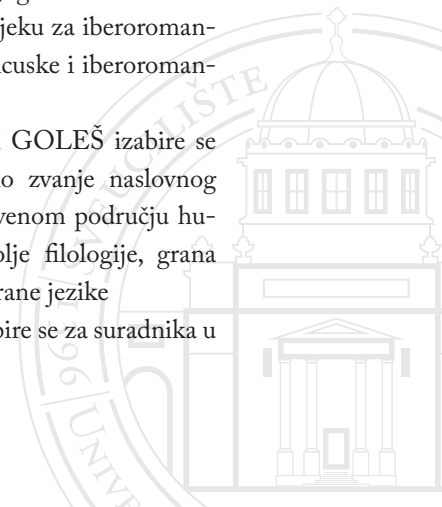
znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto izvanrednog profesora, za znanstveno područje humanističkih znanosti, polje filozofija, grana filozofija jezika, na Odsjeku za hrvatski jezik i književnost Odjela za kroatistiku i slavistiku

- dr. sc. Tado ORŠOLIĆ izabire se za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje naslovnog izvanrednog profesora, za znanstveno područje humanističkih znanosti, polje povijest, grana hrvatska i svjetska moderna i suvremena povijest, na Odjelu za povijest
- dr. sc. Josip BLAŽEVIĆ izabire se za suradnika u suradničko zvanje naslovnog poslijedoktoranda, na određeno vrijeme, za znanstveno područje humanističkih znanosti, polje teologija, grana fundamentalna teologija, na Teološko-katehetskom odjelu.

Dana 15. rujna 2017. članovi Stručnog vijeća za humanističko područje znanosti, umjetničko područje i interdisciplinarno područje umjetnosti donijeli su sljedeće odluke o izboru u zvanje:

- dr. sc. Ivo FABIJANIĆ izabire se za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto izvanrednog profesora, za znanstveno područje humanističkih znanosti, polje filologija, grana anglistika, na Odjelu za anglistiku
- dr. art. Ana VIVODA izabire se za nastavnika u umjetničko-nastavno zvanje i na radno mjesto izvanrednog profesora, za umjetničko područje, polje likovne umjetnosti, grana grafika, na Odjelu za nastavničke studije u Gospiću
- dr. sc. Anita BARTULOVIĆ izabire se za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto docenta, za znanstveno područje

- humanističkih znanosti, polje filologija, grana klasična filologija, na Odjelu za klasičnu filologiju
- dr. sc. Sandra MILANKO izabire se za suradnika u suradničko zvanje i na radno mjesto poslijedoktoranda, na određeno vrijeme, za znanstveno područje humanističkih znanosti, polje filologija, grana romanistika (talijanski jezik, traduktologija), na Odjelu za talijanistiku
 - dr. sc. Branko KASALO izabire se za suradnika u suradničko zvanje i na radno mjesto poslijedoktoranda, na određeno vrijeme, za znanstveno područje humanističkih znanosti, polje povijest, grana hrvatska i svjetska moderna i suvremena povijest, na Odjelu za povijest
 - dr. sc. Katica BURIĆ ČENAN izabire se za suradnika u suradničko zvanje i na radno mjesto poslijedoktoranda, na određeno vrijeme, za znanstveno područje humanističkih znanosti, polje interdisciplinarne humanističke znanosti, na Odjelu za etnologiju i antropologiju
 - dr. sc. Sanja BARIČEVIĆ izabire se za suradnika u suradničko zvanje i na radno mjesto poslijedoktoranda, na određeno vrijeme, za znanstveno područje humanističkih znanosti, polje filologija, grana kroatistika (hrvatski standardni jezik), na Odsjeku za hrvatski jezik i književnost Odjela za kroatistiku i slavistiku
 - dr. sc. Ante DELIĆ izabire se za suradnika u suradničko zvanje i na radno mjesto poslijedoktoranda, na određeno vrijeme, za znanstveno područje humanističkih znanosti, polje povijest, grana hrvatska i svjetska moderna i suvremena povijest, na Odjelu za izobrazbu učitelja i odgojitelja
 - Loreta ŠIMUNIĆ, mag. philol. ital., izabire se za suradnika u suradničko zvanje i na radno mjesto poslijedoktoranda, na određeno vrijeme, za znanstveno područje humanističkih znanosti, polje filologija, grana romanistika (talijanski jezik, glotodidaktika), na Odjelu za talijanistiku
 - Lidija BUTKOVIĆ MIĆIN, dipl. povjesničar umjetnosti, izabire se za suradnika u suradničko zvanje i na radno mjesto asistenta, na određeno vrijeme, za znanstveno područje humanističkih znanosti, polje povijest umjetnosti, grana povijest i teorija likovnih umjetnosti, arhitekture, urbanizma i vizualnih komunikacija, na Odjelu za povijest umjetnosti
 - Đurđina LAKOŠELJAC, mag. hist. art., izabire se za suradnika u suradničko zvanje i na radno mjesto asistenta, na određeno vrijeme, za znanstveno područje humanističkih znanosti, polje povijest umjetnosti, grana povijest i teorija likovnih umjetnosti, arhitekture, urbanizma i vizualnih komunikacija, na Odjelu za povijest umjetnosti
 - Marta TOMIĆ, mag. philol. hisp., izabire se u suradničko zvanje i na radno mjesto asistenta, na određeno vrijeme (zamjena za roditeljni dopust), u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje filologija, grana romanistika (španjolski jezik), na Odsjeku za iberoromanske studije Odjela za francuske i iberoromanske studije
 - mr. sc. Ivana KARDUM GOLEŠ izabire se za nastavnika u nastavno zvanje naslovnog višeg predavača u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje filologije, grana anglistika, u Centru za strane jezike
 - dr. sc. Siniša MATIĆ izabire se za suradnika u



suradničko zvanje naslovnog poslijedoktoranda, na određeno vrijeme, za znanstveno područje humanističkih znanosti, polje filozofija, grana logika, na Odjelu za filozofiju.

Odluke sa sjednica Stručnog vijeća za biomedicinsko i zdravstveno, biotehničko, prirodno, tehničko i interdisciplinarno područje znanosti

Dana 17. listopada 2016. članovi Stručnog vijeća za biomedicinsko i zdravstveno, biotehničko, prirodno, tehničko i interdisciplinarno područje znanosti donijeli su sljedeće odluke o izboru u zvanje:

- Ivan MOKOS, dipl. ing. strojarstva, izabire se za suradnika u suradničko zvanje naslovnog asistenta, na određeno vrijeme, za znanstveno područje tehničkih znanosti, polje strojarstvo, grana brodsko strojarstvo na Pomorskom odjelu.

Dana 22. studenoga 2016. članovi Stručnog vijeća za biomedicinsko i zdravstveno, biotehničko, prirodno, tehničko i interdisciplinarno područje znanosti donijeli su sljedeće odluke o izboru u zvanje:

- Ivana GUSAR, mag. med. techn., izabire se za nastavnika u nastavno zvanje i na radno mjesto višeg predavača, s 20 % radnog vremena, za znanstveno područje biomedicine i zdravstva, polje kliničke medicinske znanosti, grana sestrištvo na Odjelu za zdravstvene studije
- dr. sc. Samir ČANOVIĆ izabire se u suradničko zvanje naslovnog poslijedoktoranda, na određeno vrijeme, za znanstveno područje biomedicine i zdravstva, polje kliničke medicinske znanosti, grana oftalmologija na Odjelu za

zdravstvene studije

Dana 12. prosinca 2016. članovi Stručnog vijeća za biomedicinsko i zdravstveno, biotehničko, prirodno, tehničko i interdisciplinarno područje znanosti donijeli su sljedeće odluke o izboru u zvanje:

- Marko NOVASELIĆ, mag. ing. naut., izabire se u suradničko zvanje naslovnog asistenta, na određeno vrijeme, za znanstveno područje tehničkih znanosti, polje tehnologija prometa i transport, grana pomorski i riječni promet na Pomorskom odjelu.

Dana 20. siječnja 2017. članovi Stručnog vijeća za biomedicinsko i zdravstveno, biotehničko, prirodno, tehničko i interdisciplinarno područje znanosti donijeli su sljedeće odluke o izboru u zvanje:

- dr. sc. Maša SURIĆ izabire se za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto redovitog profesora – prvi izbor, za znanstveno područje prirodnih znanosti, polje geologija, na Odjelu za geografiju.

Dana 16. veljače 2017. članovi Stručnog vijeća za biomedicinsko i zdravstveno, biotehničko, prirodno, tehničko i interdisciplinarno područje znanosti donijeli su sljedeće odluke o izboru u zvanje:

- dr. sc. Željko KRALJIČAK izabire se u suradničko zvanje naslovnog poslijedoktoranda, na određeno vrijeme, za znanstveno područje biotehničkih znanosti, polje poljoprivreda (agronomija), na Odjelu za ekologiju, agronomiju i akvakulturu
- dr. sc. Martina MARKOV izabire se u suradničko zvanje naslovnog poslijedoktoranda, na

određeno vrijeme, za znanstveno područje prirodnih znanosti, polje biologija, na Odjelu za ekologiju, agronomiju i akvakulturu

- dr. sc. Kristijan FRANIN izabire se u suradničko zvanje i na radno mjesto poslijedoktoranda, na određeno vrijeme, za znanstveno područje biotehničkih znanosti, polje poljoprivreda (agronomija), na Odjelu za ekologiju, agronomiju i akvakulturu
- Mate BARIĆ, mag. ing., izabire se u suradničko zvanje i na radno mjesto asistenta, na određeno vrijeme, za znanstveno područje tehničkih znanosti, polje tehnologija prometa i transport, na Pomorskom odjelu (Odjelna sredstva).

Dana 20. ožujka 2017. članovi Stručnog vijeća za biomedicinsko i zdravstveno, biotehničko, prirodno, tehničko i interdisciplinarno područje znanosti donijeli su sljedeće odluke o izboru u zvanje:

- dr. sc. Nataša SKITARELIĆ izabire se u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto docenta, za znanstveno područje biomedicine i zdravstva, polje kliničke medicinske znanosti, grana pedijatrija na Odjelu za zdravstvene studije
- dr. sc. Silvio ŠIMON izabire se u znanstveno-nastavno zvanje naslovnog docenta, za biotehničko područje znanosti, polje agronomija, na Odjelu za ekologiju, agronomiju i akvakulturu
- Darko PASTORČIĆ, dipl. ing. strojarstva, izabire se u suradničko zvanje i na radno mjesto asistenta, na određeno vrijeme, s 50 % radnog vremena, za znanstveno područje tehničkih znanosti, polje strojarstvo, na Pomorskom odjelu.

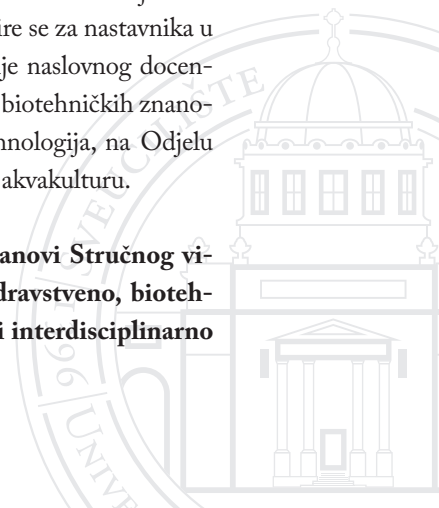
Dana 19. travnja 2017. članovi Stručnog vijeća za biomedicinsko i zdravstveno, biotehničko, prirodno, tehničko i interdisciplinarno područje znanosti donijeli su sljedeće odluke o izboru u zvanje:

- dr. sc. Melita MOKOS izabire se u suradničko zvanje i na radno mjesto poslijedoktoranda, na određeno vrijeme, za znanstveno područje prirodnih znanosti, polje interdisciplinarne prirodne znanosti, na Odjelu za ekologiju, agronomiju i akvakulturu
- dr. sc. Stewart T. SCHULTZ izabire se za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto redovitog profesora, za znanstveno područje prirodnih znanosti, polje biologija, na Odjelu za ekologiju, agronomiju i akvakulturu.

Dana 17. svibnja 2017. članovi Stručnog vijeća za biomedicinsko i zdravstveno, biotehničko, prirodno, tehničko i interdisciplinarno područje znanosti donijeli su sljedeće odluke o izboru u zvanje:

- Vlatko KNEŽEVIĆ, mag. ing. nav. mech., izabire se u suradničko zvanje naslovnog asistenta, na određeno vrijeme, za znanstveno područje tehničkih znanosti, polje tehnologija prometa i transport, na Pomorskom odjelu
- dr. sc. Zoran ZORIĆ izabire se za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje naslovnog docenta, za znanstveno područje biotehničkih znanosti, polje prehrambena tehnologija, na Odjelu za ekologiju, agronomiju i akvakulturu.

Dana 20. lipnja 2017. članovi Stručnog vijeća za biomedicinsko i zdravstveno, biotehničko, prirodno, tehničko i interdisciplinarno



područje znanosti donijeli su sljedeće odluke o izboru u zvanje:

- dr. sc. Anica Čuka izabire se u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto izvanrednog profesora, u interdisciplinarnom području znanosti, polje geografija, na Odjelu za geografiju
- dr. sc. Vera GRAOVAC MATASSI izabire se u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto izvanrednog profesora, u interdisciplinarnom području znanosti, polje geografija, na Odjelu za geografiju
- dr. sc. Robert LONČARIĆ izabire se u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto izvanrednog profesora, u interdisciplinarnom području znanosti, polje geografija, na Odjelu za geografiju
- dr. sc. Dino ŽUPANOVIĆ izabire se u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto izvanrednog profesora, za znanstveno područje tehničkih znanosti, polje tehnologija prometa i transport, na Pomorskom odjelu
- dr. sc. Mate KOSOR izabire se u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto docenta, za znanstveno područje prirodnih znanosti, polje matematika, na Pomorskom odjelu
- dr. sc. Predrag ČUDINA izabire se u suradničko zvanje naslovnog poslijedoktoranda, na određeno vrijeme, za znanstveno područje tehničkih znanosti, polje brodogradnja, na Pomorskom odjelu.

Dana 13. srpnja 2017. članovi Stručnog vijeća za biomedicinsko i zdravstveno, biotehničko, prirodno, tehničko i interdisciplinarno područje znanosti donijeli su sljedeće odluke o izboru u zvanje:

- dr. sc. Bosiljka MUSTAĆ izabire se u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto izvanrednog profesora, za znanstveno područje biotehničkih znanosti, polje poljoprivreda (agronomija), na Odjelu za ekologiju, agronomiju i akvakulturu (studij Podvodnih znanosti i tehnologija).

Dana 19. rujna 2017. članovi Stručnog vijeća za biomedicinsko i zdravstveno, biotehničko, prirodno, tehničko i interdisciplinarno područje znanosti donijeli su sljedeće odluke o izboru u zvanje:

- dr. sc. Denis RADOŠ izabire se u suradničko zvanje i na radno mjesto poslijedoktoranda, na određeno vrijeme, za interdisciplinarno područje znanosti, polje geografija, na Odjelu za geografiju
- Igor POLJAK, dipl. ing., izabire se u suradničko zvanje i na radno mjesto asistenta, na određeno vrijeme, za znanstveno područje tehničkih znanosti, polje tehnologija prometa i transport, grana pomorski i riječni promet na Pomorskom odjelu
- Zoran JANJIĆ, dipl. ing., izabire se u suradničko zvanje naslovnog asistenta, na određeno vrijeme, za znanstveno područje tehničkih znanosti, polje tehnologija prometa i transport, grana pomorski i riječni promet na Pomorskom odjelu.