

GODIŠNIAK SVEUČILIŠTA U ZADRU

akademska godina 2018./2019.



ZADAR, 2020.

GODIŠNJAK SVEUČILIŠTA U ZADRU

akademska godina 2018./2019.



SVEUČILIŠTE U ZADRU
UNIVERSITAS STUDIORUM JADERTINA

GODIŠNJAK SVEUČILIŠTA U ZADRU

akademska godina 2018./2019.

SVEUČILIŠTE U ZADRU
ZADAR, 2020.

Nakladnik

Sveučilište u Zadru
Mihovila Pavlinovića 1
23000 Zadar
www.unizd.hr

Za nakladnika

Dijana Vican, rektorica

Povjerenstvo za izdavačku djelatnost Sveučilišta u Zadru

Josip Faričić, predsjednik

Glavni i odgovorni urednik

Dijana Vican, rektorica

Uredništvo

Paola Bajlo Kalmeta, Andrea Barač Bataljaku, Marinela Borina Valčić,
Zrinka Džoić, Josip Faričić

Adresa uredništva

Sveučilište u Zadru
Mihovila Pavlinovića 1
23000 Zadar
Tel.: +385(0)23/200-741
E-pošta: izdavastvo@unizd.hr

ISSN

1845-9498

Lektor

Edita Medić

Grafičko oblikovanje i slog

Sveučilište u Zadru



1.	UVODNIK	9
2.	POZDRAVNA RIJEČ	11
3.	DJELATNICI SVEUČILIŠTA U ZADRU U AKADEMSKOJ GODINI 2018./2019.	13
4.	SVEUČILIŠTE IZ DANA U DAN	35
	4.1. Konferencije, znanstveni skupovi, radionice, okrugli stolovi, ljetne škole, javna predavanja, projekti	35
	4.2. Protokolarne aktivnosti	87
	4.3. Svečanosti i obljetnice, manifestacije, događaji	101
	4.4. Predstavljanja knjiga i časopisa, izložbe, koncerti	119
5.	NASTAVNA DJELATNOST	131
	5.1. Akademski stupnjevi koji se stječu na Sveučilištu u Zadru	131
	5.2. Nastavne aktivnosti	137
	5.2.1. <i>Gostujuća predavanja</i>	179
	5.3. Nastavni planovi	191
	5.3.1. <i>Sveučilišni studiji</i>	191
	5.3.1.1. <i>Preddiplomski studiji</i>	191
	5.3.1.2. <i>Diplomski studiji</i>	267
	5.3.1.3. <i>Integrirani preddiplomski i diplomski studij</i>	331
	5.3.1.4. <i>Stručni studij – Jednopedmetni preddiplomski</i>	341
	5.3.2. <i>Centri</i>	343
	5.3.2.1. <i>Centar „Stjepan Matičević“</i>	343
	5.3.2.2. <i>Centar za jadranska onomastička istraživanja</i>	344
	5.3.2.3. <i>Centar za strane jezike</i>	345
	5.3.2.4. <i>Centar za tjelovježbu i studentski šport</i>	347

5.4. Popis nastavnika po odjelima i centrima	349
5.5. Popis studenata promoviranih u akademskoj godini 2018./2019.	361
5.6. Mobilnost studenata i nastavnika	384
5.7. Sustav osiguravanja kvalitete	388
5.8. Poslijediplomski studiji	391
5.8.1. <i>Obranjeni doktorski radovi</i>	392
5.8.2. <i>Promocija doktora znanosti</i>	404
5.9. Nastupna predavanja	404
5.10. Provedeni izbori u zvanja	409
<hr/> <hr/>	
6. ZNANSTVENE I STRUČNE AKTIVNOSTI DJELATNIKA SVEUČILIŠTA	419
6.1. Znanstveno-istraživački centri	
(Centar „Stjepan Matičević“, Centar za istraživanje krša i priobalja,	
Centar za jadranska onomastička istraživanja,	
Centar za interdisciplinarno istraživanje mora i pomorstva)	419
6.2. Sveučilišno poljoprivredno dobro „Baštica“	427
6.3. Bibliografija djelatnika	430
6.4. Znanstveno-istraživački programi i projekti	442
6.4.1. <i>Pregled aktivnih projekata u akademskoj godini 2018./2019.</i>	442
<hr/> <hr/>	
7. NAKLADNIČKA DJELATNOST	445
<hr/> <hr/>	
8. STUDENTI I STUDENTSKI ŽIVOT	461
8.1. Studentski zbor	461
8.2. Centar za tjelovježbu i studentski šport	462
8.3. Studentsko savjetovalište	464
8.4. Studentske udruge	466



Poštovane čitateljice i čitatelji,

zadovoljstvo nam je predstaviti vam novi *Godišnjak Sveučilišta u Zadru*, koji donosi pregled ustroja Sveučilišta te svakodnevnih protokolarnih, kulturnih i znanstvenih aktivnosti koje su obilježile naše Sveučilište u akademskoj godini 2018./2019.

Godišnjak je sastavljen na temelju podataka i spisa koji se čuvaju u Rektoratu, pojedinim odjelima, centrima, službama, uredima, pismohrani i drugim sastavnicama Sveučilišta, odnosno prema podacima koje su sveučilišne službe i djelatnici dostavili za potrebe ovoga izdanja. Zbog toga podaci mogu biti nepotpuni ili izostavljeni. Ovim putem zahvaljujemo svima koji su se odazvali našem pozivu na suradnju pri prikupljanju podataka i fotografija nužnih za priređivanje *Godišnjaka*.

Nadamo se da će vam Godišnjak donijeti korisne informacije o Sveučilištu i da će vas upoznati sa širokim spektrom aktivnosti naših djelatnika i studenata.

Uredništvo



Poštovane kolegice i kolege, studentice i studenti, čitateljice i čitatelji,

Godišnjak Sveučilišta u Zadru 2018./2019. je popis i opis nastavnih, znanstvenih i stručnih aktivnosti i rezultata sveučilišnih odjela, odsjeka i centara tijekom jedne akademske godine. Na prvi pogled riječ je o uobičajenoj sadržajnoj formi bogatoj činjenicama. Međutim, upravo godišnjak najbolje govori što Sveučilište u Zadru jest kao visokoobrazovna i znanstvena institucija.

Zbrojevi organiziranih konferencija, znanstvenih skupova, javnih predavanja i drugih znanstvenih i profesionalnih susreta, zatim broj studijskih programa i popis diplomiranih studenata, kao i broj doktoranada pokazuje da je Sveučilište u Zadru isprofilirana znanstvena ustanova u područjima i poljima humanističkih, društvenih, tehničkih, prirodnih, biotehničkih, biomedicinskih i interdisciplinarnih znanosti, te pojedinih umjetničkih područja.

Znatan broj objavljenih znanstvenih i stručnih radova pokazuje povećanu znanstvenu produktivnost znanstvenika i stručnjaka svih generacija. S brojem sudjelovanja na konferencijama i znanstvenim skupovima može se kazati da su sve te činjenice rezultat znanja, odgovornosti, discipline i motivacije nastavnika i znanstvenika koji se nisu dali pokolebati različitim nagovještajima mjerila znanstvenosti i koji nemaju dvojbi i otpora prema kompetitivnosti na nacionalnoj i međunarodnoj razini.

Nadamo se da će vam ovaj *Godišnjak* donijeti korisne informacije o Sveučilištu i upoznati vas sa širokim spektrom aktivnosti naših djelatnika i studenata.

Rektorica
Prof. dr. sc. Dijana Vican





DJELATNICI SVEUČILIŠTA U ZADRU U AKADEMSKOJ GODINI 2018./2019.

3

UPRAVA

Ulica Mihovila Pavlinovića 1

REKTORICA:

prof. dr. sc. Dijana Vican
e-mail: rektorat@unizd.hr, rektorica@unizd.hr

PROREKTORI:

prof. dr. sc. Nedjeljka Balić-Nižić
prorektorica za studije i studente
e-mail: nbalic@unizd.hr

prof. dr. sc. Josip Faričić
prorektor za strategiju razvoja i izdavaštvo
e-mail: jfaricic@unizd.hr

prof. dr. sc. Ivanka Stričević
prorektorica za znanost i
informatičku infrastrukturu
e-mail: istricev@unizd.hr

izv. prof. dr. sc. Slaven Zjalić
prorektor za međuinstitucijsku
suradnju i transfer tehnologija
e-mail: szjalic@unizd.hr

KABINET REKTORICE

Ulica Mihovila Pavlinovića 1

VODITELJICA:

Marinela Borina Valčić
tel.: 023 200 619
faks: 023 200 605
e-mail: rektorat@unizd.hr

URED REKTORICE:

Ulica Mihovila Pavlinovića 1

Tajnica rektorice:

Andrea Barač Bataljaku
tel.: 023 200 534
faks: 023 200 605
e-mail: rektorat@unizd.hr



URED PROREKTORA:

Tajnica prorektora za međuinstitucijsku suradnju i transfer tehnologija:

Lučana Latković
tel.: 023 200 657
faks: 023 316 882
e-mail: latkovic@unizd.hr

Tajnica prorektorice za studije i studente i tajnica prorektorice za znanost i informacijsku strukturu:

Jagoda Martinović (do 2. svibnja 2019.)
tel.: 023 200 580
faks: 023 316 882
e-mail: jmartino@unizd.hr

Mirjana Oštrić (od 2. svibnja 2019.)

tel.: 023 200 580
faks: 023 316 882
e-mail: mostric@unizd.hr

Tajnica prorektora za strategiju razvoja i izdavaštvo:

Andrea Barać Bataljaku
tel.: 023 200 518
faks: 023 200 605
e-mail: abaracbat@unizd.hr

Koordinator za razvoj sustava unutarnjih kontrola:

Dijana Čičin-Šain
Tel.: 023 200 640
e-mail: dcsain@unizd.hr

LOGISTIKA KABINETA REKTORICE:

Voditelj voznog parka:

Nenad Mazić
tel.: 023 200 519
e-mail: nmazic@unizd.hr

Domaćica:

Ruzarija Ivanov
tel.: 023 200 703

TAJNIŠTVO

Ulica Mihovila Pavlinovića 1

Glavna tajnica Sveučilišta:

Antonella Lovrić
tel.: 023 200 643
faks: 023 200 605
e-mail: alovric@unizd.hr

Akadska tajnica:

Ivona Fatović
tel./faks: 023 200 502
e-mail: ifatovic@unizd.hr

Stručna suradnica:

Andrijana Mišić, dipl. iur.
tel.: 023 200 529
e-mail: amisic@unizd.hr

**SLUŽBA ZA OPĆE, KADROVSKE,
ADMINISTRATIVNE I DRUGE
POSLOVE I STUDENTE**

Ulica Mihovila Pavlinovića 1

**URED ZA KADROVSKE, ADMINISTRATIVNE
POSLOVE I POSLOVE ARHIVA**

Voditeljica:

Maja Jadrešin
tel.: 023 200 646
faks: 023 200 645
e-mail: mjadres@unizd.hr

Viši stručni referenti:

Marija Pedišić
tel.: 023 200 527
e-mail: mpedisic@unizd.hr

Nada Jurišić
tel.: 023 200 691
e-mail: njurisic@unizd.hr

Za poslove Odjela za nastavničke studije u Gospiću

Dr. Ante Starčevića 21, 53 000 Gospić
Nada Rukavina
tel.: 053 665 350
e-mail: nrukavina@unizd.hr

Voditelj arhive:

Nenad Martinović
Obala kralja Petra Krešimira IV. br. 2
tel.: 023 200 574
e-mail: nmartino@unizd.hr

Stručni suradnik:

Domagoj Kardum
tel.: 023 200 574
e-mail: dkardum@unizd.hr

Dostava pošte:

Zoran Bratović
tel.: 023 200 600
e-mail: zbratov@unizd.hr

URED ZA OSIGURAVANJE KVALITETE:

Voditelj:

Stipe Živaljić
tel.: 023 200 621
e-mail: stzivalji@unizd.hr, kvaliteta@unizd.hr

**URED ZA PRIMJENU ECTS-A I AKADEMSKO
PRIZNAVANJE INOZEMNIH VISOKOŠKOLSKIH
KVALIFIKACIJA:**

Voditeljica:

Paola Bajlo Kalmeta
tel.: 023 200 596
faks: 023 316 882
e-mail: pkalmeta@unizd.hr

**URED ZA PREDDIPLOMSKE I DIPLOMSKE STUDIJE:
Ulica Ruđera Boškovića 5**

Voditeljica:

Meri Lukić
tel.: 023 200 620
e-mail: mmirkovi@unizd.hr, referada@unizd.hr

Stručni suradnici:

Elvira Hromin – za poslove 2. i 3. godine
preddiplomskog studija
tel.: 023 200 675
e-mail: ehromin@unizd.hr

Davorka Denona – za poslove diplomskog
studija

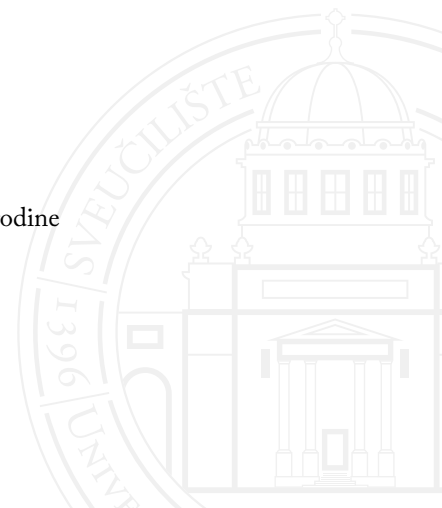
tel.: 023 200 765
e-mail: dazubcic@unizd.hr

Zamjena:

Ljerka Morović
e-mail: lmorovic@unizd.hr

Ana Kusik – za poslove 1. godine

preddiplomskog studija
tel.: 023 200 765
e-mail: akusik@unizd.hr



Mirjana Pejnović – za poslove nastavnčkih studija u Gospiću
tel.: 053 665 357
e-mail: mpejnovic@unizd.hr

URED ZA POSLIJEDIPLOMSKE STUDIJE:
Ulica Ruđera Boškovića 5

Voditeljica:

Danijela Gašparović
tel.: 023 200 533
faks: 023 200 595
e-mail: danijela@unizd.hr,
tajnistvopds@unizd.hr

Stručna suradnica:

Rafaela Čurković
tel.: 023 200 532
faks: 023 200 595
e-mail: rcurkovi@unizd.hr,
tajnistvopds@unizd.hr

URED ZA ZNANOST I TRANSFER TEHNOLOGIJA

Voditeljica:

Irena Kozulić, dipl. oec.
tel.: 023 200 766
e-mail: ikozulic@unizd.hr

Koordinator za znanost:

Darko Frleta
tel.: 023 200 740
e-mail: darko.frleta@unizd.hr

Stručna suradnica:

Anita Matek, mag. oec.

tel.: 023 200 705
e-mail: amatek@unizd.hr

Projektni menadžer:

Martina Matešić, mag. oec.
tel.: 023 200 757
e-mail: mmatesic1@unizd.hr

Pomoćnik voditelja „STRONGER“:

Tea Bezjak, mag. pol.
tel.: 023 200 771
e-mail: tbezzak@unizd.hr

Voditeljica projekta „BE UNIZD –

Internacionalizacija plavog obrazovanja“:

Irena Dominiković, mag. oec.
tel. 023 200 771
e-mail: idominiko@unizd.hr

Administrativni voditelj projekta „Kompetencijski standardi nastavnika, pedagoga i mentora“:

Martin Zrilić, dipl. oec.
tel.: 023 200 768
e-mail: mzzrilić@unizd.hr

Pomoćnik voditelja projekta „Kompetencijski standardi nastavnika, pedagoga i mentora“:

Jelena Saraga Ljoka, univ. bacc. philol. croat.
tel.: 023 200 767
e-mail: jsaragalj@unizd.hr

Administrativni voditelj projekta „GUTTA“ / Project Manager:

Mirna Erlić, mag. oec.
tel.: 023 200 773
e-mail: merlic1@unizd.hr

Tehnički savjetnik na projektu „GUTTA“:

Zoran Pavin

e-mail: zpavin@unizd.hr

Administrativni voditelj projekta „REVIVAL“ /

Project Manager:

Marino Perović, mag. geogr.

tel.: 023 200 740

e-mail: mperovic@unizd.hr

Administrativni voditelj projekta „MADE

IN-LAND“ / Project Manager:

Deni Ivanov, mag. turism. cult.

tel.: 23 200 776

e-mail: divanov@unizd.hr

Administrativni voditelj projekta „EXCOVER“

/ Project Manager:

Marina Šimičić, dipl. arch.

tel.: 023 200 776

e-mail: msimicic@unizd.hr

Administrativni voditelj projekta

„ADREREEF“ / Project Manager:

Iva Škoda, mag. ing. agr.

tel.: 023 200 776

e-mail: iskoda@unizd.hr

Tehnički savjetnik na projektu „ADRIREEF“:

Dubravko Pejdo, mag.

tel.: 023 400 436

e-mail: dpejdo@unizd.hr

Tehnički savjetnik na projektu „SAN“:

Ana Gašparović Pinto, mag. ing. agr.

tel.: 023 200 830

e-mail: agasparov@unizd.hr

Tehnički savjetnik na projektu „SAN“:

Marko Zorica, univ. bacc. ing. agr.

tel.: 023 200 830

e-mail: mzorica@unizd.hr

Tehnički savjetnik na projektu „PESCAR“:

Magdalena Baričević

tel.: 023 200 830

**URED ZA EUROPSKE STRUKTURNE I
INVESTICIJSKE FONDOVE (ESI) I RAZVOJ:**

Voditeljica:

Tamara Glušić

tel.: 023 200 763

e-mail: tglusic@unizd.hr

URED ZA MEĐUNARODNU SURADNJU:

Voditeljica:

Maja Kolega

tel.: 023 200 642

faks: 023 316 882

e-mail: mkolega@unizd.hr,

iro_unizd@unizd.hr

Stručne suradnice:

Marija Džaja Sikirić

tel.: 023 200 588

faks: 023 316 882

e-mail: mardzaja@unizd.hr

Rafaela Segarić (rodiljni dopust)

tel.: 023 200 787

faks: 023 316 882

e-mail: rburmeta@unizd.hr



Nina Vigan (do ožujka 2019.)

tel.: 023 200 787

faks: 023 316 882

e-mail: nvigan@unizd.hr

Matea Katić (zamjena)

tel.: 023 200 588

faks: 023 316 882

e-mail: mkatic@unizd.hr

URED ZA IZDAVAČKU DJELATNOST:

Voditeljica:

Ivana Morić Filipović

tel.: 023 200 741

e-mail: izdavastvo@unizd.hr

Stručni suradnik (do 19. lipnja 2019.)

Jakov-Marin Vežić

tel.: 023 200 523

e-mail: jvezic@unizd.hr

Stručna suradnica (od 3. lipnja 2019.)

Zrinka Džoić

e-mail: zdzoic@unizd.hr

tel.: 023 200 741

Grafički dizajner:

Damir Jelić

tel.: 023 200 715

e-mail: djelic@unizd.hr

URED PISARNICE I PISMOHRANE:

Voditeljica:

Anita Alanna Pijaca

tel.: 023 200 667

e-mail: apijaca@unizd.hr

Referentica:

Anela Jurišić

e-mail: ajurismic@unizd.hr

**SLUŽBA ZA RAČUNOVODSTVO,
KNJIGOVODSTVO I
FINANCIJE**

Ulica Mihovila Pavlinovića 1

Financijska tajnica:

Marija Pečnik

tel.: 023 200 617

e-mail: mpecnik@unizd.hr

Voditeljica:

Helga Fatović

tel.: 023 200 676

e-mail: hfatovic@unizd.hr

Obračun plaća:

Violeta Pinčić

tel.: 023 200 594

e-mail: vpincic@unizd.hr

Igor Stanišić

tel.: 023 200 524

e-mail: istanistic@unizd.hr

Andrea Jurić

tel.: 200 594

e-mail: ajuric2@unizd.hr

Saldakonti kupaca i dobavljača:

Maela Blažević

tel.: 023 200 623
e-mail: mblazevic@unizd.hr

Bernarda Mrva
tel.: 023 200 531
e-mail: bmrva@unizd.hr

Knjigovođe glavne knjige:

Dragica Jurjević
tel.: 023 200 634
e-mail: drjurjevi@unizd.hr

Rina Dunatov
tel.: 023 200 634
e-mail: rdunatov@unizd.hr

Blagajna:

Denis Mračić
tel.: 023 200 592
e-mail: dmracic@unizd.hr

Stručna referentica na

***Odjelu za nastavnike
studije u Gospiću:***

Dr. Ante Starčevića 12, 53 000 Gospić
Ružica Butorac, oec.
tel.: 053 665 358
e-mail: rbutorac@unizd.hr

POSLOVNA SLUŽBA

Ulica Mihovila Pavlinovića 1

Voditeljica:

Zrinka Bolić
tel.: 023 200 639
e-mail: zbolic@unizd.hr

URED ZA NABAVU I PRODAJU:

Voditeljica:

Monika Perica, dipl. oec.
tel.: 023 200 638
e-mail: mperica1@unizd.hr

Stručni suradnici:

Mirela Artić
tel.: 023 200 735
e-mail: martic@unizd.hr

Srećko Kirigin
tel.: 023 200 593
e-mail: skirigin@unizd.hr

SVEUČILIŠNA KNJIZARA CITADELA

Voditeljica:

Ana Pehar
tel.: 023 200 755
e-mail: knjizara@unizd.hr

Referentice prodaje:

Zrinka Dell'Orco (roditeljski dopust)
tel.: 023 200 546
e-mail: zdellorco@unizd.hr

Anita Zelić (zamjena)
e-mail: anzelic@unizd.hr

Marina Mazić
tel.: 023 200 546
e-mail: mmazic@unizd.hr

KOPIRNICA:

Ulica Ruđera Boškovića 5



Helena Sviličić
tel.: 023 200 609

KOPIRNICA NOVOG KAMPUSA:
Ulica Dr. Franje Tuđmana 24i

Katarina Lenkić (rodiljni dopust)
tel.: 023 345 063
Dario Vanjak (zamjena)

**SLUŽBA ZA TEHNIČKO
ODRŽAVANJE I OSIGURANJE**

Ulica Mihovila Pavlinovića 1

Voditelj:

Mirko Belošević
tel.: 023 200 622
faks: 023 313 224
e-mail: mbelosev@unizd.hr

INFORMATIČKA SLUŽBA

Obala kralja Petra Krešimira IV. br. 2

Voditelj:

Neven Pintarić
tel.: 023 200 626
e-mail: neven@unizd.hr

Službenici:

Sanja Lovrin
tel.: 023 200 616
e-mail: sbelosev@unizd.hr

Darko Dell'Orco

tel.: 023 200 704
e-mail: ddellorco@unizd.hr

Ivica Glavan
tel.: 023 315 471
e-mail: ivica.glavan@unizd.hr

Željko Markulin
tel.: 023 311 441
e-mail: zmarku@unizd.hr

Branko Štulić
tel.: 023 200 636
e-mail: bstulic@unizd.hr

Tomislav Sruk
tel.: 023 200 656
e-mail: tsruk@unizd.hr

Zvonimir Adamović
Dr. Ante Starčevića 12
53 000 Gospić
tel.: 053 665 359
e-mail: zadamovic@unizd.hr

**CENTAR ZA STUDENTSKI
STANDARD**

Ulica dr. Franje Tuđmana 24d

Voditeljica:

Ivanka Šubašić
tel.: 023 302 641
e-mail: isubasic@unizd.hr

Voditeljica Studentskog doma:

Alisa Perić

tel.: 023 203 005
e-mail: alisaperic@unizd.hr

Voditelj hostelskog poslovanja:

Toni Kršulović
tel.: 023 203 014
e-mail: tkrsulov@unizd.hr

Voditelj Studentskog servisa:

Jurica Kardum, mag. oec.
tel.: 023 234 310
faks: 023 231 566
e-mail: jkardum@unizd.hr

Administratorice:

Sandra Bratović
tel.: 023 234 309
e-mail: sbratov@unizd.hr

Huanita Milković
tel.: 023 231 562
e-mail: hmilkovic@unizd.hr

SVEUČILIŠNA KNJIŽNICA

Obala kralja Petra Krešimira IV. br. 2

V. d. voditeljice:

Natali Hrunčev
e-mail: natalie@unizd.hr

SREDIŠNJA KNJIŽNICA

Obala kralja Petra Krešimira IV. br. 2

Odjel nabave:

Zorica Klanac

tel.: 023 200 744
e-mail: zklanac@unizd.hr

Odjel obrade:

Marta Unković
tel.: 023 200 584
e-mail: munkovic@unizd.hr

Gorica Lovrić
tel.: 023 200 744
e-mail: gorlovric@unizd.hr

Odjel posudbe:

Jasmina Anić
tel.: 023 200 512
e-mail: jasmina@unizd.hr

Silvija Juras
tel.: 023 200 512
e-mail: sjuras@unizd.hr

ČITAONICA I MEĐUKNJIŽNIČNA POSUDBA:

Katarina Groš
tel.: 023 200 516
e-mail: kgros@unizd.hr

Marko Maksan
tel.: 023 200 516
e-mail: mmaksan@unizd.hr

Sistemski knjižničar:

Vedran Vuković
tel.: 023 200 543
e-mail: vevukovic@unizd.hr



Odjel periodike:

Jelena Rušev Mogilevskij
tel.: 023 345 048
e-mail: jrusev@unizd.hr

KNJIŽNICA NOVOG KAMPUSA
Ulica Dr. Franje Tuđmana 24i

Zorica Antulov (voditeljica ogranka)
tel.: 023 345 048
e-mail: zantulov@unizd.hr

Antica Lukačić
tel.: 023 345 048
e-mail: alukacic@unizd.hr

SLAVISTIČKA KNJIŽNICA
Obala kralja Petra Krešimira IV. br. 2

Renata Oštarić (voditeljica ogranka)
tel.: 023 200 538
e-mail: rostarc@unizd.hr

Andreja Antonina
tel.: 023 200 538
e-mail: andreja.antonina@gmail.com

**TALIJANISTIČKA KNJIŽNICA I KNJIŽNICA
ODSJEKA ZA FRANCUSKI JEZIK**
Obala kralja Petra Krešimira IV. br. 2

Mislav Grgić (voditelj ogranka)
tel.: 023 200 511
e-mail: migrgic@unizd.hr

IBEROROMANSKA KNJIŽNICA
Obala kralja Petra Krešimira IV. br. 2

Nikica Gardijan
tel.: 023 200 749
e-mail: ngardijan@unizd.hr

**KNJIŽNICA ODJELA ZA NASTAVNIČKE
STUDIJE U GOSPIĆU**
Dr. Ante Starčevića 12
53 000 Gospić

Dubravka Čanić (voditeljica ogranka)
tel.: 053 665 356
e-mail: dcanic@unizd.hr

Marina Franić Šimunić
tel.: 053 665 343
e-mail: mfranic@unizd.hr

**AUSTRIJSKA KNJIŽNICA / ÖSTERREICH
BIBLIOTHEK „DR. ALOIS MOCK“**
Trg kneza Višeslava 9

Znanstvena voditeljica:
izv. prof. dr. sc. Anita Pavić Pintarić
tel.: 023 200 506
e-mail: apintari@unizd.hr

STUDENTSKO SAVJETOVALIŠTE
Trg kneza Višeslava 9

Voditeljica:
Mira Klarin
tel.: 023 200 820

e-mail: savjetovaliste@unizd.hr

Zamjenica voditeljice:

Marina Nekić

Suradnici u akademskom zvanju:

Katica Burić Čenan

Josip Ćirić

Arta Dodaj

Lozena Ivanov

Rozana Petani

Ivana Tucak Junaković

Stručni suradnici:

Severina Mamić

Dolores Pranjić

Ivana Sučić Šantek

tel.: 0800 200 199; 023 200 820

e-mail: savjetovaliste@unizd.hr

SVEUČILIŠNI LABORATORIJ

Bana Josipa Jelačića 26

ENOLOŠKI LABORATORIJ

Voditeljica:

Marina Pavlović

tel.: 023 233 323

e-mail: mpavlov@unizd.hr

PEDOLOŠKI LABORATORIJ

Stručni suradnik (laborant):

Hrvoje Grancarić

tel.: 023 233 322

e-mail: hgrancaric@unizd.hr

SVEUČILIŠNI ODJELI I ODSJECI

ODJEL ZA ANGLISTIKU

Obala kralja Petra Krešimira IV. br. 2

Pročelnik:

izv. prof. dr. sc. Marko Lukić

tel.: 023 200 505

e-mail: mlukic@unizd.hr

Zamjenica pročelnika:

izv. prof. dr. sc. Sanja Škifić

tel.: 023 200 713

e-mail: sskific@unizd.hr

Tajnica:

Nataša Burčul

tel.: 023 200 633

e-mail: nburcul@unizd.hr

ODJEL ZA ARHEOLOGIJU

Obala kralja Petra Krešimira IV. br. 2

Pročelnik:

prof. dr. sc. dr. h. c. Ante Uglešić

tel.: 023 200 522

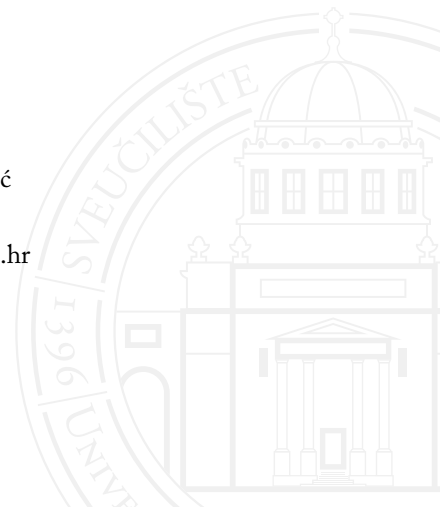
e-mail: auglesic@unizd.hr

Zamjenik pročelnika:

izv. prof. dr. sc. Dario Vujević

tel.: 023 200 583

e-mail: dario.vujevic@unizd.hr



Tajnica:

Ana Surać (roditeljni dopust)
tel.: 023 200 615
e-mail: acalusic@unizd.hr

Sanja Tutić (zamjena)
e-mail: stutic@unizd.hr

**ODJEL ZA EKOLOGIJU,
AGRONOMIJU I AKVAKULTURU**

Trg kneza Višeslava 9

Pročelnica:

izv. prof. dr. sc. Bosiljka Mustać
tel.: 023 302 845
e-mail: bmustac@unizd.hr

Zamjenik pročelnice:

doc. dr. sc. Ivan Župan
tel.: 023 200 839
e-mail: zupan@unizd.hr

Tajnica:

Petra Meštrov (roditeljni dopust)
tel.: 023 200 824
faks: 023 200 822
e-mail: pfatovic@unizd.hr

Maja Bahnik (zamjena)
e-mail: mbahnik@unizd.hr

ODJEL ZA EKONOMIJU

Splitska 1

Pročelnica:

izv. prof. dr. sc. Anita Peša
tel.: 023 400 402
e-mail: apesa@unizd.hr

Zamjenik pročelnice:

izv. prof. dr. sc. Berislav Bolfek
tel.: 023 400 402
e-mail: bbolfek@unizd.hr

Tajnica:

Ana Čičak
tel.: 023 400 401
e-mail: acicak@unizd.hr

**ODJEL ZA ETNOLOGIJU I
ANTROPOLOGIJU**

Ulica dr. Franje Tuđmana 24i

Pročelnica:

doc. dr. sc. Danijela Birt Katić
tel.: 023 345 073
e-mail: dbirt@unizd.hr

Zamjenica pročelnice:

doc. dr. sc. Tomislav Oroz
tel.: 023 345 015
e-mail: toroz@unizd.hr

Tajnik:

Danijel Pavičić
tel.: 023 345 021

faks: 023 211 282
e-mail: dpavicic@unizd.hr

ODJEL ZA FILOZOFIJU

Obala kralja Petra Krešimira IV. br. 2

Pročelnik:

doc. dr. sc. Marko Vučetić
tel.: 023 200 525
e-mail: mvucetic@unizd.hr

Zamjenica pročelnika:

prof. dr. sc. Iris Tićac
tel.: 023 200 525
e-mail: iticac@unizd.hr

Tajnik:

Ivica Kuzmar
tel.: 023 200 545
e-mail: ikuzmar@unizd.hr

ODJEL ZA FRANCUSKE I FRANKOFONSKE STUDIJE

Obala kralja Petra Krešimira IV. br. 2

Pročelnica:

doc. dr. sc. Larisa Grčić Simeunović
tel.: 023 200 526
e-mail: lgrcic@unizd.hr

Zamjenik pročelnice:

doc. dr. sc. Tomislav Frleta
tel.: 023 200 526
e-mail: tfrleta@unizd.hr

Tajnica:

Marina Kuzmar
tel.: 023 200 746
e-mail: mkuzmar@unizd.hr

ODJEL ZA GEOGRAFIJU

Ulica dr. Franje Tuđmana 24i

Pročelnica:

izv. prof. dr. sc. Lena Mirošević
tel.: 023 345 052
e-mail: lmirosev@unizd.hr

Zamjenica pročelnice:

izv. prof. dr. sc. Anica Čuka
tel.: 023 345 029
e-mail: acuka@unizd.hr

Tajnica:

Ana Ažić Potočnjak
tel.: 023 345 013
faks: 023 311 282
e-mail: apotocnjak@unizd.hr

ODJEL ZA GERMANISTIKU

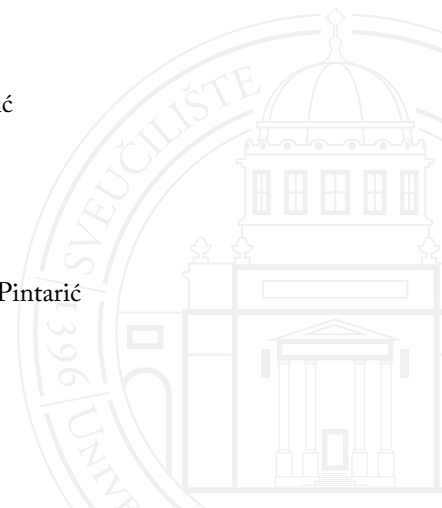
Obala kralja Petra Krešimira IV. br. 2

V. d. pročelnik:

izv. prof. dr. sc. Goran Lovrić
tel.: 023 200 575
e-mail: glovric@unizd.hr

Zamjenica pročelnika:

izv. prof. dr. sc. Anita Pavić Pintarić
tel.: 023 200 506



e-mail: apintari@unizd.hr

Tajnica:

Vilma Kotlar

tel.: 023 200 517

e-mail: vkotlar@unizd.hr

**ODJEL ZA HISPANISTIKU I
IBERSKE STUDIJE**

Obala kralja Petra Krešimira IV. br. 2

Pročelnik:

doc. dr. sc. Mario Županović

tel.: 023 200 589

e-mail: mzupanovic@unizd.hr

Zamjenica:

doc. dr. sc. Ivana Lončar

tel.: 023 200 572

e-mail: iloncar@unizd.hr

Tajnica:

Marina Kuzmar

tel.: 023 200 746

e-mail: mkuzmar@unizd.hr

**ODJEL ZA INFORMACIJSKE
ZNANOSTI**

Ulica dr. Franje Tuđmana 24i

Pročelnik:

doc. dr. sc. Franjo Pehar

tel.: 023 345 011

e-mail: fpehar@unizd.hr

Zamjenica pročelnika:

doc. dr. sc. Marijana Tomić

tel.: 023 345 046

e-mail: mtomic@unizd.hr

Tajnica:

Andrijana Vidaković (rodiljni dopust)

tel.: 023 345 053

faks: 023 345 055

e-mail: avidakov@unizd.hr

Martina Šestan (zamjena)

e-mail: mjurlina1@unizd.hr

**ODJEL ZA IZOBRAZBU
UČITELJA I ODGOJITELJA**

Ulica dr. Franje Tuđmana 24i

Pročelnica:

doc. dr. sc. Maja Cindrić

tel.: 023/311-480

faks: 023/ 311-540

e-mail: mcindric@unizd.hr

Zamjenik pročelnice:

prof. dr. sc. Smiljana Zrilić

tel.: 023/345-004

faks: 023/311-540

e-mail: szrilic@unizd.hr

Tajnica:

Emilija Matassi Botunac

tel.: 023 345 043

faks: 023 311 540

e-mail: ematassi@unizd.hr

Predstojnica Odsjeka za razrednu nastavu:

doc. dr. sc. Katarina Ivon
tel.: 023-345-047
faks: 023/311-540
e-mail: kivon@unizd.hr

Zamjenica predstojnice Odsjeka za razrednu nastavu:

doc. dr. sc. Slavica Vrsaljko
tel.: 023/311-540
faks: 023/311-540
e-mail: slavicav@unizd.hr

Predstojnica Odsjeka za predškolski odgoj:

doc. dr. sc. Diana Nenadić Bilan
tel.: 023/345-004
faks: 023/311-540
e-mail: bnenadic@unizd.hr

Zamjenica predstojnice Odsjeka za predškolski odgoj:

doc. dr. sc. Violeta Valjan Vukić
tel.: 023/345-032
faks: 023/311-540
e-mail: vvukic@unizd.hr

ODJEL ZA KLASIČNU FILOLOGIJU

Obala kralja Petra Krešimira IV. br. 2

Pročelnica:

doc. dr. sc. Diana Sorić
tel.: 023 200 551
e-mail: disoric@unizd.hr

Zamjenica pročelnice:

doc. dr. sc. Linda Mijić

tel.: 023 200 745
e-mail: lmijic@unizd.hr

Tajnica

Vilma Kotlar
tel.: 023 200 517
e-mail: vkotlar@unizd.hr

ODJEL ZA KROATISTIKU

Obala kralja Petra Krešimira IV. br. 2

Pročelnica:

doc. dr. sc. Sanja Knežević
tel.: 023 200 563
e-mail: skenzev@unizd.hr

Zamjenica pročelnice:

doc. dr. sc. Mirela Šušić
tel.: 023 200 564
e-mail: msusic@unizd.hr

Tajnica:

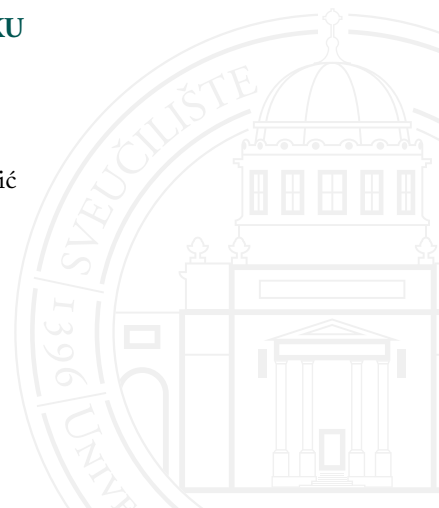
Dalija Medić
tel.: 023 200 504
e-mail: dmedic@unizd.hr

ODJEL ZA LINGVISTIKU

Trg kneza Višeslava 9

Pročelnica:

izv. prof. dr. sc. Lucija Šimičić
tel.: 023 200 827
e-mail: lsimicic@unizd.hr



Zamjenica pročelnice:

izv. prof. dr. sc. Marijana Kresić
tel.: 023 200 837
e-mail: mkrasic@unizd.hr

Tajnica:

Petra Meštrov (roditeljni dopust)
tel.: 023 200 824
e-mail: lingvistika@unizd.hr
Maja Bahnik (zamjena)
e-mail: mbahnik@unizd.hr

**ODJEL ZA NASTAVNIČKE
STUDIJE U GOSPIĆU**

Dr. Ante Starčevića 12
53 000 Gospić

Pročelnica:

izv. prof. dr. sc. Sanja Vrcić-Mataija
tel.: 053 665 355
e-mail: smataija@unizd.hr

Zamjenica pročelnice:

izv. prof. dr. sc. Vesna Grahovac-Pražić
tel.: 053 665 341
e-mail: vprazic@unizd.hr

ODJEL ZA PEDAGOGIJU

Obala kralja Petra Krešimira IV. br. 2

Pročelnik:

prof. dr. sc. Igor Radeka
tel.: 023 200 558
e-mail: iradeka@unizd.hr

Zamjenica pročelnika:

izv. prof. dr. sc. Rozana Petani
tel.: 023 200 758
e-mail: rpetani@unizd.hr

Tajnica:

Irena Serdarević
tel.: 023 200 743
e-mail: iserdar@unizd.hr

ODJEL ZA POVIJEST

Ulica Ruđera Boškovića 5

Pročelnik:

doc. dr. sc. Zlatko Begonja
tel.: 023 200 629
e-mail: zbegonja@unizd.hr

Zamjenik pročelnika:

doc. dr. sc. Mateo Bratanić
tel.: 023 200 624
e-mail: bratanic@unizd.hr

Tajnica:

Narcisa Lovrić
tel.: 023 200 635
e-mail: nlovric@unizd.hr

ODJEL ZA POVIJEST UMJETNOSTI

Obala kralja Petra Krešimira IV. br. 2

Pročelnik:

doc. dr. sc. Ivan Josipović
tel.: 023 200 514
e-mail: ijosipov@unizd.hr

Zamjenica pročelnika:

doc. dr. sc. Sofija Sorić

tel.: 023 200 698

e-mail: sophiesoric@unizd.hr

Tajnica:

Marija Bašić

tel.: 023 200 521

e-mail: marbasic@unizd.hr

POMORSKI ODJEL

Ulica Mihovila Pavlinovića 1

Pročelnik:

izv. prof. dr. sc. Leonardo Marušić

tel.: 023 200 670

e-mail: lmarusic@unizd.hr

Zamjenik pročelnika:

doc. dr. sc. Josip Orović

tel.: 023 200 696

e-mail: jorovic@unizd.hr

BRODOSTROJARSKI ODSJEK

Predstojnik:

doc. dr. sc. Josip Orović

tel.: 023 200 696

e-mail: jorovic@unizd.hr

NAUTIČKI ODSJEK

Predstojnik:

prof. dr. sc. Toni Bielić

tel.: 023 200 742

e-mail: tbielic@unizd.hr

Tajnice:

Petra Radobuljac-Alcedo

tel.: 023 311 090

faks: 023 311 092

e-mail: psopic@unizd.hr

Nevia Dadić

e-mail: ndadic@unizd.hr

Administrator za izobrazbu pomoraca:

***(Posebni program obrazovanja pomoraca i
tečajevi za pomorce)***

Tina Brković

e-mail: tsvircic@unizd.hr

Sanja Tutić

e-mail: stutic@unizd.hr

ODJEL ZA PSIHOLOGIJU

Obala kralja Petra Krešimira IV. br. 2

Pročelnik:

prof. dr. sc. Zvezdan Penezić

tel.: 023 200 655

e-mail: zvezdan@unizd.hr

Zamjenica pročelnika:

izv. prof. dr. sc. Irena Burić

tel.: 023 200 550

e-mail: iburic@unizd.hr



Tajnica:

Sanja Stepanović, prof.
tel.: 023 200 625
e-mail: sstepano@unizd.hr

ODJEL ZA RUSISTIKU

Obala kralja Petra Krešimira IV. br. 2

Pročelnica:

doc. dr. sc. Sandra Hadžihalilović
tel.: 023 200 723
e-mail: shadziha@unizd.hr

Zamjenica pročelnice:

doc. dr. sc. Adrijana Vidić
tel.: 023 200 724
e-mail: avidic@unizd.hr

Tajnica:

Dalija Medić
tel.: 023 200 504
faks: 023 200 660
e-mail: dmedic@unizd.hr

ODJEL ZA SOCIOLOGIJU

Obala kralja Petra Krešimira IV. br. 2

Pročelnica:

doc. dr. sc. Valerija Barada
tel.: 023 200 567
e-mail: vbarada@unizd.hr

Zamjenica pročelnice:

prof. dr. sc. Jadranka Čačić-Kumpes
tel.: 023 200 681

e-mail: jcacic@unizd.hr

Tajnica:

Antonija Anić
tel.: 023 200 637
e-mail: aanic@unizd.hr

ODJEL ZA TALIJANISTIKU

Obala kralja Petra Krešimira IV. br. 2

Pročelnica:

doc. dr. sc. Andrijana Jusup Magazin
tel.: 023 200 717
e-mail: ajusup@unizd.hr

Zamjenica pročelnice:

doc. dr. sc. Irena Marković
tel.: 023 200 717
e-mail: imarkov@unizd.hr

Tajnica:

Marjana Botić
tel.: 023 200 721
e-mail: mbotic@unizd.hr

**ODJEL ZA TURIZAMI
KOMUNIKACIJSKE ZNANOSTI**

Ulica dr. Franje Tuđmana 24i

Pročelnica:

izv. prof. dr. sc. Ljiljana Zekanović-Korona
tel.: 023 345 028
e-mail: ljkorona@unizd.hr



Zamjenica pročelnice:

izv. prof. dr. sc. Božena Krce Miočić
tel.: 023 345 028
email: krceb@unizd.hr

Tajnica:

Petra Kotlar
tel.: 023 345 010
faks: 023 311 540
e-mail: pkotlar@unizd.hr

ODJEL ZA ZDRAVSTVENE STUDIJE

Trg kneza Višeslava 9

Pročelnica:

doc. dr. sc. Nataša Skitarelić
tel.: 023 400 414
e-mail: naskitarelic@unizd.hr

Zamjenica pročelnice:

izv. prof. dr. sc. Marijana Matek Sarić
tel.: 023 400 412
e-mail: marsaric@unizd.hr

Tajnica:

Mirna Baričević (do 1. svibnja 2019.)
tel.: 023 400 411
e-mail: mirta.baricevic@unizd.hr

Marija Predovan Medić

tel.: 023 400 411
e-mail: mpmedic@unizd.hr

TEOLOŠKO-KATEHETSKE ODJEL

Ulica dr. Franje Tuđmana 24i

Pročelnik:

doc. dr. sc. Zdenko Dundović
tel.: 023 302 369
e-mail: zdundovic@unizd.hr

Zamjenica pročelnika:

doc. dr. sc. Klara Čavar
tel.: 023 208 663
e-mail: kcavar@unizd.hr

Tajnica:

Ariana Mračić
tel.: 023 345 012
e-mail: amracic@unizd.hr

**CENTAR ZA JADRANSKA
ONOMASTIČKA ISTRAŽIVANJA**

Trg kneza Višeslava 9

Voditeljica:

prof. dr. sc. Dunja Brozović Rončević
tel.: 023 345 037
e-mail: dbrozovic@unizd.hr

Tajnik:

Danijel Pavičić
tel.: 023 345 021
faks: 023 211 282
e-mail: dpavicic@unizd.hr



CENTAR ZA ISTRAŽIVANJE KRŠA I PRIOBALJA

Trg kneza Višeslava 9

Voditelj:

prof. dr. sc. Damir Magaš
tel.: 023 200 812
e-mail: centarzakrs@unizd.hr

CENTAR „STJEPAN MATIČEVIĆ“

Trg kneza Višeslava 9

Voditeljica:

prof. dr. sc. Dijana Vican
tel.: 023 200 832
e-mail: centar.maticevic@unizd.hr

Ured tajništva:

Ana Sokol, prof.
stručna suradnica
tel.: 023 200 832
e-mail: asokol@unizd.hr

CENTAR ZA INTERDISCIPLINARNO ISTRAŽIVANJE MORA I POMORSTVA – CIMMAR

Voditelj:

izv. prof. dr. sc. Stewart Schultz
tel.: 023 200 653
e-mail: cimmar@unizd.hr

CENTAR ZA STRANE JEZIKE

Ulica Jurja Bijankinija 2

Voditelj:

doc. dr. sc. Ivan Poljaković
tel.: 023 400 431
e-mail: csj@unizd.hr

Zamjenica voditelja:

Marijana Birtić Vučić, viši predavač
tel.: 023 400 431
e-mail: csj@unizd.hr

Tajnica:

Nataša Burčul
tel.: 023 200 633
e-mail: nburcul@unizd.hr

CENTAR ZA TJELOVJEŽBU I STUDENTSKI ŠPORT

Trg kneza Višeslava 9

Voditeljica:

doc. dr. sc. Gordana Ivković
tel.: 023 200 818
e-mail: givkovic@unizd.hr

ČLANOVI SENATA SVEUČILIŠTA U ZADRU U AKADEMSKOJ GODINI 2018./2019.

REKTORICA:

prof. dr. sc. Dijana Vican

PROREKTORI:

prof. dr. sc. Nedjeljka Balić-Nižić
prof. dr. sc. Josip Faričić
prof. dr. sc. Ivanka Stričević
izv. prof. dr. sc. Slaven Zjalić

PREDSTAVNICI U ZNANSTVENO-NASTAVNIM ZVANJIMA:

izv. prof. dr. sc. Dunja Brozović Rončević
prof. dr. sc. Iva Grgić Maroević
doc. dr. sc. Marijana Jeleč
doc. dr. sc. Sanja Knežević
izv. prof. dr. sc. Suzana Konjevoda
prof. dr. sc. Mithad Kozličić
izv. prof. dr. sc. Marijana Kresić Vukosav
izv. prof. dr. sc. Božena Krce Miočić
izv. prof. dr. sc. Marko Lukić
prof. dr. sc. Damir Magaš
doc. dr. sc. Sven Marčelić
izv. prof. dr. sc. Leonardo Marušić
doc. dr. sc. Anela Nikčević-Milković
doc. dr. sc. Franjo Pehar
izv. prof. dr. sc. Anita Peša
izv. prof. dr. sc. Rozana Petani
izv. prof. dr. sc. Marina Radčenko
doc. dr. sc. Elvis Ražov
izv. prof. dr. sc. Ana Slišković
doc. dr. sc. Diana Sorić
doc. dr. sc. Sofija Sorić
doc. dr. sc. Zoran Šikić
prof. dr. sc. Ante Uglešić
doc. dr. sc. Barbara Vodanović

prof. dr. sc. Smiljana Zrilić
doc. dr. sc. Mario Županović

PREDSTAVNICI STUDENATA PREDDIPLOMSKIH I DIPLOMSKIH STUDIJA:

Marita Katunarić
Monika Marić
Ruža Meštrović
Hrvoje Njavro

PREDSTAVNICI STUDENATA POSLIJEDIPLOMSKIH DOKTORSKIH STUDIJA:

Bernarda Palić
Antonia Trze Biuk

PREDSTAVNICA SURADNIKA U NASTAVI:

Gabrijela Vidić, mag. oec.

PREDSTAVNICA NASTAVNIKA U NASTAVNIM ZVANJIMA:

dr. sc. Marijana Fabijanić

PREDSTAVNICA RADNIKA

IZVAN NASTAVE:

Ivana Morić Filipović

PREDSTAVNIK SINDIKATA:

mr. sc. Mirko Petrić

ZAPISNIČAR:

Lučana Latković





4.1. KONFERENCIJE, ZNANSTVENI SKUPOVI, RADIOINICE, OKRUGLI STOLOVI, LJETNE ŠKOLE, JAVNA PREDAVANJA, PROJEKTI

RADIONICE FRANCUSKOG JEZIKA

Strana lektorica Morgane Mazan, prof., održavala je radionice francuskog jezika uz potporu Međunarodne agencije za frankofoniju (AUF) u okviru projekta „Soutien au dispositif d'enseignement à visée professionnelle“. Radionice su bile namijenjene svim frankofonskim studentima Sveučilišta u Zadru, a održavale su se od listopada 2018. do lipnja 2019.



ORIJENTACIJSKA RADIONICA ZA BRUCOŠE POVIJESTI UMJETNOSTI

U znak dobrodošlice u prvi tjedan akademske godine, u suradnji sa Sveučilišnom knjižnicom, Studentskim savjetovalištem i studentskim predstavnicima, Odjel za povijest umjetnosti organizirao je u razdoblju od 1. do 5. listopada 2018. „Orijentacijsku radionicu za brucoše povijesti umjetnosti“. Cilj je radionice što brže

i efikasnije snalaženje studenata na prvoj godini studija povijesti umjetnosti kao i tijekom cjelokupnog studiranja. Kroz više termina, na radionici su dane sve važne informacije o specifičnostima studija, obavezama studenta, snalaženju, studiranju i studentskom životu općenito, radu u knjižnicama, upotrebi literature, pripremi i pisanju seminara, ispitima, kao i o svim drugim važnim pitanjima i zadacima koji čekaju bruceše već prvi semestar prve godine studija. Radionica se odvijala u sedam termina, a završila je obilaskom važnih spomenika i umjetnina u gradu Zadru te socijalizacijom sa studentima viših godina studija i predstavnicima studenata koji će dočekati bruceše. Radionicu je organizirala i vodila asistentica Ana Šitina, mag. hist. art.

OBILJEŽAVANJE DJEČJEG TJEDNA U GOSPIĆU

Izv. prof. dr. sc. Vesna Grahovac-Pražić i doc. dr. sc. Sanja Vrcić-Mataija održale su 5. listopada 2018. na Odjelu za nastavničke studije u Gospiću prigodno predavanje pod nazivom „Čitanje zavičaja – prilog očuvanju ličke kulturne baštine“ u okviru obilježavanja Dječjeg tjedna u Gospiću, u organizaciji Društva „Naša djeca“, ogranak Gospić i Odjela za nastavničke studije u Gospiću.

RADIONICE U SKLOPU MEĐUNARODNOG ZDRUŽENOG DOKTORSKOG STUDIJA SOCIOLOGIJE REGIONALNOG I LOKALNOG RAZVOJA

Od 10. do 12. listopada 2018. u Dvorani poslijediplomskih studija Sveučilišta u Zadru odr-

žana je doktorska radionica na kojoj je, uz nastavnike iz Zadra i Terama, predavao gostujući predavač izv. prof. dr. sc. Rudi Klanjšek (Odsjek za sociologiju, Filozofski fakultet, Sveučilište u Mariboru, Slovenija).

Prva doktorska radionica za novu generaciju polaznika/ca Međunarodnog združenog doktorskog studija sociologije regionalnog i lokalnog razvoja održana je 18. i 19. veljače 2019. u Zadru.

U okviru doktorske radionice, održane 21. i 22. svibnja 2019. godine, gostovali su dr. sc. Benjamin Perasović s Instituta društvenih znanosti Ivo Pilar iz Zagreba te prof. dr. sc. Marko Valenta, prof. dr. sc. Jo Jakobsen, prof. dr. sc. Zan Strabac i izv. prof. dr. sc. Thomas Halvorsen s Norveškog sveučilišta znanosti i tehnologije u Trondheimu.

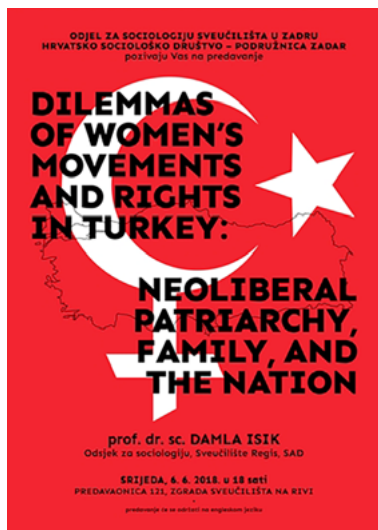
Od 17. do 20. rujna 2019. godine održana je doktorska radionica na partnerskom Sveučilištu u Teramu, u Italiji. U radu su sudjelovali studenti i nastavnici iz Hrvatske i Italije. Osim predavanja, održane su i dvije terenske radionice, urbana šetnja Teramom i studijsko putovanje u L'Aquila.

JAVNA PREDAVANJA NA ODJELU ZA SOCIOLOGIJU

Odjel za sociologiju organizirao je četiri javna predavanja u suradnji sa zadarskom podružnicom Hrvatskog sociološkog društva:

Prof. dr. sc. Rudi Klanjšek (Odsjek za sociologiju, Filozofski fakultet, Sveučilište u Mariboru, Slovenija): „Čimbenici emigracije mladih u Jugoistočnoj Europi“, 16. listopada 2018. u 19 sati, u predavaonici 121.

Izv. prof. dr. sc. B. William Silcock i Jacob Nelson (Državno Sveučilište Arizona, SAD): „Dangers of Misinformation Going Viral“, Dvorana poslijediplomskih studija, 11. ožujka 2019. u 15 sati.



Prof. dr. sc. Roberta Maierhofer (Sveučilište u Grazu, Austrija): „Let's Talk about Age/ing! An Introduction to Anocriticism, and thus to Gender, Age, and Identity“, 29. travnja 2019. u 19 sati, u učionici 203.

Prof. dr. sc. Damla Isik (Sveučilište Regis, SAD): „Politics of Care Work and the Family: Contours of Neoliberalism and Women's Rights in Turkey“, 14. svibnja 2019. u 19 sati, u učionici 203.

**RADIONICA S DISKUSIJOM NA TEMU
„KROATIEN UND ÖSTERREICH.
GEMEINSAMKEITEN TROTZ
UNTERSCHIEDE?“**

U okviru kampanje „Österreich liest. Treffpunkt Bibliothek“ u Austrijskoj knjižnici „Dr.

Alois Mock“ 18. listopada 2018. organizirana je radionica Petera Zarube, direktora EVN Croatia Plina, s diskusijom na temu „Kroatien und Österreich. Gemeinsamkeiten trotz Unterschiede?“

MEĐUKULTURNE RADIONICE

U suradnji s IV. gimnazijom iz Zagreba i gimnazijom Janson de Sailly iz Pariza, nastavnice Odjela za francuske i frankofonske studije Rea Lujčić i Morgane Mazan sudjelovale su u organizaciji međukulturne radionice 18. listopada 2018.



**RADIONICE U SKLOPU PROJEKTA
„(HAJDUČKOM) SURADNJOM I VOLON-
TERSTVOM DO DRUŠTVENOG RAZVOJA“**

Radionica na temu društveno korisnog učenja održana je u organizaciji Sveučilišta u Zadru, Odjela za sociologiju i udruge „Naš Hajduk“ 22. listopada 2018. od 10 do 18 sati u Dvorani poslijediplomskih studija.

**RADIONICA „UPOZNAVANJE S
NASTAVNOM BAZOM“**

Odjel za zdravstvene studije organizirao je radionicu s predavanjem u OB Zadar, u svrhu upoznavanja studenata prve godine studija s nastavnom bazom. Radionica se održala 23. listopada 2018.

**BARAKOVIĆEVI DANI – ZNANSTVENI
SKUP O HRVATSKOJ DJEČJOJ POEZIJI
„DJETINJSTVO POEZIJE I POEZIJA
DJETINJSTVA“**

U okviru Barakovićevih dana koje organizira Društvo hrvatskih književnika – ogranak Zadar – 25. i 26. listopada 2018. u Zadru je održan i znanstveni skup posvećen hrvatskoj dječjoj poeziji: „Djetinjstvo poezije i poezija djetinjstva“. Hrvatska je udruga istraživača dječje književnosti bila suorganizator, uz Odjel za izobrazbu učitelja i odgojitelja Sveučilišta u Zadru, Odjel za nastavničke studije Sveučilišta u Zadru i Gimnaziju Jurja Barakovića. Na znanstvenom skupu održanom 25. listopada 2019. sudjelovalo je 20 izlagača u dvjema sesijama. Pozdravnu je riječ održao predsjednik Društva hrvatskih književ-

nika Đuro Vidmarović te predstavnici Sveučilišta u Zadru: doc. dr. sc. Maja Cindrić, pročelnica Odjela za izobrazbu učitelja i odgojitelja te prof. dr. sc. Nedjeljka Balić-Nižić, prorektorica Sveučilišta u Zadru. Izlaganja su bila fokusirana na hrvatsku dječju poeziju, njezine poetske, tematske i leksičke osobitosti te na njezin razvojni put. Stoga su i izlaganja kronološki pratila tijekom hrvatske dječje poezije, počevši od analize crkvenih pjesmarica preko ključnih razdoblja njezina formiranja do njezina dijela koja je nastajao i nastaje izvan granica nacionalne kulture – izlaganja Stjepana Blažetina o hrvatskoj dječjoj knjizi u Mađarskoj te Antonija Sammartina o moliškohrvatskoj dječjoj poeziji.

METODIČKI SEMINAR ZA RUSISTE

Metodički seminar na Odjelu za rusistiku izveden je u suradnji s organizacijom Rossotrudničestvo. Seminar je održan 25. i 26. listopada 2018. Više informacija ovdje: <http://www.unizd.hr/ruski/metodickiseminar>

**MEĐUNARODNI ZNANSTVENI SKUP
„KNJIŽEVNOST, UMJETNOST I KULTU-
RA IZMEĐU DVIJU OBALA JADRANA –
LETTERATURA, ARTE E CULTURA TRA LE
DUE SPONDE DELL'ADRIATICO“**

Pod koordinacijom prof. dr. sc. Nedjeljke Balić-Nižić, doc. dr. sc. Ane Bukvić i doc. dr. sc. Boška Knežića Odjel za talijanistiku Sveučilišta u Zadru organizirao je dvanaesti Međunarodni znanstveni skup „Književnost, umjetnost, kultura između dviju obala Jadrana – Letteratura, arte, cultura tra le due sponde dell'Adriatico“

koji se održao u Zadru i Ninu od 25. do 27. listopada 2018. godine. Do sada je održano pet skupova u Padovi (2005., 2007., 2009., 2011., 2013.) i šest u Zadru i općinama Zadarske županije (2006., 2008., 2010., 2012., 2014., 2016.). Ovogodišnji skup okupio je brojne stručnjake i znanstvenike, njih ukupno 40, iz područja romanistike, talijanistike, kroatistike, povijesti i povijesti umjetnosti iz više zemalja s niza renomiranih sveučilišta i ustanova: Sveučilište u Zadru, Sveučilište u Splitu, Sveučilište u Zagrebu, Hrvatsko katoličko sveučilište, Sveučilište u Rijeci, Sveučilište Jurja Dobrile u Puli, Università Ca' Foscari Venezia, Università di Udine, Università Cattolica del Sacro Cuore Milano, Università degli Studi di Trieste, Università degli Studi „G. d'Annunzio” Chieti-Pescara, Università del Salento, Università degli Studi di Bari Aldo Moro, Univerza na Primorskem, European Central University, Univerzitet u Beogradu, Helwan University, Österreichische Akademie für Wissenschaften. Izlaganja iz područja znanosti o književnosti, jezikoslovlja, povijesti i povijesti umjetnosti vrijedan su doprinos proučavanju hrvatsko-talijanskih povijesno-kulturnih i književnih veza.

JAVNO PREDAVANJE „HAKUNA MATATA“

Dejan Nemčić održao je 26. listopada 2018. javno predavanje naslova „Hakuna Matata – od puta po Africi do svemira“. Predavanje je organizirao HGD Zadar i Odjel za geografiju. Na predavanju je predstavljeno djelovanje, projekti i suradnja autora s lokalnim stanovništvom u Tanzaniji, problemi s kojima se suočava afričko društvo te integracija hrvatske djece u pomaga-

nju najugroženijim afričkim skupinama.

ZNANSTVENI SKUP „ZAVRŠETAK PRVOG SVJETSKOG RATA U DALMACIJI“

U organizaciji Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti, Zavoda za povijesne znanosti u Zadru, Državnog arhiva u Zadru, Odjela za povijest Sveučilišta u Zadru, 5. studenoga 2019. održan je znanstveni skup „Završetak Prvog svjetskog rata u Dalmaciji“.

SOCIOLOŠKI FORUM

„Sociološki forum“, koji je pokrenut ak. god. 2018./2019., zamišljen je kao ciklus znanstvenih razgovora na Odjelu za sociologiju. Prvenstveno je namijenjen sociološkoj zajednici, ali je otvoren i široj znanstvenoj javnosti. Namjera mu je da se razmjenom aktualnih teorijskih i empirijskih uvida analitički šire i interpretativno razvijaju znanstvene spoznaje.

Održana su tri predavanja:

Prof. dr. sc. Saša Božić (Odjel za sociologiju, Sveučilišta u Zadru) i dr. sc. Simona Kuti (Institut za migracije i narodnosti, Zagreb), „Transnacionalizacija koncepta socijalnog prostora: Bourdieu bez granica“, 5. studenoga 2018. u 19 sati u učionici 203.

Dr. sc. Dražen Cepić (Odjel za sociologiju Sveučilišta u Zadru) održao je predavanje o formiranju društvenih identiteta kao sjecišta osobnog ekonomskog uspjeha, kulture i prijateljskih mreža povodom objavljivanja svoje knjige *Class cultures in postsocialist Eastern Europe* (Routledge), 19. prosinca 2018. u 19 sati u učionici 203.

Dr. sc. Ivan Puzek (Odjel za sociologiju Sveučilišta u Zadru), „Kako se oblikuju stavovi? Analiza determinanti ekoloških stavova primjenom višerazinskih regresijskih postupaka“, 2. travnja 2019. u 19 sati u učionici 121.

JAVNO PREDAVANJE „OŽIVLJENA ZADARSKA BAŠTINA: PRIČE VODENIH ZNAKOVA, ZADARSKI PIRATI I DRUGA ČUDESA“

U povodu Mjeseca hrvatske knjige u Sveučilišnoj knjižnici u Zadru, 13. studenoga 2019., u sklopu projekta „Pisana baština“ održano je predavanje doc. dr. sc. Marijane Tomić, mag. inf. Laure Grzunov i mag. inf. Žane Eškinje: „Oživljena zadarska baština: priče vodenih znakova, zadarski pirati i druga čudesa“.

INFORMATIVNO PREDAVANJE O MOBILNOSTI U GOSPIĆU

Marija Džaja Sikirić iz Ureda za međunarodnu suradnju održala je 14. studenoga 2018. informativno predavanje o programima mobilnosti Sveučilišta u Zadru studentima Odjela za nastavničke studije u Gospiću.



GIS DAN 2018.

Povodom obilježavanja Međunarodnog dana GIS-a 2018. Odjel za geografiju, Laboratorij za geoprostorne analize i HGD Zadar organizirali su „GIS dan“ na Sveučilištu u Zadru. U sklopu tog događaja održana su predavanja: Branko Cavrić: „GIS mapping in the process of spatial planning for Tlokweng peri-urban area“, Admir Mulahusić: „Prevenција bespravne stambene gradnje korištenjem visokorezolucijskih satelitskih snimaka“, Mladen Jurišić: „Inventarizacija i upravljanje poljoprivrednim resursima u GIS okruženju“, Rex Cammack: „Mobile GIS Mapping Applications – The use of GIS in the Palm of your Hand“, Fran Domazetović i Mirko Barada: „Izrada 3D modela čovjeka pomoću Artec Eva 3D ručnog skenera“, Gianmarco C. Baldini: „Primjena BIM tehnologije u zgradarstvu“, Dragan Tasić: „GIS i precizna kartografija: primjer HGSS“, I. Takalić, M. Videković i A. Vrkić: „Geoprostorne tehnologije u upravljanju Sveučilišnim dobrom „Baštica“, Z. Gašić, M. Kulišić, I. Majetić i D. Muža: „Bliskopredmetna fotogrametrija u dokumentaciji kulturne baštine Fortica (Pag)“.

Osim predavanja održane su i radionice: „Vizualizacija u Lumion softveru“, radionica za učenike srednjih škola „Izradi geografsku kartu Hrvatske pomoću GIS-a“ i radionica za studente geografije „GIS u procjeni ugroze vulkanske erupcije, primjer Etna“. Posljednjeg dana održan je i geokviz za studente geografije.

Predavanja i radionice održane su od 14. do 16. studenoga 2018.

JAVNO PREDAVANJE „NACIONALNI PARK YOSEMITE – PENJANJE U STIJENI EL CAPITAN“

Šime Jukić održao je 15. studenoga 2018. javno predavanje naslova „Nacionalni park Yosemite – penjanje u stijeni El Capitan“. Predavanje su organizirali HGD Zadar i Odjel za geografiju. Na predavanju je predstavljen planinarski poduhvat tima ljudi iz Planinarskog društva „Sveti Bernard“. Autor je prikazao uspon po stijeni El Capitan i način na koji su planinari uspjeli savladati sve prepreke do vrha.

ZNANSTVENI SKUP „PETAR ZORANIĆ I HRVATSKA KULTURA“

U Zadru i Ninu, u organizaciji Društva hrvatskih književnika – Ogranka u Zadru, Sveučilišta u Zadru, Odjela za izobrazbu učitelja i odgojitelja te Zavoda za povijesne znanosti HAZU u Zadru, 22. i 23. studenoga 2018. održan je znanstveni skup „Petar Zoranić i hrvatska kultura“ u okviru svečanog obilježavanja Dana grada Zadra i blagdana sv. Krševana. Skupom je obilježena i 510. godišnjica rođenja Petra Zoranića (rođen 1508. u Zadru). Sudionici su svojim priložima dali značajne prinose hrvatskoj znanosti interdisciplinarnim vrednovanjem nasljeđa hrvatskog književnika Petra Zoranića, autora prvog hrvatskog romana Planine (1536.), kao i njegova doba. Skup je započeo polaganjem vijenca na spomenik Petra Zoranića na Trgu sv. Krševana, a zatim je uslijedio program u Svečanoj dvorani Sveučilišta u Zadru. Nakon himne Republike Hrvatske u izvedbi Pjevačkoga zbora Gimnazije Vladimira Nazora pod ravnanjem dirigentice Ive Mustać Klarić skup su

pozdravili predstavnici Grada Zadra i Zadarske županije, Društva hrvatskih književnika, Sveučilišta u Zadru te Zavoda za povijesne znanosti HAZU u Zadru. U četvrtak, 22. listopada 2018. u znanstvenom dijelu skupa sudjelovali su: Tihomil Maštrović, Dubravka Kolić, Grozdana Franov-Živković, Zdenko Dundović, Ivica Vigato, Marijana Tomić, Denis Vekić, Teodora Vigato, Marija Blažević u koautorstvu s Irvinom Lukežićem, Miljenko Buljac i Mato Šimundić. Nakon znanstvenog programa, u crkvi sv. Dimitrija održan je svečani koncert Mješovitog pjevačkoga zbora „Condura Croatica“ pod ravnanjem dirigenta Ive Nižića te Hrvatskog pjevačkoga glazbenog društva Zoranić pod ravnanjem dirigenta Tomislava Košte, na kojem su s izvedbom ulomaka iz predstave „Planine“ sudjelovali i članovi Kazališta lutaka Zadar. Sutradan, u petak 23. studenoga, skup je nastavljen u Ninu, gdje je u Baroknoj kući nakon pozdravnih riječi predstavnika Grada Nina nastupio Tamburaški orkestar KUD-a Branimir pod ravnanjem dirigenta Josipa Bakića. U Ninu su izlagali: Tea Perinčić, Diana Sorić, Jadran Kale, Alan Čaplar, Branimir Vukosav, Katarina Ivon, Robert Bacalja, Ivica Mataija, Josip Miletić, Mikica Maštrović, Zlatko Begonja, Marija Dejanović, Anđela Zorić i Ana Glavan. Za sudionike skupa organiziran je i obilazak kulturno-povijesnih spomenika grada Nina uz stručno vođenje te posjet Kraljevskim vinogradima u Petrčanima.

RADIONICA „POETRY SLAM“ STEFANA ABERMANNNA

U prostorijama Studentskog kluba „Božo Letrotić“, u organizaciji Austrijske knjižnice „Dr. Alois Mock“, 23. studenoga 2018. održana je

radionica austrijskog majstora slama Stefana Abermanna pod nazivom „Poetry Slam“.

PROJEKT „FRESH WIND“

U organizaciji DAAD lektorice Larisse Holz i studentskog predstavnika Luke Planinića u prostorijama Studentskog kluba Božo Lerotić održan je projekt „Fresh Wind“, 23. studenoga 2018. U sklopu tog projekta organiziran je dolazak njemačkog rap-umjetnika Eka Fresha koji je sa studentima i nastavnicima Odjela za germanistiku raspravljao o tabuima u umjetnosti rapa, održao radionicu o pisanju pjesama te popratni koncert.

OTVORENI DAN SOCIOLOGIJE

Otvoreni dan sociologije osmišljen je kao predstavljanje studentskih postignuća u prethodnoj akademskoj godini te druženje sadašnjih i bivših studenata i studentica, njihovih profesora i profesorica sociologije i gostiju.

Prvi Otvoreni dan sociologije organiziran je 27. studenoga 2018. u Svečanoj dvorani Sveučilišta u Zadru s početkom u 14 sati. Program se sastojao od izlaganja najboljih završnih i diplomskih radova koje su moderirali studenti/ce, izložbe postera odabranih završnih i diplomskih radova, promocije prvostupnika sociologije te dodjele nagrada uspješnim studentima i studenticama sociologije. Na kraju službenog dijela programa sudionici su se okupili na domjenku (otisnuti program v. na <http://www.unizd.hr/Portals/13/Otvoreni%20dan%20sociologije%20-%20brosura%20za%20web%20%281%29.pdf>).

JAVNA PREDAVANJA U SKLOPU PROJEKTA „KULTURNE MEMORIJE“

U sklopu projekta „Kulturne memorije“, voditeljice izv. prof. dr. sc. Senke Božić-Vrbančić s Odjela za etnologiju i antropologiju, održana je serija javnih predavanja u Centru za kulturu Trešnjevka u Zagrebu. Teme predavanja: (1) 27. studenoga 2018. u 20.00 – dr. sc. Tomislav Pletenac, „Etnografija grada Zagreba“, (2) 4. prosinca 2018. u 20.00 – dr. sc. Mario Vrbančić, dipl. ing. arh. Aneta Mudronja, „Različiti pogledi na grad: viđenje i gledanje“, (3) 11. 12. 2018. u 20.00 – dr. sc. Senka Božić i mag. Bojan Mucko, „Politike sjećanja i emotivne mape gradova“, (4) 18. 12. 2018. u 20.00 – dipl. ing. arh. Aneta Mudronja, dr. sc. Mario Vrbančić, „Povijesna sadašnjost Grada Zagreba“.

JAVNO PREDAVANJE „IDEOLOŠKA ZLOUPOTREBA ZNANOSTI“

Prof. dr. Stipe Kutleša održao je 28. studenoga 2018. na Odjelu za filozofiju Sveučilišta u Zadru javno predavanje pod naslovom „Ideološka zloupotreba znanosti“.

KVIZ NA NJEMAČKOM JEZIKU

Povodom obilježavanja Dana grada Zadra, 28. studenoga 2018. Austrijska knjižnica „Dr Alois Mock“ organizirala je kviz o Zadru na njemačkom jeziku.

**STRUČNI SKUP DIPLOMIRANIH
ETNOLOGA I KULTURNIH
ANTROPOLOGA „IDEŠ DALJE!“**

Odjel za etnologiju i antropologiju Sveučilišta u Zadru, Odsjek za etnologiju i kulturnu antropologiju Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu te Hrvatsko etnološko društvo (HED) organizirali su bijenalni stručni skup diplomiranih etnologa i kulturnih antropologa „Ideš dalje!“ Skup je održan od 30. studenoga do 1. prosinca 2018., a na njemu su netom diplomirani etnolozi i kulturni antropolozi imali priliku prezentirati teme svojih diplomskih radova i izložiti širem auditoriju vlastite istraživačke interese. Na ovom se skupu osim diplomskih radova prezentirao rad triju bivših studentica etnologije i antropologije, koje uspješno vode kulturne institucije, a svojim su izlaganjem budućim kolegama pružile uvid u poslove muzeja i kulturno-informacijskog centra. Bila je to prilika da se u raspravi i razmjeni mišljenja s kolegama zaključi višegodišnji studijski angažman diplomiranih etnologa i kulturnih antropologa. Skup je okupio diplomirane etnologe iz Zagreba i Zadra koji su prezentirali teme diplomskih radova.



CIKLUS PREDAVANJA „JAVNA SOCIOLOGIJA“

U multimedijskoj dvorani Gradske knjižnice Zadar održan je sedmi ciklus predavanja pod nazivom „Javna sociologija“. Predavači, nastavnici s Odsjela za sociologiju i njihovi gosti, na popularan su način predstavili rezultate svojih istraživanja koja se bave različitim problemima suvremenog, ponajprije hrvatskog društva, i kao i svake godine izazvali velik interes zadarske publike i medija. Tijekom ak. god. 2018./2019. održano je šest predavanja koja su svojom tematikom zahvatila širok spektar društvenih pojava i procesa:

Mr. sc. Mirko Petrić, dr. sc. Ivan Puzek i doc. dr. sc. Željka Zdravković (Odjel za sociologiju Sveučilišta u Zadru), „Tko radi, a tko se odmara: muškarci i žene u kućanstvima u Hrvatskoj“, 11. prosinca 2018. u 18 sati.

Prof. dr. sc. Vjeran Katunarić (Odjel za sociologiju Sveučilišta u Zadru), „Novi autoritarizam – neuspjeh demokracije ili njen izbor? Sociološki portret Behemota“, 22. siječnja 2019.

Dr. sc. Jadranka Švarc (Institut društvenih znanosti Ivo Pilar, Zagreb) i prof. dr. sc. Jasminka Lažnjak (Odsjek za sociologiju Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu), „Inovacije, kultura i ortački kapitalizam: postoji li veza?“, 25. veljače 2019. u 18 sati.

Doc. dr. sc. Sven Marcelić (Odjel za sociologiju Sveučilišta u Zadru), „Studirati i stanovati u Zadru – problemi i uvjeti života“, 22. ožujka 2019. u 18 sati.

Dr. sc. Margareta Gregurović (Institut za migracije i narodnosti, Zagreb), „Izazovi uključivanja azilanata u lokalne zajednice: razlikuje li se Dalmacija od ostatka Hrvatske?“, 25. travnja

2019. u 18 sati.

Suzana Kunac (Peta disciplina – obrt za znanstvene i tehničke usluge i savjetovanje, Zagreb) i Sara Lalić (Centar za mirovne studije, Zagreb), „Uključivanje Roma u hrvatsko društvo: istraživanje baznih podataka“, 18. svibnja 2019. u 18 sati.



RADIONICE POPULARIZACIJE UČENJA FRANCUSKOG JEZIKA

Studenti diplomskog studija francuskog jezika i književnosti, nastavnički smjer, održali su niz radionica francuskog jezika. U prosincu 2018.



održane su radionice učenja francuskog jezika i kulture za učenike 3. razreda u OŠ Šime Budinića, OŠ Petra Preradovića i OŠ Šimuna Kožičića Benje u Zadru. Od 25. veljače do 25. ožujka 2019. održan je besplatni tečaj francuskog jezika za mlade do 30 godina u suradnji s udrugom za izvannastavne aktivnosti Cinaz. U ožujku 2019. studenti su vodili radionice učenja francuskog jezika i kulture za predškolce u dječjim vrtićima „Sunce“ i „Radost“.

RADIONICA „KORIŠTENJE R-A U NASTAVI STATISTIKE“

Radionicu „Korištenje R-a u nastavi statistike“ održao je doc. dr. sc. Blaž Rebernjak s Odsjeka za psihologiju Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu 7. prosinca 2018. Cilj radionice bio je predstaviti dobru praksu u korištenju R-a za potrebe nastave statistike. Obradeni su sadržaji iz područja statistike koji se najčešće koriste u društvenim i humanističkim znanostima. R je software koji ima veliki broj prednosti kao alat za poučavanje statistike. Potpuno je slobodan za korištenje što ga čini iznimno privlačnim u nastavi u usporedbi s ostalim paketima za statističke analize (SPSS, STATA, SAS...) koji najčešće nisu dostupni studentima zbog visokih cijena. Osim toga, R pruža iznimne didaktičke mogućnosti jer se različite cjeline mogu analizirati korak po korak uz objašnjenje logike postupaka koji se obrađuju, a ne samo krajnjih ishoda. Radionica je bila podijeljena u tri bloka u kojima su se obradile sljedeće teme: 1. „Dobra praksa u R-u, vjerojatnosti i distribucije, osnove deskripcije i prikazivanja podataka“; 2. „Inferencijalna statistika: frekvencistički pristup, neparametrijska

statistika, Bayesijska statistika“ te 3. „Asocijacija i prediktivni modeli: korelacija, regresija i klasifikacija“ (u 13.30).

JAVNO PREDAVANJE „ROMI U MEĐIMURJU“

Na poziv i u organizaciji HGD Zadar i Odjela za geografiju, 13. prosinca 2018. Hrvoje Šlezak održao je javno predavanje „Romi u Međimurju“. Na predavanju je zorno obrazložena problematika romske nacionalne manjine na prostoru Međimurske županije i posljedice s kojima se suočava lokalno stanovništvo zbog problema asimilacije Roma u hrvatsko društvo.

RADIONICA „STRUČNA PRAKSA U PRAKSI: BITI ETNOLOG KUSTOS U MUZEJU“

U sklopu kolegija „Stručna praksa“ na Odjelu za etnologiju i antropologiju, kustos Matija Dronjić iz Etnografskog muzeja u Zagrebu 14. i 15. prosinca 2018. održao je radionicu na temu „Stručna praksa u praksi: Biti etnolog kustos u muzeju“. Na dvodnevnoj radionici raspravljalo se o pitanjima definicije muzeja, muzejskoj struci, o koncepciji muzeja u 21. stoljeću, sustavu muzeja i zakonu o muzejima u Republici Hrvatskoj te na kraju o tome što u praksi znači raditi kao kustos u muzeju u Hrvatskoj. Studenti su imali priliku okušati se u inventarizaciji predmeta i izradi legende za specifičnu publiku.

STRUČNI SKUP „EPIGRAPHY.INFO II WORKSHOP“

Na Odjelu za povijest održan je stručni skup „Epigraphy.info II Workshop“ na kojem su emi-

nenntni svjetski stručnjaci iz područja digitalne humanistike za epigrafske online platforme i baze podataka predstavili dosadašnje aktivnosti. Skup je trajao od 14. do 16. prosinca 2018.

ZNANSTVENI SKUP „150 GODINA OD OSNUTKA PRVE LIJEČNIČKE UDRUGE U DALMACIJI“

Odjel za zdravstvene studije organizirao je 17. prosinca 2018. znanstveni skup „150 godina od osnutka prve liječničke udruge u Dalmaciji, a druge u Hrvatskoj“.

RADIONICE O NJEMAČKIM BOŽIČNIM OBIČAJIMA I PJESMAMA

Studenti Odjela za germanistiku priredili su radionice o božićnim običajima i pjesmama za učenike OŠ Šime Budinića i OŠ Bartula Kašića. Radionice su održane 17. i 19. prosinca 2018.

LINGVISTIČKA SRIDA

„Zadarska lingvistička srida“ forum je koji Odjel za lingvistiku organizira već devetu godinu zaredom, a koji je u obliku ciklusa predavanja zamišljen kao središnje mjesto za raspravu o širokom spektru lingvističkih tema. Ovaj je forum otvoren za nastavnike, suradnike i studente svih filoloških odjela Sveučilišta u Zadru i drugih znanstveno-nastavnih i znanstvenih institucija u Hrvatskoj i inozemstvu te sve zainteresirane za interdisciplinarno proučavanje jezika. Cilj je „Zadarske lingvističke sride“ povezivanje lingvиста na Sveučilištu u Zadru i poticanje njihove suradnje u znanstvenom radu te povezivanje sa

znanstvenicima koji se bave jezikoslovnim temama na nacionalnoj i međunarodnoj razini.

U akademskoj godini 2018./2019. u sklopu „Zadarske lingvističke sriede“ održana su sljedeća izlaganja domaćih i gostujućih predavača:

17. siječnja 2019., dr. sc. Marija Bilić: „Trendovi u prevoditeljskoj industriji – tehnologije i očekivanja“

4. travnja 2019., doc. dr. sc. Matej Šekli (Inštitut za slovenski jezik Frana Ramovša ZRC SAZU): „Dijalekatska osnovica jezika prvih slovenskih knjiga iz 1550. godine“ („Narečna podstava jezika prvih slovenskih knjig iz leta 1550.“) (predavanje u suorganizaciji s Odjelom za kroatistiku Sveučilišta u Zadru)

30. travnja 2019., dr. sc. Bojana Schubert (Zavod za lingvistička istraživanja, HAZU): „Kajkavština i/ili prestiž“

16. svibnja 2019., prof. dr. sc. Julia Sallabank (School of Oriental and African Studies – SOAS, University of London): „An ecological approach to language documentation and revitalisation“

30. svibnja 2019., prof. dr. sc. Ivica Peša Matracki (Odjel za talijanistiku, Filozofski fakultet Sveučilišta u Zagrebu): „Metafore i složenice u suvremenom talijanskom jeziku“.

SKUP „DAYTONSKA ILI GRAĐANSKA BiH: JUČER, DANAS, SUTRA“

U suradnji Odjela za povijest s Ogrankom Matice hrvatske u Zadru 18. siječnja 2019. god. održan je skup „Daytonska ili građanska BiH: jučer, danas, sutra“.

JAVNO PREDAVANJE „NEBRASKA: LAND OF FLAT WATER“

Rex Cammack održao je javno predavanje „Nebraska: Land of flat water“. Predavanje su organizirali HGD Zadar i Odjel za geografiju 24. siječnja 2019. Na predavanju se predstavljena i objašnjena prirodno-geografska i društveno-geografska obilježja Nebraske. Autor je izdvojio geografske posebnosti prostora i dao usporedbe sa sličnim prostorima u svijetu.



SEMINAR „KAKO UKLOPITI SOCIOLOŠKO ISTRAŽIVANJE U DOKUMENTARNI FILM“

Odjel za sociologiju organizirao je u suradnji s udrugom „Naš Hajduk“ seminar pod nazivom „Kako uklopiti sociološko istraživanje u dokumentarni film“, 25. siječnja 2019. od 9 do 18 sati u Dvorani poslijediplomskih studija.

12. TJEDAN PSIHOLOGIJE

U razdoblju između 18. i 24. veljače 2019. Odjel za psihologiju Sveučilišta u Zadru pri-

družio se obilježavanju 12. Tjedna psihologije, manifestacije koja se u spomenutom razdoblju provodila u cijeloj RH u organizaciji Hrvatskog psihološkog društva i Hrvatske psihološke komore. Nastavnici i studenti Odjela za psihologiju, zajedno s psiholozima iz drugih institucija u Zadru i izvan njega, aktivno su sudjelovali u ovoj manifestaciji s nizom javnih predavanja, radionica za djecu i mlade u zadarskim vrtićima, osnovnim školama i u Gradskoj knjižnici te na Otvorenim danima Laboratorija na Odjelu za psihologiju.

12. TJEDAN PSIHOLOGIJE NA ODJELU ZA NASTAVNIČKE STUDIJE U GOSPIĆU

Na Odjelu za nastavničke studije u Gospiću organizirane su dvije aktivnosti pod mentorstvom doc. dr. sc. Anele Nikčević-Milković: izložba u knjižnici Odjela na temu Tjedna psihologije i prilog na Radio Gospiću od 18. do 24. veljače o Tjednu psihologije, značenju psihologije i psihologa u zajednici i znanstveno-istraživačkom radu s područja psihologije na Odjelu za nastavničke studije u Gospiću.



STUDENTSKA RADIONICA NA ODJELU ZA EKOLOGIJU, AGRONOMIJU I AKVAKULTURU

Studenti Odjela za ekologiju, agronomiju i akvakulturu organizirali su 22. veljače 2019. studentsku radionicu. U uvodu, studentima su se obratili koordinator rada znanstvenog tima na projektu „SAN“, profesor Tomislav Kos i profesor Zoran Šikić, nadzor nad radom znanstvenog tima na projektu „SAN“, koji su predstavili projekt i njegovo značenje za budućnost u poljoprivrednoj proizvodnji. Na radionici je sudjelovao i partner na projektu iz Elektrovine plus d. o. o. (prijavitelj), IT stručnjak Alen Dabčević.

OSTVARENA SURADNJA ODJELA ZA ANGLISTIKU S OŠ KRUNE KRSTIĆA

Viša lektorica Leonarda Lovrović dogovorila je suradnju Odjela za anglistiku s OŠ Krune Krstića u Zadru pri čemu je u školskoj godini 2018./2019. „Fulbright“ stipendistica Katherine Hendry povremeno održavala radionice s učenicima. Dana 25. veljače 2019. održane su radionice „Halloween“ i „American Superheroes“ s učenicima petih razreda kod nastavnice Marine Bais.

U četvrtak, 27. veljače 2019. Katherine Hendry održala je radionicu pod nazivom „American Culture“ u OŠ Krune Krstića. U radionici su sudjelovali učenici 4. a razreda kod nastavnice engleskoga jezika mr. sc. Sonje Lovrić Lilić, a u utorak 5. ožujka 2019. istu radionicu održala je s učenicima 4. b razreda.

JAVNO PREDAVANJE „PREDMETI KOJI POVEZUJU: ETNOLOŠKI PRILOG KRITIČKIM STUDIJAMA MIGRACIJA“

U četvrtak 7. ožujka 2019. s početkom u 12 sati u Multimedijalnoj dvorani 117 na Novom kampusu, u organizaciji Odjela za etnologiju i antropologiju, prof. dr. sc. Maja Povrzanović Frykman održala je predavanje pod naslovom „Predmeti koji povezuju: etnološki prilog kritičkim studijama migracija“. Maja Povrzanović Frykman profesorica je na Odsjeku za globalne političke studije Sveučilišta u Malmöu u Švedskoj.



DANI KROATISTIKE 2019.

Dani kroatistike započeli su 11. ožujka 2019. studentskom tribinom „Metafore povijesnog horora i čudovišne drugosti“ u organizaciji izv. prof. dr. sc. Mirande Levanat-Peričić i studenata Mirne Glavinić, Nore Blažević, Tee Škiljo, Tee Grbić, Gabriela Kovačevića, Lare Mandli, Marije Vitković. Tribina se održala u Znanstvenoj knjižnici Zadar i trajala je od 17 do 20.30.



Pod vodstvom Ane Vulelije, prof., studenti Ivana Klepić, Rea Bešić, Zrinka Vidović, Tea Grbić, Gabriel Kovačević i Sunčica Vlajić održali su radionicu „S onu stranu duge“ u Osnovnoj školi Bartula Kašića u Zadru od 15.00 do 17.00.

U utorak 12. ožujka na Odjelu, u dvorani 241, od 18.00 do 20.00 održana je radionica „Vizualna metafora“. Radionicu su organizirale izv. prof. dr. sc. Gordana Čupković i studentice Ella Karaban i Anđela Barjašić.

Za učenike Gimnazije Jurja Barakovića, od 18 do 20 sati, održana je radionica „Holokaust u književnosti i stripu: metaforički prikaz stvarnosti“. Radionicu su vodile izv. prof. dr. sc. Kornelija Kuvač-Levačić i studentice Gloria Bralić, Marija Vitković i Jelena Nekić.

Sljedećeg dana, u srijedu 13. ožujka 2019., u Svečanoj dvorani Sveučilišta u Zadru, s početkom u 13 sati javno predavanje „Uvod u metaforu“ održao je prof. dr. sc. Krešimir Bagić, s Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu.

Obilježavanje Dana kroatistike završeno je u četvrtak, 14. ožujka 2019. studentskom tribinom „Metafora u filmu i stripu“ koja je održana u Studentskom klubu „Božo Lerotić“ u organizaciji dr. sc. Denisa Vekića i studentica Glorije Bralić i Ane Opačić, od 18 do 21.

Paralelno s navedenim događanjima, tijekom cijelog tjedna kroatistike odvijao se projekt „Postani student“ pod vodstvom doc. dr. sc. Mirele Šušić.

18. TJEDAN MOZGA

Odjel za psihologiju Sveučilišta u Zadru sudjelovao je u svjetskoj i europskoj kampanji Brain

18. TJEDAN MOZGA

PROGRAM, 11. do 15. OŽUJKA

11. OŽUJKA
 17.30 sati
 18.00 sati
 18.30 sati
 19.00 sati
 19.30 sati

12. OŽUJKA
 18.00 sati
 18.30 sati
 19.00 sati
 19.30 sati
 20.00 sati

13. OŽUJKA
 13.00 sati
 13.30 sati
 14.00 sati
 14.30 sati
 15.00 sati

14. OŽUJKA
 18.00 sati
 18.30 sati
 19.00 sati
 19.30 sati
 20.00 sati

15. OŽUJKA
 18.00 sati
 18.30 sati
 19.00 sati
 19.30 sati
 20.00 sati

PRVA
 LAZ
 ISTINA
 NEPRAVDA

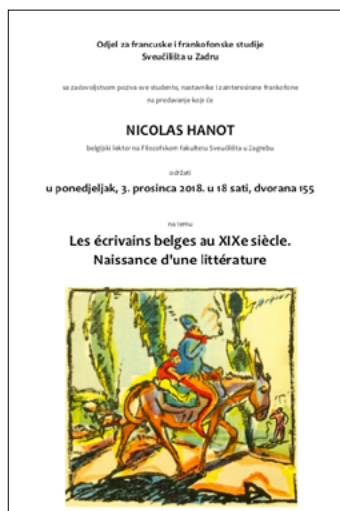
FENS

Awareness Week (Tjedan mozga) koja se odvijala od 11. do 15. ožujka 2019. Program aktivnosti ove je godine uključivao predavanja, javnu tribinu, radionice i igrokaze za djecu predškolske dobi i osnovnoškolskog uzrasta, srednjoškolce, studente, štitenike staračkog doma i širu javnost.

Organizatori Tjedna mozga u Zadru pripremili su bogati program koji je uključivao čak 17 događaja koji su se tijekom tjedna odvijali na raznim lokacijama u gradu Zadru i Zadarskoj županiji. U provedbi programa sudjelovali su nastavnici Odjela za psihologiju i studenti psihologije.

JAVNO PREDAVANJE „POVIJEST BELGIJSKOGA STRIPA“

Nicolas Hanot, predstavnik za akademsku i kulturnu povezanost Wallonie Bruxelles International, održao je 12. ožujka 2019. javno predavanje pod naslovom „Povijest belgijsko-



ga stripa“ u prostorijama Studentskog kluba „Božo Lerotić“.

ČITANJE AUSTRIJSKOG KNJIŽEVNIKA ROBERTA PROSSERA

U prostorijama Studentskog kluba „Božo Lerotić“ ulomke iz romana *Phantome* čitao je austrijski književnik Robert Prosser. Čitanje je održano 13. ožujka 2019. u organizaciji Austrijske knjižnice „Dr. Alois Mock“.

6. ZADARSKI LINGVISTIČKI FORUM (ZLF 2019) „JEZIK I KOMUNIKACIJA U VIŠEJEZIČNOM DRUŠTVU“

U organizaciji Odjela za lingvistiku u subotu 16. ožujka 2019. godine u Svečanoj dvorani Sveučilišta u Zadru održao se 6. Zadarski lingvistički forum (ZLF 2019.) na temu „Jezik i komunikacija u višejezičnom društvu“. Cilj ovog šestog po redu Zadarskog lingvističkog foruma bio je upoznati zainteresirane srednjoškolce i buduće

studente preddiplomskog programa „Language and Communication in a Multilingual Society / Jezik i komunikacija u višejezičnom društvu“, kao i širu javnost sa sadržajem i ciljevima ovog studijskog programa. Riječ je o preddiplomskom studijskom programu koji se na Odjelu za lingvistiku Sveučilišta u Zadru izvodi od ak. god. 2018./2019., i to velikim dijelom na engleskom jeziku.

Višejezičnost je u današnjoj Hrvatskoj, kao i diljem Europe, jedno od središnjih obilježja komunikacije u gotovo svim društvenim segmentima: gospodarstvu, obrazovanju, turističkoj djelatnosti, medijskim sadržajima, digitalnim okruženjima, na društvenim mrežama itd. Višejezična društva normom su u mnogim dijelovima svijeta, a u Europi višejezičnost na osobit način postaje sve prisutnija u različitim kontekstima. Tako se komunikacija u višejezičnim situacijama često odvija na jeziku koji nije prvi ni jednom od sugovornika. Takve situacije zahtijevaju novo gledište na uporabu jezika i na komunikacijske procese. Upravo o tom novom gledištu na jezik i komunikaciju u višejezičnom europskom kontekstu na 6. ZLF-u raspravljalo se sa stručnjacima u području višejezičnosti.

Nakon pozdravne riječi nastavnici Odjela za lingvistiku predstavili su preddiplomski studijski program „Language and communication in a multilingual society“. Uslijedilo je izlaganje pozvane predavačice prof. dr. sc. Marije Omazić (Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku) s naslovom „Kako premostiti jaz između mobilnosti i uključenosti u društvo?“ – odgovori FP7 projekta „Mobility and Inclusion in Multilingual Europe“ na izazove višejezičnosti u Europi. Zatim je druga pozvana predavačica, dr. sc. Tena

Gnjatović (Europski parlament, Luksemburg), održala predavanje na temu „Pogled s babilonskih tornjeva“. Uslijedilo je izlaganje studenata prve godine preddiplomskog studija „Language and communication in a multilingual society“ na temu njihova studijskog programa. Nakon svih izlaganja vodila se živahna diskusija o različitim aspektima višejezičnosti u hrvatskom i europskom kontekstu. Događanje je završilo okruglim stolom na kojem su sudjelovale i raspravljale prof. dr. sc. Marija Omazić, dr. sc. Tena Gnjatović, dr. sc. Rea Lujčić, dr. sc. Anđel Starčević, Antonio Oštarić, a koji su vodile moderatorice doc. dr. sc. Klara Bilić Meštrić i dr. sc. Ivana Zovko. Događanje su svojim izvještajima popratili lokalni i regionalni mediji. Više na poveznici : <http://www.unizd.hr/lingvistika/o-nama/konferencije>.

KNJIŽEVNI SUSRET S PJESNIKOM JEAN-PAULOM DUBOSTOM

Odjel za francuske i frankofonske studije i u suradnji s Hrvatsko-francuskom udrugom Zadar i Gradskom knjižnicom Zadar organizirao je književni susret s pjesnikom Jean-Paulom Dubostom, sudionikom ovogodišnjeg Goranova



proljeća. Susret se dogodio 19. ožujka 2019.

Razgovor s pjesnikom vodile su profesorice s Odjela za francuske i frankofonske studije, Marija Spajić i Mirna Sindičić Sabljlo, uz prijevod Mateje Krpine.

Tom prigodom dodijeljena je i nagrada studentici Eni Šmitran za najbolji prijevod jedne od autorovih pjesama.

JAVNO PREDAVANJE „KAZAHSTAN: NOVO LICE SREDIŠNJE AZIJE“

Javno predavanje naslova „Kazahstan: novo lice Središnje Azije“, u organizaciji HGD Zadar i Odjela za geografiju, 19. ožujka 2019. održao je Jurica Botić. Autor je predstavio putopisno predavanje po Kazahstanu, s posebnim osvrtom na Astanu. U predavanju su objašnjeni surovi klimatsku uvjeti u kojima živi malobrojno stanovništvo Kazahstana, ali i prosperitet i budući razvoj grada.

IRSKI DANI NA ODJELU ZA ANGLISTIKU

I ove su se godine na Odjelu za anglistiku, u organizaciji studentica i studenata Odjela, održali tradicionalni Irski dani povodom proslave Dana sv. Patricka. Studentice i studenti održali su prigodna izlaganja od 20. do 22. ožujka 2019.

**MEĐUNARODNI OBRAZOVNI PROJEKT
„SVEOBUH VATNI DIKTAT“ I TEST „TRUD“**

Na Odjelu za rusistiku održao se međunarodni obrazovni projekt „Sveobuhvatni diktat“ 21. ožujka 2019. i test „Trud“ 11. travnja 2019. Projekt je organizirala i vodila dr. sc. Eugeniya Čuto. Više informacija na: <http://www.unizd.hr/Portals/35/TRUD%20na%20Odjelu%20za%20rusistiku.pdf>.

SUSRETI S KNJIŽEVNICIMA

U okviru književne manifestacije „Zadar čita“, 25. ožujka 2019. u suorganizaciji Gradske knjižnice Zadar, Odjela za informacijske znanosti i Odjela za kroatistiku gostovala je književnica Ivana Šojat. Razgovor s književnicom moderirale su izv. prof. dr. sc. Nives Tomašević s Odjela za informacijske znanosti te doc. dr. sc. Sanja Knežević s Odjela za kroatistiku. Sutradan, 26. ožujka 2019. u istoj suorganizaciji na manifestaciji „Zadar čita“ sudjelovao je i Nebojša Lujanović. Susret su moderirale izv. prof. dr. sc. Nives Tomašević s Odjela za informacijske znanosti Sveučilišta u Zadru te izv. prof. dr. sc. Miranda Levanat-Peričić s Odjela za kroatistiku Sveučilišta u Zadru. Književnici Ivana Šojat i Nebojša Lujanović održali su dodatna predavanja za studente informacijskih znanosti u okviru kolegija „Uvod u sociologiju knjige i čitanja“, „Osnove nakladništva i knjižarstva“ te „Kulturalne studije“.

„ZAHLEN / NUMMERN!“

U Austrijskoj knjižnici „Dr. Alois Mock“ organizirano je čitanje 26. ožujka 2019., u okviru

manifestacije „Zadar čita“, s temom „Zahlen / Nummern!“

**RADIONICA „IZRADA I PREZENTACIJA
LINGVISTIČKIH SEMINARA“**

U organizaciji Studentskog savjetovališta, izv. prof. dr. sc. Anita Pavić Pintarić i asistentica Marija Perić održale su radionicu „Izrada i prezentacija lingvističkih seminara“ 2. travnja 2019. u Studentskom klubu „Božo Lerotić“ za studente filoloških odjela.

**JAVNO PREDAVANJE „DO MJESECA I
DALJE“**

Ante Radonić održao je 5. travnja 2019. javno predavanje naslova „Do Mjeseca i dalje“. U sklopu projekta „Noć geografije“ autor je svojim predavanjem pokušao približiti astronautiku i astronomiju na primjeru svemirskih letova nekad, danas i u budućnosti te utjecaj putovanja do Mjeseca na znanstvena istraživanja i popularizaciju astronomije. Predavanje su organizirali HGD Zadar i Odjel za geografiju.

PROJEKT „NOĆ GEOGRAFIJE“

HGD Zadar i Odjel za geografiju sudjeluju u obilježavanju „Noći geografije“ koja se održava u svim zemljama članicama EUGEO organizacije. Cilj je ovog projekta prezentacija geografskih projekata, provođenje geografskih radionica, izložbi, igara fotografiranja tijekom večernjih sati i tijekom noći. U projekt se osim geografske struke uključuju i učenici osnovnih i srednjih škola, studenti te ostali zainteresirani građani.

Noć geografije obilježena je predavanjem Ante Radonića: „Do Mjeseca i dalje“ 5. travnja 2019. godine.

8. – 13. travnja 2019.

FESTIVAL ZNANOSTI

Festival znanosti održao se od 8. do 13. travnja 2019. u cijeloj Hrvatskoj. Sveučilište u Zadru je, zahvaljujući velikom broju partnera, pripremilo čak 183 aktivnosti koje su se provele na Sveučilištu, u dječjim vrtićima, osnovnim i srednjim školama, knjižnicama, pučkim otvorenim učilištima i kulturnim ustanovama.

Odjel za anglistiku

U okviru Festivala znanosti studenti 1. god. diplomskog studija engleskog jezika i književnosti (nastavnički smjer) Matea Govorušić, Ivona Lovreković i Jura Cmrečak održali su radionicu „Boje u frazemima“ s učenicima 5. c, 5. d, 5. f i 5. e razreda OŠ Bartula Kašića kod nastavnice engleskoga jezika Lane Kulišić. Voditeljice radionice bile su Leonarda Lovrović, viša lektorica i Katherine Hendry, „Fulbright“ stipendistica.

Izv. prof. dr. sc. Ivo Fabijanić održao je znanstveno-popularno predavanje na temu „Engleski i hrvatski frazemi s elementom boje“. Predavanje je održano 8. travnja 2019. godine u 16.40 u Gimnaziji Antuna Vrančića u Šibeniku, a prisustvovali su polaznici programa klasične gimnazije.

Predavanje pod naslovom „Boje u jeziku: što nam način usvajanja i kontekst uporabe jezičnih izraza za boje govore o kategorizaciji takvih izraza?“ održala je izv. prof. dr. sc. Sanja Škifić. Predavanje je održano 10. travnja 2019. godine u

Gimnaziji Vladimira Nazora u Zadru.

Studenti 1. god. diplomskog studija engleskog jezika i književnosti (nastavnički smjer) Monika Boban, Marija Kožul i Ivan Konjić održali su 12. travnja 2020. radionicu „Boje u frazemima“ s učenicima 5. a, 5. b, 5. c i 7. d razreda OŠ Krune Krstića kod nastavnice engleskog jezika Marine Bais. Voditeljice radionice bile su Leonarda Lovrović, viša lektorica i Katherine Hendry, „Fulbright“ stipendistica.

Odjel za ekologiju, agronomiju i akvakulturu

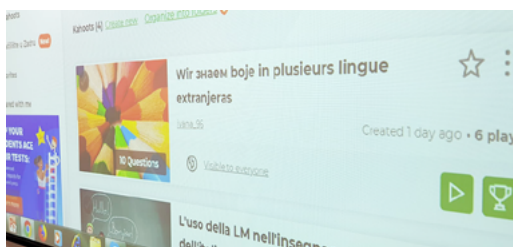
U sklopu Festivala znanosti održan je niz radionica u vrtićima, osnovnim i srednjim školama koje su imale za cilj popularizirati prirodne znanosti (STEM područje) najmlađim generacijama s temama: „Šarenilo prirode“, „Boje plijesni – „boje“ zdravlja?“, „Šarene alge“, „Boje pod površinom mora“, „Koja je boja kiselog mora?“, „Zeleno u plavom“.

Odjel za ekonomiju

Nastavnici Odjela za ekonomiju, prof. dr. sc. Aleksandra Krajnović, asistenti Dominik Sikirić i Monika Hordov, u Gradskoj knjižnici Zadar održali su predavanje „Oboji emocije... kroz marketing“ (Sve boje neuromarketinga) 10. travnja 2019. Sudionici su kroz prezentaciju i radionicu u mogli naučiti i uvidjeti koliko boja na proizvodu može privući klijenta na kupnju, ali i odbiti od kupnje.

Odjel za francuske i frankofonske studije

Luka Baule i Bruno Beara, studenti nastavničkog smjera Odjela za francuske i frankofonske studije, sudjelovali su na 17. po redu Festivalu znanosti koji je organiziralo Sveučilište u Zadru. Tema Festivala znanosti 2019. bile su „Boje“.



Studenti su, pod vodstvom dr. sc. Ree Lujčić i Maje Pivčević, mag. educ. philol. fr., te u suradnji sa studentima i nastavnicima drugih filoloških odjela (Odjel za anglistiku, Odjel za germanistiku, Odjel za hispanistiku i iberške studije, Odjel za talijanistiku, Odjel za rusistiku) osmislili i u dvjema zadarskim školama, OŠ Petra Preradovića i Gimnaziji Vladimira Nazora, održali višejezične radionice pod nazivom „Wir знаем боје in plusieurs lingue extranjeras“.

Odjel je 10. travnja 2019. organizirao radionicu „Koje je boje francuska riječ?“ namijenjenu predškolskoj i školskoj djeci svih uzrasta kao i odraslima, pa čak i samim studentima francuskog jezika u cilju povećanja spontanosti i demistificiranja učenja i približavanja individualnog doživljaja francuskog kao stranog jezika.

Radionicu su u OŠ Zadarski otoci animirali studenti francuskog jezika, pedagogije, antropologije i sociologije pod vodstvom prof. Gordane Cuissot Labus.

Odjel za germanistiku

Studentice Odjela za germanistiku Lovrina Čivić, Lana Matičević, Marija Orkić, Ena Pavičić, Ariana Posarić, Iva Radoš, Andrea Sjauš, Ana Stanković, Marijana Šušak i Lucija Žinić, pod vodstvom izv. prof. dr. sc. Anite Pavić Pintarić, održale su niz radionica koje su bile namijenjene učenicima njemačkog jezika osnovnih i srednjih škola pod nazivom „Boje kroz prizmu jezikoslovlja“.

Odjel za informacijske znanosti

Na Festivalu znanosti sudjelovali su i djelatnici Odjela za informacijske znanosti:

- Nevenka Kalebić, asistentica, održala je prezentaciju i radionicu „Boje – slikovnice - osjećaji“ u Dječjem vrtiću „Radost“, Objekt Voštarnica, 10. travnja 2019;
- doc. dr. sc. Mirko Duić održao je predavanje „Crno-bijelo u boji u starim knjigama i filmovima“ u Sveučilišnoj knjižnici – Novi kampus, 11. travnja 2019.

Odjel za nastavničke studije u Gospiću

U Osnovnoj školi dr. Jure Turića u Gospiću održana je radionica pod naslovom „Što se skriva iza boja?“ Studenti 4. godine Odjela za nastavničke studije u Gospiću predstavili su učenicima 2. razreda kako možemo dobiti boje iz prirode i što s njima možemo obojiti. Radionica je održana 12. travnja 2019. pod mentorstvom doc. dr. sc. Jadranke Brkić-Vejmelke.

Studenti 3. godine Odjela za nastavničke studije u Gospiću, u okviru Festivala znanosti, izveli su kostimiranu predstavu „Ježeva kućica“ u Pučkom otvorenom učilištu „Dr. Ante Starčević“ u Gospiću učenicima nižih razreda osnovne škole iz Gospića te vrtića. Sljedeći dan istu su



predstavu i radionice održali u Gackom pučkom otvorenom učilištu u Otočcu za djecu vrtićkog i osnovnoškolskog uzrasta. Nakon predstave održane su dvije radionice. U jednoj su djeca mogla svoje emocije i doživljaje izraziti kroz boje u literarnom i likovnom obliku, a druga je bila edukativna radionica u Gačanskom parku hrvatske memorije koju je vodila prof. Manja Kostelac-Gomerčić za studente kroatistike i slavistike iz Zadra. Program pod nazivom „Boje šume“ završio je na Velebitu razgledavanjem muzeja Kuće



Velebita u Krasnom. Predstave su odigrane 9. i 10. travnja 2019.

U Osnovnoj školi dr. Jure Turića u Gospiću organizirana je radionica u sklopu Festivala znanosti pod nazivom „Boje glazbe“ pod mentorstvom dr. sc. Ines Cvitković Kalanjoš. Na radionici održanoj 10. travnja 2019. sudjelovali su studenti 4. godine Odjela za nastavničke studije u Gospiću. Studenti su učenicima 2. razreda prezentirali dijelove „Karnevala životinja“ (Fosili, Kokoši i pijetlovi) francuskog skladatelja Camille Saint-Saensa za koje je inspiraciju našao u priči o Noinjoj arci.

Pod mentorstvom mr. sc. Ljiljane Ilić, 8. travnja 2019. na Odjelu za nastavničke studije u Gospiću održana je aktivnost Festivala znanosti „Boja“ u radioničkoj nastavi za studente 1. godine.



U sklopu Festivala znanosti, 8. travnja 2019. održana je interaktivna prezentacija i radionica na temu „Obojene riječi“ (Colour Idioms). U radionici su sudjelovali učenici 2. razreda Gimnazije Gospić te učenici sedmog razreda Osnovne škole dr. Jure Turića iz Gospića te studenti druge i treće godine Odjela za nastavničke studije u Gospiću. Inspirirani bojama kao sastavnim dijelom svega što nas okružuje pa tako i različitim značenjima boja u englesko-hrvatskim frazemima, studenti su pod mentorstvom doc. dr. sc. Katicice Balenović osmislili interaktivnu



prezentaciju i radionicu kako bi ih, kroz različite igre, pomoću izrađenih plakata i kartica s riječima te vođenim i usmjerenim razgovorom doveli do prepoznavanja i uočavanja različitih značenja engleskih i hrvatskih frazema sa sastavnicom boja, a u svrhu obogaćivanja vokabulara te uočavanja doslovnog i prenesenog značenja riječi.

Studenti 1. i 2. godine Odjela za nastavničke studije u Gospiću 9. i 10. travnja 2019., pod mentorstvom doc. dr. sc. Anele Nikčević-Milković, učenicima osnovne i srednje škole u Gospiću prezentirali su temu „Psihologija boja: kako boje utječu na raspoloženje, emocije i ponašanje; kako boje utječu na tijelo i um; psihologija boja u marketingu i dizajnu; značenje boja; kako omiljena(e) boja(e) otkrivaju karakter“.

Odjel za pedagogiju

Studentice Odjela za pedagogiju sudjelovale su u osmišljavanju i realizaciji izložbe „Boje interkulturalizma!“ u Gradskoj knjižnici Zadar, Ogranak Bili brig. Voditeljice projekta bile su doc. dr. sc. Marija Buterin Mičić i doc. dr. sc. Ana Marija Rogić.

Odjel za rusistiku

Studentice Odjela za rusistiku, Marijana Perić, Ivana Bilandžija i Ana Ščetarić, pod mentorstvom Andree Knežević, mag. educ. philol. russ., sudjelovale su na ovogodišnjem Festivalu znanosti. U suradnji sa studentima i nastavnicima ostalih filoloških studija Sveučilišta u Zadru (Odjel za anglistiku, Odjel za francuske i frankofonske studije, Odjel za talijanistiku, Odjel za germanistiku te Odjel za hispanistiku i iberske studije) osmislile su i održale radionice pod nazivom „Wir знаем boje in plusieurs langue extranjeras!“ u dvije zadarske škole.

Odjel za sociologiju

Odjel za sociologiju se u „Boje“, temu Festivala znanosti, uključio radionicom „Nije sve tako crno! Društvena značenja boja“. Radionicu su





10. i 11. travnja 2019. u Prirodoslovno-grafičkoj školi i Gimnaziji Vladimira Nazora u Zadru održale studentice druge godine preddiplomskog studija sociologije, Matea Brajković, Helena Sreček i Lea Stojanović, u suradnji s prof. dr. sc. Jadrankom Čačić-Kumpes. Govorilo se općenito o relevantnosti boja u sociologiji i povezanosti simbolike boja s različitim društvenim pojavama i procesima te društvenim i povijesnim kontekstima. Naglasak je bio na ružičastoj i plavoj boji i njihovu mjestu u konstrukciji roda i rodnih uloga. Ta je tema izazvala živu raspravu među zadarskim srednjoškolcima.

Odjel za talijanistiku

Odjel za talijanistiku održao je cijeli niz radionica i predavanja kako bi talijanski jezik i kulturu približio mlađim generacijama:

Pod koordinacijom više lektorice Danijele Berišić Antić studenti Odjela za talijanistiku odr-



žali su radionice i predavanja pod nazivom „Un mondo pieno di colori“ u Vrtiću Grigor Vitez, u Osnovnoj školi Šimuna Kožičića Benje, u Gimnaziji Vladimir Nazor i na Sveučilištu u Zadru.

Pod koordinacijom lektorice Kristine Jordan studenti Odjela za talijanistiku održali su u dječjem vrtiću „Golubica“ radionicu „Un mondo pieno di colori“.

Pod mentorstvom doc. dr. sc. Ane Bukvić studenti Odjela za talijanistiku održali su u dječjem vrtiću „Zvončić“ Poličnik radionicu za djecu pod nazivom „I colori“.

Odjel za talijanistiku s asistenticom Loretom Šimunić, mag. philol. ital., sudjelovao je zajedno s Odjelom za anglistiku, Odjelom za hispanistiku i iberske studije, Odjelom za francuske i frankofonske studije i Odjelom za rusistiku u organizaciji radionice „Wir знаем боје in plusieurs lingue extranjeras“.

Odjel za turizam i komunikacijske znanosti

U okviru 17. Festivala znanosti studenti preddiplomskog studija Kultura i diplomskog studija Novinarstva i odnosa s javnošću s doc. dr. sc. Marijanom Ražnjević Zdrilić organizirali su i realizirali događanje u dječjem vrtiću „Radost“, podružnica Voštarnica, pod naslovom „Gdje su boje?“ U projektu je sudjelovalo dvanaest odgajateljica dječjeg vrtića „Radost“, podružnica Voštarnica, i osamnaest studentica i studenata Odjela za turizam i komunikacijske znanosti. Djeca su neverbalnom komunikacijom nastojala prepoznati svoje i tuđe osjećaje koje su potom i likovno izražavali.

U sklopu Festivala znanosti 2019., 11. travnja 2019. u multimedijalnoj dvorani u Novom kampusu, mladi zadarski slikar Mirko Marušić odr-

žao je predavanje s prezentacijom „Svijet boja / Il mondo dei colori“ kojim su studenti Odjela za turizam i komunikacijske znanosti upoznati s ulogom boja u slikarstvu u pojedinim stilskim razdobljima i u suvremenoj umjetnosti, a 12. travnja 2019. dr. sc. Marijana Fabijanić održala je predavanje „Boje u svijetu / I colori nel mondo“ u Zajednici Talijana u Zadru.

Odjel za zdravstvene studije

Predavanje „Zdrave boje?“ održali su Ivana Gusar, viši predavač i studenti preddiplomskog sveučilišnog studija sestrinstva u obliku prezentacije i radionice. Predavanje je održano u OŠ Zadarski otoci. Cilj predavanja bio je po-



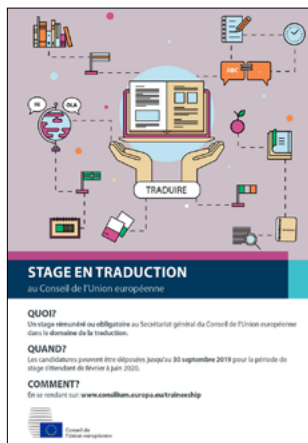
dići razinu svijesti i znanja kod učenika nižih razreda osnovne škole o pozitivnim i negativnim učincima boja, upoznati ih s pozitivnim i negativnim utjecajima boja na njihovo psihičko i fizičko zdravlje. Radionicama smo upoznali učenike s osnovnim obilježjima i pokazateljima zdravlja našeg organizma s posebnim osvrtom na tzv. „obojene“ znakove koje nam naše tijelo šalje kao signale o svom stanju i o zdravstvenom statusu.

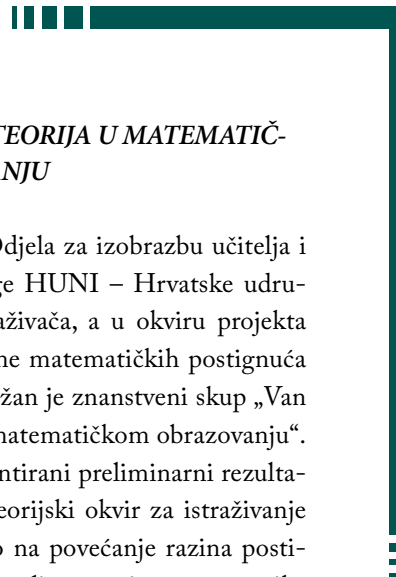
Pomorski odjel

Doc. dr. sc. Mate Barić održao je predavanje „Boje pomorske karte“. Predavanje se održalo na navigacijskom simulatoru gdje su posjetitelji svih dobnih skupina mogli vidjeti najsuvremeniju opremu za obrazovanje studenata i pomoraca te barem na simulaciji doživjeti plovidbu broda.

DAN KARIJERA ZA STUDENTE PREVODITELJSKIH STUDIJA

U suradnji s predstavništvom Europske komisije u Zagrebu 9. travnja 2019. održana je dvosatna radionica na kojoj su studenti imali priliku informirati se o mogućnostima stažiranja i zapošljavanja u europskim institucijama te saznati kako oblike suradnje nude prevoditeljske agencije.





FORUM MLADIH ZNANSTVENIKA

Izv. prof. dr. sc. Tomislav Zelić priredio je u suradnji s Društvom za interkulturalnu germanistiku, sa sjedištem na Sveučilištu u Bayreuthu (Njemačka), prvi Forum mladih znanstvenika na Sveučilištu u Zadru 10. i 11. travnja 2019. te održao pozvano izlaganje i radionicu.

JAVNO PREDAVANJE „SUKOB ‘VELIKIH’ I ‘MALIH’ ISTRAŽIVAČKIH PROJEKATA U SUVREMENOJ BIOLOGIJI“

Prof. dr. Predrag Šustar održao je 11. travnja 2019. na Odjelu za filozofiju Sveučilišta u Zadru javno predavanje pod naslovom „Sukob ‘velikih’ i ‘malih’ istraživačkih projekata u suvremenoj biologiji“.

USKRSNE RADIONICE

U organizaciji Austrijske knjižnice „Dr. Alois Mock“ od 11. do 15. travnja 2019. održane su prigodne uskrsne radionice za učenike njemačkog jezika u OŠ Petra Preradovića, OŠ Šime Budinića i OŠ Bartula Kašića.

RADIONICA „DEVELOPING CRITICAL THINKING USING SOCIAL MEDIA“

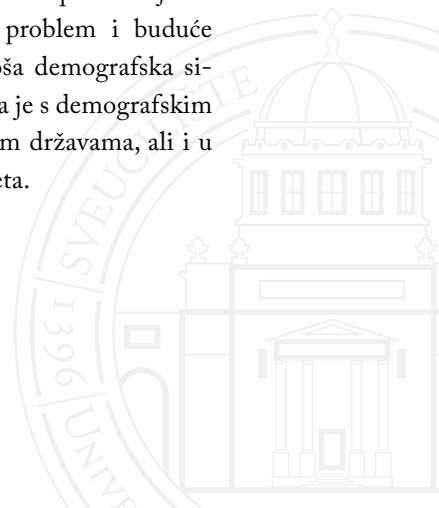
Leonarda Lovrović, viša lektorica, i Katherine Hendry, „Fulbright“ stipendistica, održale su 15. travnja 2019. radionicu „Developing critical thinking using social media“ na 27. konferenciji Hrvatskog udruženja profesora engleskoga jezika (HUPE).

VAN HIELEOVA TEORIJA U MATEMATIČKOM OBRAZOVANJU

U organizaciji Odjela za izobrazbu učitelja i odgojitelja i udruge HUNI – Hrvatske udruge nastavnika istraživača, a u okviru projekta Van Hieleove razine matematičkih postignuća učenika u RH, održan je znanstveni skup „Van Hielova teorija u matematičkom obrazovanju“. Na skupu su prezentirani preliminarni rezultati i postavljen je teorijski okvir za istraživanje koje je fokusirano na povećanje razina postignuća učenika u temeljnom pojmu matematike – u pojmu funkcije i konkretnih funkcija koje se podučavaju u školskoj matematici (linearne, kvadratne, eksponencijalne, logaritamske, trigonometrijske). Skup se održao 25. i 26. travnja 2019.

JAVNO PREDAVANJE „SVIJET I HRVATSKA U SUVREMENOM MIGRACIJSKOM KONTEKSTU“

Dražen Živić održao je 26. travnja 2019. na Sveučilištu u Zadru javno predavanje naslova „Svijet i Hrvatska u suvremenom migracijskom kontekstu“. Predavanje su organizirali HGD Zadar i odjel za geografiju. Na predavanju su predstavljeni demografski problem i buduće projekcije za Hrvatsku. Loša demografska situacija Hrvatske uspoređena je s demografskim stanjem u ostalim europskim državama, ali i u makrookviru, na razini svijeta.



SEMINAR ZA NASTAVNIKE „DAN JOSIPA ROGLIČA: TEHNOLOGIJA U NASTAVI GEOGRAFIJE“

Seminar za nastavnike organiziraju Odjel za geografiju, Agencija za odgoj i obrazovanje i Hrvatsko geografsko društvo Zadar s ciljem edukacije i stručnog usavršavanja nastavnika geografije u osnovnim i srednjim školama. Na



seminaru 26. travnja 2019. održana su četiri predavanja (Petar Nikolić: „Promicanje geografije na ERASMUS+ projektima“, Sven Maričić: „Taktilne mape rimskih graničnih područja“, Dejan Nemčić: „Virtualno putovanje svijetom na satovima geografije“ i Ante Šiljeg i Fran Domazetović: „Demonstracija 3D ručnog skenera“) i dvije radionice (Ivan Marić i Mirko Barada: „Izrada nastavnih materijala u GIS-u“).

POČETNA KONFERENCIJA PROJEKTA „KOMPETENCIJSKI STANDARDI NASTAVNIKA, PEDAGOGA I MENTORA“

Na Sveučilištu u Zadru u petak 26. travnja

2019. održana je početna konferencija projekta „Kompetencijski standardi nastavnika, pedagoga i mentora“ koji će se realizirati u partnerstvu Sveučilišta u Zadru kao nositelja te još šest hrvatskih fakulteta i Središta za obuku Hrvatskog ratnog zrakoplovstva „Rudolf Perešin“. Njime će se raditi na unaprjeđenju i razvoju programa za stjecanje nastavničkih kompetencija nastavnika općih predmeta, strukovnih nastavnika, instruktora letenja i mentora te pedagoga u Republici Hrvatskoj.

Za provedbu ovog projekta odobreno je financiranje u ukupnom iznosu od 3.999.250.25 kuna, od čega je 100 % bespovratnih sredstava iz Europskog socijalnog fonda u okviru poziva na dostavu projektnih prijedloga UP.03.1.1.03 „Provedba HKO-a na razini visokog obrazovanja“, u sklopu Operativnog programa Učinkoviti ljudski potencijali 2014. – 2020. Nositelj je Sveučilište u Zadru, a partneri su Ministarstvo obrane Republike Hrvatske – Središte za obuku Hrvatskog ratnog zrakoplovstva „Rudolf Perešin“, Prirodoslovno-matematički fakultet u Zagrebu, Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti u Osijeku, Filozofski fakultet u Splitu, Filozofski fakultet u Rijeci, Filozofski fakultet u Osijeku te Filozofski fakultet u Zagrebu.



**MEĐUNARODNA KONFERENCIJA
„MODERNITY AND POSTMODERNITY IN
CENTRAL AND SOUTHEASTERN EUROPE.
INTERDISCIPLINARY REFLECTIONS
OF CURRENT TOPICS, THEORIES AND
METHODS“**

Između 1. i 4. svibnja 2019. godine održavana je međunarodna interdisciplinarna konferencija pod nazivom „Modernity and Postmodernity in Central and Southeastern Europe. Interdisciplinary Reflections of Current Topics, Theories and Methods“ koja je okupila znanstvenike iz područja sociologije, povijesti, kulturne teorije i književne kritike. Na konferenciji se raspravljalo o problematici post/modernog društvenog, kulturnog, religijskog, književnog te povijesnog razvoja i promjena na području srednje i jugoistočne Europe.

Program konferencije v. na <http://www.unizd.hr/Portals/13/Program%20-%20A5%20brošura-3.pdf>.

**ODRŽANA RADIONICA „AMERICAN
CULTURE“ U OŠ BARTULA KAŠIĆA**

Katherine Hendry je 6. svibnja 2019. održala radionicu „American Culture“ u OŠ Bartula Kašića s učenicima 5. c, 5. d, 5. e i 5. f razreda kod nastavnice engleskoga jezika Lane Kulišić. Suradnju sa školom dogovorila je Leonarda Lovrović, viša lektorica.

**OKRUGLI STOL O DOKUMENTARCU
„SCIENTOLOGY AND ME“**

Studenti Teološko-katehetskog odjela u suradnji sa svojim nastavnicima organizirali su 6.

svibnja 2019. okrugli stol o dokumentarcu „Scintology & me“ koji se održao u dvorani Nadbiskupijskoga sjemeništa „Zmajević“ u Zadru uz prigodno izlaganje o fenomenu scijentologije i scijentološkoj zajednici.

**7. – 9. svibnja 2019.
FRANKOFONSKI SUSRETI „RENCONTRES
FRANCOPHONES 2019“**

Na Odjelu za francuske i frankofonske studije održani su drugi po redu frankofonski susreti „Rencontres francophones 2019“ s temom “Pragmatique énonciative et analyse du discours à l'épreuve de l'application”. Susreti su trajali od 7. do 9. svibnja 2019.

Department of Studies in Francophone and Francophone Studies, University of Zadar, 7 - 9 mai 2019

Rencontres francophones 2019 :

Pragmatique énonciative et analyse du discours à l'épreuve de l'application

Thème : L'application

Jeudi, 7 mai 2019

Conférencier	Titre	Heure	Langue
Lucy DUBOUC	From a (Scientific) to a (Literary) Discourse	15h00-17h00	Anglais
Ilona ŽEMEK	Pragmatique énonciative et analyse du discours à l'épreuve de l'application	15h00-17h00	FR
Maja ŽEMEK	Pragmatique énonciative et analyse du discours à l'épreuve de l'application	15h00-17h00	FR
Lucy DUBOUC	From a (Scientific) to a (Literary) Discourse	17h00-19h00	Anglais
Ilona ŽEMEK	Pragmatique énonciative et analyse du discours à l'épreuve de l'application	17h00-19h00	FR
Maja ŽEMEK	Pragmatique énonciative et analyse du discours à l'épreuve de l'application	17h00-19h00	FR
Ilona ŽEMEK	Pragmatique énonciative et analyse du discours à l'épreuve de l'application	17h00-19h00	FR
Maja ŽEMEK	Pragmatique énonciative et analyse du discours à l'épreuve de l'application	17h00-19h00	FR
Lucy DUBOUC	From a (Scientific) to a (Literary) Discourse	19h00-21h00	Anglais
Ilona ŽEMEK	Pragmatique énonciative et analyse du discours à l'épreuve de l'application	19h00-21h00	FR
Maja ŽEMEK	Pragmatique énonciative et analyse du discours à l'épreuve de l'application	19h00-21h00	FR
Lucy DUBOUC	From a (Scientific) to a (Literary) Discourse	19h00-21h00	Anglais
Ilona ŽEMEK	Pragmatique énonciative et analyse du discours à l'épreuve de l'application	19h00-21h00	FR
Maja ŽEMEK	Pragmatique énonciative et analyse du discours à l'épreuve de l'application	19h00-21h00	FR

Université de Zadar, 7 - 9 mai 2019

**THE 14TH INTERNATIONAL CHILD AND
THE BOOK CONFERENCE BEYOND THE
CANON (OF CHILDREN'S LITERATURE)**

U organizaciji Udruge istraživača dječje književnosti i Sveučilišta u Zadru (Odjela za izobrazbu

učitelja i odgojitelja i Odjela za nastavničke studije u Gospiću) od 8. do 10. svibnja 2019. održana je 14. međunarodna konferencija „Dijete i knjiga – S onu stranu kanona dječje književnosti“ (The 14th International Child and the Book Conference Beyond the Canon (of Children's Literature). Na konferenciji je sudjelovalo više od 200 sudionika, od toga 162 izlagača iz 31 zemlje. Uz dva plenarna izlaganja, ukupno je održano 138 izlaganja u 47 sesija, jedan okrugli stol te predstavljanje časopisa iz područja istraživanja dječje književnosti. Konferenciju je popratio poslijekonferencijski skup, tj. okrugli stol na temu „Istraživanje dječje književnosti u Europi“, na kojemu su iznesene mnoge korisne informacije o projektima, ljetnim školama, istraživačkim centrima i sličnim aktivnostima.



PROJEKT „CHAT“ (CROATIAN-HUNGARIAN ALLIANCE TEAM)

U četvrtak 9. svibnja 2019. na Odjelu za anglistiku boravili su učenici sedmih razreda OŠ Krune Krstića i OŠ Theresa Town, iz okruga Terezvaroš u Budimpešti s nastavnicama i voditeljicama projekta „CHAT“ (Croatian-Hungarian Alliance Team). Projekt se provodi treću godinu zaredom u svrhu

zajedničkog učenja engleskog jezika i razmjene učenika. Na Odjelu je učenike pozdravila zamjenica pročelnika izv. prof. dr. sc. Sanja Škifić te im je ukratko predstavila Odjel i Sveučilište. Nakon toga, „Fulbright“ stipendistica Katherine Hendry i Erasmus studentica Shannon Doyle održale su radionicu „American and Irish Culture“. Suradnju su dogovorile Leonarda Lovrović, viša lektorica i Marina Bais, nastavnica engleskog jezika.

ZNANSTVENI SKUP „ODGOJ I OBRAZOVANJE KAO LOCUS THEOLOGICUS EVANGELIZACIJE”

Teološko-katehetski odjel organizirao je u akad. god. 2018./2019. međunarodni znanstveni skup pod naslovom „Odgoj i obrazovanje kao locus theologicus evangelizacije” koji se održao u dvorani Nadbiskupskoga sjemeništa „Zmajević“ od 9. do 10. svibnja 2019. godine. Međunarodni znanstveni simpozij „Odgoj i obrazovanje kao novi locus theologicus evangelizacije“ održan u četvrtak 9. i petak 10. svibnja u dvorani Nadbiskupskog sjemeništa „Zmajević“ u Zadru, okupio je devetnaest izlagača iz Hrvatske, BiH, Slovenije, Austrije, Italije i Libanona. Stručnjaci su u petnaest stručnih predavanja promišljali o mjestu, ulozi i cilju odgojno-obrazovnog poslanja i procesa koje je ujedno i područje evangelizacije, a odvija se u školskim i sveučilišnim katoličkim institucijama te drugim javnim ustanovama u društvu, u kontekstu suvremenih okolnosti. Da se katoličko obrazovanje kvalitetno i otvoreno nosi s brojnim izazovima u izgradnji društva, potvrđuje činjenica da katoličke odgojno-obrazovne ustanove, koje pružaju cjelovitost pogleda na

Ljudsku osobu, žele pohadati i pripadnici drugih vjeroispovijesti i osobe koje se izjašnjavaju nevjernicima, bilo je konkretizirano na simpoziju. Simpozij su organizirali Teološko-katehetski odjel Sveučilišta u Zadru, a suorganizatori su bili Hrvatsko katoličko sveučilište iz Zagreba, Fakultet misiologije Papinskog sveučilišta Urbaniana iz Rima, Agencija za odgoj i obrazovanje i Zadarska nadbiskupija.

NOOJ RADIONICA

Odjel za lingvistiku je u suradnji s Odjelom za francuske i frankofonske studije od 9. do 11. svibnja organizirao radionicu o alatu NOOJ koja se održala u Dvorani za poslijediplomske studije u Rektoratu Sveučilišta u Zadru. Radionicu je vodio profesor Max Silberztein sa Sveučilišta Franche-Comté (Besançon, Francuska). Predstavljanje alata pokazalo je kako on može biti koristan svima, a posebno onima koji se bave analizom teksta na razini fonologije, morfologije, sintakse i brojnim drugim aspektima jezične analize. Radionica se održala na engleskom jeziku, a nastavnici i studenti koji su sudjelovali imali su priliku analizirati vlastiti jezični korpus.

STUDENTSKA KONFERENCIJA „GLAS“ (GRAECAE LATINAEQUE ANTIQUITATI STUDENTES)

Studenti Odjela za klasičnu filologiju organizirali su petu po redu regionalnu konferenciju „GLAS“ (Graecae Latinaeque Antiquitati Studentes) na kojoj su sudjelovali mladi izlagači sa sveučilišta iz Ujedinjenog Kraljevstva, Češke, Slovenije, Hrvatske, Srbije, Sjeverne Makedonije, Bugarske i Rusije. Konferencija se održala od



10. do 12. svibnja 2019. u prostorijama Odjela za klasičnu filologiju Sveučilišta u Zadru te u studentskom klubu „Božo Lerotić“. Predavanja su pretežito bila iz područja klasične filologije, ali i povijesti, arheologije te etnologije i kulturne antropologije.

MEĐUNARODNI DAN SESTRINSTVA

Odjel za zdravstvene studije sudjelovao je u organizaciji obilježavanja Međunarodnog dana sestринства 2019. 12. svibnja 2019. u Zadru.

ODRŽANA RADIONICA „IRISH AND AMERICAN CULTURE“ U GIMNAZIJI JURJA BARAKOVIĆA

„Fulbright“ stipendistica Katherine Hendry i Erasmus studentica Shannon Doyle održale su 15. svibnja 2019. radionicu „Irish and American Culture“ u Gimnaziji Jurja Barakovića s učenicima 1. a, 1. b, 1. c, 1. e, 3. e kod nastavnica engleskoga jezika Ivane Kurtin, Ivane Radović i Franke Dvorski. Suradnju je dogovorila Leonarda Lovrović, viša lektorica s Odjela za anglistiku.

ČITANJE AUSTRIJSKE KNJIŽEVNICE ANE BAAR

Austrijska književnica Ana Baar čitala je ulomke iz romana „Die Farbe des Granatapfels“ u prostorijama Austrijske knjižnice „Dr. Alois Mock“ 16. svibnja 2019.

JAVNO PREDAVANJE „ISTRAŽIVANJE POLARNIH KRAJEVA“

Lovro Valčić održao je na Sveučilištu u Zadru javno predavanje „Istraživanje polarnih krajeva“. Predavanje su organizirali HGD Zadar i Odjel za geografiju 16. svibnja 2019. Na predavanju su predstavljena istraživanja polarnih krajeva koje provodi znanstveno-istraživački tim iz Europe, Sjeverne Amerike i Azije, prikazan je jedan dan na polarnom brodu te su predstavljeni mjerni instrumenti koji se koriste za mjerenje i praćenje atmosfere, snijega, leda i oceana u polarnim krajevima.

SIMPOZIJ „WIE KANN MAN BÜRGER FÜR DEMOKRATIE ERZIEHEN?“

Konrad Adenauer Stiftung i Odjel za filozofiju Sveučilišta u Zadru organizirali su internacionalni i interdisciplinarni simpozij „Wie kann man Bürger für Demokratie erziehen?“

Sudionici su bili Holger Haibach, Jure Zovko, Iris Tićac, Alen Labus, Nikola Eterović, Ena Pavičić, Matea Lončar, Sven Petke, Milan Sitarški, Dejan Vanjek. Simpozij se održao 16. i 17. svibnja 2019.

OBILJEŽAVANJE MEĐUNARODNOG DANA IBD DAY

Studenti i nastavnici Odjela za zdravstvene studije zajedno sa suradnicima organizirali obilježavanje Međunarodnog dana IBD Day (Dan svjesnosti o upalnim bolestima crijeva) 19. svibnja 2019. uz promotivnu javnu akciju i organizaciju tečaja edukacije za zdravstveno osoblje.

DIALOGUE D'EXPERTISE

U okviru programa Dialogue d'expertise koji financira Međunarodna sveučilišna agencija (AUF), 20. i 21. svibnja 2019. na Odjelu su gostovale Mariella de Ferrari i Gabriela Scripnik koje su se susrele s nastavnicima i studentima Odjela u svrhu provođenja vanjske evaluacije.



RADIONICE POVODOM DANA ZAŠTITE OKOLIŠA I OCEANA

Studenti Odjela za germanistiku, u organizaciji Austrijske knjižnice „Dr. Alois Mock“, održali su 20. svibnja 2019. radionice povodom Dana zaštite okoliša i oceana za učenike OŠ Šime Budinića.

RADIONICE „MALI ISTRAŽIVAČI MORA“

Povodom obilježavanja Europskog dana pomorstva u Hrvatskoj, u Gradskoj knjižnici Zadar organiziran je niz znanstveno-edukativnih radionica pod nazivom „Mali istraživači mora“. Cilj radionica bio je upoznati najmlađe s ulogom i značenjem mora za prirodu, čovjeka i društvo. Sveukupno pet radionica različitih tema kao što su: kruženje vode u prirodi, školjkaši, ugrožene morske vrste te otpad u moru, proveli su studenti 1. godine diplomskog studija Održivo upravljanje vodenim ekosustavima Odjela za ekologiju, agronomiju i akvakulture te studenti 4. godine Integriranog učiteljskog studija Odjela za izobrazbu učitelja i odgojitelja. Sveukupno je u radionicama sudjelovalo oko 140 djece zadarskih osnovnih škola, 20. i 21. svibnja 2019.



održane su dvije radionice iz Proljetnog ciklusa radionica Studentskog savjetovališta Sveučilišta u Zadru: „Kako da me ne ubije neizvjesnost“ voditeljice Severine Mamić, psihologinje i „Kreativno rješenje uz ples“, voditeljice Ivane Sučić Šantek i Sandre Svirčić, mag. psih. Radionice su održane 21. svibnja 2019.

20. – 24. 5. 2019.

TJEDAN SLAVENSKE PISMENOSTI

Program Tjedna slavenske pismenosti u organizaciji Odjela za rusistiku sastojao se od šest gostujućih predavanja inozemnih predavačica te jednog predavanja studentica i studenata Odjela za rusistiku, projekcije filma, glazbeno-scenskog nastupa koji su priredili studentice i studenti Odjela za rusistiku i njihove Erasmus kolegice i kolege. Organizacija Rosstrudništvo Odjelu je svečano donirala knjige, a na kraju programa u Svečanoj dvorani Sveučilišta u Zadru održan je i komorni koncert ruskih glazbenika.

RADIONICE STUDENTSKOG SAVJETOVALIŠTA U GOSPIĆU

Na Odjelu za nastavničke studije u Gospiću

RADNI POSJET PREDSEDNIKA EAAP-a MATTHIASA GAULYJA

Prof. dr. Matthias Gauly, profesor na Sveučilištu Bolzano i predsjednik Europskog udruženja za animalne znanosti (EAAP), jednog od najvećih udruženja animalne proizvodnje u Europi, boravio je krajem svibnja na zadarskom području gdje se uz pomoć doc. dr. sc. Ivana Župana s Odjela za ekologiju, agronomiju i akvakulturu Sveučilišta u Zadru upoznao s lokalnom akvakulturom. Naime, EAAP nije imao sekciju za ovaj vid poljoprivredne proizvodnje koju je nedavno oformio baš dr. Župan. Gauly se na terenu upoznao s proizvodnim procesima u Cromarisu i Kali tuni te iz Zadra odlazi s pozitivnim dojmovima.

Radni posjet bio je prilika da se dr. Gauly uvjeri na koji se način razvija akvakultura u žu-



paniji koja ima preko 70 posto udjela u državi. S prorektorom izv. prof. dr. sc. Slavenom Zjalićem bili su u posjetu Cromarisu i Kali tuni, gdje su mogli uživo vidjeti proizvodnju na moru. Objasnjen im je cijeli proces proizvodnje, od dobivanja mlađi do prerade ribe, čime je ugledni gost bio pozitivno iznenađen.

ZAVRŠENA IZGRADNJA BEŽIČNE MREŽE NA SVEUČILIŠTU

U Rektoratu Sveučilišta u Zadru 22. svibnja 2019. održan je sastanak rektorice Sveučilišta u Zadru prof. dr. sc. Dijane Vican i zadarskog gradonačelnika dr. Branka Dukića u povodu dovršetka izgradnje bežične mreže na svim sastavnicama Sveučilišta u Zadru. Izgradnja mreže realizirana je temeljem Sporazuma o suradnji na razvoju projekata važnih za Grad Zadar i Sveučilište u Zadru, kojim se planira razvoj i uvođenje digitalnih tehnologija. Projekt vrijedan 490 000 kuna financirao je Grad Zadar, a realizirala ga je gradska tvrtka Inovativni Zadar d.o.o..

Studenti i profesori Sveučilišta te njihovi gosti imat će besplatan pristup na osam lokacija, od kojih je jedna Odjel za nastavničke studije koji se nalazi u Gospiću. Na ukupno 88 pristupnih točaka korisnici će se moći spojiti na optičku

mrežu Inovativnog Zadra, što donosi veliku brzinu prijenosa podataka i otvara prostor daljnjoj digitalizaciji Sveučilišta. Mreža podržava i eduroam (education roaming), uslugu namijenjenu korisnicima iz sustava znanosti i obrazovanja prisutnu na više od 24 000 lokacija diljem svijeta.

Uz rektoricu Vican i gradonačelnika Dukića sastanku su nazočili prorektor prof. dr. sc. Josip Faričić, voditelj informatičke službe Sveučilišta Neven Pintarić, pročelnik za graditeljstvo Grada Zadra Darko Kasap te i direktor tvrtke Inovativni Zadar Alan Kociper. Gradonačelnik Dukić najavio je daljnju podršku Sveučilištu, posebice u rješavanju infrastrukturnih pitanja.

ZNANSTVENO-STRUČNI SKUP S MEĐUNARODNIM SUDJELOVANJEM 6. DANI ŠIME I ANTE STARČEVIĆA: „UČITELJ – IZMEĐU TRADICIJE I SUVREMENOSTI“

Na Odjelu za nastavničke studije u Gospiću, 24. i 25. svibnja 2019. održan je znanstveno-stručni skup s međunarodnim sudjelovanjem 6. Dani Šime i Ante Starčevića, pod nazivom „Učitelj – između tradicije i suvremenosti“, pod visokim pokroviteljstvom predsjednice Republike Hrvatske – Kolinde Grabar-Kitarović. Skupom je obilježena 100. obljetnica učiteljskog obrazovanja u Gospiću i Lici. Otvorenju skupa nazočila je rektorica Sveučilišta prof. dr. sc. Dijana Vican, predstavnici učiteljskih fakulteta u Hrvatskoj, profesori inozemnih fakulteta, ravnatelji i predstavnici institucija iz područja odgoja i obrazovanja, znanosti, kulture, županijske i gradske samouprave, profesori i studenti. Održana su tri plenarna izlaganja koja su temu učiteljskog poziva pristupili s povijesno-pe-

dagoškog, umjetničkog i filološkog motrišta. Prvo je plenarno izlaganje o izložila dr. sc. Štefka Batinčić, ravnateljica Hrvatskog školskog muzeja, pod nazivom „Od školnika do magistra primarnog obrazovanja: povijesni pregled razvoja učiteljskog obrazovanja u Hrvatskoj“. Dr. sc. Jerneja Herzog, doktorica pedagoških znanosti, zaposlena na Odjelu za likovnu umjetnost Pedagoškog fakulteta Sveučilišta u Mariboru, izložila je drugo plenarno izlaganje pod nazivom „Likovna umjetnost kao poticaj za suvremene strategije poučavanja“. Prof. dr. sc. Ante Bežen, umirovljeni profesor Učiteljskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu izložio je



predavanje pod nazivom „Identitet učiteljskog zanimanja“. Na Odjelu za nastavničke studije u Gospiću uslijedio je rad po sesijama na kojima su raznolike teme izložila 73 izlagača iz zemlje i inozemstva. Službeni jezici skupa bili su hrvatski i engleski. Izlaganje se odvijalo u četiri tematske cjeline: „Interdisciplinarnost na učiteljskom studiju i odgojno-obrazovnoj praksi“, „Humanistička motrišta učiteljskog poziva“, „Poučavanje prirodoslovlja u svjetlu/kontekstu globalnih promjena“ i „Kompetentnost suvremenog učitelja/nastavnika“. Drugi dan skupa bio je predviđen za obilazak Pećinskog parka Grabovača u Perušiću.

MEĐUKULTURNA RADIONICA

U suradnji s Osnovnom školom Petra Preradovića nastavnice Odjela za francuske i frankofonske studije Rea Lujčić i Morgane Mazan sudjelovale su u organizaciji međukulturne radionice koja je održana 27. svibnja 2019. za francuske i zadarske osnovnoškolske učenike uključene u europski projekt „Ujedinjeni u različitosti“.

PREVODITELJ U VAŠEM GRADU: DR. SC. VANDA MIKŠIĆ, IZV. PROF.

U sklopu programa Društva hrvatskih književnih prevodilaca 28. svibnja 2019. na Sveučilištu u Zadru gostovala je književna prevoditeljica Vanda Mikšić, u programu koji je vodila Lea Kovács, vanjska suradnica na našem Odjelu. Susret se odvio u Slavističkoj knjižnici Sveučilišta u Zadru.

**književni prevoditelj
u vašem
gradu**

ZADAR

vanda
mikšić

vodi: lea kovács

UTORAK
28. 05. 2019. u 16.00 sati

Čitaonica
Slavističke
knjižnice,
Sveučilišna
knjižnica,
Obala kralja
Petra
Krečimira IV br. 2
ZADAR

Prevoditeljska, garancijska i izvodišna profesica vanda Mikšić odobruje da njezino ime u kratki književni prevoditeljski program u Zadru, u sklopu programa Društva hrvatskih književnih prevodilaca, u programu koji vodi Lea Kovács, vanjska suradnica na našem Odjelu, u sklopu projekta „Ujedinjeni u različitosti“.

Tezta li da je, barem 80% svih knjiga objavljenih u Hrvatskoj, prevodnjak sa strane jezika? Program Književni prevoditelji u vašem gradu. Tko vam je bliže, autor ili je prevodilac? Ili ste odgovore na sve to u sklopu projekta „Ujedinjeni u različitosti“.

RADIONICA PROF. DR. SC. RENATE FAISTAUER

Prof. dr. sc. Renate Faistauer (Sveučilište u Beču) održala je 29. svibnja 2019. u Austrijskoj knjižnici „Dr. Alois Mock“ metodičko-didaktičku radionicu pod naslovom „Sprechen und Schreiben – zwei Seiten einer Medaille“.



DAN KATEHETIKE „ZAR SAM JA ČUVAR BRATA SVOGA? (POST 4,9)“

Studenti Teološko-katehetskog odjela Sveučilišta u Zadru organizirali su dana 31. svibnja 2019. godine Dan katehetike na Sveučilištu u Zadru pod naslovom „Zar sam ja čuvar brata svoga? (Post 4,9)“. Izlaganja su održali profesori triju odjela Sveučilišta u Zadru: Odjela za geografiju, Odjela za povijest i Teološko-katehetskoga odjela. Razmatralo se problematiku suvremenih migracija s istoka prema europskom kontinentu kroz prizmu uzroka i posljedica migrantske krize danas.

SKUP „1ST INTERNATIONAL MEETING ONE HEALTH IN ZADAR: GLOBAL APPROACH TO GLOBAL HEALTH“

Odjel za zdravstvene studije u suradnji s Odjelom za ekologiju, agronomiju i akvakulturu, organizirao je 3. lipnja 2019. 1. međunarodni skup „One health – Global approach to Global health“. Naime, svjesni velikog značaja „One health Initiative“, zdravstvene inicijative na svjetskom nivou, za širenje interdisciplinarne suradnje i komunikacija vezane za sve aspekte zdravstvene zaštite ljudi, životinja i okoliša, odlučili smo organizirati ovakav skup. Uviđajući da su zdravlje ljudi, zdravlje životinja i zdravlje ekosustava neraskidivo povezani, „One Health“ nastoji promovirati, poboljšati i očuvati zdravlje i dobrobit svih živih vrsta poboljšavajući suradnju među liječnicima, veterinarima i drugim znanstvenicima u zdravstvu i okolišu. Na skupu su sudjelovali inozemni predavači iz SAD-a, s Western University of Health Sciences, California, iz Italije s Marche Polytechnic University, Ancona Italy, Departement of Agricultural, Food and Enviromental Sciences, iz BiH sa Sveučilišta u Mostaru, uz domaće znanstvenike s našeg Odjela, s Odjela za ekologiju, agronomiju i akvakulturu te Odjela za geografiju.

DOKTORSKI FORUM

Međunarodni doktorski forum organiziran je u okviru doktorskog studija Društvo znanja i prijenos informacija 13. lipnja 2019. Osim izlaganja doktorskih tema triju studenata, u programu je sudjelovao i posebni gost, prof. dr. sc. Tom Wilson, koji je u intervjuu govorio o svojoj

dugogodišnjoj karijeri u području informacijskih znanosti. Nakon intervjua, sudjelovao je u međunarodnom povjerenstvu koje je poslušalo izlaganja doktorskih kandidata. Svoje doktorske teze predstavljali su:

1. Zvonimir Mimica: „Učinci izloženosti djece informacijama na konstruiranje znanja“
2. Nikolina Peša Pavlović: „Publikacijske navike i ponašanja autora u društvenom i humanističkom području obzirom na akademski status i analitičko mišljenje“
3. Jurica Grzunov: „Model informacijskog sustava za podršku pametnom turizmu“.

Doktorski forum održan je na engleskom jeziku.

BAL-ADRIA 2019: THE FIRST BALTIC-ADRIATIC SUMMER SCHOOL ON DIGITAL HUMANITIES

Više na: <http://baladria.unizd.hr/>

Ljetna škola iz digitalne humanistike prvi put je organizirana u lipnju 2018. u suorganizaciji Odjela za informacijske znanosti Sveučilišta u Zadru i Instituta za informacije Sveučilišta Linnaeus u Švedskoj. Digitalna humanistika akademsko je područje u kojem se susreću i isprepliću računalne ili digitalne tehnologije i znanstvene discipline iz humanističkog područja znanosti. Uključuje sustavnu primjenu i korištenje digitalnih izvora i provođenje podatkovno zahtjevnih istraživanja. Osim toga, digitalna humanistika i informacijske znanosti dijele zajednički interes za istraživanje zabilježenog znanja, a nerijetko djeluju unutar istih institucijskih okvira knjižnica, arhiva, muzeja, galerija i dr.

Na Ljetnoj školi održanoj od 16. do 22. lipnja

2019. sudjelovalo je 25 sudionika iz 11 zemalja i dogovorena je daljnja suradnja.

EUROPSKA KOMISIJA UVRSTILA SVEUČILIŠTE U ZADRU U MREŽU „EUROPSKA SVEUČILIŠTA“ – VAŽNI MEĐUNARODNI PROJEKT

Europska komisija objavila je 26. lipnja 2019. popis visokoškolskih ustanova iz cijele Europe koje će činiti prvu mrežu europskih sveučilišta, a među njima je i Sveučilište u Zadru s partnerskim institucijama iz pet europskih zemalja.

Inicijativa Europska sveučilišta pokrenuta je 2017. godine s ciljem uspostave internacionalnih mreža visokih učilišta iz cijele Europe koje imaju zajedničku dugoročnu strategiju i promiču europske vrijednosti. Mreže će unaprjeđivati kvalitetu i atraktivnost europskog prostora visokog obrazovanja i osnažiti suradnju između sveučilišta, njihovih studenata i nastavnika, mobilnost studenata i nastavnog i nenastavnog osoblja, kao i poticati njegovu kvalitetu, uključivost i kompetitivnost.

Sveučilište u Zadru postaje dio mreže sveučilišta iz šest europskih zemalja koja su prijavila zajednički projekt pod nazivom „EU-CONEXUS“, odnosno „European University for Smart Urban Coastal Sustainability“ – „Europsko sveučilište za pametno i održivo upravljanje obalnim gradskim područjima“. Partnerske institucije s kojima je Sveučilište u Zadru prijavilo i dobilo projekt mreže sveučilišta su: Poljoprivredno sveučilište u Ateni iz Grčke, Katoličko sveučilište u Valenciji iz Španjolske, Sveučilište u Klaipedi iz Latvije, Tehničko sveučilište u Bukureštu iz Rumunjske i Sveučilište

La Rochelle iz Francuske.

Realizacija ovog projekta bit će zahtjevna i puna izazova, no rezultati će biti značajni. Neki od očekivanih rezultata: studenti partnerskih sveučilišta moći će dio svojeg obrazovanja provesti na jednoj ili više partnerskih institucija, bilo fizički bilo upotrebom raznih oblika nastave na daljinu, znanstvenici će moći surađivati na projektima s kolegama s drugih sveučilišta i koristiti zajedničke infrastrukture, administrativni djelatnici moći će razmjenjivati iskustva i dobru praksu. Provedbom ovog projekta sva partnerska sveučilišta, pa tako i naše, osigurala su važno mjesto u europskom prostoru visokog obrazovanja. Projektom je predviđena suradnja s gospodarstvom i lokalnom zajednicom, stoga će biti značajan i koristan za grad i županiju, a ne samo za Sveučilište.

Odabranima je čestitao Tibor Navracsics, povjerenik Europske komisije za obrazovanje, kulturu, mlade i sport.

Izbor Europskih sveučilišta uključuje široki raspon visokoškolskih institucija iz cijele Europe, od sveučilišta primijenjenih znanosti, tehničkih sveučilišta i umjetničkih akademija do sveučilišta koja pokrivaju više znanstvenih područja i primarno orijentiranih na znanstveno-istraživačku djelatnost.

Ovaj prvi natječaj – zajedno s drugim koji će se objaviti na jesen – testirat će različite modele implementacije novog koncepta Europskih sveučilišta i njegove potencijale osnaživanja visokog obrazovanja. Za sljedeći dugoročni budžet EU, od 2021. do 2027., Komisija je predložila da se Europska sveučilišta u potpunosti pokrenu u sklopu programa Erasmus+, sa znatno povećanim proračunom. Dok neke mreže sveučilišta

obuhvaćaju sve discipline, druge su se primjerice fokusirale na održivost urbanih obalnih područja, društvene znanosti ili globalno zdravlje. Svaka mreža sastavljena je u prosjeku od sedam visokih učilišta iz svih dijelova Europe, što će dovesti do novih partnerstva.

Europska komisija predložila je novu inicijativu vođama Europske unije na sastanku u Göteborgu održanom u studenom 2017. Inicijativu je podržalo Europsko vijeće u prosincu 2017., uz poziv da se do 2024. uspostavi barem 20 europskih sveučilišta, kao dio poticanja uspostave europskog prostora obrazovanja do 2025. Ukupna sredstva predviđena za ovu novu Erasmus+ inicijativu povećana su na 85 milijuna eura, što će omogućiti financiranje 17 mreža, a ne 12 kako je na početku bilo predviđeno.

RADNI SASTANAK PROJEKTOG TIMA „DISCOVER“

Na Odjelu za nastavničke studije u Gospiću 27. lipnja 2019. održan je radni sastanak projektnog tima s projekta „Experience, Discover & Valorise Hidden Treasure Towns and Sites of Adriatic Area“. Riječ je o Programu preko-



granične suradnje INTERREG V-A Italija–Hrvatska 2014.–2020. Članice tima s Odjela za nastavničke studije su: doc. dr. sc. Sanja Vrcić-Mataija, izv. prof. dr. art. Ana Vivoda i izv. prof. dr. sc. Vesna Grahovac-Pražić. Sastanak je održan s članicama projektnog tima sa Sveučilišta u Udinama, jednim od partnera na projektu, prof. antropol. doc. dr. sc. Donatellom Cozzi i prof. sociol. izv. prof. dr. sc. Monicom Pascolli. Sastanku je nazočila administrativna voditeljica projekta Marina Šimičić, dipl. arch./prof. geog.

POČETNA KONFERENCIJA ERASMUS + PROJEKTA „SIDERAL“

Na Sveučilištu u Zadru 2. srpnja 2019. održana je početna konferencija Erasmus+ projekta „SIDERAL – Socijalna i međunarodna dimenzija obrazovanja i priznavanja prethodnog učenja“, na kojoj su se razmijenila mišljenja i iskustva o aktualnim europskim i nacionalnim politikama socijalne inkluzije i priznavanja prethodnog učenja u visokom obrazovanju.

Projekt „SIDERAL“ osmišljen je kao podrška provedbi mjera Nacionalnog plana za unaprjeđenje socijalne dimenzije visokog obrazovanja Republike Hrvatske 2019. – 2021. koje uključuju provedbu istraživanja vezanih za učinkovitost postojećih mjera unaprjeđenja socijalne dimenzije visokog obrazovanja te razvoj smjernica za priznavanje prethodnog učenja kao alata koji visokim učilištima može koristiti u povećanju inkluzivnosti visokog obrazovanja. Projektom se također sufinancira Savjetodavna skupina za socijalnu dimenziju Europske skupine za praćenje bolonjskog procesa. Sudionike je u ime ministricе Blaženke Divjak pozdravila načelnica Sektora



za razvoj visokog obrazovanja Ministarstva znanosti i obrazovanja Ana Tecilazić Goršić, dok su projekt predstavili Anna-Lena Claeys-Kulik (European University Association) i Martin Unger (Institute for Advanced Studies Vienna).

Prorektorica Sveučilišta u Zadru prof. dr. sc. Nedjeljka Balić Nižić zaželjela je sudionicima uspješan rad i ostvarenje svih zacrtanih ciljeva.

Na konferenciji su sudjelovali austrijski i švedski stručnjaci, predstavnici Europskog studentskog zbora (ESU) i Europskog udruženja sveučilišta (EUA) te hrvatskih visokih učilišta. Partneri na projektu SIDERAL su Austrijsko ministarstvo obrazovanja, znanosti i istraživanja, Švedski institut za visoko obrazovanje i Europski studentski zbor. Projekt se sufinancira uz podršku Erasmus+ programa Europske unije – ključna aktivnost 3 – potpora provedbama reformi Europskog prostora visokog obrazovanja (EHEA).

MEĐUNARODNA LJETNA ŠKOLA KULTURNOG TURIZMA

Međunarodna ljetna škola kulturnog turizma održavala se na Sveučilištu u Zadru

od 15. do 20. srpnja 2019. godine. Program ljetne škole obuhvatio je različita predavanja, radionice i rasprave vezane za temu kulturnog turizma. U okviru škole organizirano je stručno razgledavanje grada Zadra. Ljetna škola predstavlja stimulativan način stjecanja novih znanja i vještina u područjima kao što su upravljanje destinacijom kulturnog turizma, inovativni marketing u turizmu i sl. Svrha je ljetne škole razviti znanja i vještine potrebne za unaprjeđenje kulturno-turističke ponude destinacije. Polaznici su imali priliku učiti od eminentnih svjetskih i domaćih stručnjaka iz područja turizma u multikulturnom i multidisciplinarnom okružju.

„ZORANIĆEVA ARKADIJA“

Na Odjelu za kroatistiku održana je Međunarodna ljetna škola hrvatskoga jezika i kulture „Zoranićeva arkadija“. Na Ljetnoj školi sudjelovalo je šesnaest polaznika, od 15. do 28. srpnja 2019. Voditeljica: doc. dr. sc. Marijana Bašić, tajnica: dr. sc. Sanja Baričević, lektori: Ana Vulelija, mag. philol. croat., Ivan Magaš, mag. philol. croat. i Marija Bobanović, mag. philol. croat.

LJETNA ŠKOLA HITNE MEDICINE

Odjel za zdravstvene studije sudjelovao je u organizaciji i edukaciji studenata u sklopu Ljetne škole hitne medicine koja se održala na Sveučilištu u Zadru od 24. do 31. srpnja 2019., u suradnji s EMS-om (Europskom medicinskom studentskom asocijacijom). Jedna od brojnih aktivnosti EMS-e je i Ljetna škola hitne medicine, međunarodni projekt koji



okuplja studente medicine iz cijelog svijeta zainteresirane za razmjenu teoretskog znanja i prakse iz područja hitne medicine. Do sada se projekt 15 godina održavao u Dubrovniku, a ove godine prvi put u Zadru. Škola okuplja 40-50 studenata iz cijelog svijeta te obuhvaća predavanja, interaktivne seminare i vježbe iz hitne medicine, a predavači koji sudjeluju cijenjeni su liječnici iz Hrvatske, ali i iz Europe, SAD-a i dr. Ova 16. Škola održana je krajem srpnja u Novom kampusu, prvi put premještena u Zadar s ciljem povezivanja zagrebačkog i zadarskog sveučilišta. Neke od obrađenih tema su: traumatska ozljeda mozga, osnovno održavanje života s automatskom defibrilacijom, osnovno održavanje života u djece.

PROJEKT „INOVA@SKOLA“

Projekt je pripremljen u suradnji zadarskih srednjih škola i pojedinih odjela Sveučilišta u Zadru, uključujući Odjel za informacijske znanosti. Započeo je u studenom 2017., a trajao je do srpnja 2019. godine.

PROJEKT „KAKO SMO ISPRAVLJALI PISIN TORANJ“

Projekt „Kako smo ispravljali Pisin toranj“ pripremljen je u suradnji Srednje škole kneza Branimira Benkovac i Odjela za informacijske znanosti Sveučilišta u Zadru. Započeo je u studenom 2017., a trajao je do kolovoza 2019. godine.

„ISHE SUMMER INSTITUTE“

Odjel za psihologiju Sveučilišta u Zadru u suradnji s „International Society for Human Ethology“ organizirao je svjetski međunarodni znanstveni skup „ISHE Summer Institute“, od 21. do 24. kolovoza 2019. U programu skupa sudjelovalo je oko 130 znanstvenika iz područja psihologije, biologije i antropologije, koji su došli iz zemalja diljem svijeta uključujući Kinu, SAD, Kanadu, Čile i Brazil te zemlje Europe – Veliku Britaniju, Španjolsku, Češku, Njemačku, Poljsku, Nizozemsku i Mađarsku. Program je uključivao više od 100 priopćenja u sklopu pozvanih predavanja, pozvanih i prijavljenih simpozija, usmenih i poster-priopćenja te stručnih radionica. Iz navedenog je zasigurno evidentan značaj ove konferencije za psihologijsku znanost i struku, srodne discipline te širu javnost. Osim toga, ova konferencija svojom veličinom, sadržajem i renomeom sudionika svakako predstavlja veliki doprinos međunarodnom predstavljanju našeg Sveučilišta, ali i grada Zadra i Republike Hrvatske.

Sve detaljnije informacije o konferenciji, kao i program skupa, dostupne su na mrežnoj poveznici <https://ishe.org/croatia-2019/>.

LJETNA AKADEMIJA

U kolovozu se na Sveučilištu u Zadru održala 22. Ljetna akademija na kojoj su pedesetak liječnika, specijalista pedijatrije i užeg područja dječje neurologije, fizijatrije i medicinske rehabilitacije, obiteljske medicine, specijalizanti navedenih struka, medicinske sestre, radni terapeuti, fizioterapeuti, psiholozi, logopedi, edukacijski rehabilitatori, odgojitelji, učitelji i roditelji prošli stručna usavršavanja iz tri područja vezana za spontane pokrete kod djece, klasifikaciju cerebralne paralize te blaga neuromotorna odstupanja.

Kako je navela predsjednica lokalnog organizacijskog odbora prim. dr. sc. Sanja Delin, ovo je drugi put da se Akademija održava u Zadru. Nakon prošlogodišnjeg uspješnog susreta i ove su se godine okupili brojni stručnjaci koji se bave razvojnim poremećajima i rehabilitacijom djece.

Sudionicima je dobrodošlicu na otvaranju poželjela i prorektorica Sveučilišta u Zadru za studije i studente prof. dr. sc. Nedjeljka Balić-Nižić.

Akademija za razvojnu rehabilitaciju udruga je koju čine stručnjaci u području razvojne rehabilitacije kao i osobe čiji je interes primjena, promicanje i unapređenje dostignuća razvojne rehabilitacije uključujući i obitelji djece s razvojnim teškoćama. U okviru Ljetne akademije, koja se održavala u Specijalnoj bolnici za rehabilitaciju KALOS Vela Luka, u neprekinutom slijedu tijekom 20 godina predstavljene su nove metode u razvojnoj rehabilitaciji. Od 2018. godine Akademija započinje suradnju sa Sveučilištem i Općom bolnicom u Zadru organiziranjem 21. Ljetne akademije, na kojoj su sudjelovali predavači Katoličkog sveučilišta Leuven (Belgija).

Ovogodišnja 22. Ljetna akademija bit će novi doprinos programu praćenja neurorizične djece te SCPE Registra djece s cerebralnom paralizom u Hrvatskoj.

**SASTANAK SUDIONIKA PROJEKTA
„TRANSCA – TRANSLATING SOCIO-
CULTURAL ANTHROPOLOGY INTO
EDUCATION”**

Odjel za etnologiju i antropologiju bio je domaćin trećem sastanku projekta te prvoj aktivnosti „Learning, Teaching & Training Activity” (LLTA) Erasmus+ projekta „TRANSCA – Translating Socio-Cultural Anthropology into Education”. Za organizaciju su bile zadužene docentica dr. sc. Danijela Birt Katić i asistentica Jelena Kuspjak, kao partnerice na projektu. Sastanak se održavao od 26. do 29. kolovoza 2019. Više o projektu dostupno je na mrežnim stranicama projekta: <https://transca.univie.ac.at/project/>.

**MEĐUNARODNA LJETNA ŠKOLA
LATINSKE EPIGRAFIJE (SUMMER SCHOOL
IN LATIN EPIGRAPHY – SSLE 2019)**

U organizaciji Odjela za klasičnu filologiju i Odjela za povijest na Sveučilištu u Zadru održana je međunarodna Ljetna škola latinske epigrafije (Summer School in Latin Epigraphy – SSLE 2019) od 25. kolovoza do 5. rujna 2019. Na njoj su predavanja i vježbe držali istaknuti stručnjaci iz Njemačke, Austrije, Italije i Hrvatske, a pohađalo ju je 15 studenata diplomskih i poslijediplomskih studija iz Njemačke, Italije, Slovenije, Bosne i Hercegovine, Poljske, Kine i



Hrvatske. Polaznici Škole tijekom svojeg boravka u Hrvatskoj, osim u Zadru, imali su priliku vidjeti i proučiti latinske epigrafske spomenike u Ninu, Splitu i na arheološkom nalazištu Asseria, kao i upoznati se s osnovama glagoljske epigrafije. Naposljetku su studenti izložili samostalan završni rad na temu zadanog spomenika. Potaknuti izuzetno pozitivnim ishodom ovogodišnje Ljetne škole latinske epigrafije planiramo njezin nastavak za dvije godine.

LJETNA ŠKOLA „ITMED“

U organizaciji Odjela za turizam i komunikacijske znanosti Sveučilišta u Zadru, Odjela za komunikologiju Hrvatskih studija Sveučilišta u Zagrebu, Odsjeka za informacijske i komunika-

cijske znanosti Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu, Odsjeka za novinarstvo Fakulteta političkih znanosti Sveučilišta u Zagrebu održana je od 28. do 30. kolovoza 2019. godine četvrta Ljetna škola „Informacijske tehnologije i mediji“. Na ljetnoj školi bile su zastupljene teme o digitalnim medijima, medijskim publikama, psihologiji i novinarstvu, etici političke komunikacije, informacijskoj tehnologiji u turizmu i druge teme koje su omogućile polaznicima stjecanje teorijskih i praktičnih znanja. Osim predavanja i radionica, održano je nekoliko doktorskih kolokvija za doktorande poslijediplomskog studija Odsjeka za informacijske i komunikacijske znanosti Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu koji su predstavili teme svojih istraživanja i svojih disertacija.

ZNANSTVENI SKUP „450. GODIŠNJICA PLANINA PETRA ZORANIĆA“

Odjel za kroatistiku Sveučilišta u Zadru i Odsjek za kroatistiku Filozofskog fakulteta u Zagrebu organizirali su 30. i 31. kolovoza 2019. znanstveni skup povodom 450. obljetnice prvotiska Zoranićevih Planina. Na skupu je devetnaest znanstvenika, s osam različitih domaćih i međunarodnih sveučilišnih i istraživačkih centara, izložilo rezultate svojih recentnih istraživanja tog kanonskog pastoralnog romana i njegova kulturnog konteksta. Među izlaganjima ima značajnih novih zapažanja, otkrića i interpretacija relevantnih za buduća čitanja Planina.

Na skupu su govorili: Ena Begović-Sokolija, Iva Beljan, Morana Čale, Gordana Čupković, Davor Dukić, Gordana Galić Kakkonen, Nikica Mihaljević, Dolores Grmača, Borna Treska,

Amir Kapetanović, Miranda Levanat-Peričić, Ivan Lupić, Tonko Maroević, Josip Miletić, Divna Mrdeža Antonina, Helena Peričić, Saša Potočnjak, Natalia Stagl Škaro, Mario Šimudvarac, Luka Špoljarić.



Glavni organizacijski odbor: prof. dr. Divna Mrdeža Antonina (Sveučilište u Zadru), prof. dr. Davor Dukić (Filozofski fakultet Sveučilišta u Zagrebu), prof. dr. Ivan Lupić (Stanford University).

Organizacijski odbor: prof. dr. Helena Peričić, prof. dr. Miranda Levanat Peričić, doc. dr. Sanja Knežević, doc. dr. Ana Gospić, doc. dr. Josip Miletić, Josip Galić, prof.

SKUPŠTINA HRVATSKIH BIZANTOLOGA

Odjel za klasičnu filologiju bio je domaćin i treće po redu skupštine Hrvatskog društva za bizantološke studije, koja se održala u rujnu 2019. godine. Skupštini su prisustvovali članovi Društva iz cijele Hrvatske s ciljem utvrđivanja plana djelovanja u sljedećih godinu dana. Naglasak je bio na pripremi za 24. međunarodni Bizantološki kongres koji će se održati u Istanbulu 2021., a dogovaralo se i o budućim publikacijama.

RADIONICA „PILNET“

Na Sveučilištu u Zadru od 4. do 6. rujna 2019. održana je radionica pod naslovom „Approaching Pilgrimage: Methodological Issues Involved In Researching Routes, Sites and Practices“. Radionicu su, uz Odjel za etnologiju i antropologiju, organizirali mreža Europskog udruženja socijalnih antropologa (EASA) „Pilnet“ („Pilgrimage



Studies Network“) te Odjel za društvene znanosti Sveučilišta Roehampton u Londonu. Voditelji radionice aktualni su voditelji mreže „Pilnet“ – John Eade sa Sveučilišta Roehampton i Mario Katić sa Sveučilišta u Zadru.

**25. MEĐUNARODNI SIMPOZIJ
„RAZUMIJEVANJE I TUMAČENJE“**

Na Odjelu za filozofiju, od 9. do 12. rujna 2019. održao se 25. Međunarodni simpozij „Razumijevanje i tumačenje“. Glavna tema simpozija bila je „Javno mnijenje“.

Međunarodni sudionici bili su Violetta L. Waibel (Wien), Michael Städtler (Wuppertal), Maja Ferenc Kuća (Zadar), Hans Lenk (Karlsruhe),

Hans-Peter Großhans (Münster), Elisabeth Gräß-Schmidt (Tübingen), Dejan Vanjek (Sarajevo), Nikša Eterović (Zadar), Jure Zovko (Zadar/Zagreb), Dominika Jerkić (Berlin), Nermin Salkić (Sarajevo), Tomislav Zelić (Zadar), Dimitris Karydas (Berlin), Ante Sesar (Zadar), Mihovil Mlikotić (Split), Andreas Arndt (Berlin).

7. HRVATSKI KONGRES NEUROZNAKOSTI

Na Sveučilištu u Zadru svečano je otvoren 7. Hrvatski kongres neuroznanosti. Nakon uvodnog dijela i izlaganja dr. sc. Nenada Šestana 12. rujna, skup je u ime domaćina Sveučilišta u Zadru 13. rujna 2019. pozdravila prorektorica prof. dr. sc. Nedjeljka Balić Nižić te prof. dr. sc. Ivica Kostović u ime Organizacijskog odbora.

Akademik Kostović izrazio je zadovoljstvo što na konferenciji vidi mnogo mladih ljudi iz Zagreba, Splita, Osijeka, Zadra te je zahvalio svima koji su sudjelovali u organizaciji skupa. Objasnio je da je za domaćina odabran baš Zadar jer je to dinamičan grad u kojemu se osjeća sveučilišna atmosfera, grad prvih novina na hrvatskom jeziku, prvog hrvatskog romana, ali i sveučilište s ozbiljnim Odjelom za psihologiju, čiji profesori i studenti svake godine dolaze u Zagreb kako bi saznali više o imagingu molekula i neurona te ljudskom ponašanju.

U nastavku konferencije izlaganja su iznijeli ugledni svjetski znanstvenici poput Gundele Meyer, Jamesa A. Barkovicha, Mladena Roka Rašina, Lane Vasung, Karoly Mirnics, Ante Antičević, Lisa Jie Ji... Jedan od doajena neuroznanosti i mentor Zadranima poznatog dr. Nenada Šestana, akademik Paško Rakić s Yalea, govorio je o 50 godina iskustva koje mu pomaže u su-

vremenim istraživanjima. Posljednje predavanje sutradan održao je prof. dr. sc. Zoltan Molnar s University of Oxford, nakon čega je uslijedila završna rasprava i zatvaranje.



Kongres su organizirali Hrvatsko društvo za neuroznanost (HDN), Hrvatski institut za istraživanje mozga (HIIM) Medicinskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu, Znanstveni centar izvrsnosti za temeljnu, kliničku i translacijsku neuroznanost (ZCI – Neuro), Razred za medicinske znanosti Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti te Sveučilište u Zadru. Sudionici su došli s najuglednijih svjetskih sveučilišta – Yale University, King's College London, Rutgers University, Harvard Medical School, Boston University, Universidad de la Laguna, University of California San Francisco, University of Nebraska i University of Oxford.

ODOBRENJE PROJEKTA „LanGuide“

Nacionalna agencija „Center Republike Slovenije za mobilnost in evropske programe izo-brazevanja in usposabljanja“ (SI01 CMEPIUS), odobrila je 13. rujna 2019. financiranje međunarodnoga znanstvenog projekta „Language guidance tool for improving language knowledge“

(„LanGuide“), u trajanju od tri (3) godine (od 1. 9. 2019. do 31. 8. 2022.). Projekt će se financirati iz sredstava programa Erasmus+ (Call 2019 Round 1 KA2 – Cooperation for innovation and the exchange of good practices, KA203 – Strategic Partnership for higher education).

Na projektu sudjeluje pet (5) partnerskih organizacija iz Slovenije, Hrvatske, Španjolske, Švedske i Rumunjske. Predstavnik Sveučilišta u Zadru i suradnik na projektu je izv. prof. dr. sc. Ivo Fabijanić.

TEČAJ FRANCUSKOG JEZIKA ZA STUDENTE 1. GODINE

Kao i svake godine Odjel za francuske i fran-kofonske studije organizirao je besplatni intenzivni tečaj francuskog jezika za studente 1. godine preddiplomskog studija francuskog jezika i književnosti u trajanju od dva tjedna, od 16. do 27. rujna 2019.



PUBMET2019: THE 6TH CONFERENCE ON SCHOLARLY PUBLISHING IN THE CONTEXT OF OPEN SCIENCE, ZADAR

U organizaciji Sveučilišta u Zadru, Sveučilišta u Zagrebu i Instituta Ruđer Bošković, pod pokroviteljstvom OpenAIRE Advance, Euro-

pean Association of Science Editors – EASE i SPARC Europe, od 18. do 20. rujna 2019. držala se međunarodna konferencija „PubMet 2019“. „PubMet2019“ okupio 130 sudionika iz 11 zemalja: Belgije, Bosne i Hercegovine, Brazila, Francuske, Hrvatske, Nizozemske, Rusije, Slovenije, Turske, Velike Britanije i Sjedinjenih Američkih Država. Sudionici konferencije bili su znanstvenici, urednici i izdavači, osiguravatelji usluga, kreatori politika, knjižničari, upravitelji repozitorija i informacijski stručnjaci, koji su kroz niz predavanja, radionica, panel-diskusije, okrugli stol i posterske sesije diskutirali o temama otvorene znanosti, višejezičnosti u znanstvenoj publicistici, nacionalnim bibliografijama, novim oblicima znanstvene komunikacije, novim trendovima i poslovnim modelima izdavanja časopisa, znanstvenoj čestitosti i novim oblicima prosudbe.



Među pozvanim predavačima bili su Gwen Franck (poslovni modeli u OA izdavaštvu), Olga Kirillova (uloga globalnih bibliometrijskih baza podataka), Thed van Leeuwen (Plan S), Vanessa Proudman (uloga financijera u otvorenoj znanosti), Andrei Rostovtsev (plagijatorstvo i znanstvena nečestitost), Sami Syrjamaki (višejezičnost), Victoria Tsoukala (politike otvore-

ne znanosti i preporuke Europske komisije) i Adriaan van der Weel (knjige i kriza čitanja u znanstvenoj komunikaciji). Zanimljive radionice o CrossRef uslugama, pohranjivanju otvorenih istraživačkih podataka, novim alatima i mogućnostima znanstvene komunikacije te autorskim pravima i licenciranju u svijetu otvorenosti privukle su veliki broj sudionika.

Posterska sesija predstavila je zanimljiva istraživanja o otvorenim obrazovnim materijalima, knjigama u otvorenom pristupu, otvorenom recenzijskom postupku i otvorenim istraživačkim podatcima. Panel-diskusija omogućila je predstavljajući planova najvećeg svjetskog izdavača Elseviera (Science Direct i Scopus) i agregatora Clarivate Analytics (Web of Science Core Collection). Veliku pozornost sudionika imao je i okrugli stol o budućnosti znanstvenog izdavaštva u Hrvatskoj na kojem se diskutiralo o važnosti usvajanja principa otvorene znanosti za hrvatske ustanove, uslugama koje nudi HR-DOI ured, o položaju i transformaciji visokoškolskih i znanstvenih knjižnica u okruženju otvorene znanosti te o položaju časopisa i uredništava u sadašnjem sustavu znanstvenog izdavaštva u Hrvatskoj. Sljedeća „PubMet2020“ konferencija održat će se 17. i 18. rujna 2020. godine, a detaljne informacije o svim „PubMet“ konferencijama mogu se potražiti na <http://pubmet.unizd.hr>.

RADIONICA „LA COLONIA {AGRI}KULTURA LASTOVO 2019.“

Odjel za etnologiju i antropologiju suorganizirao je radionicu „LA Colonia {Agri}Kultura Lastovo 2019.“ zajedno s udrugom „Anatomija Otoka“ i udrugom Dobre Dobričević. Radioni-

ce su se održale u razdoblju od 21. do 28. rujna 2019. Studentice Odjela Dora Valčić, Lucija Ostrogović i Ana Madunić zajedno su sa studentima prava Pravne klinike Pravnog fakulteta Sveučilišta u Splitu pomogle rad Zemljišnoknjižne ambulante.

LJETNA ŠKOLA „PRIMIJENJENA BIOLOGIJA MORA“

Na Sveučilištu u Zadru od 23. do 27. rujna 2019. održana je ljetna škola pod nazivom „Primijenjena biologija mora“ u organizaciji Odjela za ekologiju, agronomiju i akvakulturu Sveučilišta u Zadru i Czech University Fakulteta of Life Science, Faculty of Agrobiolgy u Pragu. Studenti preddiplomskog studija Podvodne znanosti i tehnologije i diplomskog studija Održivo upravljanje vodenim ekosustavima su sa studentima iz Češke te nastavnicima s obje institucije proveli pet radnih dana u terenskom (posjet uzgajalištu i mrijestilištu firme Cromaris, uzgajalištu školjkaša u Starigradu te parku prirode Telašćica) i laboratorijskom radu. Pritom su se bavili aktualnim temama poput biologije i ekologije mora, održivog ribarstva i akvakulture, zaštite mora te upravljanja zaštićenim područjima.

ZNANSTVENI SIMPOZIJ „ANTUN SLAVKO KALENIĆ – FILOZOF I FILOLOG IZ ŠTITARAR“

Odjel za klasičnu filologiju bio je suorganizator Znanstvenog simpozija „Antun Slavko Kalenić – filozof i filolog iz Štitara“, održanog u Štitaru, rodnom gradu pokojnog profesora Kalenića, koji je od 1984. do 2005. godine predano

radio na Odjelu za klasičnu filologiju. Stoga se Odjel uključio i u organizaciju simpozija koji se održao 28. rujna 2019., a čiji se tematski okvir odnosio se na plod Kalenićeva dugogodišnjeg znanstvenog rada, od filološkog do filozofskog i prevoditeljskog.

SIMPOZIJ 8. ANATOMIJA OTOKA – „OD NARACIJA RANJIVOSTI DO NARACIJA OSNAŽENJA“

Odjel za etnologiju i antropologiju suorganizirao je međunarodni znanstveni simpozij 8. Anatomija otoka – „Od naracija ranjivosti do naracija osnaženja“. Simpozij je održan od 29. rujna 2019. do 1. listopada 2019. na Lastovu. Uz Odjel za etnologiju i antropologiju Sveučilišta u Zadru u organizaciji je sudjelovala udruga „Anatomija otoka“, Institut za etnologiju i folkloristiku i lastovska udruga Dobre Dobričević.

Odjel je suorganizao radionicu „LA Colonia {Agri}Kultura Lastovo 2019.“ zajedno s udrugom „Anatomija otoka“ i udrugom Dobre Dobričević. Radionice su se održale u razdoblju od 21. do 28. rujna 2019. Studentice Odjela Dora Valčić, Lucija Ostrogović i Ana Madunić zajedno su sa studentima prava Pravne klinike Pravnog fakulteta Sveučilišta u Splitu pomogle rad Zemljišnoknjižne ambulante.

PROJEKT „SAN – Smart Agriculture Network“

Projekt „SAN“ započeo je 26. lipnja 2018. i trajat će četiri godine. „SAN“, pametna mreža, predstavlja daljnji iskorak u unaprjeđenju proizvodnje hrane, posebice kultura u voćarstvu i vinogradarstvu, s ciljem stvaranja sveobuhvatne

tehnološke platforme koja će omogućiti postizanje optimalne količine uroda najbolje moguće kvalitete, posebice u onim godinama kada su prirodni uvjeti takvi da bez primjene platforme dobre rezultate ne bi bilo moguće ostvariti.

Nakon održane Početne konferencije (13. rujna 2018.) i informiranja znanstvene i stručne zajednice o ciljevima projekta „SAN – Smart Agriculture Network“ uslijedio je niz aktivnosti.

U početnim aktivnostima provedbe projekta razrađeni su svi nužni razvojno-istraživački elementi neophodni za realizaciju projekta. S obzirom na stanje tehnologija definirane su pripadajuće tehnologije za realizaciju razvojno-istraživačkih elemenata. Definiran je osnovni opis pojedinih ključnih područja razvoja i istraživanja i pripadajućih tehnologija koje će biti primijenjene u projektu. Također, provedene su nabave roba i usluga kod Prijavitelja: Elektokovina plus d.o.o. i Partnera: Sveučilište u Zadru. Nakon što se uspostavila platforma za istraživački rad, pristupilo se pregledu pilot-lokacija (Žman, Dugi otok i Novigrad) koje su u sklopu projekta unaprijed određene zajedno s promatranom kulturom, maslinom.

Prilikom rada na istraživanju različitih tehnoloških rješenja, posebnu kategoriju zauzima sustav za navodnjavanje, odnosno njegove osnovne komponente: crpke i desalinizator. Zbog specifičnosti mikrolokacija na kojima se nalaze maslinici (pilot-lokacije), organiziran je njihov obilazak s ciljem izračuna svih potrebnih parametra za ugradnju odgovarajućih pumpi i desalinizatora.

Fizikalni i kemijski parametri predstavljaju svojstva tla, indikatore kakvoće, čijim se promatranjem i mjerenjem u prostoru i vremenu kvan-

tificiraju određene prijetnje prema tlu i njegovim funkcijama. Pedološka analiza antropogenosti tla u maslinicima na pilot-lokacijama (Žman, Novigrad) radila se za određivanje pripadnosti pedosistematskih jedinica tla, a rezultati koje ćemo dobiti analizom omogućuju kvalitetnu provedbu svih procesa unutar istraživanja koja će se provoditi u daljnjim aktivnostima.

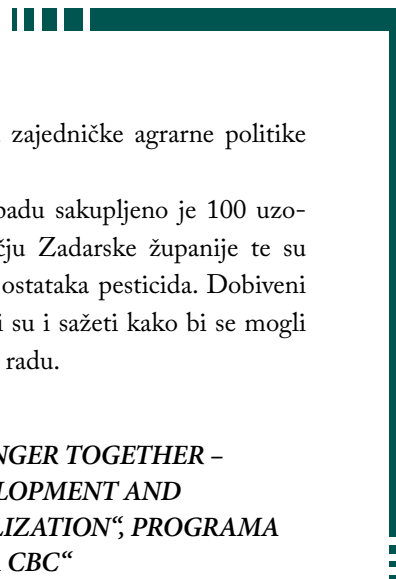
Nakon provedenih analiza tla na obje pilot-lokacije, istraživački tim pristupa izradi i postavljanju pokusa navodnjavanja koji će se promatrati tijekom cijelog vegetacijskog perioda provedbe projekta. Privođenjem kraju vegetacijskog ciklusa ubrani su uzorci maslina sa svih varijanti pokusa te su prerađeni u akreditiranom laboratoriju. Rezultati analize paste i ulja masline koristit će se za diseminaciju podatka koji se prikupljanju u istraživačkom dijelu projekta.

Postavljeni su mjerni uređaji, senzori, brojila i ostala oprema na pilot-lokacijama. Međusobno povezivanje opreme; hardverske mreže i inicijalne verzije softverske komponente te priprema za rad neuronskih mreža.

Također, u provedbi projekta sudjeluju studenti Odjela za ekologiju, agronomiju i akvakulturu koji prikupljaju RGB slikovni materijal, a koji će poslužiti za trening i izradu modela neuronskih mreža za detekciju i klasifikaciju štetnih organizama.

Projekt „PESCAR – Pesticide Control and Reduction“

Projekt „PESCAR“ započeo je u srpnju 2017. godine u suradnji sa Zadarskom županijom s ciljem uspostave sustava za kontrolu i smanjenje upotrebe pesticida u poljoprivrednoj proizvodnji.



Tijekom 2019. projektom „PESCAR“ odrađen je velik broj aktivnosti s ciljem edukacije poljoprivrednika te prezentacije ciljeva i aktivnosti projekta:

1. Dana 29. 1. 2019. (Mostar) i 30. 1. 2019. (Ljubuški) održane su edukacije za poljoprivredne

proizvođače na temu „Načini distribucije preporuka, pristup korisnika i korištenje preporuka na terenu“.

2. Dana 13. 2. 2019. u Nadinu je održana edukativna radionica za poljoprivredne proizvođače na temu „Zaštita poljoprivrednih proizvoda od biljnih bolesti i štetnika“.

3. Sudjelovanje na 63. seminaru biljne zaštite koji je održan u Opatiji 5. – 8. veljače 2019. Tehnička suradnica Magdalena Baričević predstavila je projekt te njegove rezultate posterom na temu „Doprinos uspostavljanju sustava prognoze štetnih organizama u Republici Hrvatskoj“.

4. Sudjelovanje na 54. hrvatskom i 14. međunarodnom simpoziju agronoma u Vodicama (20. i 21. 2. 2019.) prezentacijom na temu „Jačanje prognoze pojave maslinine muhe (*Bactrocera oleae*) uspostavljanjem mreže agro-meteoroloških postaja u Zadarskoj županiji“.

5. Edukacijski koordinator Tomislav Kos 16. 3. 2019. voćarima i vinogradarima u Stankovcima predstavio je projekt „PESCAR“, njegove ciljeve i dosadašnje aktivnosti te rezultate.

6. Sudjelovanje na Noćnjaku 2019. u Neumu (21. i 22. 3. 2019.) prezentacijom na temu „Projekt PESCAR smanjenje upotrebe pesticida – jednogodišnje iskustvo u provođenju Projekta“.

7. Sudjelovanje na 21. međunarodnim danima masline (27. 4. 2019.) prezentacijom na temu „Novi izazovi za zaštitu maslina od štetnih or-

ganizama u okviru zajedničke agrarne politike 2021 – 2027“.

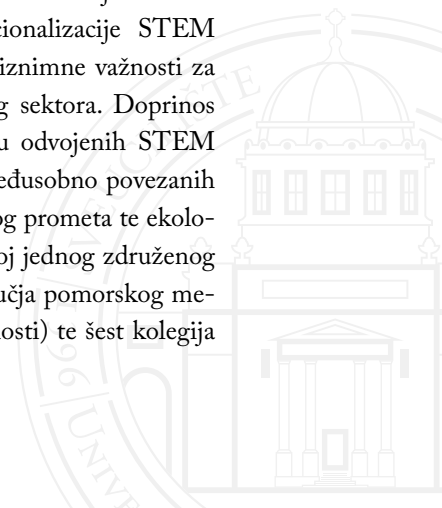
U ožujku i listopadu sakupljeno je 100 uzoraka tla na području Zadarske županije te su poslani na analizu ostataka pesticida. Dobiveni rezultati pregledani su i sažeti kako bi se mogli koristiti u daljnjem radu.

PROJEKT „STRONGER TOGETHER – PRODUCT DEVELOPMENT AND INTERNATIONALIZATION“, PROGRAMA „INTERREG – IPA CBC“

U sklopu nastavka projekta Odjela za ekologiju, agronomiju i akvakulturu „Stronger Together – Product Development and Internationalization“, programa „Interreg – IPA CBC Croatia-Bosnia and Herzegovina-Montenegro“ nastavljene su aktivnosti prema planu projekta. Nabavljena je oprema za specijalizirani laboratorij te su organizirana studijska putovanja u Bugarsku i Francusku.

„BE UNIZD“

Projektom „BE UNIZD“ Sveučilište u Zadru u suradnji s Tankerskom plovidbom d. d. nastoji doprinijeti daljnjoj internacionalizaciji aktivnosti unapređenjem internacionalizacije STEM područja, i to područja od iznimne važnosti za RH, ali i EU – tzv. plavog sektora. Doprinos projekta bit će razvoj dvaju odvojenih STEM područja plavog sektora, međusobno povezanih tematikom mora: pomorskog prometa te ekologije i akvakulture kroz razvoj jednog združenog diplomskog studija iz područja pomorskog menadžmenta (tehničkih znanosti) te šest kolegija



iz područja ekologije i akvakulture u okviru diplomskog studija Održivo upravljanje vodenim ekosustavima (biotehničke znanosti). Studenti Sveučilišta u Zadru (125 studenata preddiplomskih studija) direktno su uključeni u projektne aktivnosti putem anketiranja o njihovim obrazovnim interesima te za potrebe razvoja novih kolegija i silaba združenog studija.

PROJEKT „NATO“

Projekt „NATO Science for Peace and Security Programme – Biological Method (Bees) for Explosives Detection (Bee4Exp)“ u kojem sudjeluje Odjel za ekologiju, agronomiju i akvakulturu financira se tri godine, od 3. studenoga 2017. do studenoga 2020. U 2018. za pasivnu metodu provedena su dva pokusa u travnju i rujnu, na testnom minskom polju u Benkovcu. Projekt i dio rezultata predstavljeni su na „16th International Symposium ‘Mine Action 2019’“.

PROJEKT MALI GEOGRAFI

HGD Zadar u suradnji s Gradskom knjižnicom Zadar i Odjelom za geografiju jednom mjesečno provodi radionice namijenjene djeci nižih razreda osnovnih škola iz područja geografije. Cilj je radionica djeci u osnovnim školama približiti geografiju i pobuditi ljubav prema prirodi i Zemlji. U radionicama aktivno sudjeluju sveučilišni profesori, kao i nastavnici srednjih i osnovnih škola s područja cijele Zadarske županije, a djeca su aktivno uključena u izradu modela, karata i ostalih aktivnosti koje se provode u sklopu radionica. U akademskoj godini

2018./2019. provedene su sljedeće radionice: „Moj ekosvijet“, „Meteorologija“, „Kreativni geografi oblikuju kontinente“, „Reljef u bojama“, „Izrada etničke karte svijeta“, „Mala škola meteorologije“ i „Boje reljefa“.

TEČAJ ŠPANJOLSKOG JEZIKA ZA OSNOVNOŠKOLCE

Tijekom školske god. 2018./2019. studentica 3. godine preddiplomskog studija španjolskog jezika i književnosti Darka Jukić, pod mentorstvom Petre Špadić, mag. educ. philol. hisp. i doc. dr. sc. Ivane Lončar, zamjenice Pročelnika Odjela za hispanistiku i iberske studije, držala je, u svojstvu volontera, tečaj španjolskog jezika u OŠ Petra Preradovića.



Cilj je tečaja upoznavanje učenika s osnovama komunikacije na suvremenom španjolskom jeziku, ali i promicanje ranog podučavanja španjolskog kao stranog jezika. Tečaj je uspješno održan u suradnji OŠ Petra Preradovića i Odjela za hispanistiku i iberske studije Sveučilišta u Zadru s ciljem povećanja kvalitete osnovnoškolskog obrazovanja i poticanja učenika na učenje stranih jezika. Po završetku tečaja, učenici su izveli predstavu i uručene su im diplome.

**„INFORMATION LITERACY ONLINE (ILO)“:
AN ERASMUS+ PROJECT TO IMPROVE
STUDENTS' COMPETENCIES –
„INFORMACIJSKA PISMENOST ONLINE“:
ERASMUS+ PROJEKT ZA POBOLJŠANJE
STUDENTSKIH KOMPETENCIJA**

EU projekt „ILO“ pokrenut je u studenome 2016. godine s ciljem razvijanja, evaluacije i diseminacije višejezičnog tečaja otvorenog pristupa (MOOC), dizajniranog za poboljšanje studentskih kompetencija u informacijskoj pismenosti i osposobljavanje mladih za savladavanje zahtjeva današnjeg informacijskog društva. Na projektu su surađivali znanstvenici i nastavnici sa sedam europskih sveučilišta. Projekt je dovršen u kolovozu 2019. godine. Hrvatska verzija ILO tečaja dostupna je na mrežnom mjestu <https://informationliteracy.eu/hr>. Osim samog tečaja koji je primarno namijenjen studentima, dostupni su nastavni materijali te upute za knjižničare i nastavnike o načinima njihova korištenja.

**„DIGITALIZACIJA, BIBLIOGRAFSKA
OBRADA I ISTRAŽIVANJE TEKSTOVA
ZADARSKO-ŠIBENSKOG PODRUČJA IZ
RAZDOBLJA DO KRAJA 19. ST. PISANIH
GLAGOLJICOM, BOSANČICOM I LATINI-
COM (PISANA BAŠTINA)“**

„Digitalizacija, bibliografska obrada i istraživanje tekstova zadarsko-šibenskog područja iz razdoblja do kraja 19. st. pisanih glagoljicom, bosančicom i latinicom (Pisana baština)“ jest projekt čiji su organizatori Odjel za informacijske znanosti Sveučilišta u Zadru i Vestigia institut za istraživanje rukopisa sa Sveučilišta u

Grazu, a provodi se uz financiranje Ministarstva kulture RH, Zaklade Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti, Vestigia Instituta Sveučilišta u Grazu te Sveučilišta u Zadru. U sklopu projekta digitalizirano je 350 rukopisa, većinom glagoljskih, ali i drugih, koji se čuvaju u Arhivu Zadarske nadbiskupije i drugim ustanovama. Uz to, u sklopu projekta digitaliziraju se vodeni znakovi glagoljskih rukopisa zadarskog područja, a opis vodenih znakova unosi se u katalog vodenih znakova izrađen prema međunarodnim standardima i integriran s katalogom rukopisa u sklopu portala Pisana baština. Ciljevi projekta uključuju interdisciplinarna istraživanja pisane baštine, osobito glagoljske, te povezuju informacijske znanosti i istraživanja u području humanistike. Projekt uz znanstvena istraživanja provodi i edukaciju studenata u području digitalizacije, obrade i istraživanja pisane baštine. Portal Pisana baština dostupan je na <https://pisanabastina.unizd.hr/>.

**„OPERAS-P: PREPARING OPEN ACCESS IN
THE EUROPEAN RESEARCH AREA THRO-
UGH SCHOLARLY COMMUNICATION“,
H2020-INFRADEV-2018-2020 PROJEKT**

H2020 projekt „OPERAS-P“ usmjeren je na razvoj europske istraživačke infrastrukture za publikacije otvorenog pristupa u društvenim i humanističkim znanostima. U skladu s time aktivnosti „OPERAS-P“ projekta usmjerene su na pripremu (P) aplikacije za ESFRI (European Roadmap for research infrastructures), primjenu inovativnih usluga i širenje OPERAS konzorcija. Kao jezgreni partner OPERAS konzorcija Sveučilište u Zadru je hrvatski partner unutar

„OPERAS-P“ projekta. Uvažavajući iskustvo u znanstvenom izdavaštvu u području društvenih i humanističkih znanosti Sveučilišta u Zadru, prepoznala ga je OPERAS zajednica i Ministarstvo znanosti i obrazovanja kao vodeća ustanova koja treba predstavljati Hrvatsku unutar ESFRI.

Osnovni cilj OPERAS inicijative rješavanje je izazova znanstvene komunikacije u kontekstu otvorene znanosti u području društvenih i humanističkih znanosti. Kao distribuirana istraživačka infrastruktura, OPERAS teži zauzeti središnje mjesto u ekosustavu znanstvene komunikacije u Europi, koordinirajući uključene dionike. OPERAS će osigurati globalni pristup rezultatima istraživanja, razviti robusne usluge koje će unaprijediti rezultate istraživanja te ponuditi otvoren pristup visokokvalitetnim sadržajima kako bi se olakšalo istraživanje i poboljšala komunikacijska infrastruktura putem razmjene tehnologija i znanja. OPERAS sustavno prati inovativne znanstvene prakse i potrebe znanstvene zajednice nastojeći omogućiti nove načine na koje se provode istraživanja.

„OpenAIRE ADVANCE“

H2020 projekt „OpenAIRE Advance“ uključuje 65 europskih sveučilišta i znanstvenih ustanova i centara te nastavlja europsku misiju podrške obavezi otvorenog pristupa i otvorenih istraživačkih podataka. Podupirući uspješnu infrastrukturu, koja se sastoji od mreže stručnjaka i robusnih tehničkih usluga, „OpenAIRE“ se usmjeruje na otvorenu znanost nudeći pouzdanu e-infrastrukturu unutar Europskog oblaka otvorene znanosti (EOSC). „OpenAIRE Advance“ također nastoji osnažiti svoja nacional-

na središta za potporu otvorenom pristupu – NOAD-e, tako da postaju središnji dio unutar nacionalnih podatkovnih infrastruktura, pozicionirajući otvoreni pristup i otvorenu znanost u nacionalne programe. Stručnjaci u tematskim područjima djeluju na razvoju otvorenih politika, upravljanju istraživačkim podatcima (RDM), pravnim pitanjima, rudarenju teksta i podataka (TDM) promičući jačanje i širenje koncepta otvorene znanosti pomoću različitih alata za podršku i podučavanje. Uz to, „OpenAIRE Advance“ istražuje ključne elemente znanstvene komunikacije, uključujući repozitorije nove generacije.

„OpenAIRE“ je društveno-tehnička mreža koja podržava, ubrzava i nadzire provedbu politika otvorene znanosti, uključujući otvoreni pristup publikacijama i istraživačkim podatcima, s ciljem preusmjeravanja sustava znanstvene komunikacije prema otvorenosti i transparentnosti u svim poljima i područjima znanosti i stvaranja okruženja otvorene znanosti unutar kojeg će se optimalno koristiti rezultati znanstvenih istraživanja nastali u svim fazama životnog ciklusa (istraživački podatci, publikacije, softver, metode, protokoli). Kroz otvoreni pristup i otvorenu znanost, istraživači, građani, nastavnici, financijeri, državni službenici i inovatori mogu bez poteškoća pristupiti najnovijem i najkvalitetnijem znanju te pronaći načine kako ga učiniti korisnim za sebe, svoje radno okruženje i društvo. Hrvatski NOAD unutar „OpenAIRE-a“ jest Centar za znanstvene informacije Instituta Ruđer Bošković, a koordinator projekta za Hrvatsku je izv. prof. dr. sc. Jadranka Stojanovski, djelatnica Odjela za informacijske znanosti.

**EUROPEAN NETWORK FOR RESEARCH
EVALUATION IN THE SOCIAL SCIENCES
AND THE HUMANITIES (ENRESSH), COST
ACTION CA15137**

Europska mreža za prosudbu znanstveno-istraživačkog rada u društvenim i humanističkim znanostima ENRESSH trenutno okuplja više od 125 sudionika iz 36 zemalja. Osnovni cilj ENRESSH projekta je izrada preporuka za osiguravanje odgovarajuće uloge SSH područja unutar znanstvene zajednice i društva, a na temelju proučavanja najboljih praksi. Akcija okuplja brojne stručnjake, poput istraživača u području prosudbenih studija i bibliometrije, kreatora politika i istraživače iz različitih SSH područja, koji nastoje unaprijediti postupke prosudbi uvažavajući različitosti značajki SSH područja i istaknuti načine na koje istraživanja u SSH pridonose razvoju društva. Kako prosudbe koje se temelje na citatnim bazama podataka kao što su Web of Science Core Collection i Scopus ne uključuju veći dio SSH-a, a posebno ne uvažavaju specifičnosti pojedinih SSH područja, ENRESSH svojim aktivnostima nastoji skrenuti pozornost na većinom pogrešne sustave prosudbi u SSH-u. Osim toga, ENRESSH nastoji pridonijeti boljem razumijevanju specifičnih načina stvaranja znanja unutar SSH-a, različitih znanstvenih i društvenih interakcija u različitim SSH područjima te obrazaca diseminacije rezultata istraživanja, u cilju boljih sustava prosudbi, a time i boljeg provođenja znanosti u SSH-u.

U skladu sa svojim istraživačkim interesima u području prosudbe znanstveno-istraživačkog rada i bibliometrije, izv. prof. dr. sc. Jadranka

Stojanovski s Odjela za informacijske znanosti uključena je u aktivnosti ENRESSH projekta od samih početaka.

**„NEW FRONTIERS OF PEER REVIEW
(PEERE)“; COST ACTION TD1306**

Recenzijski postupak je temelj znanosti, čija kvaliteta i učinkovitost ovisi o složenom i opsežnom procesu suradnje, na koju utječu motivacija, poticaji i institucionalni kontekst. Učestala pojava različitih etičkih izazova unutar recenzijskog postupka, njegova skupoća, (ne)pouzdanost i sl. potaknuli su potrebu preispitivanja strogosti i kvalitete recenzijskog postupka. „PEERE“ projekt želi poboljšati učinkovitost, transparentnost i pouzdanost recenzijskog postupka putem široke suradnje stručnjaka iz različitih područja.

Ciljevi ove akcije su: (i) analizirati recenzijski postupak u različitim znanstvenim područjima integriranjem kvantitativnih i kvalitativnih istraživanja i uključivanjem novijih eksperimentalnih i računalnih istraživačkih rezultata; (ii) procijeniti implikacije različitih modela recenziranja i istražiti nove poticajne strukture, pravila i mjere za poboljšanje suradnje u svim fazama recenzijskog postupka; (iii) uključiti znanstvene dionike u inicijative dijeljenja istraživačkih podataka i testiranja, (iv) definirati zajednički istraživački program u svrhu reforme recenzijskog postupka utemeljenog na dokazima. Bolji sustav recenziranja ne bi samo poboljšao procese znanstvene samoregulacije u korist svih znanstvenih dionika, već bi povećao i društveno priznanje i vjerodostojnost znanosti u Europi.

„Peer review“ je kamen temeljac znanosti, čija kvaliteta i učinkovitost ovisi o složenom i opsež-

nom procesu suradnje na koji utječu motivacija, poticaji i institucionalni kontekst. Nedavni dokaz neuspjeha stručnog nadzora, zbog pristranosti presude i parohijalizma i slučajeva nedoličnog ponašanja, pridonio je pozivima za preispitivanje strogosti i kvalitete postupka. „PEERE“ je akcija COST koja ima za cilj poboljšanje učinkovitosti, transparentnosti i odgovornosti stručnog nadzora putem transdisciplinarnе međusektorske suradnje.

Ciljevi ove akcije su: (i) analizirati stručnu provjeru u različitim znanstvenim područjima integriranjem kvantitativnih i kvalitativnih istraživanja i uključivanjem novijih eksperimentalnih i računskih nalaza; (ii) procijeniti implikacije različitih modela recenziranja i istražiti nove poticajne strukture, pravila i mjere za poboljšanje suradnje u svim fazama postupka recenziranja; (iii) uključiti znanstvene dionike u inicijative razmjene podataka i testiranja, (iv) zajednički definirati zajednički istraživački program u svrhu reforme ravnopravnog pregleda utemeljenog na dokazima. Bolji sustav recenziranja ne bi samo poboljšao procese znanstvene samoregulacije u korist svih znanstvenih dionika, već bi povećao i društveno priznanje i vjerodostojnost znanosti u Europi. Izv. prof. dr. sc. Jadranka Stojanovski s Odjela za informacijske znanosti uključena je u aktivnosti ove akcije.

PROJEKT ZADAR – NIŽNJI NOVGOROD, PRIJATELJSTVO GRADOVA

Voditeljica projekta je dr. sc. Sandra Hadžihalilović, autorica Branka Jeličić, mag. philol. russ. i mag. philol. ital., a koautorica Matea Fumić, prvostupnica rusistike. Projekt omogućuje unapređenje već postojeće suradnje između Odjela

za rusistiku Sveučilišta u Zadru i Lingvističkog sveučilišta u Nižnjem Novgorodu (Rusija) te proširenje suradnje sa sveučilišne na lokalnu i međunarodnu razinu. Cilj je projekta spajanje obrazovnih, kulturnih, sportskih i volonterskih događaja kao elemenata javne diplomacije dvaju gradova te proširenje suradnje. U suradnji s Odjelom za slavistiku Lingvističkog sveučilišta u Nižnjem Novgorodu, uz podršku Savjeta mladih grada Zadra, Euroazijske udruge Zadra te uz podršku Grada Zadra projekt će činiti bazu uspostavljanja prijateljstva dvaju gradova – Zadra i Nižnjeg Novgoroda.

ZNANSTVENI PROJEKT „DRUŠTVENA STRATIFIKACIJA U HRVATSKOJ: STRUKTURNI I SUBJEKTIVNI ASPEKTI“

„Društvena stratifikacija u Hrvatskoj: strukturni i subjektivni aspekti“ (UIP-3134), 2016–2020., financira Hrvatska naklada za znanost i sufinancira Odjel za sociologiju Sveučilišta u Zadru. Voditeljica projekta je doc. dr. sc. Karin Doolan, a suradnici/e s Odjela za sociologiju: doc. dr. sc. Valerija Barada, dr. sc. Dražen Cepić, prof. dr. sc. Vjeran Katunarić, doc. dr. sc. Krešimir Krolo, doc. dr. sc. Sven Marčelić, doc. dr. sc. Željka Tonković.

Glavni ciljevi projekta su utvrđivanje „objektivnih“ klasnih položaja u Hrvatskoj iz perspektive različitih teorijskih polazišta te zahvaćanje kompleksnosti djelovanja klasnih položaja u kontekstu radnih iskustava, iskustva s prirodnim katastrofama poput poplava te dobrotvornog davanja i primanja. Iako je tijekom ak. god. 2018./2019. projekt bio u mirovanju, održana su četiri izlaganja na međunarodnim znanstve-

nim konferencijama (u Vancouveru, Hamburgu, New Yorku i Beču) i dva izlaganja na kongresu Hrvatskoga sociološkog društva. Objavljena su i tri znanstvena rada.

STRUČNI PROJEKT „(HAJDUČKOM) SURADNJOM I VOLONTERSTVOM DO DRUŠTVENOG RAZVOJA“

Tijekom ak. god. 2018./2019. proveden je projekt udruge „Naš Hajduk“ „(Hajdučkom) suradnjom i volonterstvom do društvenog razvoja“ na kojem su surađivale znanstveno-nastavne ustanove (Odjel za sociologiju Sveučilišta u Zadru, Ekonomski fakultet i Kineziološki fakultet

Sveučilišta u Splitu), lokalna zajednica (Grad Split) i udruge („Naš Hajduk“, „Nogomet Plus“ i „Antifaka“). Projekt je financiran sredstvima Europskog socijalnog fonda. Koordinator projekta s Odjela za sociologiju bio je doc. dr. sc. Krešimir Krolo.

Namjera projekta bila je jačanje stručnih, analitičkih i zagovaračkih kompetencija organizacija civilnog društva te osposobljavanje zainteresiranih visokoškolskih nastavnika i predstavnika organizacija civilnoga društva za primjenu metoda društveno korisnog učenja u njihovu radu, a što bi posljedično moglo pripomoći rješavanju konkretnih društvenih problema i razvoju lokalne zajednice.



4.2. PROTOKOLARNE AKTIVNOSTI

ODJEL ZA NASTAVNIČKE STUDIJE PRIMIO ZAHVALNICU DRUŠTVA „NAŠA DJECA“

Društvo „Naša djeca“ grada Gospića dodijelilo je u listopadu 2018. Odjelu za nastavničke studije u Gospiću zahvalnicu za sudjelovanje u



organizaciji aktivnosti u okviru Dječjeg tjedna 2018. godine.

IZASLANSTVO POKRAJINE ZHEJIANG NA SVEUČILIŠTU U ZADRU

Izaslanstvo kineske pokrajine Zhejiang, koje su predvodili direktor pokrajinskog Centra za znanost i razmjenu tehnologije sa stranim zemljama Yiqi Wang i njegov zamjenik Yaowu Zhang, boravilo je 9. studenoga 2018. u radnom posjetu Sveučilištu u Zadru. Ugledne goste dočekale su prorektorice prof. dr. sc. Nedjeljka Balić Nižić i prof. dr. sc. Ivanka Stričević te pročelnici triju odjela, koji su ih upoznali s moguć-

nošću suradnje i razmjene znanstvenog osoblja i studenata.

U kratkoj prezentaciji gosti su upoznati s poviješću Sveučilišta od njegova osnutka prije 16 godina, ali i dugom tradicijom koju baštini od prvog sveučilišta na ovim prostorima, Universitas Iadertina, utemeljenog 1396. godine. S obzirom na to da Sveučilište niz diplomskih i poslijediplomskih studija izvodi dijelom i na stranim jezicima, a u pripremi su i neki koji će biti u potpunosti organizirani na engleskom jeziku, gosti iz Kine pozvani su da svoje studente preko programa razmjene potaknu na dolazak u Zadar.

Direktor Wang predstavio je izaslanstvo, koje se sastojalo od menadžera i investitora iz financijskih institucija, kao i samu pokrajinu Zhejiang koja je površinom nešto veća od Hrvatske, ali i sa znatno više stanovnika – 55 milijuna, od čega samo glavni grad Hangzhou ima 4,2 milijuna. Imaju dugu obalnu liniju i raznovrsnu industriju, a po brodogradnji, IT industriji i zaštiti okoliša prvi su u Kini. U ukupnoj populaciji sudjeluju s četiri posto stanovništva, ali produciraju sedam posto BDP-a.

Prorektorice Stričević i Balić Nižić s gostima su razmijenile prigodne darove te im poželjele ugodan boravak u našem gradu.



SVEČANA PROMOCIJA STUDENATA ODJELA ZA NASTAVNIČKE STUDIJE U GOSPIĆU

Svečana promocija studenata Odjela za nastavničke studije u Gospiću održana je 23. studenoga 2018. u Pučkom otvorenom učilištu dr. Ante Starčevića. Promovirano je 33 magistara primarnog obrazovanja. Promotori su rektorica Sveučilišta u Zadru prof. dr. sc. Dijana Vican, pročelnica Odjela doc. dr. sc. Sanja Vrcić-Matajija i zamjenica pročelnice doc. dr. sc. Vesna Grahovac-Pražić.



27. studenoga 2020. SVEČANA PROMOCIJA PRVOSTUPNIKA ODJELA ZA SOCIOLOGIJU

Na svečanoj promociji prvostupnika Odjela za sociologiju promovirano je pet kandidata.

Fotografije na <https://photos.app.goo.gl/V53w6TvbpgJPDdRb9>.

DODJELA GODIŠNJE NAGRADE SPORTSKOG AKADEMSKOG SAVEZA

Na Sveučilištu u Zadru 10. prosinca 2018.

dodijeljene su godišnje nagrade Sportskog akademskog saveza Sveučilišta u Zadru za akademsku godinu 2017./18. Najboljom sportašicom proglašena je Ana Bajok, koja je na studentskom prvenstvu Hrvatske u plivanju u Vukovaru osvojila zlato na 100 m leđno i dvije bronce na 50 m i 100 m leptir, dok je najbolji sportaš Stefan Vulić, član futsal ekipe Sveučilišta u Zadru. Najbolja ženska ekipa je košarkaška selekcija, a muška momčad sveučilišni šahovski klub. Najperspektivnija mlada sportašica je Martina Žarković, studentska prvakinja Hrvatske u džudu, a sportaš Antonio Goja, član muške stolnoteniske ekipe.

Predstavljajući najbolje studente sportaše rektorici prof. dr. sc. Dijani Vican, predsjednik Sportskog akademskog saveza Sveučilišta u Zadru dr. sc. Tonči Jerak nabrojio je uspjehe postignute u prošloj i ovoj akademskoj godini.

Studenti su iznijeli svoje prijedloge kako poboljšati sportske aktivnosti na sveučilištu, a rektorica je izrazila spremnost da im pomogne u osiguravanju adekvatnog prostora za treniranje, putovanjima na međunarodne turnire i svemu što im može zatrebati na njihovu putu.

Uz godišnje nagrade na svečanosti su dodijeljene i nagrade za izniman doprinos sveučilišnom sportu koje su dobili Ina Marin, Katarina Delač i Toni Ercegović. Za razvoj sveučilišnog sporta nagrađeni su Eleonora Lovraković (stolni tenis), Toni Galov (futsal) i Marko Atelj (košarka), dok je posebna nagrada uručena ženskoj ekipi odbojkaškog kluba Sveučilišta u Zadru za osvojeno 2. mjesto na Međunarodnom božićnom studentskom turniru Dubrovnik 2017.

SVEČANA PROMOCIJA PRVOSTUPNIKA ODJELA ZA INFORMACIJSKE ZNANOSTI

Dana 12. prosinca 2018. održana je svečana promocija prvostupnika Odjela za informacijske znanosti na kojoj su se promovirala 22 prvostupnika informacijskih znanosti.



SVEČANA PROMOCIJA PRVOSTUPNIKA POMORSKOG ODJELA

Svečana promocija prvostupnika Pomorskog odjela održana je 12. prosinca 2018. Promotori dr. sc. Ana Gundić i dr. sc. Mate Barić promovirali su 51 sveučilišnog prvostupnika/prvostupnicu inženjera/inženjerku nautike i tehnologije pomorskog prometa, 24 sveučilišna prvostupnika inženjera brodstrojarstva i tehnologije pomorskog prometa. Najuspješnijim studentima generacije, Mateu Karlu Radosu i Domagoju Srzentiću, uručena je nagrada. Promociji su prisustvovali i predstavnici pomorskih kompanija: Tankerske plovidbe, Thome Zadar d.o.o., NYK (Iva Shipping Ltd) te predstavnici Udruge pomorskih kapetana.

DODJELA NAGRADE NAJUSPJEŠNIJIM STUDENTIMA ODJELA ZA NASTAVNIČKE STUDIJE

Na temelju natječaja u skladu s Pravilnikom o dodjeli nagrada najboljim studentima Odjela za nastavničke studije u Gospiću, 17. prosinca 2019. nagrađene su studentice Ana Martinjak i Tajana Puškarić za izvrstan prosjek ocjena te angažman u izvannastavnim aktivnostima.

KOMEMORACIJA ZA PROF. STIPU GOLCA

U Gospiću je 18. prosinca 2019. održana komemoracija za prof. Stipu Golca, umirovljenoga redovitog profesora s Odjela za nastavničke studije u Gospiću. Komemoraciji je nazočila profesorova obitelj, nastavnici i studenti Odjela te brojni uzvanici iz kulturnog i društvenog

života Gospića. U ime Odjela prigodan govor održala je pročelnica doc. dr. sc. Sanja Vrcić-Mataija, a s prof. Golcem u svojim govorima oprostili su se monsijor Mile Bogović, biskup u miru, povjesničarka umjetnosti Vesna Bunčić, prof. Andrija Benković te novinar Marko Čuljat. Nakon komemoracije svoju su zahvalu i oproštaj od prof. Golca mnogi uzvanici upisali u knjigu žalosti.

PROMOCIJA PRVOSTUPNIKA

Na Odjelu za klasičnu filologiju Sveučilišta u Zadru 20. prosinca 2018. održana je svečana promocija šest prvostupnika latinskog jezika i književnosti i četiri prvostupnika grčkog jezika i književnosti.



SVEČANA PROMOCIJA PRVOSTUPNIKA ODJELA ZA EKONOMIJU

Na Odjelu za ekonomiju 22. veljače 2019. promovirano je 44 prvostupnika ekonomije.

SVEČANA PROMOCIJA PRVOSTUPNIKA SESTRINSTVA

U petak 22. veljače 2019. u 12.30 u Multimedijalnoj dvorani 117 na Novom kampusu Sveučilišta u Zadru, Ulica dr. Franje Tuđmana 24 i, održala se svečana promocija šezdeset i sedam prvostupnika sestristva.



rektorica za studije i studente prof. dr. sc. Nedjeljka Balić Nižić te promotor doc. dr. sc. Zdenko Dundović, pročelnik Teološko-katehetskog odjela, u subotu 2. ožujka 2019.

U svom je govoru rektorica prof. dr. sc. Dijana Vican promoventima poručila: „Istinoljubivost je vrlina, nastavite je njegovati. Nastavite učiti. Ako čovjek uči u odrasloj dobi, on prosi-



SVEČANA PROMOCIJA PRVOSTUPNIKA ODGOJITELJA PREDŠKOLSKE DJECE

Na Odjelu za izobrazbu učitelja i odgojitelja pročelnica doc. dr. sc. Maja Cindrić uručila je 10 diploma stručnih prvostupnika/prvostupnica odgojitelja predškolske djece te 56 diploma sveučilišnih prvostupnika/prvostupnica ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja. Svečanost promocije 23. veljače 2019. vodio je dr. sc. Tomislav Košta, a promotrica je bila doc. dr. sc. Diana Nenadić Bilan.

SVEČANA PROMOCIJA MAGISTARA RAZLIČITIH STRUKA

Uz rektoricu Vican ukupno 163 magistre i magistra u akademsku zajednicu uveli su pro-



java svoje znanje i gradi svoju osobnost, radi na svojoj unutarnjoj potpunosti. Budite ambiciozni; kao što sportaši, planinari i drugi razbijaju granice u svojim podvizima, razbijate i vi granice znanja. Budite pronositelji svih hrvatskih vrijednosti u europskom suživotu i šire, ma gdje god bili.“

Promotor doc. dr. sc. Zdenko Dundović česti-

tao je promoventima, ali i njihovim roditeljima, koji su se žrtvovali da bi oni danas bili na ovom mjestu.

Nakon svečanog obećanja da će u svom radu sve snage upotrijebiti za procvat domovine te da će svoje znanje dalje produbljivati i razvijati, magistrama i magistrima uručene su diplome. Svečanom ugođaju doprinos je svojim izvedbama dao Akademski pjevački zbor Sveučilišta u Zadru pod ravnanjem dr. sc. Tomislava Košte.

SVEČANA PROMOCIJA PRVOSTUPNIKA ODJELA ZA POVIJEST

Odjel za povijest održao je svečanu promociju prvostupnika povijesti na kojoj je promovirano 13 novih prvostupnika i prvostupnica preddiplomskog sveučilišnog studija povijesti.

Prigodom svečane promocije prvostupnika i prvostupnica 13. ožujka 2019. uručene su odjelne nagrade studentima za prethodnu akademsku godinu.

U kategoriji nagrade za najboljeg studenta generacije za najkvalitetniji studentski projekt (individualno ili u timu) od značaja za širu odjelnu i sveučilišnu populaciju te najangažiranijeg studenta u aktivnostima vezanim za Odjel za povijest, studentska nagrada za akad. god. 2017./2018. dodijeljena je Ruži Matijević, studentici jednopredmetnog diplomskog studija povijesti.

U kategoriji nagrade za najbolji studentski završni rad, diplomski rad ili istraživački rad, studentska nagrada za akad. god. 2017./2018. dodijeljena je Marku Brkljačiću, mag. hist., za diplomski rad „Glagoljaška baština Samostana sv. Pavla Pustinjaka na Školjčju“.

SVEČANA PROMOCIJA PRVOSTUPNIKA ODJELA ZA KROATISTIKU

Svečana promocija prvostupnika i prvostupnica hrvatskog jezika i književnosti održana je u Svečanoj dvorani Sveučilišta u Zadru 15. ožujka 2019. u 13 sati. Za najbolju studenticu Odjela za kroatistiku proglašena je Tea Grbić, bacc. philol. croat., studentica prve godine diplomskoga studija Hrvatskoga jezika i književnosti.



PROMOCIJA PRVOSTUPNIKA ODJELA ZA PSIHOLOGIJU

Svečana promocija prvostupnika Odjela za psihologiju za akademsku godinu 2017./2018. održana je u srijedu, 30. ožujka 2019. godine u Svečanoj dvorani.

POSJET ŠPANJOLSKOG VELEPOSLANIKA NJ. E. ALONSA DEZCALLARA MAZARREDA

Španjolski veleposlanik Alonso Dezcallar de Mazarredo posjetio je 4. travnja 2019. Sveučilište u Zadru gdje su ga primili rektorica prof. dr. sc. Dijana Vican i prorektor za međuinstit-

tucijsku suradnju i transfer tehnologija izv. prof. dr. sc. Slaven Zjalić. Veleposlanik je izrazio zadovoljstvo prisutnošću španjolskih lektora na Sveučilištu te izrazio spremnost za svaki oblik suradnje u budućnosti.



Rektorica Vican zahvalila je veleposlaniku na dolasku i izrazila zadovoljstvo činjenicom da s njime može ravnopravno komunicirati na hrvatskom jeziku kao službenom jeziku Europske unije, a zadaća Sveučilišta je i kvalificiranje predvoditelja koji to omogućuju.

Sadržajni susret okončan je dogovorom o skorom konkretiziranju spomenutih mogućnosti suradnje. Veleposlanik je tijekom svog boravka u Zadru posjetio i Odjel za hispanistiku i iberske studije.

SVEČANA PROMOCIJA PRVOSTUPNIKA I PRVOSTUPNICA ANGLISTIKE

Svečana promocija prvostupnika i prvostupnica na Odjelu za anglistiku za akad. god. 2017./2018. održana je u petak 5. travnja 2019. u 11 sati u Svečanoj dvorani Sveučilišta u Zadru.

PROMOCIJA PRVOSTUPNIKA GEOGRAFIJE

Promocija prvostupnika koji su završili jed-nopredmetni preddiplomski studij primijenjene geografije i dvopredmetni (A1) preddiplomski studij geografije nastavničkog smjera održana je u petak 5. travnja 2019. u 12 sati u Svečanoj dvorani 117 na Novom kampusu. Tom je prigodom promovirano čak 65 studenata.



PROMOCIJA PRVOSTUPNIKA ODJELA ZA FRANCUSKE I FRANKOFONSKE STUDIJE

Svečana promocija prvostupnika i prvostupnica Odjela za francuske i frankofonske studije



održana je 17. travnja 2019. Promovirano je 18 kandidata.

PROMOCIJA PRVOSTUPNIKA ODJELA ZA HISPANISTIKU I IBERSKE STUDIJE

Na svečanoj promociji prvostupnika i prvostupnica Odjela za hispanistiku i iberske studije 17. travnja 2019. promovirano je osam prvostupnika španjolskog jezika i književnosti.



SVEČANA PROMOCIJA PRVOSTUPNIKA ODJELA ZA POVIJEST UMJETNOSTI

Svečana promocija prvostupnika Odjela za povijest umjetnosti održana je u ponedjeljak 29. travnja 2019. godine s početkom u 12 sati u Svečanoj dvorani Sveučilišta u Zadru (Obala kralja P. Krešimira IV./2).

POSJET DVAJU KRAKOVSKIH SVEUČILIŠTA SVEUČILIŠTU U ZADRU

Na Sveučilištu u Zadru 3. svibnja 2019. u radnom posjetu boravili su predstavnici dvaju sveučilišta iz poljskog Krakowa – Sveučilišta znanosti

i tehnologije AGH te Pontifikalnog sveučilišta Ivana Pavla II. Obje ustanove baštine tradiciju Jagielonskog sveučilišta, osnovanog u Krakowu 1364. godine. Od 1919. AGH je djelovao kao rudarsko i metalurško sveučilište te je ta tradicija do danas zadržana. Ipak, nova vremena donose nove zahtjeve te više od 30 posto od 30 000 njegovih studenata iskazuje interes za studiranje IT tehnologija i računalnog inženjerstva.

Glavni fokus Sveučilišta AH u budućnosti će biti energija i izvori energije, uključujući zaštitu okoliša, što je bio razlog njihovog dolaska u Zadar. Naime, sveučilište radi na razvitku modela crpljenja resursa ispod morske površine, za što nude suradnju svim stručnjacima koji u tom ambicioznom projektu mogu sudjelovati, istaknuo je prorektor AGH-a prof. dr. hab. Jerzy Lis. Brojne projekte provode u suradnji s velikim kompanijama – IBM-om, Motorolom, Philipsom, LG-om, Siemensom, RWE-om, a sada se u to društvo mogu uključiti i zadarski stručnjaci.

Detaljan plan oko istraživanja mogućnosti vađenja vrijednih minerala iz podmorja iznio je Krysztof Broda. Naglasio je da se pritom ne radi o planu rudarenja ispod Jadranskog mora, jer ono i nije među najpogodnijima zbog svoje dubine, već se razvijaju koncepti isplativih istraživanja u budućnosti.

Zadatak je znanstvenika pronaći održiv način crpljenja sirovina, u ekonomskom, tehnološkom i ekološkom smislu, pa se moguća suradnja sa Sveučilištem u Zadru prije svega odnosi na profesore Odjela za geografiju i Pomorskog odjela.

Prorektor Pontifikalnog sveučilišta Ivana Pavla II. Jozef Stala također je iznio modele suradnje sa Sveučilištem u Zadru s obzirom na to da imaju komplementarne programe u području

lingvistike, društvenih znanosti, a posebice s Teološko-katehetskim odjelom. Uz već postojeću razmjenu studenata kroz Erasmus+, moguća je čvršća suradnja na razini uprava dvaju sveučilišta. Inače, ovo sveučilište osnovao je sam papa Wojtyła 1981. godine, tada pod imenom Teološka akademija, a do promjene imena u spomen na osnivača došlo je 2009. godine.

Goste iz Poljske dočekali su prorektori prof. dr. sc. Nedjeljka Balić Nižić i izv. prof. dr. sc. Slaven Zjalić s predstavnicima navedenih odjela, Ureda za znanost i transfer tehnologija te Ureda za međunarodnu suradnju. Gosti su upoznati s tradicijom Sveučilišta u Zadru, koja također počinje u 14. stoljeću, te strukturom sveučilišta, odnosno mogućim poljima suradnje. Prorektor Zjalić predložio je gostima da Sveučilištu dostave detaljniji opis projekta koji će se proslijediti na odjele, kako bi neki istraživači možda i promijenili fokus svojih istraživanja.

PROMOCIJA PRVOSTUPNIKA ODJELA ZA GERMANISTIKU

U Svečanoj dvorani Sveučilišta u Zadru 6. svibnja 2019. održana je promocija 17 prvostupnika i prvostupnica 11. generacije prvostupnika i prvostupnica preddiplomskog studija njemačkog jezika i književnosti. Promociju je predvodio v. d. pročelnika, prof. dr. sc. Goran Lovrić. Promotor je bio prof. dr. sc. Rupprecht Baur (Sveučilište Duisburg-Essen). Tea Šegić, asistentica, bila je voditeljica promocije prvostupnika, a studentica Katarina Pava Madunić promoventica. Prilikom promocije uručena su priznanja najboljim studentima u akad. god. 2017./2018.: Katji Osredečki za izvrstan uspjeh na završenom

dvopredmetnom preddiplomskom sveučilišnom studiju njemačkog jezika i književnosti i Dori Kvarantan za izvrstan uspjeh na završenom dvopredmetnom diplomskom sveučilišnom studiju njemačkog jezika i književnosti, nastavnički smjer.

SVEČANA PROMOCIJA PRVOSTUPNIKA ODJELA ZA TALIJANISTIKU

Svečana promocija 11. generacije prvostupnika i prvostupnica Odjela za talijanistiku održala se u utorak 7. svibnja 2019. godine s početkom u 11 sati u Svečanoj dvorani Sveučilišta u Zadru. i uz sudjelovanje promotora doc. dr. sc. Boška Knežića. Promovirano je 19 prvostupnika.



RADNI POSJET HRVATSKOG PREMIJERA SVEUČILIŠTU U ZADRU

Predsjednik hrvatske Vlade Andrej Plenković je u pratnji ministara Nine Obuljen Koržinek, Gabrijele Žalac i Damira Krstičevića te suradnika dana 13. svibnja 2019. boravio u radnom posjetu Sveučilištu u Zadru. S razvojnim projektima i planovima upoznali su ga rektorica prof. dr. sc. Dijana Vican, prorektori te predstavnici

Studentskog zbora.

Premijeru je ukazala na činjenicu da je ovo sveučilište sa svojih oko 5000 studenata svojevrsan „grad u gradu“, značajan za kulturni i društveni život ove regije. Što se tiče aktualnih projekata, u tijeku je postupak ocjene ponuda za gradnju zgrade za studentski smještaj i prehranu u Novom kampusu Sveučilišta u Zadru, vrijedne više od 75 milijuna kuna, a u sljedećem programskom razdoblju očekuje se i gradnja STEM zgrade s dormitorijem te sveučilišne knjižnice u kojoj će se objediniti fond Znanstvene i Nadbiskupske knjižnice. Bit će to, istaknuo je prorektor prof. dr. sc. Josip Faričić, knjižnica koja će građom biti odmah nakon Nacionalne sveučilišne knjižnice.



Premijeru su predloženi i projekti rekonstrukcije stare tehničke škole, koja će postati zgrada za nastavu i znanstveno-istraživački rad, te „Arhipelagos“, kroz koji bi bivši vojni objekti na otocima Molatu i Istu postali znanstveno-istraživački centri, čime bi se ojačala orijentacija zadarskog sveučilišta na pomorski prostor. Rečeno je i da o nematerijalnoj baštini vodimo brigu i stvaranjem mreže europskih sveučilišta koja se bave pomorskim prostorom.

Premijer Plenković istaknuo je zadovoljstvo

videnim te najavio daljnju podršku Vlade.

U razgovoru s predstavnicama Studentskog zbora Monikom Marić i Ružom Meštrović saznao je da su studenti zadovoljni projektima i odnosom Sveučilišta, ali je zbog razvijenog turizma veliki problem pronaći smještaj već od svibnja. Gradonačelnik Branko Dukić dodao je da Zadru trenutačno nedostaje 800 ležajeva za studente, pa je gradnja novog studentskog doma, ali i budućeg dormitorija, nužna za njegovo normalno funkcioniranje.

SVEČANA PROMOCIJA PRVOSTUPNIKA ODJELA ZA EKOLOGIJU, AGRONOMIJU I AKVAKULTURU

U Svečanoj dvorani Sveučilišta u Zadru 18. svibnja 2019. održana je svečana promocija Odjela za ekologiju, agronomiju i akvakulturu. Promovirano je 36 sveučilišnih prvostupnika/prvostupnica inženjera/inženjerki (baccalaureus/baccalaurea) primijenjene ekologije u poljoprivredi te sveučilišnih prvostupnika/prvostupnica (baccalaureus/ baccalaurea) podvodnih znanosti i tehnologija.

POTPISIVANJE PISMA NAMJERE O OSNIVANJU HRVATSKOG MUZEJA MARITIMNE KULTURE

Predsjednik Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti akademik Velimir Neidhardt, rektorica Sveučilišta u Zadru prof. dr. sc. Dijana Vican, gradonačelnik grada Zadra Branko Dukić i župan Zadarske županije Božidar Longin potpisali su 21. svibnja 2019. u Zavodu za povijesne znanosti HAZU Pismo namjere o osnivanju



Hrvatskog muzeja maritimne kulture u Zadru. Kako je akademik Neidhardt istaknuo na početku, Akademija je objeručke dočekala ovaj projekt kada ga je inicirao arhitekt Nikola Bašić.

Akademik Nikola Bašić naveo je motive koji su ga vodili u ideji osnivanja maritimnog muzeja. Naša je država površinom više morska nego kopnena država, a unatoč tome nije dovoljno maritimno orijentirana.

Zadar se želi afirmirati kao mediteransko maritimno središte i promicati maritimni identitet grada, s prvim muzejom koji će biti izvan povijesne jezgre. Uređenjem postojeće zgrade HAZU-a i dogradnjom postojeće restauratorske radionice koja je odavno izvan pogona, dobit će se oko 1000 metara četvornih muzejskog prostora organiziranog prema najsuvremenijoj praksi.

Muzejski sadržaj obuhvaćao bi pomorski dio (s naglaskom na lokalnu pomorsku kulturu grada i regije razvijen na tragu regionalne pomorske povijesti), ribarski dio (s naglaskom na lokalni, ali i ukupni hrvatski doprinos ribarskoj kulturi i povijesti svijeta) i marikulturni dio (s naglaskom na suvremeni i budući održivi razvitak marikulturnog gospodarstva, koji predvodi upravo Zadar i njegova županija).

Sveučilište u Zadru zainteresirano je za stvaranje osnovice za širenje studijskih programa u području maritimne znanosti, maritimnog gospodarstva i maritimne kulture. Sudjelujući u osnivanju i programskom profiliranju ove specifične institucije, Sveučilište stvara osnovicu za širenje studijskih programa u području maritimne znanosti, maritimnog gospodarstva i maritimne kulture. Na matrici sveučilišnog projekta „Arhipelagos“, Hrvatski muzej maritimne kul-

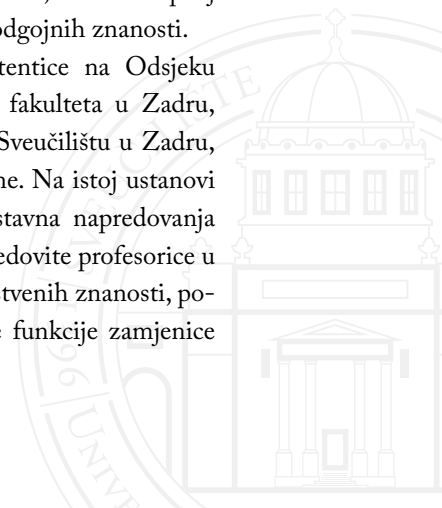
ture, kao stožerna institucija, mogao bi se razviti u disperzirani i umreženi sustav komplementarnih postojećih, ali i novih muzejskih zbirki na obali i otocima hrvatskog Jadrana.

PROF. DR. SC. DIJANI VICAN NOVI MANDAT REKTORICE SVEUČILIŠTA U ZADRU

Prof. dr. sc. Dijana Vican izabrana je na sjednici Senata Sveučilišta u Zadru održanoj 24. svibnja 2019. za rektoricu ove ustanove u razdoblju 2019. – 2023. Rektorici Vican to je drugi mandat na čelu Sveučilišta s obzirom na to da je ovu dužnost prvi put preuzela 1. listopada 2015. godine. Od 35 članova Senata podršku rektorici Vican dala su 33 člana, uz dva nevažeća glasa. U kandidacijskom procesu koji je trajao od 3. travnja do 3. svibnja nije se prijavio ni jedan drugi kandidat.

Prof. dr. sc. Dijana Vican rođena je 5. prosinca 1959. u Imotskom, gdje je završila osnovnu školu i gimnaziju. Diplomirala je 1984. jednopredmetni studij pedagogije na Odsjeku za pedagogiju Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu. Na istoj ustanovi završila je 1991. poslijediplomski znanstveni studij iz andragogije i stekla stupanj magistre znanosti, a 2000. stupanj doktorice znanosti u polju odgojnih znanosti.

Na radnom mjestu asistentice na Odsjeku za pedagogiju Filozofskog fakulteta u Zadru, Sveučilište u Splitu, danas Sveučilištu u Zadru, zaposlena je od 1987. godine. Na istoj ustanovi ostvarila je znanstveno-nastavna napredovanja do znanstvene savjetnice i redovite profesorice u znanstvenom području društvenih znanosti, polju pedagogije. Obnašala je funkcije zamjenice



pročelnika i v. d. pročelnice Odjela za pedagogiju, prorektorice te od 1. listopada 2015. godine rektorice Sveučilišta u Zadru.

Na nacionalnoj razini bila je predsjednica Vijeća za nacionalni kurikulum, državna tajnica u Ministarstvu znanosti, obrazovanja i sporta, predsjednica Povjerenstva za unaprjeđivanje reforme odgoja i obrazovanja, predsjednica Posebnog stručnog povjerenstva za provedbu strategije obrazovanja itd. Od 1. listopada 2018. predsjednica je Rektorskog zbora, a od 5. travnja 2019. godine predsjednica Upravnog vijeća Agencije za znanost i visoko obrazovanje.

SVEČANA PROMOCIJA PRVOSTUPNIKA KULTURE I TURIZMA

U dvorani 117. Novog kampusa 24. svibnja 2019. održana je 11. promocija prvostupnika kulture i turizma. Voditelj promocije bila je Antonia Žgela, studentica diplomskog studija novinarstva i odnosa s javnostima. Promotor je bio doc. dr. sc. Tomislav Klarin. U zvanje prvostupnika kulture i turizma promovirano je 27 promovena.

PROSLAVA 15. GODINA DJELOVANJA ODJELA ZA INFORMACIJSKE ZNANOSTI

Svečana akademija u povodu 15. godišnjice Odjela za informacijske znanosti održala se 14. lipnja 2019. u Svečanoj dvorani Sveučilišta u Zadru, Obala kralja Petra Krešimira IV.

Na svečanosti je pročelnik doc. dr. sc. Franjo Pehar prigodnim kolažem posvećenim Odjelu za informacijske znanosti prikazao djelovanje Odjela u 15 godina postojanja. Tijekom pred-



stavljanja, mnogi uvaženi gosti i dugogodišnji suradnici iz Hrvatske i inozemstva obratili su se prigodnim govorima publici.

PROMOCIJA MAGISTARA RAZLIČITIH STRUKA

Na Sveučilištu u Zadru u subotu 15. lipnja 2019. održane su dvije svečane promocije magistara različitih struka. Promovente su u svijet akademskih građana uveli rektorica Sveučilišta u Zadru prof. dr. sc. Dijana Vican, prorektorica prof. dr. sc. Nedjeljka Balić Nižić te promotrica izv. prof. dr. sc. Božena Krce Miočić. Promotorica je istaknula vjeru da su profesori na njih prenijeli smjelost da slijede svoje snove, da vjeruju u sebe te da će biti spremni otići iz topline





sigurnosti i odvažiti se na rizik kako bi uspjeli u nečemu što žele.

REKTORICA PROF. DR. SC. DIJANA VICAN NA PRVOM SASTANKU EU CONEXUS SVEUČILIŠTA

Čelnici sveučilišta koja su oformila konzorcij EU CONEXUS održali su u Parizu 27. i 28. kolovoza prvi sastanak konzorcija. EU CONEXUS nastao je kao rezultat projekta „European Universities for Sustainable Smart Urban Coastal Management“, jednog od 17 projekata kojima je odobreno financiranje u okviru 1. projektnog poziva „Europska sveučilišta“. Sastanak koji se održao u prostorijama Rektorskog zbora Republike Francuske organizirao je prof. dr. sc. Jean Marc Ogier, predsjednik (rektor) Sveučilišta La Rochelle, nositelja projekta. Pozivu su se odazvali čelnici partnerskih institucija, Sveučilišta Klaipeda iz Litve, Katoličkog sveučilišta sv. Vinka iz Zaragoze u Valenciji, Tehničkog sveučilišta civilnog inženjerstva u Bukureštu, Poljoprivrednog sveučilišta u Ateni i Sveučilišta u Zadru.

Izaslanstvo Sveučilišta u Zadru predvodila je rektorica prof. dr. sc. Dijana Vican. U pozdrav-

nim govorima naglašena je važnost projekta za razvoj partnerskih institucija i razvoj europskoga visokoobrazovnog prostora.

Osnovni su ciljevi projekta EU CONEXUS: strateško i programsko povezivanje partnerskih institucija, provedba zajedničkih znanstvenih i nastavnih aktivnosti, pokretanje združenih studijskih programa na preddiplomskoj, diplomskoj i doktorskoj razini, povećanje mobilnosti studenata i djelatnika te promocija nacionalnih jezika i kultura. Posebnost projekta konzorcija EU CONEXUS je usmjerenost multidisciplinarnom pristupu svim aspektima i izazovima pametnoga i održivog upravljanja obalnim prostorima. Sastanak konzorcija bio je ujedno i administrativna priprema za potpisivanje financiranja projekta i njegov službeni početak.

Predstavnici svakoga partnerskog sveučilišta iznijeli su programe radnih paketa i predradnji koje bi mogle ubrzati realizaciju projekta. Tako je radna grupa Sveučilišta u Zadru, kao koordinator dvaju radnih paketa, „Mobilnost“ i „Život u sveučilišnom kampusu“, predstavila programe rada i naglasila da je za provođenje tih dvaju radnih paketa potrebno osnovati Ured za mobilnost i Zbor predstavnika studenata novog



(europskog) konzorcija. Sastanak je zaključen dogovorom o radnjama koje će se poduzeti tijekom sljedećeg mjeseca te utvrđivanjem okvirnih termina sastanaka Upravnog vijeća i radnih grupa.

Partneri su s velikim zadovoljstvom primili vijest da je francuski predsjednik Emmanuel Macron u dijelu svog govora održanog pred početak Summita G7, u kojem je govorio o EU inicijativi „Europska sveučilišta“, posebno istaknuo Sveučilište La Rochelle i projekt EU CONEXUS. Svi su partneri primili te riječi kao snažan poticaj i obvezu da se projekt provede kvalitetno i s potpunim projektnim očekivanjima.

Važnost članovima projektnog konzorcija – EU CONEXUS dala je i francuska ministrica Ministarstva visokog obrazovanja, znanosti i inovacija, gospođa Frederique Vidal, koja je u prigodnim riječima na priređenom domjenku u njihovu čast pozvala sve nazočne da se pridruže rektorima francuskih sveučilišta čiji su projekti Europskih sveučilišta odobreni za financiranje. U prigodnom govoru kojim se ministrica Vidal obratila uzvanicima istaknula je vrijednost i važnost studentskih mobilnosti u okviru programa Erasmus+ kao i očekivanja od projektnih ciljeva projekta „Europska sveučilišta“.

PRIJEM DR. SC. NENADA ŠESTANA KOD REKTORICE PROF. DR. SC. DIJANE VICAN

Rektorica Sveučilišta u Zadru prof. dr. sc. Dijana Vican pokrenula je proceduru dodjele počasnog doktorata jednom od najuspješnijih hrvatskih znanstvenika u svijetu dr. sc. Nenadu Šestanu. Tim povodom, a uoči predavanja

na 7. Hrvatskom kongresu neuroznanosti, dr. Šestana su u rektoratu primili rektorica Vican, prorektor prof. dr.sc. Josip Faričić i pročelnik Odjela za psihologiju prof. dr. sc. Zvezdan Penzezić.

Nenad Šestan profesor je neuroznanosti, komparativne medicine, genetike i psihijatrije na Sveučilištu Yale i bivši student Medicinskog fakulteta u Zagrebu, na kojem je diplomirao 1995. godine. Bio je doktorand Paška Rakića, također s Yalea, gdje je doktorirao 1999. godine. Kontinuirano publicira u najprestižnijim svjetskim znanstvenim časopisima i do danas je citiran više od deset tisuća puta.



Najveću potvrdu vrijednosti svojega rada dobio je kad mu je tadašnji američki predsjednik Barack Obama, u najjačoj konkurenciji, dodijelio 15 milijuna dolara za znanstvena istraživanja mozga na Yaleu. Kao vođa tima neuroznanstvenika razvio je BrainEx, visokotehnoški sustav koji može održati i zaštititi mozak sisavaca od oštećenja nekoliko sati nakon smrti. Ipak, Priznanje i potvrda u rodnom gradu itekako su mu važni.

Rektorica Vican nekoliko je puta prilikom

susreta naglasila važnost poticanja izvrsnosti na bilo kojem području.

Dr. Šestan će prvog dana 7. Hrvatskog kongresa neuroznanosti, koji se održava na Sveučilištu u Zadru, održati predavanje „Building the human brain: molecular logic of neural circuit formation“.

POTVRDA IMENOVANJA PROREKTORA ZA NAREDNO MANDATNO RAZDOBLJE

Na sjednici Senata Sveučilišta u Zadru, održanoj u utorak 24. rujna 2019., rektorica prof.

dr. sc. Dijana Vican je za naredno mandatno razdoblje predložila prorektorice i prorektore u istom sastavu kao i u prethodnom mandatu: prof. dr. sc. Nedjeljka Balić Nižić, prorektorica za studije i studentska pitanja; prof. dr. sc. Ivanka Stričević, prorektorica za znanost i informacijsku infrastrukturu, prof. dr. sc. Josip Faričić, prorektor za strategiju razvoja i izdavaštvo, izv. prof. dr. sc. Slaven Zjalić, prorektor za međuinstitucijsku suradnju i transfer tehnologija. Članovi Senata jednoglasno su prihvatili prijedlog rektorice.



4.3. SVEČANOSTI I OBLJETNICE, MANIFESTACIJE, DOGAĐAJI

SUSRET REKTORICE SVEUČILIŠTA U ZADRU SA STUDENTIMA PRVE GODINE PREDDIPLOMSKIH I INTEGRIRANIH STUDIJA

Prvog dana akademske godine 2018./2019., 1. listopada 2018. studente prvih godina jednopredmetnih i dvopredmetnih studija, kao i studente prve godine integriranog preddiplomskog i diplomskog sveučilišnog učiteljskog studija u Gospiću, primili su rektorica Sveučilišta u Zadru prof. dr. sc. Dijana Vican, prorektorica za studije i studente prof. dr. sc. Nedjeljka Balić Nižić, voditeljica Ureda za preddiplomske i diplomatske studije prof. Meri Lukić te predsjednica Studentskog zbora Monika Marić.

Rektorica prof. dr. sc. Dijana Vican srdačno je pozdravila prisutne studente i izrazila ponos što su izabrali zadarsko sveučilište za svoje profesionalno formiranje. U predstavljanju Sveučilišta u Zadru, bruošima je naglasila da se na Sveučilištu u Zadru njeguje uključivost, solidarnost i sloboda mišljenja u dijalogu te da je zadarsko sveučilište institucija koja ne vjeruje u bezdomovinsku kulturu, koja potiče domoljublje jednako koliko i internacionalizaciju.

S djelovanjem Studentskog zbora bruoše je upoznala njegova predsjednica Monika Marić. U suradnji sa Sveučilištem Studentski zbor godinama provodi različite studentske aktivnosti, od različitih studentskih projekata, vođenja Studentskog kluba „Božo Lerotić“ do pomoći pri



organizaciji studentske brucosijade, odlaska na Interliber i drugih manifestacija.

U svečanom dijelu programa nastupio je A.K.A. Crescendo. Nakon prijema u Svečanoj dvorani studente su odvojeno primili pročelnici odjela i predstojnici odsjeka.

PROSLAVA 15 GODINA ODJELA ZA ETNOLOGIJU I ANTROPOLOGIJU

Tijekom studenoga 2018. Odjel za etnologiju i antropologiju slavio je 15 godina postojanja. Ova važna godišnjica obilježena je nizom prigodnih predavanja i događanja. Proslava godišnjice započela je 20. studenoga prezen-



tima organizirano je predstavljanje programa „Zaštita kulturnog krajolika Krupa – Zrmanja“ na kojem su prisustvovali studenti i lokalno stanovništvo. U Studentskom klubu „Božo Leročić“ 22. studenoga održano je predstavljanje rezultata terenskog istraživanja pod naslovom „Silba održivi otok“, a nakon predstavljanja organiziran je koncert grupe Jeremaih's u atriju Novog kampusa. Proslava godišnjice Odjela nastavila se 26. studenoga predstavljanjem knjige „Etnografska spomenica – Raven“ u surorganizaciji Odjela te državnih arhiva u Zadru i Bjelovaru. Predavanje koje je održao alumni Odjela Velimir Bugarin, održano je 28. studenoga u dvorani 117, pod naslovom „Santiago de Compostela: religijske, turističke i ekonomske perspektive“. Isti dan predavanje pod naslovom „Hrvatska tradicijska glazba“ održao je Stjepan Večković. Završetak proslave obilježen je skupom „Ideš dalje!“.

SUDJELOVANJE NA SMOTRI SVEUČILIŠTA U ZAGREBU

Sveučilište u Zadru predstavilo je svoje studentske programe učenicima završnih razreda srednjih škola, studentima i svima zainteresira-



nima na Smotri Sveučilišta u Zagrebu, održanoj u prostorima Studentskog centra u Zagrebu od 21. do 23. studenoga 2019.

OTVORENI DANI ODJELA ZA KLASIČNU FILOLOGIJU

Otvoreni dani Odjela za klasičnu filologiju proveli su se u okviru aktivnosti Smotre Sveučilišta u Studentskom centru u Zagrebu od 22. do 24. studenoga 2018. Poster-prezentacijom predstavljeni su rezultati istraživanja alumna koji su

prikazali zapošljivost i zadovoljstvo studiranjem na Odjelu za klasičnu filologiju Sveučilišta u Zadru.

Osim toga, doc. dr. sc. Linda Mijić održala je prezentaciju o radu Odjela za klasičnu filologiju na Stručnom skupu Međuzupanijskog stručnog vijeća nastavnika klasičnih jezika Zadarske, Šibensko-kninske, Splitsko-dalmatinske i Dubrovačko-neretvanske županije, održanom u Splitu u studenome 2018. i tom prilikom nastavnici su dobili Vodič za buduće studente Odjela za klasičnu filologiju koji će podijeliti svojim učenicima – srednjoškolcima.

OTVORENI DAN SOCIOLOGIJE

Otvoreni dan sociologije osmišljen je kao predstavljanje studentskih postignuća u prethodnoj akademskoj godini te druženje sadašnjih i bivših studenata i studentica, njihovih profesora i profesorica sociologije i gostiju.

Prvi Otvoreni dan sociologije organiziran je 27. studenoga 2018. u Svečanoj dvorani Sveučilišta u Zadru s početkom u 14 sati. Program se sastojao od izlaganja najboljih završnih i diplomskih radova koje su moderirali studenti/ce, izložbe postera odabranih završnih i diplomskih radova, promocije prvostupnika sociologije te dodjele nagrada uspješnim studentima i studenticama sociologije. Na kraju službenog dijela programa sudionici su se okupili na domjenku (otisnuti program v. na <http://www.unizd.hr/Portals/13/Otvoreni%20dan%20sociologije%20-%20brosura%20za%20web%20%281%29.pdf>).

Nagrađene su studentice:

Adriana Petra Blažević, za najbolji prosjek ocjena na preddiplomskom studiju sociologije

Monica Melinda Topalović, za najbolji prosjek ocjena na diplomskom studiju sociologije

Monica Melinda Topalović, za izniman studentski rad na studiju sociologije.

Fotografije na <https://photos.app.goo.gl/pn-kApaagsE248Nvh7>.

PROSLAVA „200 GODINA FRANKENSTEINA“

Proslava povodom 200. godišnjice objavljivanja romana Frankenstein Mary Shelley održana je 14. prosinca 2018. u Studentskom klubu „Božo Lerotić“. Projekt „200 godina Frankenstein“ organizirali su studenti i studentice Odjela za anglistiku koji su održali prigodna izlaganja i kviz na temu Frankenstein u književnosti i (popularnoj) kulturi.

BOŽIĆNI DOMJENAK ODJELA ZA GERMANISTIKU

U Studentskom klubu „Božo Lerotić“ 17. prosinca 2018. održan je božićni domjenak studenata i nastavnika Odjela za germanistiku.

NAGRAĐIVANJE NAJBOLJIH STUDENTICA I STUDENATA ODJELA ZA ANGLISTIKU U AKADEMSKOJ GODINI 2017./2018.

Dodijeljeno je 16 nagrada u 5 kategorija.

Nagradna priznanja dodijeljena su u sklopu druženja Odjela za anglistiku povodom božićnih i novogodišnjih blagdana 18. prosinca 2018. godine u Svečanoj dvorani s početkom u 18 sati. Nagrađene studentice i studenti dobit će pohvalnicu i poklon-bon u iznosu od 300 kn za kupovinu knjiga u knjižari Znanje.

SVEČANO DODJELJIVANJE NAGRADE USPJEŠNIM STUDENTIMA ODJELA ZA FILOZOFIJU

Odjel za filozofiju Sveučilišta u Zadru upri-
ličio je 18. prosinca 2018. svečanost dodjelji-
vanja nagrade uspješnim studentima Odjela za
filozofiju i predstavljanje knjige „Sloboda, pra-
vednost i demokracija u filozofiji Johna Rawl-
sa“ autora dr. sc. Marka Jakića. U programu su
sudjelovali: doc. dr. sc. Ivana Knežić, prof. dr.
sc. Iris Tićac, doc. dr. sc. Marko Vučetić i dr. sc.
Marko Jakić.

Nagrađene studentice su Klara Klisović za
najbolji prosjek ocjena na preddiplomskom stu-
diju, Matea Lončar i Ena Pavičić za izniman
angažman u izvannastavnim aktivnostima i Ana
Pavlović za najbolji prosjek ocjena na diplom-
skom studiju te za izniman završni rad.

ODJELNA NAGRADA „OLGA OŠTRIĆ“

Odjelna studentska nagrada „Olga Oštrić“
dodijeljena je 20. prosinca 2018. u sklopu božić-
nog domjenka Odjela za etnologiju i antropolo-
giju održanog u predavaonici 125. U kategoriji



„najbolji prosjek ocjena“ na preddiplomskom
studiju nagrađena je studentica Zrinka Bašić,
a na diplomskom studiju studentica Monika
Klarić. U kategoriji „izniman diplomski rad“
nagrađen je Matija Zdunić i njegov rad „(Re)
Prezentacija Vareša kroz prakse i mjesta vezana
za prehranu“. U kategoriji „izniman angažman“
na diplomskom studiju nagrada se dodjelju-
je studentici Antoniji Manestar. U kategoriji
„najbolji projekt“ nagrađen je projekt „Podan-
ci“ Kristijana Vojnić Kortimša. U kategoriji za
izbor najbolje fotografije nagrada je dodijeljena
fotografiji naziva „Turopoljski kuler“ studentice
Ines Horvat.

DODJELA NAGRADA USPJEŠNIM STUDENTIMA

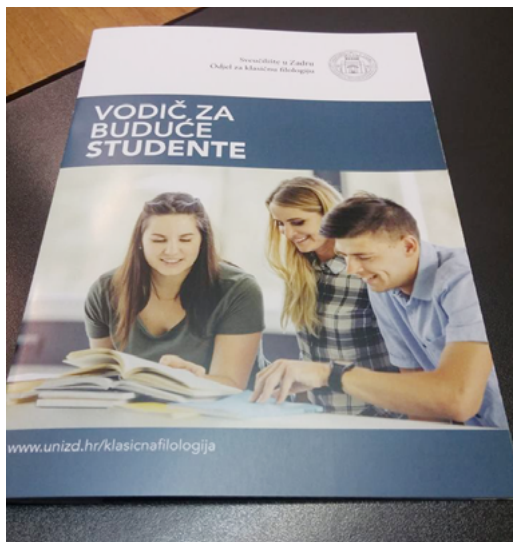
Na Odjelu za klasičnu filologiju Sveučilišta u
Zadru 20. prosinca 2018. dodijeljene su nagrade
uspješnim studentima Odjela za klasičnu filolo-
giju za akad. god. 2017./2018.

U kategoriji 1: za izvrstan prosjek ocjena na
studiju klasične filologije nagrađeni su:

a) na preddiplomskom studiju latinskog jezi-
ka i rimske književnosti i na preddiplomskom
studiju grčkog jezika i književnosti student treće
godine preddiplomskog studija Lovro Lulić s
prosjekom ocjena 5,0

b) na diplomskom studiju latinskog jezika i
rimske književnosti student druge godine di-
plomskog studija Ivan Braica s prosjekom ocje-
na 4,54.

U kategoriji 2: za izniman angažman u
izvannastavnim aktivnostima nagrađena je gru-
pa od četiri studenta diplomskih studija Odjela
za klasičnu filologiju: Marta Čargo, Josipa Bašić,



Ivan Braica i Ante Taslak koji su sudjelovali u izradi Odjelne brošure („Vodič za buduće studente“).

HUMANITARNA AKCIJA „BOŽIĆ ZA 5“

Studenti Odjela za nastavničke studije u Gospiću, zajedno sa svojim profesorima i ostalim djelatnicima fakulteta, sudjelovali su u prosincu



2019. u humanitarnoj akciji pod nazivom „Božić za 5“. U akciji je prikupljena hrana i ostale potrepštine za potrebite u suradnji s Centrom za socijalnu skrb.

STARA NOVA GODINA

Tradicionalna proslava ruske Nove godine u organizaciji Odjela za rusistiku organizirana je 13. siječnja 2019. u Studentskom klubu „Božo Lerotić“. Na proslavi su najzaslužnijim studentima i studentima uručene pohvalnice.

FRANKOFONSKA VEČER

U okviru manifestacije Mjesec frankofonije 18. ožujka 2019. u Studentskom klubu „Božo Lerotić“ održana je Frankofonska večer na kojoj su predstavljene aktivnosti studenata Odjela za francuske i frankofonske studije. Pod vodstvom doc. dr. sc. Daniele Ćurko studenti su održali recital francuske poezije pod naslovom „L'amour,





le chant, la lumière“. Nakon recitala predstavljeno je studijsko putovanje u Francusku i Belgiju iz 2018. godine uz fotoprojkciju posjećenih gradova (Strasbourg, Reims, Pariz, Lille, Brugge, Gent i Bruxelles). O putovanju, gradovima i institucijama koje su posjetili kao i o recitalu održanom pred pariškom publikom govorili su studenti. Večer je završila koncertom studentske skupine Les Sisyphes i karaokama francuskih pjesama.

NAGRADA ZA NAJBOLJI STUDENTSKI PRIJEVOD NA ODJELU ZA FRANCUSKE I FRANKOFONSKE STUDIJE

Natječaj za najbolji studentski prijevod raspisan je u siječnju 2019. godine kako bi se studente francuskog jezika i književnosti dodatno potaknulo na njegovanje prevodilačkog talenta i daljnji razvoj. Na natječaj je pristiglo šest prijevoda proznog ulomka eseja „La poesie sauvera le monde“ Jean-Pierrea Simeona te pet prijevoda pjesme „Poesie-Ha“ Jean-Pascala Dubosta. Nagrada je dodijeljena 19. ožujka 2019. studentici Eni Šmitran koja se istaknula zrelošću pristupa i neprijepornim prevodilačkim talentom. Dodjela nagrada održana je u Gradskoj knjižnici u prisutnosti Jean-Pascala Dubosta, autora čiji se tekst prevodio.

OBILJEŽAVANJE 17. OBLJETNICE SVEUČILIŠTA U ZADRU

Od četvrtka 21. ožujka do ponedjeljka 25. ožujka Sveučilište u Zadru brojnim je programima obilježilo Dan Sveučilišta – Dies academicus 2019.

U svrhu popularizacije obrazovanja i promicanja programa Sveučilišta u Zadru rektorica prof. dr. sc. Dijana Vican ove je godine uključila studente koji su putem Studentskog zbora i svojih udruga pripremili zanimljive programe.

Program je započeo u četvrtak 21. ožujka sadnjom dvaju stabala magnolije na Novom kampusu. Stabla su pred ulazom u sveučilišnu zgradu zajednički posadile rektorica Sveučilišta u Zadru prof. dr. sc. Dijana Vican i predsjednica Studentskog zbora Monika Marić.



Obilježavanje Dana Sveučilišta nastavljeno je predstavljanjem studenata na Narodnom trgu te čitanjem poezije i koncertom studentskih bendova. Studentice i studenti animirali su prolaznike, a najviše djecu koja su se pridružila proslavi noseći zastavice s natpisom „I ja ću biti student Sveučilišta u Zadru“. U zabavnom dijelu programa nastupilo je sedam glazbenih sastava koji su izveli pjesme na hrvatskom, engleskom, talijanskom i francuskom jeziku.

Udruga studenata povijesti ISHA Zadar uključila se u obilježavanje Dana promotivnom šetnjom u togama. Stari Rimljani sa zanimanjem su promatrali promjene koje su grad snaž-



le u posljednje dvije tisuće godina – posebno im je žao bilo što je forum porušen, a nestala su i druga poznata mjesta na kojima su se ljudi okupljali. Zato su bili ushićeni novim atrakcijama – Morskim orguljama i Pozdravom Suncu, gdje su se naklonili svojim božanstvima. U šetnji Kalelargom srdačno su razgovarali s današnjim stanovnicima Jadere. Istoga dana, na pomoćnom igralištu na Stanovima odigrana je prva, povijesna utakmica nogometne momčadi Sveučilišta u Zadru protiv momčadi Sveučilišta u Bambergu.



U subotu su na Narodnom trgu od 11 sati studenti dijelili sadnice prolaznicima u akciji „Biljke ZaDar“.

Istovremeno, u Svečanoj dvorani Sveučilišta promovirano je 15 doktora znanosti: Nikolina Belošević, Zlatko Bukač, Danijel Ciković, Mar-



tina Juranović Tonejc, Tanja Kocković Zaboriski, Ida Koncani Uhač, Valentina Lasić, Lorena Lazarić, Venesa Manavski, Samanta Paronić, Vesna Pascuttini-Juraga, Sanja Paša, Nenad Rizvanović, Mario Soljačić i Ivana Zovko. Izvješća o doktorskim radovima promovena podnijeli su promotori, voditelj poslijediplomskog doktorskog studija „Jadran – poveznica među kontinentima“ dr. sc. Mithad Kozličić i dr. sc. Zvezdana Rados, članica Vijeća mentora poslijediplomskog doktorskog studija „Humanističke znanosti“.



Doktorandima su čestitali i nazočni prorektori – prof. dr. sc. Nedjeljka Balić-Nižić, prof. dr. sc. Josip Faričić, prof. dr. sc. Ivanka Stričević i izv. prof. dr. sc. Slaven Zjalić, a u ime promoviranih doktora znanosti rektorici je zahvalila Vesna

Pascuttini-Juraga. U glazbenom dijelu programa nastupili su mezosopranistica Marica Kolega te učenice Glazbene škole „Blagoje Bersa“ Marta Knežević i Luvija Petričić.

U nedjelju 24. ožujka održan je sportski dan na nekoliko lokacija. Najatraktivniji događaj bila je regata kanua uz zadarsku rivu. Dionicu od mula do Morskih orgulja, dugačku oko 300 metara, najbrže su odveslali Luka Belošević i Martina Žarković. Kombinacija u kojoj su bili nekadašnji veslač i aktualna studentska prvakinja Hrvatske u džudu pokazala se prejakom za konkurenciju u polufinalnoj i finalnoj utrci. Odmah za njima na cilj su stigli David Brkljača i Josipa Jerolimov, dok su broncu zaslužili Grgur Vugdelija i Vanja Petrović. Medalje im je na proglašenju podijelila rektorica Sveučilišta u Zadru prof. dr. sc. Dijana Vican.

Ukupno je sudjelovalo 14 posada. Svaki odjel i sastavnica sveučilišta imali su svog predstavnika, ali su neki „muški odjeli“, poput pomorskog i geografije, kombinirani sa „ženskim“, predškolskim i učiteljskim, kako bi se dobile muško-ženske posade, a time i dala mogućnost svima da se ravnopravno natječu. Njima se pridružila i jedna Erasmus posada, koju su činili student iz Poljske i studentica iz Austrije.





Osim utrke kanua održale su se i dvije prezentacije na Trgu Petra Zoranića i Trgu pet bunara. Građani koji su se tamo zatekli mogli su odmjeriti snage sa studentima u šahu i stolnom tenisu. Na Pozdravu Suncu studenti su vježbom „Mens sana in corpore sano“ također pozvali prolaznike da im se pridruže.

U večernjim satima održan je svečani koncert u kapeli sv. Dimitrija povodom Dana Sveučilišta. Na koncertu su nastupili Akademski pjevački zbor Sveučilišta u Zadru uz dirigenta dr. sc. Tomislava Koštu, Študija – vokalno-instrumentalni sastav Odjela za etnologiju i antropologiju pod vodstvom dr. sc. Katice Burić Čenan, Djevojački zbor Glazbene škole „Blagoje Bersa“ uz dirigenticu Nadu Smoljan, prof. te učenice Glazbene škole Tea Anić (violina), Lara Grgurić (violina), Karla Milićević (violončelo) i Nika Sutlović (violončelo). Između glazbenih nastupa studentica Ela Šprem recitala je odabrane prigodne stihove. Konferansu je vodila studentica Dora Valčić.



U ponedjeljak 25. ožujka 2019. Svečanom sjednicom na Sveučilištu u Zadru proslavljen je Dan Sveučilišta – Dies academicus 2019. te je obilježena 17. godišnjica osnutka obnovljenog Sveučilišta.

Dan je započeo svetom misom u sveučilišnoj kapeli sv. Dimitrija, a nastavljen je svečanom sjednicom u Svečanoj dvorani Sveučilišta.

Uz rektoricu prof. dr. sc. Dijanu Vican i prorektore Sveučilišta u Zadru, sjednici su nazočili rektori, prorektori, dekani i prodekani sveučilišta i fakulteta iz Hrvatske i inozemstva, izaslanici

predsjednika Vlade, Sabora, ministricе Blaženke Divjak, gradonačelnik Branko Dukić, župan Božidar Longin, predsjednik HBK-a mons. Želimir Puljić te mnogi drugi.

Svojim dolaskom domaćine je počastila i predsjednica Republike Hrvatske Kolinda Grabar-Kitarović, koja je u emotivnom govoru istaknula kako je sjajna tradicija Generalnog učilišta Dominikanskog reda, osnovanog 1396. godine u Zadru, utkana ne samo u suvremeno zadarsko sveučilište već i u cjelokupan nacionalni identitet, povijest našeg obrazovanja i kulture.

U svojoj uvodnoj riječi rektorica Vican rekla je kako je Sveučilište u Zadru prošle godine odredilo svoju strategiju s čvrstim uporištem u društveno-humanističkim korijenima te stabilnim razvojem tehničkih, prirodnih, biomedicinskih i interdisciplinarnih područja znanosti.

Godišnjom nagradom rektorice nagrađeni su akademski djelatnici doc. dr. sc. Ivana Lončar, doc. dr. sc. Marijana Tomić i izv. prof. dr. sc. Vesna Grahovac-Pražić, djelatnici Andrea Barač Bataljaku, Marinela Borina Valčić i Ana Pehar te uredništva časopisa *Ars Adriatica*, *Geoadria* i *Sic!*.

Na temelju postignutih ocjena, znanstvene i stručne aktivnosti tijekom studija nagradu rektorice dobili su studenti: Laura Brachová, Anamarija Capek, Sara Čović, Elena Kladarić, Lucija Kraljev, Matija Maček, Antonija Manestar, Marijana Markovinović, Ruža Meštrović, Hrvoje Njavro, Vesna Petešić, Lucija Šalinović, Valerija Šinko, Ena Šmitran, Monica Melinda Topalović, Pio Domines Peter, Klara Klisović, Vlatka Košta, Mate Ledenko, Lovro Lulić, Danijela Marasović, Josip Mikinac, Matea Škvorčević, Dario Vištica, Domagoj Mikulić i David Šare.



Za izuzetna studentska sportska postignuća nagradu rektorice dobili su ženska ekipa studentskog sportskog košarkaškog kluba Sveučilišta u Zadru u kategoriji tri na tri, muška vaterpolo ekipa, Ana Burazer, Ana Bajok, ženska ekipa studentskog sportskog košarkaškog kluba, muška i ženska ekipa šahovskog kluba te ženska ekipa odbojkaškog kluba. Za doprinos razvoju studentskog sporta na Sveučilištu u Zadru nagradu rektorice dobili su: Marko Atelj, Katari-



na Delač, Toni Ercegović, Toni Galov, Antonio Goja, Eleonora Lovraković i Stefan Vulić.

Zahvalnice za uspješnu suradnju dodijeljene su Razvojnoj agenciji za razvoj Zadarske županije ZADRA NOVA, Centru za istraživanje, edukaciju i primjenu novih znanja UP2DATE te Ogranku Matice hrvatske u Zadru.

U poslijepodnevним satima studenti su organizirali obilazak Starog kampusa za srednjoškolce te otvaranje izložbe „Arheologija na poštanskim markama“ na Odjelu za arheologiju.

„ZADAR ČITA“

U okviru kulturne manifestacije „Zadar čita“ koju tradicionalno organizira Gradska knjižnica Zadar radi poticanja čitanja, 27. ožujka 2019. godine studenti Odjela za turizam i komunikacijske znanosti s nastavnicom dr. sc. Marijanom Fabijanić u Knjižnici Zajednice Talijana u Zadru čitali su odabrane odlomke romana *La solitudine dei numeri primi* Paola Giordana. Uvodno je predstavljen autor, struktura romana i njegovi protagonisti. Uz čitanje tekstova, razgovaralo se o simbolici primarnih brojeva i o pitanjima koje ovo nagrađivano djelo otvara (samoća i izoliranost u djetinjstvu i u mladenačkoj dobi, traume iz djetinjstva, fizički hendikep, mentalna retardacija, anoreksija, depresija, samoozljeđivanje).

SAJAM STIPENDIJA

Na Sveučilištu u Zadru 4. travnja 2019. održao se Sajam stipendija na kojem su zainteresirani učenici, studenti i građani mogli dobiti informacije o dostupnim stipendijama i studijskim programima za studiranje u Zadru i okoli-

ci, drugim dijelovima Hrvatske i u inozemstvu. Osim ponude 21 izlagača priređena su i dva panela – „Koja znanja za budućnost treba Zadar?“ te „Važnost tehnologije u obrazovanju i na tržištu rada“. Sve je uljepšano dodjelom stipendija Grada Zadra za aktualnu školsku godinu.

Na panel-raspravi o znanjima budućnosti sudjelovali su rektorica Sveučilišta u Zadru prof. dr. sc. Dijana Vican te gradski i županijski pročelnici za školstvo Joso Nekić i Ivan Šimunić. Rektorica Vican rekla je kako Sveučilište, pa i nekadašnji Filozofski fakultet, prate potrebe zapošljavanja, no već dugo se provlače floskule o tržištu rada za koje se odgovori traže na krivim adresama.

Stipendije su dodijeljene korisnicima za cijelo trajanje školovanja, uz uvjet redovitog izvršavanja obveza.

Na Sajmu stipendija mogle su se dobiti informacije o više od 14 000 dostupnih stipendija, od čega je čak 13 400 državnih i STEM stipendija Ministarstva znanosti i obrazovanja, zatim o stipendijama i programima studija Sveučilišta u Zadru, Rijeci i Dubrovniku, veleučilišta, kao i stipendijama za studij ili programe razmjene u Austriji, Njemačkoj, Velikoj Britaniji, Francuskoj, Americi i drugim državama koje će pred-



staviti više od 20 izlagača na Sajmu.

Sajam je bila jedinstvena prilika da srednjoškolski iz Zadra i okolice posjete prostor Sveučilišta te da ga kroz smotru programa studija i Odjela Sveučilišta bolje upoznaju i osjete djelić sveučilišne atmosfere.

Atrakcija sajma bio je robot Pepper, koji je i sam bio programiran za sudjelovanje u raspravi.

KNJIŽEVNI NATJEČAJ „WENN ICH EIN GROßER MENSCH WÄRE“

U suradnji s Austrijskom knjižnicom „Dr. Alois Mock“ organiziran je književni natječaj za učenike njemačkog jezika osnovnih i srednjih škola na temu „Wenn ich ein großer Mensch wäre“. Nagrade za književne uratke učenicima su dodijeljene povodom Svjetskog dana knjige, 15. travnja 2019. godine u Austrijskoj knjižnici.

NACIONALNA AKCIJA „HRVATSKA PAMET HRVATSKOJ“

Na Sveučilištu u Zadru 6. svibnja 2019. održano je četvrto po redu događanje u sklopu velike nacionalne akcije „Hrvatska pamet Hrvatskoj“ koju organiziraju Večernji list i Poslovni dnevnik, a čiji je krajnji cilj zadržavanje mladih obrazovanih ljudi u Hrvatskoj. Akcija je obuhvaćala natječaj studentskih razvojnih projekata, okrugle stolove i tribine „Budućnost u Hrvatskoj“ koje se održavaju u šest hrvatskih gradova u suradnji sa šest sveučilišta te putujuću izložbu u povodu proslave 60 godina Večernjeg lista.

Direktorica Večernjeg lista Andrea Borošić rekla je kako je Zadar poslovni partner te kuće već godinama te joj je drago što je upravo on dio

ove velike akcije. Višegodišnji projekt usmjeren je na mlade koje se želi motivirati da ostanu u Hrvatskoj i tu zasnuju svoju obitelj. Direktorici i Večernjem listu na „okrugloj“ obljetnici čestitala je rektorica Sveučilišta u Zadru prof. dr. sc. Dijana Vican.

Zadarski gradonačelnik Branko Dukić istaknuo je kako je Zadar već stoljećima usmjeren na razvijanje potencijala mladih, o čemu svjedoči i utemeljenje prvog sveučilišta na ovim prostorima u 14. stoljeću.

Rektorica Vican na okruglom stolu o važnosti zadržavanja mladih obrazovanih ljudi u Hrvatskoj rekla je kako Sveučilište svoj razvoj temelji na promjeni kulture rada, ali i malim kvalitetnim timovima, preko kojih stupa u kontakt s tržištem rada i povezuje se s gospodarstvom.

Primjere dobrih korištenja europskih fondova iznio je gradski pročelnik Šime Erlić, posebno pritom ističući projekte poput coworking-prostora koje koriste mladi IT stručnjaci. Načelnik Sektora za demografski razvoj u Ministarstvu za demografiju, obitelj, mlade i socijalnu politiku dr. sc. Domagoj Novosel iznio je ohrabrujuće podatke o povratku mladih u Hrvatsku. U Irskoj, gdje su otputovali mladi ljudi tražeći prvi posao, ove je godine manje Hrvata nego lani, dok ih je u Njemačkoj, gdje je tendencija odlaska cijelih obitelji, nešto veći broj. Dožupan Šime Mršić rekao je kako je najbolja demografska politika jaka gospodarska politika, a zadarsko gospodarstvo ima oko 8000 zaposlenih više nego 2014. godine.

Zamjenica pročelnice Odjela za turizam i komunikacijske znanosti izv. prof. dr. sc. Božena Krce Miočić govorila je o promjeni trendova u turizmu, koji više nije sezonalan i ograničen na

tri ljetna mjeseca, što dovodi do veće potražnje za radnom snagom, ali i studenata na praksi. Nije rijetkost da poslodavci traže da im Sveučilište na praksu ustupi studente već od veljače, istaknula je Krce Miočić.

Na kraju programa održana je interaktivna tribina za studente na kojoj je predstavljen natječaj za pisanje projekata, kojim Večernji list nagrađuje izvrsnost hrvatskih studenata.

XIII. DANI IBERSKIH JEZIKA I KULTURA

Tradicionalni, 13. po redu Dani iberskih jezika i kultura, jedina manifestacija u Hrvatskoj koja izlazi iz okvira hispanistike i nudi pregled i upoznavanje s literaturom triju iberskih jezika – baskijskog, katalonskog i galješkog, održani su od 6. do 13. svibnja 2019. na Odjelu za hispanistiku i iberske studije.

Dani iberskih jezika i kultura središnja su kulturna manifestacija Odjela za hispanistiku i iberske studije, starija i od samog Odjela, koja je u svojoj bogatoj povijesti ugostila brojne stručnjake za iberske jezike i kulture. Već trinaestu godinu zaredom na Sveučilištu u Zadru gostuju brojni strani profesori, pjesnici, glazbenici i umjetnici, a na najmlađem odjelu Sveučilišta imamo priliku čuti gotovo sve iberske jezike.

Ovogodišnji Dani otvaraju se recitalom iberske poezije 6. svibnja 2019. u Indie Baru, a uokviruju ih čak dva koncerta, sjajnog studentskog benda La Banda na otvorenju i galjeških glazbenika Gabri Dakidarría & García MC u petak 10. svibnja 2019.

Na XIII. Danima gostovalo je šest profesora s pet stranih sveučilišta: Verona, Leipzig, Alcalá de Henares, Burgos i Sveučilište Complutense

u Madridu. Matteo de Beni sa Sveučilišta u Veroni govorio je o neologizmima i posuđenica-ma u suvremenom španjolskom jeziku, Carsten Sinner sa Sveučilišta u Leipzigu o jezičnim varijetetima, njegov kolega Unai Lauzirika Amias o dijalektologiji, baskijskom jeziku, književnosti i filmu. Sa Sveučilišta u Burgosu stigla je Ana María Aguilar López koja se bavi aplikacijama za učenje stranog jezika, Manuel Martí Sánchez sa Sveučilišta Alcalá podučio nas je frazeološkim konstrukcijama, a Concepción Maldonado sa Sveučilišta Complutense, urednica slavnog rječnika Clave, za koji je predgovor napisao Gabriel García Márquez, otkrila nam je čari leksikografije kao lingvističke discipline.



Maite Coll Mariné, lektorica Instituta Ramon Llull, govorila je o katalonskim piscima 30-ih godina prošlog stoljeća, a lektor Xunta de Galicia, Alejandro Martínez Vicente, o kolokacija-ma u galješkom i španjolskom jeziku.

Posebna je poslastica bio intenzivni šestosatni

tečaj baskijskog jezika koji će održao Unai La-uzirika Amias i predavanje baskijskog pjesnika Rikarda Arregija o suvremenoj baskijskoj poeziji.

DANI GERMANISTIKE

Odjel za germanistiku obilježio je od 6. do 10. svibnja 2019. Dane germanistike sa sljedećim popratnim događanjima: svečana promocija 11. generacije prvostupnika njemačkog jezika i književnosti, kreativna radionica učenja njemačkog jezika uz Instagram, „Književni doručak“ uz predstavljanje djela suvremenih austrijskih autora, predavanja gostujućih profesora s njemačkog sveučilišta Duisburg-Essen, izlet studenata i nastavnika u Zaton i Nin i posjet tamošnjim znamenitostima.



DANI TALIJANISTIKE

Dani talijanistike 2019. u organizaciji Odjela za talijanistiku održali su se od 14. do 16. svibnja 2019. Pod koordinacijom poslijedoktorandica dr. sc. Nikoline Gunjević Kosanović i dr. sc. Sanje Paše u suradnji sa studenticama Ivanom Bilandžijom i Marijanom Čiklič osmišljen je program s čitavim nizom aktivnosti i događanja,

a realiziran je u suradnji s nekoliko institucija.

U utorak 14. svibnja 2019. u OŠ Petra Preradovića održane su u jutarnjim satima dvije radionice (radionicu „Conosciamo gli animali“ održale su studentice Odjela za talijanistiku Natalija Puzar, Sara Bonifačić, Meri Miočić, a sudjelovali su učenici 1. a razreda s učiteljicom Zdravkom Gunjević; radionicu „Facciamo la spesa“ održale su studentice Odjela za talijanistiku Stefani Mofardin, Lucija Stolić, Nada Zelić, a sudjelovali su učenici 3. a razreda s učiteljicom Brankom Milardović), dok se u popodnevnom satima održala aktivnost „Leggiamo le favole“ u Gradskoj knjižnici Zadar – studentice Odjela za talijanistiku Tereza Milovčević, Ana Radić, Domina Jagnjić i Petra Fabijančić čitale su bajke i priče na talijanskom jeziku djeci predškolskog i osnovnoškolskog uzrasta. U večernjim satima u Studentskom klubu „Božo Lerotić“ prikazana je komedija „Sei mai stata sulla luna?“ (film je ustupio Talijanski institut za kulturu u Zagrebu).

U srijedu 15. svibnja 2019. u ogranku „Aleksandar Stipčević“ – Arbanasi Gradske knjižnice Zadar, u jutarnjem terminu održana je radionica naslovljena „Giochiamo con i colori“ koju su izveli studenti Odjela za talijanistiku Mirna Bagić, Marino Šilić, Lucija Dundović i Roko Stanić, a sudjelovala su djeca predškolskog uzrasta. U jutarnjem terminu održano je predavanje u Klasičnoj gimnaziji Ivana Pavla II. s pravom javnosti – predavanje naslovljeno „Stereotipi sull'Italia“ održale su studentice Ivana Bilandžija i Marijana Čiklič, a sudjelovali su učenici 2. b razreda s nastavnicom Vanjom Bajlo. U popodnevnom terminu istoga dana na Odjelu za talijanistiku dodijeljene su nagrade iznimnim

studentima Odjela za talijanistiku nakon čega je uslijedilo predavanje „I nostri studenti provenienti dagli altri paesi“ u sklopu kojega su se predstavili dolazni studenti Odjela Emiliano Tomas Benavides Palumbo, Desanka Jauković i Antonio Dario Russo, govoreći o iskustvu studiranja u Zadru i specifičnostima zemalja iz kojih potječu.

U četvrtak 16. svibnja 2019. s početkom u 12 sati Dora Gavran i Lorena Marnika održale su predavanje „Nomi dei colori nella fraseologia croata ed italiana“, a sudjelovali su studenti Odjela za talijanistiku.



kulturno-zabavnom životu. „Ritam kulturizma“ održavao se na različitim lokacijama u gradu Zadru. Cilj ovogodišnjeg „Ritma kulturizma“, koji se održavao od 15. do 17. svibnja 2019., bio je promocija rada dobrotvornih, kulturnih, sportskih i drugih udruga u lokalnoj zajednici, u svrhu poticanja uzajamnog pomaganja i društveno-korisnog rada u lokalnoj zajednici, koje doprinose jačanju zajedništva i razvoju društveno odgovornog ponašanja u lokalnoj zajednici. Sukladno tome, tijekom projekta provedena je ekoakcija čišćenja podmorja južnog dijela zadarske rive i akcija darivanja krvi na Sveučilištu u Zadru. Osim toga, svoj rad su predstavile različite humanitarne, kulturne, sportske i druge udruge. U humanitarnom dijelu projekta prikupljena su financijska sredstva koja su donirana Onkološkom odjelu Opće bolnice Zadar. Svim aktivnostima tijekom projekta jačao se društveno-kulturni identitet lokalne zajednice potreban u međukulturalnom razumijevanju te složenom globalnom okruženju i turističkom tržištu u kojem Zadar i Zadarska županija kao turističke destinacije aktivno djeluju. Time se ujedno obilježilo 10 godina uspješnog provođenja projekta čiji je temeljni cilj bio poticanje društveno odgovornog djelovanja u lokalnoj zajednici.

Dani TALIJANISTIKE
SVEUČILIŠTE U ZADRU
14. - 16. svibnja 2019.



UTORAK, 14. SVIBNJA 2019.	SRJEDJA, 15. SVIBNJA 2019.	ČETVRTAK, 16. SVIBNJA 2019.
10 SATI Osveta Beka Petra Pirandellova: Malinconia Cominciano gli amori! Radionica <i>Paradiso in terra</i>	10 SATI Glasnik književno-zadarski: ocjena „ALTERNATIVA SVIBNJA“ - ARABIAH Radionica <i>Confessioni e i colori</i>	9:30 SATI Radionica <i>Intervista</i> Ivana Parica II. Predavanje <i>Intervista sull'Italia</i>
15 SATI Glasnik književno-zadarski: L'acqua è bianca	15 SATI Osveta SA "MAGLIONE": DIPLOMA LAS Dražđa napreda: Ispraviti studijama Odjela za talijanistiku Predavanje <i>Il nostro studio</i> proveniente dagli altri paesi	14 SATI Osveta SA "MAGLIONE": DIPLOMA LAS Predavanje <i>Nomi dei colori</i> nella fraseologia croata ed italiana



„RITAM KULTURIZMA“

Tema projekta „Ritam kulturizma“ 2019. bila je „Tri ritma za kraj“, čime su se objedinila tri područja ljudskog djelovanja: međuljudska solidarnost i volonterizam te doprinos obrazovanju i

DAN OTVORENIH VRATA UDRUGE HGD I ODJELA ZA GEOGRAFIJU

Dan otvorenih vrata Udruge HGD i Odjela za geografiju organizira i sufinancira Ured za udruge Vlade RH i Europski socijalni fond. Cilj je Dana otvorenih vrata promoviranje svih segmenata geografske znanosti i struke te predstavljanje studentskih programa za preddiplomske i diplomske studije geografije (za dvopredmetni/nastavnički i



jednopredmetni/znanstveni smjer) na Odjelu za geografiju te za poslijediplomski doktorski studij Jadran – poveznica među kontinentima. Dan otvorenih vrata održao se 24. svibnja 2019.

SVEČANA DONACIJA KNJIGA

Odjel za rusistiku primio je značajnu knjižnu građu od organizacije Rossotrudničestvo. Primopredaja knjiga održala se 24. svibnja 2019. na Sveučilištu.

RUSKI DANI

Godišnja manifestacija usmjerena na popularizaciju ruske kulture u organizaciji studenata i nastavnika Odjela za rusistiku, Ruski dani, održala se od 27. do 31. svibnja 2019. Program

se sastojao od tri studentska predavanja, dvije radionice, kviza, projekcije igranog filma, ali i projekcije studentskog filma koji su studentice i studenti Odjela za rusistiku snimili u sklopu kolegija Filmska radionica u nastavi ruskoga jezika kod doc. dr. sc. Maje Pandžić. Program se održavao u Studentskom klubu „Božo Lerotić“.

TRADICIONALNI SUSRET UČITELJA MENTORA S PROFESORIMA METODIKA NASTAVNIH PREDMETA

Povodom završetka nastave u ak. god. 2018./2019., u Vijećnici Odjela za nastavničke studije u Gospiću 19. lipnja 2019. održan je tradicionalni susret učitelja mentora Osnovne škole dr. Jure Turića iz Gospića s profesorima metodika nastavnih predmeta. Uz razmjenu prigod-



nih poklona razgovaralo se o uspješnoj suradnji mentora i Odjela, o realizaciji stručno-pedagoške prakse studenata.

GODIŠNJE NAGRADE „FEDERIK GRISOGONO BARTOLAČIĆ“

Sukladno dosadašnjoj praksi HGD Zadar, dodijeljene su godišnje nagrade „Federik Gri-

sogono Bartolačić“ u tri kategorije. Laureati za akademsku godinu 2017./2018. su: Adriana Rogić, studentica 2. godine, u znak priznanja za izvrstan rezultat tijekom studiranja na prvoj godini preddiplomskog studija geografije; Josipa Golomboš, studentica 3. godine, u znak priznanja za izvrstan rezultat tijekom studiranja na drugoj godini preddiplomskog studija geografije



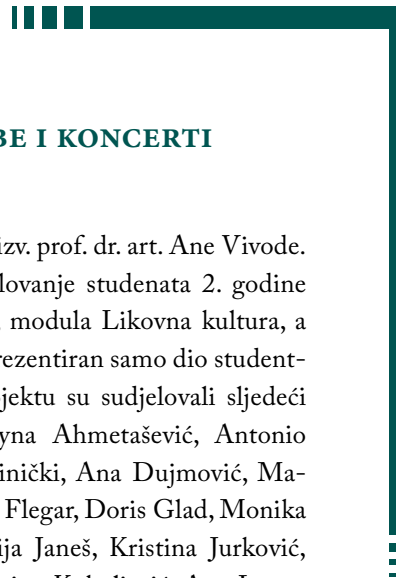
i Josip Mikinac, student prve godine diplomskog studija, u znak priznanja za izvrstan rezultat na trećoj godini preddiplomskog studija geografije.

Petar Nikolić, prof., nagradu je dobio u znak priznanja za predani pedagoški rad kojim je značajno pridonio promociji i razvoju geografske struke.

U znak priznanja za predani nastavni i znanstveni rad kojim je značajno pridonio promociji i razvoju geografske struke nagradu je dobio prof. dr. sc. Dražen Živić, demograf s instituta Ivo Pilar. Nakon što mu je uručena nagrada, prof. Živić održao je predavanje na temu „Svijet i Hrvatska u suvremenom migracijskom kontekstu“.

PREDSTAVLJANJE POMORSKOG ODJELA

Djelatnici Pomorskog odjela održali su niz predstavljanja/prezentacija studijskih programa Pomorskog odjela, studentskih projekata i drugih nastavnih i stručnih aktivnosti na Pomorskom odjelu učenicima četvrtih razreda srednjih škola u prostorima njihovih škola (Tehnička škola Zadar, Obrtnička škola Zadar, Pomorska škola Zadar, Gimnazija Vladimira Nazora i Gimnazija Jurja Barakovića u Zadru).



4.4. PREDSTAVLJANJA KNJIGA I ČASOPISA, IZLOŽBE I KONCERTI

PREDSTAVLJANJE KNJIGE LAUDE NITENS MULTA

Odjel za povijest umjetnosti organizirao je u crkvi Sv. Marije Male u četvrtak 25. listopada 2018. predstavljanje knjige *Laude nitens multa* – Zbornik radova s kolokvija u povodu 900. obljetnice Vekenegina epitafa.

<http://www.unizd.hr/Portals/11/Obavijesti/a3plus-compressed.pdf>

<http://www.unizd.hr/Portals/11/Obavijesti/pozivnica-compressed.pdf>

pod mentorstvom izv. prof. dr. art. Ane Vivode. Uključivo je sudjelovanje studenata 2. godine učiteljskog studija, modula Likovna kultura, a iako je izložbom prezentiran samo dio studentskih radova, u projektu su sudjelovali sljedeći studenti: AnnaRayna Ahmetašević, Antonio Bektić, Kristina Binički, Ana Dujmović, Marina Fajtić, Helena Flegar, Doris Glad, Monika Goreta, Ana Marija Janeš, Kristina Jurković, Matea Koren, Kristina Kukuljević, Ana Levar, Ivana Matasić, Slavica Mudrovčić, Matea Požega, Kristina Prpić, Tajana Puškarić, Kristina Talaja i Katarina Vukelić.

IZLOŽBA O GLAGOLJICI

U knjižnici Odjela za nastavničke studije u Gospiću, povodom Mjeseca hrvatske knjige, u listopadu 2018. pripremljena je prigodna izložba o glagoljici.

IZLOŽBA „U OČUVANJU BAŠTINE“

U malom salonu Muzeja Like Gospić 5. studenoga 2018. otvorena je izložba studentskih radova „U očuvanju baštine“. Motivirani bogatstvom Etnografske zbirke Muzeja, posebice bogatom zbirkom košaraških proizvoda, studenti su posvetili nekoliko mjeseci analizi vizualne osobitosti estetike unikatnih proizvoda ručnog rada i različitim mogućnostima njihove grafičke interpretacije. Projekt je jedan u nizu grafičkih projekata studenata Odjela za nastavničke studije u Gospiću, realiziran tijekom zimskog semestra akademske godine 2017./2018.



PREDSTAVLJANJE KNJIGE U OSJEČKOM NUTARNJEM GRADU

U suradnji Odjela za informacijske znanosti i Odjela za kroatistiku 13. studenoga 2018. organizirano je predstavljanje knjige prof. dr. sc. Helene Sablić Tomić U osječkom nutarnjem gradu. Nakon promocije prof. dr. sc. Helena Sablić Tomić održala je predavanje „Kulturološka šetnja Osijekom“. U predstavljanju knjige uz autoricu su sudjelovali: doc. dr. sc. Marijana Tomić, doc. dr. sc. Sanja Knežević i izv. prof. dr. sc. Nives Tomašević.



PREDSTAVLJANJE KNJIGE ARBANAŠKI NA RASKRIŽJU: VITALITET I ODRŽIVOST JEDNOG MANJINSKOG JEZIKA AUTORICA LUCIJE ŠIMIČIĆ I KLARE BILIĆ MEŠTRIĆ

U sklopu obilježavanja Dana grada Zadra, predstavljena je knjiga Arbanaški na raskrižju: vitalitet i održivost jednog manjinskog jezika autorica Lucije Šimičić i Klare Bilić Meštrić u izdanju Srednje Europe. Ovo prvo i prigodno predstavljanje knjige održano je 30. studenoga 2018. u 18 sati u prostorima kulturno-umjetničke udruge „Vicko Zmajević“ Zadar – Arbanasi

(Trg Gospe Loretske 1, Arbanasi), a u predstavljanju su, uz autorice, sudjelovali izv. prof. dr. sc. Anita Skelin Horvat, prof. dr. sc. Mislava Bertosa, doc. dr. sc. Ivana Škevin Rajko, prof. Damir Agičić i dr. sc. Maximiljana Barančić.

Drugo predstavljanje ove knjige održano je 2. srpnja 2019. godine u knjižnici Bogdana Ogrizovića u Zagrebu.

PREDSTAVLJANJE KNJIGE EGZIL ZA POČETNIKE

Na Odjelu za francuske i frankofonske studije u prosincu 2018. gostovao je književnik Velibor Čolić. Tom prilikom predstavljena je njegova nova knjiga Egzil za početnike.

PREDSTAVLJANJE KNJIGE JUŽNOSLAVENSKO PITANJE

U organizaciji Mladeži Ogranka Matice hrvatske u Zadru, Sveučilišta u Zadru i Odjela za povijest, 5. prosinca 2018. predstavljena je knjiga Južnoslavensko pitanje autora Ive Pilara.

BOŽIĆNI KONCERT STUDENATA SVEUČILIŠTA U ZADRU

U Svečanoj dvorani 13. prosinca 2018. održan je božićni koncert studenata Sveučilišta u Zadru. U nazočnosti rektorice prof. dr. sc. Dijane Vican, prorektora, profesora i kolega studenata, studentski sastavi izveli su širok repertoar prigodnih blagdanskih pjesama.

Program je otvorio svima poznati A.K.A. Crescendo pjesmom „Jesus, what a wonderful child“, izmjenjujući se na pozornici sa sastavi-



ma Les Sysiphes i La Banda. Valentina Gudelj pružila je dojmpljive interpretacije „Santa Baby“ i „Let it snow“, nakon čega se pridružila sastavu Lasciate ogni speranza voi ch'entrate, koji je unio dašak talijanske kulture.

Program su zatvorili Akademski zbor Sveučilišta u Zadru i Rhapsody, nakon čega su svi zajedno otpjevali „Božić dolazi“.

Svim izvođačima i uzvanicima čestitan je Božić te zaželjena sretna nova godina uz puno zdravlja, razumijevanja i radosti.

BOŽIĆNA KNJIŽEVNA VEČER

Studenti Odjela za kroatistiku organizirali su 17. prosinca 2018. kićenje bora stihovima s početkom u 12 sati, a u Studentskom klubu „Božo Lerotić“ s početkom u 20 sati održana je



Božićna književna večer. Voditeljica je bila Ana Vulelija, mag. philol. croat.

IZLOŽBA „OTKRIĆE LIKOVNOSTI U VIZUALNOSTI“

U prostorijama knjižnice Vladimira Nazora u Zagrebu 7. siječnja 2019. otvorena je izložba likovnih radova studenata Odjela za nastavničke studije u Gospiću pod nazivom „Otkriće likovnosti u vizualnosti“. Radovi su nastali pod mentorstvom doc. dr. art. Marijan Richter. Izložba je bila otvorena do 15. veljače 2019.



PREDSTAVLJANJE KNJIGE ZADARSKO ZDRAVSTVO I OBRANA ZADRA U DOMOVINSKOM RATU 1991. GODINE

Odjel za zdravstvene studije je u suradnji sa Zadarskom županijom u okviru programa obilježavanja 26. obljetnice vojno-redarstvene akcije Maslenica 21. siječnja 2019. u Svečanoj dvorani Sveučilišta organizirao predstavljanje



zbornika radova Zadarsko zdravstvo i obrana Zadra u Domovinskom ratu 1991. godine. O knjizi su govorili nastavnici Odjela za zdravstvene studije prof. dr. sc. Neven Skitarelčić, prof. dr. sc. Boris Dželalija, doc. dr. sc. Petar Lozo te akademik Vjekoslav Jerolimov. Zbornik je nastao dvije godine nakon održavanja znanstveno-stručnog skupa „Zadarsko zdravstvo i obrana Zadra u Domovinskom ratu 1991. godine“ koji je održan u Novom kampusu u Zadru tijekom listopada 2016. Održana predavanja pretvorena su u tekstove u zborniku te je nastalo izvorno djelo obima 230 stranica, koje ima znanstvenu vrijednost. Naime, prvi put su u tom obimu obuhvaćeni podatci o ranjenima, povrijeđenima, poginulima i nestalima, kako pripadnicima HV-a



tako i pripadnicima MUP-a i civilima na našem području. Vrijednost djela je i u tome što je nastalo kao rezultat osobnih iskustava sudionika skupa, izravnih sudionika Domovinskog rata na području Zadra i sjeverne Dalmacije. U pripremi zbornika radova sudjelovali su predstavnici Sveučilišta u Zadru i Zavoda za povijesne znanosti HAZU u Zadru, HLZ podružnice Zadar, OB Zadar.

PREDSTAVLJANJE ČASOPISA ARS ADRIATICA

Predstavljanje osmog broja časopisa *Ars Adriatica* održano je u četvrtak 24. siječnja 2019. u 18 sati u Svečanoj dvorani Sveučilišta u Zadru. Časopis je predstavio izv. prof. dr. sc. Marko Špikić.

http://www.unizd.hr/Portals/11/Obavijesti/Ars_Adriatica8_pozivnica.jpg

http://www.unizd.hr/Portals/11/Obavijesti/Ars_Adriatica8_plakat.pdf

PREDSTAVLJANJE ČASOPISA MISCELLANEA HADRIATICA ET MEDITERRANEA

Na Odjelu za povijest Sveučilišta u Zadru 26. veljače 2019. predstavljen je treći i četvrti svezak znanstvenog časopisa *Miscellanea Hadriatica et Mediterranea*.

Treći broj u cijelosti je posvećen dr. Slobodanu Čači, koji je kao dugogodišnji profesor Starog vijeka na Odjelu na povijest ostavio velikog traga kao omiljeni nastavnik i kao briljantan znanstvenik.

U četvrtom broju predstavljeni su radovi ra-

zličitih tematika, od klasičnih povijesnih preko pravne povijesti do povijesne toponimije, a koji se bave jadranskim i sredozemnim istraživačkim temama, pri čemu se, međutim, ne zanemaruje ni zaleđe, jer se ta dva ambijenta neminovno uvijek međusobno nadopunjuju, kako je napisala u uvodniku glavna urednica prof. dr. sc. Anamarija Kurilić.

PREDSTAVLJANJE KNJIGE NAJZDRAVIJE NAMIRNICE SVIJETA

Odjel za zdravstvene studije i Odjel za ekologiju agronomiju i akvakulturu 27. veljače 2019. predstavili su knjigu *Najzdravije namirnice svijeta* autora Georgea Mateljana. Knjigu su promovirali prof. dr. sc. Marijana Matek Sarić s Odjela za zdravstvene studije Sveučilišta u Zadru, prof. dr. sc. Irena Drmić Hofman s Medicinskog fakulteta u Splitu, doc. dr. sc. Vedran Poljak sa Sveučilišnog odjela za studije mora Split i Željko Petrović, dipl. ing., iz udruge „Zdravi grad Split“, ujedno glavni urednik hrvatskog izdanja.

HUMANITARNI KONCERT U SURADNJI S CARITASOM ZADARSKE NADBISKUPIJE

Studenti Teološko-katehetskog odjela Sveučilišta u Zadru organizirali su 1. ožujka 2019. godine u sveučilišnoj kapeli sv. Dimitrija humanitarni koncert u suradnji s Caritasom Zadarske nadbiskupije. Tom prigodom nastupilo je nekoliko zborova mladih zajedno s VIS-om studenata Teološko-katehetskog odjela. Prikupljeni dobrovoljni prilozi predani su u korist Programa kabineta rane intervencije.

IZLOŽBA „60 GODINA ŠTRUMPFOVA“

U suradnji s Wallonie Bruxelles International studenti Odjela za francuske i frankofonske studije organizirali su izložbu „60 godina Štrumpfova“ u Studentskom klubu „Božo Leročić“. Izložba je bila otvorena od 12. do 20. ožujka 2019.



IZLOŽBA I PREDAVANJE „GUSTAV KLIMT I BEČKA SECESIJA“

Na Sveučilištu u Zadru 14. ožujka 2019. otvorena je putujuća izložba o Gustavu Klimtu koju su omogućili Austrijski kulturni forum iz Za-



greba i Austrijska knjižnica „Dr. Alois Mock“ iz Zadra. Tim povodom u Svečanoj dvorani dr. sc. Irena Kraševac s Instituta za povijest umjetnosti u Zagrebu održala je predavanje pod nazivom „Gustav Klimt i bečka secesija“.

FILMSKE VEČERI NA ODJELU ZA FRANCUSKE I FRANKOFONSKE STUDIJE

Strana lektorica Morgane Mazan, prof., organizirala je za studente Odjela za francuske i frankofonske studije filmske večeri od 14. ožujka do 23. svibnja 2019. na kojima se prikazivala popularna francuska kriminalistička serija „Dix pourcent“.



PREDSTAVLJANJE ZNANSTVENOG ČASOPISA MEMORABILIKA

Na Odjelu za nastavničke studije u Gospiću 28. ožujka 2019. predstavljen je prvi broj znanstvenog časopisa MemorabiLika. Časopis je objavljen u sunakladništvu Državnog arhiva u Gospiću i Sveučilišta u Zadru. U ime Sveučilišta u Zadru o časopisu je govorio prof. dr. sc. Josip Faričić, prorektor za strategiju razvoja i izdavaštvo. Časopis su predstavili članovi uredništva: glavni urednik Ivica Mataija, dr. sc. Mile Bogović, doc. dr. sc. Ivan Brlić, dr. sc. Tatjana Kolak, dr. sc. Fikret Midžić i izv. prof. dr. sc. Vesna Grahovac-Pražić.

CIKLUS ŠPANJOLSKOG FILMA

„Ciklus španjolskog filma“ u suorganizaciji Odjela za hispanistiku i iberške studije Sveučilišta u Zadru, Veleposlanstva Španjolske u Zagrebu i Koncertnog ureda Zadar namijenjen je studentima i široj javnosti i predstavlja prvi javni ciklus španjolskog filma u Zadru. Kako na Sveučilištu u Zadru od 2018. godine samostalno djeluje Odjel za hispanistiku i iberške studije i kako na studijima koje izvodi Odjel gotovo 150 studenata studira španjolski jezik i književnost, tako se činilo sasvim razložnim predstaviti i dio španjolske kulture kroz program pod nazivom „Ciklus španjolskog filma“. Cilj programa bio je kroz pet termina i pet filmova upoznati javnost s klasicima španjolske kinematografije poput Luisa Buñuela, Luisa Garcíe Berlange i Juana Antonia Bardema. Filmovi iz

ciklusa se s iznimkom „Viridiane“ rijetko nalaze na programima kinoteka, a riječ je o vrlo važnim naslovima, ne samo za španjolsku kulturu već i za vrednovanje španjolske kulture za vrijeme frankističkog režima. Kroz pet žanrova: dramu, melodramu, crnu komediju, psihološki film i animirani film, predstavljaju se i vodeće tendencije španjolskih autora/redatelja: neorealizam, novi val, nadrealizam, egzistencijalizam i magični realizam. Kako je riječ o filmovima koji posjeduju i povijesnu i estetsku važnost, a ne samo komercijalnu i zabavnu, tako je cilj Ciklusa i upoznavanje i poučavanje publike putem filmskih klasika, što se u vremenu općeg konzumerizma čini neophodnim za očuvanje kulturne i umjetničke vrijednosti filma kao medija. Filmovi su se prikazivali u ožujku i travnju 2019.

PREDSTAVLJANJE PRIJEVODA ROMANA EVE MENASSE

U organizaciji Odjela za germanistiku, 4. travnja 2019. održano je predstavljanje prijevoda romana Eve Menasse Vienna, Vremenski kristali i Životinje za napredne. Knjige su predstavili prof. dr. sc. Goran Lovrić i Andy Jelčić, a ulomke iz romana čitala je Eva Menasse.

IZLOŽBA „BOJA, IZGUBLJENA I NAĐENA“

U Muzeju Like Gospić 11. travnja 2019. otvorena je izložba studentskih radova „Boja, izgubljena i nađena“, pod mentorstvom doc. dr. sc. Marijana Richtera. Ista je izložba u lipnju 2019., povodom završetka nastave u ak. god. 2018./2019., bila postavljena u Zadru (izložbe-





ni prostor „Most“), na inicijativu Alumni kluba Sveučilišta u Zadru.

PREDSTAVLJANJE KNJIGE LEKSIK MORSKE FAUNE SJEVERNE DALMACIJE

Knjiga Nikole Vuletića i Vladimira Skračića Leksik morske faune u sjevernoj Dalmaciji. Prvi dio: rječnik pučkoga nazivlja, izdanje Sveučilišta u Zadru, predstavljena je na Morskom utorku Gradske knjižnice Zadar 16. travnja 2019. Ovo iznimno zanimljivo djelo, u obliku rječnika, donosi pučke nazive za morske životinje, prikupljene u sedamdeset i trima mjestima u sjevernoj Dalmaciji.

Autorima je čestitao prorektor Sveučilišta u Zadru prof. dr. sc. Josip Faričić, ističući da knjiga nadilazi jezikoslovni značaj te na svima razumljiv način predstavlja jezično blago našeg prostora.

Nakon prve knjige koja donosi pučko nazivlje, autori pripremaju i drugu s kartografskom građom, koja svjedoči kako postoje oštre granice između zadarske i šibenske zone. Dok su zadarski nazivi riba i drugih morskih organizama povremeno zalazili duboko u šibenski teritorij, riječi karakteristične za šibensko područje „do-

bacivale“ su se najčešće do Pakošтана i Pašmana, najdalje do Sukošana.

PREDSTAVLJANJE KNJIGE BOKA KOTORSKA – ZALJEV SVETACA I HRVATSKE KULTURE

U suorganizaciji Odjela za kroatistiku, HKD Napredak – Zadar i Putovima bokeljskih Hrvata – Boka u Zadru organizirano je predstavljanje knjige prof. dr. sc. Vande Babić Boka kotorska – zaljev svetaca i hrvatske kulture. Uz autoricu knjigu su predstavili Goran Ogurlić i akademik Pavle Goranović, direktor Zavoda za udžbenike i nastavna sredstva Crne Gore. Predstavljanje je održano u Gradskoj loži u Zadru 29. travnja 2019. u sklopu Županijskih dana 2019.

PREMIJERA FILMA „KAD SPLASNU JEDRA“

U suorganizaciji s HKD Napredak, 29. travnja 2019. u sklopu Županijskih dana 2019. Odjel za kroatistiku organizirao je premijeru dokumentarnog filma Bože Vodopije „Kad splasnu jedra“. Premijera je održana u dvorani Nadbiskupskog sjemeništa „Zmajević“.

PREDSTAVLJANJE KNJIGE ČITANJEM DO (SPO)RAZUMIJEVANJA: OD ČITALAČKE PISMENOSTI DO ČITATELJSKE SPOSOBNOSTI

U organizaciji Odjela za informacijske znanosti i Naklade Ljevak 14. svibnja 2019. održalo se predstavljanje knjige Anite Peti-Stantić Čitanjem do (spo)razumijevanja: od čitalačke pismenosti do čitateljske sposobnosti. Nakon

predstavljanja prof. dr. sc. Anita Peti-Stantić održala je predavanje „Čitajmo da ne zaboravimo misliti: čitanje kao intelektualna aktivnost“. U predstavljanju su sudjelovale: Ivanka Stričević, Mirela Šušić, Nives Tomašević i autorica.

PROMOCIJA KNJIGE STAROLATINSKI NATPISI POK. DANIELA NEČASA HRASTE

Odjel za klasičnu filologiju Sveučilišta u Zadru organizirao 17. svibnja 2019. je promociju knjige Starolatinski natpisi pokojnog Daniela Nečasa Hraste, predavača s Odjela za klasičnu filologiju. Postupak izdavanja knjige pokrenut je u 2018. godini, još za autorova života, no ipak je uređena i tiskana postumno u nakladi Sveučilišta u Zadru. U promociji su sudjelovati recenzenti prof. dr. sc. Anamarija Kurilić i doc. dr. sc. Ante Matan, kolege doc. dr. sc. Nada Bulić i dr. sc. Krešimir Vuković te mr. sc. Sanja Smodlaka Vitas, urednica knjige. Predstavljanje se održalo u petak 17. svibnja 2019. u 14 sati u Svečanoj dvorani Sveučilišta u Zadru.

PREDSTAVLJANJE ZBORNIKA U VRTLOGU POVIJESNIH ZBIVANJA NA ISTOČNOJADRANSKOM PROSTORU – POČETAK 20. STOLJEĆA / IN THE WHIRLWIND OF HISTORIC EVENTS IN THE EASTERN ADRIATIC – THE EARLY 20TH CENTURY

Predstavljen je dvojezični zbornik radova U vrtlogu povijesnih zbivanja na istočnojadranskom prostoru – Početak 20. stoljeća / In the Whirlwind of Historic Events in the Eastern Adriatic – the Early 20th Century. Predstavljanje je održano 22. svibnja 2019. u suorganizaciji

Odjela za povijest i Inovacije, a zbornik su predstavili kourednici Ante Bralić i Branko Kasalo.

IZLOŽBA „TREĆI ČOVJEK, DRUGI KADAR“

U Kulturno-informativnom centru Gospić otvorena je izložba „Treći čovjek, drugi kadar“ koju je osmislio doc. dr. art. Marijan Richter sa studentima 2. i 4. godine Odjela za nastavničke studije u Gospiću u okviru kolegija iz likovne umjetnosti (Animacija, strip i ilustracija i Me-



todika nastave likovne kulture). Izložba, praćena prigodnim katalogom, dio je programa u okviru kojega je Odjel obilježio 100. godišnjicu obrazovanja učitelja u Gospiću. Otvorenje se održalo 22. svibnja 2019.

KONCERT „VELEPOSLANSTVO GLAZBENOG MAJSTORSTVA“

U sklopu Tjedna slavenske pismenosti na Odjelu za rusistiku u svibnju 2019., a okviru projekta Doma glazbe u Sankt-Peterburgu pod naslovom „Veleposlanstva glazbenog majstorstva“ i uz podršku organizacije Rossotrudničestvo na komornom koncertu su 24. svibnja 2019. nastu-

pili laureati međunarodnih natječaja Timofej Dolja (klavir) i Fjodor Beznosikov (violina).

IZLOŽBA „100 GODINA OBRAZOVANJA UČITELJA U GOSPIĆU“

Na Odjelu za nastavničke studije u Gospiću 24. svibnja 2019. otvorena je izložba Državnog arhiva u Gospiću pod nazivom „100 godina obrazovanja učitelja u Gospiću“. Izložba donosi dokumentirani povijesni pregled razvoja učiteljskog obrazovanja u Gospiću, od 18. kolovoza 1919., kada je otvorena Državna učiteljska škola za mušku i žensku mladež, do 2019. godine. Autorice su viša arhivistica Katarina Mataija i arhivistica Marija Fajdić. Izloženo je arhivsko gradivo Državnog arhiva u Gospiću, Hrvatskog školskog muzeja iz Zagreba, fotografije Odjela



za nastavničke studije u Gospiću i Muzeja Like Gospić, privatne fotografije, potom isjecci starih gospićkih novina i glasila koji opisuju identitet gospićke učiteljske škole, Pedagoške akademije,

njezinih pravnih sljednica i današnjeg Odjela za nastavničke studije. Cjelovitosti izložbe doprinio je i dvojezični katalog čiji su tekst „Tragovima obrazovanja učitelja u Gospiću“ napisale Sanja Vrcić-Mataija i Vesna Grahovac-Pražić. Izložbu je otvorila zamjenica gradonačelnika grada Gospića gospođa Kristina Prša, dipl. učiteljica, bivša studentica učiteljskog fakulteta u Gospiću. Otvorenje izložbe bilo je upotpunjeno glazbenim nastupom studenata Odjela pod vodstvom mentorice dr. sc. Ines Cvitković Kalanjoš.

KONCERT STUDENTSKOG PJEVAČKOG ZBORA „DEGENIJA“

Dana 24. svibnja 2019. Održan je koncert studentskog pjevačkog zbora „Degenija“ te solistica Ivane Rukavina i Ane Zadro uz glazbenu pratnju prof. Tvrtka Sarića. Koncert pod nazivom „Oko svijeta, glazbena tradicija u suvremenom“ održan je u okviru 6. Dana Šime i Ante Starčevića.

SVEUČILIŠTE I MATICA HRVATSKA PRIREDILE IZVEDBU GAVRANOVE KOMEDIJE „SVE O ŽENAMA“

Kao znak uspješne višegodišnje suradnje Sveučilište u Zadru i Matica hrvatska za svoje djelatnike i članove u Kazalištu lutaka Zadar priredili su izvedbu komedije Mira Gavranova „Sve o ženama“. Uoči predstave, 24. svibnja 2019. u Rektoratu Sveučilišta u Zadru održan je sastanak rektorice prof. dr. sc. Dijane Vican s predsjednikom Matice hrvatske prof. dr. sc. Stipom Boticom i njegovim suradnicima.

Sveučilište u Zadru i Matica hrvatska imaju



plodonosnu suradnju u području izdavaštva i znanstvenom radu zbog čega je rektorica Vican baš ove godine na Danu Sveučilišta zadarskom ogranku uručila zahvalnicu.

Kazališna predstava bila je vrhunac dana u kojem se vodstvo Matice sastalo s predstavnicima Zadarske županije, Grada Zadra te ogranaka Zadarske i Šibensko-kninske županije.

Inače, ovo je bila 85. izvedba komedije „Sve o ženama“ u samo godinu i četiri mjeseca od premijere. Predstavi je nazočio i autor Miro Gavran, inače istaknuti član Matice hrvatske, koji je nakon završetka s publikom kratko razgovarao o predstavi.

DOGAĐANJA U POVODU ZAVRŠETKA NASTAVE U AK. GOD. 2018./2019.

U povodu završetka nastave u ovoj akademskoj godini na Sveučilištu u Zadru 5. lipnja 2019. otvorena je izložba studenata Odjela za nastavničke studije u Gospiću „Boja izgubljena i pronađena“ te održano predavanje doc. dr. sc. Antonije Mlikote i Jurice Vučetića o rezultatima istraživanja talijanskih logora i fortifikacija u Zadru.

Izložba sveučilišnog odjela koji djeluje u Gos-

piću postavljena je u mostu između dvaju krila sveučilišne zgrade. Kako je istaknuo mentor studenata u ovoj izložbi dr. art. Marijan Richter, ovaj je prostor je vrlo zahvalan za izložbe te bi ga se moglo koristiti za razmjenu likovnih radova nastavnika koji predaju na sveučilištima i njihovih studenata.

Izlagачima, predstavljачima istraživanja i A. K. A. Crescendu koji je nastupio na otvaranju zahvalila je prorektorica za studije i studente prof. dr. sc. Nedjeljka Balić Nižić.



U nastavku programa u Svečanoj dvorani održano je predavanje o talijanskim logorima i bunkerima u Zadru. Doc. dr. sc. Mlikota predstavila je sustav fortifikacija koji je na širem području grada nastajao od dvadesetih godina prošlog stoljeća do 1942.

PREDSTAVLJANJE ČASOPISA DACHS

Dana 7. lipnja 2019. predstavljen je novi broj studentskog časopisa na njemačkom jeziku DACHS, koji je pod uredništvom prof. dr. sc. Gorana Lovrića i u suradnji sa studentima svih studijskih godina objavljen kao online izdanje na mrežnoj stranici Odjela.

FILMSKE VEČERI U AUSTRIJSKOJ KNJIŽNICI „DR. ALOIS MOCK“

Za studente Odjela za germanistiku u prostorijama Austrijske knjižnice „Dr. Alois Mock“ redovito su organizirane filmske večeri s prikazivanjem aktualnih filmova njemačkog govornog područja: „Auf der anderen Seite“, „Victoria“, „Heimweh“, „Der Himmel über Berlin“.

PREDSTAVLJANJE SLIKOVNICE GODIŠNJA DOBA

U Samostalnoj narodnoj knjižnici u Gospiću predstavljena je slikovnica Godišnja doba studentice Odjela za nastavničke studije u Gospiću Sveučilišta u Zadru Ive Maglić, nastala prema literarnom predlošku Zvonimira Baloga. Slikovnica je nastala tijekom izbornog kolegija Ilustracija, film i animirani strip u okviru Li-



kovnog modula pod mentorstvom izv. prof. dr. art. Ane Vivode. Slikovnicu su predstavile: pročelnica Odjela za nastavničke studije doc. dr. sc. Sanja Vrcić-Mataija, recenzentica izv. prof. dr. sc. Katarina Ivon, urednica izv. prof. dr. art. Ana Vivoda i autorica Iva Maglić. Predstavljanje je upriličeno 11. lipnja 2019. uz glazbenu pratnju studenata Antonia Bektića i Ivane Maras, pod mentorstvom dr. sc. Ines Cvitković Kalanjoš.



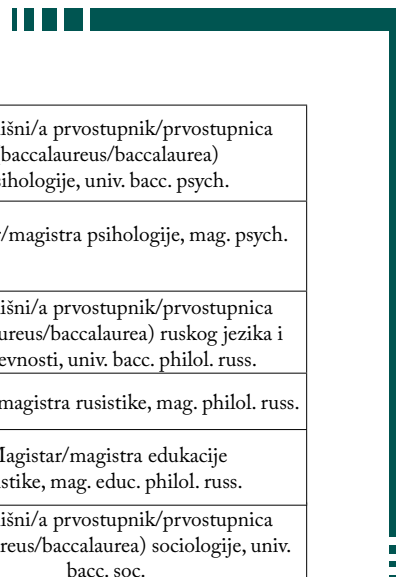
5.1. AKADEMSKI STUPNJEVI KOJI SE STJEČU NA SVEUČILIŠTU U ZADRU

ODJELI	STUDIJSKI PROGRAMI	AKADEMSKI STUPNJEVI
ODJEL ZA ANGLISTIKU	Preddiplomski sveučilišni studij Anglistika	Sveučilišni/a prvostupnik/prvostupnica (baccalaureus/baccalaurea) engleskog jezika i književnosti, univ. bacc. philol. angl.
	Diplomski sveučilišni studij Anglistika – nastavnički smjer	Magistar/magistra edukacije engleskog jezika i književnosti, mag. educ. philol. angl.
	Diplomski sveučilišni studij Anglistika – znanstveni smjer	Magistar/magistra engleskog jezika i književnosti, mag. philol. angl.
ODJEL ZA ARHEOLOGIJU	Preddiplomski sveučilišni studij Arheologija	Sveučilišni/a prvostupnik/prvostupnica (baccalaureus/baccalaurea) arheologije, univ. bacc. archeol.
	Diplomski sveučilišni studij Arheologija	Magistar/magistra arheologije, mag. archeol.
	Poslijediplomski znanstveni studij Arheologija istočnog Jadrana	Doktor/doktorica znanosti iz polja arheologije, dr. sc.
ODJEL ZA EKOLOGIJU, AGRONOMIJU I AKVAKULTURU	Preddiplomski sveučilišni studij Primijenjena ekologija u poljoprivredi	Sveučilišni prvostupnik/prvostupnica (baccalaureus/baccalaurea) inženjer primijenjene ekologije u poljoprivredi, univ. bacc. ing. agr.
	Preddiplomski sveučilišni studij Podvodne znanosti i tehnologije	Sveučilišni prvostupnik/prvostupnica (baccalaureus/baccalaurea) podvodnih znanosti i tehnologija, univ. bacc. submar. techn.
	Diplomski sveučilišni studij Održivo upravljanje vodenim ekosustavima	Magistar/magistra održivog upravljanja vodenim ekosustavima
ODJEL ZA EKONOMIJU	Preddiplomski sveučilišni studij Menadžment	Sveučilišni/a prvostupnik/prvostupnica (baccalaureus/baccalaurea) ekonomije, univ. bacc. oec.
	Diplomski sveučilišni studij Menadžment	Magistar/magistra ekonomije, mag. oec.

ODJEL ZA ETNOLOGIJU I ANTROPOLOGIJU	Preddiplomski sveučilišni studij Etnologija i antropologija	Sveučilišni/a prvostupnik/prvostupnica (baccalaureus/baccalaurea) etnologije i antropologije, univ. bacc. ethnol. et anthrop.
	Diplomski sveučilišni studij Etnologija i antropologija	Magistar/magistra etnologije, mag. ethnol.
ODJEL ZA FILOZOFIJU	Preddiplomski sveučilišni studij Filozofija	Sveučilišni/a prvostupnik/prvostupnica (baccalaureus/baccalaurea) filozofije, univ. bacc. phil.
	Diplomski sveučilišni studij Filozofija – nastavnički smjer	Magistar/magistra filozofije, mag. educ. phil.
	Diplomski sveučilišni studij Filozofija – znanstveni smjer	Magistar/magistra filozofije, mag. phil.
ODJEL ZA FRANCUSKE I FRANKOFONSKE STUDIJE	Preddiplomski sveučilišni studij Francuski jezik i književnost	Sveučilišni/a prvostupnik/prvostupnica (baccalaureus/baccalaurea) francuskog jezika i književnosti, univ. bacc. philol. franc.
	Diplomski sveučilišni studij Francuski jezik i književnost – nastavnički smjer	Magistar/magistra edukacije francuskog jezika i književnosti, mag. educ. philol. franc.
	Diplomski sveučilišni studij Francuski jezik i književnost – prevoditeljski smjer	Magistar/magistra francuskog jezika i književnosti, mag. philol. franc.
ODJEL ZA GEOGRAFIJU	Preddiplomski sveučilišni studij Geografija	Sveučilišni/a prvostupnik/prvostupnica (baccalaureus/baccalaurea) geografije, univ. bacc. geogr.
	Preddiplomski sveučilišni studij Primijenjena geografija	Sveučilišni/a prvostupnik/prvostupnica (baccalaureus/baccalaurea) geografije, univ. bacc. geogr.
	Diplomski sveučilišni studij Geografija – nastavnički smjer	Magistar/magistra edukacije geografije, mag. educ. geogr.
	Diplomski sveučilišni studij Primijenjena geografija	Magistar/magistra geografije, mag. geogr.
	Poslijediplomski sveučilišni studij Jadran – poveznica među kontinentima (studij Odjela za geografiju i Odjela za povijest)	Doktor/doktorica znanosti, područje humanističkih znanosti, polje povijest; doktor/doktorica znanosti, interdisciplinarna područja znanosti, polje geografija, dr. sc.
ODJEL ZA GERMANISTIKU	Preddiplomski sveučilišni studij Njemački jezik i književnost	Sveučilišni/a prvostupnik/prvostupnica (baccalaureus/baccalaurea) njemačkog jezika i književnosti, univ. bacc. philol. germ.
	Diplomski sveučilišni studij Njemački jezik i književnost – prevoditeljski smjer	Magistar/magistra njemačkog jezika i književnosti, mag. philol. germ.
	Diplomski sveučilišni studij Njemački jezik i književnost – nastavnički smjer	Magistar/magistra edukacije njemačkoga jezika i književnosti, mag. educ. philol. germ.

ODJEL ZA HISPANISTIKU	Preddiplomski sveučilišni studij Španjolski jezik i književnost	Sveučilišni/a prvostupnik/prvostupnica (baccalaureus/baccalaurea) španjolskog jezika i književnosti, univ. bacc. philol. hisp.
	Diplomski sveučilišni studij Hispanistika – opći smjer	Magistar/magistra španjolskog jezika i književnosti, mag. philol. hisp.
	Diplomski sveučilišni studij Hispanistika – prevoditeljska smjer	Magistar/magistra španjolskog jezika i književnosti, mag. philol. hisp.
ODJEL ZA INFORMACIJSKE ZNANOSTI	Preddiplomski sveučilišni studij Informatičke znanosti	Sveučilišni/a prvostupnik/prvostupnica (baccalaureus/baccalaurea) informacijskih znanosti, univ. bacc. inf.
	Diplomski sveučilišni studij Informatičke znanosti	Magistar/magistra informacijskih znanosti, mag. inf.
	Poslijediplomski znanstveni studij iz društvenih znanosti – polje informacijskih znanosti Društvo znanja i prijenos informacija (zajednički studij sa Sveučilištem J. J. Strossmayera u Osijeku, Sveučilištem u Ljubljani, Sveučilištem Rutgers i Sveučilištem u Kaliforniji, Los Angeles, UCLA)	Doktor/doktorica znanost, područje društvenih polje informacijskih i komunikacijskih znanosti
ODJEL ZA IZOBRAZBU UČITELJA I ODGOJITELJA	Integrirani preddiplomski i diplomski Učiteljski studij	Magistar/magistra primarnog obrazovanja, mag. prim. educ.
	Preddiplomski sveučilišni studij Rani i predškolski odgoj i obrazovanje	Sveučilišni/a prvostupnik/ prvostupnica (baccalaureus/ baccalaurea) ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja, univ. bacc. praesc. educ.
	Diplomski sveučilišni studij Rani i predškolski odgoj i obrazovanje	Magistar/magistra ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja, mag. praesc. educ.
ODJEL ZA KLASIČNU FILOLOGIJU	Preddiplomski sveučilišni studij Latinski jezik i rimska književnost	Sveučilišni/a prvostupnik/prvostupnica (baccalaureus/baccalaurea) latinskog jezika i književnosti, univ. bacc. philol. lat.
	Preddiplomski sveučilišni studij Grčki jezik i književnost	Sveučilišni/a prvostupnik/prvostupnica (baccalaureus/baccalaurea) grčkog jezika i književnosti, univ. bacc. philol. graec.
	Diplomski sveučilišni studij Latinski jezik i rimska književnost	Magistar/magistra edukacije latinskog jezika i književnosti, mag. educ. philol. lat.
	Diplomski sveučilišni studij Grčki jezik i književnost	Magistar/magistra edukacije grčkog jezika i književnosti, mag. educ. philol. graec.
ODJEL ZA KROATISTIKU	Preddiplomskisveučilišni studij Hrvatski jezik i književnost Sveučilišni/a prvostupnik/prvostupnica (baccalaureus/baccalaurea) hrvatskog jezika i književnosti, univ. bacc. philol. croat.	
	Diplomskisveučilišni studij Hrvatski jezik i književnost	Magistar/magistra edukacije hrvatskog jezika i književnosti, mag. educ. philol. croat.

ODJEL ZA LINGVISTIKU	Preddiplomski sveučilišni studij Jezik i komunikacija u višejezičnom društvu (Language and Communication in a Multilingual Society)	Sveučilišni/a prvostupnik/prvostupnica (baccalaureus/baccalaurea) lingvistike, univ. bacc. ling.
	Diplomski sveučilišni studij Lingvistika	Magistar/magistra lingvistike, mag. ling.
ODJEL ZA NASTAVNIČKE STUDIJE U GOSPIĆU	Učiteljski studij	Magistar/magistra primarnog obrazovanja, mag. prim. educ.
ODJEL ZA PEDAGOGIJU	Preddiplomski sveučilišni studij Pedagogija	Sveučilišni/a prvostupnik/prvostupnica (baccalaureus/baccalaurea) pedagogije, univ. bacc. paed.
	Diplomski sveučilišni studij Pedagogija	Magistar/magistra pedagogije, mag. paed.
	Poslijediplomski sveučilišni studij Kvaliteta u odgoju i obrazovanju	doktor/doktorica znanosti, područje društvenih znanosti, polje pedagogija, dr. sc.
ODJEL ZA POVIJEST	Preddiplomski sveučilišni studij Povijest	Sveučilišni/a prvostupnik/prvostupnica (baccalaureus/baccalaurea) povijesti, univ. bacc. hist.
	Diplomski sveučilišni studij Povijest	Magistar/magistra edukacije povijesti, mag. educ. hist.
	Poslijediplomski sveučilišni studij Jadran – poveznica među kontinentima (studij Odjela za geografiju i Odjela za povijest)	Doktor/doktorica znanosti, područje humanističkih znanosti, polje povijest; doktor/doktorica znanosti, interdisciplinarna područja znanosti, polje geografija, dr. sc.
ODJEL ZA POVIJEST UMJETNOSTI	Preddiplomski sveučilišni studij Povijest umjetnosti	Sveučilišni/a prvostupnik/prvostupnica (baccalaureus/baccalaurea) povijesti umjetnosti, univ. bacc. hist. art.
	Diplomski sveučilišni studij Povijest umjetnosti – nastavnički smjer	Magistar/magistra edukacije povijesti umjetnosti, mag. educ. hist. art.
	Diplomski sveučilišni studij Povijest umjetnosti – znanstveni smjer	Magistar/magistra povijesti umjetnosti, mag. hist. art.
	Diplomski sveučilišni studij Povijest umjetnosti – muzejsko-galerijski i konzervatorski smjer	Magistar/magistra povijesti umjetnosti, mag. hist. art.
POMORSKI ODJEL	Preddiplomski sveučilišni studij Nautika i tehnologija pomorskog prometa	Sveučilišni/a prvostupnik/ prvostupnica (baccalaureus/baccalaurea) inženjer/inženjerka nautike i tehnologije pomorskog prometa, univ. bacc. ing. naut.
	Preddiplomski sveučilišni studij Brodostrojarstvo i tehnologija pomorskog prometa	Sveučilišni/a prvostupnik/ prvostupnica (baccalaureus/baccalaurea) inženjer/inženjerka brodstrojarstva i tehnologije pomorskog prometa, univ. bacc. ing. nav. mech.



ODJEL ZA PSIHLOGIJU	Preddiplomski sveučilišni studij Psihologija	Sveučilišni/a prvostupnik/prvostupnica (baccalaureus/baccalaurea) psihologije, univ. bacc. psych.
	Diplomski sveučilišni studij Psihologija	Magistar/magistra psihologije, mag. psych.
ODJEL ZA RUSISTIKU	Preddiplomski sveučilišni studij Ruski jezik i književnost	Sveučilišni/a prvostupnik/prvostupnica (baccalaureus/baccalaurea) ruskog jezika i književnosti, univ. bacc. philol. russ.
	Diplomski sveučilišni studij Ruski jezik i književnost – prevoditeljski smjer	Magistar/magistra rusistike, mag. philol. russ.
	Diplomski sveučilišni studij Ruski jezik i književnost – nastavnički smjer	Magistar/magistra edukacije rusistike, mag. educ. philol. russ.
ODJEL ZA SOCIOLOGIJU	Preddiplomski sveučilišni studij Sociologija	Sveučilišni/a prvostupnik/prvostupnica (baccalaureus/baccalaurea) sociologije, univ. bacc. soc.
	Diplomski sveučilišni studij Sociologija	Magistar/magistra sociologije, mag. soc.
	Međunarodni združeni diplomski studij Kulturna sociologija	Magistar/magistra sociologije, mag. soc.
	Združeni poslijediplomski doktorski studij Sociologija regionalnog i lokalnog razvoja (združeni studij sa Sveučilištem u Teramu u Italiji)	Doktor/doktorica znanosti iz znanstvenog područja društvenih znanosti, polje sociologija, dr. sc.
ODJEL ZA TALIJANISTIKU	Preddiplomski sveučilišni studij Talijanski jezik i književnost – prevoditeljski smjer	Sveučilišni/a prvostupnik/prvostupnica (baccalaureus/baccalaurea) talijanskog jezika i književnosti, univ. bacc. philol. ital.
	Preddiplomski sveučilišni studij Talijanski jezik i književnost	Sveučilišni/a prvostupnik/prvostupnica (baccalaureus/baccalaurea) talijanskog jezika i književnosti, univ. bacc. philol. ital.
	Diplomski sveučilišni studij Suvremena talijanska filologija	Magistar/magistra edukacije talijanske filologije, mag. educ. philol. ital.
	Diplomski sveučilišni studij Prevoditeljski studij talijanistike	Magistar/magistra talijanskog jezika i književnosti, mag. philol. ital.
TEOLOŠKO-KATEHETSKE ODJEL	Preddiplomski sveučilišni Teološko-katehetski studij	Sveučilišni/a prvostupnik/prvostupnica (baccalaureus/baccalaurea) katehetike, univ. bacc. catech.
	Diplomski sveučilišni Teološko-katehetski studij	Sveučilišni/a magistar/magistra katehetike, mag. catech.

ODJEL ZA TURIZAM I KOMUNIKACIJSKE ZNANOSTI	Preddiplomski sveučilišni studij Kultura i turizam	Sveučilišni/a prvostupnik/prvostupnica (baccalaureus/baccalaurea) kulture i turizma, univ. bacc. turism. cult.
	Diplomski sveučilišni studij Poduzetništvo u kulturi i turizmu	Magistar/magistra ekonomije, mag. oec.
	Diplomski sveučilišni studij Kulturna i prirodna baština u turizmu	Magistar/magistra kulturne i prirodne baštine u turizmu, mag. turism. cult.
	Diplomski sveučilišni studij Novinarstvo i odnosi s javnošću	Magistar/magistra novinarstva i odnosa s javnošću, mag. nov. et rel. publ.
ODJEL ZA ZDRAVSTVENE STUDIJE	Preddiplomski sveučilišni studij Sestrinstvo	Sveučilišni prvostupnik/prvostupnica (baccalaureus/baccalaurea) sestrinstva, univ. bacc. med. techn.
	diplomski sveučilišni studij Sestrinstvo	Magistar/magistra sestrinstva, mag. med. techn.
INTERDISCIPLINARNE DRUŠTVENE ZNANOSTI		
Sveučilište u Zadru i Libertas Međunarodno sveučilište	Poslijediplomski sveučilišni (doktorski) studij Međunarodni odnosi	doktor/doktorica znanosti iz područja društvenih znanosti, polje interdisciplinarne društvene znanosti, dr. sc.
INTERDISCIPLINARNE HUMANISTIČKE ZNANOSTI		
<p>Odjel za anglistiku Odjel za etnologiju i antropologiju Odjel za filozofiju Odjel za francuske i iberoromanske studije Odjel za germanistiku Odjel za klasičnu filologiju Odjel za kroatistiku i slavistiku Odjel za lingvistiku Odjel za povijest umjetnosti Odjel za talijanistiku</p>	Poslijediplomski sveučilišni studij Humanističke znanosti	Doktor/doktorica znanosti, područje humanističkih znanosti, odgovarajuće polje (određeno matičnom strukom), dr. sc.



5.2. NASTAVNE AKTIVNOSTI

Odjel za anglistiku **STUDENTICE MODULA KNJIŽEVNOG PREVOĐENJA ODJELA ZA ANGLISTIKU SUDJELOVALE NA PREVODITELJSKOJ RADIONICI „PAZI, POEZIJA“**

Studentice modula „Književno prevođenje“ Odjela za anglistiku Sveučilišta u Zadru, Marta Huber, Marina Vevec i Maja Zidarević, sudjelovale su na prevoditeljskoj radionici „Pazi, poezija“ koja se, kao dio vRIIska 2019., riječkog sajma knjiga i festivala autora u organizaciji nakladničke kuće V. B. Z., od 16. do 19. svibnja održala u Velom Lošinju. U radu radionice sudjelovali su i studenti prevođenja zagrebačke anglistike, a radionicu su vodili Dubravko Mihanović, pjesnik i dramski pisac i Tomislav Kuzmanović, književni prevoditelj. U sklopu radionice polaznici su prevodili izbor iz poezije hrvatskog pjesnika Damira Šodana i Keija Millera, jamajčanskog pjesnika s londonskom adresom. Završnog dana radionice u Muzeju Apoksiomena u Malom Lošinju održana je i književna večer na kojoj su uz autore svojim prijevodima nastupili i sudionici radionice. Prijevodi sudionika radionice bit će objavljeni u časopisu Poezija.

Odjel za germanistiku **STUDENTSKA RADIONICA**

Studentica Odjela za germanistiku Ana Stanković održala je 26. rujna 2019. radionice za učenike njemačkog jezika OŠ Petra Preradovića, OŠ Šime Budinića i Gimnazije Vladimira Nazora na teme „Alles unter einem DACH“ o va-



rijetetima njemačkog jezika i „Es war einmal vor langer Zeit...“ o bajkama na njemačkom jeziku.

Odjel za ekologiju, agronomiju i akvakulturu **TERENSKA NASTAVA U NP „KORNATI“**

Studenti diplomskog studija Održivo upravljanje vodenim ekosustavima iz predmeta „Upravljanje zaštićenim morskim područjima“, pod vodstvom doc. dr. sc. Zorana Šikića i dr. sc. Martine Markov, bili su 1. prosinca 2018. na terenskoj nastavi u Nacionalnom parku „Kornati“. Tim povodom obišeta je lokacija Vrulje i plaža Lojena koja je očišćena od naplavljenog otpada. U svrhu praćenja naplavlivanja otpadom, otpad je vagan i razvrstavan.

PODIZANJE KOLEKCIJSKOG NASADA AUTOHTONIH SORTI VINOVE LOZE

Studenti Primijenjene ekologije u poljoprivredi Odjela za ekologiju, agronomiju i akvakulturu Sveučilišta u Zadru, pod nadzorom nastavnika i suradnika Odjela, na čelu s izv. prof. dr. sc. Slavnom Zjalićem, prorektorom za međuinstitu-

cijsku suradnju i transfer tehnologija te studenti Agronomskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu, također pod nadzorom nastavnika i suradnika Fakulteta, a na čelu s prof. dr. sc. Edijem Maletićem, zajedno su na Sveučilišnom dobru Baštica 4. travnja 2019. podigli koleksijski nasad autohtonih sorti vinove loze, „banku gena vinove loze“ u svrhu njihova trajnog zbrinjavanja, da bi se osigurali uvjeti za njihovu daljnju reprodukciju i gospodarsku evaluaciju.

TERNSKA NASTAVA U STARIGRADU I NINU

Studenti treće godine PZT-a i PEP-a u svibnju 2019. u sklopu kolegija „Akvakultura“ posjetili su uzgajalište školjkaša u općini Starigrad te mrijestilište bijele ribe tvrtke Cromaris u Ninu.

TERENSKA NASTAVA ZA STUDENTE DRUGE GODINE PRIMIJENJENE EKOLOGIJE U POLJOPRIVREDI

Održana je jednodnevna terenska nastava za studente druge godine Primijenjene ekologije u poljoprivredi u sklopu kolegija „Povrčarstvo“, „Cvjećarstvo“ te „Osnove voćarstva“. Terensku nastavu 6. svibnja 2019. predvodili su doc. dr. sc. Tomislav Kos, dr. sc. Kristijan Franina, mr. sc. Branka Maričić, Šimun Kolega i Šime Marčelić. Terenska nastava obuhvatila je posjet suvremenom nasadu trešnje (Trešnja d.o.o.) i suvremenom ekološkom uzgoju masline, smokve i smilja („Nida“ grupa) u Ninskim Stanovima. U Briševu je demonstrirano cijepljenje lubenica i proizvodnja sadnog materijala povrća (lubenice), a na kraju je organiziran posjet rasadniku

ukrasnog bilja „Kiwiko“ u Gaženici. Studenti su tijekom nastave raspravljali s proizvođačima, upoznali tehnologije proizvodnje u praksi i proširili spoznaje o tome gdje mogu nastaviti stručni i profesionalni razvoj nakon završetka studija.

TERENSKA NASTAVA U MOSTARU I METKOVIĆU

U sklopu terenske nastave studenti 2. i 3. godine preddiplomskog studija Primijenjena ekologija, pod vodstvom profesora i suradnika, 16. i 17. svibnja 2019. obišli su „Kamene vinograde“ i vinariju u Čitluku, upoznati su s vinogradarskom i vinarskom proizvodnjom „Andrija“ obitelji Čorić te su posjetili pokušalište Fakulteta poljoprivrede i prehrambene tehnologije Sveučilišta u Mostaru. Nakon toga posjetili su novi multimedijski prirodoslovni muzej u Metkoviću. Obišli su i rasadnik „Dominat“ i upoznali se s proizvodnjom loznih cjepova. Terenska nastava zaključena je obilaskom nasada mandarina te su studenti na konkretnom primjeru upoznati s odnosom poljoprivrede i zaštite prirode toga europski značajnog lokaliteta za očuvanje vrsta i staništa.

POSJET STANICI ZA UGOJ MATICA PU DALMATINA

Studenti druge godine Primijenjene ekologije u poljoprivredi posjetili su 31. svibnja 2019. Stanicu za uzgoj matica PU Dalmatina gdje su pčelarski i selekcijski rad predstavili pčelari Zlatko Elvedi i Zvonimir Milutin. Osim uzgoja matica predstavljeno je i skupljanje pčelinjeg otrova.

Odjel za etnologiju i antropologiju

Terenska nastava sastavnim je dijelom nastavnog programa nekoliko kolegija preddiplomskoga i diplomskog studija etnologije i antropologije. Suvoditelji terenske nastave su nositelji ili izvođači kolegija u sklopu kojih se terenska nastava izvodi sukladno predmetnom izvedbenom planu.

TERENSKA NASTAVA SAJAM BENKOVAC

Terenska nastava na sajmu u Benkovcu organizirana je 10. travnja 2019. za studente kolegija „Metode, tehnike i etika etnografskog istraživanja“. Voditelj terenske nastave bio je dr. sc. Mario Katić. Studenti su se upoznali s metodološkim problemima u istraživanju ruralne kulture te su se kroz vježbu skiciranja etnografske vinjete sajma u Benkovcu upoznali s metodologijom prikupljanja etnografske građe te njezine analize i interpretacije.

TERENSKA NASTAVA BETINA I MURTER

U sklopu terenske nastave za studente kolegija „Mediterranistika“ i „Stvaranje baštine“ 10. svibnja 2019. organiziran je posjet Betini i Muzeju betinske drvene brodogradnje. Tom su se



prigodom studenti upoznali s tradicionalnom brodogradnjom i drugim tradicijskim načinima privređivanja na Jadranu. Djelatnice muzeja studente su upoznale s procesom osnivanja muzeja, djelatnošću muzeja te aktivnostima koje se trenutno provode. Suvoditelji nastave bili su dr. sc. Dunja Brozović i dr. sc. Jadran Kale.

TERENSKA ISTRAŽIVANJA I STRUČNA PRAKSA ODJELA ZA ETNOLOGIJU I ANTROPOLOGIJU

Studenti etnologije i antropologije u sklopu kolegija „Stručna praksa (PD)“ i „Stručna praksa i terensko istraživanje (DS)“ obvezatno moraju odraditi stručnu praksu. Na preddiplomskom studiju dva tjedna, na diplomskom studiju jedan tjedan. Odjel je sklopio niz ugovora o suradnji s muzejima i drugim kulturnim ustanovama diljem Hrvatske. Tijekom 2018./2019. studenti su praksu odrađivali u nizu kulturnih ustanova diljem Hrvatske. Ak. god. 2018./2019. organizirana su terenska istraživanja na Dugom otoku i na otoku Silbi te stručna praksa u Varešu (BiH). Prema odobrenom planu terenske nastave, terenskog istraživanja i stručne prakse Odjel je organizirao stručnu praksu za studente u Varešu (BiH).

TERENSKO ISTRAŽIVANJE „ZVUKOVI OTOKA – ETNOGRAFSKO I ETNOMUZIKOLOŠKO ISTRAŽIVANJE DUGOG OTOKA“

Terensko istraživanje „Zvukovi otoka – etnografsko i etnomuzikološko istraživanje Dugog otoka“ suorganizirano je s Odsjekom za muzikologiju Muzičke akademije Sveučilišta

u Zagrebu i Institutom za etnologiju i folkloristiku. Tijekom istraživanja snimljeni su brojni zvukovni zapisi koji će se u tijeku akademske godine 2019./2020. editirati u zvukovnu etnografiju i prezentirati popratnim interpretativnim tekstom. U sklopu istraživanja provedena je radionica „Slušaj otok“ s djecom OŠ Petar Lorini u Salima te su održana dva javna predavanja u Hrvatskoj knjižnici i čitaonici u Salima. Istraživanje se provodilo od 17. do 22. svibnja 2019.



TERENSKO ISTRAŽIVANJE: SILBA A) PROJEKT „ODRŽIVI OTOK“, B) OTOČNOST, SAMOODRŽIVOST OTOKA

Terensko istraživanje na otoku Silbi provedeno je od 15. do 19. svibnja 2019. pod vodstvom prof. dr. sc. Dunje Brozović Rončević. Na istraživanju su sudjelovali studenti 2. i 3. godine preddiplomskog i studenti diplomskog studija, dr. sc. Katica Burić Čenan, dr. sc. Claudia Krushel s Odjela ekologiju, agronomiju i akvakulturu te dr. sc. Peter Simonič sa Sveučilišta u Ljubljani. Studenti su uz teme održivosti otoka istraživali i pitanja položaja otoka u odnosu na grad



i susjedne otoke, pitanje kampanilizma, pripadnosti i identiteta, otočne mobilnosti i povratnih migracija, utjecaja turizma na dinamiku svakodnevnog života na otoku i mogućnosti održivog turizma, probleme svakodnevice mladih na otoku i druge aspekte lokalne kulture.

TERENSKO ISTRAŽIVANJE U SKLOPU PROJEKTA „PAZI ŠTO JEDEŠ LABORATORIJ“

Studentice Magdalena Đurasek, Ana Mari Gašparić, Danijela Paska i Jurja Romić pod



vodstvom dr. sc. Danijele Birt Katić sudjelovale su u projektu „Pazi što jedeš laboratorij“ u organizaciji Etnografskog muzeja Istre / Museo Etnografico dell' Istria, od 8. do 11. travnja 2019. U projektu su sudjelovale i studentice i profesorica dr. sc. Tihana Rubić s Odsjeka za etnologiju i kulturnu antropologiju (FFZG), suradnice s Instituta za etnologiju i folkloristiku dr. sc. Melanija Belaj i dr. sc. Jelena Ivanišević te stručni suradnik Matija Kralj. Tema ovogodišnjeg projekta bila je kultura pijenja u Istri, a tijekom istraživanja imali smo se priliku upoznati s nastankom male craft pivovare u Savičenti (Istra), odnosno saznati kako i zašto je nastalo prvo ekopivo „Kampanjola“. Studentice su sve procese priprema i nastanka piva zabilježile kamerama i fotoaparatom, a kao rezultat projekta nastat će kratki studentski dokumentarni film. Film će se pohraniti u Centru za nematerijalnu kulturu Istre, u Pićnu koji nam je poslužio kao radni prostor. Osim toga, svi sudionici projekta sudjelovali su u radionici za predškolce u sklopu suradnje s dječjim vrtićem u Pićnu.

POPISIVANJE ETNOLOŠKE ZBIRKE U VAREŠU (BiH)

U praksi su sudjelovale studentice diplomskog studija: Eni Grbić, Tanja Kalinić, Nikolina Sokol, Danijela Paska i Martina Tkalčević. Mentor



i voditelj stručne prakse doc. dr. sc. Mario Katić u suradnji s općinom te lokalnim mjesnim zajednicama organizirao je popisivanje predmeta etnoloških zbirki u selima Zarudje i Borovica. Inventarizacija predmeta uspješno je završena. Praksa je trajala od 31. ožujka do 4. travnja 2019.

LJETNA ŠKOLA ANTROPOLOGIJE – KONITSA SUMMER SCHOOL

Studentice druge i prve godine preddiplomskog studija etnologije i antropologije sudjelovale su u Ljetnoj školi u Konitsi. Škola je jedan u nizu pro-



jekata koje organizira Border Crossing Network – mreža koju su 2003. osnovali akademici i studenti različitih sveučilišta diljem Balkana. Ljetna škola trajala je od 21. srpnja do 3. kolovoza.

STUDENSKI ETNOGRAFSKI FILMSKI FESTIVAL (SEF)

Šesto po redu izdanje festivala „SEF“ održano je na nekoliko lokacija: park Kapetanski, Perivoj Vladimir Nazor, ZadArt Galerija te crkva sv. Dominika, od 31. svibnja do 1. lipnja 2019. Riječ je o međunarodnom filmskom festivalu koji je



utemeljen s ciljem upoznavanja studenata s etnografskim filmom, otkrivanja novih dimenzija etnografskog istraživanja i prezentacije društvene stvarnosti uporabom vizualnih medija.

PROJEKT „ZADARSKE URBANE PRAZNINE“

U studentskom projektu „Zadarske urbane praznine“ u sklopu kolegija „Vizualna kultura“ pod vodstvom dr. sc. Senke Božić Vrbančić i stručnog suradnika Bojana Mucka, studenti treće godine preddiplomskog studija etnologije i antropologije rezultate svojih istraživanja predstavili su izložbom. Ilustracije za potrebe projekta u dogovoru s autorima radila je Lucija Ostrogović, studenti-



ca druge godine diplomskog studija etnologije i antropologije. Otvorenje izložbe uklopljeno je u program „Studentskog etnografskog filmskog festivala“. U tematskom fokusu radova okupljenih izložbom zadarske su urbane praznine i „prijeteće geografije“, krajolici koji istovremeno odbijaju (urbanistički), a privlače (antropološki): mikroklima lokve u dvorištu TIZ-ovih zgrada, Hotel



Iž, mračne ulice, devastirana vojarna. Svakoj od tema, autori i autorice pristupili su iz različitih istraživačkih pozicija – dokufikijske, performativne, detektivske, autorefleksivne. Istraživanjem polazišnih tema, pritom se, spontano, logikom terenskog rada, otvaraju i pitanja etike reprezentacije, rodnog pozicioniranja u javnom prostoru i stambenih politika.

Odjel za francuske i frankofonske studije SUDJELOVANJE NA FESTIVALU FRANKOFONSKIH STUDENATA

Studentica Lucija Beškara predstavljala je Odjel za francuske i frankofonske studije na Festivalu frankofonskih studenata koji se održao u Plovidivu, Bugarska.



**TERENSKA NASTAVA STUDENATA
DIPLOMSKOG STUDIJA FRANCUSKOG
JEZIKA I KNJIŽEVNOSTI, NASTAVNIČKI SMJER**

Studenti druge godine diplomskog studija nastavničkog smjera Odjela, pod vodstvom dr. sc. Ree Lujčić, održali su terensku nastavu u vrtiću „Alliance française“ u Zagrebu u kojem se podučava francuski jezik.



**STRUČNO PUTOVANJE: ODLAZAK U
HNK NA BALETNU PREDSTAVU „OPASNE
VEZE“ TEMELJENU NA REMEK-DJELU
FRANCUSKE KNJIŽEVNOSTI, ROMANU
PIERRE CHODERLOSA DE LACLOSA IZ
18. STOLJEĆA**

Studenti Odjela za francuske i frankofonske studije Sveučilišta u Zadru, u pratnji svojih na-

stavnika docentice dr. sc. Daniele Ćurko i docenta dr. sc. Patricka Levačića bili su 26. ožujka 2019. na jednodnevnom stručnom putovanju u Zagreb, u okviru Dana frankofonije. Najprije su posjetili Modernu galeriju gdje su pod stručnim vodstvom muzejske pedagoginje gđice Iris Poljan поближе upoznali djela Vlahe Bukovca, Celestina Mate Medovića, Ljube Ivančića, Ivana Picelja, Ede Murtića, Marijana Detonija, Krste Hegedušića i brojnih drugih hrvatskih slikara i kipara od kraja 19. do sredine 20. stoljeća.

Nakon toga studenti i nastavnici Odjela posjetili su Medijateku Francuskog instituta na zagrebačkom Cvjetnom trgu gdje su ih dočekali i upoznali s programom Instituta i ujedno jezičnim i drugim stipendijama g. Guillaume Colin, ravnatelj Francuskog instituta, gđa Martine Manavella, ataše za jezičnu i obrazovnu suradnju, gđa Jasna Bas, ataše za znanstvenu i sveučilišnu suradnju, gđa Olenka Zahorodni, voditeljica Medijateke i drugi djelatnici Instituta. Nakon dočeka i razgovora s djelatnicima Instituta studenti su u prostorijama Medijateke s velikim zanimanjem pratili predavanje pod nazivom „Jedno iščitavanje romana ‘Opasne veze’ Choderlosa de Laclosa“ koje je održala doc. dr. sc. Maja Zorica, docentica Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu, i tako поближе upoznala studente s ovim djelom koje se smatra najvećim romanom francuskog 18. stoljeća. Na kraju su u večernjim satima bili na izvedbi baleta „Opasne veze“ po predlošku Laclosova romana u Hrvatskom narodnom kazalištu.

Ovo sadržajno stručno putovanje, čiji je cilj bio upoznati studente francuskog jezika i književnosti s djelatnostima Francuskog instituta, s adaptacijom poznatog i popularnog Laclosa-



nog kazališta i njegova interijera te sama izvedba baletnog ansambla te kultne institucije visoke hrvatske kulture.

Ovo stručno putovanje studenata Odjela za francuske i frankofonske studije omogućila je potpora Odjela za francuske i frankofonske studije i Upravnog odjela za kulturu i šport Grada Zadra.



STRUČNA PRAKSA STUDENATA DIPLOMSKOG STUDIJA FRANCUSKOG JEZIKA I KNJIŽEVNOSTI, SMJER PREVODITELJSTVO

U okviru stručne prakse studenti 2. godine diplomskog studija, smjer Prevoditeljstvo, sudjelovali su u nizu aktivnosti od kojih su neke rezultirale objavljivanjem prijevoda. Navodimo neke od njih:

- prijevod i podslovljavanje kratkometražnog dokumentarnog filma „Une histoire française“ režisera Nenada Šestića u okviru nastave na 1. godini diplomskog studija prevoditeljstva
- prijevod tekstova za temat o belgijskoj književnosti „U potrazi za golim čovjekom“, koji je objavljen u časopisu Tema (1–3, 2018); sudjelovali su studenti: Una Bulatović, Lorena Radojčić, Matea Perković, Tony Šercer.



va romana u drugi medij i sa zanimljivim iščitavanjem tog djela koje stalno iznova potiče književnu kritiku na nova iščitavanja, oduševilo je studente Sveučilišta u Zadru. Posebno ih je impresionirala ljepota zgrade Hrvatskog narod-

PODSLOVLJAVANJE DUGOMETRAŽNIH IGRANIH FILMOVA ZA FILMSKI FESTIVAL TIJEKOM MJESECA FRANKOFONIJE

U sklopu stručne prakse studentice 2. godine diplomskog studija prevoditeljstva prevele (podslovile) su pet dugometražnih igranih filmova za filmski festival tijekom Mjeseca frankofonije te

jedno predavanje. Jasna Čugura i Erika Ratković prevele su belgijski film „Un homme à la mer“, Valentina Buzuk i Tonka Guć francuski film „Le Cercle rouge“, Valentina Vlakić i Anita Prigradić animirani film „Le chat du rabbin“, Kristina Kežman i Marina Adamović francuski film „Tamara“, a Marianne Morić i Ena Šmitran film „Corporate“. Filmovi su prikazani u Zagrebu (Kino „Tuškanac“) i Zadru (Znanstvena knjižnica) tijekom Mjeseca frankofonije. Studentice Ana Kutija i Stella Frančišković prevele su predavanje francuskog psihijatra i teoretičara Borisa Cyrulnika za potrebe Veleposlanstva Francuske.

Odjel za geografiju **SUDJELOVANJE STUDENATA** **U ISTRAŽIVANJIMA**

Student 2. godine dvopredmetnog diplomskog studija geografije i sociologije Marko Židov sudjelovao je u istraživanju mikroklimatskih uvjeta na području Nacionalnog parka „Paklenica“. Rezultate istraživanja objavio je u sklopu diplomskog rada „Inverzije temperature zraka na području kanjona Velike Paklenice“, a sudjelovao je s izlaganjem na tu temu i na 7. Hrvatskom geografskom kongresu u Čakovcu.

Studentica 2. godine jednopredmetnog studija geografije Matea Kulišić sudjelovala je u istraživanju koncentracije CO₂ u špiljskoj atmosferi u sklopu šireg istraživanja okolišnih uvjeta u špiljama Manita peč i Modrič. Rezultate istraživanja izložila je na znanstvenim skupovima u zemlji i inozemstvu, a na temelju njih izradila je i diplomski rad pod naslovom „Varijacije koncentracije CO₂ u turističkim špiljama na primjeru špilja Modrič i Manite peći“.

Studentica 2. godine dvopredmetnog diplomskog studija geografije i sociologije Lukrecija Sršen sudjelovala je u istraživanju koncentracije radioaktivnog plina radona u špilji Modrič također u sklopu istraživanja okolišnih uvjeta u špiljama Modrič i Manita peč, a njezin diplomski rad „Monitoring okolišnih uvjeta špilje Modrič“ nastao je većim dijelom na temelju saznanja iz tog istraživanja.

Student diplomskog studija geografije Filip Krišto sudjelovao je zajedno s doc. dr. sc. Denisom Radošem u istraživanju mlinova Duvanjskog i Livanjskog polja. Rezultate istraživanja prezentirao je na konferenciji „International Conference Man and Karst 2018“, Livno, Bosna i Hercegovina.

TERENSKJE NASTAVE

Prva godina preddiplomskog studija geografije

Terenska nastava za studente prve godine preddiplomskog jednopredmetnog i dvopredmetnog studija geografije provedena je u tri jednodnevna dijela u travnju i svibnju 2019. Voditelji terenske nastave bili su prof. dr. sc. Maša Surić (treći dan) i doc. dr. sc. Ante Blaće (prvi i drugi dan), a suvoditelji izv. prof. dr. sc. Robert Lončarić (treći dan) i Tome Marelić, mag. geogr. (prvi i drugi dan).

Terenska nastava prvog dana, 12. travnja 2019., održana je na području Splita i Šibenika. Na putu autocestom prema Splitu, na odmorištu Krka, studentima su ukratko objašnjene prirodnogeografske značajke Sjevernodalmatinske krške zaravni i rijeke Krke te suvremeni gospodarski razvoj grada Skradina. U Splitu je organi-

ziran posjet Hrvatskom hidrografskom institutu, ustanovi koja, među ostalim, prikuplja, obrađuje i vizualizira prostorne podatke relevantne za pomorsku kartografiju. U organizaciji načelnika Kartografskog odjela Hrvatskog hidrografskog instituta Peje Bročića i predavanjima djelatnika Instituta studenti su se upoznali s radom Hidrografskog, Oceanografskog i Kartografskog odjela te su razgledali muzejski postav Hrvatskoga hidrografskog instituta i dobili uvid u povijesni razvitak hidrografije i pomorske kartografije. Studenti su potom razgledali povijesnu jezgru Splita, a održana su im predavanja o suvremenom razvoju toga najvećeg urbanog središta na hrvatskoj obali kao i geografskim značajkama Trogira i Kaštela. Putovanje prema Šibeniku nastavljeno je Jadranskom cestom. Studenti su dobili informacije o turističkom razvoju šibenskog, tj. primoštensko-rogozničkog priobalja. Posjećena je stara jezgra Šibenika i katedrala sv. Jakova pod zaštitom UNESCO-a i objašnjen je historijskogeografski razvoj Krešimirova Grada. Dolaskom u Zadar u večernjim satima terenska nastava prvog dana je završena.

Drugi dio terenske nastave održan je na otoku Ugljanu 26. travnja 2018. Nakon dolaska u Preko studenti su na profilu od Preka do Svetog Mihovila mogli upoznati prirodnogeografska obilježja i društveno-gospodarske značajke razvoja otoka Ugljana. Održana su izlaganja o geomorfološkim značajkama i procesima, klimatskim i vegetacijskim obilježjima, specifičnostima otočne hidrografije te o različitim oblicima vrednovanja prirodnih resursa. Posebno su razmotreni elementi otočnoga krajolika i promjene otočnoga okoliša kao posljedica prirodnih i antropogenih procesa. U krajoliku su studenti mogli uo-

čiti brojne otiske depopulacije, deagrarizacije i istodobne tercijarizacije, tj. razvitka uslužnih djelatnosti koncentriranih uz uski obalni rub. Na utvrđi Svetog Mihovila i podno nje održane su vježbe orijentacije s topografskim kartama i kompasima.



Treći dio terenske nastave održan je 15. svibnja 2019. na prostoru otoka Paga. Nakon polaska iz Zadra u jutarnjem satima prvo zaustavljanje bilo je na Paškom mostu na kojemu su studenti upoznati s osnovnim geološkim i geomorfološkim značajkama šireg sjevernodalmatinskog područja, odnosno s evolucijom okoliša od formiranja Jadranske karbonatne platforme do današnjih dana. Studenti su upoznati i s osnovnim klimatskim obilježjima Paga s posebnim naglaskom na buru, njezin nastanak i utjecaj na prirodna i društveno-gospodarska obilježja Paga. Također, studentima su predstavljene i osnovne geografske značajke otoka Paga, posebice važnost njegova zemljopisnog položaja u širem geoprometnom kontekstu uz istaknutu funkciju prometnog povezivanja sjevera i juga Hrvatske u Domovinskom ratu.

U nastavku puta, tijekom vožnje prema Velom blatu, studentima je višekratno isticana različitost krajolika uvjetovana izmjenom geoloških

jedinica različitih petroloških i hidrogeoloških svojstava, posebice vapnenačkih i flišnih zona koje su imale i imaju veliku važnost i u gospodarskoj valorizaciji otoka jer su vapnenačke zone tradicionalno bile iskorištavane za uzgoj ovaca, dok se u flišnim zonama uzgajalo različite poljoprivredne kulture, a morem potopljena flišna zona jugoistočno od naselja Paga koristi se do današnjih dana za proizvodnju soli (evaporacijski bazeni). Studentima je također još jednom istaknuta važnost vjetra za Pag, ovog puta kroz priču o vjetroelektrani Ravne 1, prvoj takve vrste u Republici Hrvatskoj. Prije posjeta Velom blatu studentima je na terenu pokazana prijelazna zona između starijih rudistnih i mlađih foraminiferskih vapnenaca te su studenti i sami tražili fosile rudista i foraminifera.

Na Velom blatu studenti, uz stručno vodstvo djelatnika Javne ustanove za upravljanje zaštićenim dijelovima prirode na području Zadarske županije „Natura Jadera“, upoznati s važnošću Blata kao ornitološkog rezervata u kojem se mogu naći deseci vrsta ptica, a koje postaje sve važnije i u turističkoj ponudi otoka kroz promatranje ptica (tzv. birdwatching), u čemu su se studenti i sami mogli okušati.

Od Velog blata nastavljena je vožnja prema naselju Pag, uz Novalju, centralnom naselju čitava otoka. U gradu Pagu najprije je održano kraće predavanje o promjenama položaja i funkcija glavnog naselja na otoku od antičke Cisse preko starog Paga do novog naselja koje je planski izgrađeno polovinom 15. stoljeća. Nakon toga posjećen je Muzej soli uz stručno vodstvo Mate Donadića koji je studentima temeljito prezentirao tradicionalni način proizvodnje soli, ali i njezinu važnost za ljudski organizam te, pose-

bice, važnost solarstva za paško gospodarstvo i svakodnevni život uopće.

Nakon posjeta Pagu slijedio je uspon na najviši vrh otoka, Sv. Vid (348 m). S vrha su studenti dobili jasan pogled na položaj i pružanje osnovnih morfoloških struktura otoka Paga, a uz razmjerno dobru vidljivost mogli su zapaziti i prijelazni položaj otoka Paga između kvarnerskog i sjevernodalmatinskog arhipelaga.

Obilazak otoka nastavljen je prema Novalji – primjeru intenzivne turističke valorizacije priobalja – te Lunu i poznatim tisućljetnim luskim maslinicima gdje je održano predavanje o naseljavanju sjevernog dijela otoka kao i vjekovnoj administrativnoj podvojenosti otoka jer je sjeverni dio oko Luna, naseljen stanovništvom sa susjednog Raba, bio i pod rapskom upravom. Ta dvojnost administrativne podjele otoka opstala je do današnjih dana kroz ustroj županija jer se sjeverozapadni dio otoka nalazi u Ličko-senjskoj, a jugoistočni u Zadarskoj županiji. Na povratku prema Zadru posjećena je i plaža Zrće kao primjer suvremene turističke ponude otoka te su istaknuti njezini pozitivni učinci na razvoj i širenje Novalje, ali su predočene i negativne strane takvog tzv. party-turizma, zbog kojih lokalna samouprava sve češće postavlja pitanje opstojnosti te vrste turizma na Zrću i Novalji. Povratak u Zadar uslijedio je u ranim večernjim satima.

Druga godina preddiplomskog studija geografije

Od 6. do 8. svibnja 2019. studenti 2. godine preddiplomskog studija geografije Sveučilišta u Zadru boravili su na terenskoj nastavi na području gorske Hrvatske i susjedne Republike Slovenije. Voditelj terenske nastave bio je izv. prof. dr. sc. Robert Lončarić, a suvoditeljica prof.

dr. sc. Maša Surić.

Nakon polaska iz Zadra u jutarnjim satima uslijedila je vožnja kroz prostor Ravnih kotara i Like tijekom koje su se studenti upoznali s osnovnim geografskim obilježjima toga prostora uz poseban naglasak na povijesno-geografske promjene na ličkom području kao i na podrijetlo i prostorni obuhvat imena Lika.

Prvo zaustavljanje bilo je u Pećinskom parku Grabovača kraj Perušića. U parku su studenti posjetili špilju Samograd i poučnu stazu „Čovjek i krš“. Tijekom obilaska studentima je skrenuta pozornost na podrijetlo i formiranje osnovnih krških oblika kao i na utjecaj takve prirodne osnove na život lokalnog stanovništva. Također, mogli su čuti i informacije o povijesti turističkog iskorištavanja špilje Samograd, jednog od prvih turistički uređenih speleoloških objekata u Republici Hrvatskoj. Nakon Grabovače, terenska nastava nastavljena je u Krasnom u Kući Velebita u kojoj su, uz stručno vodstvo zaposlenika Nacionalnog parka „Sjeverni Velebit“, studenti upoznati s kompleksnim odnosima prirodne osnove i života ljudi na području Velebita u prošlosti i danas. Nakon Krasnog napravljeno je kraće zaustavljanje u Ogulinu u kojem je posjećen vidikovac iznad Đulina ponora i tu je studentima održano predavanje o osnovama krške hidrologije i hidrogeologije i utjecaju Đulina ponora na sezonska poplave u Ogulinu. Prvi dan terenske nastave završio je vožnjom prema Selcu u kojem je organizirano noćenje.

Drugi dan terenske nastave započeo je vožnjom prema prostoru Gorskog kotara pa su tijekom vožnje studenti mogli uočiti nagli prijelaz između primorske i gorske Hrvatske koji se, između ostalog, očituje i u brzim promjenama

vremenskih i klimatskih obilježja i s njima povezanim biljnim zajednicama. Prijepodnevnati sati bili su predviđeni za posjet Nacionalnom parku „Risnjak“, odnosno izvoru Kupe koji se nalazi u sklopu parka. Na izvoru je studentima objašnjeno funkcioniranje krških izvora te važnost rijeke Kupe u hidrološkoj mreži Hrvatske. U popodnevnim satima terenska nastava odvijala se na području Zelenog vira i Vražjeg prolaza u blizini naselja Skrad koji su još 1962. proglašeni geomorfološkim rezervatom čija površina iznosi oko 200 ha. Drugi dan terenske nastave završio je kraćim posjetom Delnicama i vožnjom prema Selcu.

Vožnjom prema Sloveniji započeo je treći dan terenske nastave. Tijekom vožnje studentima je održano predavanje o važnosti sjevernog Hrvatskog primorja u razvoju turizma u Republici Hrvatskoj. Nakon prelaska međudržavne granice uslijedio je posjet Inštitutu za raziskovanje krasa u Postojni u kojem je studentima održano predavanje o Institutu i istraživanjima krša koja provode tamošnji znanstvenici. Nakon Postojne, terenska nastava nastavila se posjetom Škocjanskim jamama, špiljskom parku koji se nalazi na UNESCO-ovu popisu svjetske baštine. Studentima je ukazano na iskorištavanje jednog takvog špiljskog sustava u turističke svrhe, uz podizanje svijesti o nužnosti zaštite osjetljivih krških ekosustava. U popodnevnim satima bilo je predviđeno zaustavljanje u Rijeci tijekom kojeg je posjećena gradina Trsat, jedan od najbolje očuvanih primjera srednjovjekovne fortifikacijske arhitekture u primorskoj Hrvatskoj. Na gradini je studentima održano predavanje o povijesno-prostornom razvoju grada Rijeke s naglaskom na industrijskom razdoblju tijekom kojeg je Rijeka

doživjela najintenzivniji rast i razvoj, naročito u pomorskom pogledu. Terenska nastava završila je povratkom u Zadar u večernjim satima.

Treća godina preddiplomskog studija geografije i prva godina diplomskog studija geografije, dvopredmetni i jednopredmetni – modul „Geografski aspekti upravljanja obalnim područjima“

U razdoblju od 7. do 9. svibnja 2019. godine održana je terenska nastava studenata treće godine preddiplomskog studija i prve godine diplomskog studija geografije na području Istre. Na nastavi je sudjelovalo 39 studenata pod vodstvom izv. prof. dr. sc. Nine Lončar i suvoditeljstvom izv. prof. dr. sc. Ane Pejdo. Svrha terena bila je upoznati studente s prirodnogeografskim i društvenogospodarskim značajkama Istre koje su vidljive u zasebnom historijskogeografskom razvoju i kulturološkim specifičnostima najvećeg hrvatskog poluotoka.

Prvi dan (7. svibnja) je otpočeo polaskom iz Zadra autocestom preko Ravnih kotara, Like, Gorskog kotara, s prvim zaustavljanjem na vidikovcu Učka. Tijekom vožnje voditeljice su održale niz kraćih predavanja o prostoru kojim su prolazili te su odredile redosljed izlaganja studenata tijekom terenske nastave. Nakon kraće vožnje, sljedeće zaustavljanje bilo je u mjestu Selca odakle su studenti krenuli pješice prema toku rijeke Mirne. Na nekim dijelovima staza je bila poplavljena te su studenti na mjestima morali pregaziti rijeku. Nakon dva sata hoda ponovno smo izašli na lokalnu cestu odakle smo dalje krenuli autobusom prema Aleji glagoljaša, spomeniku glagoljici koji je podignut 1977. go-

dine kao projekt Čakavskog sabora, a povezuje Hum i Roč. Sljedeće zaustavljanje bilo je u mjestu Motovunu. Nakon obilaska Motovuna gdje su studenti i voditeljice održali kraća predavanja o prirodnogeografskim i društvenogeografskim značajkama akropolskih naselja u Istri, dolaškom u Poreč te smještajem u hotelu završio je prvi dan terenske nastave.



Polaskom prema Višnjaju otpočeo je drugi dan (8. svibnja) terenske nastave. Uz stručno vodstvo i predavanje studenti su obišli naselje Višnjaj i zvjezdarnicu. Korado Korlević najpoznatiji je hrvatski astronom te 18. najproduktivniji tragač za asteroidima u svijetu. Studentima je održao iznimno zanimljivo i edukativno predavanje o povijesti zvjezdarnice, edukativnim aktivnostima koje provodi, novim spoznajama o svemiru, ali i problemima s kojima se susreće u svakodnevnom radu, poput primjerice svjetlosnog onečišćenja. Nakon toga organiziran je obilazak jame Baredine koja je 1986. godine proglašena geomorfološkim spomenikom prirode. Uslijedio je odlazak na ručak na agroturizam „Ograde“, obiteljsko poljoprivredno gospodarstvo smješteno na 18 000 m² kako bi se studenti upoznali s autohtonom gastronomskom ponudom te smjernicama razvoja ruralnog turizma

u Istri. Tijekom popodneva posjećena je stara gradska jezgra Rovinja i crkva sv. Eufemije. Rovinj je istarski grad drugi po veličini, razvijenog ribarstva tijekom prošlosti, a danas je u vrhu po ostvarenim turističkim dolascima i noćenjima u Hrvatskoj. Na putu prema Poreču zaustavili smo se u Limskom kanalu, potopljenoj suhodolini koju je u geološkoj prošlosti izdubila Pazinčica. U Poreču je stručni vodič proveo studente po staroj gradskoj jezgri objašnjavajući njegov povijesni i urbanistički razvoj. Poreč, kao i mnogi drugi gradovi istočnog Jadrana, ima rimske korijene koji se i danas mogu vidjeti u pravilnom ortogonalnom rasteru ulica i trgova. Najvažniji spomenik Poreča je kompleks Eufrazijeve bazilike, remek-djela bizantske umjetnosti iz 6. st. koji je pod zaštitom UNESCO-a.

Polaskom prema Fažani, malom ribarskom naselju na jugozapadnom dijelu istarske obale, otpočeo je treći dan (9. svibnja) terenske nastave. Odande se brodom krenulo na otok Veliki Brijun u sklopu Nacionalnog parka „Brijuni“. Tamo su studenti uz stručno vodstvo zaposlenice parka doznali mnogo o prirodnim i kulturno-povijesnim značajkama Brijuna, njihovim turističkim resursima i nedavnoj prošlosti. Povratkom na kopno uslijedilo je putovanje u Pulu, najveći grad Istarske županije. Prvo je upriličen posjet amfiteatru – Areni, jednom od najočuvanijih spomenika antičkog graditeljstva u Hrvatskoj, a potom obilazak i izlaganje o urbanogeografskom razvoju Pule. Studenti su, između ostalog, imali priliku vidjeti pulski kaštel, slavaluk Sergijevaca, Augustov hram i brodogradilište „Uljanik“.

Studenti su tijekom terenske nastave izlagali svoje seminarske radove. Osim toga, morali su voditi dnevnik koji su potkraj svakog dana pre-

davali voditeljima, a koji im je vraćen po završetku terenske nastave. Na temelju zapisa u dnevniku, onog što su naučili na terenu te osobnog doživljaja, studenti su sastavili izvješća koja su u konačnom obliku predali voditeljima terenske nastave.



Prva godina diplomskog studija, jednopredmetni – modul „Geografsko modeliranje prostora“

Dana 3. lipnja 2019. godine studenti 1. godine diplomskog modula „Geografsko modeliranje prostora“ obavili su jednodnevnu terensku nastavu u Nacionalnom parku „Krka“ (NPK) na području Skradinskog buka. Voditelji terenske nastave su bili izv. prof. dr. sc. Ante Šiljeg i mag. geogr. Ivan Marić.

Na terenu su studentima prezentirani znanstveni projekti koji se provode na prostoru NPK-a. Posebno je istaknut projekt „Upravljanje i održavanje makrovegetacije na Skradinskom buku – izrada multikriterijskog modela održivog upravljanja“ kojim Uprava NPK-a uz suradnju stručnog multidisciplinarnog tima (geografi, biolozi, kemičari, geomorfolozi) nastoji ostvariti cilj dugoročnog i održivog upravljanja sedrenim barijerama na Skradinskom buku.



U tom su kontekstu studenti tijekom terenske nastave bili upoznati s nekim dijelovima projekta. Konkretno, na terenu im je demonstriran način mjerenja prirasta i erozije sedre na umjetnim podlogama koje su uronjene u reaktivirane sedrotvorne tokove te metode kartiranja vegetacije na odabranoj testnoj plohi. Nadalje, izvršeno je prikupljanje lokacija postavljenih pločica pri čemu je korišten geodetski RTK GPS Stonex S10. Studenti su nazmjenično rukovodili GPS-om i paralelno obavljali prikupljanje dodatnih informacija, atributa u svojim zapisnicima. Taj dio terenske nastave odnosio se na upoznavanje s baznom metodologijom prikupljanja prostornih podataka, gdje su studenti pokazali izniman interes i bez velikih problema usvojili su sve potrebne vještine.

Voditelji terena studentima su ukazali na promjene od posljednjeg dolaska na teren kao što su bujanje vegetacije, opadanje snage protoka na nekim lokacijama ili pojačan priljev turista što može utjecati na rezultate istraživanja. Studenti su tijekom terenske nastave podučeni i tome kako se mjere brzina protoka te specifična fizikalno-kemijska svojstva vode na testnoj plohi koja je inače smještena odmah pokraj Skradinskog buka. Posebno je istaknuto razumijevanje dinamike formiranja sedre te metode koje se

primjenjuju prilikom određivanja prirasta ili erozije sedre.

Dana 7. lipnja 2019. godine studenti 1. godine diplomskog modula „Geografsko modeliranje prostora“ obavili su jednodnevnu terensku nastavu na otoku Pagu (jaruga Santiš). Voditelji terenske nastave su bili izv. prof. dr. sc. Ante Šiljeg i mag. geogr. Ivan Marić. Jaruga Santiš (3020 m²) smještena je u JI dijelu otoka Paga.

Na terenu je studentima prezentirana tema znanstvenog projekta unutar Laboratorija za geoprostorne analize (GAL) pod nazivom „Višerezolucijsko modeliranje erozije tla korištenjem geoprostornih tehnologija“ koju proučava Fran Domazetović, mag. geogr.

Na terenu je studentima demonstriran princip rada ručnog skenera Artec Eva koji ima točnost 3D točaka od 0,1 mm. Studenti su naučili rukovati skenerom te su testno snimili manje reljefne oblike na plohi po vlastitu izboru. Nadalje, studenti su s voditeljima prošli kroz cijeli proces aerofotogrametrijskog snimanja. U procesu izvođenja aerofotogrametrijskog snimanja korištene su letjelice Phantom 4 i Matrice 600 Pro koji ima integriranu kameru Sony Alpha 2r te gimbal Gremysy T3 u jedinstven funkcionalni sustav.

Za početak je studentima demonstriran proces kalibracije IMU sustava i kompasa na obje bespilotne letjelice. Potom su isplanirani različiti tipovi misija uzimajući u obzir morfometriju okolnog terena. Voditelji su studentima objasnili obilježja različitih tipova misija, kad se koja misija primjenjuje te njezine prednosti i nedostatke. Nakon planiranja misija studenti su dobili zadatak označavanja i prikupljanja orijentacijskih i kontrolnih točaka. Točke su označili fluorescentnim crvenim sprejom, dok su

podatke prikupili koristeći geodetski RTK GPS Stonex S10. Naizmjenično su rukovali GPS-om tako da je svaki student prikupio po jednu kontrolnu i orijentacijsku točku. Nakon prikupljanja točaka izvršeno je snimanje jaruge bespilotnim letjelicama. Iz snimljenih fotografija na kolegiju „Daljinska istraživanja“ izrađeni su preliminarni modeli jaruge Santiš.

Dana 13. svibnja 2019. godine studenti 1. godine diplomskog modula „Geografsko modeliranje prostora“ obavili su jednodnevnu terensku nastavu na otoku Pagu, točnije posjetili su Vrtove lunjskih maslina. Voditelji terenske nastave su bili izv. prof. dr. sc. Ante Šiljeg i mag. geogr. Ivan Marić. Lunjski maslinik nalazi se kod mjesta Lun na sjeverozapadu hrvatskog otoka Paga. Omeđen je suhozidima, a prostire se na površini od 400 hektara. Prema nekim procjenama na njemu se nalazi 80 000 stabala maslina zbog čega se smatra najvećim maslinikom u RH. Zbog svojih je obilježja 1963. godine Lunjski maslinik zaštićen i proglašen botaničkim rezervatom.



Na terenu je studentima prezentirana mogućnost primjene suvremenih geoprostornih tehnologija u inventarizaciji maslina i promociji ovog zanimljivog lokaliteta. S obzirom na to da točan broj maslina u Lunjskom masliniku nije definiran, studenti su dobili zadatak da na primjeru

manjeg područja razrade metodologiju kartiranja maslina i dodavanja specifičnih atributa. Podijeljeni su u više grupa te je svatko dobio svoju plohu za kartiranje. Kartiranje su izvršili koristeći RTK GPS Stonex S10.

Završetkom kartiranja studentima je demonstriran proces kalibracije IMU sustava i kompasa na obje bespilotne letjelice (Phantom 4 i Matrice 600). Nakon demonstracije studenti su sami izvršili proces kalibracije. S ciljem osposobljavanja studenata za rukovanje bespilotnom letjelicom dodijeljen im je zadatak da sami izvedu kraću letačku operaciju s UAV-om Phantom 4.

Nakon uspješne demonstracije isplanirani su različiti tipovi misija uzimajući u obzir morfometriju okolnog terena s ciljem zračnog snimanja Lunjskog maslinika. Voditelji su studentima objasnili obilježja različitih tipova misija, kad se koja misija primjenjuje te njezine prednosti i nedostatke. Nakon planiranja misija studenti i voditelji su označili i prikupili orijentacijske i kontrolne točke. Studenti su naizmjenično su rukovali s GPS-om tako da je svatko prikupio po jednu kontrolnu i orijentacijsku točku. Nakon prikupljanja točaka izvršeno je snimanje maslinika bespilotnom letjelicom Matrice 600 Pro. Iz snimljenih fotografija na kolegiju Daljinska istraživanja izrađeni su preliminarni modeli Lunjskog maslinika.

Odjel za germanistiku **RAZGOVOR S KAZALIŠNIM GLUMCIMA**

Studenti Odjela za germanistiku sudjelovali su na pretpremijeri predstave „Lice“ suvremenog ruskog pisca Aleksandra Galina 15. travnja 2019. u HNK Zadar. U predstavi su igrali vi-

šestruko nagrađeni glumci Jasna Ančić, Davor Jureško, Alen Liverić i Žana Bumber, a nakon predstave upriličen je susret studenata i njihove voditeljice doc. dr. sc. Marijane Jeleč s glumcima.

Odjel za informacijske znanosti KATEDROM DO ZNANSTVENIKA

U organizaciji Ogranka Matice hrvatske u Zadru, 18. prosinca 2018. u okviru ciklusa predavanja „Katedrom do znanstvenika“, diplomantica Odjela za informacijske znanosti Marta Ivanović predstavila je svoj diplomski rad pod naslovom „Bibliografski opis rukopisne građe“ koji je izradila pod mentorstvom doc. dr. sc. Marijane Tomić.

SMOTRA ZAVRŠNIH I DIPLOMSKIH RADOVA OBRANJENIH U AK. GODINI 2017./2018. NA ODJELU ZA INFORMACIJSKE ZNANOSTI

Na Odjelu za informacijske znanosti 28. studenoga 2018. održana je Smotra završnih i diplomskih radova obranjenih u 2017. i 2018. godini. Svoje završne radove predstavili su: Nikolina Duvnjak: „Elementi emocionalnog dizajna u mobilnim fitness aplikacijama“; Lucija Kraljev: „Arhivi i arhivsko gradivo: od tradicionalnih koncepata do konceptualnog modela“; Tonči Lučić: „Fotografija kao arhivsko gradivo – Državni arhiv u Zadru“; Ivana Skočibušić: „Mali nakladnici u Hrvatskoj: primjer nakladničke kuće Mediaks“. Diplomatske radove predstavili su: Laura Grzunov: „Raznolikost posudbe animiranih filmova u hrvatskim narodnim knjižnicama“; Marta Ivanović: „Bibliografski

opis knjižnične građe“; Danijel Mofardin: „Mobilna prisutnost, struktura i organizacija sadržaja mrežnih sjedišta visokoškolskih knjižnica“; Stipe Turčinov: „Bibliografska i sadržajna obrada videoigara“; Lucija Žilić: „Digitalne vještine učenika srednjih škola i aktivno sudjelovanje u društvu“. Smotra je posebno namijenjena studentima koje izrada završnih i diplomskih tek očekuje, a kolege koji predstavljaju svoje radove posebno se usmjeravaju na savjete vezane za pristup temi i izradi rada onima koje taj posao tek očekuje.



MEĐUNARODNA KONFERENCIJA „BOBCATSSS 2019“

„BOBCATSSS“ je simpozij koji izuzev stručnjaka informacijskog i knjižničarskog područja uključuje i sam rad studenata i profesora s tog područja. Sa svojim je održavanjem započeo davne 1993. godine i od tada se svake godine održava u drugoj zemlji. 27. simpozij u Osijeku održan je od 22. do 24. siječnja 2019. na temu: „Information and technology transforming lives: connection, interaction, innovation“. Na simpoziju je devet studenata Odjela za informacijske znanosti u Zadru sudjelovalo s tri poste-

ra i tri predavanja. Posterska izlaganja: 1. Dario Belcar, Ella Crnić, Tina Ćosić, Marin Đaković, Valentina Pjanić, Josip Šprljan i Nikolina Peša Pavlović: „Morepress – Students’ experience with digitization of academic journals“; nastao je na temelju iskustva obavljene studentske prakse i opisuje iskustvo studenata na takvom projektu; 2. Marta Cota, Nina Kvesić i Drahomira Cupar: „Social media: reality or virtual world“; opisuje predstavljanje ljudi u virtualnom i stvarnom životu i 3. Laura Vukas, Ivana Čarija i Drahomira Cupar: „Collaboration between libraries and institutions for socially vulnerable people“; cilj je istražiti i predstaviti kako i koliko surađuju knjižnice grada Zagreba s institucijama za socijalno ugrožene ljude. Izlaganja su održali: Lucija Žilić s temom „Digital skills of young people and active participation in society“; rad je nastao na temelju obranjenog diplomskog rada pod mentorstvom Drahomire Cupar; 2. Nikolina Duvnjak: „Emotional design in mobile fitness applications“, čiji su mentori na završnom radu bili Josipa Bašić i Franjo Pehar, 3. Nina Klarin, Marta Valovičić i Nevenka Kalebić: „Research projects: digitization of writer’s legacy“ – rad analizira mrežne stranice digitalizirane književne ostavštine.

STUDENTSKA KONFERENCIJA „INFODASKA“

„InfoDASKA“ studentska je konferencija započeta 2008. godine pod nazivom „Dani mladih knjižničara“. Konferencija se održava jednom godišnje, naizmjenično u Zadru, Osijeku i Zagrebu, a na njoj sudjeluju studenti knjižničarstva i informacijskih znanosti. „InfoDASKA 2019“

održala se na Filozofskom fakultetu u Osijeku 10. i 11. svibnja 2019. Organizatori konferencije studenti su s Odsjeka za informacijske znanosti te članovi kluba studenata informacijskih znanosti „Libros“.

Ukupno je sudjelovalo osam studenata s izlaganjima:

1. Ella Crnić, Tonči Lučić: „Mobilne aplikacije unutar informacijskih ustanova“
2. Mia Salopek, Tina Zurak: „Organizacija vremena pomoću mobilnih aplikacija“
2. Marijan Martinović, Ivana Skočibušić: „Važnost uvođenja IT-a u informacijske znanosti“
3. Barbara Strenja, Dajana Zrnić: „Sveučilišne knjižnice u Bosni i Hercegovini i Republici Hrvatskoj: tehnološki potpomognute usluge“.

AKTIVNOSTI U OKVIRU KOLEGIJA „ORGANIZACIJA I POSLOVANJE INFORMACIJSKIH USTANOVA“

12. studenoga 2018.

Milko Belevski, knjižničar Gradske knjižnice Zadar, održao je predavanje na temu „Gradska knjižnica Zadar – Projekt digitalizacije DELMATA“. Predavanje je održano povodom Mjeseca hrvatske knjige 2018. u ogranku Gradske knjižnice Zadar „Aleksandar Stipčević – Arbanasi“.

14. studenoga 2018.

Uz stručno vodstvo i izlaganja zaposlenika studenti su posjetili Nacionalnu i sveučilišnu knjižnicu te Knjižnicu Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu. Studenti su posjetili i sajam knjiga „Interliber“.

Prosinac 2018.

Posjet studenata klubu „Knjigozemska“ u Zadru gdje ih je član „Knjigozemske“ Slaven Petri upoznao s djelovanjem kluba i nevladinih udruga koje su uključene u njegovo djelovanje.

**AKTIVNOSTI U OKVIRU KOLEGIJA
„ORIJENTACIJSKI PRAKTIKUM“**

Djelatnici Ureda za međunarodnu suradnju održali su informativno predavanje o programima mobilnosti (ERASMUS, CEEPUS) 5. studenoga 2019.

Uime Studentskog savjetovišta predavanje na temu „Etička pitanja i dokumenti, rad studentskog savjetovišta“ održao je Josip Ćirić.

Zorica Antulov iz Sveučilišne knjižnice Zadar održala je predavanje o informacijskoj pismenosti.

U okviru istog kolegija studenti su posjetili Sveučilišnu knjižnicu Zadar, Gradsku knjižnicu Zadar, Znanstvenu knjižnicu Zadar, Državni arhiv u Zadru i Muzej antičkog stakla.

**SUDJELOVANJE U RADU IZDAVAČKE
PLATFORME MOREPRESS**

Studenti s Odjela za informacijske znanosti kontinuirano su kroz praksu i pilot-projekte uključeni u rad sveučilišne izdavačke platforme Morepress (<http://morepress.unizd.hr/>). Rezultat dijela rada studenata predstavljen je poster-skim izlaganjem na međunarodnoj konferenciji BOBCATSSS 2019: „Morepress – Students’ experience with digitization of academic journals“. U izradi su sudjelovali studenti: Dario



Belcar, Ella Crnić, Tina Ćosić, Marin Đaković, Valentina Pjanić, Josip Šprljan. Rad studenata koordiniraju nastavnici Odjela (Franjo Pehar i Nikolina Peša Pavlović).

**SUDJELOVANJE U AKTIVNOSTIMA
PROJEKTA „DIGITALIZACIJA“**

Studenti aktivno sudjeluju u aktivnostima vezanim za projekt „Digitalizacija, bibliografska obrada i istraživanje tekstova zadarsko-šibenskog područja iz razdoblja do kraja 19. st. pisanih glagoljicom, bosančicom i latinicom“.

Studenti se upoznaju s radom na digitalizaciji glagoljskih rukopisa i uključuju u posao te se pritom upoznaju s temeljima iz područja knjižničarstva, glagoljaštva te sa kulturnom baštinom Republike Hrvatske uopće. Dodatno, u sklopu projekta pišu se diplomski radovi, a u izradi su i dva doktorska rada. Studenti su u sklopu prakse sudjelovali u digitalizaciji i obradi vodenih znakova glagoljskih rukopisa zadarskog područja te katalogizaciji rukopisa.

RAD NA PROJEKTU „INFORMATIZACIJA POSLOVANJA ARHIVSKE KNJIŽNICE“

U ovoj ak. godini studenti su nastavili raditi na projektu „Informatizacija poslovanja arhivske knjižnice upotrebom integriranog knjižničnog softvera Crolist“ koji se provodi u suradnji Odjela za informacijske znanosti i Državnog arhiva u Zadru. Koordinatorica projekta bila je Nevenka Kalebić.

STUDENTSKA STRUČNA PRAKSA

U okviru Erasmus+ projekta „Information Literacy Online (ILO)“ studenti diplomskog studija radili su u okviru studentske stručne prakse na izradi videosadržaja uključenih u tečaj informacijske pismenosti korištenjem digitalnih alata za izradu multimedijalnih sadržaja pod mentorstvom Mate Jurića.

UREĐIVANJE SADRŽAJA I IZRADA MREŽNOG SJEDIŠTA GLASILA GRAFITI

U okviru projekta „Kako smo ispravljali Pisin toranj“ studenti su sudjelovali u uređivanju

sadržaja i izradi mrežnog sjedišta glasila „Grafiti“ Srednje škole kneza Branimira Benkovac. Studenti koji su sudjelovali u izradi u sklopu studentske stručne prakse: Dario Belcar, Marin Đaković, Morana Jade Rajković, Valentina Pjanić, Josip Šprljan. Rad studenata koordinirali su nastavnici Odjela (Franjo Pehar i Nikolina Peša Pavlović).

STRUČNA PRAKSA

Osim navedenih pojedinačnih projekata, studenti su tijekom godine obavljali stručnu praksu u Knjižnici Arheološkog muzeja Zadar, Gradskoj knjižnici Zadar, Znanstvenoj knjižnici Zadar, Sveučilišnoj knjižnici Zadar, Sveučilišnoj knjižari „Citadela“, Državnom arhivu u Zadru, Osnovnoj školi Šime Budinića Zadar, Osnovnoj školi Petra Preradovića Zadar, Osnovnoj školi „Zadarski otoci“, Prirodoslovno-grafičkoj školi Zadar te na platformi Crosbi – Hrvatska znanstvena bibliografija i u Udruzi za kulturu i umjetnost „Punktum“.

STRUČNI KOLOKVIJI ODJELA ZA INFORMACIJSKE ZNANOSTI

Na Odjelu za informacijske znanosti redovito se održavaju stručni kolokviji namijenjeni nastavnicima, studentima, ali i vanjskim suradnicima i stručnjacima iz područja informacijskih znanosti.

Stručni kolokvij na temu: „Prijava projekta DISCO“ održan je 17. listopada 2018. Na kolokvij je predstavljen prijedlog znanstvenog projekta „Enhancing Domain Analysis And Knowledge Discovery In Scholarly Text

Corpora (DISCO)“, prijavljen u okviru Hrvatsko-švicarskog istraživačkog programa 2017. – 2023. U pripremi i prijavi projekta sudjelovala je ekipa iz partnerske ustanove HTW Chur (CH). Projekt predlaže povezivanje koncepata i metoda iz bibliometrije, analize kompleksnih mreža i računalne obrade prirodnog jezika u svrhu poboljšavanja otkrivanja znanja te analize razvoja i značajki znanstvenih specijalizacija. Metodologija se posebno fokusira na praćenje citata unutar same strukture znanstvenog rada, identifikaciju stručne terminologije unutar teksta te povezivanje citata i termina s već etabliranim bibliometrijskim entitetima poput autora i časopisa. Prva prijava opisanog projekta nije bila uspješna, ali vjerujemo da se radi o kvalitetnoj temi koja će se nastaviti razvijati unutar Odjela te prijavljivati na buduće projektne pozive.

Odjel za izobrazbu učitelja i odgojitelja TERENSKA NASTAVA NP „MLJET“

U sklopu terenske nastave iz kolegija „Prirodoslovlje“ i „Ekologija“ studenti s doc. dr. sc. Anđelkom Vrsaljkom posjetili su otok i NP „Mljet“. Tijekom putovanja i na samom otoku Mljetu održana je edukacijska radionica u prirodi o prirodnim vrijednostima destinacije, kao i o prirodnim vrijednostima Hrvatske. Naznačena je visoka razina prirodnih vrijednosti i niska razina njihova vrednovanja. Povezani su pojedini dijelovi iz kolegija „Prirodoslovlje“, „Ekologija“ i „Valorizacija biološke baštine“ sa stvarnim stanjem prirode in situ. Istovremeno su se propitivala usvojena znanja i njihovo čitanje na terenu, pri čemu se u stvarnosti, odnosno



prirodi, svladavala ekološka abeceda naučena u predavaonici. Cilj je ovakvih terenskih nastava da studenti nauče čitati prirodu, prirodne zakonitosti, povezanosti i nedjeljivosti. U samom NP „Mljet“ mogli su se uvjeriti o bogatstvu flore i faune otoka Mljeta, kao i o geološkoj razvedenosti i povezanosti, odnosno o biserima otoka Mljeta malom i velikom jezeru. Također su se na jednom mjestu mogli uvjeriti o bogatjoj kulturnoj baštini na jednom malom otoku, koji je ujedno šumom najbogatiji otok na Jadranu. Na terenskoj nastavi sudjelovali su studenti prve, druge i treće godine, koji su ujedno izrazili želju za više ovakvih terenskih nastava tijekom studija.

SOS DJEČJE SELO LADIMIREVCI

Studenti učiteljskog studija i studija ranog odgoja i obrazovanja koji slušaju izborni kolegij „Dramska radionica“ već petu godinu tradicionalno u svibnju posjećuju SOS dječje selo Ladimirevci. Ove su godine za djecu pripremili predstavu „Crvenkapica“ te su nakon toga organizirali likovne radionice. Druženje s djecom trajalo je cijelo jutro.

STUDENTSKA PRAKSA U SERDAHELU, MAĐARSKA

U studenom 2014. godine studenti učiteljskog studija boravili su s prof. dr. sc. Smiljanom Zričić u Hrvatskoj osnovnoj školi Katarina Zrinska u Serdahelu (Mađarska) održavajući nastavu učenicima od 1. do 4. razreda. Suradnja s pomorskim Hrvatima traje 17 godina. Na taj način studenti našeg sveučilišta jačaju veze Hrvata iz Mađarske s domovinom te pridonose očuvanju hrvatskog jezika i nacionalne baštine. Održavali su nastavu iz predmeta Hrvatski jezik, Priroda i društvo te Glazbeni odgoj. U popodnevним satima sudjelovali su s učenicima na izvannastavnim aktivnostima, koje su u ovoj školi jako zastupljene.

POSJET ZAVODU ZA POVIJEST HRVATSKE KNJIŽEVNOSTI, TEATRA I GLAZBE HAZU

Studenti prve i druge godine Odjela za izobrazbu učitelja i odgojitelja 13. studenoga 2018. posjetili su Zagreb. U okviru posjeta u kazalištu „Mala scena“ pogledali su predstavu „Debela“, nakon čega su posjetili Rektorat Sveučilišta u Zagrebu gdje su ih primili prorektor prof. dr. sc. Tonći Lazibat te rektor Sveučilišta u Zagrebu prof. dr. sc. Damir Boras upoznavši ih sa svojom dugogodišnjom sveučilišnom tradicijom i ustrojem najvećeg hrvatskog sveučilišta. Na kraju su, u poslijepodnevним satima, posjetili sajam knjiga „Interliber“. Posjet je organiziran u okviru kolegija „Hrvatska dječja književnost“ prof. dr. sc. Roberta Bacalje, „Hrvatska usmena književnost“ doc. dr. sc. Katarine Ivon te kolegija „Hrvatski jezik akademske komunikacije“ doc. dr. sc. Slavice Vrsaljko.

TERENSKA NASTAVA U TRST I PULU TE ISTARSKA MJESTA: PLOMIN, KRŠAN, PAZIN, BERAM, ROČ / ALEJA GLAGOLJAŠA I HUM

Studenti 3. i 4. godine učiteljskog studija sa Sveučilišta u Zadru s profesorima prof. dr. sc. Robertom Bacaljom, izv. prof. dr. sc. Ivicom Vigato i dr. sc. Anđelkom Vrsaljkom u okviru terenske nastave posjetili su Trst i Pulu te istarska mjesta: Plomin, Kršan, Pazin, Beram, Roč / Aleju glagoljaša i Hum. Prvog dana posjeta, u četvrtak 23. travnja, profesori Robert Bacalja i Ivica Vigato održali su predavanja na Sveučilištu u Trstu / Università degli studi di Trieste na Odsjeku za pravne, jezične i prevoditeljske studije / Dipartimento di Scienze Giuridiche, del Linguaggio, dell'Interpretazione de della Traduzione. Prof. dr. sc. Robert Bacalja govorio je o kulturi Zadra u 19. stoljeću i recepciji talijanske književnosti u zadarskoj periodici na razmeđu 19. i 20. stoljeća, a izv. prof. dr. sc. Ivica Vigato izlagao je o glagoljskim spomenicima zadarskog kraja. U Trstu su ih dočekali prof. Vesna Piasevoli, prof. Ljiljana Avirović i prof. Maja Vranješ, a osobno ih je pozdravila i dekanica prof. Lorenza Rega. Nakon izlaganja profesori i studenti sa Sveučilišta u Trstu priredili su domjenak na kojemu je nastavljeno ugodno druženje i upoznavanje. Nakon službenog dijela posjeta studenti su iskoristili vrijeme za razgledavanje Trsta nakon čega su nastavili putovanje prema Puli gdje su se susreli sa studentima i profesorima kroatistike Filozofskog fakulteta u Puli.

Drugoga dana izleta, u petak 24. travnja, studenti Sveučilišta u Zadru sa studentima kroatistike Sveučilišta u Puli i njihovim profesorima prof. dr. sc. Valneom Delbianco, izv. prof. dr. sc. Linom

Pliško, izv. prof. dr. sc. Blaženkom Martinović, doc. dr. sc. Vanessom Vitković Marčetom i doc. dr. sc. Teodorom Fonović Cvijanović, uz stručno vođenje prof. dr. sc. Milana Mihaljevića i Samante Milotić Bančić, prof., krenuli su putovima glagoljaša. U Plominu su posjetili crkvu sv. Jurja u kojoj se nalazi Plominska ploča s glagoljskim natpisom iz 11. stoljeća, zatim su krenuli prema Kršanu, mjestu gdje se pronađen prijepis Istarskog razvođa. U Pazinu su posjetili franjevački Samostan Marijina Pohoda u kojem se čuvaju Pazinski fragmenti, tj. deset glagoljskih pergamentnih odlomaka različite veličine koji su pripadali kodeksu iz 14. st. U samostanskoj blagovaonici primio ih je dr. sc. fra. Darko Teper koji je održao prigodno predavanje o kulturnom i povijesnom značaju ovog franjevačkog samostana. Posebno je spomenuo 1946. godinu kada je održan povijesni sastanak istarskih svećenika na čelu s Božom Milanovićem, i to upravo u samostanskoj blagovaonici. Naglasio je značaj toga sastanka za povratak Istre matici Hrvatskoj. U Bermu su u crkvi Sv. Marije na Škrilinah razgledali glasovite freske majstora Vincenta iz Kastva iz 1474. godine među kojima je svakako najpoznatija freska Mrtvačkoga plesa, gdje kosturi plešu s osobama svih staleža. Zanimljivo je kako su studenti sa svojim profesorima uspjeli pročitati nekoliko glagoljskih grafiti zabilježenih na tim freskama. Nadalje, u Roču su posjetili crkvu sv. Antuna Opata u kojoj je ispod žbuke otkriven Ročki glagoljski abecedarij, grafit datiran oko 1200. godine. Posjetili su i Aleju glagoljaša, spomen-obilježje glagoljašima i glagoljaštvu, postavljenom uz odvojak ceste od Roča do Huma u dužini od 7 km. Na Stolu Ćirila i Metoda okrijepili su se kruhom i vinom, a na Katedri Klimenta Ohridskoga jedan je od profesora sjeo

na Klimentovu katedru, a studenti na kamene stolce kao Klimentovi učenici, čime su evocirali uspomenu na znamenitog učitelja i prosvjetitelja te njegov značaj za glagoljašku pismenost. Nakon okrepe u Humu, uputili su se prema Zadru.

STUDENTSKI PROJEKT „MATEMATIČKA VEČER U PODNE“

„Matematička večer u podne“ aktivnost je studenata treće godine studija za učitelje u okviru kolegija „Matematičke igre u školi“. Studenti, koji dolaze iz vježbaonica u kojima su na praksi, pripremaju matematičke igre za učenike. Kako se ova aktivnost odvija u adventsko vrijeme, studenti uređuju interijer učionica u predblagdanskome duhu i provode pripremljene igre s djecom. Ovaj projekt jača suradnju Odjela za izobrazbu učitelja i odgojitelja i odjelnih vježbaonica, a studentima je prilika da jačaju kompetencije u području organizacije i povezivanja različitih dionika.

Odjel za klasičnu filologiju MARULIĆEVI DANI – 13. LATINISTIČKA TEKSTOLOŠKA RADIONICA U SPLITU

Studenti Ivan Braica, Gian Luca Braus i Lovro Lulić sudjelovali su na 13. latinističkoj tekstološkoj radionici koja se održala u sklopu 29. Marulićevih dana u Splitu, 26. i 27. travnja 2019. Naslov je radionice „Marulićev prijatelj i aemulus Frane Božićević – čitanje uz 550. obljetnicu rođenja“. Studenti su čitali izbor Božićevićevih pjesama prema digitalnom faksimilu rukopisa. Radionica je stoga bila usmjerena na čitanje, priređivanje i prevodenje odabranih Božićevićevih pjesama, a posebna je pozornost bila usmjerena

na izazove u radu s rukopisom. Izbor pjesama činio je tematsku cjelinu, koja se namjerava objaviti u digitalnom obliku.

***Odjel za kroatistiku
POSJET SAJMU „INTERLIBER“***

Za studente Odjela za kroatistiku organiziran je 17. studenoga 2018. odlazak na Međunarodni sajam knjiga „Interliber“ u Zagrebu. Voditeljica je bila Marijana Roščić, prof.



***SUDJELOVANJE NA KRLEŽINIM
DANIMA U OSIJEKU***

Studenti Odjela za kroatistiku Ana Miklošić, Fran Sakač, Dajana Županić, Zrinka Vidović, Anđela Peša, Rea Bešić, Marija Ćibarić, Adriana Matić i Sunčica Vlajić sudjelovali su s prof. dr. sc. Helenom Peričić na Krležinim danima u Osijeku, od 6. do 8. prosinca 2018.

***SUDJELOVANJE NA RADIONICAMA
NA 29. MARULIČEVIM DANIMA***

Studentice Odjela za kroatistiku Anđela Barjašić, Rea Bešić, Eva Juraga i Jelena Nekić sudjelovale su na studentskim radionicama na 29. Maruličevim danima u Splitu 24. travnja 2019. Voditeljica: izv. prof. dr. sc. Gordana Čupković.

Odjel za nastavničke studije u Gospiću

***SUDJELOVANJE STUDENATA U TRIBINI
U OKVIRU NASTAVE IZ KOLEGIJA
„PSIHOLOGIJA DJETINJSTVA“ I
„PSIHOLOGIJA POUČAVANJA“***

9. svibnja 2019. u organizaciji Saveza društava „Naša djeca“ Hrvatske u Kulturno-informativnom centru u Gospiću održana je javna tribina pod nazivom „Roditelji na zadatku“ na kojoj je, među ostalima, sudjelovala doc. dr. sc. Anela Nikčević Milković s temom „Učenje vještina učenja“. Tribina je namijenjena roditeljima, stručnjacima koji rade s djecom i mladima, studentima i učenicima. Studenti 1. i 3. godine Odjela za nastavničke studije u Gospiću nazočili su tribini u okviru nastave iz kolegija „Psihologija djetinjstva“ i „Psihologija poučavanja“.

POSJET MUZEJIMA U ZADRU

Studenti prve godine Odjela za nastavničke studije u Gospiću, u pratnji profesora, nazočili su 2. listopada 2018. prijemu studenata Sveučilišta u Zadru. Tom prigodom posebno ih je pozdravila rektorica Sveučilišta prof. dr. sc. Diana Vican. Sveučilište je organiziralo studentima



posjet dvjema izložbama u Kneževoj palači i posjet Muzeju stakla.

NA PREDAVANJU U NARODNOJ KNJIŽNICI GOSPIĆ

Studenti prve i druge godine Odjela za nastavničke studije u Gospiću 11. listopada 2018. slušali su predavanje o depresiji psihijatrica Mateo Biočić-Katić povodom Dana mentalnog zdravlja u Samostalnoj narodnoj knjižnici Gospić.

SUSRET S KNJIŽEVNICOM SANJOM POLAK

Dana 31. listopada 2018. godine obilježen je Mjesec hrvatske knjige književnim susretom s književnicom Sanjom Polak. Susret je održan u Samostalnoj narodnoj knjižnici u Gospiću uz prisutnost studenta i učenika. Susretu su osim učenika Osnovne škole Jure Turića iz Gospića nazočili studenti 3. godine Odjela za nastavničke studije u Gospiću u sklopu kolegija „Dječja književnost“ (doc. dr. sc. Sanja Vrcić-Mataija) i 4. godine u sklopu kolegija „Metodika nastave hrvatskog jezika i književnosti“ (izv. prof. dr. sc. Vesna Grahovac-Pražić).

TERENSKA NASTAVA NA PLITVIČKIM JEZERIMA

Studenti 3. i 4. godine Odjela za nastavničke studije u Gospiću bili su na terenskoj nastavi u Nacionalnom parku „Plitvička jezera“ 8. studenoga 2018. Nastavu su osmislile izv. prof. dr. art. Ana Vivoda i doc. dr. sc. Jadranka Brkić-Vejmelka. Pod vodstvom dr. sc. Martine Ivanuš,



povjesničarke umjetnosti iz Hrvatskog restauratorskog zavoda, istraživali su kulturnu, ali i prirodnu baštinu Nacionalnog parka „Plitvička jezera“.

NA PREDAVANJU „PREVENCIJA OVISNOSTI KOD MLADIH“

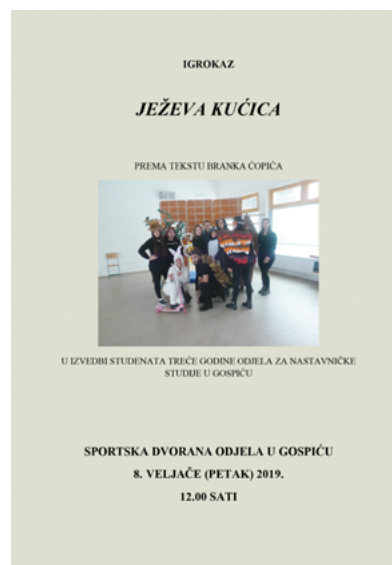
Studenti 2. godine Odjela za nastavničke studije u Gospiću slušali su 16. studenoga 2018. predavanje „Prevenција ovisnosti kod mladih“ prof. dr. sc. Zorana Zoričića, predsjednika Hrvatskog društva za alkoholizam i druge ovisnosti povodom Mjeseca borbe protiv ovisnosti.

SUDJELOVANJE NA POČETNOJ KONFERENCIJI PROJEKATA

Studenti Odjela za nastavničke studije u Gospiću 17. siječnja 2019. sudjelovali su na početnoj konferenciji projekata „Minute rasonode“ i „Cap za sigurnije odrastanje“ društva „Naša djeca“. Odjel za nastavničke studije u Gospiću surađuje na projektima tijekom cijele akademske godine 2018./2019. Studentica Odjela Ana Martinjak voditeljica je Plesne grupe u okviru projekta „Minute rasonode“.

OSMIŠLJAVANJE I IZVEDBA KOSTIMIRANE PREDSTAVE „JEŽEVA KUĆICA“

Studenti 3. godine Odjela za nastavničke studije u Gospiću, u okviru kolegija „Scenska kultura“, pod vodstvom doc. dr. sc. Jasminke Brala-Mudrovčić osmislili su i izveli 8. siječnja 2019. kostimiranu predstavu „Ježeva kućica“





prema tekstu Branka Ćopića. Predstavi su na-
zočili učenici Osnovne škole dr. Jure Turića iz
Gospića.

SDJELOVANJE STUDENATA U PROJEKTU „SNAŽNI, ZDRAVI, SIGURNI... I POVEZANI“

17. travnja 2019. studenti prve godine Odjela
za nastavničke studije u Gospiću u okviru kole-
gija „Psihologija djetinjstva“ pod vodstvom doc.
dr. sc. Anele Nikčević-Milković sudjelovali su u
projektu Zavoda za javno zdravstvo Ličko-senjske
županije pod nazivom „Snažni, zdravi, sigurni... i povezani“. Odjel u Gospiću suradnik je na
projektu. Udruga „Vida“ iz Rijeke, kao partner
na projektu, sa studentima i njihovom nastavnicom
napravila je vlastiti projektni prijedlog medijske
pismenosti za učenike osnovnoškolskog
uzrasta i njihove roditelje na području Ličko-
senjske županije – „Bonton za telefon“.

STRUČNI IZLET U ZAGREB

Studenti 1. i 2. godine Odjela za nastavničke
studije u Gospiću, u sklopu pedagoškog, jezičnog
i književnog kolegija (nositeljce: izv. prof.
dr. sc. Vesna Bedeković, izv. prof. dr. sc. Vesna

Grahovac-Pražić, doc. dr. sc. Sanja Vrcić-Mataija), bili su na stručnom izletu u Zagrebu 25.
travnja 2019. Izlet je uključio obilazak Hrvatskog
školskog muzeja i Hrvatskog sabora, uz
stručno vodstvo.



STRUČNI ZLET U BRINJE

30. travnja 2019. studenti 3. i 4. godine bili su
na stručnom izletu u Brinju. Studenti 3. godine
Odjela izveli su kostimiranu predstavu „Ježeva
kućica“ prema tekstu Branka Ćopića za vrtićku
djecu i učenike razredne nastave u Brinju. Nakon
toga, pod stručnim vodstvom, svi su obišli
Brinje i staru utvrdu Sokolac.



POSJET IZLOŽBI „UČITELJICE I UČITELJI U HRVATSKOJ 1849. – 2009.“

U Muzeju Lika Gospić ugošćena je izložba „Učiteljice i učitelji u Hrvatskoj 1849. – 2009.“ u povodu obilježavanja stogodišnjice obrazovanja učitelja u Gospiću. Postav je iz građe Hrvatskog školskog muzeja u Zagrebu. Studenti Odjela za nastavničke studije u Gospiću izložbu su posjetili 18. svibnja 2019.



VEČER POEZIJE

Studenti Odjela za nastavničke studije u Gospiću sudjelovali su u večeri poezije posvećenoj poznatom gospićkom profesoru i pjesniku



ku Grgi Rupčiću povodom desete godišnjice njegove smrti. Pjesničku večer organizirala je Matica hrvatska, ogranak iz Gospića, 28. svibnja 2019. u prostoru Samostalne narodne knjižnice Gospić.

SNIMANJE VIDEOURADAKA ZA PROJEKT „MODERNITY, EDUCATION AND HUMAN RIGHTS“

Studenti 4. godine Antonio Bektić, Kristina Jurković i Ana Marija Janeš snimili su kratke videouratke o važnosti tema ljudskih i dječjih prava, demokratskog obrazovanja i aktivnog građanstva te uključenosti tih tema u odgojno-obrazovne programe na Odjelu za nastavničke studije u Gospiću. Snimke su nastale 6. i 7. svibnja 2019. te su poslane u Bruxellesu u okviru projekta „Modernity, Education and Human Rights“ (Erasmus+ MEHR) u kojem sudjeluje doc. dr. sc. Anela Nikčević-Milković u organizaciji Agencije za znanost i visoko obrazovanje.

PROGRAM „PREVENCIJA NASILJA U MLADENAČKIM VEZAMA“

Program „Prevenција nasilja u mladenačkim vezama“ ostvaruje se već desetu akademsku godinu u suradnji Odjela za nastavničke studije u Gospiću s Gimnazijom Gospić i Strukovnom školom Gospić. Studenti 2. ili 3. godine u okviru kolegija „Nasilje nad i među djecom“ ili „Psihologija obitelji i roditeljstva“ nositeljice doc. dr. sc. Anele Nikčević-Milković provode četiri preventivne radionice. Ciljevi su: 1) razjasniti uvjerenja o dobroj i sigurnoj vezi; 2) povećati poznavanje

svojih prava u vezi; 3) podići razinu prepoznavanja nasilja u mladenačkim vezama; 4) unaprijediti prepoznavanje osobne izloženosti i svojeg nasilnog ponašanja u vezi; 5) osvijestiti svoju spremnost na prekidanje nasilnih obrazaca u vezi te 6) povećati spremnost na traženje i pružanje pomoći u slučaju nasilja u vezi. Program se provodi u više od 50 sredina u Republici Hrvatskoj, a nositelji programa su Društvo za psihološku pomoć, Odsjek za psihologiju Filozofskog fakulteta u Zagrebu u suradnji s Agencijom za odgoj i obrazovanje, MZOŠ, nizozemskim programom „MATRA“ i Gradom Zagrebom te je dio šireg projekta suzbijanja nasilja u obitelji u Republici Hrvatskoj.

EDUKACIJA O AKADEMSKOJ ČESTITOSTI

Na Odjelu za nastavničke studije u Gospiću u suradnji sa studentskim udrugama Odjela za povijest i Odjela za psihologiju Sveučilišta u Zadru 8. svibnja održana je radionica za studente. Time je započela kontinuirana edukacija studenata održavanjem tematskih radionica o akademskoj čestitosti.

SUDJELOVANJE STUDENATA NA 18. OLIMPIJSKOM FESTIVALU DJEČJIH VRTIĆA

9. svibnja 2019. studenti Odjela za nastavničke studije u Gospiću sudjelovali su na 18. Olimpijskom festivalu dječjih vrtića u gradu Gospiću, i to: u pripremi motoričkih zadataka, organizaciji festivala i u ulozi voditelja sudaca pojedinih sportskih disciplina, pod mentorstvom doc. dr. sc. Brace Tomljenovića.

SUDJELOVANJE STUDENATA U ISTRAŽIVANJU

Studentice Odjela za nastavničke studije u Gospiću Martina Knežević i Nevenka Serdarušić sudjelovale su u istraživanju pod nazivom „Afektivne komponente ličnosti, korištenje strategija samoregulacije učenja kao prediktori školske uspješnosti“, a Ana Randelj u istraživanju pod nazivom „Korištenje suvremenih medija kod učenika različitih obrazovnih razina, crta ličnosti, korištenja strategija učenja, školskog uspjeha i zadovoljstva školom“. Barbara Bogić sudjelovala je u istraživanju „Procjene kompetencija učitelja i nastavnika osnovnih škola Ličko-senjske županije u odnosu na neke sociodemografske varijable“, pod mentorstvom doc. dr. sc. Anele Nikčević-Milković.

Odjel za pedagogiju STRUČNI POSJET NA UNIWERSYTET PEDAGOGICZNY TE NA UNIWERSYTET JAGIELLONSKI KRAKOW

U sklopu studentskog putovanja nastavnog osoblja Odjela za pedagogiju od 8. do 11. rujna 2019. realiziran je stručni posjet na Uniwersytet pedagogiczny te na Uniwersytet Jagiellonski Krakow. Cilj posjeta bio je upoznavanje s obrazovnom politikom i primjerima dobre prakse u Krakowu. Djelatnici Odjela susreli su se s predstavnicima odsjeka za pedagogiju kao i s prorektoricom za studentska pitanja, izv. prof. dr. sc. Katarzynom Potyrałom. Upoznati su s programima koji se realiziraju na preddiplomskoj i diplomskoj razini. Razgovaralo se o pokretanju budućih zajedničkih projekata i drugih vidova suradnje.

TERENSKA NASTAVA U ZAGREBU, STUDENTI 1. GOD. DIPLOMSKOG STUDIJA

U sklopu nastave iz kolegija „Andragogija“ studenti 1. godine diplomskog studija pedagogije 11. siječnja 2019. sudjelovali su u terenskoj nastavi u Zagrebu gdje su im bila organizirana dva stručna posjeta, Sveučilištu za treću životnu dob i Hrvatskom školskom muzeju.

Stručni posjet Sveučilištu za treću životnu dob uključivao je predstavljanje rada ustanove Jasne Čurin, prof., voditeljice Sveučilišta za treću životnu dob, Diane Bebek Miličić, prof., nastavnice u programima Sveučilišta za treću životnu dob te polaznika programa Sveučilišta za treću životnu dob, kao i promatranje nastave Informatičke radionice, programskog ciklusa „Napredni programi“.

Stručni posjet Hrvatskom školskom muzeju uključivao je razgledavanje stalnog postava Muzeja te stručno vođenje Branke Manin, prof., pedagoginje, autorice izložbe Hrvatskog školskog muzeja i knjige „ABC za odrasle – Opismenjanje vanje odraslih u 20. st.“

TERENSKA NASTAVA U ZAGREBU, STUDENTI 3. GOD. PREDDIPLOMSKOG STUDIJA

U sklopu nastave iz kolegija „Kurikulum predškolskog odgoja“ studenti treće godine preddiplomskog studija sudjelovali su na terenskoj nastavi u Zagrebu 4. svibnja 2019. Organiziran je stručni posjet Dječjem vrtiću „Srčeko“ u Zagrebu koji radi prema Montessori programu i stručno-razvojni je centar za Montessori pedagogiju u Hrvatskoj. Studentice su imale priliku

naučiti više o Montessori pedagogiji, istražiti značaj pripremljene okoline za djecu u dobi od 3 do 6 godina kao i individualno se upoznati s Montessori materijalima.

STRUČNI POSJETI

Terenska nastava iz izbornog kolegija „Domska pedagogija“ na diplomskom studiju pedagogije realizirana je organizacijom stručnih posjeta sljedećim ustanovama:

Srednjoškolski đачki dom Zadar (7. studenoga 2018.)

Nadbiskupsko sjemenište „Zmajević“ (14. studenoga 2018.)

SOS dječje selo Lekenik (21. studenoga 2018.)

Dom za odgoj djece i mladeži Zadar (28. studenoga i 5. prosinca 2018.)

Centar za smještaj i rehabilitaciju Filip i Jakov (12. prosinca 2018.)

Studentski dom Zadar (19. prosinca 2018.).

Pomorski odjel SUDJELOVANJE STUDENATA U NATJECANJU

U povodu Dana pomoraca i brodaraca u organizaciji Ministarstva mora, prometa i infrastrukture studenti Brodostrojarstva i tehnologije pomorskog prometa i studenti Nautike i tehnologije pomorskog prometa 6. prosinca 2018. sudjelovali su u pripremi (i izlaganju) prezentacije u natjecanju studenata pomorskih fakulteta i odjela na temu „Kako vidim hrvatsko pomorstvo u narednom petogodišnjem razdoblju“.

TERENSKA NASTAVA IZ PREDMETA „SIGURNOST NA MORU“

Studenti druge godine Nautike i tehnologije pomorskog prometa i druge godine Brodostrojarstva i tehnologije pomorskog prometa u sklopu predmeta „Sigurnost na moru“ odradili su protupožarne vježbe u JVP Zadar, posjetili Nacionalnu središnjicu za koordinaciju traganja i spašavanja u Rijeci, posjetili VTS u Rijeci i odradili vježbu otvaranja splavi u ŠRC Višnjik. Terensku nastavu sa studentima iz predmeta „Sigurnost na moru“ provela je dr. sc. Ana Gundić.

PRAKTIČNA NASTAVA U SKLOPU PREDMETA „BRODSKI POMOĆNI STROJEVI I UREĐAJI“

Na brodu Jadrolinije m/b „Zadar“ studenti druge godine Brodostrojarstva i tehnologije pomorskog prometa odradili su dio praktične nastave u sklopu predmeta „Brodski pomoćni strojevi i uređaji“ u trajektnoj luci Gaženica pod vodstvom Vlatka Kneževića, mag. ing. nav. mech.

TERENSKA NASTAVA U SKLOPU PREDMETA „PLOVIDBENA PRAKSA“

U sklopu predmeta „Plovidbena praksa“, studenti treće godine Nautike i tehnologije pomorskog prometa plovili su na brodu „Kraljica mora“ u dvije grupe: prva grupa od 1. 4. 2019. do 5. 4. 2019. (na relaciji Zadar – Vrgada – Šibenik – Zadar), a druga grupa od 8. 4. 2018. do 12. 4. 2019. (na relaciji Zadar – Zverinac – Olib – Zadar). Terensku nastavu sa studentima obaju

grupa proveli su doc. dr. sc. Luka Grbić i doc. dr. sc. Mate Barić.

U sklopu predmeta „Plovidbena praksa“ studenti treće godine Brodostrojarstva i tehnologije pomorskog prometa plovili su na brodu Jadrolinije M/T „Marko Polo“ na relaciji Split – Ancona od 7. 5. 2019. do 16. 5. 2019. pod vodstvom doc. dr. sc. Josipa Orovića i Vlatka Kneževića, mag. ing. nav. mech. Za vrijeme plovidbe obavljali su svakodnevne poslove posade u brodskoj strojarnici te radove časnika u straži strojarnice. S uspješno obavljenom plovidbenom praksom potvrđena je i daljnja suradnja Jadrolinije i Pomorskog odjela Sveučilišta u Zadru.

MJERENJE EMISIJA ISPUŠNIH PLINOVA NA M/B „MARKO POLO“

U sklopu projekta „GUTTA“ odrađena su znanstveno istraživačka mjerenja emisija ispušnih plinova na m/b „Marko Polo“ (7. 5. – 16. 5. 2019.), m/b „Zadar“ (16. 9. – 18. 9. 2019.) i m/b „Dubrovnik“ (14. 10. – 16. 10. 2019.) pod vodstvom doc. dr. sc. Josipa Orovića, Zorana Pavina, bacc. ing. nav. mech. i Vlatka Kneževića, mag. ing. nav. mech.



*Odjel za povijest umjetnosti***JEDNODNEVNA TERENSKA NASTAVA U ZAGREBU ZA STUDENTE/ICE SVIH GODINA STUDIJA POVIJESTI UMJETNOSTI**

Na terenskoj nastavi u Zagrebu 24. studenoga 2018. organiziran je posjet sljedećim izložbama:

- „Vlaho Bukovac – Alexandre Cabanel: povijesni susret učenika i učitelja“, Umjetnički paviljon
- „Potraga za stvarnošću – Jadranka Fatur i hiperrealno“, Muzej suvremene umjetnosti.

Prijevoz i ulaznice za izložbe za studente/ice bili su besplatni.

TERENSKA NASTAVA U MUZEJSKO-GALERIJSKIM INSTITUCIJAMA U SPLITU

U sklopu kolegija „Povijest muzeologije“ i „Teorija i praksa muzeologije“, u studenome 2018., na 1. diplomskoj godini studija (nositeljica: doc. dr. sc. Matija Kolega, asistentica: Lidija Butković Mićin, d. p. u.), organiziran je posjet muzejsko-galerijskim institucijama u Splitu s ciljem upoznavanja studenata s različitim oblicima funkcioniranja muzejskih ustanova u Hrvatskoj i konkretnim poslovima muzejskih kustosa i pedagoga. Galerijom „Meštrović“ provela nas je kustosica Zorana Jurić Šabić koja je, osim iscrpnog pojašnjenja Meštrovićevih životnih i umjetničkih faza, studentima prezentirala funkcioniranje mreže Muzeja Ivana Meštrovića te pravni odnos prema njegovoj ostavštini i živućim nasljednicima. Posebno su bila zanimljiva praktična iskustva o transportu Meštrovićevih umjetnina velikih dimenzija za potrebe raznih izložbi u Hrvatskoj i inozemstvu, kao i najava

skore modernizacije zgrade i postava Galerije. U Muzeju grada Splita također nas je vrlo dobro vodila stalnim postavom muzejska pedagoginja Marija Plazibat koja je sa studentima podijelila svoja iskustva i savjete za organizaciju edukativnih radionica i programa razvoja muzejske publike, kao i probleme koje muzeju zadaje nagla turistifikacija Splita posljednjih godina. Posjet Splitu zaključen je Galerijom umjetnina gdje smo s kustosicom Jasminkom Babić obišli stalni postav i privremene izložbe te se posebno fokusirali na pitanje prezentacije djela suvremene umjetnosti u muzejskom kontekstu.

JEDNODNEVNA TERENSKA NASTAVA U SPLITU I SOLINU ZA STUDENTE/ICE SVIH GODINA STUDIJA POVIJESTI UMJETNOSTI

U sklopu jednodnevne terenske nastave studenti Odjela za povijest umjetnosti obišli su nekoliko lokaliteta koji su zbog svoje važnosti sastavni dio nastavnog gradiva. Prva na redu bila je antička Salona gdje su studenti mogli popratiti rimski sistem gradogradnje od ranog principata i poganstva sve do kasne antike i kršćanstva. Obilaskom ostataka nekadašnjeg središta provincije Dalmacije studenti su dobili priliku vizualizirati urbani raster Salone s najvažnijim antičkim infrastrukturnim postignućima, ali i popratiti promjene uzrokovane pojavom i pobjedom kršćanstva, koje je Saloni dalo novo urbanističko ruho.

Nakon Salone, studenti su uz vodstvo nastavnika (doc. dr. sc. Ivana Josipovića i doc. dr. sc. Silvije Bekavac) posjetili Muzej hrvatskih arheoloških spomenika i Arheološki muzej u Splitu, gdje su detaljno proučavali izložene zbirke u muzejima kao i spomenike u lapidariju. Cilj obi-

laska Muzeja hrvatskih arheoloških spomenika bio je, kroz zbirku pleterne i figuralne plastike, studentima predstaviti spomenike hrvatske materijalne i duhovne kulture s posebnim naglaskom na ranosrednjovjekovno razdoblje koje traje od 9. do 12. stoljeća.

Obilaskom zbirke izložene u Arheološkom muzeju studentima je kontekstualiziran salonićanski prostor te je na temelju izloženih spomenika detaljno objašnjen razvoj klesarstva,



umjetničkih dostignuća i stilova, kao i tipologija brojnih spomenika antičke Salone.

Nakon muzeja, uslijedio je obilazak Dioklecijanove palače, s posebnim naglaskom na njezin sakralni dio i stambenu arhitekturu čime je zao-kružen nastavni plan terenske nastave.

BERLIN – PRAG, TERENSKA NASTAVA ODJELA ZA POVIJEST UMJETNOSTI

22. ožujka 2019. (petak)

- polazak iz Zadra, vožnja do Berlina preko Naumburga i Potsdama

23. ožujka 2019. (subota)

- Naumburg
- katedrala
- Potsdam
- dvorac Sansuoci
- Einsteinov toranj
- dolazak u Berlin i smještaj u hotel

24. ožujka 2019. (nedjelja)

- Berlin
- Hamburger Bahnhof



- Museumsinsel: Altes Museum
- Museumsinsel: Neues Museum
- Museumsinsel: Alte Nationalgalerie

25. ožujka 2019. (ponedjeljak)

- Berlin
- Brücke Museum
- Postdamer
- Neue Nationalgalerie
- Gemäldegalerie
- Židovski muzej
- Kaiser-Wilhelm-Gedächtnis Kirche
- Käthe Kollwitz Museum
- Checkpoint Charlie



26. ožujka 2019. (utorak)

- Berlin
- Memorijal holokausta
- Brandenburška vrata
- Reichstag
- ulica Unter den Linden: na kraju ulice kvart sa: Sv. Hedwiga, Konzerthaus, Friedrichswerdersche Kirche, Neue Wasche, Marienkirche



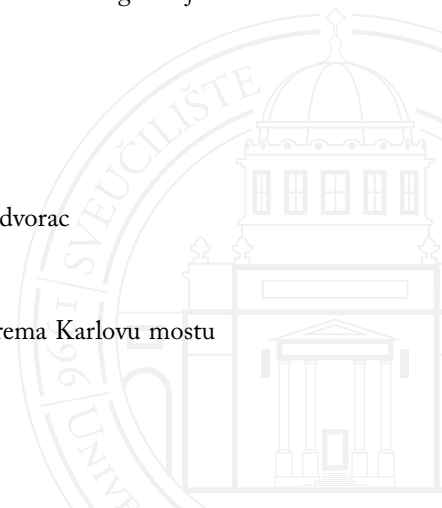
- Museumsinsel: Bode-Museum
- Museumsinsel: Pergamonmuseum
- dvorac Charlottenburg

27. ožujka 2019. (srijeda)

- polazak za Prag preko Dresdena
- Dresden
- šetnja središtem grada
- Zwinger: Gemäldegalerie Alte Meister
- polazak prema Pragu, dolazak u Prag i smještaj u hotel

28. ožujka 2019. (četvrtak)

- Prag
- Pražsky hrad – kraljevski dvorac
- katedrala sv. Vida
- Samostan sv. Jurja
- šetnja Malom stranom prema Karlovu mostu



- uz zadržavanje na pojedinim točkama interesa
- Karlov most
 - Plešuća kuća („Ginger i Fred“)
 - Národní galerie

29. ožujka 2019. (petak)

- Prag (prijepodne)
- Staré Město
- rotunda Sv. Križa
- šetnja kroz Staroměstské náměsti [arhitektura na trgu – crkva sv. Nikole, palača Kinsky, spomenik Janu Husu
- crkva Matky Boží před Týnem (crkva Naše Gospe pod Týnom)
- Stara gradska vijećnica
- Prašná brána
- Nové Město
- rotunda sv. Longina
- Židovska četvrt
- Staronová synagoga
- polazak prema Zadru u kasnim popodnevnim satima

30. ožujka 2019. (subota)

- dolazak u Zadar u ranim jutarnjim satima

JEDNODNEVNA TERENSKA NASTAVA U ZAGREBU

Dana 13. travnja 2019. organiziran je posjet sljedećim izložbama:

- „Futurizam, dinamizam i boja“ (Muzej suvremene umjetnosti)
- „Dušan Džamonja, pedesete i šezdesete godine“ (Umjetnički paviljon).

TERENSKA NASTAVA U ZAGREBU U SKLOPU KOLEGIJA „POVIJEST MUZEOLOGIJE“ I „TEORIJA I PRAKSA MUZEOLOGIJE“

U svibnju 2019., u sklopu kolegija „Povijest muzeologije“ i „Teorija i praksa muzeologije“ na 1. diplomskoj godini studija (nositeljica: doc. dr. sc. Matija Kolega, asistentica: Lidija Butković Mićin, d. p. u.), organizirana je terenska nastava u Zagreb s fokusom na specifičnim pristupima muzealizaciji opusa hrvatskih umjetnika i arhitekata u autentičnim ambijentima, odnosno njihovim nekadašnjim stambenim prostorima. Kustosica Vesna Vrabec provela je studente kroz Zbirku – stan Viktora Kovačića u Masarykovoju ulici za koju se skrbi Muzej grada Zagreba, a kustos Darko Šimičić kroz Institut Tomislava Gotovca u prostorima umjetnikova prijašnjeg stana u Krajiškoj ulici. Studenti su na ta dva primjera mogli usporediti i načine upravljanja umjetničkim ostavštinama u javnim institucijama i organizacijama civilnog društva. Potom smo posjetili Muzej za umjetnost i obrt koji je izdvojen zbog svog značaja za povijest nacionalne muzeologije i razvoj muzejskih ustanova, ali i zbog vrlo agilnog suvremenog rada i angažmana kustosa. Osim stalnog postava, razgledali smo i izložbu „(Pre)hrana“ postavljenu povodom Međunarodnog dana muzeja, uz vodstvo muzejske pedagoginje Ive Novak koja nam je na izloženim predmetima iz muzejskog depoa predstavila konzervatorsko-restauratorsku djelatnost Muzeja, konkretno zaštitu muzejskog fundusa od nametnika i ostalih bioloških uzroka propadanja.

TERENSKA NASTAVA IZ KOLEGIJA „HRVATSKA UMJETNOST ROMANIKE I GOTIKE“

Jednodnevna terenska nastava iz kolegija „Hrvatska umjetnost romanike i gotike“ održana je u Trogiru 19. svibnja 2019.

Odjel za rusistiku

VIII. MEĐUNARODNA OLIMPIJADA RUSKOGA JEZIKA, KNJIŽEVNOSTI I KULTURE

U finalu Olimpijade ruskog jezika, književnosti i kulture, u Kaljingu 14. i 15. lipnja 2019., sudjelovale su studentice 2. godine preddiplomskog studija Odjela za rusistiku: Manuela Jović, Sanja Sinovčić i Maja Žuhović te student 3. godine Domagoj Maslač s osvojenim 3. mjestom.

Odjel za sociologiju

PREZENTACIJA ZAVRŠNIH I DIPLOMSKIH RADOVA

Elena Klobučar moderirala je predstavljanje završnih radova Danijele Paske („Razumijevanje i zastupljenost pojmova rod i feminizam u visokoškolskom kontekstu“), Danijele Benko („Žensko iskustvo promjene ili zadržavanja prezimena nakon ulaska u brak: kvalitativno istraživanje“), Josipe Britvić („Iskustva deklariranih pripadnica LGBTQ zajednice u Hrvatskoj: kvalitativno istraživanje“) i Sare Čović („Ekološki problemi i odlagalište Karepovac iz perspektive građana Splita i okolice“).

Hrvoje Pašalić moderirao je predstavljanje diplomskih radova Sanje Sorić („Europski pogled na subdrugost Makedonije“), Dore Palajsa („Migracijski potencijal mladih – slučaj Vareša“) i Darije Ivošević („Iskustvo outanja gej muškaraca“).

Kriteriji za predstavljanje radova na Otvorenom danu sociologije bili su odlična ocjena obranjenoga rada za usmeno izlaganje, odlična ili vrlo dobra za predstavljanje na posterima te pristanak njihovih autora/ica u obje kategorije.

Fotografije na <https://photos.app.goo.gl/coozPEkv9vG7ZS7V8>.

Na posterima su predstavljeni završni radovi Julije Mihaljević („Doprinos OPG-ova održivom razvoju otoka Pašmana“), Franka Miloša („Polarizacija hrvatskog političkog prostora kroz teoriju polja Pierrea Bourdieua“), Paole Pučić („Geneza rastafarijanizma kao kontrakture u subkulturu mladih i postmodernističku duhovnost“), Maje Šimundže („Sociokulturne vrijednosti i socijalna distanca studenata sociologije prema nacionalnim, vjerskim i seksualnim manjinama“) i Ane Žuvele („Prikaz žena u serijalu filmova o Jamesu Bondu“) te diplomski radovi Ivane Blažević („Digitalna kulturna potrošnja studenata i studentica Sveučilišta u Zadru“), Tee Bolonje („Kvalitativna analiza prikaza likova u Marvelovoj seriji Agent Carter: odmak od stereotipa?“), Marte Džaje („Emotivna dimenzija klasne pripadnosti“), Mije Grozdanić („Samopredstavljanje i sukob uloga kod redovitih konzumenata marihuane“) i Petra Kahline („Ekološki stavovi i ponašanja studenata i studentica Sveučilišta u Zadru“).

Fotografije postera v. na <https://photos.app.goo.gl/D6ieGFyeAKWYqGdx9>.

STRUČNA EKSKURZIJA NA TEMU RELIGIJSKIH I ETNIČKIH MANJINA U HRVATSKOJ

U okviru kolegija „Sociologija etničkih odnosa i manjina“, u skladu s interesima studenata/ica, organizirana je stručna ekskurzija na temu religijskih i etničkih manjina u Hrvatskoj. Studenti/ce sociologije posjetili su Židovsku općinu i Islamski centar u Zagrebu. U Židovskoj su općini slušali rabinovo predavanje o židovstvu, holokaustu, položaju Židova u hrvatskom društvu i ulozi zagrebačkih Židova u kulturnoj povijesti grada te su posjetili novouređeni izložbeni prostor. U Islamskom centru, u prostoru džamije, čuli su imamovo predavanje o islamu i muslimanima, odnosima između muslimana i lokalne za-



jednice, bili su prisutni na molitvi te su upoznali vjersku, kulturnu i obrazovnu djelatnost centra.

TERENSKA RADIONICA U GRADU TERAMU

U rujnu 2019. godine, u okviru doktorske radionice na Međunarodnom združenom doktorskom studiju sociologije regionalnog i lokalnog razvoja, održana je terenska radionica u gradu Teramu tijekom koje se raspravljalo o povijesnom, urbanom i društvenom razvoju toga grada. Tijekom studijskog putovanja u L'Aquila polaznici radionice su se u razgovoru s urbanim planerima i aktivistima upoznali s obnovom toga grada nakon potresa 2009. godine.

ANKETNO ISTRAŽIVANJE

U okviru kolegija „Kvantitativne metode istraživanja“ koji se izvodi tijekom trećeg semestra na preddiplomskom studiju sociologije provedeno je anketno istraživanje o političkoj participaciji na prigodnom uzorku studenata Sveučilišta u Zadru. U okviru istraživanja poseban je naglasak stavljen na konstrukciju instrumenta za mjerenje političke participacije online, na stavove prema demokraciji te na resurse koji omogućuju ili sprečavaju političku participaciju. Istraživanje je provedeno online i uključilo je 113 ispitanika.

ISTRAŽIVANJE O RADNIM BIOGRAFIJAMA MLADIH U DOBI OD 26 DO 30 GODINA

U okviru kolegija „Kvalitativno terensko istraživanje“ koji se izvodi tijekom petog semestra na

preddiplomskom studiju sociologije provedeno je istraživanje o radnim biografijama mladih u dobi od 26 do 30 godina (tzv. stariji mladi) sa srednjom ili nižom stručnom spremom. Studenti/ce su podijeljeni u istraživačke skupine u kojima se produbljuje pojedini specifični element zajedničke istraživačke teme. Tako su prikupljeni i interpretirani podaci o iskustvu nezaposlenosti, radnim povijestima, strategijama pronalaska posla, zadovoljstva životom i društvenoj uključenosti istraživane populacije. Provedeno je više od 60 polustrukturiranih intervjua, a rezultati su predstavljani na završnoj prezentaciji. Na taj način studenti/ce stječu neposredno iskustvo istraživanja s pomoću kvalitativnih metoda te iskustvo pripreme, pisanja i usmene prezentacije nalaza svoga istraživanja.

KVALITATIVNO ISTRAŽIVANJE NA TEMU KLASNE REPRODUKCIJE I MOBILNOSTI

U ljetnom semestru ak. god. 2018./2019., u sklopu kolegija „Napredne kvalitativne metode“ koji se izvodi u okviru diplomskog studija sociologije, ponovo se provodilo kvalitativno istraživanje na temu klasne reprodukcije i mobilnosti. Koristeći dobru praksu iz prethodne akademske godine, i ova je generacija studenata u sklopu kolegija upoznata s projektom „Društvena stratifikacija u Hrvatskoj: strukturni i subjektivni aspekti“ koji sufinanciraju Hrvatska zaklada za znanost i Odjel za sociologiju Sveučilišta u Zadru. Studentice su provele po jedan narativni intervju kojim se zahvaćala životna priča žena različitih klasnih položaja. Intervjue su transkribirale i analizirale ih koristeći se programom za analizu kvalitativnih podataka NVivo. Pri in-

terpretaciji podataka primjenjivale su prikladne teorijske pristupe.

Odjel za talijanistiku

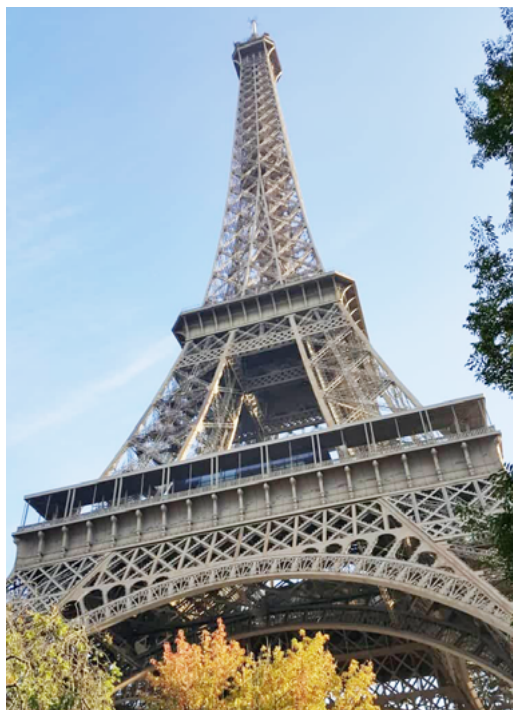
SUDJELOVANJE STUDENATA ODJELA ZA TALIJANISTIKU NA OKRUGLOM STOLU POVODOM PRETPREMIJERE PREDSTAVE „LICE“, HNK ZADAR

U ponedjeljak 15. travnja 2019. u HNK Zadar izvedena je pretpremijera predstave „Lice“, redatelja Zorana Mužića. Nakon predstave organiziran je okrugli stol na temu režije i nastanka kazališne predstave na kojem su, uz redatelja Z. Mužića i glumce predstave „Lice“, sudjelovali i studenti talijanistike, pod koordinacijom doc. dr. sc. Ane Bukvić.

Odjel za turizam i komunikacijske znanosti ***STUDIJSKO PUTOVANJE***

U listopadu 2018. godine studenti kulture i turizma uz pratnju profesora organizirali su studentsko putovanje u Pariz i Bruxelles. U





razdoblju od pet dana profesori su upoznali studente s brojnim ljepotama Pariza. Studenti su posjetili svečano otvorenje izložbe Davora Rostuhara u Louvreu, u organizaciji Hrvatske turističke zajednice. Posljednja dva dana proveli su u Bruxellesu gdje su uživali u najboljoj čokoladi i pivu na svijetu.

TERENSKA NASTAVA IZ KOLEGIJA „GASTROKULTURA“

Terenska nastava iz kolegija „Gastrokultura“ održana je 17. siječnja 2019. godine. Prema evidenciji o održanoj nastavi od ukupno devet (9) upisanih studenata na kolegiju u izvedbi predmetne terenske nastave sudjelovalo je pet (5) studenata. Ona je organizirana u prostorima ugostiteljskog objekta „Sabunjar“ u Zadru (adresa: Jadranska cesta br. 99). U sklopu izvedbe terenske nastave studenti su se upoznali s mogućnostima za turističku valorizaciju tradicijske i autentične gastrokulture baštine, kao i njezinu prezentaciju i interpretaciju u asortimanu ugostiteljske ponude. Budući da je restoran „Sabunjar“ poznati zadarski tradicijski restoran, studenti su se u razgovorima s vlasnicima i osobljem ugostiteljskog objekta upoznali s izazovima ugostiteljskog poslovanja koje se, između ostalog, temelji i na revitalizaciji autentičnih receptura. Izvedba terenske nastave uključila je i tradicionalnu večeru.

TERENSKA NASTAVA IZ KOLEGIJA „ELEKTRONIČKI MEDIJI“

Terenska nastava iz kolegija „Elektronički mediji“ održana je u sljedećim terminima: dana 4. prosinca 2018. godine studenti su se izvan prostora Sveučilišta upoznali s obilježjima i izazovima istraživačkog novinarstva u razgovoru s novinarkom Suzanom Bandić; dana 7. prosinca 2018. godine studenti su se izvan prostora Sveučilišta upoznali s obilježjima poslovanja i funkcioniranja elektroničkih publikacija, tj. internetskih portala, na primjeru portala eZadar, u razgovoru s nje-

govim osnivačem i voditeljem gosp. Mladenom Malikom; dana 14. siječnja 2019. godine studenti su posjetili i upoznali se s djelatnošću lokalnog elektroničkog medija – televizije „Diadora“; dana 15. siječnja 2019. godine studenti su posjetili i upoznali se s djelatnošću lokalnog elektroničkog medija – televizije „Adriatic“.

TERENSKA NASTAVA – POSJET HRT-u

Dana 15. studenog 2018. godine studenti su u sklopu organizirane odjelne terenske nastave iz kolegija „Elektronički mediji“, „Medijski žanrovi“, „Komunikologija masovnih medija“ i „Informacijske tehnologije i mediji“ posjetili HRT u Zagrebu (Prisavlje) i redakciju časopisa i portala Gloria koju izdaje medijska kuća Hanza Media.

NA DANIMA KOMUNIKACIJE U ROVINJU

U sklopu kolegija „Marketing“, studenti 2. i 3. godine preddiplomskog studija kulture i turizma su od 28. do 31. ožujka 2019. posjetili jedno od najvećih marketinških događanja u Europi – Dane komunikacija u Rovinju. Sudjelovali su na brojnim zanimljivim i interaktivnim predavanjima svjetskih marketinških stručnjaka te tako stekli nova znanja i čuli vrijedna iskustva „marketingaša“ iz prve ruke. U sklopu putovanja posjetili su i Motovun, utvrđeni gradić u centru Istre koji je prepoznat po „Motovun Film Festivalu“ koji se održava već 20 godina.

TERENSKA NASTAVA – ŠIBENIK

Dana 4. travnja 2019. godine, studenti 3. godine preddiplomskog studija kulture i turizma

posjetili su „D-Resort“ Šibenik, spoj jedinstvene arhitekture i ugodaja, smješten u povišenoj luci grada koji je u vlasništvu jednog od najvećih stranih investitora u Republici Hrvatskoj – grupe „Doğuş“. Uz stručno vođenje i razgovor s menadžerima svakog odjela Resorta, studenti su uvidjeli da se, uz trud i upornost, nude brojne mogućnosti napredovanja i razvijanja u velikim organizacijama kao sto je grupa „Doğuş“.

TERENSKA NASTAVA KOLEGIJA „VALORIZACIJA I ZAŠTITA KULTURNE I PRIRODNE BAŠTINE“

Tijekom ljetnog semestra akademske godine 2018./2019. studenti 3. godine preddiplomskog studija kulture i turizma posjetili su grad Nin, Zlato i srebro Zadra te Arheološki muzej u Zadru čak 3 puta u sklopu kolegija „Valorizacija i zaštita kulturne i prirodne baštine“. Studenti su tijekom posjeta i izleta obogatili svoje znanje o kulturnoj baštini Zadarske županije te su imali priliku promišljati o načinima njezine turističke valorizacije.

TERENSKA NASTAVA KOLEGIJA „NJEMAČKI JEZIK III“

U sklopu kolegija „Njemački jezik III“, studenti 3. godine preddiplomskog studija kulture i turizma organizirano su obišli grad Zadar, pri čemu je svaki student imao zadatak obraditi i izložiti jednu znamenitost. Studenti su obilaskom grada obogatili svoje znanje o najvažnijim znamenitostima Zadra – i to na njemačkom jeziku.

**TERENSKA NASTAVA KOLEGIJA
„MARKETING“ I „MARKETING U
KULTURI I TURIZMU“**

Dana 23. listopada 2018., u sklopu projekta iz kolegija „Marketing“ i „Marketing u kulturi i turizmu“, studenti 3. godine preddiplomskog studija kulture i turizma te studenti 2. godine diplomskog studija Poduzetništvo u kulturi i turizmu posjetili su Općinu Zadvarje. Studenti su imali priliku vidjeti poznati zadvarski robno-stočni sajam, hidroelektranu „Kraljevac“, šetnicu uz kanjon Cetine i utvrdu Duare. Razlog posjeta bio je upoznavanje mjesta i njegove trenutne turističke ponude u svrhu izrade projektne ideje za budući smjer razvoja turizma tog područja.

**TERENSKA NASTAVA KOLEGIJA
„MARKETING“**

U sklopu kolegija „Marketing“, za studente 3.

godine preddiplomskog studija kulture i turizma 6. i 7. prosinca 2018. organizirana je terenska nastava u Zagrebu i Gospiću. U Zagrebu su studenti upoznati s radom dviju marketinških agencija – „Imago“ i „Utorak“, primljeni su u TZ grada i zatim u jednu od najvećih IT firmi u Zagrebu – „In2“ te su svoje slobodno vrijeme proveli istražujući ponudu zagrebačkog Adventa. Pri povratku su posjetili Memorijalni centar Nikole Tesle u Smiljanu.

**OBILJEŽAVANJE TJEDNA
TALIJANSKE KUHINJE**

U sklopu kolegija „Talijanski jezik II“, 22. studenoga 2018. godine za studente druge godine Odjela za turizam i komunikacijske znanosti održano je predavanje s prezentacijom „Una dolcezza italiana: il cioccolato“ čime je obilježen Tjedan talijanske kuhinje („Settimana della cucina italiana nel mondo 2018“).

5.2.1. GOSTUJUĆA PREDAVANJA

IZV. PROF. DR. SC. RUDI KLANJŠEK, SVEUČILIŠTE U MARIBORU

Izv. prof. dr. sc. Rudi Klanjšek s Odsjeka za sociologiju Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Mariboru proveo je mjesec dana na Odjelu za sociologiju u sklopu mobilnosti programa Erasmus+. Za vrijeme svoga boravka sudjelovao je u nastavi u okviru kolegija „Kultura, modernizacija i globalizacija“ na prvoj godini diplomskog studija te u doktorskoj radionici Međunarodnoga združenog dokorskog studija sociologije regionalnog i lokalnog razvoja s predavanjem o društvenim posljedicama nejednakosti u prihodima.

Istraživački interesi profesora Klanjšeka uključuju pitanja devijantnosti, religioznosti, siromaštva, nejednakosti i društvenih promjena, a bavi se i istraživanjima mladih. Član je Centra za istraživanja postsocijalističkih društava (CEPSS).

Više o profesoru Rudiju Klanjšeku v. na <http://www.ff.um.si/zaposleni/osebna.dot?inode=71847>.

IZV. PROF. DR. SC. REGINA VARNIENĖ- JANSSEN, SVEUČILIŠTE U VILNIUSU

Na Odjelu za informacijske znanosti od 8. do 12. listopada 2018. gostovala je izv. prof. dr. sc. Regina Varnienė-Janssen s Fakulteta za komunikacijske znanosti Sveučilišta u Vilniusu koja je u okviru kolegija „Teorija i praksa organizacije informacija“ održala tri predavanja:

- „Digital Curation Lifecycle Model and OAIS

Reference Model at Memory and Academic Institutions“

- „New Roles for New Times: Long-term Preservation Requirements“
- „Authenticity and Provenance in Long-Term Digital Preservation“.

ROBERT HAYDEN, SVEUČILIŠTE PITTSBURGH (SAD)

U sklopu projekta „Competition in a Post-conflict Landscape“ (NSF) prof. dr. sc. Robert Hayden sa Sveučilišta Pittsburgh (SAD) održao je 11. listopada 2018. predavanje pod naslovom: „Developing insights from comparative research: Sharing & Contesting Sacred Sites from India through the Balkans“. Predavanje je održano u predavaonici 125 Novog kampusa, u organizaciji Odjela za etnologiju i antropologiju.

CAROLINE DE LA HOZ SCHILLING, EVS VOLONTERKA U DRUŠTVU ISTRAŽIVAČA MORA „20 000 MILJA“

U sklopu predavanja iz kolegija „Biologija mora“, za studente 2. godine Podvodnih znanosti i tehnologija, predavanje je održala Carolina de la Hoz Schilling, EVS volonterka u Društvu istraživača mora „20 000 milja“. Kroz svoje predavanje „The World of Sharks“ studentima je objasnila osnove biologije i ekologije morskih pasa te iznijela svoje doživljaje u radu s njima. Uz to, u kratkom izlaganju „My EVS experience“ govorila je i o svojim volonterskim isku-

stvima i mogućnostima koje mladim osobama pruža Erasmus+ program „European Voluntary Service“. Predavanje je održano 23. listopada 2018.

PROF. TAOUFIQ FECHTALI, SVEUČILIŠTE HASSAN II UNIVERSITY OF CASABLANCA

U dvorani 125 na Novom kampusu, u organizaciji Odjela za etnologiju i antropologiju, 31. listopada 2018. prof. Taoufiq Fechtali sa sveučilišta Hassan II University of Casablanca održao je predavanje pod naslovom „Anthropology and the evolution of human behavior“.

DR. ROSTYSLAW KRAMAR, SVEUČILIŠTE U VARŠAVI, POLJSKA

Dr. Rostyslaw Kramar sa Sveučilišta u Varšavi održao je nekoliko gostujućih predavanja na Odjelu za rusistiku u studenome 2018. Na Sveučilištu u Zadru boravio je putem CEEPUS-a. Teme predavanja bile su: „Folklor GULAG-a: nastanak i njegove varijacije“ („Фольклор ГУЛАГа: происхождение и его разновидности“); „Sovjetski i antisovjetski folklor u SSSR-u: tabu i alternativa“ („‘Советский’ и антисоветский фольклор в СССР: табу и альтернатива“); „Test slobode: Ruski masovni mediji u periodu transformacije sustava (kraj 1980-ih i 1990-e)“ („Тест на свободу: СМИ России периода системной трансформации (конец 1980-х-1990-е)“); „Suvremeni masovni mediji na ruskom jeziku u postsovjetskim državama: vrste i specifičnosti“ („Современные русскоязычные СМИ в постсоветских странах: виды и специфика“).

PROF. DR. SC. HELENA SABLJIĆ TOMIĆ, AKADEMIJA ZA UMJETNOST I KULTURU U OSIJEKU

Odjel za kroatistiku organizirao je predavanje prof. dr. sc. Helene Sablić Tomić (Akademija za umjetnost i kulturu u Osijeku) pod naslovom „Irena Vrkljan – od slike do riječi“. Predavanje se održalo na Odjelu za kroatistiku (dvorana 241) 13. studenoga 2018. s početkom u 9 sati.

DOC. DR. SC. TRPIMIR VEDRIŠ

Doc. dr. sc. Trpimir Vedriš održao je predavanje „O podrijetlu ninskih svetaca zaštitnika između tradicije i novih spoznaja“. Predavanje je organizirao Odjel za povijest 22. studenoga 2018.

IZV. PROF. DR. SC. DINO MILINOVIĆ, SVEUČILIŠTE U ZAGREBU

Odjel za povijest umjetnosti Sveučilišta u Zadru organizirao je gostujuće predavanje „Nova



poziva Vas na gostujuće predavanje izv. prof. dr. sc. **Dine Milinovića** s Odsjeka za povijest umjetnosti Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu pod naslovom

NOVA POST VETERA COEPIT - ikonografija prve kršćanske umjetnosti

Predavanje će biti održano u Velikoj dvorani Odjela za povijest umjetnosti (br. 113) u srijedu, 28. studenoga 2018. godine u 10 sati.

post vetera coepit – ikonografija prve kršćanske umjetnosti“ izv. prof. dr. sc. Dine Milinovića s Odsjeka za povijest umjetnosti Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu. Predavanje je održano u Velikoj dvorani Odjela za povijest umjetnosti (br. 113) u srijedu 28. studenoga 2018. s početkom u 10 sati.

**IZV. PROF. DR. SC. TOMISLAV PLETENAC,
SVEUČILIŠTE U ZAGREBU**

Izv. prof. dr. sc. Tomislav Pletenac s Odsjeka za etnologiju i kulturnu antropologiju Sveučilišta u Zagrebu održao je gostujuće predavanje za studente diplomskog studija na Odjelu za etnologiju i antropologiju 30. studenoga 2018.

**ANKA MARIĆ, AGENCIJA ZA ODGOJ I
OBRAZOVANJE**

Gostujuće predavanje na Odjelu za germanistiku pod naslovom „IKT u nastavi njemačkoga kao stranog jezika“ održala je Anka Marić, vanjska suradnica za njemački jezik iz Agencije za odgoj i obrazovanje, 3. prosinca 2018.

DR. SC. FRA ZVONKO BENKOVIĆ

U dvorani 125 na Novom kampusu, na Odjelu za etnologiju i antropologiju, 5. prosinca 2018. dr. sc. fra Zvonko Benković održao je predavanje pod naslovom „Svadbeni običaji između tradicionalnog i modernog. Utjecaj društveno-povijesnih prilika na promjene i prilagodbe suvremenom kontekstu“.

DRAGANA MODRIĆ, RAVNATELJICA GALERIJE „SIKIRICA“ U SINJU

U sklopu kolegija „Antropologija umjetnosti u javnom prostoru“ na Odjelu za etnologiju i antropologiju Dragana Modrić, ravnateljica Galerije „Sikirica“ u Sinju, održala je predavanje pod naslovom: „Dalmatinka – kako (je) tvornica gradi (la) grad“. Predavanje se održalo 7. prosinca 2018. na Relji, učionica 3.1. (III. kat) u 10 sati.

DOC. DR. SC. NEBOJŠA LUJANOVIĆ

Doc. dr. sc. Nebojša Lujanović održao je predavanje za nastavnike i studente Odjela za informacijske znanosti pod nazivom „Sociologija bestselera“ 11. prosinca 2018.

**IZV. PROF. DR. SC. IVICA LUČIĆ,
HRVATSKI INSTITUT ZA POVIJEST**

Izv. prof. dr. sc. Ivica Lučić s Hrvatskog instituta za povijest održao je predavanje „Proces stvaranja nacija i međunacionalni odnosi u Bosni i Hercegovini“. Predavanje je održano 18. prosinca 2018. u organizaciji Odjela za povijest.

**DMTRIJ POLJAKOV, RUSKO DRŽAVNO
HUMANISTIČKO SVEUČILIŠTE U
MOSKVI**

Na Odjelu za rusistiku od 7. do 16. siječnja 2019. gostujuće predavanje održao je Dimitrij Poljakov s Ruskog državnog humanističkog sveučilišta u Moskvi. Na Sveučilištu je boravio preko ERASMUS+ programa. Teme predavanja bile su „Teorija ruske gramatike“; „Kontra-

stivna gramatika slavenskih jezika“; „Kontrastivna formacija riječi u slavenskim jezicima“; „Trendovi u suvremenom ruskom i drugim slavenskim jezicima“; „Jezik interneta“; „Abrevijacije“.

DR. SC. ŽELJKO DUGAC, ODSJEK ZA FILOZOFIJU ZNANOSTI, HAZU

Dr. sc. Željko Dugac s Odsjeka za filozofiju znanosti, Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti, održao je gostujuće predavanje pod naslovom „Narodna medicina i zdravstveno prosvjeđivanje Škole narodnog zdravlja između dvaju svjetskih ratova“. Predavanje je organizirano u sklopu kolegija „Medicinska antropologija i etnomedicina“ 14. siječnja 2019. na Odjelu za etnologiju i antropologiju.

DR. SC. ANTONIJA DOŠEN, MUZEJ ZA UMJETNOST I OBRT IZ ZAGREBA

Dr. sc. Antonija Došen, viša kustosica Zbirke za grafiku Muzeja za umjetnost i obrt iz Zagreba, održala je predavanje studentima



Odjela za nastavničke studije u Gospiću na temu „Javna skulptura, spomenici i arhitektonska plastika Gospića“. Predavanje je održano u okviru kolegija „Likovna kultura“, nositeljice izv. prof. dr. sc. Ane Vivode, 17. siječnja 2019.

PROF. DR. SC. MILJENKO JURKOVIĆ, SVEUČILIŠTE U ZAGREBU

U sklopu nastave kolegija „Hrvatska umjetnost ranog srednjeg vijeka“ u srijedu 23. siječnja 2019. godine s početkom u 10 sati u Velikoj dvorani Odjela za povijest umjetnosti (br. 113) prof. dr. sc. Miljenko Jurković s Odsjeka za povijest umjetnosti Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu održao je gostujuće predavanje pod naslovom „Arhitektura 11. stoljeća na istočnoj obali Jadrana“.

ANTE DUJMOVIĆ, PREDAVAČ VISOKE POLICIJSKE ŠKOLE I ŽELJKO KRZNARIĆ, POLICIJSKI SLUŽBENIK SLUŽBE ORGANIZIRANOG KRIMINALITETA PUZ

Ante Dujmović, predavač Visoke policijske škole i Željko Krznarić, policijski službenik Službe organiziranog kriminaliteta PUZ 24. siječnja 2019. godine na Sveučilištu u Zadru studentima Odjela za povijest umjetnosti održali su četiri sata predavanja na temu „Nastanak i razvoj organiziranog kriminaliteta u Hrvatskoj“ i „Kaznena djela u svezi kulturnih dobara RH i umjetnina suvremenih autora s osvrtom na slučaj iz prakse“.

**DR. SC. MLADEN DOMAZET, INSTITUT
ZA POLITIČKU EKOLOGIJU I TOMISLAV
MEDAK, COVENTRY UNIVERSITY**

Dr. sc. Mladen Domazet (Institut za političku ekologiju) i Tomislav Medak (Coventry University) održali su 11. ožujka 2019. u organizaciji Odjela za povijest predavanje „Odrast – trezvena vizija ograničenja globalnog zatopljenja na 1,5 °C“.

**NATALIA KALOH VID, SVEUČILIŠTE
(University of Maribor / Univerza v Mariboru,
Maribor, Slovenija, 12. – 15. 3. 2019.,
Erasmus+)**

Gostujuća predavanja održana su 15. ožujka 2019., a teme su bile: „Stvaralaštvo M. Bulgakova“ („Творчество М. Булгакова“); „Građanski rat u stvaralaštvu M. Bulgakova“ („Гражданская война в творчестве М. Булгакова“); „Značenje Otkrivenja po Ivanu u stvaralaštvu M. Bulgakova: apokaliptični motivi i simbolika“ („Значение Откровения для Иоанна в творчестве М. Булгакова: апокалиптические мотивы и символика“); „Prijevodi književnih djela M. Bulgakova: izazovi u prevođenju sovjetizama“ („Переводы произведений М. Булгакова“).

**DR. SC. VJEKOSLAV ĆOSIĆ,
RED. PROF. U MIRU**

Na Odjelu za francuske i frankofonske studije 20. ožujka 2019. dr. sc. Vjekoslav Ćosić, red. prof. u miru, održao je predavanje pod naslovom „Francuski jezik u Québecu“.

**DR. SC. TANJA KOCKOVIĆ ZABORSKI,
VIŠA KUSTOSICA ETNOGRAFSKOG
MUZEJA ISTRE / MUSEO ETNOGRAFICO
DELL'ISTRIA**

U predavaonici 125 (Novi kampus) dr. sc. Tanja Kocković Zaborski, viša kustosica Etnografskog muzeja Istre / Museo Etnografico dell'Istria, održala je predavanje pod naslovom „Pazi što jedeš laboratorij (PSJ LAB), dokumentiranje i prezentacija tradicijske prehrane Istre“. Predavanje su slušali studenti kolegija „Etnologija i turizam“ i „Etnografije Hrvatske“ 22. ožujka 2019. na Odjelu za etnologiju i antropologiju.



**IZV. PROF. DR. SC. SYLWIA MĘCFAL,
SVEUČILIŠTE U ŁÓDŹU, POLJSKA**

Izv. prof. dr. sc. Sylwia Męćfal (Ekonomski i sociološki fakultet, Sveučilište u Łódźu, Poljska) gostovala je na Odjelu za sociologiju u sklopu programa Erasmus+ od 25. do 29. ožujka 2019. godine. Tijekom svog boravka održala je predavanja u okviru kolegijâ „Napredne kvalitativne metode“ i „Medijske teorije i metode“.

Više o profesorici Sylwiji Męćfal v. na <https://unilodz.academia.edu/SylwiaMecfal>.

**DOC. DR. SC. OLIVERA POPOVIĆ,
SVEUČILIŠTE CRNE GORE**

Na Odjelu za talijanistiku gostovala je doc. dr. sc. Olivera Popović sa Sveučilišta Crne Gore koja je 26. i 27. ožujka 2019. godine održala predavanja „Letteratura odeporca (definizione, profilo diacronico, teorie moderne)“ i „Scrittori di viaggio croati e italiani sul Montenegro“.

**DR. SC. NENAD STARC, EKONOMSKI
INSTITUT U ZAGREBU**

Dr. sc. Nenad Starc, zaslužni znanstvenik Ekonomskog instituta u Zagrebu, održao je gostujuće predavanje naslovljeno „Ogledi o otocima“ 28. ožujka 2019., u sklopu kolegija „Etnografije Sredozemlja“ Odjela za etnologiju i antropologiju, u predavaonici 125 na Novom kampusu.

**VLADO BRKLJAČIĆ, RAVNATELJ
GRADSKOG DRUŠTVA CRVENOG KRIŽA
GOSPIĆ I ANDREJA SILIĆ, AGENCIJA ZA
ODGOJ I OBRAZOVANJE**

Ravnatelj Gradskog društva Crvenog križa Gospić Vlado Brkljačić održao je prigodno predavanje studentima Odjela za nastavničke studije u Gospiću 28. ožujka 2019. predstavljajući im rad Društva i raznolik program volontiranja koji otvara prostor uključivanja studenata. Tom prigodom studentima se obratila mr. sc. Andreja Silić – viša savjetnica za predškolski odgoj iz Agencije za odgoj i obrazovanje.

**IRENA OREL, FILOZOFSKI FAKULTET
U LJUBLJANI**

Irena Orel s Filozofskog Fakulteta u Ljubljani održala je gostujuće predavanje na Odjelu za kroatistiku 5. travnja 2019. Naziv predavanja bio je „Nekatera ujemanja in razlike v sintaksi Trubarjevega in Konzulovega prevoda Katekizma (1564)“ / „Podudarnosti i razlike u sintaksi Trubareva i Konzulova prijevoda Katekizma (1564)“.

**VANDA BABIČ, FILOZOFSKI
FAKULTET U LJUBLJANI**

Na Odjelu za kroatistiku 5. travnja 2019. gostujuće predavanje održala je Vanda Babič s Odjela za slavistiku Filozofskog fakulteta u Ljubljani. Naslov predavanja bio je „Odsev Stjepana Konzula v vzhodnoslovaniziranih izdajah hrvatskih glagolskih besedil iz 17. in 18. Stoletja“ / „Odras Konzulove grafije u istočnoslovaniziranim izdanjima hrvatskih glagoljskih tekstova iz 17. i 18. st.“

**IZV. PROF. DR. SC. ELENA DŽUKESKA
SA SVEUČILIŠTA „SV. ĆIRIL I METODIJ“
U SKOPLJU**

U okviru CEEPUS programa, od 8. do 12. travnja 2019. na Odjelu za klasičnu filologiju boravila je izv. prof. dr. sc. Elena Džukeska sa Sveučilišta „Sv. Ćiril i Metodij“ u Skoplju. Njezin su glavni interes komparativna historijska gramatika, grčka dijalektologija i epigrafija. Profesorica je održala predavanja na temu mickenskog jezika i grčke historijske gramatike.

**DOC. DR. SC. IVICA ŠOLA, SVEUČILIŠTE
JOSIPA JURJA STROSSMAYERA U OSIJEKU**

Doc. dr. sc. Ivica Šola sa Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku, u organizaciji Odjela za povijest, 12. travnja 2019. održao je predavanje „Europa i kršćanstvo. Edipovski pristup prošlosti i identitetu“.

15. travnja 2019.

**PROF. DR. SC. UGO VLAISLAVLJEVIĆ,
SVEUČILIŠTE U SARAJEVU**

Prof. dr. sc. Ugo Vlislavljević sa Sveučilišta u Sarajevu održao je 15. travnja 2019. u organizaciji Odjela za povijest predavanje „Etno-simbolički pristup u izučavanju bosanskohercegovačke povijesti“.

**PROF. DR. SC. NICOLETTA CABASSI,
SVEUČILIŠTE U PARMU**

Na Odjelu za talijanistiku gostovala je prof. dr. sc. Nicoletta Cabassi sa Sveučilišta u Parmi te je 25. i 29. travnja 2019. godine održala predavanja „Collocazioni della lingua italiana (e croata) e combinazioni lessiche“ i „La storia della lingua italiana“.

**PROFESORI SA SVEUČILIŠTA
DUISBURG-ESSEN**

U sklopu Dana germanistike, od 6. do 8. svibnja 2019. održana su sljedeća gostujuća predavanja profesora sa Sveučilišta Duisburg-Essen: Dorota Okonska i prof. dr. sc.

Rupprecht S. Baur izlagali su na temu „Sprache durch Kunst“. Popratna radionica održana je u suradnji s dr. sc. Nikolinom Miletić. Dr. sc. Andreas Erb, u suradnji s prof. dr. sc. Goranom Lovrićem, održao je predavanje na temu „Hörspielgeschichte nach 1945“. Thomas M. Kania predavao je na temu „Über Bilder sprechen im Deutschunterricht“.

**DR. SC. ŁUKASZ TOMCZYK, PEDAGOŠKO
SVEUČILIŠTE U KRAKOVU, POLJSKA**

U sklopu dolazne mobilnosti Odjela za pedagogiju 8. svibnja 2019. u Svečanoj dvorani Sveučilišta u Zadru (Obala kralja Petra Krešimira IV. 2) održano je predavanje dr. sc. Łukasza Tomczyka (Pedagoško sveučilište u Krakovu, Poljska) pod nazivom „EU KIDS online 2018 – what we know about risky behaviours among youths?“

**PROF. DR. SC. SIMON WEBER,
SVEUČILIŠTE U BONNU**

Prof. dr. sc. Simon Weber (Sveučilište u Bonnu) održao je gostujuće predavanje 8. svibnja 2019. pod naslovom „Meaning in Life“ te predavanje pod naslovom „Barbarians as Slaves by Nature – Racism in Aristotle’s Politics“ 10. svibnja 2019.

**PROF. DR. SC. JULIA SALLABANK,
UNIVERSITY OF LONDON**

Na Odjelu za lingvistiku prof. dr. sc. Julia Sallabank (School of Oriental and African Studies – SOAS, University of London) održala je dva

gostujuća predavanja i jednu radionicu za doktorande:

13. 5. 2019. „Multilingual London & Multicultural London English“

14. 5. 2019. „Language policies, practices and ideologies in New Caledonia“

17. 5. 2019. sociolingvistička radionica za doktorande.

DR. SC. EVAINE LE CALVÉ IVIČEVIĆ

Dr. sc. Evaine Le Calvé Ivičević održala je gostujuće predavanje 15. svibnja 2019. na Odjelu za francuske i frankofonske studije pod naslovom „Un aperçu de l'histoire du Québec en chansons“.

IZV. PROF. DR. SC. ELVIRA DIANA, SVEUČILIŠTE G. D'ANNUNZIO

Na Odjelu za talijanistiku gostovala je izv. prof. dr. sc. Elvira Diana sa Sveučilišta G. d'Annunzio, Chieti, Pescara te je 16. i 17. svibnja održala predavanja „L'Islam in Italia tra migrazioni, pregiudizi e realtà“ i „L'influenza della letteratura italiana contemporanea su alcuni scrittori arabi“.

SONJA BRLEČIĆ VALČIĆ, SVEUČILIŠTE „LIBERTAS“

Doc. dr. sc. Sonja Brlečić Valčić (Sveučilište „Libertas“) održala je 17. svibnja 2019. na Odjelu za ekonomiju gostujuće predavanje na diplomskom studiju Menadžmenta iz predmeta „Primijenjena mikroekonomija“.

IZV. PROF. DR. SC. STEFAN HALIKOWSKI-SMITH, SWANSEA UNIVERSITY, WALES

U sklopu Erasmus+ programa na Odjelu za povijest od 20. do 29. svibnja 2019. boravio je izv. prof. dr. sc. Stefan Halikowski-Smith sa Swansea University u Walesu i održao nastavu u sklopu predmeta „Povijest Mediterana“ i „Hrvatska povijest 15. – 18. stoljeća“. Dr. Halikowski-Smith studirao je na sveučilištima Cambridge i John Hopkins. Doktorat je obranio na Istituto Universitario Europeo u Fiesolu u Italiji. Izdao je nekoliko knjiga i više znanstvenih članaka. Područje njegove ekspertize je povijest ranoeuropskih prekomorskih carstava i ranomoderna katolička Europa.

MARIA JANCZYCKA, UNIVERSITY OF RZESZÓW / UNIWERSYTET RZESZOWSKI, RZESZÓW, POLJSKA Erasmus+

Na Odjelu za rusistiku gostujuća predavanja održala je Maria Janczycka s University of Rzeszów iz Poljske, koja je na Sveučilištu u Zadru boravila preko Erasmus+ programa, od 20. do 24. svibnja 2019. Teme njezinih predavanja bile su: „Kulturalne razlike i društvene pojave u našim zemljama“ („Cultural differences and social occurring between our homelands“); „Sveučilišta u Poljskoj i Hrvatskoj (poredbene govorne vježbe)“ („Universities in Poland and in Croatia [comparison exercises in speaking]“); „Mediji kao oblikovni faktor javnog mišljenja – analiza suvremenih tiskovnih izvještaja, radija, televizije i interneta“ („Media as a factor shaping public opinion, including analysis of the current press reports, radio, television and the Internet“); „Poljske i hrvatske

tradicije i običaji“ („Polish and Croatian traditions and customs“); „Problemi modernog društva – demografija, rizici, bolesti civilizacije, migracije“ („The problems of modern societies, including demography, risks, diseases of civilization, migration“); „Oblici uljudnosti – uporaba u specifičnim situacijama“ („Forms of politeness – to use in certain situations“).

IRINA MOISSEJENKO, TALLINN UNIVERSITY / TALLINNA ÜLIKOOL, TALIN, ESTONIJA

Sa Sveučilišta Tallin, iz Estonije, na Odjelu za rusistiku gostovala je Irina Moissejenko. Na Sveučilište u Zadru došla je putem Erasmus+ programa. Tu je od 20. do 25. svibnja 2019. održala nekoliko predavanja: „Ruski pisci i Estonija“ („Russian writers and Estonia“); „Testiranje ruskog jezika kao stranog u Estoniji“ („Testing in Russian as a Foreign Language in Estonia“); „Ruski jezik u Estoniji: prošlost i sadašnjost“ („Russian Language in Estonia: Past and Present“).

NATALJA NETŠUNAJEVA, TALLINN UNIVERSITY / TALLINNA ÜLIKOOL, TALIN, ESTONIJA

Natalja Netšunajeva sa Sveučilišta Tallin boravila je, putem Erasmus+ programa, na Odjelu za rusistiku od 20. do 25. svibnja 2019. Na Odjelu je održala tri gostujuća predavanja: „Ruski jezik u Estoniji: prošlost i sadašnjost“ („Russian Language in Estonia: Past and Present“); „Povijest staroruskog jezika“ („History of the Old Russian Language“); „Suvremeni ruski i javni govor“ („Modern Russian and Public Speaking“).

IRINA VOTYAKOVA, UNIVERSITY OF GRANADA / UNIVERSIDAD DE GRANADA, GRANADA, ŠPANJOLSKA; UDMURT STATE UNIVERSITY / UDMURTSKIY GOSUDARSTVENNYJ UNIVERSITET, IŽEVSK, RUSIJA

Uz ostale inozemne predavače, na Odjelu za rusistiku, tijekom pet dana, od 20. do 25. svibnja 2019. gostujuća predavanja održala je i Irina Votyakova. Teme njezinih predavanja bile su: „Kolokvijalni jezik kao specifična vrsta ruskog književnog jezika“ („Colloquial language as a special kind of Russian literary language“); „Leksička heterogenost suvremenog ruskog kolokvijalnog jezika“ („Lexical heterogeneity of modern Russian colloquial language“); „Morfološke odlike ruskog kolokvijalnog jezika u praksi poučavanja ruskog kao stranog jezika“ („Morphological features of Russian colloquial language in practice of teaching Russian as a foreign language“); „Specifičnosti tvorbe riječi u ruskom kolokvijalnom jeziku i poučavanju ruskoga kao stranog jezika“ („Word-formative peculiarities of Russian colloquial language and teaching Russian as a foreign language“).

DR. SC. BENJAMIN PERASOVIĆ, INSTITUT DRUŠTVENIH ZNANOSTI „IVO PILAR“

Dr. sc. Benjamin Perasović (Institut društvenih znanosti „Ivo Pilar“, Zagreb) održao je 21. svibnja 2019. gostujuće predavanje naslova „Društvena participacija mladih u kontekstu (post)modernizacijskih procesa: kako supkulturni autsajderi postaju društveni akteri“, na doktorskoj radionici na Međunarodnom zdru-

ženom doktorskom studiju sociologije regionalnog i lokalnog razvoja.

**GOSTUJUĆA PREDAVANJA NA
DOKTORSKOJ RADIONICI NA
MEĐUNARODNOM ZDRUŽENOM
DOKTORSKOM STUDIJU SOCIOLOGIJE
REGIONALNOG I LOKALNOG RAZVOJA,
22. svibnja 2019.**

Prof. dr. sc. Jo Jakobsen (NTNU, Trondheim) održao je predavanje naslova „Why do great powers intervene in Syria?“

Izv. prof. dr. sc. Thomas Halvorsen (NTNU, Trondheim) održao je predavanje „Using geographic information systems (GIS) in research“.

Prof. dr. sc. Zan Strabac (NTNU, Trondheim) održao je predavanje „Exclusion of Muslims in East and West: A comparative analysis of exclusionary attitudes towards Muslims in France, Norway, Poland and Czech Republic“.

Prof. dr. sc. Marko Valenta (NTNU, Trondheim) održao je predavanje „Syrian war migrations, reception regimes and migration prospects in the (eventual) postconflict period“.

**DOC. DR. SC. JERNEJA HERZOG I RED.
PROF. DR. SC. MATJAŽ DUH, SVEUČILIŠTE
U MARIBORU**

U okviru Erasmus+ programa, 22. svibnja 2019. na Odjelu za nastavničke studije u Gospiću boravili su profesori s Pedagoškog fakulteta Sveučilišta u Mariboru doc. dr. sc. Jerneja Herzog i red. prof. dr. sc. Matjaž Duh. Profesori su studentima održali predavanja.

**PREDAVANJE I RADIONICA IZV. PROF. DR.
SC. MARTINE THIELE (SVEUČILIŠTE U
SALZBURGU)**

Izv. prof. dr. sc. Martina Thiele (Sveučilište u Salzburgu) održala je 23. svibnja 2019. u Austrijskoj knjižnici „Dr. Alois Mock“ predavanje i radionicu na temu „Immer wieder dieselben Bilder? Nationenstereotype in globalisierten Medienkulturen“.

**PROF. DR HAB. MACIEJA
CZERWIŃSKOG, UNIwersYTET JAGI-
ELLOŃSKI, KRAKÓW**

U sklopu CEEPUS projekta Odjel za kroatistiku organizirao je gostujuće predavanje prof. dr. hab. Macieja Czerwińskiego (Uniwersytet Jagielloński, Kraków). Dana 23. svibnja 2019. održao je predavanja „Aktualizacije Mediterana u hrvatskoj kulturi 20. stoljeća (Mediteran kao mjesto susreta kultura i Mediteran kao svjedok ljudske sudbine)“ i „Drugi svjetski rat u hrvatskoj i srpskoj prozi (1945-2015) – osnovni problemi“. Drugog dana gostovanja održao je predavanje „Sjećanje na Drugi svjetski rat u suvremenoj hrvatskoj prozi (Fabrio, Jergović, Šojat-Kuči, Mlakić)“.

**PROF. DR. SC. SLAVEN BERTOŠA,
SVEUČILIŠTE U PULI**

Prof. dr. sc. Slaven Bertoša sa Sveučilišta u Puli održao je na Odjelu za povijest predavanje 23. i 24. svibnja 2019. u sklopu kolegija „Hrvatska povijest 15. – 18. stoljeća“.

BLAŽENKA ABRAMOVIĆ

Blaženka Abramović, tutorica na Goethe-Institutu u Zagrebu, održala je 27. svibnja 2019. u organizaciji Odjela za germanistiku radionicu na temu „Lehrerkompetenzen aus- und fortbilden“.

DR. SC. RUŽICA ČIČAK-CHAND

Dr. sc. Ružica Čičak-Chand (Zagreb) održala je gostujuće predavanje „Značenje multikulturalizma i sekularizma u indijskom kontekstu“, u okviru kolegija „Multietnička društva“ na preddiplomskom studiju sociologije i za sve ostale zainteresirane studente i studentice Sveučilišta u Zadru, 27. svibnja 2019. u 13 sati u učionici 121.

**SANJA FILIPOVIĆ I GRETA GRAKALIĆ,
UDRUGA „VIDA“**

Na Odjelu za nastavničke studije u Gospiću održano je predavanje o pisanju projekata u organizaciji članova udruge „Vida“ iz Rijeke: Sanje Filipović, dipl. psih. i Grete Grakalić Rački, mag. teol. i mag. cult. Predavanje je organizirala doc. dr. sc. Anela Nikčević-Milković.

Predavanje je održano 29. svibnja 2019.

**PROF. DR. SC. ADA GRUNTAR JERMOL SA
SVEUČILIŠTA U LJUBLJANI**

Prof. dr. sc. Ada Gruntar Jermol s Odjela za prevoditeljstvo Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Ljubljani održala je od 29. do 31. svibnja 2019. predavanja i seminare na teme „Das Übersetzerstudium an der Universität Ljubljana“ i „Fachsprachliche Kollokationen“.

**DR. SC. TVRTKO ZEBEC I DR. SC. JOŠKO
ČALETA S INSTITUTA ZA ETNOLOGIJU I
FOLKLORISTIKU**

U četvrtak 30. svibnja 2019. u 10 sati, za studente kolegija „Antropologija plesa“, predavanje su održali dr. sc. Tvrtko Zebec i dr. sc. Joško Čaleta, znanstveni suradnici Instituta za etnologiju i folkloristiku.

**CLÁUDIA BALULA CHAVES I EMÍLIA
COUTINHO, PORTUGAL**

Na Odjelu za zdravstvene studije tijekom svibnja 2019. boravile su gostujuće docentice iz Portugala, Cláudia Balula Chaves i Emília Coutinho, koje su u sklopu posjeta održale predavanje za studente.

**DR. SC. MARIO GRIZELJ SA SVEUČILIŠTA
LUDWIG MAXIMILIAN U MÜNCHENU**

Dr. sc. Mario Grizelj s Katedre za noviju njemačku književnost i medije Instituta za germanistiku Sveučilišta Ludwig Maximilian u Münchenu (Njemačka) održao je predavanja i seminare od 3. do 7. lipnja 2019. na teme: „Mediterranski i europski identitet u izabra-

nim putopisima i romanima“, „Alteritet i alinitet u književnosti“, „Alteritet kao filološki problem“.

DR. SC. MARIO GRIZELJ S INSTITUTA ZA NJEMAČKU FILOLOGIJU LMU MÜNCHEN

Dr. sc. Mario Grizelj s Instituta za njemačku filologiju LMU München održao je 4. lipnja 2019. na Odjelu za germanistiku predavanje pod nazivom „Der Abgrund des Abgrunds. Das Mittelmeer und Europa in Mathias Énarés ‘Zone‘“ (2008).

**PROF. DR. SC. ALJOŠA MANDIĆ,
NOVI SAD, SRBIJA**

U sklopu Erasmus+ posjeta, prof. dr. sc. Aljoša Mandić iz Novog Sada održao je 4. lipnja 2019. na Odjelu za zdravstvene studije predavanje na temu zdravlja žena za studente 2. godine preddiplomskog studija.

GOSTUJUĆA PREDAVANJA U SKLOPU ERASMUS+ PROGRAMA NA ODJELU ZA ETNOLOGIJU I ANTROPOLOGIJU

Gostujuća predavanja u sklopu Erasmus+ programa održali su: Vesna Malešević (NUI Galway, Irska), Jenny Butler (University College Cork, Irska), Peter Simonič (Odellek za etnologiju in kulturno antropologiju, Filozofska fa-

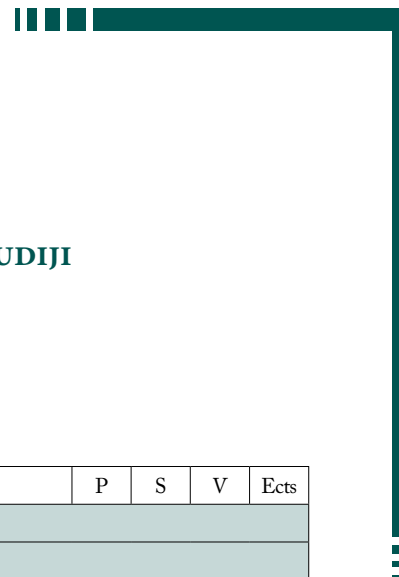
kulteta, Univerza v Ljubljani, Slovenija) i Andrej Mentel (Comenius university Bratislava, Slovačka).

GOSTUJUĆA PREDAVANJA U SKLOPU ERASMUS+ PROGRAMA NA ODJELU ZA HISPANISTIKU I IBERSKE STUDIJE

Tijekom akademske godine 2018./2019. na Odjelu za hispanistiku i iberske studije gostujuća predavanja održali su Unai Lauzirika Amias i Carsten Sinner sa Sveučilišta u Leipzigu, Njemačka, sa Sveučilišta Complutense iz Madrida gostujuća predavanja održali su Salud Jarillo Bravo, Francisco Javier Juez Gálvez, Julia Sevilla Muñoz i Concepción Maldonado González, Manuel Martí Sánchez sa Sveučilišta Alcalá, Matteo de Beni sa Sveučilišta u Veroni iz Italije, Ana María Aguilar López sa Sveučilišta u Burgosu, Španjolska, Diana Raimai García sa Sveučilišta u Vigu i M^a Beatriz Juárez Escribano sa Sveučilišta Antonio de Nebrija, Madrid.

MARIN JURAGA

Marin Juraga iz Knjižnica grada Zagreba održao je gostujuće predavanje „Predmetna obrada i pretraživanje u katalogu Knjižnica grada Zagreba“ studentima Odjela za informacijske znanosti u okviru kolegija „Sustavi za predmetno označivanje i pretraživanje“.



5.3. NASTAVNI PLANOVI

5.3.1. SVEUČILIŠNI STUDIJI

5.3.1.1. A) PREDDIPLOMSKI JEDNOPREDMETNI STUDIJI

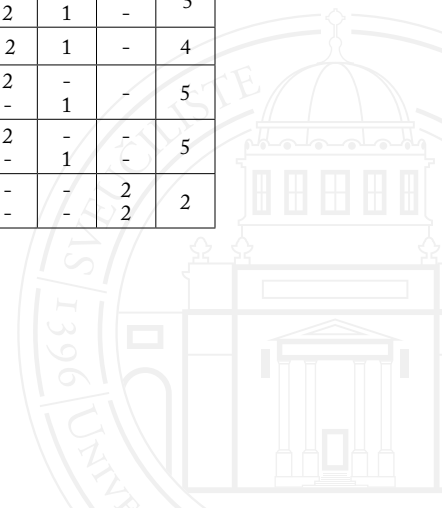
Odjel za arheologiju

A.1. | ARHEOLOGIJA

		P	S	V	Ects
I. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Jure Šučur	Uvod u akademsku pismenost	1	-	1	1
Vedrana Glavaš	Uvod u terenska istraživanja	2	1	-	2
Martina Čelhar	Uvod u prapovijesnu arheologiju*	2	1	-	4
Dario Vujević	Paleolitik i mezolitik*	2	1	-	5
Dražen Maršić	Egejske civilizacije bronzanog doba*	2	1	-	5
	Strani jezik	-	-	-	3
Dario Vujević Vedrana Glavaš	Terenske vježbe	- -	- -	2 2	2
		Izborni predmeti s matičnog odjela:			
Irena Radić Rossi Katarina Batur	Uvod u podvodnu arheologiju*	1 -	- 1	- -	4
Mato Ilkić	Uvod u numizmatiku	1	1	-	4

II. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Irena Radić Rossi	Uvod u metodologiju obrade arheološke građe	1	-	1	1
Dario Vujević Kristina Horvat	Neolitik Bliskog istoka i jugoistočne Europe*	- 2	- 1	- -	5
Ivana Jadrić-Kučan	Uvod u antičku arheologiju*	2	1	-	4
Dražen Maršić Igor Borzić	Arheologija antičke Grčke*	2 -	- 1	- -	5
Željko Miletić Silvia Bekavac	Institucije rimskog svijeta*	2 -	- 1	- -	5
Dario Vujević Vedrana Glavaš	Terenske vježbe	- -	- -	2 2	2

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

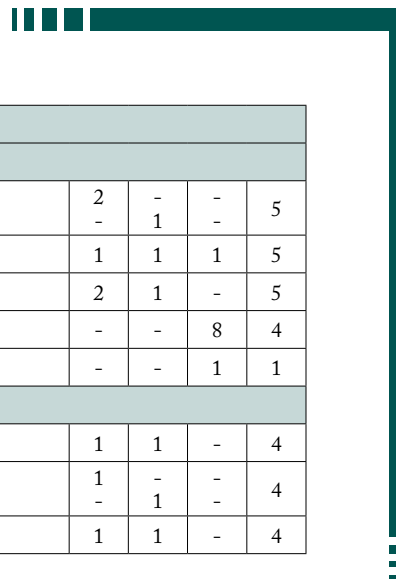


Izborni predmeti s matičnog odjela:					
Igor Borzić	Grci u antičkom Iliriku*	1	1	-	3
Mato Ilkić	Hrvatsko Podunavlje u antičkom razdoblju*	1	1	-	3
Miroslav Glavičić	Antička baština na tlu Hrvatske	2	-	-	3
	Strani jezik	-	-	-	2

III. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Ante Uglešić Jure Šučur	Uvod u srednjovjekovnu arheologiju*	2 -	- 1	-	5
Dario Vujević Kristina Horvat	Eneolitik Bliskog istoka i jugoistočne Europe	- 2	- 1	-	5
Mate Parica	Brončano doba Europe	2	1	-	5
Mato Ilkić	Antički brodolomi i plovidbene rute na istočnoj obali Jadrana*	2	1	-	5
Dario Vujević	Terenske vježbe	-	-	4	2
Izborni predmeti s matičnog odjela:					
Dražen Maršić Vedrana Glavaš	Etrušćanska civilizacija*	1 -	- 1	-	4
Igor Borzić	Grci u antičkom Iliriku*	1	1	-	4
Željko Miletić Silvia Bekavac	Kolonizacija antičkog Ilirika*	1 -	- 1	-	4
Irena Radić-Rossi Katarina Batur	Uvod u podvodnu arheologiju*	1 -	- 1	-	4

IV. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Martina Čelhar	Željezno doba Europe*	2	1	-	5
Miroslav Glavičić	Latinski jezik I.*	1	1	1	5
Igor Borzić	Arheologija rimske Italije*	2	1	-	5
Tomislav Fabijanić Jure Šučur	Arheologija seobe naroda*	2 -	- 1	-	5
Dario Vujević Vedrana Glavaš	Terenske vježbe	- -	- -	- 4	2
Izborni predmeti s matičnog odjela:					
Željko Miletić Silvia Bekavac	Romanizacija antičkog Ilirika*	1 -	- 1	-	4
Josipa Baraka Perica	Postanak i razvoj kršćanstva	1	1	-	4
Irena Radić-Rossi Vedrana Glavaš	Muzeologija	1 -	- 1	-	4

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



V. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Tomislav Fabijanić Jure Šučur	Nacionalna arheologija ranog srednjeg vijeka*	2 -	- 1	- -	5
Miroslav Glavičić	Latinski jezik II.*	1	1	1	5
Ante Uglešić	Starokršćanska arheologija*	2	1	-	5
Dario Vujević	Osnove terenskog istraživanja	-	-	8	4
Mate Parica	Tečaj iz crtanja	-	-	1	1
		Izborni predmeti s matičnog odjela:			
Mato Ilkić	Artes minores I.*	1	1	-	4
Karla Gusar Silvia Bekavac	Očuvanje i zaštita spomenika kulture*	1 -	- 1	- -	4
Ivana Jadrić-Kučan	Ikonografija grčko-rimskog panteona*	1	1	-	4

VI. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Karla Gusar	Arheologija razvijenog i kasnog srednjeg vijeka*	2	1	-	5
Ivana Jadrić-Kučan	Graditeljstvo i urbanizam antičkog Ilirika*	2	1	-	5
Dario Vujević Vedrana Glavaš	Osnove terenskog istraživanja II.	- -	- -	- 8	4
Jure Šučur	Tečaj iz geodezije	-	-	2	2
Mentor	Prvostupnička radnja	-	-	1	7
		Izborni predmeti s matičnog studija:			
Miroslav Glavičić	Latinski jezik III.	1	-	1	4
Tomislav Fabijanić Jure Šučur	Opća slavenska arheologija	1 -	- 1	- -	4
Mario Šlaus	Arheološka antropologija	1	-	1	4
Mato Ilkić	Srednjovjekovna numizmatika*	1	1	-	4
Mato Ilkić	Artes minores II.	1	1	-	4

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



Odjel za ekologiju, agronomiju i akvakulturu

A.2. | PODVODNE ZNANOSTI I TEHNOLOGIJE¹

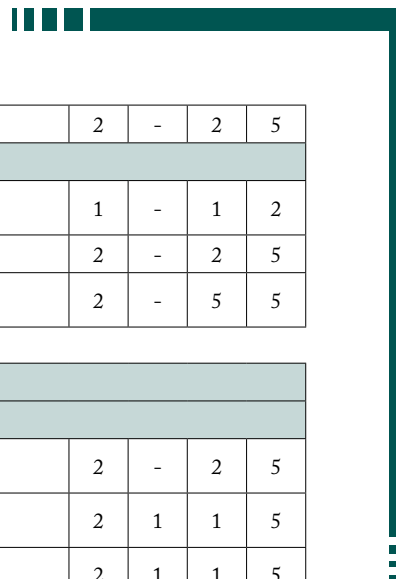
I. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Ivan Poljaković Marina Oštarić	Engleski jezik struke I.	2	-	2	4
Stewart Schultz Ivana Zubak Čižmek	Numeričke metode analize podataka	2	2	-	6
Leonardo Marušić Katarina Jelić	Osnove fizike	2	2	-	5
Zoran Zorić Renata Ruić Funčić	Osnove kemije	2	1	1	5
Claudia Kruschel Bruna Petani	Osnove biologije	2	1	1	5
Robert Lončarić	Zemljini sustavi	3	-	-	5

II. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Ivan Poljaković Marina Oštarić	Engleski jezik struke II.	2	-	2	4
Claudia Kruschel Ivana Zubak Čižmek	Temeljne znanstvene vještine	2	2	-	5
Mira Pasarić Bosiljka Mustać	Uvod u oceanografiju*	2	1	2	6
Leo Matešić Marijeta Kalanj Jelavić	Osnove projektiranja	2	1	1	5
Maša Surić	Geologija mora	2	1	-	5
Irena Radić Rossi Slavica Čolak	Ronilački sustavi	2	2	-	5

III. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Dino Županović Alan Smojver	Sustavi podrške za rad na moru	2	-	2	4
Claudia Kruschel Ivana Zubak Čižmek	Biologija mora*	2	1	1	5
Leo Matešić Marijan Skazlić Katarina Jelić	Podvodno inženjerstvo	3	1	1	6
Claudia Kruschel Melita Mocos Dubravko Pejdo	Metode u podvodnim znanostima i tehnologijama	1	2	2	6

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

¹ studij se izvodi i kao izvanredni

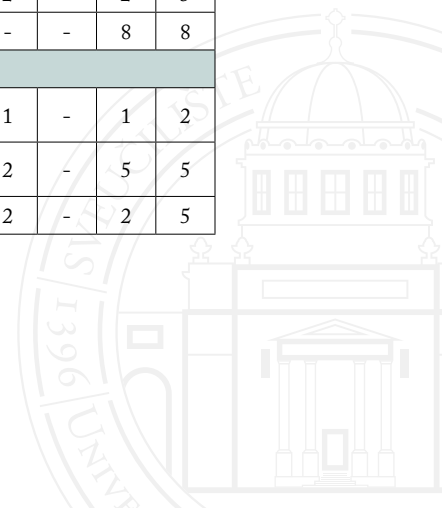


Irena Radić Rossi	Uvod u arheologiju	2	-	2	5
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Ivan Poljaković Marina Oštarić	Engleski jezik struke III.	1	-	1	2
Neven Skitarelić	Podvodna i hiperbarična medicina	2	-	2	5
Irena Radić Rossi Slavica Čolak	Ronilačka obuka I.	2	-	5	5

IV. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Anamarija Frankić Bruna Petani	Održivost obalnih sustava: zaštita i korištenje*	2	-	2	5
Stewart Schultz Ivana Zubak Čižmek	Ekologija mora*	2	1	1	5
Claudia Kruschel Neven Cukrov	Onečišćenje vodenih sustava	2	1	1	5
Irena Radić Rossi	Podvodna arheologija	2	1	2	6
Mate Barić Svetko Milin	Osnove pomorstva	2	-	-	3
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Ivan Poljaković Marina Oštarić	Engleski jezik struke IV.	1	-	1	2
Irena Radić Rossi Slavica Čolak	Ronilačka obuka II.	2	-	5	5
Leonardo Marušić Bosiljka Mustać Ladislav Čoso	Pomorska meteorologija	2	1	1	4

V. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Leo Matešić Katarina Jelić	Pomorske konstrukcije	2	1	1	5
Bosiljka Mustać Krešimir Žganec	Prijetnje vodenim ekosustavima	2	1	1	5
Claudia Kruschel	Biomimikrija – rješenja inspirirana prirodom*	2	-	2	5
	Terenski rad	-	-	8	8
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Ivan Poljaković Marina Oštarić	Engleski jezik struke V.	1	-	1	2
Irena Radić Rossi Slavica Čolak	Napredna ronilačka obuka I.	2	-	5	5
Neven Skitarelić	Podvodna i hiperbarična medicina	2	-	2	5

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



VI. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Nikša Krnić	Primjena podvodnih tehnologija	2	-	3	6
Ivan Župan Tomislav Šarić	Akvakultura	2	-	1	4
Claudia Kruschel Vlasta Franičević	Upravljanje obalom	2	1	1	6
	Završni rad ili završni ispit	-	-	-	10
		Izborni predmeti s matičnog studija:			
Ivan Poljaković Marina Oštarić	Engleski jezik struke VI.	1	-	1	2
Irena Radić Rossi Slavica Čolak	Napredna ronilačka obuka II.	2	-	5	5

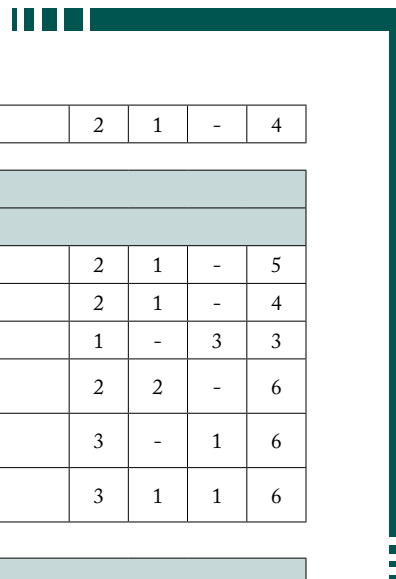
Odjel za ekologiju, agronomiju i akvakulturu

A.3. | PRIMIJENJENA EKOLOGIJA U POLJOPRIVREDI¹

I. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Andrija Finka Jelena Lončar Bruna Petani	Osnove biologije	2	1	1	5
Ljiljana Zekanović-Korona	Matematika	2	1	-	5
Jelena Čulin	Osnove kemije	3	1	-	6
Josip Faričić Ladislav Čoso	Agroklimatologija	2	1	-	4
Tomislav Šarić Dubravko Pejdo	Uvod u znanstveni rad i biometriku	2	1	1	6
	Engleski jezik struke I.	2	-	2	4

II. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Slaven Zjalić Tomislav Kos Branka Maričić Jelena Lončar	Osnove botanike	3	1	1	6
Zdravko Janicki	Osnove zoologije mediteranskih ekosustava	2	1	1	5
Vedran Rubinić Šimun Kolega	Opća pedologija i poznavanje mediteranskih tala	2	1	-	5
Josip Ražov Ivica Zdrilić	Poljoprivredna mehanizacija u mediteranskim proizvodnim sustavima	2	-	1	4
Andrija Finka	Biokemija	3	1	-	6

¹ studij se izvodi i kao izvanredni



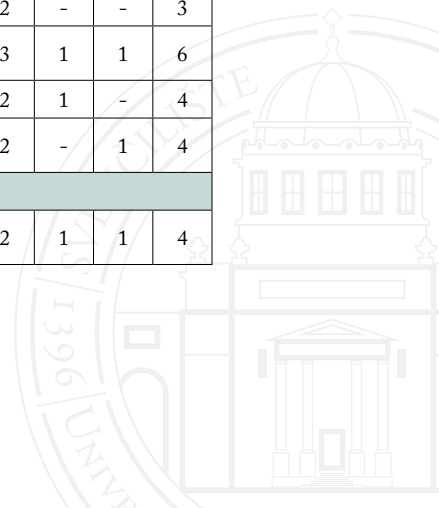
Jozo Rogošić	Osnove ekologije	2	1	-	4
--------------	------------------	---	---	---	---

III. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Andrija Finka	Osnove genetike	2	1	-	5
Zoran Šikić	Sustavi gospodarenja vodom	2	1	-	4
Andrija Finka	Laboratorijske metode u agronomiji	1	-	3	3
Tomislav Kos Kristijan Franin	Temelji uzgoja bilja	2	2	-	6
Slaven Zjalić Tomislav Kos	Osnove fiziologije s ishranom bilja	3	-	1	6
Ivan Župan Tomislav Šarić	Osnove anatomije i fiziologije domaćih životinja	3	1	1	6

IV. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Jozo Rogošić	Vegetacija Mediteranskog područja	3	1	-	5
Tomislav Kos Šime Marcelić Šimun Kolega	Opće voćarstvo	3	1	1	6
Tomislav Kos Branka Maričić Šimun Kolega	Povrčarstvo	2	1	1	5
Tomislav Šarić Ivan Župan Janja Filipi	Stočarstvo	3	1	1	6
Slaven Zjalić Jelena Lončar	Mikrobiologija s mikologijom	2	1	-	4
Janja Filipi	Pčelarstvo*	2	-	1	4

V. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Jozo Rogošić	Agroekologija	2	1	-	4
Ivica Zdrilić	Upravljanje gospodarstvima i marketing	2	-	-	3
Tomislav Kos Kristijan Franin	Zaštita bilja	3	1	1	6
Vlasta Herak Perković	Hranidba domaćih životinja	2	1	-	4
Bosiljak Mustać Ivan Župan	Ribarstvo	2	-	1	4
		Izborni predmeti s matičnog studija:			
Marijana Matek Sarić Šime Marcelić	Maslinarstvo i uljarstvo	2	1	1	4

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



Marijana Matek Sarić Tomislav Šarić	Tradicijski proizvodi	3	-	1	5
Claudia Kruschel	Biomimikrija – rješenja inspirirana prirodom*	2	-	2	5
Zoran Šikić	Zaštita prirode*	2	1	-	4
Slaven Zjalić Branka Maričić	Ljekovito bilje	2	1	-	4
Tomislav Kos Kristijan Franin	Fitofarmacija s ekotoksikologijom	2	1	1	5

VI. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
	Stručna praksa	-	-	12	6
	Završni ispit/Završni rad	-	-	6	6
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Ivan Župan Tomislav Šarić	Akvakultura	2	-	1	4
Tomislav Šarić	Zaštita zdravlja domaćih životinja	3	1	1	6
Tomislav Kos Kristijan Franin	Integrirana zaštita bilja	2	1	-	4
Stewart Schultz Ivana Zubak Čižmek	Ekologija mora	2	1	1	5
Bosiljka Mustać Mira Pasarić	Uvod u oceanografiju	2	1	2	6
Zoran Šikić	Mediteranske šumske kulture i poljsko-šumsko gospodarenje	2	1	-	4
Tomislav Kos Marina Pavlović	Vinogradarstvo i vinarstvo	2	-	1	5
Silvio Šimon	Tehnike oplemenjivanja bilja	2	1	-	3
Janja Filipi	Održivo gospodarenje prirodnim pašnjacima	2	1	-	4
Ivan Župan	Zoohigijena i DDD	2	-	1	5
Tomislav Kos Branka Maričić	Cvjećarstvo	1	1	-	3

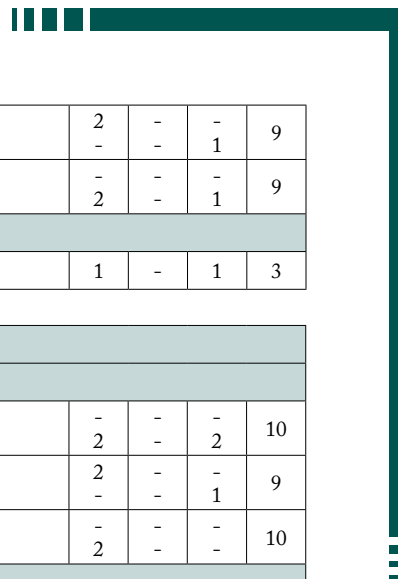
Odjel za ekonomiju

A.4. | MENADŽMENT¹

I. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Mladen Rajko Lucija Surać	Ekonomija	2	-	-	10
		-	-	2	

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

¹ studij se izvodi i kao izvanredni

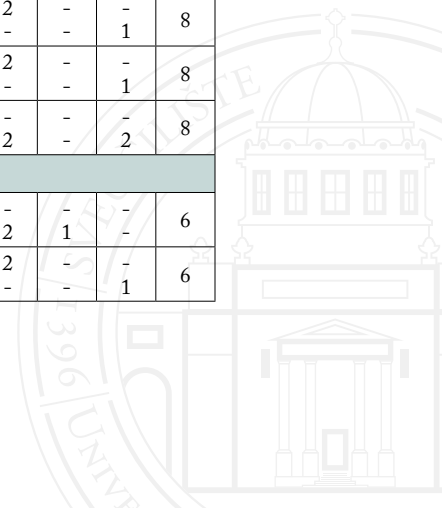


Aleksandra Krajnović Dominik Sikirić	Marketing	2 -	- -	- 1	9
Krešimir Zauder Saša Tokić	Informatika	- 2	- -	- 1	9
Izborni predmeti s drugih odjela i centara:					
Centar za strane jezike	Engleski jezik struke I.	1	-	1	3

II. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Anita Peša Dijana Čičin-Šain	Mikroekonomija	- 2	- -	- 2	10
Ivica Zdrilić Marko Lukavac	Kvantitativne metode	2 -	- -	- 1	9
Nikola Mandić Marija Pijaca	Poslovno pravo	- 2	- -	- -	10
Izborni predmeti s drugih odjela i centara:					
Centar za strane jezike	Engleski jezik struke II.	1	-	1	2

III. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Anita Peša Dijana Čičin-Šain	Računovodstvo	- 2	- -	- 2	8
Mladen Rajko Dijana Čičin-Šain	Menadžment	2 -	- -	- 2	8
Anita Peša Jurica Bosna	Statistika	- 2	- -	- 2	8
Izborni predmeti s matičnog odjela:					
Mladen Rajko Jurica Bosna	Ekonomika poduzeća	- 2	- 1	- -	6
Marijana Matek Sarić	Zaštita okoliša	2	-	-	6

IV. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Berislav Bolfek Saša Tokić	Financijski menadžment	2 -	- -	- 1	8
Aleksandra Krajnović Marija Orlović	Marketing menadžment	2 -	- -	- 1	8
Mladen Rajko Ivona Mikulandra Volić	Makroekonomija	- 2	- -	- 2	8
Izborni predmeti s matičnog odjela:					
Ivica Zdrilić Ivona Mikulandra Volić	Poslovno komuniciranje	- 2	- 1	- -	6
Mladen Rajko Jurica Bosna	Poduzetništvo	2 -	- -	- 1	6



V. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Berislav Bolfek Dijana Čičin-Šain	Menadžersko računovodstvo	- 2	- -	- 1	8
Ivica Zdrilić Dijana Čičin-Šain	Menadžment ljudskih resursa*	- 2	- 1	- -	8
Ivica Zdrilić Lucija Surać	Poslovna organizacija	2 -	- -	- 1	8
		Izborni predmeti s matičnog odjela:			
Tonči Lazibat Jurica Bosna	Menadžment kvalitete	2 -	- -	- 1	6
Anita Peša Višnja Perin	Business Intelligence	- 15	- 15	- -	6

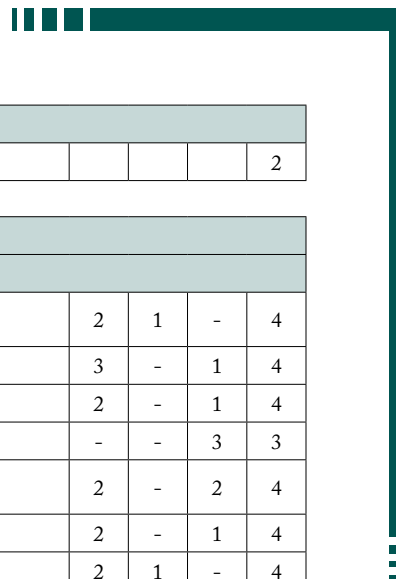
VI. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Aleksandra Krajnović Ivana Ušljebrka	Kontroling	2 -	- -	- 1	8
Franjo Pehar Saša Tokić	Poslovna informatika	- 2	- -	- 1	7
Povjerenstvo	Završni ispit	-	-	16	12
		Izborni predmeti s matičnog odjela:			
Berislav Bolfek Dijana Čičin-Šain	Revizija	- 2	- 1	- -	5
Ivica Zdrilić Ivona Mikulandra Volić	Poslovno pregovaranje	- 2	- 1	- -	5

Odjel za geografiju

A.5. | PRIMIJENJENA GEOGRAFIJA

I. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Ante Blaće	Uvod u geografiju	3	-	1	4
Josip Faričić Tome Marelić	Matematička geografija	2	-	1	4
Maša Surić	Osnove geologije I.	3	-	1	4
Dražen Perica	Hidrogeografija I.	2	-	1	4
Josip Faričić Tome Marelić	Geoinformatika	1	-	3	4
Vera Graovac Matassi	Uvod u znanstveno-istraživački rad	2	-	-	3
Ante Šiljeg Denis Radoš	Multimedijska geografija	1	-	2	4

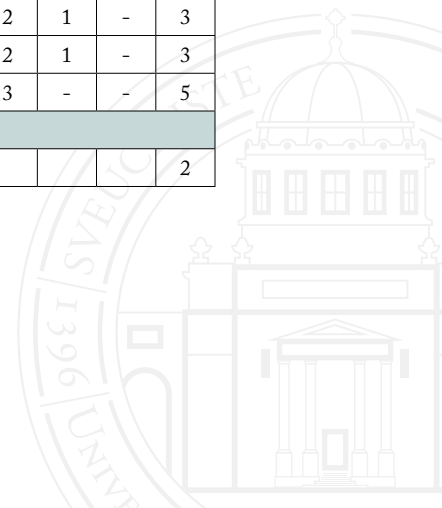
* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



	Izborni predmeti s drugih odjela:				
	Strani jezik				2

II. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Josip Faričić Tome Marelić	Kartografija I.	2	1	-	4
Maša Surić	Osnove geologije II.	3	-	1	4
Dražen Perica	Hidrogeografija II.	2	-	1	4
Branimir Vukosav	Grafičke metode u geografiji	-	-	3	3
Snježana Mrden Silvija Šiljeg	Kvantitativne metode u geografiji I.	2	-	2	4
Krešimir Žganec	Biogeografija s ekologijom	2	-	1	4
Željka Šiljković	Uvod u ekonomsku geografiju	2	1	-	4
Maša Surić Ante Blaće	Terenska nastava I.	-	-	2	2
	Izborni predmeti s drugih odjela:				
	Strani jezik				2

III. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Robert Lončarić Denis Radoš	Klimatologija I.	2	-	1	4
Josip Faričić Tome Marelić	Kartografija II.	2	-	1	4
Snježana Mrden Silvija Šiljeg	Demogeografija I.	2	1	1	5
Marica Mamut	Geomorfologija I.	2	-	1	4
Ante Blaće	Kvantitativne metode u geografiji II.	2	-	2	4
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Ana Pejdo Denis Radoš	Regionalna geografija Azije	2	1	-	3
Ana Pejdo	Regionalna geografija Rusije	2	1	-	3
Anica Čuka	Regionalna geografija Australije, Oceanije i Antarktike	2	1	-	3
Rex Cammack	Regional Geographies of United States and Canada*	3	-	-	5
	Izborni predmeti s drugih odjela:				
	Strani jezik				2

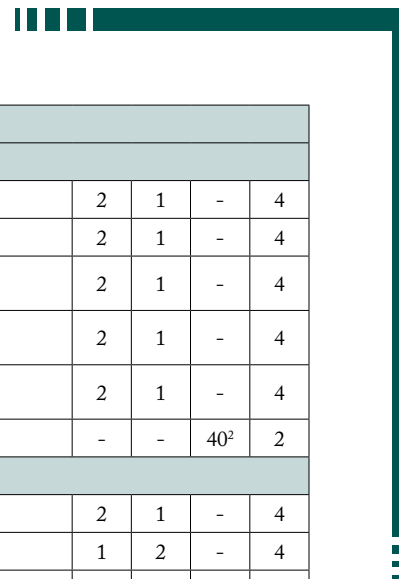


IV. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Robert Lončarić Denis Radoš	Klimatologija II.	2	-	1	4
Snježana Mrden Silvija Šiljeg	Demogeografija II.	2	1	1	4
Anica Čuka	Agrarna i ruralna geografija	2	-	1	4
Marica Mamut	Geomorfologija II.	2	-	1	4
Ante Šiljeg	Geografski informacijski sustavi I.	2	-	2	5
Robert Lončarić	Terenska nastava II.	-	-	40 ²	3
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Robert Lončarić	Regionalna geografija Afrike	2	1	-	3
Željka Šiljković	Industrijska geografija	2	1	-	4
Josip Faričić Lena Mirošević	Geografija religija	1	2	-	4
Izborni predmeti s drugih odjela:					
	Strani jezik				2

V. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Silvija Šiljeg	Urbana geografija I.	2	1	-	4
Jadranka Brkić-Vejmelka	Turistička geografija	2	1	-	4
Damir Magaš Denis Radoš	Regionalna geografija Hrvatske I.	2	1	-	4
Branimir Vukosav	Politička geografija I.	2	1	-	4
Lena Mirošević	Historijska geografija	2	1	-	4
Ante Šiljeg Ivan Marić	Geografski informacijski sustavi II.	2	-	2	5
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Branimir Vukosav	Regionalna geografija Europe	2	1	-	3
Željka Šiljković	Regionalna geografija Latinske Amerike	2	1	-	3
Anica Čuka	Hrvatsko iseljeništv	2	1	-	4
Dražen Perica	Pedogeografija	1	-	2	4
Lena Mirošević	Kulturalna geografija	2	1	-	4
Rex Cammack	Regional Geographies of United States and Canada*	3	-	-	5
Ante Šiljeg	Geografski informacijski sustavi I.	2	-	2	5
Izborni predmeti s drugih odjela:					
	Strani jezik				2

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

² broj sati predavanja, seminara i vježbi obračunat je semestralno, a ne tjedno



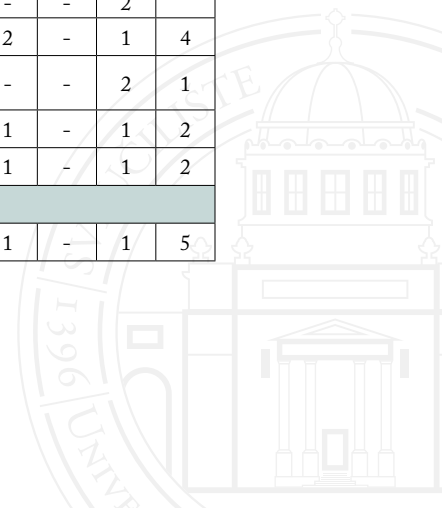
VI. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Silvija Šiljeg	Urbana geografija II.	2	1	-	4
Ana Pejdo	Prometna geografija	2	1	-	4
Robert Lončarić Tome Marelić	Pomorska geografija	2	1	-	4
Damir Magaš Denis Radoš	Regionalna geografija Hrvatske II.	2	1	-	4
Branimir Vukosav Ante Blaće	Politička geografija II.	2	1	-	4
Ana Pejdo	Terenska nastava III.	-	-	40 ²	2
		Izborni predmeti s matičnog studija:			
Nina Lončar	Geografija prirodnih prijetnji	2	1	-	4
Snježana Mrđen	Geografija porodice	1	2	-	4
Nina Lončar	Medicinska geografija	1	2	-	4
Ante Šiljeg	Kartografija i vizualizacija	1	-	2	3
		Izborni predmeti s drugih odjela:			
	Strani jezik				2

Odjel za informacijske znanosti

A.6. | INFORMACIJSKE ZNANOSTI

I. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Ivanka Stričević Nikolina Peša Pavlović	Orijentacijski praktikum	-	-	-	2
Ante Panjkota	Osnove informacijske tehnologije	1	-	2	6
Nives Tomašević Marijana Tomić Nevenka Kalmebić	Osnove usmene i pisane kulture	1 2 -	- - 2	- - -	8
Jadranka Stojanovski Nikolina Peša Pavlović	Pretraživanje informacija	2 -	- -	- 2	5
Josip Čirić	Uvod u logiku*	2	-	1	4
Centar za tjelovježbu i studentski sport	Tjelesna i zdravstvena kultura I.	-	-	2	1
Centar za strane jezike	Engleski jezik struke I.	1	-	1	2
Centar za strane jezike	Strani jezik po izboru	1	-	1	2
		Predmeti koji se nude studentima/cama drugih studija:			
Josip Čirić	Vršnjačka potpora studentima s invaliditetom	1	-	1	5

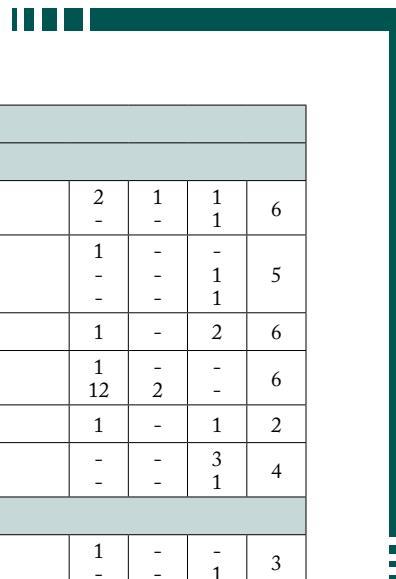
* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



II. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Franjo Peهار Drahomira Cupar	Uvod u studij informacijskih znanosti	2 -	1 1	- 2	8
Jadranka Stojanovski Nevenka Kalebić Mate Jurić	Uvod u znanstveno-istraživački rad	1 - -	1 - -	- 1 1	7
Franjo Peهار Mirko Duić	Uvod u mrežne sustave i tehnologije	1 -	- -	1 2	7
Centar za tjelovježbu i studentski sport	Tjelesna i zdravstvena kultura	-	-	2	1
Centar za strane jezike	Engleski jezik struke II.	1	-	1	2
Centar za strane jezike	Strani jezik	1	-	1	2
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Nives Tomašević	Uvod u književnost	1	1	-	3
Predmeti koji se nude studentima/cama drugih studija:					
Ivanka Stričević Nevenka Kalebić Suradnici SVKZD-a	Informacijska pismenost	1 - -	- - -	- 1 1	3
Josip Čirić Suradnici	Vršnjačka potpora studentima s invaliditetom	1 -	- -	- 1	5

III. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Marijana Tomić Drahomira Cupar	Organizacija informacija I.	1 1	- -	- 2	7
Martina Dragija Ivanović Ante Gverić Mirko Duić	Organizacija i poslovanje informacijskih ustanova	1 1 -	- - -	- - 2	7
Nives Tomašević Nevenka Kalebić	Osnove nakladništva i knjižarstva	2 -	- 2	- -	5
Krešimir Zauder Ante Panjkota	Osnove programiranja*	1 -	- -	1 1	6
Centar za strane jezike	Strani jezik	1	-	1	2
Izborni predmeti s matičnog odjela:					
Rajko Petković Mirko Duić	Svjetska filmska baština*	- 1	- 2	- -	3
Nives Tomašević Katica Burić-Čenan	Upoznavanje glazbene baštine*	- 2	- 1	- -	3
Predmeti koji se nude studentima/cama drugih studija:					
Josip Čirić Suradnici	Vršnjačka potpora studentima s invaliditetom	1 -	- -	- 1	5

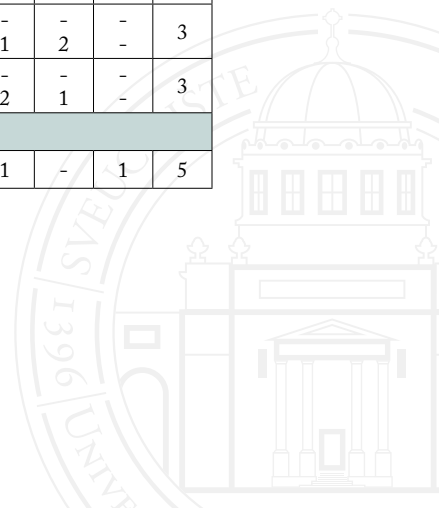
* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



IV. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Marijana Tomić Mirko Duić	Organizacija informacija II.	2 -	1 -	1 1	6
Josip Čirić Krešimir Zauder Mate Jurić	Statistika za informacijske stručnjake	1 - -	- - -	- 1 1	5
Krešimir Zauder	Oblikovanje baze podataka*	1	-	2	6
Nives Tomašević Drahomira Cupar	Uvod u sociologiju knjige i čitanja	1 12	- 2	- -	6
Centar za strane jezike	Strani jezik po izboru	1	-	1	2
Mentori Nikolina Peša Pavlović	Praktičan rad	- -	- -	3 1	4
Izborni predmeti s matičnog odjela:					
Ante Panjkota Krešimir Zauder	Napredno programiranje	1 -	- -	- 1	3
Predmeti koji se nude studentima/cama drugih studija:					
Ivanka Stričević Nevenka Kalebić Suradnici SVKZD-a	Informacijska pismenost	1 - -	- - -	- 1 1	3
Josip Čirić	Vršnjačka potpora studentima s invaliditetom	1	-	1	5

V. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Josip Čirić Mate Jurić	Metodologija istraživanja u društvenim znanostima	1 -	- -	- 2	5
Ivanka Stričević Nikolina Peša Pavlović	Informacijski sustavi u obrazovanju	2 -	- -	- 1	6
Mirna Willer Drahomira Cupar	Sustavi za predmetno označivanje i istraživanje	- 2	- -	- 1	6
Krešimir Zauder	Upravljanje podacima	1	-	2	4
Mentori	Praktičan rad	-	-	4	4
Izborni predmeti s matičnog odjela:					
Fanjo Pehar	Osnove elektroničkog nakladništva	1	-	1	3
Rajko Petković Mirko Duić	Hrvatska filmska baština*	- 1	- 2	- -	3
Nives Tomašević Katica Burić-Cenan	Upoznavanje glazbene baštine	- 2	- 1	- -	3
Predmeti koji se nude studentima/cama drugih studija:					
Josip Čirić	Vršnjačka potpora studentima s invaliditetom	1	-	1	5

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



VI. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Ivanka Stričević Mate Jurić	Uvod u studije o korisnicima informacija	2 -	- 2	- -	6
Jadranka Stojanovski Mirko Duić	Digitalna multimedija	1 -	- -	- 2	6
Mentori	Završni rad	-	-	4	5
Povjerenstvo	Završni ispit	-	-	2	4
		Izborni predmeti s matičnog odjela:			
Marijana Tomić	Obrada stare i rijetke građe	1	1	2	3
Franjo Peهار Josipa Bašić Nikolina Peša Pavlović Mate Jurić	Interakcija čovjek-računalo	1 - - -	- 1 - -	- - 1 1	3
Ante Panjkota Krešimir Zauđer	Napredno programiranje	1 -	- -	- 1	3
		Predmeti koji se nude studentima/cama drugih studija:			
Ivanka Stričević Nevenka Kalebić Suradnici SVKZD-a	Informacijska pismenost	1 - -	- - -	- 1 1	3
Josip Ćirić	Vršnjačka potpora studentima s invaliditetom	1	-	1	5

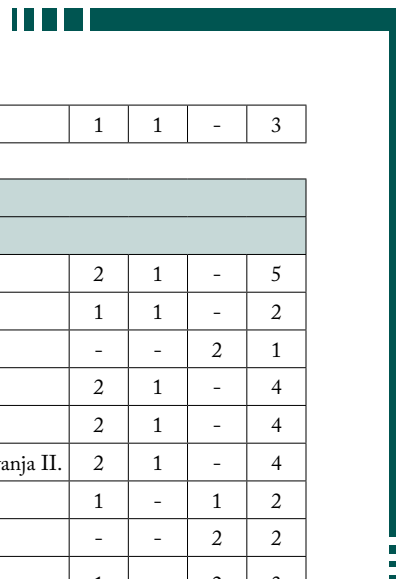
Odjel za izobrazbu učitelja i odgojitelja

A.7. | RANI I PREDŠKOLSKI ODGOJ I OBRAZOVANJE¹

		P	S	V	Ects
I. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:			
Milena Radovan Burja	Filozofija odgoja	2	1	-	4
Slavica Vrsaljko	Hrvatski jezik I.	2	1	-	5
Josip Cindrić	Dijete i računalo	1	-	2	2
Predrag Saratlija	Kineziološka kultura I.	-	-	2	1
Violeta Valjan-Vukić	Opća pedagogija	2	1	-	4
Diana Nenadić-Bilan	Pedagogija ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja I.	2	1	-	4
Mira Klarin	Uvod u razvojnu psihologiju	2	1	-	4
Katica Balenović Jakov Proroković	Strani jezik I.	1	-	2	3
		Izborni predmeti s matičnog studija:			
Josip Cindrić	Informatička pismenost*	1	-	1	3

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

¹ studij se izvodi i kao izvanredni

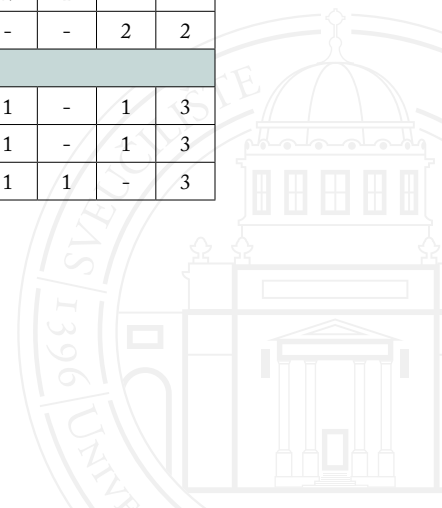


Slavica Šimić Šašić	Komunikacijske vještine odgojitelja*	1	1	-	3
---------------------	--------------------------------------	---	---	---	---

II. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Slavica Vrsaljko	Hrvatski jezik II.	2	1	-	5
Ivica Vigato	Dijete i jezik	1	1	-	2
Predrag Saratlija	Kineziološka kultura II.	-	-	2	1
Smiljana Zrilić	Obiteljska pedagogija	2	1	-	4
Mira Klarin	Psihologija djetinjstva	2	1	-	4
Diana Nenadić-Bilan	Pedagogija ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja II.	2	1	-	4
Tomislav Košta	Notno pismo	1	-	1	2
Violeta Valjan Vukić	Stručna praksa I.	-	-	2	2
Katica Balenović Jakov Proroković	Strani jezik II.	1	-	2	3
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Diana Nenadić-Bilan	Obitelj u riziku*	1	-	1	3
Karmen Travirka Marčina	Vizualna pismenost*	1	-	1	3
Tamara Kisovar Ivanda	Baština i predškolsko dijete*	1	-	1	3

III. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Nataša Skitarelić	Zaštita zdravlja i njega predškolskog djeteta	1	1	-	2
Slavica Šimić Šašić	Psihologija učenja i poučavanja	2	1	-	3
Smiljana Zrilić	Pedagogija djece s posebnim potrebama I.	2	1	-	3
Robert Bacalja	Žanrovi u dječjoj književnosti	2	1	-	4
Snježana Habuš-Rončević	Glazbena kultura	2	1	-	3
Karmen Travirka Marčina	Likovna kultura	2	1	-	4
Snježana Habuš-Rončević	Vokalno-instrumentalni praktikum I.	1	-	1	2
Predrag Saratlija	Kineziologija	2	1	-	4
Violeta Valjan Vukić	Stručna praksa II.	-	-	2	2
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Tomislav Košta	Rad s Orffovim instrumentarijem*	1	-	1	3
Karmen Travirka Marčina	Vizualne komunikacije*	1	-	1	3
Violeta Valjan Vukić	Rad s darovitom djecom*	1	1	-	3

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

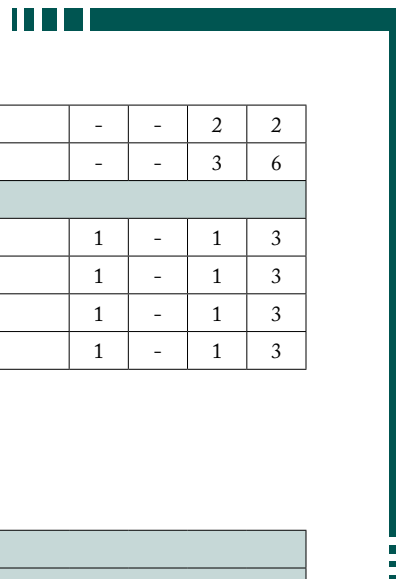


IV. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:			
Maja Cindrić	Matematička kultura	1	-	1	2
Smiljana Zrilić	Pedagogija djece s posebnim potrebama II.	2	1	-	3
Robert Bacalja	Hrvatska dječja književnost	2	1	-	4
Ivica Vigato Goran Šmoljanović	Lutkarstvo i scenska kultura I.	- 1	- -	- 1	2
Snježana Habuš-Rončević	Vokalno-instrumentalni praktikum II.	1	-	1	2
Karmen Travirka Marčina	Likovna metodika u integriranom kurikulumu I.	2	-	1	4
Predrag Saratlija	Kineziološka metodika u integriranom kurikulumu I.	2	-	1	4
Diana Nenadić-Bilan	Integrirani kurikulum ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja	2	-	1	4
Violeta Valjan Vukić	Stručna praksa III.	-	-	2	2
		Izborni predmeti s matičnog studija:			
Karmen Travirka Marčina	Dječje likovno stvaralaštvo*	1	-	1	3
Jelena Alić	Prirodni oblici kretanja*	1	-	1	3

V. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:			
Violeta Valjan Vukić	Alternativne koncepcije u predškolskom odgoju	2	1	-	4
Ivica Vigato	Lutkarstvo i scenska kultura II.	2	-	1	4
Karmen Travirka Marčina	Likovna metodika u integriranom kurikulumu II.	2	-	1	4
Snježana Habuš-Rončević	Glazbena metodika u integriranom kurikulumu I.	2	-	1	4
Predrag Saratlija	Kineziološka metodika u integriranom kurikulumu II.	2	-	1	4
Diana Nenadić-Bilan	Jezično-komunikacijski integrirani kurikulum	3	-	2	5
Violeta Valjan Vukić	Stručna praksa IV.	-	-	2	2
		Izborni predmeti s matičnog studija:			
Karmen Travirka Marčina	Estetika prostora predškolske ustanove*	1	-	1	3
Diana Nenadić-Bilan	Partnerstvo obitelji i predškolske ustanove*	1	-	1	3
Jelena Alić	Dječje stvaralaštvo u pokretu*	1	-	1	3

VI. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:			
Teodora Vigato	Medijska kultura	2	-	1	4
Slavica Šimić Šašić	Metodologija istraživanja u predškolskom odgoju	1	-	2	4
Snježana Habuš-Rončević	Glazbena metodika u integriranom kurikulumu II.	2	-	1	4
Diana Nenadić-Bilan	Istraživačko-spoznajni integrirani kurikulum	2	-	1	4

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



Violeta Valjan Vukić	Stručna praksa V.	-	-	2	2
	Završni ispit	-	-	3	6
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Ivica Vigato	Dječje govorno stvaralaštvo*	1	-	1	3
Milena Radovan Burja	Dječja prava*	1	-	1	3
Smiljana Zrilić	Rad s djecom s poremećajima u ponašanju*	1	-	1	3
Katarina Ivon	Hrvatska usmena književnost za djecu*	1	-	1	3

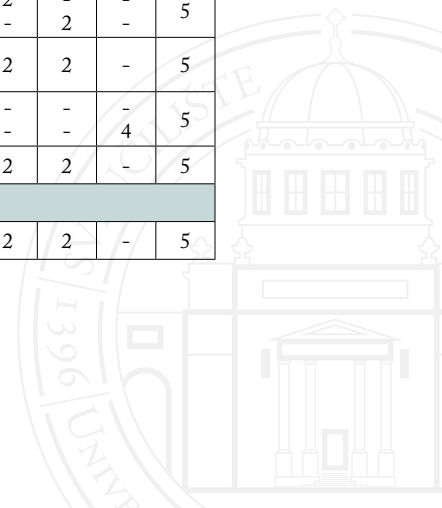
Odjel za kroatistiku

A.8. | HRVATSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST

I. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Ante Periša	Uvod u teoriju jezika*	2	2	-	4
Josip Lisac Ante Topčić Ivana Petešić Šušak	Staroslavenski jezik*	- 2	- 2	- -	4
Josip Lisac Edita Medić	Jezične vježbe I.*	- -	- -	- 4	5
Miranda Levanat-Peričić	Uvod u studij književnosti*	2	2	-	4
Josip Lisac Ivana Petešić Šušak	Akademsko pismo*	- 1	- 1	- -	3
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Gordana Čupković	Uvod u studij jezika*	2	2	-	5
Vanda Babić Denis Vekić	Osnove filmske umjetnosti*	2 -	- 2	- -	5

II. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Kornelija Kuvač-Levačić	Teorija književnosti*	2	2	-	5
Josip Lisac Josip Galić	Povijesna gramatika hrvatskoga jezika*	2 -	- 2	- -	5
Helena Peričić Marijana Roščić	Svjetska književnost I. (od drevnog Egipta do srednjega vijeka)*	2	2	-	5
Josip Lisac Edita Medić	Jezične vježbe II.*	- -	- -	- 4	5
Gordana Čupković	Hrvatski jezik u srednjem vijeku*	2	2	-	5
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Sanja Knežević	Dječja književnost i književnost za mlade*	2	2	-	5

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



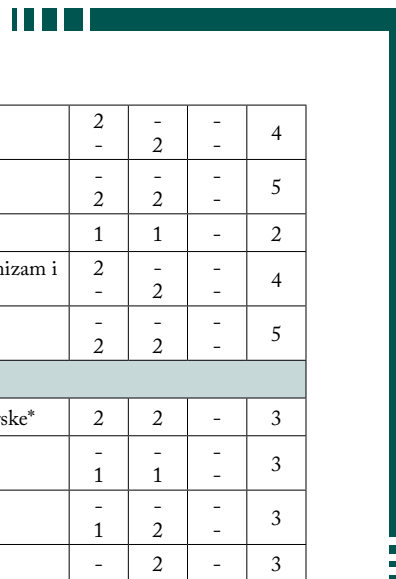
Divna Mrdeža-Antonina Ana Gospić Županović	Scenska umjetnost*	2 -	- 2	- -	5
---	--------------------	--------	--------	--------	---

III. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Vanda Babić Denis Vekić	Hrvatska usmena književnost*	2 -	- 2	- -	5
Divna Mrdeža-Antonina Mario Šimundvarac	Starija hrvatska književnost I.*	2 -	- 2	- -	5
Josip Lisac Josip Galić	Povijest hrvatskoga književnog jezika*	2 -	- 2	- -	5
Helena Peričić Marijana Roščić	Svjetska književnost II. (od Dantea do romantizma)*	2 -	- 2	- -	5
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Kristyňa Rygolová	Češki jezik I.*	2	2	-	3
Vanda Babić Nenad Vertovšek	Teorija i praksa medija*	- 2	- 2	- -	3
Kornelija Kuvač-Levačić	Teorija čitanja i razvoj čitateljskih kompetencija djece i mladih*	1	1	-	3
Mirela Šušić	Hrvatski narodni preporod s osvrtom i na prilike u BiH*	1	1	-	3

IV. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Josip Lisac Marijana Bašić	Fonologija hrvatskoga standardnog jezika*	- 2	- 2	- -	5
Divna Mrdeža-Antonina Mario Šimundvarac	Starija hrvatska književnost II.*	2 -	- 2	- -	5
Kornelija Kuvač-Levačić Ana Vulelija	Hrvatska književnost 19. stoljeća*	2 -	- 2	- -	5
Helena Peričić Marijana Roščić	Svjetska književnost III. (od realizma do suvremenosti)*	2 -	- 2	- -	5
Vanda Babić Denis Vekić	Teorija usmenoknjiževnih oblika*	2 -	- 2	- -	5
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Kristyňa Rygolová	Češki jezik II.*	2	2	-	3
Vanda Babić Nenad Vertovšek	Medijska pismenost*	- 1	- 1	- -	3
Klemen Lah	Slovenski jezik*	1	3	-	3
Josip Lisac Ivana Petešić Šušak	Slavenska filologija	2	1	-	3

V. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



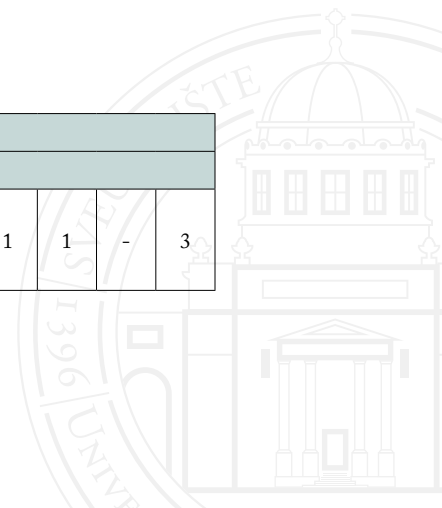
Josip Lisac Josip Galić	Dijalektologija*	2 -	- 2	- -	4
Josip Lisac Marijana Bašić	Morfologija hrvatskoga standardnog jezika*	- 2	- 2	- -	5
Sanja Knežević	Hrvatska književnost u 20. stoljeću I. (moderna)*	1	1	-	2
Zvezdana Rados Ana Vulelija	Hrvatska književnost u 20. stoljeću II. (ekspresionizam i sintetički realizam)*	2 -	- 2	- -	4
Divna Mrdeža-Antonina Ana Gospić Županović	Starija hrvatska književnost III.*	- 2	- 2	- -	5
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Vanda Babić	Hrvatska književna i kulturna baština Boke kotorske*	2	2	-	3
Josip Lisac Sanja Baričević	Lektura i korektura teksta*	- 1	- 1	- -	3
Divna Mrdeža-Antonina Ana Gospić Županović	Komedija i komički tipovi*	- 1	- 2	- -	3
Gordana Čupković	Lingvistika teksta*	-	2	-	3

VI. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Josip Lisac Sanja Baričević	Sintaksa hrvatskoga standardnog jezika*	- 2	- 2	- -	5
Zvezdana Rados Ana Vulelija	Hrvatska književnost u 20. stoljeću III. (neomoderna i postmoderna)*	2 -	- 2	- -	5
Miranda Levanat-Peričić Ante Topčić	Stilistika*	- 2	- 2	- -	5
Josip Lisac Vice Šunjić	Hrvatska leksikologija*	- 2	- 2	- -	5
	Završni rad	-	-	-	5
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Miranda Levanat-Peričić	Komparativna povijest južnoslavenskih književnosti*	2	1	-	5
Josip Lisac Vice Šunjić	Hrvatska frazeologija*	2	1	-	5
Ante Periša	Filozofija jezika*	2	2	-	5

Odjel za povijest A.9. | POVIJEST

I. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Mladen Ančić Darko Nekić Branko Kasalo Roko Sven Surać	Uvod u nastavu povijesti	1	1	-	3

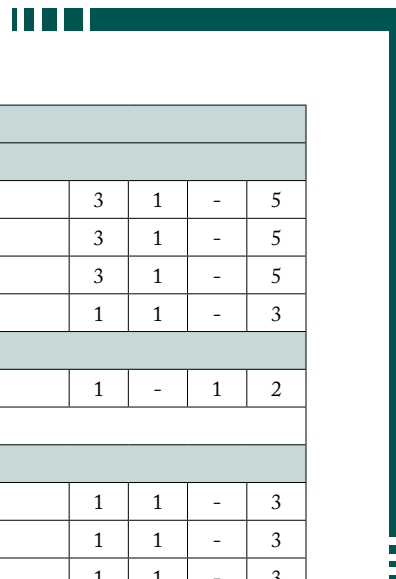
* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



Zrinka Serventi	Primitivno društvo i rane civilizacije	2	1	-	5
Anamarija Kurilić Roko Sven Surać	Povijest Grčke	3	1	-	5
Zrinka Serventi	Prapovijest hrvatskog prostora	2	1	-	5
Mladen Ančić Darko Nekić	Uvod u srednjovjekovlje	3	1	-	5
Centar za strane jezike	Osnove latinskog jezika 1	1	-	1	2
Centar za strane jezike	Svjetski strani jezik 1	1	-	1	2
Obvezni predmeti s drugih studija:					
Sanja Smodlaka Vitas	Osnove latinskog jezika I.	1	-	1	3
Centar za strane jezike	Svjetski strani jezik 1	1	-	1	2
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Kristijan Juran	Povijesna toponimija istočnojadranskog prostora*	1	1	-	3
Mithad Kozličić	Povijesni zemljopis*	1	1	-	3
Anamarija Kurilić	Društva antičke Grčke i Rima*	1	1	-	3
Tado Oršolić	Hrvatska vojna povijest u novom vijeku*	1	1	-	3
Serdo Dokoza	Povijest Venecije*	1	1	-	3

II. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Anamarija Kurilić Roko Sven Surać	Povijest Rima	3	1	-	5
Anamarija Kurilić Roko Sven Surać	Antička povijest hrvatskog prostora	2	1	-	5
Mladen Ančić Darko Nekić	Pregled srednjovjekovne povijesti	3	1	-	6
Serdo Dokoza	Pomoćne povijesne znanosti	1	1	-	4
Obvezni predmeti s drugih studija:					
Linda Mijić	Osnove latinskog jezika II.	1	-	1	3
Centar za strane jezike	Svjetski strani jezik 2	1	-	1	2
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Zrinka Serventi	Povijest Helenizma*	1	1	-	3
Zrinka Serventi	Predantička društva Europe: Etruščani*	1	1	-	3
Valentina Šošarić	Povijest i značaj religija u srednjovjekovnim hrvatskim zemljama*	1	1	-	3
Mladen Ančić Darko Nekić	Srednjovjekovna komuna na istočnoj obali Jadrana*	1	1	-	3
Ante Nazor Natko Martinić-Jerčić	Domovinski rat i stvaranje samostalne RH*	1	1	-	3

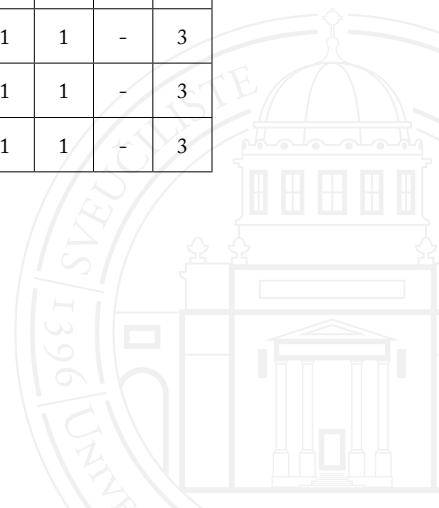
* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



III. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Valentina Šošćarić	Povijest JI Europe u srednjem vijeku	3	1	-	5
Valentina Šošćarić	Povijest Hrvata u ranom srednjem vijeku	3	1	-	5
Milorad Pavić	Svjetska povijest u ranom novom vijeku	3	1	-	5
Sanda Uglešić	Povijest hrvatskog školstva	1	1	-	3
		Obvezni predmeti s drugih studija:			
Centar za strane jezike	Svjetski strani jezik 3	1	-	1	2
Program za stjecanje nastavničkih kompetencija					
		Izborni predmeti s matičnog studija:			
Kristijan Juran	Povijesna toponimija istočnojadranskog prostora*	1	1	-	3
Mithad Kozlić	Povijesni zemljopis*	1	1	-	3
Anamarija Kurilić	Društva antičke Grčke i Rima*	1	1	-	3
Tado Oršolić	Hrvatska vojna povijest u novom vijeku*	1	1	-	3
Serdo Dokoza	Povijest Venecije*	1	1	-	3

IV. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Serdo Dokoza Darko Nekić	Povijest hrvatskih zemalja u razvijenom feudalizmu	3	1	-	5
Kristijan Juran	Hrvatska povijest 15. – 18. stoljeća	3	1	-	5
Mateo Bratanić	Svjetska povijest u 19. stoljeću	3	1	-	5
Milorad Pavić	Povijest JI Europe u novom vijeku	3	1	-	5
		Obvezni predmeti s drugih studija:			
Centar za strane jezike	Svjetski strani jezik 4	1	-	1	2
Program za stjecanje nastavničkih kompetencija					
		Izborni predmeti s matičnog studija:			
Zrinka Serventi	Povijest helenizma*	1	1	-	3
Zrinka Serventi	Predantička društva Europe: Etruščani*	1	1	-	3
Valentina Šošćarić	Povijest i značaj religija u srednjovjekovnim hrvatskim zemljama*	1	1	-	3
Mladen Ančić Darko Nekić	Srednjovjekovna komuna na istočnoj obali Jadrana*	1	1	-	3
Ante Nazor Natko Martinić-Jerčić	Domovinski rat i stvaranje samostalne RH*	1	1	-	3

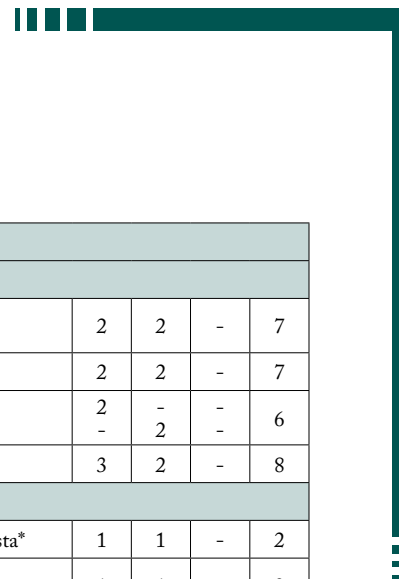
* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



V. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Mateo Bratanić	Povijest historiografije	2	-	-	3
Ante Bralić	Hrvatska povijest 1790. – 1860.	3	1	-	5
Zlatko Begonja	Hrvatska povijest 1918. – 1945.	3	1	-	5
Zlatko Begonja Branko Kasalo	Svjetska povijest 1918. – 1945.	3	1	-	5
Mithad Kozličić	Povijest svjetskog pomorstva	3	1	-	5
	Završni rad – definiranje, prihvaćanje teme, istraživanje	-	3	-	3
Obvezni predmeti s drugih studija:					
Program za stjecanje nastavničkih kompetencija					
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Kristijan Juran	Povijesna toponimija istočnojadranskog prostora*	1	1	-	3
Mithad Kozličić	Povijesni zemljopis*	1	1	-	3
Anamarija Kurilić	Društva antičke Grčke i Rima*	1	1	-	3
Tado Oršolić	Hrvatska vojna povijest u novom vijeku*	1	1	-	3
Serđo Dokoza	Povijest Venecije*	1	1	-	3

VI. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Mateo Bratanić	Suvremena historiografija	2	-	-	3
Ante Bralić	Hrvatska povijest 1860. – 1918.	3	1	-	5
Zlatko Begonja	Hrvatska povijest poslije 1945.	3	1	-	5
Zlatko Begonja Branko Kasalo	Svjetska povijest poslije 1945.	3	1	-	5
Mithad Kozličić	Povijest hrvatskoga pomorstva	3	1	-	5
	Završni rad – oblikovanje i obrana	-	3	-	4
Obvezni predmeti s drugih studija:					
Program za stjecanje nastavničkih kompetencija					
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Zrinka Serventi	Povijest helenizma*	1	1	-	3
Zrinka Serventi	Predantička društva Europe: Etruščani*	1	1	-	3
Valentina Šošarić	Povijest i značaj religija u srednjovjekovnim hrvatskim zemljama*	1	1	-	3
Mladen Ančić Darko Nekić	Srednjovjekovna komuna na istočnoj obali Jadrana*	1	1	-	3
Ante Nazor Natko Martinić-Jerčić	Domovinski rat i stvaranje samostalne RH*	1	1	-	3

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



Odjel za povijest umjetnosti

A.10. | POVIJEST UMJETNOSTI

V. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Laris Borić Ana Šitina	Umjetnost baroka I.	2	2	-	7
Laris Borić	Umjetnost renesanse II.	2	2	-	7
Laris Borić Ana Šitina	Umjetnost ranog novog vijeka na tlu Hrvatske	2 -	- 2	- -	6
Sofija Sorić	Umjetnost 19. stoljeća	3	2	-	8
Izborni predmeti s matičnog odjela:					
Vinko Srhoj	Moderna britanska skulptura od Moorea do Hirsta*	1	1	-	2
Marija Kolega Silvia Bekavac	Rimska arhitektura na istočnoj obali Jadrana*	1	1	-	2

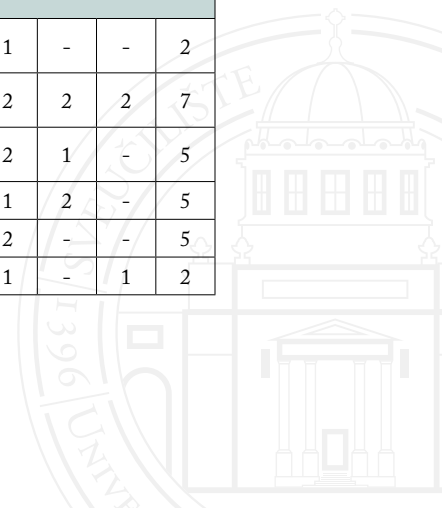
VI. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Ana Mišković	Umjetnost baroka II.	2	2	-	7
Antonija Mlikota Lidija Butković Mićin	Hrvatska umjetnost 19., 20., i 21. stoljeća	2	2	-	6
Vinko Srhoj Karla Lebhaf	Umjetnost 20. i 21. stoljeća	5	2	-	10
Karla Lebhaf	Vježbe iz teorije suvremene umjetnosti	-	2	-	4
	Završni rad	-	-	6	3

Odjel za psihologiju

A.11. | PSIHOLOGIJA

I. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Irena Burić Lozeta Ivanov	Uvod u psihologiju	1	-	-	2
Ana Slišković Andrea Tokić	Osnove psihologijske metodologije	2	2	2	7
Nataša Šimić Benjamin Banai	Uvod u biološku psihologiju	2	1	-	5
Irena Burić	Uvod u deskriptivnu i inferencijalnu statistiku	1	2	-	5
Pavle Valerjev	Osjeti i psihofizika	2	-	-	5
Antonio Oštarić	Engleski jezik struke I.	1	-	1	2

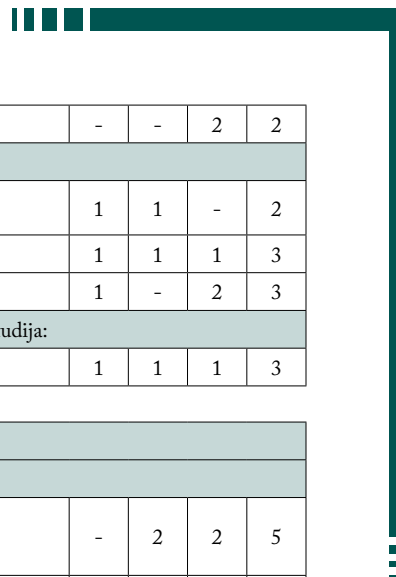
* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



Izborni predmeti s matičnog odjela:					
Nataša Šimić Sanja Delin	Osnove genetike I.	1	1	-	2
Zvezdan Penezić	Psihologijski aspekti interneta	1	1	-	2
Predmeti koji se nude studentima/cama drugih studija:					
Nikola Eterović	Iz raskoraka u korak ljekovitom snagom poezije	1	1	1	3
Nikola Eterović	Poezija i trauma	1	-	2	3

II. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Ana Slišković Andrea Tokić Marina Nekić Lozena Ivanov	Praktikum eksperimentalne psihologije I.	2	2	2	6
Irena Burić	Osnove inferencijalne statistike	1	2	-	5
Nataša Šimić Benjamin Banai	Građa i funkcija somatskog živčanog sustava	2	1	-	4
Pavle Valerjev Matilda Nikolić	Percepcija i pažnja	2	1	1	5
Ivana Tucak-Junaković	Uvod u razvojnu psihologiju	1	1	-	4
Antonio Oštarić	Engleski jezik struke II.	1	-	1	2
Izborni predmeti s matičnog odjela:					
Andrea Tokić	Posebne mjerne tehnike u psihofiziologiji I.	1	1	-	2
Nataša Šimić Sanja Delin	Osnove genetike II.	2	-	-	2
Zvezdan Penezić	Evolucijska psihologija	1	1	-	2
Predmeti koji se nude studentima/cama drugih studija:					
Nikola Eterović	Iz raskoraka u korak ljekovitom snagom poezije	1	1	1	3
Nikola Eterović	Poezija i trauma	1	-	2	3

III. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Benjamin Banai Ana Šimunić Krešimir Jakšić	Praktikum eksperimentalne psihologije II.	-	2	2	5
Nataša Šimić Benjamin Banai	Vegetativni i endokrini sustav	2	1	-	4
Marina Nekić	Dječja psihologija	2	1	1	5
Izabela Sorić Lozena Ivanov	Pamćenje	1	1	1	4
Jelena Ombla	Etika u psihologiji	1	1	1	3
Ana Šimunić	Primjena računala u psihologiji	-	1	1	3



Antonio Oštarić	Engleski jezik struke III.	-	-	2	2
Izborni predmeti s matičnog odjela:					
Nataša Šimić Sanja Delin	Genetske osnove psihičkih funkcija	1	1	-	2
Vera Ćubela Adorić	Prevenција nasilja u bliskim vezama	1	1	1	3
Nikola Eterović	Poezija i trauma*	1	-	2	3
Predmeti koji se nude studentima/cama drugih studija:					
Nikola Eterović	Iz raskoraka u korak ljekovitom snagom poezije	1	1	1	3

IV. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Benjamin Banai Ana Šimunić Krešimir Jakšić	Praktikum eksperimentalne psihologije III.	-	2	2	5
Nataša Šimić Benjamin Banai	Biološke osnove ponašanja	2	1	-	4
Izabela Sorić Lozena Ivanov	Psihologija učenja	1	1	1	4
Marina Nekić	Psihologija adolescencije	1	1	-	4
Vera Ćubela-Adorić	Uvod u socijalnu psihologiju	1	1	-	3
Ana Proroković Ana Šimunić	Teorije mjerenja	2	-	2	3
Antonio Oštarić	Engleski jezik struke IV.	1	-	1	2
Izborni predmeti s matičnog odjela:					
Zvezdan Penezić	Evolucijska psihologija*	1	1	-	2
Nataša Šimić Sanja Delin	Osnove endokrinih disfunkcija	2	-	-	2
Ana Slišković	Kvalitativne istraživačke metode u psihologiji	1	1	-	3
Andrea Tokić	Posebne mjerne tehnike u psihofiziologiji I.	1	1	-	2
Nikola Eterović	Iz raskoraka u korak ljekovitom snagom poezije*	1	1	1	3
Ana Proroković Ana Šimunić	Osnove ekološke psihologije	1	-	1	2
Predmeti koji se nude studentima/cama drugih studija:					
Nikola Eterović	Poezija i trauma	1	-	2	3

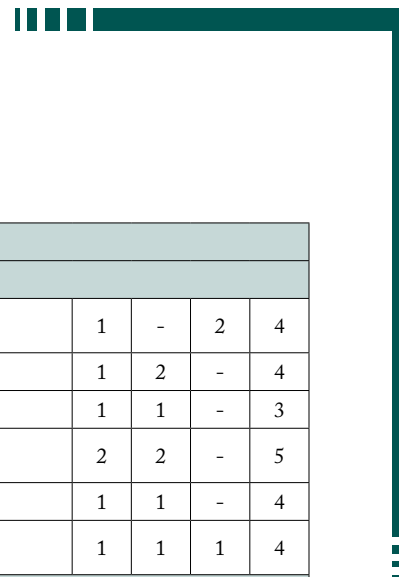
V. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Mentorski rad	Psihologijski praktikum I.	-	2	2	5
Zvezdan Penezić Ana Šimunić	Povijest psihologije	1	1	-	3

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

Pavle Valerjev Lozena Ivanov	Mišljenje i jezik*	2	1	-	3
Jelena Ombla Marina vidaković	Psihologija emocija i motivacije	2	2	1	5
Ivana Tucak-Junaković	Razvojna psihologija odrasle dobi	1	1	-	3
Vera Ćubela Adorić Marina Vidaković	Socijalna kognicija	2	1	-	3
Marina Vidaković	Psihologija komuniciranja	1	1	-	2
Izborni predmeti s matičnog odjela:					
Ivana Tucak-Junaković	Psihologija obitelji i roditeljstva*	1	1	-	2
Antonio Oštarić	Engleski jezik struke V.	1	-	1	2
Vera Ćubela Adorić	Prevenција nasilja u bliskim vezama*	1	1	1	3
Nikola Eterović	Poezija i trauma*	1	-	2	3
Predmeti koji se nude studentima/cama drugih studija:					
Ivana Macuka	Psihologija odrasle dobi i starenja	1	2	-	3
Nikola Eterović	Iz raskoraka u korak ljekovitom snagom poezije	1	1	1	3

VI. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Ivana Tucak-Junaković	Psihologija starenja	1	2	-	3
Vera Ćubela Adorić	Stavovi	2	1	-	3
Zvezdan Penezić Jelena Ombla	Uvod u psihologiju ličnosti	2	1	-	4
Izabela Sorić Lozena Ivanov	Uvod u psihologiju inteligencije	2	1	-	3
Andrea Tokić	Uvod u industrijsku i organizacijsku psihologiju	1	1	-	3
Dario Vučenović	Uvod u kliničku psihologiju	1	1	-	3
Irena Burić	Uvod u edukacijsku psihologiju	1	1	-	3
Izborni predmeti s matičnog odjela:					
Slavka Galić	Psihologija osoba s posebnim potrebama	1	-	1	3
Mladen Mavar	Socijalna patologija	1	1	-	2
Ana Slišković	Kvalitativne istraživačke metode u psihologiji	1	1	-	3
Andrea Tokić	Posebne mjerne tehnike u psihofiziologiji I.	1	1	-	2
Ana Šimunić	Osnove ekološke psihologije	1	-	1	2
Vera Ćubela Adorić	Ispitivanje javnog mnijenja*	1	1	-	2
Nikola Eterović	Iz raskoraka u korak ljekovitom snagom poezije*	1	1	1	3
Antonio Oštarić	Engleski jezik struke VI.	1	-	1	2
Predmeti koji se nude studentima/cama drugih studija:					
Nikola Eterović	Poezija i trauma	1	-	2	3

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



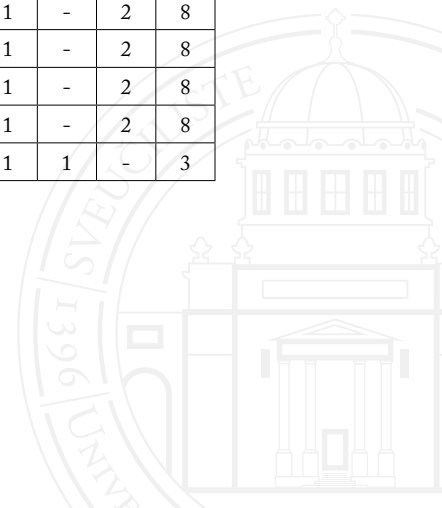
Odjel za turizam i komunikacijske znanosti

A.12. | KULTURA I TURIZAM¹

I. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Ljiljana Zekanović-Korona Jurica Grzunov	Osnove informatike	1	-	2	4
Igor Kulenović	Opća kulturna povijest i turizam	1	2	-	4
Vera Čubela Adorić	Socijalna psihologija	1	1	-	3
Božena Krce Miočić Gabrijela Vidić	Počela ekonomije	2	2	-	5
Vesna Kalajžić	Uvod u komunikacijske znanosti	1	1	-	4
Vesna Kalajžić Tomislav Krpan	Akademsko pisanje i jezična kultura	1	1	1	4
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Vlado Sušac	Engleski jezik I.	1	-	2	-
Marijana Fabijanić	Talijanski jezik I.	1	-	2	-
Tomislav Krpan	Njemački jezik I.	1	-	2	-
Ivana Lozo	Francuski jezik I.	1	-	2	-
Šime Knežević	Organizacija zabavnih događanja u turizmu	1	1	-	3

II. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Marijana Ražnjević Zdrilić	Medijska pismenost	1	1	-	3
Vinko Bakija	Uvod u turističku kulturu	1	1	-	3
Jadranka Brkić Vejmelka	Turistička geografija	1	1	-	3
Božena Krce Miočić Šime Lugović	Osnove ekonomike turizma	2	1	-	5
Ljiljana Zekanović-Korona	Osnove statistike	1	1	1	4
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Vlado Sušac	Engleski jezik I.	1	-	2	8
Marijana Fabijanić	Talijanski jezik I.	1	-	2	8
Tomislav Krpan	Njemački jezik I.	1	-	2	8
Ivana Lozo	Francuski jezik I.	1	-	2	8
Vinko Bakija	Turizam i globalizacija	1	1	-	3

¹ studij se izvodi i kao izvanredni



III. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Vinko Bakija	Turističke agencije i turoperatori	1	1	-	4
Božena Krce Miočić	Menadžment u turizmu	1	1	-	4
Anđelko Vrsaljko	Ekologija*	1	2	-	4
Marijana Ražnjević Zdrilić Goran Pavelin	Osnove odnosa s javnošću	1	1	-	4
Ljiljana Zekanović-Korona Jurica Grzunov	Istraživanja u turizmu	1	1	1	4
Marijan Bitanga	Zakonodavstvo u kulturi i turizmu	1	1	-	3
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Vlado Sušac	Engleski jezik II.	1	-	2	-
Marijana Fabijanić	Talijanski jezik II.	1	-	2	-
Tomislav Krpan	Njemački jezik II.	1	-	2	-
Ivana Lozo	Francuski jezik II.	1	-	2	-
Šime Knežević	Animacija u turizmu*	1	1	-	3

IV. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Igor Kulenović	Hrvatska povijest i turizam	1	2	-	4
Đani Bunja	Poslovanje ugostiteljske i hotelijerske tvrtke	1	1	-	3
Vinko Bakija Šime Knežević	Organizacija kulturnih događanja	1	1	-	3
Vinko Bakija	Slobodno vrijeme i sociologija turizma	2	2	-	4
Tomislav Klarin	Menadžment u kulturi	1	1	-	4
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Vlado Sušac	Engleski jezik II.	1	-	2	8
Marijana Fabijanić	Talijanski jezik II.	1	-	2	8
Tomislav Krpan	Njemački jezik II.	1	-	2	8
Ivana Lozo	Francuski jezik II.	1	-	2	8
Anđelko Vrsaljko	Valorizacija biološke baštine*	1	1	-	3
Vasna Kalajžić	Komunikacijske vještine u turizmu	1	1	-	3
Aleksandar Halmi Goran Pavelin	Uvod u etiku	1	1	-	3

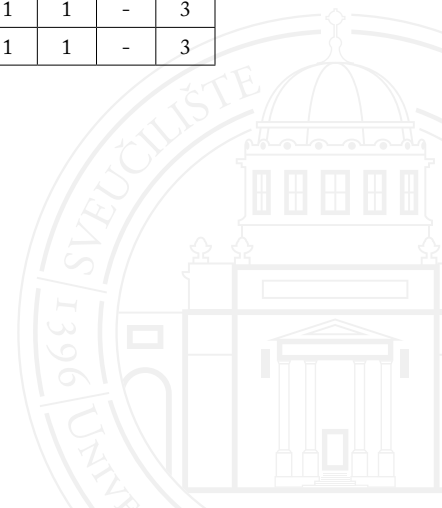
V. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Šime Knežević	Komuniciranje u kulturi i turizmu	1	2	-	4

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



Tomislav Fabijanić	Valorizacija i zaštita kulturne i prirodne baštine	1	1	-	-
Marijana Ražnjević Zdrilić	Poslovno komuniciranje	1	2	-	4
Ljiljana Zekanović-Korona Jurica Grzunov	Elektroničko poslovanje	1	1	-	3
Božena Krce Miočić Gabrijela Vidić	Marketing*	2	2	-	6
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Zrinka Frleta	Engleski jezik III.	1	-	2	-
Marijana Fabijanić	Talijanski jezik III.	1	-	2	-
Tomislav Krpan	Njemački jezik III.	1	-	2	-
Vinko Bakija Ivana Lozo	Francuski jezik III.	1	-	2	-
Ljiljana Zekanović-Korona Jurica Grzunov	Osnove matematike	1	1	-	3
Aleksandar Halmi	Socijalna antropologija*	1	2	-	3
Šime Knežević	Promet u funkciji turizma*	1	1	-	3

VI. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Šime Knežević	Promotivne aktivnosti	1	1	-	4
Božena Krce Miočić Tomislav Klarin Šime Lugović	Specifični oblici turizma	1	2	-	5
Tomislav Fabijanić	Valorizacija i zaštita kulturne i prirodne baštine	1	1	1	6
Šime Knežević	Stručna praksa	1	-	-	3
	Završni rad	-	-	-	6
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Zrinka Frleta	Engleski jezik III.	1	-	2	8
Marijana Fabijanić	Talijanski jezik III.	1	-	2	8
Tomislav Krpan	Njemački jezik III.	1	-	2	8
Ivana Lozo	Francuski jezik III.	1	-	2	8
Aleksandar Halmi	Evaluacijska istraživanja*	1	1	-	3
Šime Knežević	Organizacija rekreacijskih aktivnosti*	1	1	-	3



Odjel za zdravstvene studije

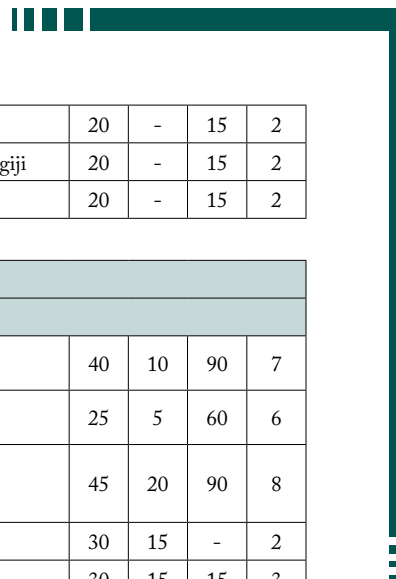
A.13. | SESTRINSTVO^{1,2}

I. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Marijana Matek Sarić Ivana Gusar Sonja Šare	Osnove zdravstvene njege	40	25	150	10
Tomislav Sorić	Anatomija	30	-	20	3
Ines Drenjančević Jelena Vučak Lončar Melanija Ražov Radas	Fiziologija	30	-	20	3
Leonardo Marušić Damir Kasap	Osnove fizike, radiologije i zaštite od zračenja	30	-	-	2
Vjera Bilušić Vundać Edi Perović	Osnove medicinske kemije i biokemije	15	5	5	1
Marijana Matek Sarić	Dijetetika	30	30	15	3
Igor Bilić	Socijalno i zdravstveno zakonodavstvo	30	-	-	2
Iris Tićac Marko Vučetić	Filozofija i etika u sestrinstvu	30	15	-	2
Ozren Pestić	Informatika u zdravstvenoj njezi	15	-	30	2
Ivan Poljaković	Strani jezik struke I.	15	-	15	2

II. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Marijana Matek Sarić Ivana Gusar Sonja Šare	Proces zdravstvene njege	50	30	180	11
Boris Dželalija Ivanka Matas	Mikrobiologija s parazitologijom	30	15	30	3
Anita Vulić Prtorić Marta Cofrek Kolarić	Komunikacijske vještine	15	-	15	2
Aleksandar Knežević	Farmakologija	30	15	15	3
Ivana Gusar	Kliničke vježbe zdravstvene njege I.	-	-	120	5
Ivan Poljaković	Strani jezik struke	15	-	15	2
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Matilda Nikolić	Biološke osnove ponašanja	20	-	15	2
Zvezdan Penezić Marta Cifrek Kolarić	Rad s grupom u sestrinstvu	20	-	15	2
Pavle Valerjev	Psihologija boli	20	-	15	2

¹ studij se izvodi i kao izvanredni

² broj sati predavanja, seminara i vježbi obračunat je semestralno, a ne tjedno



Ivo Klarin	Turistička medicina	20	-	15	2
Vjera Bilušić Vundać	Primjena ljekovitog bilja u suvremenoj farmakologiji	20	-	15	2
Tatjana Šimurin	Prva pomoć	20	-	15	2

III. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Nataša Skitarelić Anita Stipanov	Zdravstvena njega djeteta	40	10	90	7
Petar Lozo Anita Stipanov	Zdravstvena njega majke	25	5	60	6
Dario Nakić Ines Leto Kristina Bačkov	Zdravstvena njega odraslih I.	45	20	90	8
Nensi Segarić	Sociologija zdravlja	30	15	-	2
Alan Medić	Higijena i epidemiologija	30	15	15	3
Ivo Klarin	Patofiziologija	30	-	-	2
Ivan Poljaković	Strani jezik	15	-	15	2

IV. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Alan Medić	Javno zdravstvo	30	15	15	3
Nataša Skitarelić	Pedijatrija	30	-	-	2
Mira Klarin Ivana Gusar	Organizacija, upravljanje i administracija u zdravstvenoj njezi	30	15	30	4
Petar Lozo	Ginekologija i porodništvo	30	-	-	2
Ivana Macuka	Zdravstvena psihologija	30	-	15	2
Dražen Zekanović	Interna medicina	30	-	-	2
Anamarija Mrđen	Neurologija	15	-	-	1
Zrinjka Paštar	Dermatologija	15	-	-	1
Boris Dželalija	Infektologija	15	-	-	1
Ivo Klarin Anamarija Mrđen	Klinička propedeutika	30	15	30	4
Marijana Ćorić Ana Krvavica	Patologija	30	-	-	2
Ivana Gusar	Kliničke vježbe zdravstvene njege II.	-	-	100	4
Ivan Poljaković	Strani jezik	15	-	15	2

V. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Neven Skitarelić Danijela Miljanić	Zdravstvena njega odraslih II.	40	10	90	7

Nataša Skitarelić Anita Škarica	Zdravstvena njega psihijatrijskih bolesnika	25	5	60	6
Ivan Bačić Robert Karlo	Kirurgija, traumatologija i ortopedija	30	-	-	2
Neven Skitarelić	Otorinolaringologija	15	-	-	1
Suzana Konjevoda	Oftalmologija	15	-	-	1
Dalibor Karlović Darko Labura	Psihijatrija i mentalno zdravlje	30	-	-	3
Slavica Šimić Šašić	Zdravstveni odgoj s metodama učenja i poučavanja	30	15	-	3
Suzana Konjevoda Sonja Šare	Zdravstvena njega starijih osoba	30	15	30	4
Suzana Konjevoda Marija Ljubičić	Zdravstvena njega osoba s invaliditetom	15	10	15	2
Tatjana Šimurina	Anesteziologija, reanimatologija i intenzivno liječenje	15	-	35	3

VI. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Matilda Nikolić Andrea Tokić	Osnove istraživačkog rada	30	15	30	4
Aleksandar Knežević Sonja Šare	Zdravstvena njega u zajednici	25	5	60	4
Aleksandar Knežević Sonja Šare Anita Škarica	Zdravstvena njega u kući	20	5	30	3
Tatjana Šimurina Marija Ljubičić	Palijativna zdravstvena njega	10	5	10	2
Ivana Gusar	Kliničke vježbe zdravstvene njege III.	-	-	120	5
	Završni rad	-	-	120	5
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Neven Skitarelić	Osnove kirurške tehnike i instrumentiranja	30	-	20	3
Vera Graovac Matassi	Medicinska demografija	30	-	20	3
Zrinjka Paštar	Melanom	30	-	20	3
Suzana Konjevoda	Dijagnostičke metode u oftalmologiji	30	-	20	3





Pomorski odjel

A.14. | BROSOTOJARSTVO I TEHNOLOGIJA POMORSKOG PROMETA¹

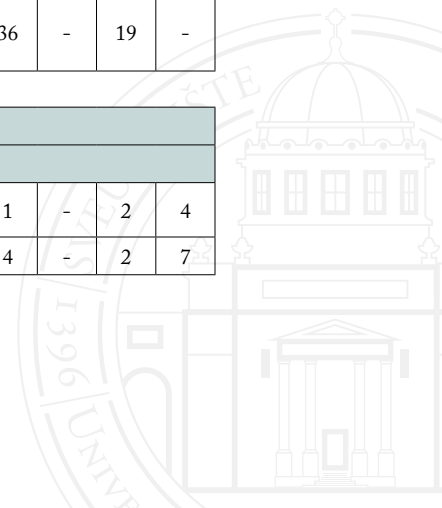
I. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Ivan Poljaković Marina Oštarić	Engleski jezik struke I.	1	-	2	4
Mate Kosor	Matematika I.*	2	-	2	6
Ivica Glavan	Tehnička mehanika I.	3	-	2	6
Dino Županović	Primjena računala	2	0	2	4
Ivica Glavan Darko Pastorčić	Tehnologija materijala	3	-	2	5
Marija Pijaca	Pomorsko pravo	2	-	-	3
Dajana Jašić	Tjelesna i zdravstvena kultura	-	-	2	1
Dodatni program za studente koji nisu završili srednju pomorsku školu brodstrojarskog smjera					
Darko Pastorčić Jelenko Janković	Tehnologija obrade materijala i postupci zavarivanja	2	-	2	-

II. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Ivan Poljaković Marina Oštarić	Engleski jezik struke II.	1	-	2	4
Mate Kosor	Matematika II.*	2	-	2	6
Željko Ivandić	Elementi strojeva	3	-	2	6
Ivan Gospić Darko Pastorčić	Tehnička mehanika II.	2	-	2	5
Toni Bielić Jelena Čulin	Zaštita mora i morskog okoliša	2	-	-	3
Marijan Gržan Ante Ivanac Šime Smolić	Brodaska elektrotehnika i elektronika	4	-	2	6
Dajana Jašić	Tjelesna i zdravstvena kultura	-	-	2	1
Dodatni program za studente koji nisu završili srednju pomorsku školu brodstrojarskog smjera					
Marko Novaselić Ana Gundić Jakov Mihanović	Poseban program temeljne sigurnosti na brodu ²	36	-	19	-

III. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Ivan Poljaković Marina Oštarić	Engleski jezik struke III.	1	-	2	4
Ivan Gospić	Termodinamika	4	-	2	7

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

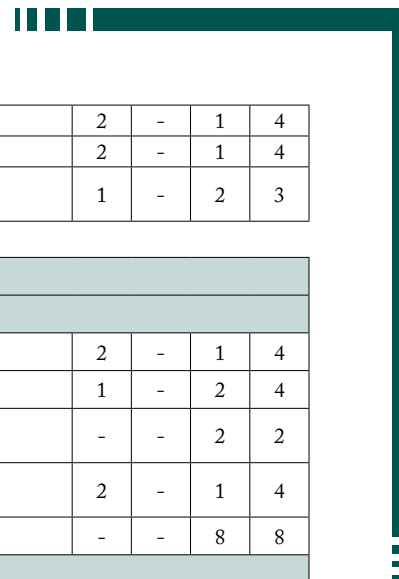
¹ studij se izvodi i kao izvanredni



Predrag Čudina	Konstrukcija i stabilnost broda	4	-	2	6
Damir Zec Ana Gundić	Sigurnost na moru	3	-	1	5
Jelena Čulin Leonardo Šango	Goriva, maziva i voda	2	-	-	3
Toni Bielić	Organizacija rada i upravljanje na brodu	3	-	-	4
Dajana Jašić	Tjelesna i zdravstvena kultura	-	-	2	1
Dodatni program za studente koji nisu završili srednju pomorsku školu brodstrojarskog smjera					
Leonardo Šango Vlatko Knežević	Brodski postrojenja i sustavi	2	-	2	-

IV. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Ivan Poljaković Marina Oštarić	Engleski jezik struke IV.	1	-	2	4
Ivan Gospić	Brodski motori	4	-	1	6
Josip Orović Vlatko Knežević	Brodске парне i plinske turbine	2	-	1	4
Josip Orović Vlatko Knežević	Brodski generatori pare	2	-	1	4
Josip Orović	Brodski pomoćni strojevi i uređaji	4	-	1	6
Marijan Gržan Ante Ivanac Šime Smolić	Brodski električni strojevi i uređaji	4	-	2	6
Dodatni program za studente koji nisu završili srednju pomorsku školu brodstrojarskog smjera					
Leonardo Šango Vlatko Knežević	Plovidbena praksa i rad u strojnici	-	-	4	-

V. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Marko Valčić Ante Ivanac Šime Smolić	Automatizacija brodskog pogona	3	-	1	5
Jelena Čulin Igor Poljak	Održavanje broda	2	-	1	4
Ivica Glavan	Brodski rashladni sustavi	2	-	1	4
Josip Orović Leonardo Šango	Brodski strojni sustavi	2	-	-	3
Josip Orović Leonardo Šango	Rad na simulatoru I.	1	-	2	4
Josip Orović Igor Poljak	Tehnički nadzor i klasifikacija broda	2	-	-	3
	Izborni predmeti s matičnog odjela:				
Ivan Poljaković Marina Oštarić	Engleski jezik struke V.	1	-	2	3
Boris Dželalija Tatjana Šimurina Jakov Mihanović	Pomorska medicina	2	-	1	4



Dino Županović	Ekonomika brodarstva	2	-	1	4
Ivan Gospić	Mehanizmi i vibracije	2	-	1	4
Toni Bielić Ivan Toman	Plovidba brodom	1	-	2	3

VI. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Josip Orović	Dijagnostika kvarova	2	-	1	4
Josip Orović	Rad na simulatoru II.	1	-	2	4
Josip Orović Vlatko Knežević	Plovidbena praksa	-	-	2	2
Josip Orović Igor Poljak	Brodsko hidraulika i pneumatika	2	-	1	4
	Izrada završnog rada	-	-	8	8
Izborni predmeti s matičnog odjela:					
Ivan Poljaković Marina Oštarić	Engleski jezik struke VI.	1	-	2	3
Luka Grbić	Inspekcijski pregled i nadzor brodova*	2	-	-	3
Ivan Gospić	Brodski energetske sustavi	2	-	1	4
Jelena Čulin Luka Grbić Dalibor Ivanišević	Tehnologija prijevoza tekućeg tereta*	2	-	1	4
Nikola Vuletić	Tradicionalno pomorsko nazivlje na hrvatskom Jadranu	1	1	-	3

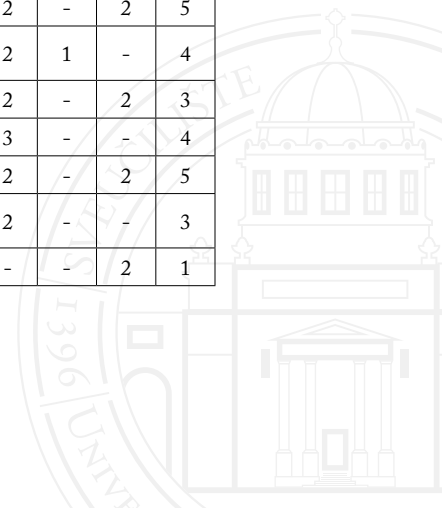
Pomorski odjel

A.15. | NAUTIKA I TEHNOLOGIJA POMORSKOG PROMETA¹

I. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Ivan Poljaković Vesna Šimičević Silvana Bilan	Engleski jezik struke I.	2	-	2	5
Mate Kosor	Matematika I.*	2	-	2	5
Leonardo Marušić Katarina Jelić	Fizika	2	1	-	4
Dino Županović	Primjena računala	2	-	2	3
Marijan Gržan	Osnove elektrotehnike	3	-	-	4
Luka Grbić	Sredstva pomorskog prometa I.*	2	-	2	5
Toni Bielić Jelena Čulin	Zaštita mora i morskog okoliša	2	-	-	3
Dajana Jašić	Tjelesna i zdravstvena kultura	-	-	2	1

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

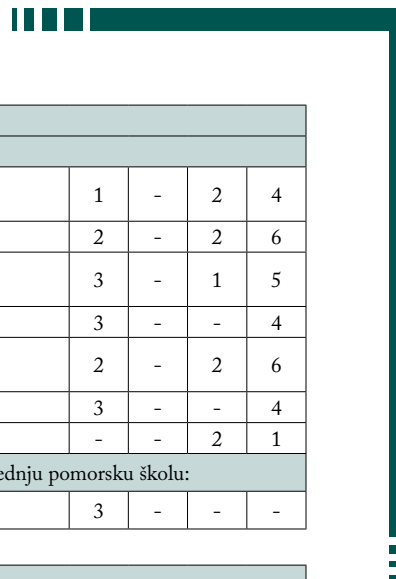
¹ studij se izvodi i kao izvanredni



	Dodatni program za studente koji nisu završili srednju pomorsku školu:				
Marino Denaro	Osnove poznavanja broda i tereta	4	-	-	-

II. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Ivan Poljaković Vesna Šimičević Silavana Bilan	Engleski jezik struke II.	2	-	2	5
Mate Kosor	Matematika II.*	2	-	1	5
Luka Grbić	Sredstva pomorskog prometa II.*	2	-	2	5
Josip Orović Vlatko Knežević	Osnove brodstrojarsva	2	-	1	4
Marija Pijaca	Pomorsko javno pravo	2	-	-	3
Alen Jugović Dino Županović	Ekonomika brodarstva	2	-	-	2
Leonardo Marušić Bosiljka Mustać Ladislav Čoso	Pomorska meteorologija i oceanografija	3	-	1	4
Luka Grbić Marino Denaro	Stručna praksa	-	-	2	1
Dajana Jašić	Tjelesna i zdravstvena kultura	-	-	2	1
	Dodatni program za studente koji nisu završili srednju pomorsku školu:				
Marko Novaselić Ana Gundić Jakov Mihanović	Poseban program temeljne sigurnosti na brodu ²	36	-	19	-

III. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Ivan Poljaković Vesna Šimičević	Engleski jezik struke III.	1	-	2	4
Mate Barić Roko Jelić	Terestrička navigacija	3	-	3	7
Toni Bielić Marko Novaselić	Astronomska navigacija	2	-	2	5
Igor Poljak Jelena Čulin	Održavanje broda	2	-	-	3
Mate Barić	Rukovanje teretom I.	3	-	2	6
Boris Dželalija Tatjana Šimurina Jakov Mihanović	Pomorska medicina	2	-	1	4
Dajana Jašić	Tjelesna i zdravstvena kultura	-	-	2	1
	Dodatni program za studente koji nisu završili srednju pomorsku školu:				
Marino Denaro	Motrenje i ucrtavanje radarskim uređajem i korištenje ARPA uređaja ²	17	-	33	-

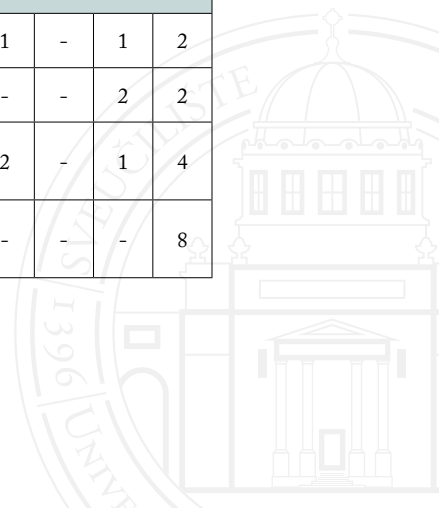


IV. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Ivan Poljaković Vesna Šimičević	Engleski jezik struke IV.	1	-	2	4
Mate Barić	Rukovanje teretom II.	2	-	2	6
Damir Zec Ana Gundić	Sigurnost na moru	3	-	1	5
Marija Pijaca	Pomorsko imovinsko pravo	3	-	-	4
Ivica Pavić Ivan Toman	Elektronička navigacija	2	-	2	6
Toni Bielić	Organizacija rada i upravljanje na brodu	3	-	-	4
Dajana Jašić	Tjelesna i zdravstvena kultura	-	-	2	1
Dodatni program za studente koji nisu završili srednju pomorsku školu:					
Marino Denaro	Mornarske vještine	3	-	-	-

V. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Ivan Poljaković Vesna Šimičević	Engleski jezik struke V.	1	-	1	2
Robert Mohović Dalibor Ivanišević Ana Gundić	Manevriranje brodom	3	-	2	5
Marijan Gržan Vinko Pavić	Pomorske komunikacije	2	-	3	5
Toni Bielić Roko Jelić	Planiranje putovanja	2	-	2	4
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Josip Faričić Tome Marelić	Pomorska geografija	2	1	-	4
Marija Pijaca	Transportno osiguranje	2	1	-	5
Elen Twrđdy Dino Županović	Tehnologija intermodalnog transporta	2	1	-	3

VI. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Ivan Poljaković Vesna Šimičević	Engleski jezik struke VI.	1	-	1	2
Luka Grbić Mate Barić	Plovidbena praksa	-	-	2	2
Jelena Čulin Luka Grbić Dalibor Ivanišević	Tehnologija prijevoza tekućeg tereta*	2	-	1	4
Dino Županović Mate Barić Luka Grbić	Završni ispit	-	-	-	8

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



Izborni predmeti s matičnog studija:					
Toni Bielić	Pomorske nezgode i upravljanje rizikom	2	1	-	4
Luka Grbić	Inspeksijski pregled i nadzor brodova*	2	-	-	3
Nikola Vuletić	Tradicionalno pomorsko nazivlje na hrvatskom Jadranu	1	1	-	3

5.3.1.1. B) PREDDIPLOMSKI DVOPREDMETNI STUDIJI

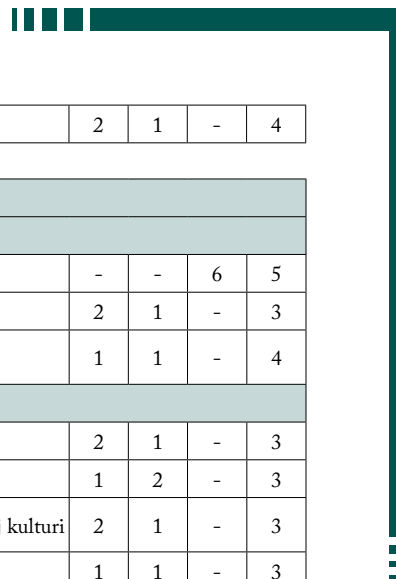
Odjel za anglistiku B.1. | ANGLISTIKA

I. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Leonarda Lovrović Emilija Mustapić	Suvremeni engleski jezik I.	-	-	6	5
Vesna Ukić Košta	Uvod u engleske književne studije	1	1	-	4
Lidija Štrmelj	Uvod u lingvistiku engleskog jezika	2	1	-	3
Edita Medić	Hrvatski jezik	-	-	2	2
Anna Martinović	Orijentacijski praktikum	1	-	-	1

II. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Leonarda Lovrović Emilija Mustapić	Suvremeni engleski jezik II.	-	-	6	5
Vesna Ukić Košta Monika Bregović ili Mario Vrbančić	Teorija književnosti ili Kulturne teorije i književnost	1	1	-	4
Ivo Fabijanić	Fonetika i fonologija	2	-	2	3
Vesna Ukić Košta	Anglofone kulture: britanski studiji	1	1	-	3

III. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Katarina Ćurković Denona	Suvremeni engleski jezik III.	-	-	6	5
Ivo Fabijanić Frane Malenica	Morfologija	2	1	-	3
Vesna Ukić Košta Emilia Musap	Književnost britanskog romantizma	1	1	-	3
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Marko Lukić Zlatko Bukač	Uvod u američku popularnu kulturu	1	1	-	4

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



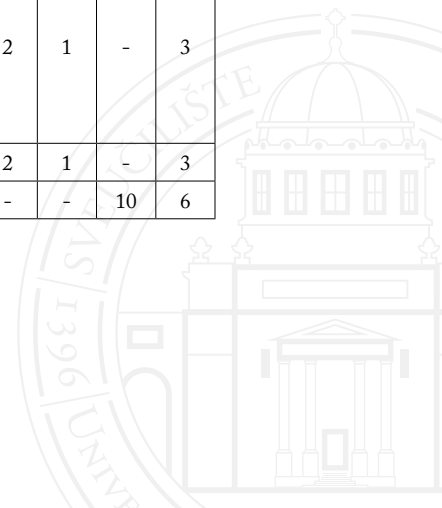
Rajko Petković	Uvod u studij filmskog medija*	2	1	-	4
----------------	--------------------------------	---	---	---	---

IV. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Katarina Ćurković Denona	Suvremeni engleski jezik IV.	-	-	6	5
Sanja Škifić	Uvod u sintaksu	2	1	-	3
Vesna Ukić Košta Emilia Musap	Viktorijanska književnost	1	1	-	4
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Rajko Petković	Američki animirani film*	2	1	-	3
Tomislav Kuzmanović	Književno prevođenje – aspekti prakse*	1	2	-	3
Marko Lukić Zlatko Bukač	Pitanje rase u američkoj književnosti i popularnoj kulturi	2	1	-	3
Marko Lukić	Gotički žanr*	1	1	-	3

V. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Cathy-Theresa Kolega	Suvremeni engleski jezik V.	-	-	5	5
Sanja Škifić	Semantika	1	1	-	3
Lidija Štrmelj	Uvod u Shakespeareov jezik	1	1	-	3
Mario Vrbančić ili Vesna Ukić Košta ili Vesna Ukić Košta Monika Bregović	Suvremeni američki roman i globalizacija* ili Britanska i irska poezija 20. stoljeća ili Roman engleskog modernizma	2	1	-	4

VI. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Cathy-Theresa Kolega	Suvremeni engleski jezik VI.	-	-	5	4
Vesna Ukić Košta ili Vesna Ukić Košta Monika Bregović ili Vesna Ukić Košta ili Lidija Štrmelj	Britanski roman druge polovice 20. ili Shakespeareov teatar ili Irska ženska proza 20. stoljeća ili Povijest engleskog jezika	2	1	-	3
Sanja Škifić	Sociolingvistika	2	1	-	3
	Završni rad	-	-	10	6

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



Odjel za etnologiju i antropologiju

B.2. | ETNOLOGIJA I ANTROPOLOGIJA

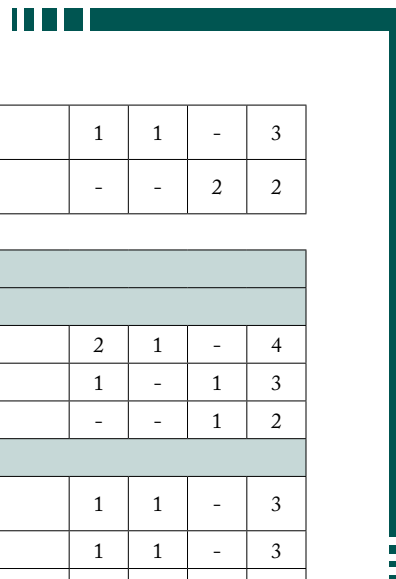
I. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Tomislav Oroz Jelena Kupsjak	Uvod u etnologiju i kulturnu antropologiju	2	2	-	5
Mario Katić	Uvod u folkloristiku	2	1	-	5
Dunja Brozović-Rončević Katica Burić Čenan	Akademski praktikum	-	1	2	3
	Strani jezik struke	1	-	1	2

II. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Tomislav Oroz	Antropološko pojmovlje	2	1	-	4
Mario Katić	Metode, tehnike i etika etnografskog istraživanja	2	1	1	4
Danijela Birt Katić	Etnografije Hrvatske	2	1	-	5
	Strani jezik struke	1	-	1	2

III. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Dunja Brozović-Rončević	Lingvistička antropologija	2	2	-	5
Danijela Birt Katić	Povijest hrvatske etnologije	2	1	-	4
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Grozdana Marošević Katica Burić Čenan	Etnomuzikologija*	1	1	-	3
Senka Božić Vrbancić Jelena Kupsjak	Medicinska antropologija i etnomedicina*	1	1	-	3
Tvrtko Zebec Katica Burić Čenan	Etnoglazbeni praktikum 1*	-	-	2	2
Tomislav Oroz	Etnografije Jugoistočne Europe*	1	1	-	3

IV. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Dunja Brozović-Rončević	Mediteranistika	2	1	1	5
Senka Božić Vrbancić	Iščitavanje kulture: odabrane etnografije svijeta	2	1	-	4
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Jadran Kale	Nošnja i kultura odijevanja*	1	1	-	3

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



Tvrtko Zebec Katica Burić Čenan	Antropologija plesa*	1	1	-	3
Tvrtko Zebec Katica Burić Čenan	Etnoglazbenipraktikum 2*	-	-	2	2

V. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Danijela Birt Katić	Antropologija obitelji i rodstva	2	1	-	4
Jadran Kale	Kulturne ustanove i baština	1	-	1	3
Mario Katić	Stručna praksa	-	-	1	2
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Senka Božić Vrbancić Jelena Kupsjak	Vizualna kultura*	1	1	-	3
Mario Katić	Antropologija hodočašća*	1	1	-	3
Nikša Eterović	Performans u svakodnevici*	1	-	2	3
Tomislav Oroz	Etnografija Jugoistočne Europe*	1	1	-	3
Tvrtko Zebec Katica Burić Čenan	Etnoglazbeni praktikum 1*	-	-	2	2

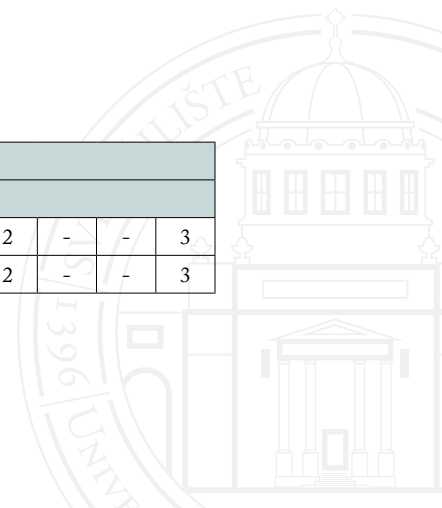
VI. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Senka Božić Vrbancić	Metodologija istraživanja: eksperiment, imaginacija, pisanje	2	1	-	4
Ispitno povjerenstvo	Završni ispit ²	-	-	50	5
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Mario Katić	Hodočašća i sveta mjesta*	1	1	-	3
Danijela Birt-Katić	Etnologija i turizam*	1	1	-	3
Mario Šlaus	Fizička i forenzička antropologija	2	-	-	3
Jadran Kale	Kulturni krajolik*	1	1	-	3
Tvrtko Zebec Katica Burić Čenan	Nematerijalna kulturna baština: klapsko pjevanje*	-	-	2	2

Odjel za filozofiju

B.3. | FILOZOFIJA

I. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Marko Vučetić	Uvod u filozofiju*	2	-	-	3
Borislav Dadić	Antička filozofija I.*	2	-	-	3

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



Marko Vučetić Siniša Matić	Logika I.*	2	-	-	3
Izborni predmeti s matičnog odjela:					
Iris Tićac	Metafizičko-etički pristup ljubavi*	2	-	-	3
Ivana Knežić	Platon i Plotin – izabrani tekstovi	-	1	-	1,5
Nives Delija Treščec	Filozofija kulture	2	-	-	3
Maja Poljak	Filozofija zdravog razuma	2	-	-	3
Vani Roščić	Misterij ljepote	2	-	-	3
Nives Delija Treščec	Filozofija uma I.	2	-	-	3
Ante Periša	Filozofija vremena i prostora	2	-	-	3

II. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Vani Roščić Maja Poljak	Metodologija znanstvenog rada*	2	-	-	3
Borislav Dadić	Antička filozofija II.*	2	-	-	3
Marko Vučetić Siniša Matić	Logika II.	2	-	-	3
Borislav Dadić	Filozofska antropologija I.*	2	-	-	3
Izborni predmeti s matičnog odjela:					
Maja Poljak	Izabrana antropološka pitanja kod Tome Akvinskoga	-	1	-	1,5
Ivana Knežić	Aristotelova metafizička misao	-	1	-	1,5
Maja Poljak	Urođene ideje i znanje a priori	2			3
Iris Tićac	Norma i sreća	2	-	-	3
Ivana Knežić	Uvod u kršćansku filozofiju	2	-	-	2
Nives Delija Treščec	Filozofija uma II.	2	-	-	3

III. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Borislav Dadić	Srednjovjekovna filozofija I.	2	-	-	3
Nives Delija Treščec	Ontologija I.	2	-	-	3
Jure Zovko	Filozofija spoznaje I.	2	-	-	3
Borislav Dadić	Filozofska antropologija II.*	2	-	-	3
Izborni predmeti s matičnog odjela:					
Iris Tićac	Metafizičko-etički pristup ljubavi*	2	-	-	3
Vani Roščić	Misterij ljepote	2	-	-	3
Maja Poljak	Maritainova Tri reformatora	-	1	-	1,5

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

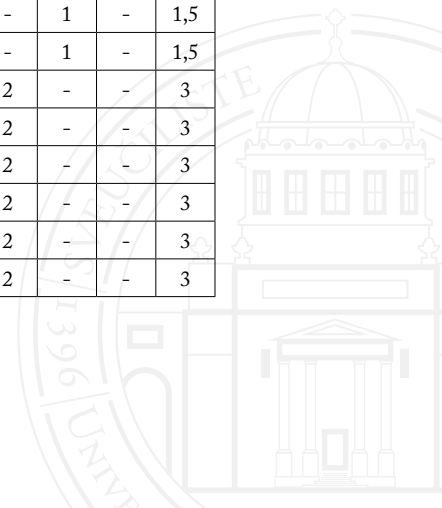


Ivana Knežić	Platon i Plotin – izabrani tekstovi	-	1	-	1,5
Nives Delija Treščec	Filozofija kulture	2	-	-	3
Maja Poljak	Filozofija zdravog razuma	2	-	-	3
Nives Delija Treščec	Filozofija uma I.	2	-	-	3
Ante Periša	Filozofija vremena i prostora	2	-	-	3

IV. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Borislav Dadić	Srednjovjekovna filozofija II.	2	-	-	3
Nives Delija Treščec	Ontologija II.	2	-	-	3
Jure Zovko	Filozofija spoznaje II.	2	-	-	3
Izborni predmeti s matičnog odjela:					
Maja Poljak	Izabrana antropološka pitanja kod Tome Akvinskoga	-	1	-	1,5
Maja Poljak	Descartesova Rasprava o metodi	-	1	-	1,5
Nives Delija Treščec	Kantova Kritika čistog uma	-	1	-	1,5
Maja Poljak	Urodene ideje i znanje a priori	2			3
Iris Tićac	Norma i sreća*	2	-	-	3
Ivana Knežić	Uvod u kršćansku filozofiju	2	-	-	2
Nives Delija Treščec	Filozofija uma II.	2	-	-	3

V. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Borislav Dadić	Moderna filozofija I.	2	-	-	3
Vani Roščić	Filozofija religije I.	2	-	-	3
Iris Tićac	Etika I.	2	-	-	3
Vani Roščić	Estetika	2	-	-	3
Izborni predmeti s matičnog odjela:					
Maja Poljak	Pascalove Misli	-	1	-	1,5
Maja Poljak	Maritainova Tri reformatora	-	1	-	1,5
Ivana Knežić	Berdjajevljeve egzistencijalizam	-	1	-	1,5
Iris Tićac	Metafizičko-etički pristup ljubavi	2	-	-	3
Nives Delija Treščec	Filozofija kulture	2	-	-	3
Maja Poljak	Filozofija zdravog razuma	2	-	-	3
Vani Roščić	Misterij ljepote*	2	-	-	3
Nives Delija Treščec	Filozofija uma I.	2	-	-	3
Ante Periša	Filozofija vremena i prostora	2	-	-	3

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



VI. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:			
Borislav Dadić	Moderna filozofija II.	2	-	-	3
Vani Roščić	Filozofija religije II.	2	-	-	3
Iris Tićac	Etika II.	2	-	-	3
	Završni rad	-	-	-	6
		Izborni predmeti s matičnog odjela:			
Ivana Knežić	Aristotelova etika kreposti	-	1	-	1,5
Maja Poljak	Descartesova Rasprava o metodi	-	1	-	1,5
Nives Delija Treščec	Kantova Kritika čistog uma	-	1	-	1,5
Maja Poljak	Urođene ideje i znanje a priori	2			3
Iris Tićac	Norma i sreća*	2	-	-	3
Ivana Knežić	Uvod u kršćansku filozofiju	2	-	-	2
Nives Delija Treščec	Filozofija uma II.	2	-	-	3

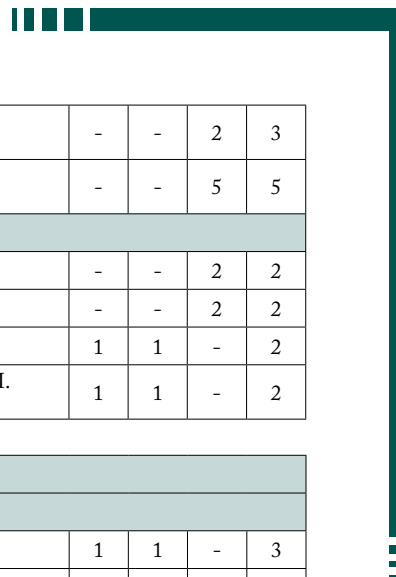
Odjel za francuske i frankofonske studije

B.4. | FRANCUSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST

I. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Larisa Grcić Simeunović	Uvod u francusku lingvistiku	2	-	-	3
Patrick Levačić	Francuska civilizacija*	1	1	-	3
Marija Spajić Morgane Mazan	Vježbe pisanog i govornog izražavanja I.	-	-	2	2
Marija Spajić Marina Šišak	Francuski jezik I.	-	-	5	5
		Izborni predmeti s matičnog studija:			
Marina Šišak	Korektivna fonetika I.	-	-	2	2
Barbara Vodanović	Lingvistički seminar	-	2	-	2
Daniela Čurko	Francuska književna kritika*	1	1	-	2
Daniela Čurko Frano Vrančić	Uvod u frankofonske književnosti	1	1	-	2

II. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Patrick Levačić	Uvod u studij francuske književnosti*	1	1	-	3
Barbara Vodanović Marina Šišak	Fonetika i fonologija	1	-	1	3

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

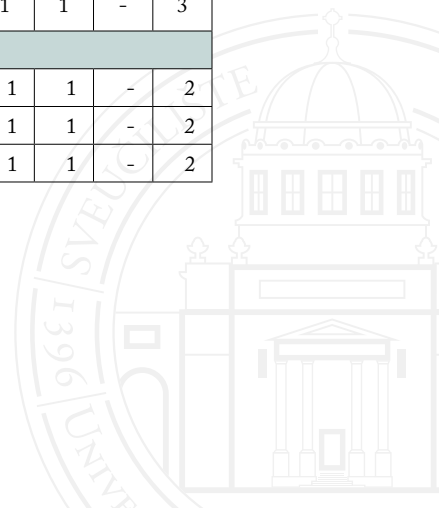


Marija Spajić Morgane Mazan	Vježbe pisanog i govornog izražavanja II.	-	-	2	3
Marija Spajić Marina Šišak	Francuski jezik II.	-	-	5	5
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Marina Šišak	Korektivna fonetika II.	-	-	2	2
Marina Šišak	Ortoepija II.	-	-	2	2
Patrick Levačić	Frankofoni strip*	1	1	-	2
Daniela Ćurko	Žensko pismo u francuskoj prozi XIX., XX. i XXI. stoljeća	1	1	-	2

III. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Tomislav Frleta	Nominalna sintagma	1	1	-	3
Maja Lukežić Štorga Morgane Mazan	Vježbe pisanog i govornog izražavanja III.	-	-	2	3
Maja Lukežić Štorga	Francuski jezik III.	-	-	5	6
Mirna Sindičić Sabljo	Francuska književnost XVII. stoljeća	1	2	-	3
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Tomislav Frleta Maja Pivčević	Član u francuskom jeziku	1	1	-	2
Mirna Sindičić Sabljo	Uvod u teatrologiju i izvedbene studije*	1	1	-	2
Daniela Ćurko Frano Vrančić	Analiza francuskih književnih tekstova	1	1	-	2

IV. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Tomislav Frleta	Glagolski sustav	1	1	-	3
Maja Lukežić Štorga Morgane Mazan	Vježbe pisanog i govornog izražavanja IV.	-	-	2	2
Maja Lukežić Štorga Morgane Mazan	Francuski jezik IV.	-	-	5	6
Patrick Levačić Frano Vrančić	Francusko pjesništvo XIX. stoljeća	1	1	-	3
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Tomislav Frleta	Glagol u francuskom jeziku	1	1	-	2
Patrick Levačić	Francuska književnost i film*	1	1	-	2
Mirna Sindičić Sabljo	Književnost i kultura frankofonske Kanade*	1	1	-	2

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



V. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Marija Spajić	Francuski jezik V.	-	-	2	3
Tomislav Frleta	Sintaksa francuskog jezika	2	1	-	4
Patrick Levačić	Francuski roman XIX. stoljeća	1	1	-	3
Barbara Vodanović	Semantika	1	1	-	3
		Izborni predmeti s matičnog studija:			
Marija Spajić	Prijevodne vježbe I.	-	-	2	2
Maja Lukežić Štorga	Vježbe pisanog i govornog izražavanja V.	-	-	2	2
Patrick Levačić	Francuski putopisi*	1	1	-	2

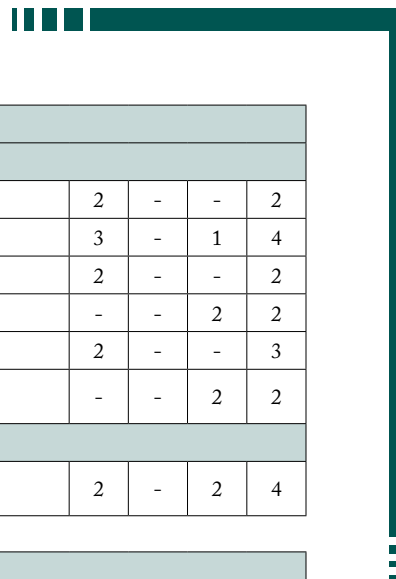
VI. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Marija Spajić	Francuski jezik VI.	-	-	2	3
Barbara Vodanović	Pragmatika	1	1	-	3
Mirna Sindičić Sabljo	Francuska književnost XX. i XXI. stoljeća	1	2	-	3
Tomislav Frleta	Završni ispit	-	-	-	4
		Izborni predmeti s matičnog studija:			
Maja Lukežić Štorga	Vježbe pisanog i govornog izražavanja VI.	-	-	2	2
Frano Vrančić	Hrvatsko-francuski odnosi kroz stoljeća	1	1	-	2
Daniela Ćurko	Kazališna radionica*	-	-	4	2
Daniela Ćurko	Afrički frankofonski roman*	1	1	-	2

Odjel za geografiju

B.5. | GEOGRAFIJA – nastavnički smjer

I. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:			
Ante Blaće	Uvod u geografiju*	3	-	-	3
Josip Faričić Tome Marelić	Matematička geografija*	2	-	1	4
Maša Surić	Osnove geologije I.*	3	-	1	5
Dražen Perica	Hidrogeografija I.*	2	-	-	2
Vera Graovac Matassi	Uvod u znanstveno-istraživački rad*	2	-	-	3

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

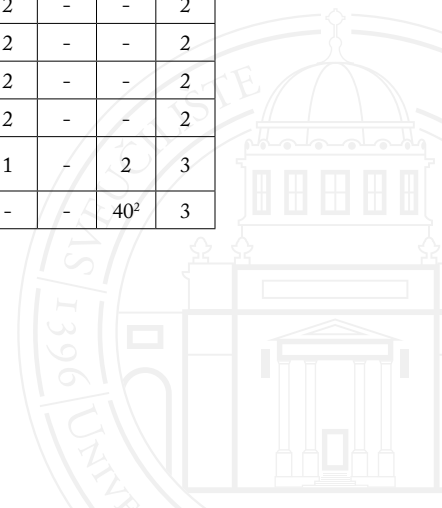


II. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:			
Josip Faričić	Kartografija I.*	2	-	-	2
Maša Surić	Osnove geologije II.*	3	-	1	4
Dražen Perica	Hidrogeografija II.*	2	-	-	2
Branimir Vukosav	Grafičke metode u geografiji	-	-	2	2
Željka Šiljković	Uvod u ekonomsku geografiju*	2	-	-	3
Maša Surić Ante Blaće	Terenska nastava I.	-	-	2	2
		Izborni predmeti s matičnog studija:			
Snežana Mrđen Silvija Šiljeg	Kvantitativne metode u geografiji I.	2	-	2	4

III. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:			
Robert Lončarić	Klimatologija I.*	2	-	-	2
Josip Faričić Tome Marelić	Kartografija II.*	2	-	1	4
Snežana Mrđen	Demografija I.*	2	-	-	2
Marica Mamut	Geomorfologija I.*	2	-	-	2
Marica Mamut Denis Radoš	Regionalna geografija Azije*	2	-	-	2
Željka Šiljković	Regionalna geografija Angloamerike*	2	-	-	2
		Izborni predmeti s matičnog studija:			
Ante Blaće	Kvantitativne metode u geografiji II.	2	-	1	3
Ana Pejdo	Regionalna geografija Rusije*	2	-	-	3
Anica Čuka	Regionalna geografija Australije, Oceanije i Antarktike*	2	-	-	2

IV. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:			
Robert Lončarić	Klimatologija II.*	2	-	-	2
Snežana Mrđen	Demografija II.*	2	-	-	2
Marica Mamut	Geomorfologija*	2	-	-	2
Robert Lončarić	Regionalna geografija Afrike*	2	-	-	2
Ante Šiljeg Denis Radoš	Geografski informacijski sustavi I.	1	-	2	3
Robert Lončarić	Terenska nastava I.	-	-	40 ²	3

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

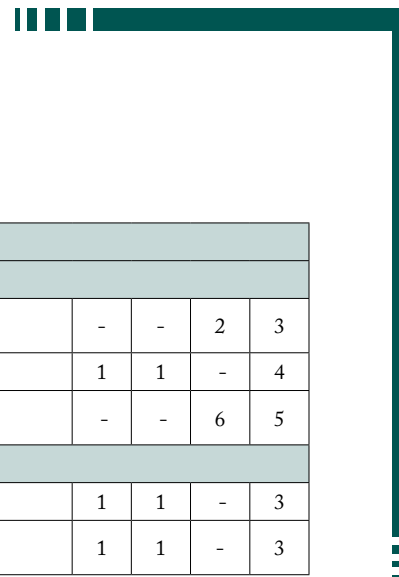


Izborni predmeti s matičnog studija:					
Anica Čuka	Agrarna i ruralna geografija*	2	-	-	2
Željka Šiljković	Industrijska geografija*	2	-	-	2
Josip Faričić Lena Mirošević	Geografija religija*	1	1	-	2

V. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Branimir Vukosav	Politička geografija I.*	2	-	-	2
Jadranka Brkić-Vejmelka	Turistička geografija*	2	-	-	2
Robert Lončarić Silvija Šiljeg	Urbana geografija*	2	-	-	2
Damir Magaš Denis Radoš	Regionalna geografija Hrvatske I.*	2	-	-	2
Željka Šiljković	Regionalna geografija Latinske Amerike*	2	-	-	2
Branimir Vukosav	Regionalna geografija Europe*	2	-	-	2
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Lena Mirošević	Historijska geografija*	2	-	-	2
Anica Čuka	Hrvatsko iseljništvo*	2	-	-	2
Lena Mirošević	Kulturalna geografija*	2	-	-	2

VI. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Lena Mirošević	Urbana geografija II.*	2	-	-	2
Ana Pejdo	Prometna geografija*	2	-	-	2
Robert Lončarić	Pomorska geografija*	2	-	-	2
Damir Magaš Denis Radoš	Regionalna geografija Hrvatske II.*	2	-	-	2
Ante Šiljeg Denis Radoš	Geografski informacijski sustavi I.	1	-	2	3
Ana Pejdo	Terenska nastava	-	-	40 ²	3
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Nina Lončar	Geografija prirodnih prijetnji*	1	1	-	2
Snježana Mrden	Geografija porodice*	1	1	-	2
Branimir Vukosav	Politička geografija II.*	2	-	-	2
Ante Šiljeg	Kartografija i vizualizacija	1	-	2	3
Nina Lončar	Medicinska geografija*	1	2	-	2

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



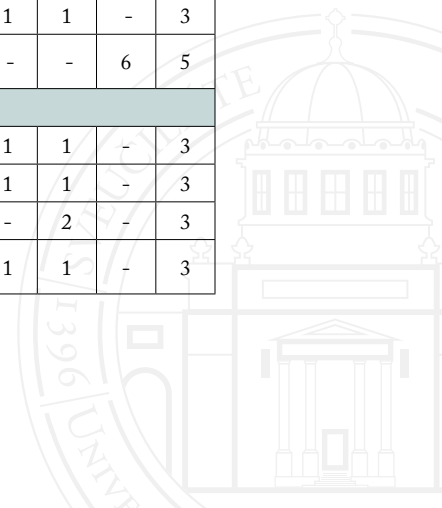
Odjel za germanistiku

B.6. | NJEMAČKI JEZIK I KNJIŽEVNOST

I. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Anita Pavić Pintarić Larissa Holz	Fonetika i fonologija njemačkog jezika	-	-	2	3
Slavija Kabić	Uvod u studij njemačke književnosti	1	1	-	4
Žaklina Radoš Andreas Steuxner	Njemačke jezične vježbe I.	-	-	6	5
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Marijana Jeleč	Uvod u književnu interpretaciju I.	1	1	-	3
Anita Pavić Pintarić Tea Šegić	Tvorba riječi	1	1	-	3

II. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Anita Pavić Pintarić Marija Perić	Uvod u studij njemačkog jezika	1	1	-	4
Zaneta Sambunjak	Poglavlja iz starije njemačke književnosti	1	1	-	3
Žaklina Radoš Larissa Holz	Njemačke jezične vježbe II.	-	-	6	5
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Marijana Jeleč	Uvod u književnu interpretaciju II.	1	1	-	3
Slavija Kabić Andreas Steuxner	Njemačka kultura i civilizacija	-	2	-	3
Anita Pavić Pintarić Andreas Steuxner	Pluricentričnost njemačkog jezika	-	2	-	3

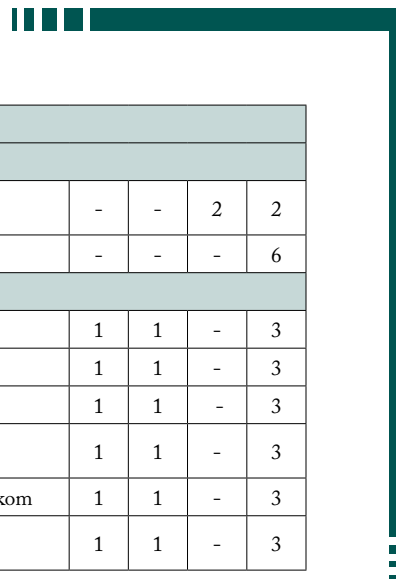
III. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Anita Pavić Pintarić	Morfologija njemačkog jezika	1	1	-	3
Slavija Kabić	Njemački roman nakon 1945.	1	1	-	3
Marina Lovrić Larissa Holz	Njemačke jezične vježbe III.	-	-	6	5
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Zaneta Sambunjak	Komparativna stilistika njemačke balade	1	1	-	3
Zaneta Sambunjak	Književnost biedermeiera	1	1	-	3
Marijana Jeleč	Znanstveno pisanje	-	2	-	3
Anita Pavić Pintarić Marija Perić	Sociolingvistika	1	1	-	3



Anita Pavić Pintarić Helga Begonja	Jezik i umijeće govora	1	1	-	3
Anita Pavić Pintarić Tea Šegić	Tekstne vrste	1	1	-	3

IV. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Anita Pavić Pintarić Helga Begonja	Sintaksa njemačkog jezika	1	1	-	3
Zaneta Sambunjak	Goethe	1	1	-	3
Marina Lovrić Larissa Holz	Njemačke jezične vježbe IV.	-	-	6	5
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Slavija Kabić	Književnost Bečke moderne	1	1	-	3
Marijana Jeleč	Suvremena austrijska književnost	1	1	-	3
Goran Lovrić	Drame G. Hauptmanna	1	1	-	3
Tomislav Zelić	Moderna drama*	1	1	-	3
Anita Pavić Pintarić Marija Perić	Analiza diskursa	1	1	-	3
Anita Pavić Pintarić	Povijest njemačkog jezika s historijskom gramatikom	1	1	-	3
Anita Pavić Pintarić Tea Šegić	Hrvatsko-njemačka kontrastivna lingvistika	1	1	-	3

V. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Anita Pavić Pintarić Helga Begonja	Semantika njemačkog jezika	1	1	-	3
Goran Lovrić	Realizam i naturalizam	1	1	-	3
Geriena Karačić Andreas Steuxner	Njemačke jezične vježbe V.	-	-	6	4
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Zaneta Sambunjak	Komparativna stilistika njemačke balade	1	1	-	3
Zaneta Sambunjak	Književnost biedermeiera	1	1	-	3
Marijana Jeleč	Znanstveno pisanje	-	2	-	3
Anita Pavić Pintarić Marija Perić	Sociolingvistika	1	1	-	3
Anita Pavić Pintarić Helga Begonja	Jezik i umijeće govora	1	1	-	3
Anita Pavić Pintarić Tea Šegić	Tekstne vrste	1	1	-	3



VI. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Geriena Karačić Andreas Steuxner	Njemačke jezične vježbe VI.	-	-	2	2
	Završni ispit ili završni rad	-	-	-	6
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Slavija Kabić	Književnost bečke moderne	1	1	-	3
Marijana Jeleč	Suvremena austrijska književnost	1	1	-	3
Goran Lovrić	Drame G. Hauptmanna	1	1	-	3
Anita Pavić Pintarić Marija Perić	Analiza diskursa	1	1	-	3
Anita Pavić Pintarić	Povijest njemačkog jezika s historijskom gramatikom	1	1	-	3
Anita Pavić Pintarić Tea Šegić	Hrvatsko-njemačka kontrastivna lingvistika	1	1	-	3

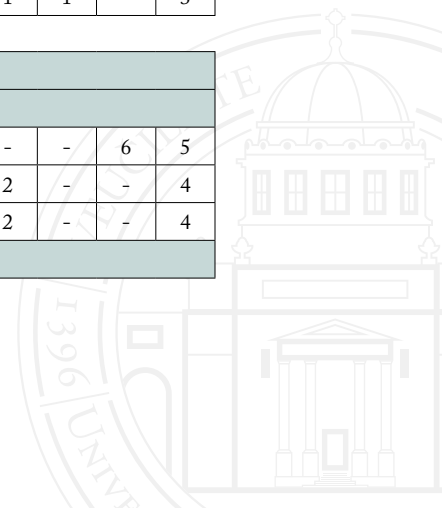
Odjel za hispanistiku i iberke studije

B.7. | ŠPANJOLSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST

I. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Lovro Sučić	Španjolski jezik I.	-	-	6	5
Nikola Vuletić	Uvod u romansku lingvistiku	2	-	-	4
Mario Županović	Kultura i civilizacija hispanskog svijeta I. Španjolska	2	-	-	4
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Nikola Vuletić Maite Coll Mariné	Katalonski jezik I.*	-	-	4	3
Nikola Vuletić Alejandro Martínez	Galješki jezik I.*	-	-	4	3
Nikola Vuletić	Baskijski jezik I.*	-	-	2	3
	Izborni predmeti s drugih studija:				
Teuta Serreqi Jurić	Osnove latinskoga jezika I.	1	1	-	3

II. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Lovro Sučić	Španjolski jezik II.	-	-	6	5
Stjepo Stjepović	Uvod u studij hispanskih književnosti	2	-	-	4
Marko Kapović	Fonetika i fonologija	2	-	-	4
	Izborni predmeti s matičnog studija:				

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

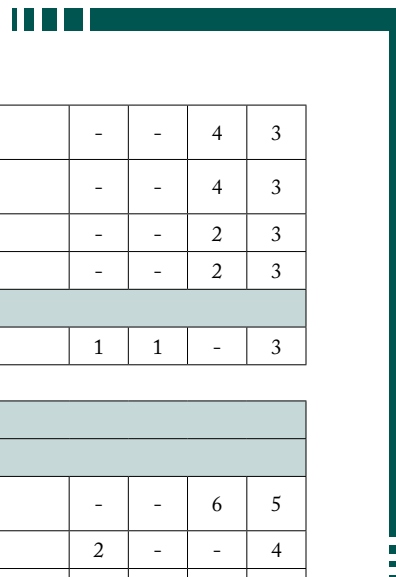


Nikola Vuletić Maite Coll Mariné	Katalonski jezik II.*	-	-	4	3
Nikola Vuletić Alejandro Martínez	Galješki jezik II.*	-	-	4	3
Nikola Vuletić	Baskijski jezik II.*	-	-	2	3
	Izborni predmeti s drugih studija:				
Linda Mijić	Osnove latinskoga jezika II.	1	1	-	3

III. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Lovro Sučić Maite Coll Mariné	Španjolski jezik III.	-	-	6	5
Ivana Lončar Petra Špadić	Morfologija	1	1	-	4
Stjepo Stjepović	Španjolska književnost I.	2	-	-	4
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Nikola Vuletić Maite Coll Mariné	Katalonski jezik I.*	-	-	4	3
Nikola Vuletić Maite Coll Mariné	Katalonski jezik III.*	-	-	4	3
Nikola Vuletić Alejandro Martínez	Galješki jezik I.*	-	-	4	3
Nikola Vuletić Alejandro Martínez	Galješki jezik III.*	-	-	4	3
Nikola Vuletić	Baskijski jezik I.*	-	-	2	3
Nikola Vuletić	Baskijski jezik III.*	-	-	2	3
Mario Županović	Umjetnost performansa*	1	1	-	4
	Izborni predmeti s drugih studija:				
Teuta Serreqi Jurić	Osnove latinskoga jezika I.	1	1	-	3

IV. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Lovro Sučić Maite Coll Mariné	Španjolski jezik IV.	-	-	6	5
Stjepo Stjepović	Španjolska književnost I.	2	-	-	4
Mario Županović	Kultura i civilizacija hispanskog svijeta II. Hispanska Amerika	2	-	-	4
Marko Kapović	Fonetika i fonologija	2	-	-	4
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Nikola Vuletić Maite Coll Mariné	Katalonski jezik II.*	-	-	4	3
Nikola Vuletić Maite Coll Mariné	Katalonski jezik IV.*	-	-	4	3

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

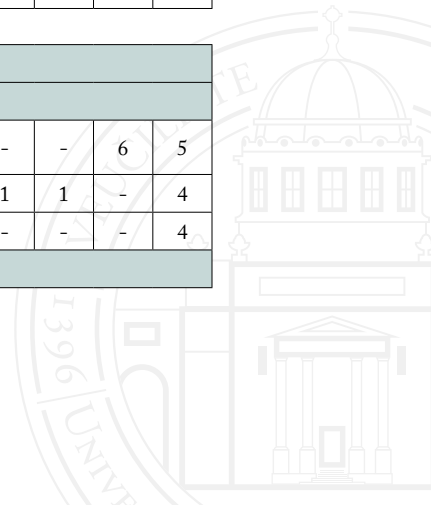


Nikola Vuletić Alejandro Martínez	Galješki jezik II.*	-	-	4	3
Nikola Vuletić Alejandro Martínez	Galješki jezik IV.*	-	-	4	3
Nikola Vuletić	Baskijski jezik II.*	-	-	2	3
Nikola Vuletić	Baskijski jezik IV.*	-	-	2	3
Izborni predmeti s drugih studija:					
Linda Mijić	Osnove latinskoga jezika II.	1	1	-	3

V. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Lovro Sučić Alejandro Martínez	Španjolski jezik V.	-	-	6	5
Marko Kapović	Sintaksa	2	-	-	4
Stijepo Stjepović Vedrana Lovrinović	Hispanoamerička književnost I.	1	1	-	4
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Nikola Vuletić Maite Coll Mariné	Katalonski jezik I.*	-	-	4	3
Nikola Vuletić Maite Coll Mariné	Katalonski jezik III.*	-	-	4	3
Nikola Vuletić Maite Coll Mariné	Katalonski jezik V.*	-	-	4	4
Nikola Vuletić Alejandro Martínez	Galješki jezik I.*	-	-	4	3
Nikola Vuletić Alejandro Martínez	Galješki jezik III.*	-	-	4	3
Nikola Vuletić Alejandro Martínez V	Galješki jezik V.*	-	-	4	4
Nikola Vuletić	Baskijski jezik I.*	-	-	2	3
Nikola Vuletić	Baskijski jezik III.*	-	-	2	3
Mario Županović	Umjetnost performansa*	1	1	-	4
Izborni predmeti s drugih studija:					
Teuta Serreqi Jurić	Osnove latinskog jezika I.	1	1	-	3

VI. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Lovro Sučić Alejandro Martínez	Španjolski jezik VI.	-	-	6	5
Stijepo Stjepović	Hispanoamerička književnost II.	1	1	-	4
	Završni ispit	-	-	-	4
Izborni predmeti s matičnog studija:					

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



Nikola Vuletić Maite Coll Mariné	Katalonski jezik II.*	-	-	4	3
Nikola Vuletić Maite Coll Mariné	Katalonski jezik IV.*	-	-	4	3
Nikola Vuletić Maite Coll Mariné	Katalonski jezik VI.*	-	-	4	4
Nikola Vuletić Alejandro Martínez	Galješki jezik II.*	-	-	4	3
Nikola Vuletić Alejandro Martínez	Galješki jezik IV.*	-	-	4	3
Nikola Vuletić Alejandro Martínez V	Galješki jezik VI.*	-	-	4	4
Nikola Vuletić	Baskijski jezik II.*	-	-	2	3
Nikola Vuletić	Baskijski jezik IV.*	-	-	2	3
Izborni predmeti s drugih studija:					
Linda Mijić	Osnove latinskoga jezika II.	1	1	-	3

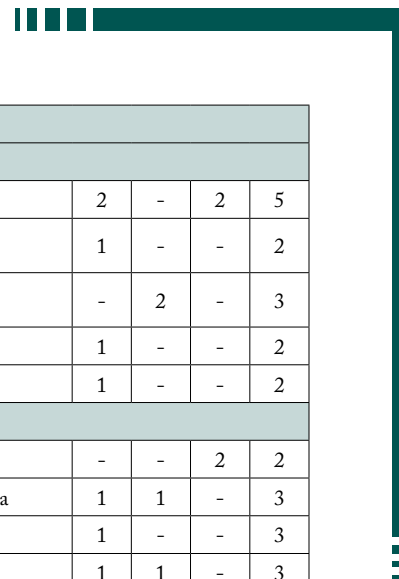
Odjel za klasičnu filologiju

B.8. | GRČKI JEZIK I KNJIŽEVNOST

I. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Teuta Serreqi Jurić	Grčki jezik I.*	2	-	2	7
Anita Bartulović Ankica Bralić Petković	Uvod u studij klasične filologije	1	1	-	3
Sanja Smodlaka Vitas	Osnove latinskoga jezika I.*	1	-	1	3
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Teuta Serreqi Jurić	Grčke jezične vježbe I.	-	-	2	2
Zvonko Liović	Klasična mitologija	1	-	-	3
Anita Bartulović	Pregled antičke civilizacije	1	1	-	3

II. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Teuta Serreqi Jurić	Grčki jezik II.*	2	-	2	7
Sabira Hajdarević	Pregled grčke književnosti*	1	1	-	3
Linda Mijić	Osnove latinskoga jezika II.*	1	-	1	3
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Sanja Smodlaka Vitas	Grčke jezične vježbe II.	-	-	2	2

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



III. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Anita Bartulović	Grčki jezik III.*	2	-	2	5
Teuta Serreqi Jurić Zvonko Liović	Grčka književnost: Homer*	1	-	-	2
Teuta Serreqi Jurić Zvonko Liović	Grčka književnost: Homer (seminar)	-	2	-	3
Nada Bulić	Historijska fonetika klasičnih jezika I.	1	-	-	2
Linda Mijić	Metrika	1	-	-	2
Izborni predmeti s matičnog odjela:					
Anita Bartulović	Grčke jezične vježbe III.	-	-	2	2
Linda Mijić	Uvod u metodologiju znanstvenog i stručnog rada	1	1	-	3
Zvonko Liović	Klasična mitologija*	1	-	-	3
Anita Bartulović	Pregled antičke civilizacije	1	1	-	3

IV. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Anita Bartulović	Grčki jezik IV.*	2	-	2	5
Sabira Hajdarević	Grčka književnost: Klasika*	1	-	-	2
Sabira Hajdarević	Grčka književnost: Klasika (seminar)	-	2	-	3
Nada Bulić	Historijska fonetika klasičnih jezika II.	1	-	-	2
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Sanja Smodlaka Vitas	Grčke jezične vježbe IV.	-	-	2	2

V. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Teuta Serreqi Jurić Sabira Hajdarević	Grčka književnost: Prosvjetiteljstvo*	1	-	-	2
Teuta Serreqi Jurić Sabira Hajdarević	Grčka književnost: Prosvjetiteljstvo (seminar)	-	2	-	3
Nada Bulić	Grčka historijska gramatika I.	1	-	-	2
Sabira Hajdarević	Grčka lektira I.	-	2	-	4
Nada Bulić	Osnove novogrčkog jezika I.*	1	-	1	2
Izborni predmeti s matičnog odjela:					
Linda Mijić	Uvod u metodologiju znanstvenog i stručnog rada	1	1	-	3
Zvonko Liović	Klasična mitologija*	1	-	-	3
Anita Bartulović	Pregled antičke civilizacije	1	1	-	3

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

VI. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:			
Sabira Hajdarević Sanja Smodlaka Vitas	Grčka književnost: Četvrto stoljeće*	1	-	-	2
Sabira Hajdarević Sanja Smodlaka Vitas	Grčka književnost: Četvrto stoljeće (seminar)	-	2	-	3
Nada Bulić Zvonko Liović	Grčka historijska gramatika II.*	1	-	-	2
Sabira Hajdarević	Grčka lektira II.	-	2	-	4
Nada Bulić	Osnove novogrčkoga jezika II.*	1	-	1	2
	Završni rad	-	-	-	2

Odjel za klasičnu filologiju

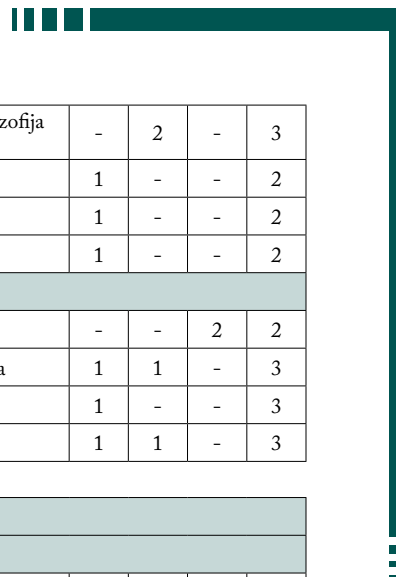
B.9. | LATINSKI JEZIK I RIMSKA KNJIŽEVNOST

I. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Sanja Smodlaka Vitas	Latinski jezik I.*	2	-	2	7
Anita Bartulović	Osnove grčkog jezika I.*	1	-	1	3
Anita Bartulović Ankica Bralić Petković	Uvod u studij klasične filologije*	1	1	-	3
		Izborni predmeti s matičnog odjela:			
Sanja Smodlaka Vitas	Latinske jezične vježbe I.	-	-	2	2
Linda Mijić	Uvod u metodologiju znanstvenog i stručnog rada	1	1	-	3

II. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Sanja Smodlaka Vitas	Latinski jezik II.*	2	-	2	7
Anita Bartulović Sabira Hajdarević	Osnove grčkoga jezika II.*	1	-	1	3
Diana Sorić Ankica Bralić Petković	Pregled rimske književnosti*	1	1	-	3
		Izborni predmeti s matičnog studija:			
Sanja Smodlaka Vitas	Latinske jezične vježbe II.	-	-	2	2

III. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Zvonko Liović	Latinski jezik III.*	2	-	2	5
Diana Sorić	Rimska književnost: Retorika, epistolografija, filozofija*	1	-	-	2

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



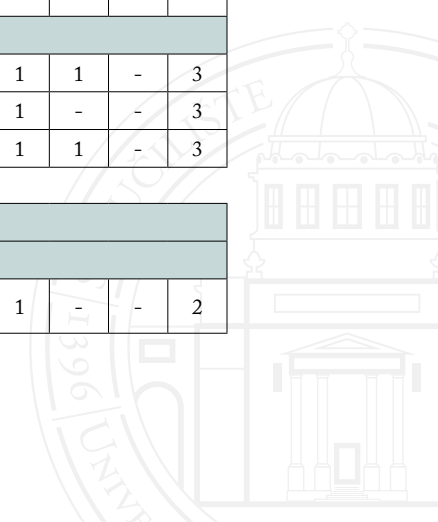
Diana Sorić	Rimska književnost: Retorika, epistolografija, filozofija (seminar)	-	2	-	3
Linda Mijić	Metrika*	1	-	-	2
Nada Bulić	Historijska fonetika klasičnih jezika I.	1	-	-	2
Nada Bulić	Starolatinski natpisi I.	1	-	-	2
Izborni predmeti s matičnog odjela:					
Zvonko Liović	Latinske jezične vježbe III.	-	-	2	2
Linda Mijić	Uvod u metodologiju znanstvenog i stručnog rada	1	1	-	3
Zvonko Liović	Klasična mitologija	1	-	-	3
Anita Bartulović	Pregled antičke civilizacije	1	1	-	3

IV. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Zvonko Liović	Latinski jezik IV.*	2	-	2	5
Diana Sorić	Rimska književnost: Historiografija*	1	-	-	2
Diana Sorić Anita Bartulović	Rimska književnost: Historiografija (seminar)	-	2	-	3
Nada Bulić	Historijska fonetika klasičnih jezika II.	1	-	-	2
Nada Bulić	Starolatinski natpisi II.	1	-	-	2
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Sanja Smodlaka Vitas	Latinske jezične vježbe IV.	-	-	2	2

V. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Diana Sorić Zvonko Liović	Rimska književnost: Epika i satira*	1	-	-	2
Diana Sorić Zvonko Liović	Rimska književnost: Epika i satira (seminar)	-	2	-	3
Nada Bulić	Latinska historijska gramatika I.	1	-	-	2
Anita Bartulović Ankica Bralić Petković	Latinska lektira I.	-	2	-	4
Izborni predmeti s matičnog odjela:					
Linda Mijić	Uvod u metodologiju znanstvenog i stručnog rada	1	1	-	3
Zvonko Liović	Klasična mitologija	1	-	-	3
Anita Bartulović	Pregled antičke civilizacije	1	1	-	3

VI. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Diana Sorić Zvonko Liović	Rimska književnost: Lirika i epigram*	1	-	-	2

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



Diana Sorić Zvonko Liović	Rimska književnost: Lirika i epigram (seminar)	-	2	-	3
Nada Bulić Zvonko Liović	Latinska historijska gramatika II.	1	-	-	2
Anita Bartulović Ankica Bralić Petković	Latinska lektira II.	-	-	2	4
	Završni rad	-	-	-	2

Odjel za lingvistiku

B.10. | Language and communication in a multilingual society

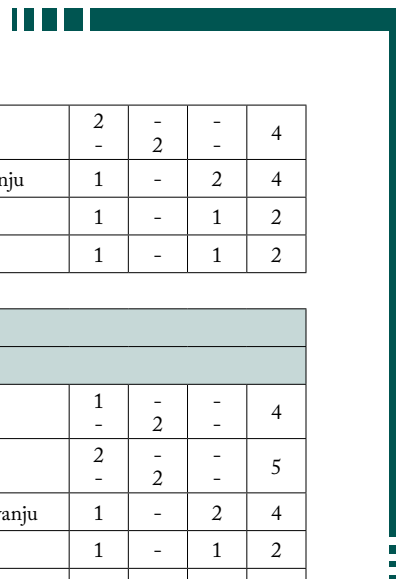
I. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Marco Angster Mia Batinić Angster Nataša Šprljan	Understanding language	2	-	2	5
Marijana Kresić	Understanding communication	1	1	-	3
Marco Angster Nataša Šprljan	Languages across the world	1	1	-	3
Ivan Poljaković Antonio Oštarić	Presentation skills	1	-	1	2
	Izborni predmeti s matičnog odjela:				
	Strani jezik	-	-	-	2

II. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Lucija Šimičić	Language, culture and society	2	-	1	4
Lucija Šimičić	Managing multilingualism in institutional contexts	1	1	-	3
Lucija Šimičić Marijana Kresić	Language and globalization	1	1	-	3
Ivan Poljaković Antonio Oštarić	Englisk writing skills	1	-	1	3
	Izborni predmeti s matičnog odjela:				
	Strani jezik	-	-	-	2

Odjel za pedagogiju

B.11. | PEDAGOGIJA

I. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Matilda Karamatić Brčić Tamara Gospić	Temeljna znanja o odgoju i obrazovanju	1	-	-	5
		-	2	-	

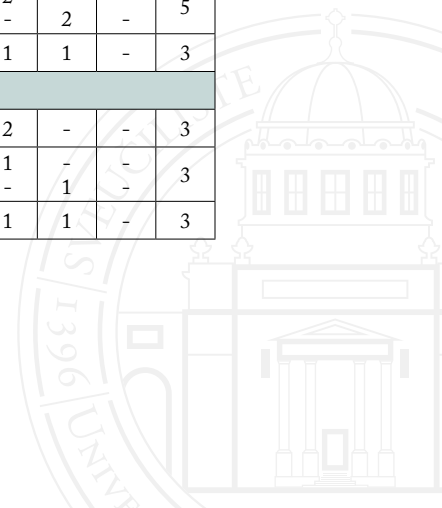


Igor Radeka Ana Marija Rogić	Opća povijest pedagogije	2 -	- 2	- -	4
Marija Buterin Mičić	Deskriptivna statistika u pedagojskom istraživanju	1	-	2	4
Marijana Birtić Vučić	Strani jezik struke I. (engleski)	1	-	1	2
Ivica Leovac	Strani jezik struke I. (njemački)	1	-	1	2

II. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Matilda Karamatić Brčić Tamara Gospić	Uvod u pedagogiju	1 -	- 2	- -	4
Igor Radeka Ana Marija Rogić	Nacionalna povijest pedagogije	2 -	- 2	- -	5
Marija Buterin Mičić	Inferencijalna statistika u pedagojskom istraživanju	1	-	2	4
Marijana Birtić Vučić	Strani jezik struke II. (engleski)	1	-	1	2
Ivica Leovac	Strani jezik struke II. (njemački)	1	-	1	2

III. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Ana Slišković	Metodologija kvantitativnih istraživanja odgoja i obrazovanja	1	2	-	4
Marija Buterin Mičić Nataša Barišić	Uvod u školsku pedagogiju	2 -	- 2	- -	5
Lozena Ivanov	Opća psihologija	1	1	-	3
		Izborni predmeti s matičnog odjela:			
Ana Marija Rogić	Cjeloživotno obrazovanje	1	1	-	3
Marija Buterin Mičić	Interkulturalna pedagogija	1	1	-	3

IV. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Ana Slišković	Metodologija kvantitativnih istraživanja odgoja i obrazovanja	1	2	-	4
Marija Buterin Mičić Bernarda Palić	Školska pedagogija i kurikulum suvremene škole	2 -	- 2	- -	5
Lozena Ivanov	Psihologija učenja	1	1	-	3
		Izborni predmeti s matičnog odjela:			
Vani Rošćić	Filozofija odgoja	2	-	-	3
Rozana Petani Bernarda Palić	Partnerstvo obitelji i odgojno-obrazovnih ustanova	1 -	- 1	- -	3
Ivana Macuka	Razvojna psihologija	1	1	-	3



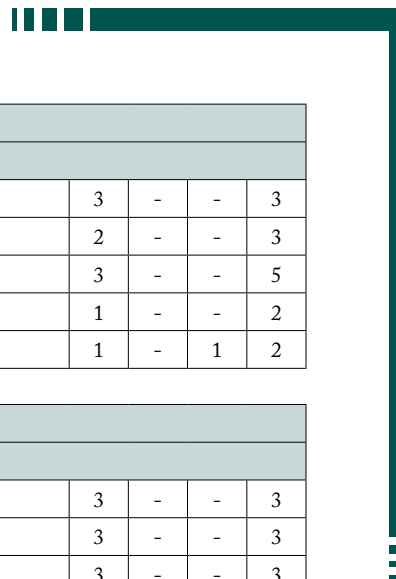
V. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Jasmina Vrkić Dimić	Didaktičke teorije	2	2	-	5
Rozana Petani Bernarda Palić	Predškolska pedagogija 1	2 -	- 2	- -	4
Matilda Karamatić Brčić	Teorija inkluzivne pedagogije	1	1	-	3
Rozana Petani	Pedagoški menadžment	2	1	-	3
Izborni predmeti s matičnog odjela:					
Ana Marija Rogić	Cjeloživotno obrazovanje	1	1	-	3
Marija Buterin Mičić	Interkulturalna pedagogija	1	1	-	3

VI. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Jasmina Vrkić Dimić	Didaktika nastave	2	2	-	5
Rozana Petani Bernarda Palić	Kurikulum predškolskog odgoja	2 -	- 2	- -	5
Matilda Karamatić Brčić	Inkluzivna pedagogija u praksi	1	1	-	3
	Završni ispit	-	-	-	2
Izborni predmeti s matičnog odjela:					
Rozana Petani Bernarda Palić	Partnerstvo obitelji i odgojno-obrazovnih ustanova	1 -	- 1	- -	3
Ivana Macuka	Razvojna psihologija	1	1	-	3
Vani Roščić	Filozofija odgoja	1	1	-	3

Odjel za povijest

B.12. | POVIJEST

I. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Mladen Ančić Darko Nekić Branko Kasalo Roko Sven Surać	Uvod u nastavu povijesti	1	1	-	3
Zrinka Serventi	Primitivno društvo i rane civilizacije	2	-	-	3
Anamarija Kurilić Roko Sven Surać	Povijest Grčke	3	-	-	2
Zrinka Serventi	Prapovijest hrvatskog prostora	2	-	-	2
Mladen Ančić	Uvod u srednjovjekovlje	3	-	-	3
Centar za strane jezike	Svjetski strani jezik 1	1	-	1	2

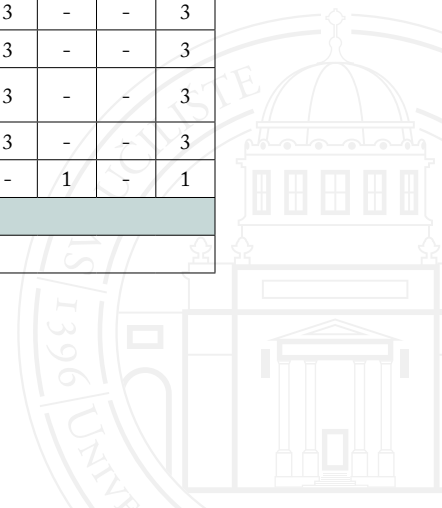


II. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Anamarija Kurilić	Povijest Rima	3	-	-	3
Anamarija Kurilić	Antička povijest hrvatskoga prostora	2	-	-	3
Mladen Ančić	Pregled srednjovjekovne povijesti	3	-	-	5
Serđo Dokoza	Pomoćne povijesne znanosti	1	-	-	2
Centar za strane jezike	Svjetski strani jezik 2	1	-	1	2

III. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Valentina Šošarić	Povijest Hrvata u ranom srednjem vijeku	3	-	-	3
Valentina Šošarić	Povijest JI Europe u srednjem vijeku	3	-	-	3
Milorad Pavić	Svjetska povijest u ranom novom vijeku	3	-	-	3
Sanda Uglešić	Povijest hrvatskog školstva	1	1	-	3
		Obvezni predmeti s drugih studija:			
Program za stjecanje nastavničkih kompetencija					

IV. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Serđo Dokoza	Povijest hrvatskih zemalja u razvijenom feudalizmu	3	-	-	3
Kristijan Juran	Hrvatska povijest 15. – 18. stoljeća	3	-	-	3
Mateo Bratanić	Svjetska povijest u 19. stoljeću	3	-	-	3
Milorad Pavić	Povijest JI Europe u novom vijeku	3	-	-	3
		Obvezni predmeti s drugih studija:			
Program za stjecanje nastavničkih kompetencija					

V. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Ante Bralić	Hrvatska povijest 1790. – 1860.	3	-	-	3
Zlatko Begonja	Hrvatska povijest 1918. – 1945.	3	-	-	3
Zlatko Begonja Branko Kasalo	Svjetska povijest 1918. – 1945.	3	-	-	3
Mithad Kozličić	Povijest svjetskog pomorstva	3	-	-	3
	Završni rad – definiranje, prihvaćanje teme, istraživanje	-	1	-	1
		Obvezni predmeti s drugih studija:			
Program za stjecanje nastavničkih kompetencija					



VI. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Mateo Bratanić	Suvremena historiografija	2	-	-	2
Ante Bralić	Hrvatska povijest 1860. – 1918.	3	-	-	3
Zlatko Begonja	Hrvatska povijest poslije 1945.	3	-	-	3
Zlatko Begonja Branko Kasalo	Svjetska povijest poslije 1945.	3	-	-	3
Mithad Kozličić	Povijest hrvatskog pomorstva	3	-	-	3
	Završni rad – oblikovanje i obrana	-	2	-	2
		Obvezni predmeti s drugih studija:			
Program za stjecanje nastavničkih kompetencija					

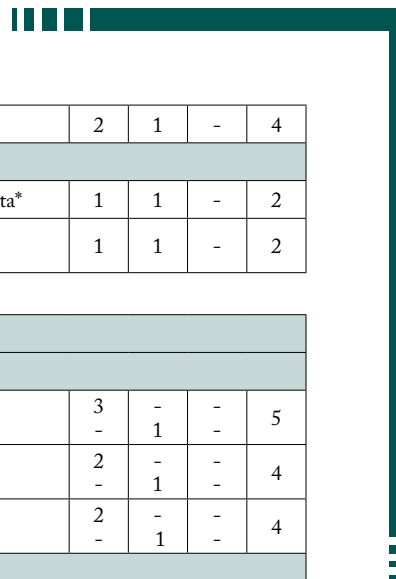
Odjel za povijest umjetnosti

B.13. | POVIJEST UMJETNOSTI

I. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Emil Hilje Đurđina Lakošeljac	Uvod u povijest i teoriju umjetnosti I.	2 -	- 1	- -	4
Ana Mišković Lidija Butković Mićin	Osnove arhitekture	2 -	- 1	- -	4
Meri Zornija Silvia Bekavac	Umjetnost drevnih civilizacija i antičke Grčke	2 -	- 1	- -	4
Marija Kolega	Antička ikonografija	2	-	-	2

II. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Sofija Sorić	Uvod u povijest i teoriju umjetnosti II.	2	1	-	4
Marija Kolega Silvia Bekavac	Umjetnost Rima i antike na tlu Hrvatske	2 -	- 1	- -	4
Meri Zornija	Umjetnost ranog kršćanstva i Bizanta	2	1	-	4
Ivan Josipović	Kršćanska ikonografija	2	-	-	2
Ivan Josipović	Vježbe interpretacije	-	2	-	2

III. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Ivan Josipović Meri Zornija	Umjetnost ranoga srednjeg vijeka zapadne Europe	2 -	- 1	- -	5
Ivan Josipović Ana Mišković	Hrvatska umjetnost ranoga srednjeg vijeka	2 -	- 1	- -	4



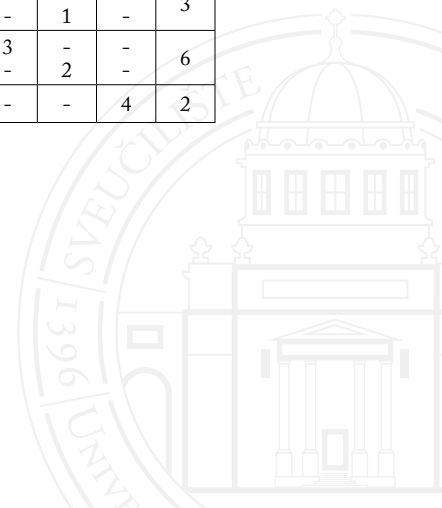
Emil Hilje	Umjetnost romanike	2	1	-	4
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Vinko Srhoj	Moderna britanska skulptura od Moorea do Hirsta*	1	1	-	2
Marija Kolega Silvia Bekavac	Rimska arhitektura na istočnoj obali Jadrana*	1	1	-	2

IV. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Emil Hilje Đurđina Lakošeljac	Umjetnost gotike	3 -	- 1	- -	5
Emil Hilje Đurđina Lakošeljac	Hrvatska umjetnost romanike i gotike	2 -	- 1	- -	4
Laris Borić Ana Šitina	Umjetnost renesanse I.	2 -	- 1	- -	4
Izborni predmeti s matičnog odjela:					
Karla Lebhaft	Trans-nacionalne strategije avangardnih umjetničkih praksi u Hrvatskoj*	1	1	-	2
Meri Zornija	Predromanika južne Dalmacije	1	1	-	2

V. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Ana Mišković Ana Šitina	Umjetnost baroka I.	2	1	-	4
Laris Borić	Umjetnost renesanse II.	2	1	-	4
Laris Borić Ana Šitina	Umjetnost ranog novog vijeka na tlu Hrvatske	1 1	- 1	- -	3
Sofija Sorić	Umjetnost 19. stoljeća	3	1	-	4

VI. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Ana Mišković	Umjetnost baroka II.	2	1	-	4
Antonija Mlikota Lidija Butković Mićin	Hrvatska umjetnost 19., 20. i 21. stoljeća	2 -	- 1	- -	3
Vinko Srhoj Karla Lebhaft	Umjetnost 20. i 21. Stoljeća	3 -	- 2	- -	6
	Završni rad	-	-	4	2

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



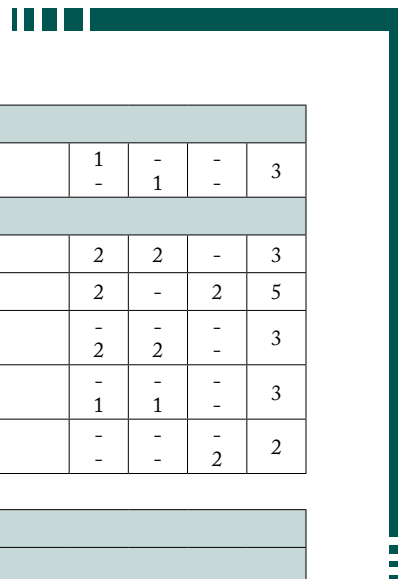
Odjel za rusistiku

B.14. | RUSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST

I. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Vesna Krneta Žana Modrić	Jezične vježbe 1	-	-	4	4
Vesna Krneta	Elementarna gramatika 1	2	-	-	2
Zdenka Matek Šmit Maja Pandžić	Uvod u studij ruske književnosti	1	-	-	3
Sandra Hadžihalilović	Osnove fonetike i fonologije ruskoga jezika	1	1	-	3
Vesna Krneta Andrea Knežević	Ruski u učionici	2	-	-	3
		-	-	-	2
		-	-	1	2
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Josip Lisac Ivana Petešić Šušak	Akademsko pismo	-	-	-	2
		1	1	-	2
Josip Lisac Edita Medić	Hrvatski jezik za rusiste I.	-	-	-	2
		-	-	2	2

II. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Vesna Krneta Žana Modrić	Jezične vježbe 2	-	-	4	4
		-	-	2	4
Vesna Krneta	Elementarna gramatika 2	2	-	-	2
Adrijana Vidić	Ruski romantizam	1	1	-	2
Sandra Hadžihalilović	Uvod u lingvistiku	2	-	-	2
Sandra Hadžihalilović	Morfologija 1	1	1	-	3
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Zdenka Matek Šmit	Čitanje odabranih književnih tekstova	-	2	-	2
Vesna Krneta Andrea Knežević	Ruski u učionici 2	-	-	-	2
		-	-	1	2
Izborni predmeti s drugih studija:					
Josip Lisac Edita Medić	Hrvatski jezik za rusiste 2	-	-	-	2
		-	-	2	2

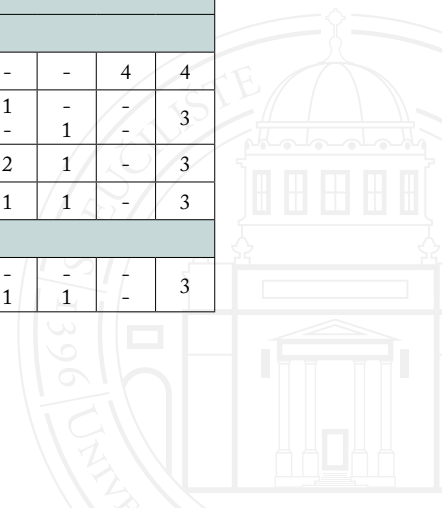
III. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Eugenija Čuto	Jezične vježbe 3	-	-	4	4
Sandra Hadžihalilović	Morfologija 2	1	1	-	3
Adrijana Vidić	Rani i razvijeni realizam	1	1	-	3



Izborni predmeti s matičnog studija:					
Rafaela Božić Antonia Pintarić	Ruska poezija u nastavi ruskog jezika	1 -	- 1	- -	3
Izborni predmeti s drugih studija:					
Kristyňa Rygolová	Češki jezik za slaviste 1	2	2	-	3
Kristyňa Rygolová	Češki jezik u turizmu 1	2	-	2	5
Vanda Babić Nenad Vertovšek	Teorija i praksa medija	- 2	- 2	- -	3
Josip Lisac Ivana Petešić Šušak	Akademsko pismo	- 1	- 1	- -	3
Josip Lisac Edita Medić	Hrvatski jezik za rusiste I.	- -	- -	- 2	2

IV. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Eugenija Čuto	Jezične vježbe 4	-	-	4	4
Adrijana Vidić	Visoki realizam	2	1	-	4
Rafaela Božić Antonia Pintarić	Sintaksa jednostavne rečenice	1 -	- 1	- -	3
Marina Radčenko Ivana Petešić Šušak	Staroslavenski za rusiste	- 1	- 1	- -	3
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Zdenka Matek Šmit	Čitanje odabranih književnih tekstova	-	2	-	2
Vesna Krneta Andrea Knežević	Ruski u učionici 2	- -	- -	- 1	2
Izborni predmeti s drugih studija:					
Kristyňa Rygolová	Češki jezik za slaviste 2	2	2	-	3
Kristyňa Rygolová	Češki jezik u turizmu 2	2	-	2	5
Nenad Verovšek	Medijska pismenost	1	1	-	3
Josip Lisac Edita Medić	Hrvatski jezik za rusiste 2	- -	- -	- 2	2

V. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Eugenija Čuto	Jezične vježbe 5	-	-	4	4
Rafaela Božić Antonia Pintarić	Sintaksa složene rečenice	1 -	- 1	- -	3
Adrijana Vidić	Dezintegracija realizma	2	1	-	3
Marina Radčenko	Leksikologija ruskoga jezika	1	1	-	3
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Rafaela Božić Maja Pandžić	Filmska radionica u nastavi ruskoga jezika	- 1	- 1	- -	3



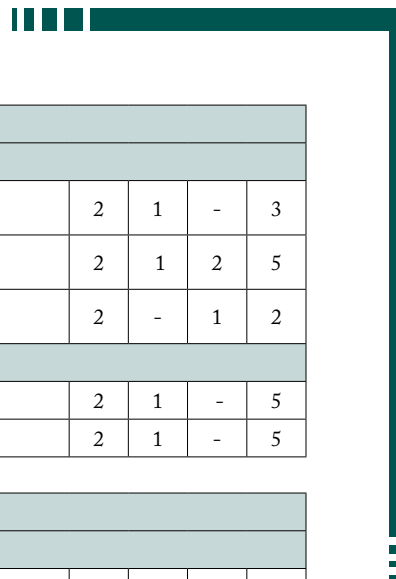
Izborni predmeti s drugih studija:					
Kristyňa Rygolová	Češki jezik u turizmu 1	2	-	2	5
Kristyňa Rygolová	Češki jezik u turizmu 3	2	-	2	5
Josip Lisac Edita Medić	Hrvatski jezik za rusiste 1	-	-	-	2
Kristyňa Rygolová	Češki jezik za slaviste 1	2	2	-	3
Vanda Babić Nenad Vertovšek	Teorija i praksa medija	-	2	-	3
Josip Lisac Ivana Petešić Šušak	Akademsko pismo	-	-	-	2
1	1	-	-	-	2

VI. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Eugenija Čuto	Jezične vježbe 6	-	-	4	3
Zdenka Matek Šmit	Ruska književnost prve polovice 20. stoljeća	2	2	-	4
Marina Radčenko	Frazeologija ruskoga jezika	1	1	-	3
	Završni ispit	-	-	-	3
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Eugenija Čuto Žana Modrić	Poslovni ruski jezik	-	-	-	3
1	1	-	-	-	3
Izborni predmeti s drugih studija:					
Kristyňa Rygolová	Češki jezik u turizmu 2	2	-	2	5
Kristyňa Rygolová	Češki jezik u turizmu 4	2	-	2	5
Nenad Verovšek	Medijska pismenost	1	1	-	3
Josip Lisac Edita Medić	Hrvatski jezik za rusiste 2	-	-	-	2
Kristyňa Rygolová	Češki jezik za slaviste 2	2	2	-	3

Odjel za sociologiju

B.15. | SOCIOLOGIJA

I. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Krešimir Krolo Nensi Segarić	Osnove sociologije	2	1	-	5
Sven Marčelić	Uvod u metode istraživanja	2	1	-	5
Jadranka Čačić-Kumpes Dražen Cepić	Uvod u znanstveno komuniciranje	2	-	2	5

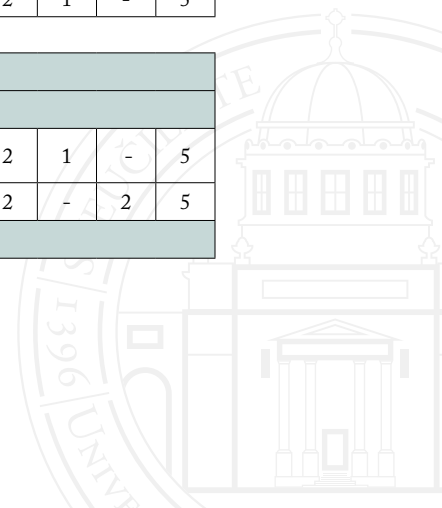


II. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Vjeran Katunarić Ratko Čorić	Rana socijalna misao	2	1	-	3
Željka Zdravković Ivan Pužek	Osnove statistike	2	1	2	5
Željka Zdravković Ivan Pužek	Osnove demografije	2	-	1	2
		Izborni predmeti s matičnog studija:			
Željka Tonković	Urbana sociologija	2	1	-	5
Krešimir Krolo	Mediji i društvo	2	1	-	5

III. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Valerija Barada Ratko Čorić	Klasične sociološke teorije: pozitivistički pristupi	2	1	-	5
Željka Zdravković Ivan Pužek	Kvantitativne metode istraživanja	2	-	2	5
		Izborni predmeti s matičnog studija:			
Jadranka Čačić-Kumpes Ratko Čorić	Sociologija etničkih odnosa i manjina	2	1	-	5
Jadranka Čačić-Kumpes Ratko Čorić	Sociologija obrazovanja	2	1	-	5

IV. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Valerija Barada Luka Antonina	Klasične sociološke teorije: interpretativni pristupi	2	1	-	5
Sven Marcelić Mirko Petrić Luka Antonina	Kvalitativne metode istraživanja	2	1	2	5
		Izborni predmeti s matičnog studija:			
Vjeran Katunarić	Multietnička društva	2	1	-	5
Saša Božić	Sociologija migracija	2	1	-	5

V. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Željka Tonković Marija Šarić	Suvremene sociološke teorije: makropristupi	2	1	-	5
Valerija Barada	Kvalitativno terensko istraživanje	2	-	2	5
		Izborni predmeti s matičnog studija:			



Vjeran Katunarić Ratko Čorić	Sociologija religije	2	1	-	5
Saša Božić	Sociologija emocija	2	1	-	5

VI. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Željka Tonković	Suvremene sociološke teorije: mikropristupi i mikromakro pristupi	2	1	-	5
Sven Marcelić	Kulturna teorija	2	1	-	5
Mentor	Završni rad	-	-	1	5

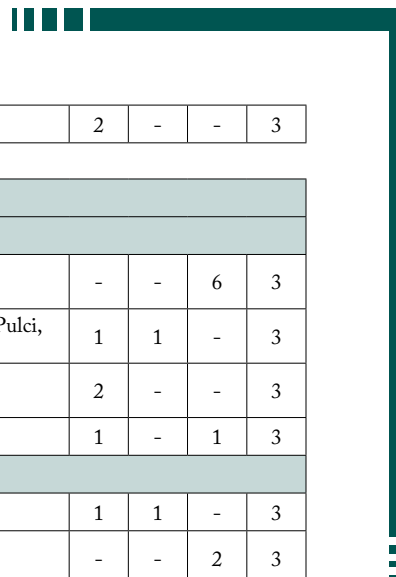
Odjel za talijanistiku

B.16. | TALIJANSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST

I. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Kristina Jordan Danijela Berišić Antić	Talijanski jezik I.	-	-	6	3
Andrijana Jusup Magazin	Povijesni pregled talijanske književnosti	2	-	-	3
Ivana Škevin Rajko	Opća lingvistika*	2	-	-	3
Boško Knežić	Talijanska kultura i civilizacija*	2	-	-	3
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Iva Grgić Maroević	Uvod u traduktologiju*	2	-	-	3
Andrijana Jusup Magazin	Teorija književnosti	2	-	-	3
Sanja Paša	Talijanski jezik kroz kanconu	-	2	-	3
	Predmeti koji se nude studentima/cama drugih studija:				
Sanja Paša	Talijanski kao svjetski jezik I.	-	-	2	3

II. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Kristina Jordan Danijela Berišić Antić	Talijanski jezik II.	-	-	6	6
Nedjeljka Balić-Nižić Sanja Paša	Pjesničke škole i velikani srednjovjekovne talijanske književnosti	1	1	-	3
Irena Marković	Fonologija suvremenoga talijanskog jezika	2	-	-	3
Andrijana Jusup Magazin Ivica Antić	Hrvatska književnost	2	-	-	3
	Predmeti koji se nude studentima/cama drugih studija:				
Sanja Paša	Talijanski kao svjetski jezik II.	-	-	2	3

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



Boško Knežić	Talijanska kultura i civilizacija	2	-	-	3
--------------	-----------------------------------	---	---	---	---

III. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Manuela Kotlar Ana Maroević	Talijanski jezik III.	-	-	6	3
Andrijana Jusup Magazin	Herojski spjev i njegova preobrazba na primjeru Pulci, Boiardo, Ariosto, Tasso, Tassoni	1	1	-	3
Ivana Škevin Rajko Loreta Šimunić	Talijanska leksikologija	2	-	-	3
Teuta Serreqi Jurić	Osnove latinskoga jezika	1	-	1	3
		Izborni predmeti s matičnog studija:			
Andrijana Jusup Magazin	Teorija književnosti	1	1	-	3
Andrijana Jusup Magazin Ivica Antić	Hrvatski jezik	-	-	2	3
Sanja Paša	Talijanski jezik kroz kanconu	-	2	-	3
		Predmeti koji se nude studentima/cama drugih studija:			
Loreta Šimunić	Talijanski kao svjetski jezik III.	-	-	2	3
Boško Knežić	Talijanska kultura i civilizacija	2	-	-	3

IV. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Manuela Kotlar Ana Maroević	Talijanski jezik IV.	-	-	6	6
Andrijana Jusup Magazin Nikolina Gunjević Kosanović	Veliki autori u potrazi za epohom	1	1	-	3
Ivana Škevin Rajko Loreta Šimunić	Talijanska morfosintaksa	2	-	-	3
		Izborni predmeti s matičnog studija:			
Irena Marković Mirta Tomas	Prevođenje u poslovnoj komunikaciji	1	-	1	3
Ivana Škevin Rajko	Semantika	1	1	-	3
		Predmeti koji se nude studentima/cama drugih studija:			
Loreta Šimunić	Talijanski kao svjetski jezik IV.	-	-	2	3
Boško Knežić	Talijanska kultura i civilizacija	2	-	-	3

V. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Danijela Berišić Antić	Talijanski jezik V.	-	-	4	3
Nedjeljka Balić-Nižić	Talijanska književnost 20. stoljeća	1	1	-	3
Ivana Škevin Rajko	Sociolingvistika	2	-	-	3
Boško Knežić	Talijanska stilistika i metrika	1	1	-	3

Izborni predmeti s matičnog studija:					
Iva Grgić Maroević Sandra Milanko	Suvremena proza u prijevodnom zrcalu*	2	-	-	3
Andrijana Jusup Magazin	Magični realizam – Massimo Bontempelli	1	1	-	3
Predmeti koji se nude studentima/cama drugih studija:					
Loreta Šimunić	Talijanski kao svjetski jezik V.	-	-	2	3

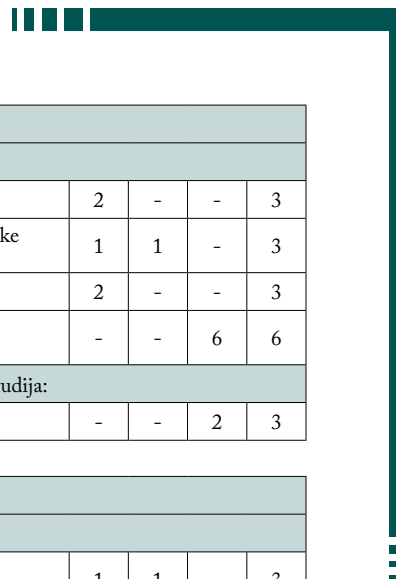
VI. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Danijela Berišić Antić	Talijanski jezik VI.	-	-	4	3
Ana Bukvić	Dramski tekst i njegova ogledala	1	1	-	3
Irena Marković Mirta Tomas	Povijest jezika	2	-	-	3
	Završni ispit	-	-	-	6
Predmeti koji se nude studentima/cama drugih studija:					
Loreta Šimunić	Talijanski kao svjetski jezik VI.	-	-	2	3

Odjel za talijanistiku

B.17. | TALIJANSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST – prevoditeljski smjer

I. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Iva Grgić Maroević	Uvod u traduktologiju*	2	-	-	3
Andrijana Jusup Magazin	Povijesni pregled talijanske književnosti	2	-	-	3
Ivana Škevin Rajko	Opća lingvistika*	2	-	-	3
Kristina Jordan Danijela Berišić Antić	Talijanski jezik I.	-	-	6	3
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Andrijana Jusup Magazin	Teorija književnosti	2	-	-	3
Andrijana Jusup Magazin Ivica Antić	Hrvatska književnost	2	-	-	3
Sanja Paša	Talijanski jezik kroz kanconu	-	2	-	3
Izborni predmeti s drugih studija:					
Teuta Serreqi Jurić	Osnove latinskog jezika	1	-	1	3
Predmeti koji se nude studentima/cama drugih studija:					
Sanja Paša	Talijanski kao svjetski jezik I.	-	-	2	3
Boško Knežić	Talijanska kultura i civilizacija	2	-	-	3

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

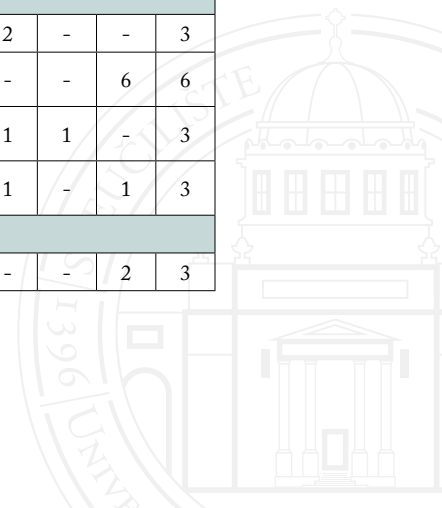


II. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Irena Marković	Fonologija suvremenog talijanskog jezika	2	-	-	3
Nedjeljka Balić-Nižić Sanja Paša	Pjesničke škole i velikani srednjovjekovne talijanske književnosti	1	1	-	3
Boško Knežić	Talijanska kultura i civilizacija*	2	-	-	3
Kristina Jordan Danijela Berišić Antić	Talijanski jezik II.	-	-	6	6
		Predmeti koji se nude studentima/cama drugih studija:			
Sanja Paša	Talijanski kao svjetski jezik II.	-	-	2	3

III. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Iva Grgić Maroević Sandra Milanko	Analiza prijevoda	1	1	-	3
Manuela Kotlar Ana Maroević	Talijanski jezik III.	-	-	6	3
Andrijana Jusup Magazin	Herojski spjev i njegova preobrazba na primjeru Pulci, Boiardo, Ariosto, Tasso, Tassoni	1	1	-	3
Andrijana Jusup Magazin Ivica Antić	Hrvatski jezik	-	-	2	3
		Izborni predmeti s matičnog studija:			
Ivana Škevin Rajko Loreta Šimunić	Talijanska leksikologija	2	-	-	3
Andrijana Jusup Magazin	Teorija književnosti	2	-	-	3
Andrijana Jusup Magazin Ivica Antić	Hrvatski jezik	2	-	-	3
		Predmeti koji se nude studentima/cama drugih studija:			
Loreta Šimunić	Talijanski kao svjetski jezik III.	-	-	2	3
Boško Knežić	Talijanska kultura i civilizacija	2	-	-	3

IV. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Ivana Škevin Rajko Loreta Šimunić	Talijanska morfosintaksa	2	-	-	3
Manuela Kotlar Ana Maroević	Talijanski jezik IV.	-	-	6	6
Andrijana Jusup Magazin Nikolina Gunjević Kosanović	Veliki autori u potrazi za epohom	1	1	-	3
Irena Marković Mirta Tomas	Prevođenje u poslovnoj komunikaciji	1	-	1	3
		Predmeti koji se nude studentima/cama drugih studija:			
Loreta Šimunić	Talijanski kao svjetski jezik IV.	-	-	2	3

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



Boško Knežić	Talijanska kultura i civilizacija	2	-	-	3
--------------	-----------------------------------	---	---	---	---

V. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Manuela Kotlar	Prevođenje s talijanskog na hrvatski	-	-	2	3
Mirta Tomas	Prevođenje s hrvatskog na talijanski	-	-	2	3
Nedjeljka Balić-Nižić	Talijanska književnost 20. stoljeća	1	1	-	3
Iva Grgić Maroević Sandra Milanko	Suvremena proza u prijevodnom zrcalu*	2	-	-	3
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Ivana Škevin Rajko	Sociolingvistika	2	-	-	3
Boško Knežić	Talijanska stilistika i metrika	1	1	-	3
Andrijana Jusup Magazin	Magični realizam – Massimo Bontempelli	1	1	-	3
Predmeti koji se nude studentima/cama drugih studija:					
Loreta Šimunić	Talijanski kao svjetski jezik V.	-	-	2	3

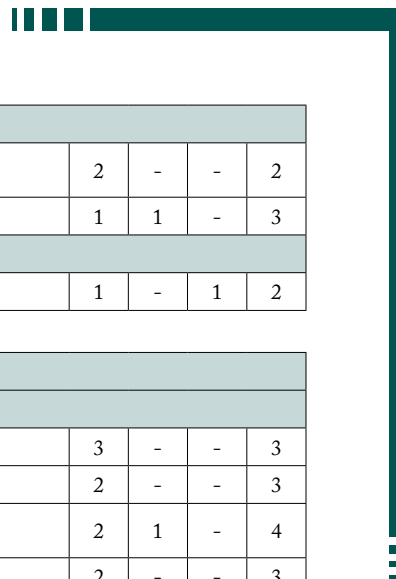
VI. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Iva Grgić Maroević Sandra Milanko	Usmeno prevođenje*	1	1	-	3
Ana Bukvić	Dramski tekst i njegova ogledala	1	1	-	3
Danijela Berišić Antić	Talijanski jezik VI.	-	-	4	3
	Završni ispit	-	-	-	6
Predmeti koji se nude studentima/cama drugih studija:					
Loreta Šimunić	Talijanski kao svjetski jezik VI.	-	-	2	3

Teološko-katehetski odjel

B.18. | Teološko-katehetski STUDIJ

I. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Zdenko Dundović	Uvod u misterij Krista i povijest spasenja*	2	-	-	3
Marko Vučetić	Povijest filozofije	3	-	-	4
Arkadiusz Krasicki	Opći uvod u Sveto pismo*	2	1	-	3
Zdenko Dundović	Metodologija znanstvenog rada	2	1	-	3

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



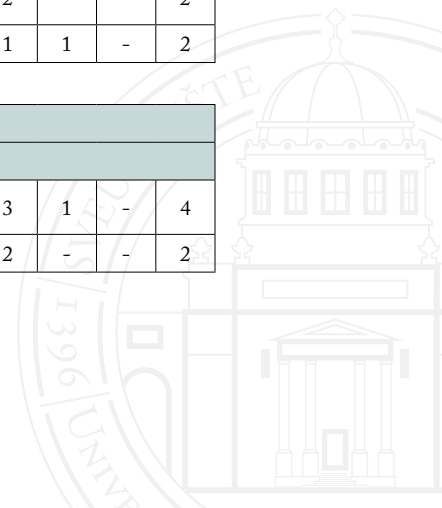
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Klara Čavar Ivica Jurišić	Svjetske religije*	2	-	-	2
Josip Lisac	Hrvatska jezična kultura*	1	1	-	3
Izborni predmeti s drugih odjela:					
	Strani jezik	1	-	1	2

II. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Zdenko Dundović	Povijest Crkve*	3	-	-	3
Mirko Jakić	Logika i spoznajna teorija	2	-	-	3
Jadranka Garmaz Antonia Miočić	Opća katehetika	2	1	-	4
Borislav Dadić	Metafizika i kozmologija*	2	-	-	3
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Katica Koprek	Crkvena glazbena kultura*	1	1	-	2
Katarina Ivon	Teorija književnosti s interpretacijom tekstova*	1	1	-	2
Izborni predmeti s drugih odjela:					
	Strani jezik	1	-	1	2

III. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Zdenko Dundović Jerolim Lenkić	Osnovna moralna teologija*	2	1	-	4
Ante Crnčević Domagoj Volarević	Liturgika*	2	-	-	2
Elvis Ražov	Kršćanska objava*	3	-	-	4
Tonči Matulić Damir Šehić	Bioetika*	2	-	-	3
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Dražen Volk Marinko Duvnjak	Mariologija*	2	-	-	2
Teodora Vigato	Medijska kultura*	1	1	-	2

IV. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Zdenko Dundović Damir Šehić	Osnovna moralna teologija	3	1	-	4
Iris Tićac	Etika*	2	-	-	2

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

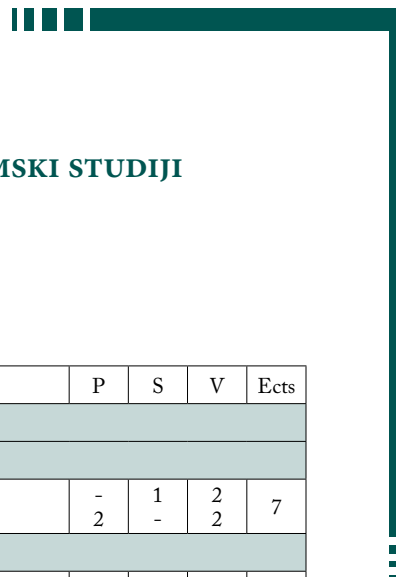


Arkadiusz Krasicki	Egzegeza I.*	2	1	-	3
Zdenko Dundović	Patrologija*	2	-	-	2
Elvis Ražov	Pneumatologija*	2	-	-	2
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Arkadiusz Krasicki	Izabrana pitanja iz Biblije*	2	-	-	2
Marko Vučetić	Teologija i politika*	2	-	-	2

V. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Elvis Ražov Marinko Duvnjak	Kristologija*	2	1	-	4
Elvis Ražov	Sakramenti*	3	-	-	3
Jadranka Garmaz Marijana Mohorić	Religiozni odgoj predškolske djece*	2	-	1	3
Klara Čavar	Kanonsko pravo*	2	-	-	2
Elvis Ražov Marinko Duvnjak	Ekleziologija*	2	1	-	3
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Zdenko Dundović	Povijest Crkve u Hrvata*	2	-	-	2
Iris Tićac	Personalistička etika*	2	-	-	2

IV. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Arkadiusz Krasicki	Egzegeza II.*	3	1	-	3
Jadranka Garmaz Marijana Mohorić	Didaktika i metodika religioznog odgoja i kateheze*	3	-	-	5
Zdenko Dundović Damir Šehić	Socijalni nauk Crkve*	2	-	-	2
Ispitno povjerenstvo	Završni rad	-	-	-	5
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Klara Čavar	Uloga laika u Crkvi	2	-	-	2
Elvis Ražov Marinko Duvnjak	Istočno i ekumensko bogoslovlje*	2	-	-	2
Carmelo Dotolo	Postmodernizam i kršćanstvo	2	-	-	2

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



5.3.1.2. DIPLOMSKI

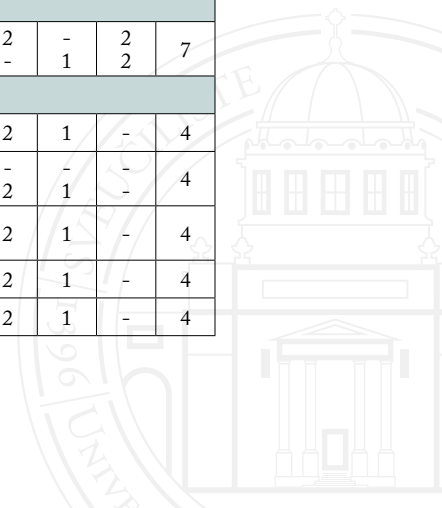
5.3.1.2. A) JEDNOPREDMETNI SVEUČILIŠNI DIPLOMSKI STUDIJI

Odjel za arheologiju

A.1. | ARHEOLOGIJA

		P	S	V	Ects
I. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Dario Vujević Vedrana Glavaš	Metodologija arheoloških istraživanja I.	- 2	1 -	2 2	7
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Dario Vujević	Prapovijesne tehnologije I: predmeti od cijepanog i glačanog kamena	2	1	-	4
Dario Vujević Kristina Horvat	Neolitik i eneolitik istočnog Jadrana	- 2	- 1	- -	4
Mate Parica	Brončano doba na Jadranu	2	1	-	4
Martina Čelhar	Željezno doba na Jadranu	2	1	-	4
Željko Miletić	Gospodarstvo rimske Histrije i Dalmacije	2	1	-	4
Dražen Maršić	Klasična arheologija istočnog Jadrana I.	2	1	-	4
Miroslav Glavičić	Osnove latinske epigrafike	2	1	-	4
Igor Borzić	Grčko-helenistička keramika na istočnom Jadranu	2	-	2	4
Ante Uglešić	Starokršćansko graditeljstvo na istočnoj obali Jadrana	2	1	-	4
Ante Uglešić Tomislav Fabijanić	Arheologija seobe naroda – odabrana poglavlja	2 -	- 1	- -	4
Tomislav Fabijanić	Bizant na istočnom Jadranu	2	1	-	4
Karla Gusar	Srednjovjekovna keramika	2	1	-	4

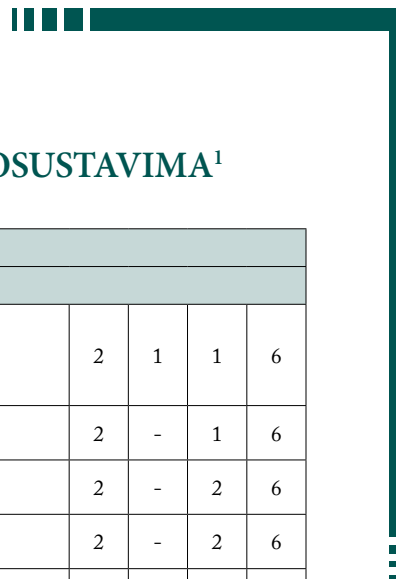
II. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Dario Vujević Vedrana Glavaš	Metodologija arheoloških iskopavanja II.	2 -	- 1	2 2	7
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Dario Vujević	Umjetnost i simbolika paleolitika i mezolitika	2	1	-	4
Dario Vujević Kristina Horvat	Eneolitik istočnog Jadrana	- 2	- 1	- -	4
Mate Parica	Društveni i religijski simboli jadranskog svijeta u brončano doba	2	1	-	4
Martina Čelhar	Nošnja u željezno doba na istočnom Jadranu	2	1	-	4
Dražen Maršić	Klasična arheologija istočnog Jadrana II.	2	1	-	4



Irena Radić Rossi	Amfore i pomorska trgovina u Sredozemlju	2	1	-	4
Željko Miletić Ivana Jadrić Kučan	Antička religija na jadransko-podunavskom prostoru	2 -	- 1	- -	4
Miroslav Glavičić	Antička natpisna građa na istočnom Jadranu	2	1	-	4
Josipa Baraka Perica	Starokršćanska arheologija – odabrana poglavlja	2	1	-	4
Ante Uglešić Jure Šučur	Groblja i naselja ranoga srednjeg vijeka	2 -	- 1	- -	4
Ante Uglešić Jure Šučur	Arhitektura i skulptura ranoga srednjeg vijeka	2 -	- 1	- -	4
Karla Gusar Jure Šučur	Nacionalna arheologija razvijenoga i kasnoga srednjeg vijeka	2 -	- 1	- -	4

III. semestar					
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Ivana Jadrić Kučan	Rimski carski kult	2	1	-	4
Mate Parica	Lučke instalacije i priobalne konstrukcije	2	1	-	4
Željko Miletić Ivana Jadrić Kučan	Antička religija na jadransko-podunavskom prostoru	2 -	- 1	- -	4
Igor Borzić	Keramika u rimskoj Dalmaciji	2	1	-	4
Miroslav Glavičić Vedrana Glavaš	Antička numizmatika	2 -	- 1	- -	4
Irena Radić Rossi Katarina Batur	Brodovi i plovidba u Sredozemlju kroz povijesna razdoblja	2 -	- 1	- -	4
Karla Gusar Jure Šučur	Arheologija novog vijeka	2 -	- 1	- -	4
Mato Ilkić	Pokretni arheološki nalazi 13.-17. st.	2	1	-	4

IV. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Mentor	Izrada diplomskog rada	-	-	2	10
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Irena Radić Rossi Katarina Batur	Arheologija broda	2 -	- 1	- -	4
Maša Surić	Paleoklimatologija i geologija kvartara	1	1	-	4
Renata Šoštarčić Siniša Radović	Bioarheologija (arheozoologija i arheobotanika)	1 -	- 1	- -	4
Mario Šlaus	Antropologija slavenskih nekropola	2	-	1	4
Gordana Čupković	Glagoljska epigrafika	2	1	-	4



Odjel za ekologiju, agronomiju i akvakulturu

A.2. | ODRŽIVO UPRAVLJANJE VODENIM EKOSUSTAVIMA¹

I. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Stewart Schultz Krešimir Žganec Melita Mokos Ivana Zubak Čižmek	Oceanologija i limnologija	2	1	1	6
Andrija Finka Melita Mokos	Fiziologija akvatičkih organizama	2	-	1	6
Stewart Schultz Ivana Zubak Čižmek	Statistika i znanstvene metode	2	-	2	6
Neven Cukrov Melita Mokos	Zaštita vodenih sustava	2	-	2	6
Bosiljka Mustać Dubravko Pejdo Danijel Kanski	Ribolov i okoliš	2	-	2	6

II. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Zoran Šikić Anamarija Frankić Bruna Petani	Integralno upravljanje obalnim pojasom	2	1	1	6
Stewart Schultz Ivana Zubak Čižmek	Primijenjena ekologija vodenih ekosustava	2	1	1	6
Ivan Župan	Tehnologije uzgoja akvatičkih organizama	2	-	2	6
Claudia Kruschel Anamarija Frankić	Biomimikrija	1	1	2	6
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Ante Šiljeg	Uvod u GIS	1	-	2	3
Marijana Matek Sarić Bosiljka Mustać Bruna Petani	Lokalni akvatički proizvodi	2	-	1	4
Bosiljka Mustać Melita Mokos	More i društvo*	1	-	2	3
Claudia Kruschel	Ekologija morskih riba	1	-	1	3

III. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Lav Bavčević	Upravljanje akvakulturom i ribolovom	2	1	1	6

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

¹ studij se izvodi i kao izvanredni

Valerija Barada Sven Marcelić Nensi Segarić	Sociologija lokalnih zajednica	2	2	-	6
Zoran Šikić Martina Markov	Upravljanje zaštićenim morskim područjima	2	1	1	6
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Andrija Finka	Stanična biologija stresa	2	-	-	3
Lav Bavčević	Hranidba u akvakulturi	2	1	-	4
Tomislav Šarić Slavica Čolak	Bolesti i zaštita zdravlja akvatičkih organizama	2	-	-	3
Krešimir Žganec Bruna Petani	Ekologija kopnenih voda	1	-	1	3
Ivan Župan	Akvakultura i okoliš	2	-	-	3

IV. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
	Sručna praksa	-	-	-	10
	Diplomski rad	-	-	-	20

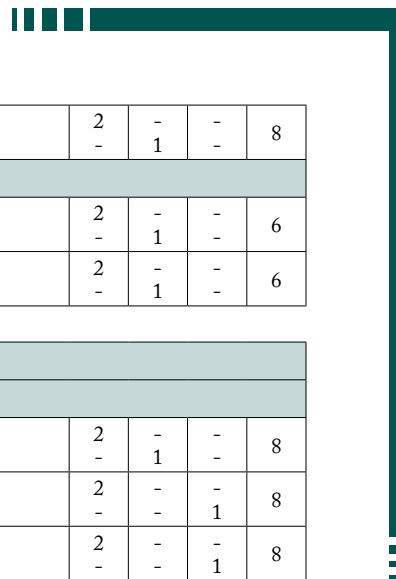
Odjel za ekonomiju

A.3. | MENADŽMENT¹

I. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Aleksandra Krajnović Danijel Jukić	Upravljanje markom	2 -	- -	- 1	8
Aleksandra Krajnović Jurica Bosna	Metode istraživanja	2 -	- -	- 1	8
Berislav Bolfek Saša Tokić	Menadžment opskrbnog lanca	2 -	- -	- 1	8
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Anita Peša Marko Lukavac	Menadžment rizika	2 -	- -	- 1	6
Ivica Zdrilić Lucija Surać	Osiguranje i tržišno poslovanje	2 -	- 1	- -	6

II. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Anita Peša Marko Lukavac	Primijenjena mikroekonomija	2 -	- -	- 2	8
Berislav Bolfek Marko Lukavac	Strateški menadžment	2 -	- -	- 1	8

¹ studij se izvodi i kao izvanredni



Tonči Lazibat Jurica Bosna	Međunarodno poslovanje	2 -	- 1	- -	8
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Ivica Zdrilić Lucija Surać	Kompenzacijski menadžment	2 -	- 1	- -	6
Mladen Rajko Jurica Bosna	EU fondovi*	2 -	- 1	- -	6

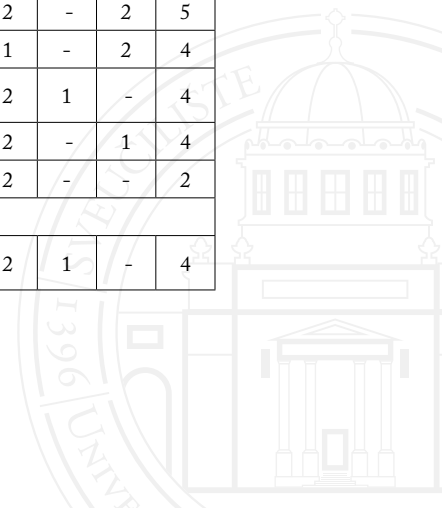
III. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Anita Peša Marko Lukavac	Ekonomija EU	2 -	- 1	- -	8
Berislav Bolfek Saša Tokić	Operacijski menadžment	2 -	- -	- 1	8
Mladen Rajko Jurica Bosna	Menadžment projekata	2 -	- -	- 1	8
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Ivica Zdrilić Lucija Surać	Poslovna logistika	2 -	- -	- 1	6
Ivica Zdrilić Lucija Surać	Korporativno upravljanje	2 -	- -	- 1	6

IV. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Mentor	Diplomski rad	-	-	40	30

Odjel za geografiju

A.4. | PRIMIJENJENA GEOGRAFIJA

I. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Modul: Geografsko modeliranje prostora					
Ante Šiljeg	Modeliranje prostornih podataka u GIS-u I.	2	-	2	5
Ante Blaće	Geografska analiza krajolika	1	-	2	4
Vera Graovac Matassi Ivan Marić	Geografski aspekti upravljanja obalnim područjima	2	1	-	4
Maša Surić	Osnove oceanologije	2	-	1	4
Lena Mirošević	Metodologija znanstveno-istraživačkog rada u geografiji I.	2	-	-	2
Modul: Geografski aspekti upravljanja obalnim područjima					
Vera Graovac Matassi Ivan Marić	Geografski aspekti upravljanja obalnim područjima	2	1	-	4



Anica Čuka	Geografija hrvatskih otoka	1	2	-	4
Marica Mamut	Geoekologija	2	1	-	4
Maša Surić	Osnove oceanologije	2	-	1	4
Vera Graovac Matassi	Metodologija znanstveno-istraživačkog rada u geografiji I.	2	-	-	2
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Modul: Geografsko modeliranje prostora					
Jadranka Brkić Vejmelka	Turistički prostorni resursi Hrvatske	2	1	-	4
Ana Pejdo Kata Magaš	Metodika nastave geografije I.	2	-	1	4
Marica Mamut	Geoekologija	2	1	-	4
Anica Čuka	Geografija hrvatskih otoka	2	1	-	4
Snježana Mrđen	Antropološka demografija	1	2	-	4
Smiljana Zrilić	Inkluzijski odgoj i obrazovanje	2	1	-	4
Rex Cammack	Internet Cartography and Map Services	-	-	4	5
Modul: Geografski aspekti upravljanja obalnim područjima					
Jadranka Brkić Vejmelka	Turistički prostorni resursi Hrvatske	2	1	-	4
Ante Blaće	Geografska analiza krajolika	1	-	2	4
Ante Šiljeg	Modeliranje prostornih podataka u GIS-u I.	2	-	2	5
Ana Pejdo Kata Magaš	Metodika nastave geografije I.	2	-	1	4
Smiljana Zrilić	Inkluzijski odgoj i obrazovanje	2	1	-	4
Snježana Mrđen	Antropološka demografija	1	2	-	4
Rex Cammack	Internet Cartography and Map Services	-	-	4	5

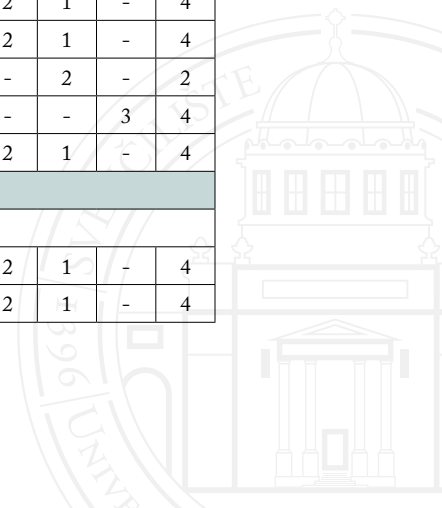
II. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Modul: Geografsko modeliranje prostora					
Damir Magaš Ante Šiljeg	Geografski aspekti regionalizacije i prostornog planiranja	2	1	-	4
Ante Šiljeg	Prostorne analize u GIS-u	2	1	2	5
Ante Šiljeg Ivan Marić	Daljinska istraživanja	2	-	2	5
Vera Graovac Matassi	Metodologija znanstveno-istraživačkog rada u geografiji II.	-	2	-	3
Nina Lončar Ante Šiljeg	Terenska nastava	-	-	40 ²	3
Modul: Geografski aspekti upravljanja obalnim područjima					
Robert Lončarić	Geografija Jadrana	2	1	-	4
Damir Magaš Ante Šiljeg	Geografski aspekti regionalizacije i prostornog planiranja	2	1	-	4

² broj sati predavanja, seminara i vježbi obračunat je semestralno, a ne tjedno



Dražen Perica	Geografija krša	2	-	1	4
Vera Graovac Matassi	Metodologija znanstveno-istraživačkog rada u geografiji II.	-	2	-	3
Nina Lončar Ante Šiljeg	Terenska nastava	-	-	40 ²	3
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Modul: Geografsko modeliranje prostora					
Robert Lončarić	Geografija Jadrana	2	1	-	4
Dražen Perica	Geografija krša	2	-	1	4
Snježana Mrđen Silvija Šiljeg	Primijenjena statistika u geografiji	1	-	2	4
Ana Pejdo Kata Magaš	Metodika nastave geografije II.	2	-	1	4
Modul: Geografski aspekti upravljanja obalnim područjima					
Ante Šiljeg	Prostorne analize u GIS-u	2	1	2	5
Ante Šiljeg Ivan Marić	Daljinska istraživanja	2	-	2	5
Snježana Mrđen Silvija Šiljeg	Primijenjena statistika u geografiji	1	-	2	4
Ana Pejdo Kata Magaš	Metodika nastave geografije II.	2	-	1	4

III. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Modul: Geografsko modeliranje prostora					
Nina Lončar	Prirodno-geografski aspekti promjena u okolišu	2	1	-	4
Ante Šiljeg Silvija Šiljeg	Modeliranje prostornih podataka u GIS-u II.	2	-	2	5
Aleksandra Kraljević	Održivi razvoj i upravljanje obalnim područjem	2	1	-	4
Ante Blaće	Diplomski seminar	-	2	-	2
Silvija Šiljeg	Stručna praksa	-	-	3	4
Modul: Geografski aspekti upravljanja obalnim područjima					
Marica Mamut	Primijenjena geoekologija	2	1	-	4
Aleksandra Kraljević	Održivi razvoj i upravljanje obalnim područjem	2	1	-	4
Ante Blaće	Diplomski seminar	-	2	-	2
Silvija Šiljeg	Stručna praksa	-	-	3	4
Nina Lončar	Upravljanje prostorom i smanjenje rizika od katastrofa	2	1	-	4
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Modul: Geografsko modeliranje prostora					
Nina Lončar	Upravljanje prostorom i smanjenje rizika od katastrofa	2	1	-	4
Marica Mamut	Primijenjena geoekologija	2	1	-	4



Ana Pejdo Kata Magaš	Metodika nastave geografije III.	-	-	3	4
Ana Pejdo	Geografske izvannastavne i izvanškolske aktivnosti	1	2	-	4
Rex Cammack	Internet Cartography and Map Services	-	-	4	5
Modul: Geografski aspekti upravljanja obalnim područjima					
Nina Lončar	Prirodno-geografski aspekti promjena u okolišu	2	1	-	4
Ante Šiljeg Silvija Šiljeg	Modeliranje prostornih podataka u GIS-u II.	2	-	2	5
Ana Pejdo Kata Magaš	Metodika nastave geografije III.	-	-	3	4
Ana Pejdo Kata Magaš	Geografske izvannastavne i izvanškolske aktivnosti	1	2	-	4
Rex Cammack	Internet Cartography and Map Services	-	-	4	5

IV. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Mentor	Diplomski rad	-	-	10	30

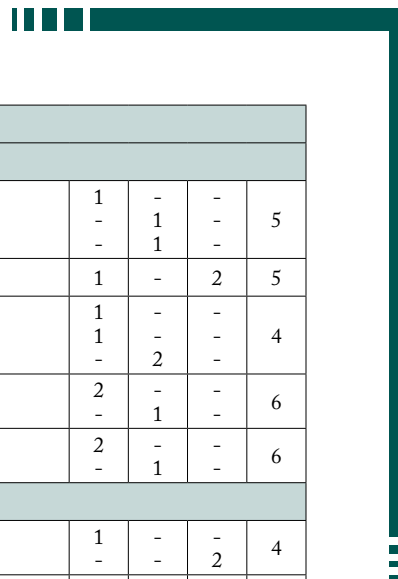
Odjel za informacijske znanosti

A.5. | INFORMACIJSKE ZNANOSTI¹

I. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Josip Ćirić Lj. Poljak	Informacijsko društvo	2	-	-	6
Marijana Tomić Dubravka Kolić	Teorija i praksa organizacije informacija	1	-	1	7
Jadranka Stojanovski Lj. Poljak	Upravljanje informacijskim ustanovama	1	-	-	6
Mentori Nikolina Peša Pavlović	Praksa	-	-	5	3
	Izborni predmeti s matičnog odjela:				
Krešimir Zauder	Bibliografska organizacija informacija u semantičkom webu	1	1	1	4
Franjo Pehar Drahomira Cupar	Izabrana poglavlja iz informacijskih znanosti	-	-	-	4
Jadranka Stojanovski Krešimir Zauder	Znanstveno komuniciranje i vrednovanje znanstvenog rada*	1	1	-	4
	Predmeti koji se nude studentima s drugih odjela:				
Josip Ćirić	Vršnjačka potpora studentima s invaliditetom	1	-	1	5

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

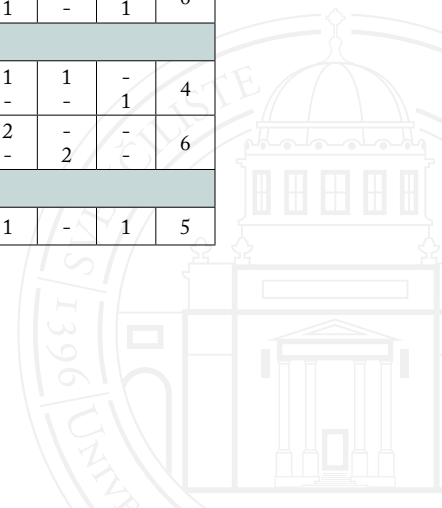
¹ studij se izvodi i kao izvanredni



II. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:			
Ivanka Stričević Mate Jurić Nikolina Peša Pavlović	Informacijsko ponašanje korisnika	1 - -	- 1 1	- - -	5
Ante Panjkota	Rudarenje podataka	1	-	2	5
Nives Tomašević N. Lujanović Nevenka Kalebić	Kulturalne studije	1 1 -	- - 2	- - -	4
Martina Dragija Ivanović Nikolina Peša Pavlović	Upravljanje zbirka informacija	2 -	- 1	- -	6
Marijana Tomić Nevenka Kalebić	Digitalna humanistika*	2 -	- 1	- -	6
		Izborni predmeti s matičnog odjela:			
Josip Ćirić Mate Jurić	Statistička obrada podataka	1 -	- -	- 2	4
Nives Tomašević N. Lujanović	Odlike knjige i nakladništva*	2 -	- 1	- -	6
Ivanka Stričević Ivana Perić	Metodika rada u školskoj knjižnici	1 -	- 1	- 1	4
		Predmeti koji se nude studentima s drugih odjela:			
Josip Ćirić	Vršnjačka potpora studentima s invaliditetom	1	-	1	5
Ivanka Stričević Nevenka Kalebić Suradnici	Informacijska pismenost	1 - -	- - -	- 1 1	3

III. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:			
Josip Ćirić	Filozofija informacije	2	1	-	4
Franjo Pehar Mate Jurić	Istraživačke metode u informacijskim znanostima	1 1	- -	- 2	6
Mentori	Praktičan rad i pilot projekt	-	2	4	4
Kornelija Petr Balog Lj. Poljak	Vrednovanje informacijskih usluga	1 -	2 -	- 1	6
Franjo Pehar Drahomira Cupar	Informacijsko pretraživanje i pronalaženje	1 1	- -	1 1	6
		Izborni predmeti s matičnog odjela:			
Jadranka Stojanovski Krešimir Zauder	Znanstveno komuniciranje i vrednovanje znanosti*	1 -	1 -	- 1	4
Nives Tomašević Nevenka Kalebić	Komparativne studije iz nakladništva i knjižarstva*	2 -	- 2	- -	6
		Predmeti koji se nude studentima s drugih odjela:			
Josip Ćirić	Vršnjačka potpora studentima s invaliditetom	1	-	1	5

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



IV. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:			
Jadranka Stojanovski Mirko Duić	Modeliranje i izgradnja digitalnih zbirki i usluga	1 -	- -	- 2	4
Mentori	Praktikum, izrada i obrana diplomskog rada	-	9	-	18
		Izborni predmeti s matičnog odjela:			
Josip Ćirić Mate Jurić	Statistička obrada podataka	1 -	- -	- 2	4
Josip Ćirić	Informacijska etika	2	1	-	4
Ivanka Stričević Ivana Perić	Metodika rada u školskoj knjižnici	1 -	- 1	- 1	4
		Predmeti koji se nude studentima s drugih odjela:			
Josip Ćirić	Vršnjačka potpora studentima s invaliditetom	1	-	1	5
Ivanka Stričević Nevenka Kalebić Suradnici	Informacijska pismenost	1 - -	- - -	- 1 1	3

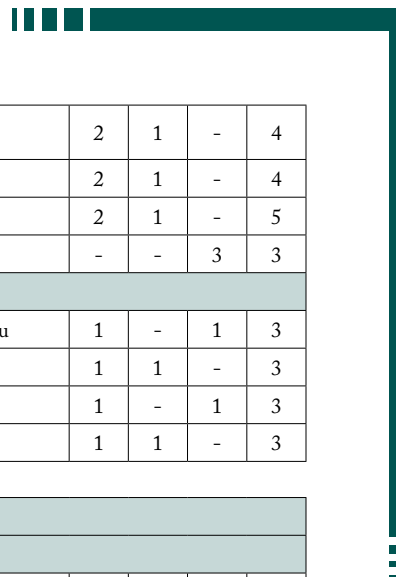
Odjel za izobrazbu učitelja i odgojitelja

A.6. | RANI I PREDŠKOLSKI ODGOJ I OBRAZOVANJE¹

I. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:			
Ivica Vigato	Hrvatska jezična baština	2	1	-	5
Diana Nenadić Bilan	Nova paradigma ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja	2	1	-	5
Mira Klarin	Psihologija dječje igre	2	1	-	5
Smiljana Zrilić	Inkluzivni odgoj i obrazovanje	2	1	-	5
Mira Klarin	Psihologija obitelji i roditeljstva	2	1	-	4
		Izborni predmeti s matičnog studija:			
Violeta Valjan Vukić	Projektini oblik rada u dječjem vrtiću	1	1	-	3
Maja Cindrić	Matematičke igre	1	-	1	3
Katarina Ivon	Slikovnica i kultura čitanja u ranoj i predškolskoj dobi	1	1	-	3
Snježana Habuš Rončević	Hrvatska glazbena baština	1	-	1	3

II. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:			
Elvis Ražov Ante Sorić	Kultura duha	- 2	- -	- 1	4
Robert Bacalja	Svjetska dječja književnost	2	1	-	4

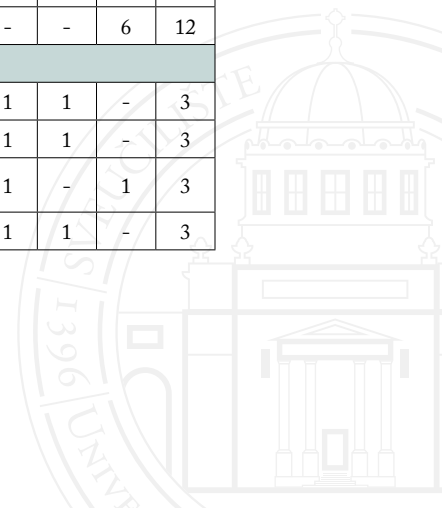
¹ studij se izvodi i kao izvanredni



Violeta Valjan Vukić	Pedagoško vođenje i upravljanja predškolskim ustanovama	2	1	-	4
Tamara Kisovar Ivanda	Muzejska pedagogija	2	1	-	4
Teodora Vigato	Dramski odgoj	2	1	-	5
Violeta Valjan Vukić	Stručna praksa I.	-	-	3	3
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Violeta Valjan Vukić	Programi i oblici rada s darovitom djecom u vrtiću	1	-	1	3
Katarina Ivon	Suvremene teorije u dječjoj književnosti	1	1	-	3
Andelko Vrsaljko	Ekologija	1	-	1	3
Slavica Šimić Šašić	Pozitivna psihologija	1	1	-	3

III. semestar					
Temeljni (obvezni) predmeti s matičnog studija:					
Maja Cindrić	Uvod u vjerojatnost i statistiku	2	-	1	4
Slavica Vrsaljko	Hrvatski jezik akademske komunikacije	2	-	2	5
Slavica Šimić Šašić	Aksijska istraživanja u ranom i predškolskom odgoju i obrazovanju	2	-	2	6
Diana Nenadić-Bilan Violeta Valjan Vukić	Cjeloživotno profesionalno obrazovanje	2 -	- 1	- -	5
Diana Nenadić-Bilan	Kurikulum predškole	2	-	1	4
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Karmen Travirka Marčina	Dječja likovnost i muzej	1	1	-	3
Jelena Alić	Sportski programi za predškolsku djecu	1	-	1	3
Robert Bacalja	Hrvatski dječji klasici	1	1	-	3

IV. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Katica Balenović	Akademski diskurs na engleskom jeziku	2	-	2	5
Diana Nenadić-Bilan	Profesionalne kompetencije odgojitelja	2	1	-	4
Violeta Valjan Vukić	Stručna praksa II.	-	-	3	3
	Diplomski rad	-	-	6	12
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Marina Đira	Novi mediji i kreativne prakse	1	1	-	3
Violeta Valjan Vukić	Odabrane teme iz pedagogije slobodnog vremena	1	1	-	3
Donata Vidaković Samaržija	Ritmičke i plesne strukture u ranom i predškolskom odgoju i obrazovanju	1	-	1	3
Ante Delić	Prostor, vrijeme, identitet	1	1	-	3



Odjel za kroatistiku

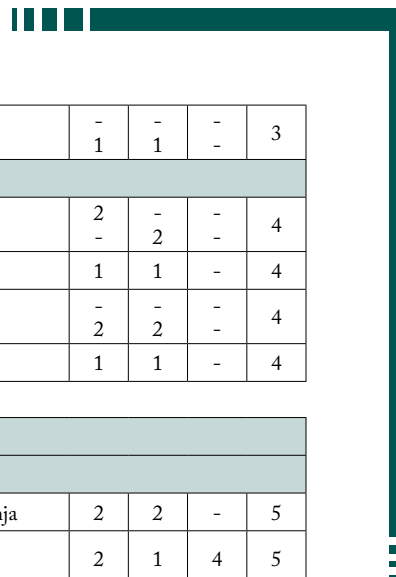
A.7. | HRVATSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST

I. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Josip Lisac Vice Šunjić	Tvorba riječi u hrvatskom standardnom jeziku*	- 1	- 2	- -	3
Divna Mrdeža-Antonina	Povijest hrvatskoga stiha*	1	2	-	3
	Obvezni predmeti s drugih odjela:				
Program za stjecanje nastavničkih kompetencija					
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Miranda Levanat Peričić	Arhetip čudovišta u književnosti*	2	1	-	5
Kornelija Kuvač-Levačić Ana Vulelija	Hrvatske spisateljice 20. i 21. stoljeća*	2 -	- 2	- -	5
Helena Peričić Marijana Roščić	Svjetska književnost – mit i povijest u hrvatskoj drami druge polovice XX. st.*	2 -	- 1	- -	5
Gordana Čupković	Semantika*	1	1	-	5

II. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Mirela Šušić	Metodika nastave i školska recepcija hrvatske književnosti (uvod)	2	2	-	5
Josip Miletić	Uvod u metodiku nastave hrvatskoga jezika	2	2	-	5
	Obvezni predmeti s drugih studija:				
Program za stjecanje nastavničkih kompetencija					
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Vanda Babić Denis Vekić	Mit, obred, običaj*	2 -	- 2	- -	5
Josip Lisac Ante Topčić	Duhovna kultura hrvatskoga srednjovjekovlja*	- 2	- 2	- -	5

III. semestar					
	Temeljni (obvezni) predmeti s matičnog studija:				
Josip Miletić	Metodičke osnove suvremene nastave hrvatskoga jezika	2	2	-	5
Mirela Šušić	Metodičke osnove interpretacije književnih rodova i vrsta	2	2	-	5
Zvezdana Rados Sanja Knežević	Suvremena hrvatska proza*	2 -	- 2	- -	5
Zvezdana Rados Ana Gospić Županović	Suvremena hrvatska drama*	- 2	- 1	- -	4

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



Josip Lisac Sanja Baričević	Norme hrvatskoga standardnog jezika*	- 1	- 1	- -	3
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Josip Lisac Josip Galić	Hrvatska narječja*	2 -	- 2	- -	4
Mirela Šušić	Naraštaj krugovaša u hrvatskoj književnosti*	1	1	-	4
Josip Lisac Marijana Bašić	Uvod u inojezični hrvatski*	- 2	- 2	- -	4
Gordana Čupković	Tekstologija*	1	1	-	4

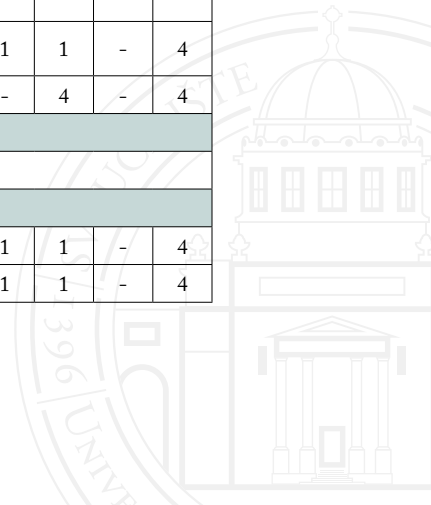
IV. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Josip Miletić	Suvremene metodičke osnove jezičnoga izražavanja	2	2	-	5
Mirela Šušić	Književnost u dodiru (s drugim umjetnostima) i metodička praksa	2	1	4	5
Josip Lisac Josip Galić	Hrvatski jezik u 20. stoljeću*	2 -	- 2	- -	5
Diplomski rad		-	-	-	10
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Miranda Levanat Peričić	Posthumanizam i roman*	2	1	-	5
Zvezdana Rados	Zadarska sastavnica hrvatske književnosti 19. i 20. stoljeća*	2	2	-	5
Sanja Knežević	Mediterranizam u suvremenom hrvatskom pjesništvu*	2	2	-	5

Odjel za povijest

A.8. | POVIJEST

I. semestar					
Obvezni predmeti s matičnog studija:					
Mladen Ančić Ante Bralić Darko Nekić Branko Kasalo	Nastanak i razvoj kapitalističkog gospodarskog modela	2	1	-	5
Kristikan Juran	Glagoljaška baština u znanstvenoj literaturi i nastavi povijesti	1	1	-	4
Mentor	Diplomski rad – definiranje i prihvaćanje teme	-	4	-	4
Obvezni predmeti s drugih studija:					
Program za stjecanje nastavničkih kompetencija					
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Mateo Bratanić	Odabrana poglavlja iz britanske povijesti	1	1	-	4
Ante Bralić	Bosna i Hercegovina pod austrougarskom upravom	1	1	-	4

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



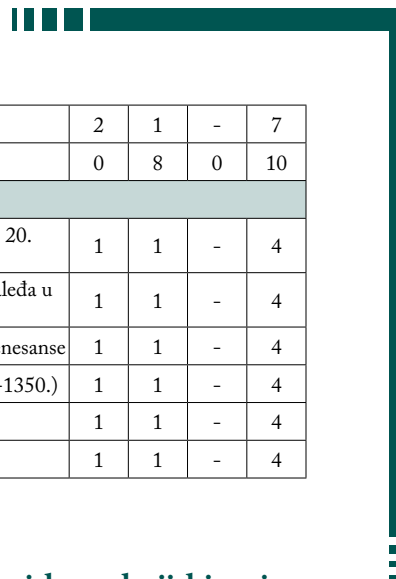
Milorad Pavić	Ekonomska povijest Europe ranog novog vijeka	1	1	-	4
Anamarija Kurilić	Osnove latinske epigrafije	1	1	-	4
Serđo Dokoza	Pomoćne povijesne znanosti II.	1	1	-	4

II. semestar					
	Obvezni predmeti s matičnog studija:				
Mithad Kozličić Milorad Pavić Kristijan Juran Sanda Uglešić	Povijest Mediterana	2	1	-	5
Branko Kasalo	Suvremeni mediji u nastavi povijesti	1	1	-	4
Mentor	Diplomski rad – znanstveno-istraživački rad	-	4	-	4
	Obvezni predmeti s drugih studija:				
Program za stjecanje nastavničkih kompetencija					
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Zlatko Begonja	Politika, zanosi i sudbine – Hrvatska u Jugoslaviji 20. stoljeća	1	1	-	4
Kristijan Juran	Antroponimija dalmatinskih komuna i njihova zaleđa u srednjem i ranom novom vijeku	1	1	-	4
Valentina Šošarić	Dubrovačka Republika u vrijeme humanizma i renesanse	1	1	-	4
Darko Nekić	Političke strukture srednjovjekovne Italije (1000.-1350.)	1	1	-	4
Mithad Kozličić	Antička geografija Jadrana	1	1	-	4
Anamarija Kurilić	Call me Julius! Roman Rule over Dalmatia*	1	1	-	4

III. semestar					
	Obvezni predmeti s matičnog studija:				
Sanda Uglešić	Metodika nastave povijesti	3	2	0	8
Serđo Dokoza	Analiza izvorne povijesne građe	1	2	1	7
Mentor	Diplomski rad – znanstveno-istraživački rad	0	5	0	5
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Mateo Bratanić	Odabrana poglavlja iz britanske povijesti	1	1	-	4
Ante Bralić	Bosna i Hercegovina pod austrougarskom upravom	1	1	-	4
Milorad Pavić	Ekonomska povijest Europe ranog novog vijeka	1	1	-	4
Anamarija Kurilić	Osnove latinske epigrafije	1	1	-	4
Serđo Dokoza	Pomoćne povijesne znanosti II.	1	1	-	4

IV. semestar					
	Obvezni predmeti s matičnog studija:				
Sanda Uglešić	Hospitacije i praksa	1	2	4	8

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



Mladen Ančić	Metodologija povijesnih istraživanja	2	1	-	7
Mentor	Diplomski rad – oblikovanje i obrana	0	8	0	10
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Zlatko Begonja	Politika, zanosi i sudbine – Hrvatska u Jugoslaviji 20. stoljeća	1	1	-	4
Kristijan Juran	Antroponimija dalmatinskih komuna i njihova zaleđa u srednjem i ranom novom vijeku	1	1	-	4
Valentina Šošarić	Dubrovačka Republika u vrijeme humanizma i renesanse	1	1	-	4
Darko Nekić	Političke strukture srednjovjekovne Italije (1000.-1350.)	1	1	-	4
Mithad Kozličić	Antička geografija Jadrana	1	1	-	4
Anamarija Kurilić	Call me Julius! Roman Rule over Dalmatia*	1	1	-	4

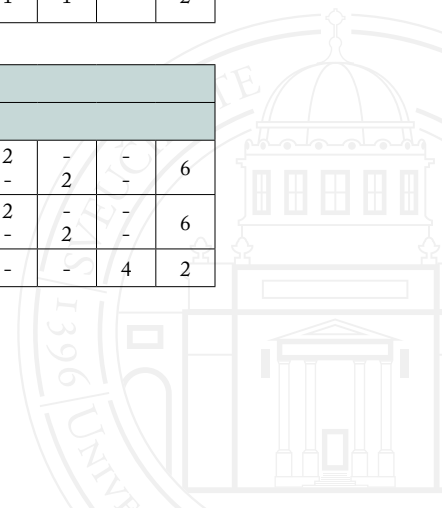
Odjel za povijest umjetnosti

A.9. | POVIJEST UMJETNOSTI – konzervatorski i muzejsko-galerijski smjer

I. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Marija Kolega Lidija Butković Mićin	Povijest muzeologije	2 -	- 2	- -	6
Antonija Mlikota	Zaštita spomenika kulture I. Predkritičko i kritičko razdoblje	2	2	-	6
Danko Zelić	Metode obrade povijesnomuzejne građe	2	2	-	6
Marija Kolega	Muzejsko-galerijska praksa	-	-	4	2
Antonija Mlikota	Konzervatorska praksa	-	-	4	2
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Nikola Jakšić Meri Zornija	Metodologija istraživanja jadranske predromaničke skulpture	2 -	- 2	- -	6
Antonija Mlikota	Metodologija istraživanja primarnih izvora u provenijenciji umjetnina	2	2	-	6
Vinko Srhoj	Moderna britanska skulptura od Moorea do Hirsta*	1	1	-	2
Marija Kolega Silvia Bekavac	Rimska arhitektura na istočnoj obali Jadrana*	1	1	-	2

II. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Marija Kolega Lidija Butković Mićin	Teorija i praksa muzeologije	2 -	- 2	- -	6
Antonija Mlikota Silvia Bekavac	Zaštita spomenika kulture II. Interdisciplinarna zaštita	2 -	- 2	- -	6
Marija Kolega	Muzejsko-galerijska praksa	-	-	4	2

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



Antonija Mlikota	Konzervatorska praksa	-	-	4	2
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Laris Borić	Metodologija istraživanja: Umjetnička središta i periferije	2	2	-	6
Vinko Srhoj Karla Lebhaf	Metodologija istraživanja: Aproprijacija u umjetnosti: posuđivanje, izmjena i nova	2 -	- 2	- -	6
Karla Lebhaf	Trans-nacionalne strategije avangardnih umjetničkih praksi u Hrvatskoj*	1	1	-	2
Meri Zornija	Predromanika južne Dalmacije*	1	1	-	2

III. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Vinko Srhoj Karla Lebhaf	Teorija umjetnosti	2 -	- 2	- -	6
Karla Lebhaf	Umjetnost novih medija	2	2	-	6
Marija Kolega	Muzejsko-galerijska praksa	-	-	4	2
Antonija Mlikota	Konzervatorska praksa	-	-	4	2
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Nikola Jakšić Meri Zornija	Metodologija istraživanja jadranske predromaničke skulpture	2 -	- 2	- -	6
Antonija Mlikota	Metodologija istraživanja primarnih izvora u provenijenciji umjetnina	2	2	-	6
Vinko Srhoj	Moderna britanska skulptura od Moorea do Hirsta*	1	1	-	2
Marija Kolega Silvia Bekavac	Rimska arhitektura na istočnoj obali Jadrana*	1	1	-	2

IV. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Mentor	Diplomski rad	-	-	36	18
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Laris Borić	Metodologija istraživanja: Umjetnička središta i periferije	2	2	-	6
Vinko Srhoj Karla Lebhaf	Metodologija istraživanja: Aproprijacija u umjetnosti: posuđivanje, izmjena i nova	2 -	- 2	- -	6
Karla Lebhaf	Trans-nacionalne strategije avangardnih umjetničkih praksi u Hrvatskoj*	1	1	-	2
Meri Zornija	Predromanika južne Dalmacije*	1	1	-	2

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

Odjel za psihologiju

A.10. | PSIHOLOGIJA

I. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Ana Proroković Ana Šimunić	Psihometrija	2	2	-	4
Zvezdan Penezić Jelena Ombla	Psihologija ličnosti	2	1	-	4
Izabela Sorić	Inteligencija – teorije i mjerenja	1	1	1	3
Ljiljana Gregov	Psihologija rada	2	1	-	3
Anita Vulić-Prtorić	Teorijske paradigme u kliničkoj psihologiji	2	1	-	4
Vera Ćubela Adorić Marina Vidaković	Psihologija interpersonalnih odnosa	2	1	-	4
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Marina Nekić	Psihologija ljudske seksualnosti I.*	1	1	-	2
Mira Klarin	Razvoj djece u socijalnom kontekstu	1	1	-	2
Mladen Mavar	Forenzična psihologija	1	1	-	2
Slavka Galić	Forenzična psihologija	1	1	-	2
Nikola Eterović	Poezija i trauma*	1	-	2	3
Izborni predmeti s drugih odjela:					
Dijana Vican	Temeljna znanja o odgoju i obrazovanju	2	1	-	5
Igor Radeka	Didaktika	2	1	-	5

II. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Mentorski rad (mentori u znan.- nast. zvanju)	Psihologijski praktikum II.	-	4	-	4
Izabela Sorić	Edukacijska psihologija	2	1	2	5
Marina Nekić	Psihologijsko savjetovanje	1	-	1	4
Dalibor Karlović Darko Labura	Psihopatologija	2	-	1	3
Zvonimir Galić	Organizacijska psihologija	2	1	-	3
Marina Jurkin	Psihologija grupa i međugrupnih odnosa	1	1	-	3
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Marina Nekić	Psihologija ljudske seksualnosti II.*	1	1	-	2
Marina Nekić	Privrženost kroz životni vijek	1	1	-	2
Jelena Ombla	Komparativna psihologija	1	1	-	2

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

Zvezdan Penezić	Psihologija i film	1	-	2	2
Irena Burić	Uvod u linearno strukturalno modeliranje*	1	2	-	4
Renata Barić	Osnove psihologije sporta	1	1	-	2
Nikola Eterović	Iz raskoraka u korak ljekovitom snagom poezije*	1	1	1	3
Izborni predmeti s drugih odjela:					
Dijana Vican	Teorije odgoja i obrazovanja u praksi	2	1	-	5
Igor Radeka	Umijeća nastavnika	2	1	-	5
Predmeti koji se nude studentima drugih odjela:					
Ljiljana Gregov Ana Šimunić	Odnos radnih i obiteljskih uloga: teorija i istraživanje	1	1	1	2
Nikola Eterović	Poezija i trauma*	1	-	2	3

III. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Ana Proroković	Izabrana poglavlja iz psihometrije	-	2	1	5
Pavle Valerjev Benjamin Banai	Osnove kognitivne neuroznanosti	2	1	-	4
Anita Vulić-Prtorić	Psihološki tretmani i terapije	2	1	1	5
Ljiljana Gregov Andrea Tokić	Upravljanje ljudskim potencijalima	2	2	1	4
Ana Slišković	Stres u radu	1	1	-	3
Izabela Sorić	Kognitivni razvoj i učenje	1	1	1	3
Irena Burić	Emocije i motivacija u obrazovanju	1	-	2	3
Ivana Macuka	Metodologija istraživanja razvojnih promjena	1	-	2	3
Izborni predmeti s matičnog odjela:					
Jadranka Čačić Kumpes	Metofika nastave psihologije	2	-	-	5
Jadranka Čačić Kumpes	Hospitacije i praksa	-	2	4	8
Marina Nekić	Osnove geštalt terapije	2	1	-	3
Predmeti koji se nude studentima drugih odjela:					
Nikola Eterović	Iz raskoraka u korak ljekovitom snagom poezije	1	1	1	3
Nikola Eterović	Poezija i trauma	1	-	2	3

IV. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Mentorski rad (mentori u znan.- nast. zvanju)	Izrada diplomskog rada	-	-	-	20
Anita Vulić-Prtorić	Praktikum iz psihodijagnostike	1	-	4	5

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



Ljiljana Gregov Ana Šimunić	Marketing i istraživanje tržišta	1	1	1	3
Anita Vulić-Prtorić	Zdravstvena psihologija	1	1	-	2
	Predmeti koji se nude studentima drugih odjela:				
Nikola Eterović	Iz raskoraka u korak ljekovitom snagom poezije	1	1	1	3
Nikola Eterović	Poezija i trauma	1	-	2	3

Odjel za rusistiku

A.11. | RUSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST – nastavnički smjer

I. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog odjela:				
Marina Radčenko	Stilistika suvremenoga ruskog jezika	2	2	-	5
Zdenka Matek Šmit	Suvremena ruska književnost	2	2	-	5
	Obvezni predmeti s drugih odjela:				
Program za stjecanje nastavničkih kompetencija					
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Sandra Hadžihalilović	Языковые стереотипы в славянских языках*	1	1	-	4
Rafacla Božić	Konverzacijski seminar 1	-	2	-	3
	Izborni predmeti s drugih studija:				
Kristyňa Ryglová	Češki jezik u turizmu 1	2	-	2	5
Kristyňa Ryglová	Češki jezik u turizmu 3	2	-	2	5
Nenad Vertovšek	Teorija i praksa medija	2	2	-	3
Kristyňa Ryglová	Češki jezik za slaviste 1	2	2	-	3
Anita Pavić Pintarić	Teorija prevođenja	2	-	-	4

II. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog odjela:				
Marina Radčenko	Jezik medija i neologija ruskoga jezika	2	2	-	5
Zdenka Matek Šmit Maja Pandžić	Starija ruska književnost	- 2	- 1	- -	5
	Obvezni predmeti s drugih odjela:				
Program za stjecanje nastavničkih kompetencija					
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Rafacla Božić Antonija Pintarić	Dystopia and Language*	1 -	- 1	- -	4

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

Rafaela Božić Antonija Pintarić	Prevođenje stručnoga teksta	2 -	- 2	- -	5
Sandra Hadžihalilović	Славянские языки в зеркале языковой игры*	1	1	-	4
Izborni predmeti s drugih studija:					
Kristyňa Rygolová	Češki jezik u turizmu 2	2	-	2	5
Kristyňa Rygolová	Češki jezik u turizmu 4	2	-	2	5
Nenad Verovšek	Medijska pismenost	1	1	-	3
Kristyňa Rygolová	Češki jezik za slaviste 2	2	2	-	3

III. semestar					
Obvezni predmeti s matičnog studija:					
Vesna Krneta Andrea Marić	Ruski u učionici (praksa)	- -	- 1	- 1	5
Vesna Krneta Andreaq Marić	Metodika nastave ruskoga jezika	- 2	- 1	- -	5
Rafaela Božić Antonia Pintarić	Prevođenje umjetničkoga teksta	2 -	- 2	- -	5
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Rafaela Božić	Konverzacijski seminar 1	-	2	-	3
Izborni predmeti s drugih studija:					
Kristyňa Rygolová	Češki jezik u turizmu 1	2	-	2	5
Kristyňa Rygolová	Češki jezik u turizmu 3	2	-	2	5
Kristyňa Rygolová	Češki jezik za slaviste 1	2	2	-	3
Nenad Vertovšek	Teorija i praksa medija	2	2	-	3

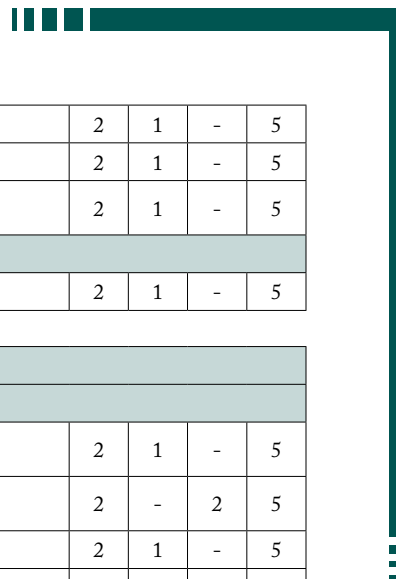
IV. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Diplomski rad					
		-	1	-	15
Vesna Krneta Andrea Marić	Ruski u učionici 2 (praksa)	- -	- -	- 1	3

Odjel za sociologiju

A.12. | KULTURNA SOCIOLOGIJA

I. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Vjeran Katunarić	Klasične sociološke teorije kulture	2	1	-	5
Željka Zdravković	Napredne kvantitativne metode	2	-	2	5

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

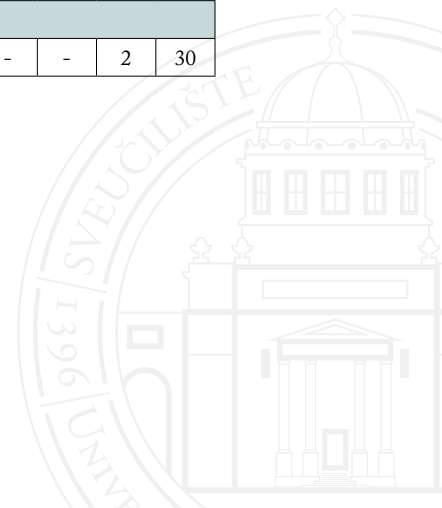


Sven Marcelić	Kultura, modernizacija i globalizacija	2	1	-	5
Jadranka Čačić-Kumpes	Sociologija kulturne različitosti	2	1	-	5
Vjeran Katunarić Mirko Petrić	Kulturni studiji	2	1	-	5
Izborni predmeti s drugih odjela:					
	Strani jezik / izborni kolegij	2	1	-	5

II. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Vjeran Katunarić Mirko Petrić	Suvremene sociološke teorije kulture	2	1	-	5
Valerija Barada Dražen Cepić	Napredne kvalitativne metode	2	-	2	5
Dražen Cepić	Postkolonijalne teorije	2	1	-	5
Krešimir Krolo	Medijske teorije i metode	2	1	-	5
Vjeran Katunarić	Historijska sociologija	2	1	-	5
Izborni predmeti s drugih odjela:					
	Strani jezik / izborni kolegij	2	1	-	5

III. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Jadranka Čačić-Kumpes Dražen Cepić	Sociology of identity	2	1	-	5
Saša Božić	Transnational social spaces	2	1	-	5
Vjeran Katunarić Mirko Petrić	Visual identities	2	1	-	5
Sven Marcelić	Case study	2	-	4	10
Izborni predmeti s drugih odjela:					
	Strani jezik / izborni kolegij	2	1	-	5

IV. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
	Diplomski rad	-	-	2	30



Odjel za talijanistiku

A.13. | PREVODITELJSKI STUDIJ TALIJANISTIKE²

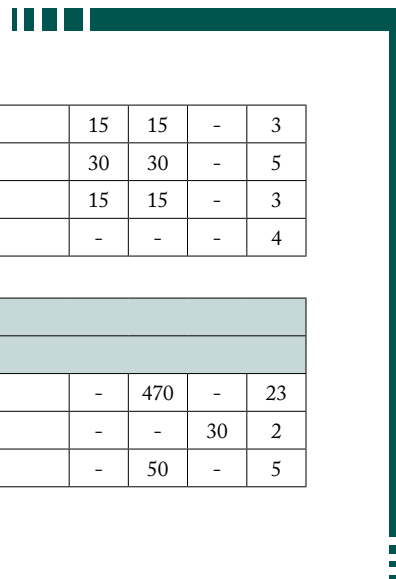
I. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Iva Grgić Maroević	Teorija prevođenja	30	-	-	4
Ana Maroević	Prevođenje s talijanskog na hrvatski 1	-	-	50	5
Manuela Kotlar	Prevođenje s hrvatskog na talijanski 1	-	-	50	5
Irena Marković	Psiholingvistika*	30	-	-	3
Nedjeljka Balić-Nižić Boško Knežić Ana Bukvić	Književnost u Dalmaciji talijanskoga jezičnog izraza*	15	15	-	3
Iva Grgić Maroević Sandra Milanko	Talijansko-hrvatsko književno prevođenje*	30	-	-	4
Iva Grgić Maroević	Talijansko-hrvatsko konferencijsko prevođenje	10	10	10	3
Tomislav Frleta Predrag Knežević	Informatika za prevoditelje	15	15	-	2

II. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Iva Grgić Maroević Sandra Milanko	Suvremeni pristupi prevođenju*	15	15	-	3
Ana Maroević	Prevođenje s talijanskog na hrvatski 2	-	-	50	5
Manuela Kotlar	Prevođenje s hrvatskog na talijanski 2	-	-	50	5
Nedjeljka Balić-Nižić Nikolina Gunjević Kosanović	Povijest suvremene talijanske književnosti	15	15	-	3
Irena Marković	Kontrastivna lingvistika*	15	15	-	3
Iva Grgić Maroević Sandra Milanko	Povijest prevođenja*	30	-	-	3
Katarina Ivon	Hrvatski za prevoditelje	15	15	-	3

III. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Iva Grgić Maroević Sandra Milanko	Terminologija	15	15	-	3
Manuela Kotlar	Prevođenje s talijanskoga na hrvatski 3	-	-	30	3
Mirta Tomas	Prevođenje s hrvatskoga na talijanski 3	-	-	30	3
Ana Bukvić	Metode interpretacije dubinskih sekcija iz talijanske književnosti	30	30	-	5

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

² broj sati predavanja, seminara i vježbi obračunat je semestralno, a ne tjedno



Ivana Škevin Rajko	Jezici u kontaktu	15	15	-	3
Irena Marković	Romanska filologija	30	30	-	5
Irena Marković	Dijalektologija	15	15	-	3
Marijana Kresić	Jezik i identitet	-	-	-	4

IV. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Mentor/ica	Diplomski rad	-	470	-	23
	Stručna praksa	-	-	30	2
	Seminar za diplomski rad	-	50	-	5

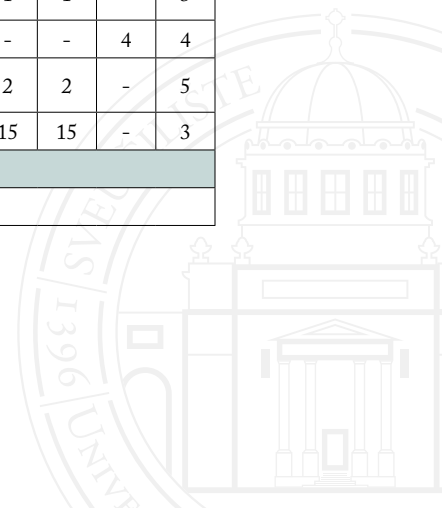
Odjel za talijanistiku

A.14. | SUVREMENA TALIJANSKA FILOLOGIJA

I. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Irena Marković	Psiholingvistika*	2	-	-	3
Nedjeljka Balić-Nižić Boško Knežić Ana Bukvić	Književnost u Dalmaciji talijanskog jezičnog izraza*	1	1	-	3
Manuela Kotlar	Didaktika lektorskih vježbi 1	-	-	4	4
Irena Marković Mirta Tomas	Glotodidaktika I.	2	2	-	5
	Obvezni predmeti s drugih studija:				
Program za stjecanje nastavničkih kompetencija					

II. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Nedjeljka Balić-Nižić Nikolina Gunjević Kosanović	Povijest suvremene talijanske književnosti*	1	1	-	3
Manuela Kotlar	Talijanski lektorat 1	-	-	4	4
Irena Marković Mirta Tomas	Glotodidaktika I.	2	2	-	5
Irena Marković	Kontrastivna lingvistika*	15	15	-	3
	Obvezni predmeti s drugih studija:				
Program za stjecanje nastavničkih kompetencija					

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



Odjel za turizam i komunikacijske znanosti

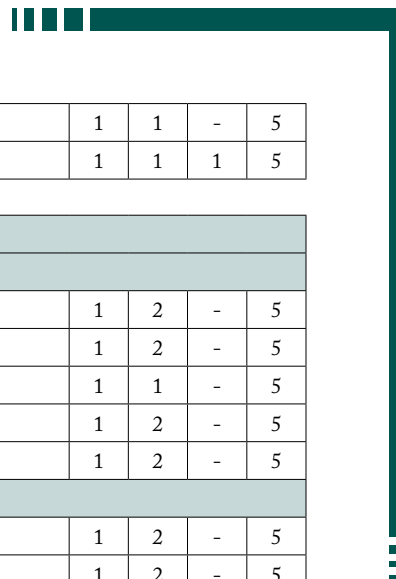
A.15. | KULTURNA I PRIRODNA BAŠTINA U TURIZMU¹

I. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Igor Kulenović Šime Vrkić	Kulturna povijest i turizam*	1	2	-	5
Aleksandar Halmi	Metodologija znanstveno-istraživačkog rada	1	1	2	6
Igor Kulenović Goran Pavelin	Muzeologija	1	2	-	5
Božena Krce Miočić Tomislav Klarin	Održivi turizam*	1	2	-	5
Bosiljka Mustać Anđelko Vrsaljko	Ekologija i prirodna baština*	1	2	-	5
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Zrinka Frleta	Engleski jezik struke	1	1	1	-
Tomislav Krpan	Njemački jezik struke	1	1	1	-
Ivana Lozo	Francuski jezik struke	1	1	1	-
Marijana Fabijanić	Talijanski jezik struke	1	1	1	-
Vinko Bakija	Urbani turizam	1	2	-	5
Aleksandar Halmi Goran Pavelin	Arhivistika	1	2	-	5
Aleksandar Halmi Goran Pavelin	Novinarska etika	1	2	-	5
Božena Krce Miočić	Poduzetništvo u turizmu	1	1	-	5

II. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Igor Kulenović	Kulturna povijest i turizam Hrvatske*	1	2	-	5
Marijan Bitanga	Zakonodavstvo okoliša	1	1	-	5
Danijela Birt Katić	Tradicijska kultura u turizmu	1	1	-	5
Igor Kulenović	Kulturna baština u funkciji razvoja turizma	1	1	-	4
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Zrinka Frleta	Engleski jezik struke	1	1	1	5
Tomislav Krpan	Njemački jezik struke	1	1	1	5
Ivana Lozo	Francuski jezik struke	1	1	1	5
Marijana Fabijanić	Talijanski jezik struke	1	1	1	5
Božena Krce Miočić Gabrijela Vidić Šime Lugović	Poduzetništvo u kulturi	1	1	-	5

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

¹ studij se izvodi i kao izvanredni



Tomislav Klarin	Upravljanje ljudskim potencijalima	1	1	-	5
Aleksandar Halmi	Kvalitativna metodologija	1	1	1	5

III. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Lav Bavčević	Ekologija obalnog pojasa, mora i podmorja	1	2	-	5
Anđelko Vrsaljko	Agroekologija i agroturizam	1	2	-	5
Tomislav Klarin	Ekonomika okoliša	1	1	-	5
Vesna Kalajžić	Interkulturalno komuniciranje	1	2	-	5
Vinko Bakija	Kulturni turizam*	1	2	-	5
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Vlado Sušac	Semiotika	1	2	-	5
Božena Krce Miočić	Marketing u kulturi i turizmu	1	2	-	5
Đani Bunja	Destinacijski menadžment	1	1	-	5
Đani Bunja	Gastro kultura*	1	1	-	5
Marijana Ražnjević Zdrilić Goran Pavelin	Odnosi s javnošću	1	2	-	5

IV. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Anđelko Vrsaljko	Biljni i životinjski svijet u funkciji turizma*	1	2	-	5
	Izrada diplomskog rada	-	-	-	25
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Ljiljana Zekanović-Korona Jurica Grzunov Šime Lugović	ICT u turizmu	1	1	-	5
Ljiljana Zekanović-Korona Jurica Grzunov	Informacijski sustavi	1	-	2	5
Vlado Sušac	Semiotika oglašavanja	1	2	-	5

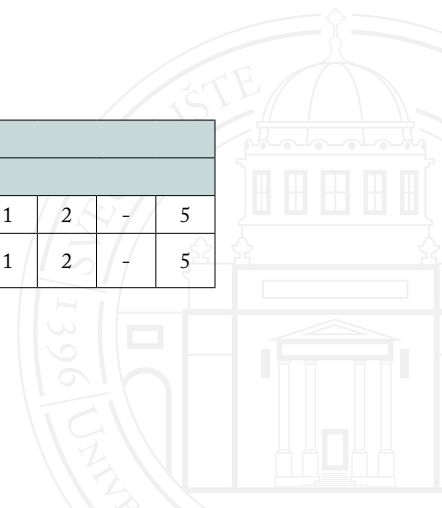
Odjel za turizam i komunikacijske znanosti

A.16. | NOVINARSTVO I ODNOSI S JAVNOSTIMA¹

I. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Marijana Ražnjević Zdrilić	Komunikologija masovnih medija	1	2	-	5
Vesna Kalajžić Ana Vučetić Škrbić	Medijski žanrovi	1	2	-	5

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

¹ studij se izvodi i kao izvanredni



Ljiljana Zekanović-Korona Jurica Grzunov	Informacijske tehnologije i mediji	1	1	-	5
Aleksandar Halmi Goran Pavelin	Novinarska etika*	1	2	-	5
Aleksandar Halmi	Metodologija znanstveno-istraživačkog rada	1	1	2	6
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Zrinka Frleta	Engleski jezik struke	1	1	1	-
Tomislav Krpan	Njemački jezik struke	1	1	1	-
Ivana Lozo	Francuski jezik struke	1	1	1	-
Marijana Fabijanić	Talijanski jezik struke	1	1	1	-
Vinko Bakija	Urbani turizam	1	2	-	5
Aleksandar Halmi Goran Pavelin	Arhivistika*	1	2	-	5
Igor Kulenović	Kulturna povijest i turizam	1	2	-	5

II. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Marijana Ražnjević Zdrilić	Povijest novinstva	1	1	-	3
Vesna Kalajžić Ana Vučetić Škrbić	Suvremeno novinarstvo	1	2	-	4
Vesna Kalajžić Marijana Ražnjević Zdrilić	Hrvatska medijska scena	1	2	-	5
Vera Čubela Adorić	Psihologija komuniciranja*	1	1	-	5
Vesna Kalajžić Ana Vučetić Škrbić	Novinarska praksa	-	-	3	3
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Zrinka Frleta	Engleski jezik struke	1	1	1	5
Tomislav Krpan	Njemački jezik struke	1	1	1	5
Ivana Lozo	Francuski jezik struke	1	1	1	5
Marijana Fabijanić	Talijanski jezik struke	1	1	1	5
Božena Krce Miočić Gabrijela Vidić Šime Lugović	Poduzetništvo u kulturi	1	1	-	5
Igor Kulenović	Kulturna povijest i turizam Hrvatske	1	2	-	5
Aleksandar Halmi	Kvalitativna metodologija*	1	1	1	5

III. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Marijana Ražnjević Zdrilić Goran Pavelin	Odnosi s javnošću*	1	2	-	5

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



Đani Bunja	Elektronički mediji	1	2	-	5
Marijan Bitanga	Medijsko zakonodavstvo	1	2	-	5
Vlado Sušac	Semiotika*	1	2	-	5
Vesna Kalajžić	Interkulturalno komuniciranje	1	2	-	5
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Vinko Bakija	Kulturni turizam	1	2	-	5
Marijana Matek Sarić Tomislav Klarin	Ekonomika okoliša	1	1	-	5
Božena Krce Miočić	Marketing u kulturi i turizmu	1	2	-	5
Đani Bunja	Gastro kultura	1	1	-	5
Đani Bunja	Destinacijski menadžment	1	1	-	5

IV. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Ljiljana Zekanović-Korona Jurica Grzunov	Informacijski sustavi	1	-	2	5
	Izrada diplomskog rada	-	-	-	25
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Vlado Sušac	Semiotika oglašavanja*	1	2	-	5
Ljiljana Zekanović-Korona Jurica Grzunov	ICT u turizmu	1	1	-	5

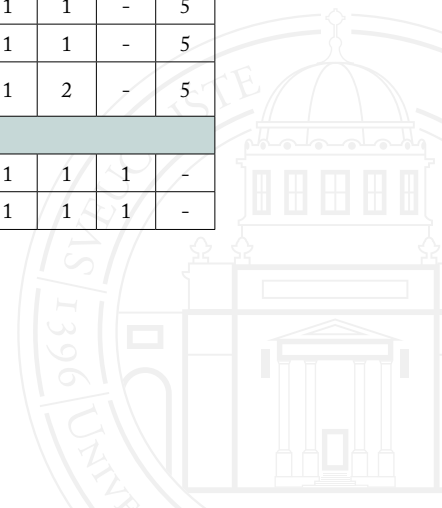
Odjel za turizam i komunikacijske znanosti

A.17. | PODUZETNIŠTVO U KULTURI I TURIZMU¹

I. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Aleksandar Halmi	Metodologija znanstveno-istraživačkog rada	1	1	2	6
Tomislav Klarin	Financijski management turističkog poduzetništva	1	1	-	5
Božena Krce Miočić	Poduzetništvo u turizmu*	1	1	-	5
Tomislav Klarin	Mikroekonomija	1	1	-	5
Ljiljana Zekanović-Korona Jurica Grzunov	Primijenjena matematika za poduzetnike	1	2	-	5
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Zrinka Frleta	Engleski jezik struke	1	1	1	-
Tomislav Krpan	Njemački jezik struke	1	1	1	-

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

¹ studij se izvodi i kao izvanredni

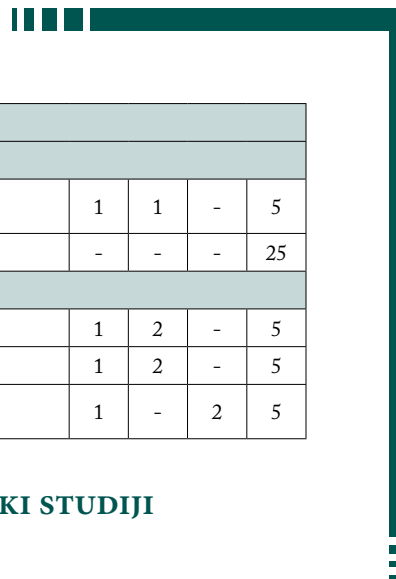


Ivana Lozo	Francuski jezik struke	1	1	1	-
Marijana Fabijanić	Talijanski jezik struke	1	1	1	-
Vinko Bakija	Urbani turizam*	1	2	-	5
Igor Kulenović	Kulturna povijest i turizam	1	2	-	5
Božena Krce Miočić Tomislav Klarin	Održivi turizam	1	2	-	5

II. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Tomislav Klarin Dijana Čičin Šain	Poduzetničko računovodstvo	1	2	-	5
Božena Krce Miočić Gabrijela Vidić Šime Lugović	Poduzetništvo u kulturi*	1	1	-	5
Igor Kulenović	Kulturna baština u funkciji razvoja turizma	1	1	-	4
Tomislav Klarin	Upravljanje ljudskim potencijalima*	1	1	-	5
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Zrinka Frleta	Engleski jezik struke	1	1	1	5
Tomislav Krpan	Njemački jezik struke	1	1	1	5
Ivana Lozo	Francuski jezik struke	1	1	1	5
Marijana Fabijanić	Talijanski jezik struke	1	1	1	5
Aleksandar Halmi	Kvalitativna metodologija	1	1	1	5
Igor Kulenović	Kulturna povijest i turizam Hrvatske	1	2	-	5
Vera Čubela Adorić	Psihologija komuniciranja	1	1	-	5

III. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Đani Bunja	Poslovni plan	1	1	1	5
Đani Bunja	Destinacijski menadžment*	1	1	-	5
Božena Krce Miočić Josip Matassi	Upravljanje projektima	1	2	-	5
Božena Krce Miočić	Marketing u kulturi i turizmu*	1	2	-	5
Tomislav Klarin	Javne financije	1	1	-	5
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Vinko Bakija	Kulturni turizam	1	2	-	5
Đani Bunja	Gastro kultura	1	1	-	5
Vlado Sušac	Semiotika	1	2	-	5
Marijana Ražnjević Zdrilić Goran Pavelin	Odnosi s javnošću	1	2	-	5

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



IV. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Ljiljana Zekanović-Korona Jurica Grzunov	ICT u turizmu	1	1	-	5
	Izrada diplomskog rada	-	-	-	25
		Izborni predmeti s matičnog studija:			
Anđelko Vrsaljko	Biljni i životinjski svijet u funkciji turizma	1	2	-	5
Vlado Sušac	Semiotika oglašavanja	1	2	-	5
Ljiljana Zekanović-Korona Jurica Grzunov	Informacijski sustavi	1	-	2	5

5.3.1.2. B) DVOPREDMETNI SVEUČILIŠNI DIPLOMSKI STUDIJI

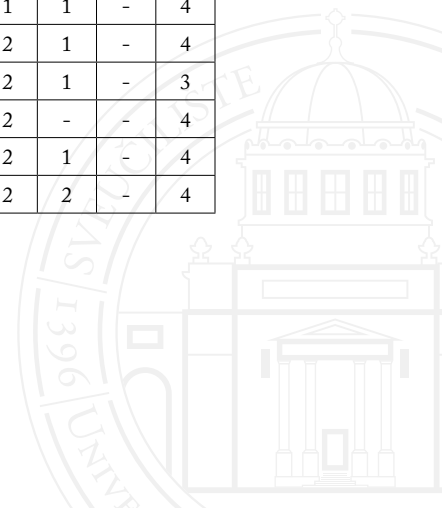
Odjel za anglistiku

B.1. | ANGLISTIKA – nastavnički smjer

		P	S	V	Ects
I. semestar					
		Obvezni predmeti s matičnog studija:			
Anna Martinović Dino Dumančić	Načela nastave engleskog kao stranog jezika	2	2	-	3
Anna Martinović Dino Dumančić	Usvajanje drugoga jezika	2	2	-	4
Leonarda Lovrović Emilija Mustapić	Suvremeni engleski jezik VII.	-	-	4	3
		Obvezni predmeti s drugih odjela:			
Program za stjecanje nastavničkih kompetencija					
		Izborni predmeti s matičnog studija:			
Ivo Fabijanić	Leksikologija	1	1	-	4
Ivo Fabijanić	Frazeologija	1	1	-	4
Sanja Škičić	Jezik, ideologija i identitet	1	1	-	4
Rajko Petković	Klasični holivudski film	2	1	-	4
Tomislav Kuzmanović	Književno prevođenje – suvremeni teorijski pristupi	2	1	-	3
Ivo Fabijanić	Kontaktna lingvistika	2	-	-	4
Mario Vrbančić	Narativ u književnosti i filmu	2	1	-	4
Marko Lukić	Paradigme nasilja u suvremenom američkom romanu	2	2	-	4

¹ studij se izvodi i kao izvanredni

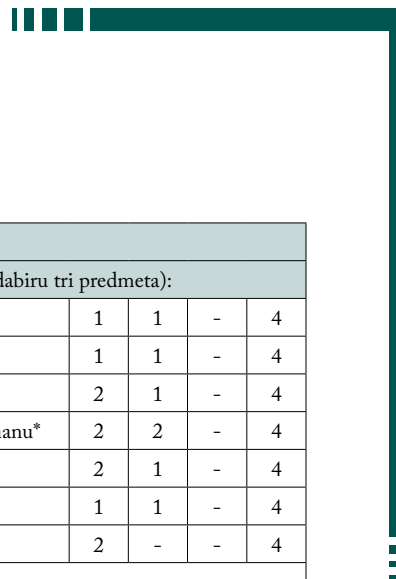
² broj sati predavanja, seminara i vježbi obračunat je semestralno, a ne tjedno



II. semestar					
	Obvezni predmeti s matičnog studija:				
Anna Martinović Dino Dumančić	Metodika nastave engleskog jezika	2	2	-	4
Leonarda Lovrović Emilija Mustapić	Suvremeni engleski jezik VIII.	-	-	4	3
	Obvezni predmeti s drugih odjela:				
Program za stjecanje nastavničkih kompetencija					
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Marko Lukić	Prostor i književnost	2	2		4
Rajko Petković	Moderni američki nezavisni film	2	1	-	4
Ivo Fabijanić Frane Malenica	Leksikografija	1	1	-	4
Sanja Škifić	Pragmalingvistika	1	1	-	4
Tomislav Kuzmanović	Književnost u prijevodu – svjetska književnost	2	1	-	3
Mario Vrbančić	Popularna (trivijalna) književnost i film	2	1	-	4

III. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Anna Martinović	Praktikum i školska praksa I.	-	2	1	4
	Obvezni predmeti s drugih odjela:				
Program za stjecanje nastavničkih kompetencija					
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Ivo Fabijanić	Frazeologija	1	1	-	4
Sanja Škifić	Jezik, ideologija i identitet	1	1	-	4
Rajko Petković	Klasični holivudski film	2	1	-	4
Tomislav Kuzmanović	Književno prevođenje – radionica	1	2	-	4
Ivo Fabijanić	Kontaktna lingvistika	2	-	-	4
Ivo Fabijanić	Leksikologija	1	1	-	4
Mario Vrbančić	Narativ u književnosti i filmu	2	1	-	4
Marko Lukić	Paradigme nasilja u suvremenom američkom romanu	2	2	-	4

IV. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Anna Martinović Dino Dumančić	Praktikum i školska praksa II.	-	2	1	3
	Diplomski rad	-	-	15	15



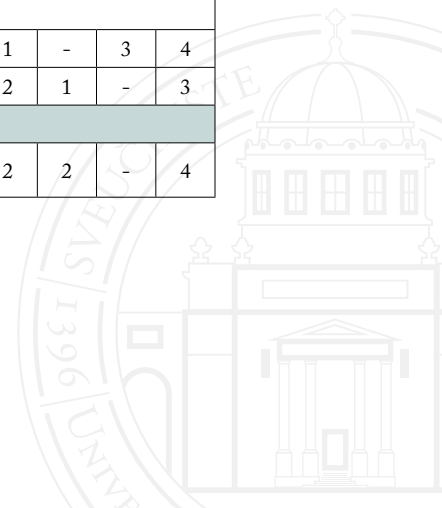
Odjel za anglistiku

B.2. | ANGLISTIKA – znanstveni smjer

I. semestar					
	Obvezni predmeti s matičnog studija (studenti odabiru tri predmeta):				
Ivo Fabijanić	Leksikologija	1	1	-	4
Ivo Fabijanić	Frazeologija	1	1	-	4
Rajko Petković	Klasični holivudski film*	2	1	-	4
Marko Lukić	Paradigme nasilja u suvremenom američkom romanu*	2	2	-	4
Mario Vrbančić	Narativ u književnosti i filmu*	2	1	-	4
Sanja Škifić	Jezik, ideologija i identitet*	1	1	-	4
Ivo Fabijanić	Kontaktna lingvistika*	2	-	-	4
Prevoditeljski modul					
Tomislav Kuzmanović	Radionica književnog prevođenja I.	1	-	3	4
Tomislav Kuzmanović	Književno prevođenje – suvremeni teorijski pristupi*	2	1	-	3
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Anna Martinović Dino Dumančić	Načela nastave engleskog kao stranog jezika	2	2	-	3
Anna Martinović Dino Dumančić	Usvajanje drugoga jezika	2	2	-	3

II. semestar					
	Obvezni predmeti s matičnog studija (studenti odabiru tri predmeta):				
Marko Lukić	Prostor i književnost*	2	2	-	4
Rajko Petković	Moderni američki nezavisni film*	2	1	-	4
Ivo Fabijanić Frane Malenica	Leksikografija	1	1	-	4
Sanja Škifić	Pragmalingvistika*	1	1	-	4
Mario Vrbančić	Popularna (trivijalna) književnost i film*	2	1	-	4
Prevoditeljski modul					
Tomislav Kuzmanović	Radionica književnog prevođenja II.	1	-	3	4
Tomislav Kuzmanović	Književnost u prijevodu – svjetska književnost*	2	1	-	3
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Anna Martinović Dino Dumančić	Metodika nastave engleskoga jezika	2	2	-	4

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



III. semestar					
Obvezni predmeti s matičnog studija (studenti odabiru tri predmeta):					
Sanja Škifić	Jezik, ideologija i identitet*	1	1	-	4
Ivo Fabijanić	Kontaktna lingvistika*	2	-	-	4
Mario Vrbančić	Narativ u književnosti i filmu*	2	1	-	4
Ivo Fabijanić	Leksikologija	1	1	-	4
Ivo Fabijanić	Frazeologija	1	1	-	4
Rajko Petković	Klasični holivudski film*	2	1	-	4
Marko Lukić	Paradigme nasilja u suvremenom američkom romanu*	2	2	-	4
Tomislav Kuzmanović	Književno prevođenje – suvremeni teorijski pristupi*	2	1	-	3
Prevoditeljski modul					
Tomislav Kuzmanović	Radionica književnog prevođenja III.	1		3	4
Tomislav Kuzmanović Sanja Baričević	Kultura govorenja i pisanja hrvatskog jezika	1		3	3
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Anna Martinović	Praktikum i školska praksa I.	-	2	1	4
Tomislav Kuzmanović	Individualni praktični rad	-	-	3	4

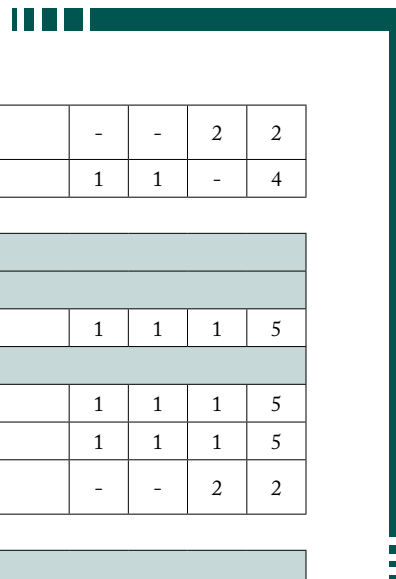
IV. semestar					
Obvezni predmeti s matičnog studija:					
	Diplomski rad	-	-	15	15
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Anna Martinović	Praktikum i školska praksa II.	-	2	1	3

Odjel za etnologiju i antropologiju

B.3. | ETNOLOGIJA I ANTROPOLOGIJA

I. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Senka Božić Vrbančić	Interkulturalnost u suvremenoj teoriji	2	1	-	5
Dunja Brozović-Rončević Mario Katić	Stručna praksa i terensko istraživanje	-	-	2	2
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Mario Katić	Urbana antropologija*	1	1	-	4
Senka Božić Vrbančić Katica Burić Čenan	Antropologija umjetnosti u javnom prostoru*	1	-	2	4
Nikša Eterović	Performans u svakodnevici*	1	-	2	3

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



Tvrtko Zebec Katica Burić Čenan	Etnoglazbeni praktikum 1*	-	-	2	2
Suzana Marjanić	Teorije rituala	1	1	-	4

II. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Jadran Kale	Stvaranje baštine	1	1	1	5
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Dunja Brozović-Rončević	Kako nastaje ime?*	1	1	1	5
Tomislav Oroz	Etnografije Sredozemlja*	1	1	1	5
Tvrtko Zebec Katica Burić Čenan	Etnoglazbeni praktikum 2*	-	-	2	2

III. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s drugih studija:				
Senka Božić Vrbančić	Obrati u antropologiji	2	1	-	5
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Jadran Kale	Praktikum etnološkog istraživanja i prezentacije*	-	1	2	4
Nikša Eterović	Performans u svakodnevici*	1	-	2	3
Tvrtko Zebec Katica Burić Čenan	Etnoglazbeni praktikum 1*	-	-	2	2
Suzana Marjanić	Teorije rituala	1	1	-	4

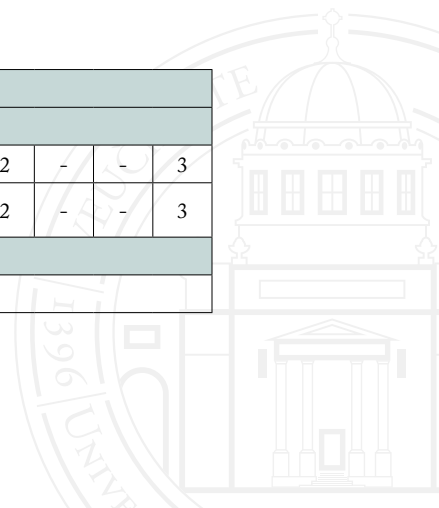
IV. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Tomislav Oroz Mentori	Diplomski praktikum	-	1	1	2
Mentor	Diplomski rad	-	-	10	13

Odjel za filozofiju

B.4. | FILOZOFIJA

I. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Jure Zovko	Filozofija znanosti I.	2	-	-	3
Marko Vučetić Siniša Matić	Moderna logika	2	-	-	3
	Obvezni predmeti s drugih odjela:				
Program za stjecanje nastavničkih kompetencija					

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



II. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:			
Jure Zovko	Filozofija znanosti II.	2	-	-	3
Ante Periša	Povijest hrvatske filozofije	2	-	-	3
Vani Roščić	Filozofija odgoja	2	-	-	3
		Obvezni predmeti s drugih odjela:			
Program za stjecanje nastavničkih kompetencija					

III. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:			
Marko Vučetić	Suvremena filozofija I.	2	-	-	3
Iris Tićac	Metodika nastave filozofije I.	2	-	-	3
Marko Vučetić	Hospitacije	-	-	2	3
		Izborni predmeti s matičnog studija:			
Nives Delija Treščec	Filozofija uma I.	2	-	-	3
Ante Periša	Filozofija vremena i prostora	2	-	-	3

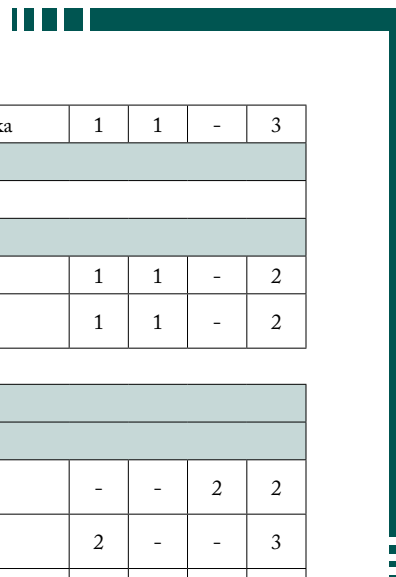
IV. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:			
Marko Vučetić	Suvremena filozofija II.	2	-	-	3
Marko Vučetić Siniša Matić	Modalna logika	2	-	-	3
Vani Roščić	Metodika nastave filozofije II.	2	-	-	3
	Diplomski rad	-	-	-	12
		Izborni predmeti s matičnog odjela:			
Iris Tićac	Primijenjena etika*	2	-	-	3
Nives Delija Treščec	Filozofija uma II.	2	-	-	3

Odjel za francuske i frankofonske studije

B.5. | FRANCUSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST – nastavnički smjer

I. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:			
Marija Spajić Morgane Mazan	Francuski jezik VII.*	-	-	2	2
Tomislav Frleta Maja Pivčević	Glotodidaktika	1	2	-	3

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

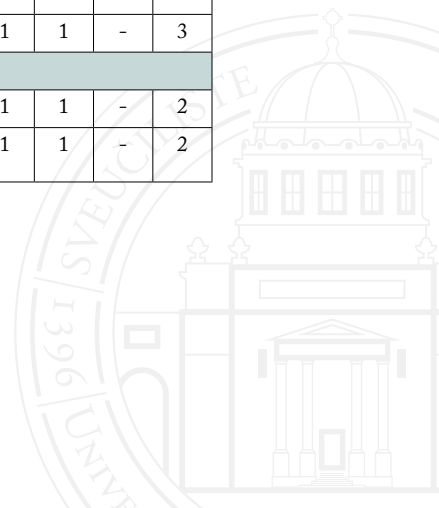


Daniela Ćurko	Književnost u nastavi francuskoga kao inoga jezika	1	1	-	3
Obvezni predmeti s drugih odjela:					
Program za stjecanje nastavničkih kompetencija					
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Daniela Ćurko	Francuska srednjovjekovna književnost*	1	1	-	2
Tomislav Frleta Rea Lujčić	Metodologija istraživanja u glotodidaktici	1	1	-	2

II. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Marija Spajić Morgane Mazan	Francuski jezik VIII.*	-	-	2	2
Tomislav Frleta Rea Lujčić	Ovladavanje inim jezikom	2	-	-	3
Tomislav Frleta Maja Pivčević	Metodika nastave francuskog jezika	2	1	-	3
Obvezni predmeti s drugih odjela:					
Program za stjecanje nastavničkih kompetencija					
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Barbara Vodanović	Povijest francuskog jezika*	1	1	-	2
Barbara Vodanović	Francuska toponimija i antroponimija*	1	1	-	2
Daniela Ćurko	Kazališna radionica*	-	-	2	2

III. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Maja Lukežić Štorga Morgane Mazan	Francuski jezik IX.*	-	-	2	2
Tomislav Frleta Maja Pivčević	Metodika nastave francuskog jezika	2	1	-	3
Tomislav Frleta Rea Lujčić	Hospitacije i praksa I.	-	-	3	3
Tomislav Frleta Rea Lujčić	Razredni diskurs	1	1	-	3
Daniela Ćurko	Kazalište i film u nastavi francuskoga kao inoga jezika	1	1	-	3
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Barbara Vodanović	Leksikologija i leksikografija*	1	1	-	2
Patrick Levačić Frano Vrančić	Francusko pjesništvo XX. stoljeća*	1	1	-	2

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



IV. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:			
Mentor	Diplomski rad	-	-	-	12
Tomislav Frelta Rea Lujčić	Hospitacije i praksa II.	-	-	3	3
		Izborni predmeti s matičnog studija:			
Daniela Ćurko	Kazališna radionica*	-	-	2	2

Odjel za francuske i frankofonske studije

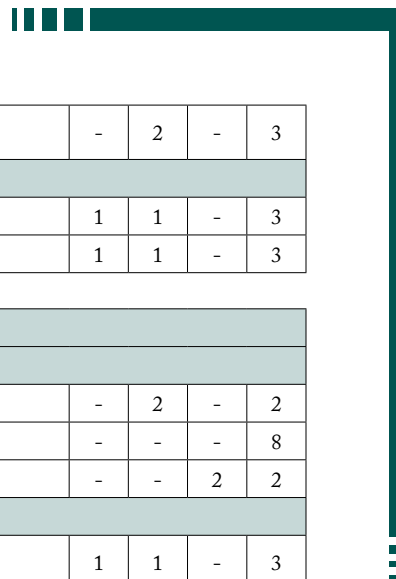
B.6. | FRANCUSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST – prevoditeljski smjer

I. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:			
Vanda Mikšić	Teorija prevodenja*	2	-	-	3
Vanda Mikšić	Prevodenje s francuskog na hrvatski jezik I.	-	2	-	3
Vanda Mikšić Matea Tamara Krpina	Prevodenje s hrvatskog na francuski jezik I.	-	2	-	3
Maja Lukežić Štorga	Hrvatski za prevoditelje I.	1	1	-	2
		Izborni predmeti s matičnog studija:			
Tomislav Frelta Predrag Knežević	Informatika za prevoditelje*	1	1	-	3

II. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:			
Larisa Grčić Simeunović	Terminologija*	1	1	-	3
Vanda Mikšić	Prevodenje s francuskog na hrvatski jezik II.	-	2	-	3
Vanda Mikšić Matea Tamara Krpina	Prevodenje s hrvatskog na francuski jezik II.	-	2	-	3
Maja Lukežić Štorga	Hrvatski za prevoditelje II.	1	1	-	2
		Izborni predmeti s matičnog studija:			
Vanda Mikšić	Književno prevodenje I.	1	1	-	3
Larisa Grčić Simeunović	Jezik struke i prevodenje	1	1	-	3

III. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:			
Vanda Mikšić	Suvremene teorije i poetike prevodenja*	1	1	-	4
Vanda Mikšić	Prevodenje s francuskog na hrvatski jezik III.	-	2	-	3

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



Vanda Mikšić Matea Tamara Krpina	Prevođenje s hrvatskog na francuski jezik III.	-	2	-	3
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Larisa Grčić Simeunović	Terminografija*	1	1	-	3
Larisa Grčić Simeunović	Europske institucije i međunarodne organizacije*	1	1	-	3

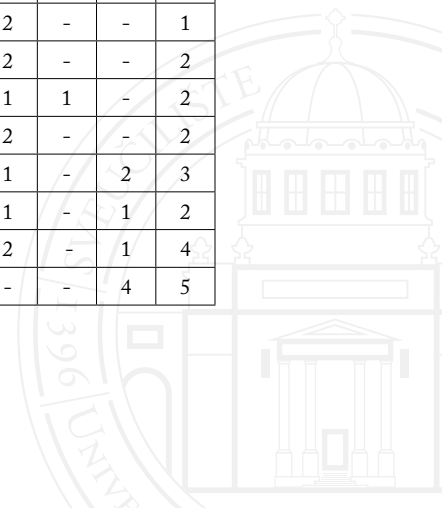
IV. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Mentor	Seminar za diplomande	-	2	-	2
Mentor	Diplomski rad	-	-	-	8
Mentor	Stručna praksa	-	-	2	2
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Vanda Mikšić Lea Kovács	Osnove usmenog prevođenja	1	1	-	3
Vanda Mikšić	Književno prevođenje II.	1	1	-	3

Odjel za geografiju

B.7. | GEOGRAFIJA – nastavnički smjer

I. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Ana Pejdo Kata Magaš	Metodika nastave geografije I.	2	-	1	4
Vera Graovac Matassi	Metodologija znanstveno-istraživačkog rada u geografiji I.	2	-	-	2
Smiljana Zrilić	Inkluzijski odgoj i obrazovanje	2	1	-	4
Obvezni predmeti s drugih odjela:					
Program za stjecanje nastavničkih kompetencija					
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Marica Mamut	Geoekologija*	2	-	-	2
Vera Graovac Matassi	Geografski aspekti upravljanja obalnim područjima*	2	-	-	1
Jadranka Brkić-Vejmelka	Turistički prostorni resursi Hrvatske*	2	-	-	2
Snježana Mrđen	Antropološka demografija*	1	1	-	2
Anica Čuka	Geografija hrvatskih otoka*	2	-	-	2
Ante Šiljeg	Modeliranje prostornih podataka u GIS-u I.	1	-	2	3
Ante Blaće	Geografska analiza krajolika*	1	-	1	2
Maša Surić	Osnove oceanologije*	2	-	1	4
Rex Cammack	Internet Cartography and Map Services	-	-	4	5

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



II. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Ana Pejdo Kata Magaš	Metodika nastave geografije II.	2	-	1	4
Vera Graovac Matassi	Metodologija znanstveno-istraživačkog rada u geografiji II.	-	2	-	3
Nina Lončar	Terenska nastava	40 sati semestralno			3
	Obvezni predmeti s drugih odjela:				
Program za stjecanje nastavničkih kompetencija					
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Robert Lončarić	Geografija Jadrana*	2	-	-	2
Damir Magaš Ante Šiljeg	Geografski aspekti regionalizacije i prostornog planiranja*	2	-	-	2
Dražen Perica	Geografija krša*	2	-	-	2
Ante Šiljeg	Prostorne analize u GIS-u	1	-	2	3
Ante Šiljeg Ivan Marić	Daljinska istraživanja	1	-	2	3
Snježana Mrđen Silvija Šiljeg	Primijenjena statistika u geografiji	1	-	1	2

III. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Ana Pejdo Kata Magaš	Metodika nastave geografije III.	-	-	3	4
Ana Pejdo	Geografske izvannastavne i izvanškolske aktivnosti	1	2	-	4
Ante Blaće	Diplomski seminar	-	2	-	2
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Nina Lončar	Prirodno-geografski aspekti promjena u okolišu*	2	-	-	2
Nina Lončar	Upravljanje prostorom i smanjenje rizika od katastrofa*	2	-	-	2
Marica Mamut	Primijenjena geoekologija*	2	-	-	2
Ante Šiljeg Silvija Šiljeg	Modeliranje prostornih podataka u GIS-u II.	1	-	2	3
Rex Cammack	Internet Cartography and Map Services	-	-	4	5

IV. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Mentor	Diplomski rad			5	15

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



Odjel za germanistiku

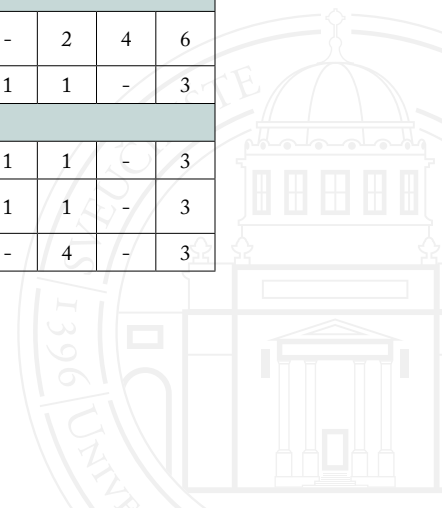
B.8. | NJEMAČKI JEZIK I KNJIŽEVNOST – nastavnički smjer

I. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Anita Pavić Pintarić Nikolina Miletić	Glotodidaktika	1	1	-	4
Obvezni predmeti s drugih odjela:					
Program za stjecanje nastavničkih kompetencija					
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Anita Pavić Pintarić	Usmenost u pisanome mediju	1	1	-	3
Anita Pavić Pintarić Helga Begonja	Jezik medija	1	1	-	3
Žaklina Radoš	Vježbe prevođenja (poslovna komunikacija)	-	4	-	4
Slavija Kabić	Austrijski književni ekspresionizam	1	1	-	3
Goran Lovrić	Suvremena njemačka književnost	1	1	-	3
Zaneta Sambunjak	Viteški roman*	-	2	-	3

II. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Anita Pavić Pintarić Nikolina Miletić	Metodika nastave njemačkog jezika I.	1	1	-	4
Obvezni predmeti s drugih odjela:					
Program za stjecanje nastavničkih kompetencija					
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Anita Pavić Pintarić	Poredbena idiomatika*	1	1	-	3
Zaneta Sambunjak	N. Lenauove medijevalne i heretičke teme	1	1	-	3

III. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Anita Pavić Pintarić Nikolina Miletić	Metodika nastave njemačkog jezika II.	-	2	4	6
Marijana Jeleč	Didaktika književnosti	1	1	-	3
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Anita Pavić Pintarić	Usmenost u pisanome mediju	1	1	-	3
Anita Pavić Pintarić Helga Begonja	Jezik medija	1	1	-	3
Žaklina Radoš	Vježbe prevođenja (poslovna komunikacija)	-	4	-	3

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



Slavija Kabić	Austrijski književni ekspresionizam	1	1	-	3
Goran Lovrić	Suvremena njemačka književnost	1	1	-	3
Zaneta Sambunjak	Viteški roman	-	2	-	3

IV. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
	Diplomski rad				15

Odjel za germanistiku

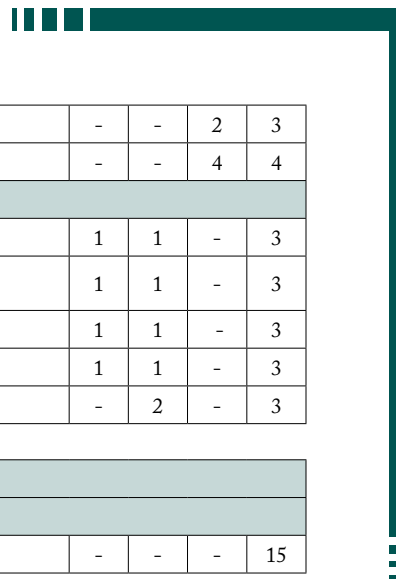
B.9. | NJEMAČKI JEZIK I KNJIŽEVNOST – prevoditeljski smjer

I. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Anita Pavić Pintarić	Teorija prevođenja	2	-	-	3
Geriena Karačić	Hrvatski jezik za germaniste	-	-	2	3
Žaklina Radoš	Vježbe prevođenja (poslovna komunikacija)	-	-	4	3
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Anita Pavić Pintarić	Usmenost u pisanome mediju*	1	1	-	3
Anita Pavić Pintarić Helga Begonja	Jezik medija*	1	1	-	3
Slavija Kabić	Austrijski književni ekspresionizam	1	1	-	3
Goran Lovrić	Suvremena njemačka književnost	1	1	-	3
Zaneta Sambunjak	Viteški roman	-	2	-	3

II. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Slavija Kabić	Književno prevođenje	1	1	-	3
Anita Pavić Pintarić Helga Begonja	Interkulturalna komunikacija	1	1	-	3
Geriena Karačić	Vježbe prevođenja (gospodarstvo)	-	-	4	3
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Anita Pavić Pintarić	Poredbena idiomatika	1	1	-	3
Zaneta Sambunjak	N. Lenauove medijske i heretičke teme	1	1	-	3

III. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Anita Pavić Pintarić	Leksikografija	1	1	-	3

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



Anita Pavić Pintarić	Stručna praksa	-	-	2	3
Marina Lovrić	Vježbe prevođenja (prirodne znanosti)*	-	-	4	4
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Anita Pavić Pintarić	Usmenost u pisanome mediju*	1	1	-	3
Anita Pavić Pintarić Helga Begonja	Jezik medija*	1	1	-	3
Slavija Kabić	Austrijski književni ekspresionizam	1	1	-	3
Goran Lovrić	Suvremena njemačka književnost	1	1	-	3
Zaneta Sambunjak	Viteški roman	-	2	-	3

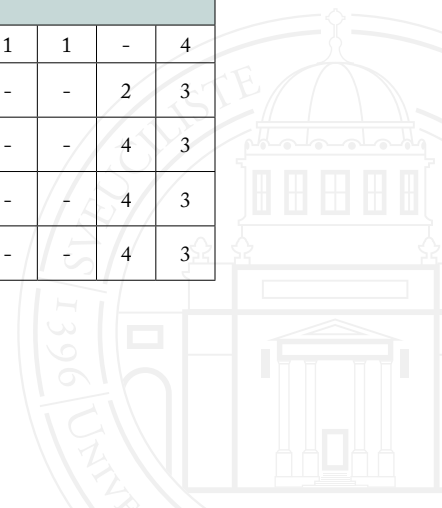
IV. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
	Diplomski rad	-	-	-	15

Odjel za hispanistiku i iberse studije

B.10. | HISPANISTIKA – opći smjer

I. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Marko Kapović Marta Tomić	Hispanika lingvistika I.	1	1	-	5
Stijepo Stjepović	Hispanika književnosti III.	2	-	-	5
Mario Županović	Metodologija znanstvenog istraživanja	1	-	-	3
Marko Kapović Ivana Lončar Ivana Zovko Stijepo Stjepović Mario Županović		-	1	-	
Izborni predmeti s matičnog odjela (hispanistički modul):					
Marko Kapović	Dijalektologija	1	1	-	4
Izborni predmeti s matičnog odjela (iberoromanski modul):					
Mario Županović	Umjetnost performansa	1	1	-	4
Nikola Vuletić Maite Coll Mariné	Katalonski jezik i književnost I.*	-	-	2	3
Nikola Vuletić Maite Coll Mariné	Katalonski jezik I.*	-	-	4	3
Nikola Vuletić Maite Coll Mariné	Katalonski jezik III.*	-	-	4	3
Nikola Vuletić Maite Coll Mariné	Katalonski jezik V.*	-	-	4	3

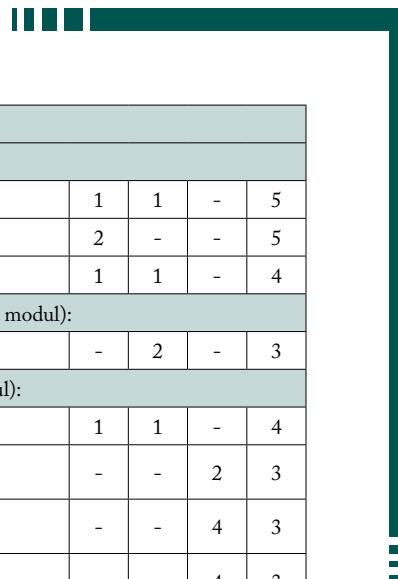
* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



Nikola Vuletić Alejandro Martínez	Galješki jezik i književnost I.*	-	-	2	3
Nikola Vuletić Alejandro Martínez	Galješki jezik I.*	-	-	4	3
Nikola Vuletić Alejandro Martínez	Galješki jezik III.*	-	-	4	3
Nikola Vuletić Alejandro Martínez	Galješki jezik V.*	-	-	4	3
Nikola Vuletić	Baskijski jezik I.*	-	-	2	3
Nikola Vuletić	Baskijski jezik III.*	-	-	2	3
Ivana Lončar Petra Špadić	Usvajanje španjolskog kao stranog jezika*	1	1	-	5

II. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:			
Marko Kapović	Sociolingvistika	2	-	-	5
Ivana Lončar Ivana Zovko	Diskursna pragmatikq	1	1	-	5
Mario Županović	Španjolska moderna i postmoderna umjetnost	2	-	-	4
		Izborni predmeti s matičnog odjela (hispanistički modul):			
Ivana Lončar	Kontrastivna frazeologija i paremiologija	1	1	-	4
		Izborni predmeti s matičnog odjela (iberski modul):			
Nikola Vuletić Maite Coll Mariné	Katalonski jezik i književnost II.*	-	-	2	3
Nikola Vuletić Maite Coll Mariné	Katalonski jezik II.*	-	-	4	3
Nikola Vuletić Maite Coll Mariné	Katalonski jezik IV.*	-	-	4	3
Nikola Vuletić Maite Coll Mariné	Katalonski jezik VI.*	-	-	4	3
Nikola Vuletić Alejandro Martínez	Galješki jezik i književnost II.*	-	-	2	3
Nikola Vuletić Alejandro Martínez	Galješki jezik II.*	-	-	4	3
Nikola Vuletić Alejandro Martínez	Galješki jezik IV.*	-	-	4	3
Nikola Vuletić Alejandro Martínez	Galješki jezik VI.*	-	-	4	3
Nikola Vuletić	Baskijski jezik II.*	-	-	2	3
Nikola Vuletić	Baskijski jezik IV.*	-	-	2	3
Ivana Lončar Petra Špadić	Podučavanje španjolskog kao stranog jezika*	1	1	-	5

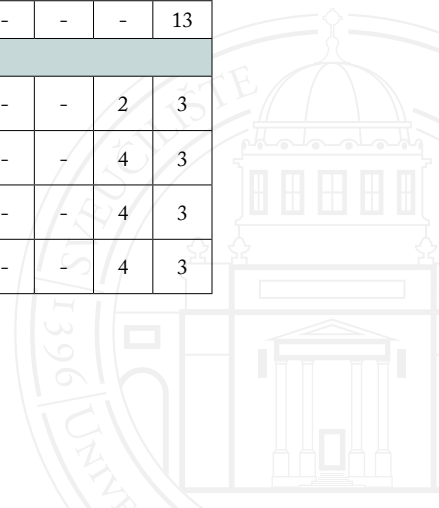
* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



III. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:			
Ivana Lončar	Leksikografija	1	1	-	5
Stijepo Stjepović	Hispanске književnosti V.	2	-	-	5
Mario Županović	Kinematografija Latinske Amerike	1	1	-	4
		Izborni predmeti s matičnog odjela (hispanistički modul):			
Stijepo Stjepović	Književni seminar	-	2	-	3
		Izborni predmeti s matičnog odjela (iberski modul):			
Mario Županović	Umjetnost performansa	1	1	-	4
Nikola Vuletić Maite Coll Mariné	Katalonski jezik i književnost I.*	-	-	2	3
Nikola Vuletić Maite Coll Mariné	Katalonski jezik I.*	-	-	4	3
Nikola Vuletić Maite Coll Mariné	Katalonski jezik III.*	-	-	4	3
Nikola Vuletić Maite Coll Mariné	Katalonski jezik V.*	-	-	4	3
Nikola Vuletić Alejandro Martínez	Galješki jezik i književnost I.*	-	-	2	3
Nikola Vuletić Alejandro Martínez	Galješki jezik I.*	-	-	4	3
Nikola Vuletić Alejandro Martínez	Galješki jezik III.*	-	-	4	3
Nikola Vuletić Alejandro Martínez	Galješki jezik V.*	-	-	4	3
Nikola Vuletić	Baskijski jezik I.*	-	-	2	3
Nikola Vuletić	Baskijski jezik III.*	-	-	2	3
Ivana Lončar Petra Špadić	Usvajanje španjolskog kao stranog jezika*	1	1	-	5

IV. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:			
Mentor	Diplomski seminar	-	2	-	2
Mentor	Diplomski rad	-	-	-	13
		Izborni predmeti s matičnog odjela:			
Nikola Vuletić Maite Coll Mariné	Katalonski jezik i književnost II.*	-	-	2	3
Nikola Vuletić Maite Coll Mariné	Katalonski jezik II.*	-	-	4	3
Nikola Vuletić Maite Coll Mariné	Katalonski jezik IV.*	-	-	4	3
Nikola Vuletić Maite Coll Mariné	Katalonski jezik VI.*	-	-	4	3

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



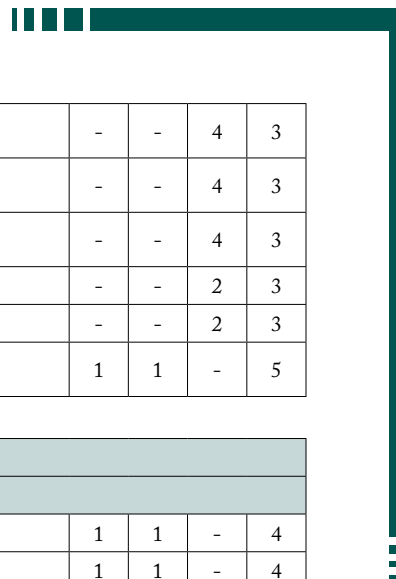
Nikola Vuletić Alejandro Martínez	Galješki jezik i književnost II.*	-	-	2	3
Nikola Vuletić Alejandro Martínez	Galješki jezik II.*	-	-	4	3
Nikola Vuletić Alejandro Martínez	Galješki jezik IV.*	-	-	4	3
Nikola Vuletić Alejandro Martínez	Galješki jezik VI.*	-	-	4	3
Nikola Vuletić	Baskijski jezik II.*	-	-	2	3
Nikola Vuletić	Baskijski jezik IV.*	-	-	2	3
Ivana Lončar Petra Špadić	Podučavanje španjolskog kao stranog jezika*	1	1	-	5

Odjel za hispanistiku i ibernske studije

B.11. | HISPANISTIKA – prevoditeljski smjer

I. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:			
Ivana Lončar	Traduktologija	1	1	-	5
Ivana Lončar Petra Špadić	Terminologija i stručno prevođenje u turizmu	1	1	-	4
Mario Županović	Metodologija znanstvenog istraživanja	1	-	-	3
Marko Kapović Ivana Lončar Ivana Zovko Stijepo Stjepović Mario Županović		-	1	-	
		Izborni predmeti s matičnog odjela (hispanistički modul):			
Marko Kapović	Dijalektologija	1	1	-	4
Lovro Sučić	Književno prevođenje	-	-	2	3
		Izborni predmeti s matičnog odjela (iberoromanski modul):			
Mario Županović	Umjetnost performansa	1	1	-	4
Nikola Vuletić Maite Coll Mariné	Katalonski jezik i književnost I.*	-	-	2	3
Nikola Vuletić Maite Coll Mariné	Katalonski jezik I.*	-	-	4	3
Nikola Vuletić Maite Coll Mariné	Katalonski jezik III.*	-	-	4	3
Nikola Vuletić Maite Coll Mariné	Katalonski jezik V.*	-	-	4	3
Nikola Vuletić Alejandro Martínez	Galješki jezik i književnost I.*	-	-	2	3

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



Nikola Vuletić Alejandro Martínez	Galješki jezik I.*	-	-	4	3
Nikola Vuletić Alejandro Martínez	Galješki jezik III.*	-	-	4	3
Nikola Vuletić Alejandro Martínez	Galješki jezik V.*	-	-	4	3
Nikola Vuletić	Baskijski jezik I.*	-	-	2	3
Nikola Vuletić	Baskijski jezik III.*	-	-	2	3
Ivana Lončar Petra Špadić	Usvajanje španjolskog kao stranog jezika*	1	1	-	5

II. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Ivana Lončar	Prevoditeljske kompetencije	1	1	-	4
Ivana Lončar	Pravna terminologija i prevođenje	1	1	-	4
Ivana Lončar Ivana Zovko	Diskursna pragmatika	1	1	-	5
Izborni predmeti s matičnog odjela (hispanistički modul):					
Ivana Lončar	Kontrastivna frazeologija i paremiologija	1	1	-	4
Lovro Sučić	Stručno prevođenje	-	-	2	3
Mario Županović	Španjolska moderna i postmoderna umjetnost	2	-	-	4
Izborni predmeti s matičnog odjela (iberski modul):					
Nikola Vuletić Maite Coll Mariné	Katalonski jezik i književnost II.*	-	-	2	3
Nikola Vuletić Maite Coll Mariné	Katalonski jezik II.*	-	-	4	3
Nikola Vuletić Maite Coll Mariné	Katalonski jezik IV.*	-	-	4	3
Nikola Vuletić Maite Coll Mariné	Katalonski jezik VI.*	-	-	4	3
Nikola Vuletić Alejandro Martínez	Galješki jezik i književnost II.*	-	-	2	3
Nikola Vuletić Alejandro Martínez	Galješki jezik II.*	-	-	4	3
Nikola Vuletić Alejandro Martínez	Galješki jezik IV.*	-	-	4	3
Nikola Vuletić Alejandro Martínez	Galješki jezik VI.*	-	-	4	3
Nikola Vuletić	Baskijski jezik II.*	-	-	2	3
Nikola Vuletić	Baskijski jezik IV.*	-	-	2	3
Ivana Lončar Petra Špadić	Podučavanje španjolskog kao stranog jezika*	1	1	-	5

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

III. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Ivana Lončar	Leksikografija	1	1	-	5
Ivana Lončar Ivana Zovko	Audiovizualno prevođenje	1	1	-	4
Mario Županović	Kinematografija Latinske Amerike	1	1	-	4
	Izborni predmeti s matičnog odjela (hispanistički modul):				
Stjepo Stjepović	Književni seminar	-	2	-	3
Ivana Lončar Ivana Zovko	Konsekutivno prevođenje	1	1	-	3
	Izborni predmeti s matičnog odjela (iberoromanski modul):				
Mario Županović	Umjetnost performansa	1	1	-	4
Nikola Vuletić Maite Coll Mariné	Katalonski jezik i književnost I.*	-	-	2	3
Nikola Vuletić Maite Coll Mariné	Katalonski jezik I.*	-	-	4	3
Nikola Vuletić Maite Coll Mariné	Katalonski jezik III.*	-	-	4	3
Nikola Vuletić Maite Coll Mariné	Katalonski jezik V.*	-	-	4	3
Nikola Vuletić Alejandro Martínez	Galješki jezik i književnost I.*	-	-	2	3
Nikola Vuletić Alejandro Martínez	Galješki jezik I.*	-	-	4	3
Nikola Vuletić Alejandro Martínez	Galješki jezik III.*	-	-	4	3
Nikola Vuletić Alejandro Martínez	Galješki jezik V.*	-	-	4	3
Nikola Vuletić	Baskijski jezik I.*	-	-	2	3
Nikola Vuletić	Baskijski jezik III.*	-	-	2	3
Ivana Lončar Petra Špadić	Usvajanje španjolskog kao stranog jezika*	1	1	-	5

IV. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Mentor	Diplomski seminar	-	2	-	2
Mentor	Diplomski rad	-	-	-	10
Ivana Lončar	Stručna praksa	-	-	-	3
	Izborni predmeti s matičnog odjela:				
Nikola Vuletić Maite Coll Mariné	Katalonski jezik i književnost II.*	-	-	2	3
Nikola Vuletić Maite Coll Mariné	Katalonski jezik II.*	-	-	4	3

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



Nikola Vuletić Maite Coll Mariné	Katalonski jezik IV.*	-	-	4	3
Nikola Vuletić Maite Coll Mariné	Katalonski jezik VI.*	-	-	4	3
Nikola Vuletić Alejandro Martínez	Galješki jezik i književnost II.*	-	-	2	3
Nikola Vuletić Alejandro Martínez	Galješki jezik II.*	-	-	4	3
Nikola Vuletić Alejandro Martínez	Galješki jezik IV.*	-	-	4	3
Nikola Vuletić Alejandro Martínez	Galješki jezik VI.*	-	-	4	3
Nikola Vuletić	Baskijski jezik II.*	-	-	2	3
Nikola Vuletić	Baskijski jezik IV.*	-	-	2	3
Ivana Lončar Petra Špadić	Podučavanje španjolskog kao stranog jezika*	1	1	-	5

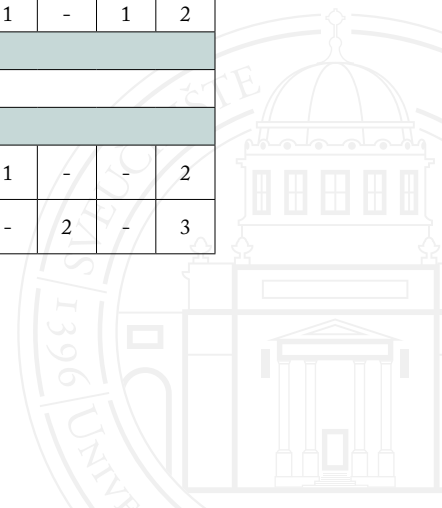
Odjel za klasičnu filologiju

B.12. | GRČKI JEZIK I KNJIŽEVNOST

I. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Sanja Smodlaka Vitas	Lektira I. (grčki)	-	2	-	3
	Obvezni predmeti s drugih odjela:				
Program za stjecanje nastavničkih kompetencija					
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Teuta Serreqi Jurić	Grčka književnost: Helenizam I.	1	-	-	2
Teuta Serreqi Jurić Sabira Hajdarević	Grčka književnost: Helenizam I. (seminar)	-	2	-	3

II. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Linda Mijić	Metodika nastave klasičnih jezika I.	1	-	1	2
	Obvezni predmeti s drugih odjela:				
Program za stjecanje nastavničkih kompetencija					
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Teuta Serreqi Jurić	Grčka književnost: Bizantska historiografija do 10. stoljeća	1	-	-	2
Teuta Serreqi Jurić	Grčka književnost: Bizantska historiografija do 10. stoljeća (seminar)	-	2	-	3

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



III. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Linda Mijić	Metodika nastave klasičnih jezika II.	2	-	2	4
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Sanja Smodlaka Vitas	Lektira I. (grčki)	-	2	-	3
Zvonko Liović	Lektira II. (grčki)	-	2	-	3
Teuta Serreqi Jurić	Grčka književnost: Helenizam II.	1	-	-	2
Teuta Serreqi Jurić Sabira Hajdarević	Grčka književnost: Helenizam II. (seminar)	-	2	-	3

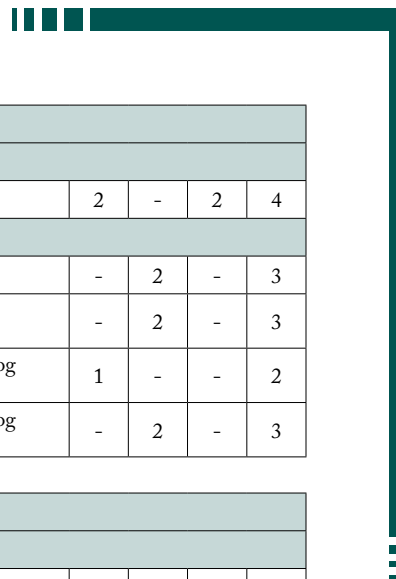
IV. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
	Diplomski rad				13
	Konzultacije				2

Odjel za klasičnu filologiju

B.13. | LATINSKI JEZIK I RIMSKA KNJIŽEVNOST

I. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Teuta Serreqi Jurić	Lektira III. (latinski)	-	2	-	3
	Obvezni predmeti s drugih odjela:				
Program za stjecanje nastavničkih kompetencija					
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Nada Bulić	Rimska književnost: Odnos književnog i vulgarnog latiniteta u rimskoj književnosti	1	-	-	2
Nada Bulić	Rimska književnost: Odnos književnog i vulgarnog latiniteta u rimskoj književnosti (seminar)	-	2	-	3

II. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Linda Mijić	Metodika nastave klasičnih jezika I.	1	-	1	2
	Obvezni predmeti s drugih odjela:				
Program za stjecanje nastavničkih kompetencija					
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Diana Sorić	Hrvatski latinitet	1	-	-	2
Diana Sorić	Hrvatski latinitet (seminar)	-	2	-	3



III. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:			
Linda Mijić	Metodika nastave klasičnih jezika II	2	-	2	4
		Izborni predmeti s matičnog studija:			
Teuta Serreqi Jurić	Lektira III. (latinski)	-	2	-	3
Anita Bartulović Ankica Bralić Petković	Lektira I. (latinski)	-	2	-	3
Nada Bulić	Rimska književnost: Odnos književnog i vulgarnog latiniteta u rimskoj književnosti	1	-	-	2
Nada Bulić	Rimska književnost: Odnos književnog i vulgarnog latiniteta u rimskoj književnosti (seminar)	-	2	-	3

IV. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:			
	Diplomski rad				13
	Konzultacije				2

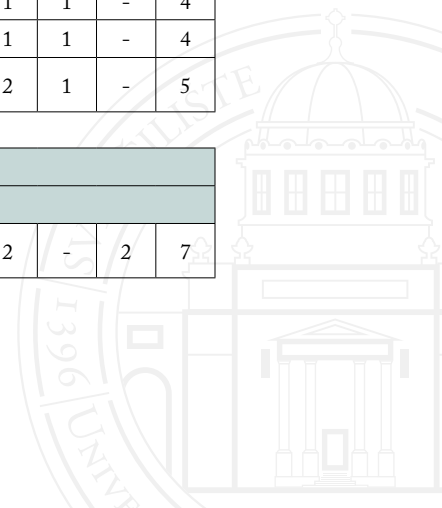
Odjel za lingvistiku

B.14. | LINGVISTIKA

I. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:			
Ante Jurić	Opća fonetika i fonologija*	2	1	-	6
Marijana Kresić	Istraživačke metode u lingvistici*	1	1	-	4
Marco Angster Mia Batinić Angster	Morfologija*	2	-	1	6
		Izborni predmeti s matičnog studija:			
Lucija Šimičić Nikola Vuletić	Lingvistička geografija*	2	1	-	5
Marco Angster	Corpus linguistics*	2	1	-	5
Marijana Kresić	Jezik i identitet*	1	1	-	4
Lucija Šimičić	Linguistic Anthropology*	1	1	-	4
Marco Angster Mia Batinić Angster	Leksikologija i leksikografija*	2	1	-	5

II. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:			
Lucija Šimičić Marco Angster	Semantika*	2	-	2	7

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



Marijana Kresić Mia Batinić Angster	Sintaksa*	2	-	2	7
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Ante Jurić	Dijalektologija*	2	1	-	5
Ante Jurić Nataša Šprljan	Akcentologija*	1	-	1	4
Marco Angster	Language technology*	1	-	1	5
Predmeti koji se nude studentima/cama drugih studija:					
Marijana Kresić Mia Batinić Angster	Sintaksa	2	-	2	7
Marco Angster Mia Batinić Angster	Semantika	2	-	2	7

III. semestar					
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Lucija Šimičić Nikola Vuletić	Lingvistička geografija*	2	1	-	5
Marco Angster	Corpus linguistics*	2	1	-	5
Marijana Kresić	Jezik i identitet*	1	1	-	4
Lucija Šimičić	Linguistic Anthropology*	1	1	-	4
Marco Angster Mia Batinić Angster	Leksikologija i leksikografija*	2	1	-	5
Predmeti koji se nude studentima/cama drugih studija:					
Ante Jurić	Opća fonetika i fonologija	2	1	-	6
Marijana Kresić	Istraživačke metode u lingvistici	1	1	-	4
Marco Angster Mia Batinić Angster	Morfologija	2	-	1	6

IV. semestar					
Temeljni (izborni) predmeti s matičnog studija:					
Mentor	Diplomski rad	-	2	-	15
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Ante Jurić	Dijalektologija*	2	1	-	5
Ante Jurić Nataša Šprljan	Akcentologija*	1	-	1	4
Marco Angster	Language technology*	1	-	1	5
Predmeti koji se nude studentima/cama drugih studija:					
Marijana Kresić Mia Batinić Angster	Sintaksa	2	-	2	7
Marco Angster Mia Batinić Angster	Semantika	2	-	2	7

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

Odjel za pedagogiju

B.15. | PEDAGOGIJA

I. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Matilda Karamatić Brčić Tamara Gospić	Teorije odgoja i obrazovanja	1 -	- 2	- -	4
Dijana Vican Jelena Vlahović	Andragogija 1.	1 1	- 2	- -	5
Lozeta Ivanov	Edukacijska psihologija	1	2	-	3
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Rozana Petani Jelena Vlahović	Domska pedagogija	1	1	-	3
Jasmina Vrkić Dimić	Informacijsko-komunikacijska tehnologija i učenje	1	1	-	3
Ana Marija Rogić Višnja Perin	Karijerno savjetovanje	1	1	-	3

II. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Matilda Karamatić Brčić Tamara Gospić	Teorije odgoja i obrazovanja u praksi	1 -	- 2	- -	5
Dijana Vican Jelena Vlahović	Istraživanja u obrazovanju odraslih	1 1	- 2	- -	4
Ana Marija Rogić	Komparativna pedagogija	2	2	-	4
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Rozana Petani	Pedagoško savjetovanje	1	1	-	3
Ana Marija Rogić	Trajni profesionalni razvoj nastavnika	1	1	-	3
Matilda Karamatić Brčić	Darovitost u inkluzivnom obrazovanju	1	1	-	3

III. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Rozana Petani Bernarda Palić	Obiteljska pedagogija	2 -	- 2	- -	4
Jasmina Vrkić Dimić Jelena Vlahović	Metodika rada pedagoga	1 -	- -	- 6	5
Igor Radeka Ana Marija Rogić	Povijest pedagoških teorija	2 -	- 2	- -	4
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Ana Marija Rogić Jelena Vlahović	Domska pedagogija	1	1	-	3
Jasmina Vrkić Dimić	Informacijsko-komunikacijska tehnologija i učenje	1	1	-	3
Ana Marija Rogić Višnja Perin	Karijerno savjetovanje	1	1	-	3

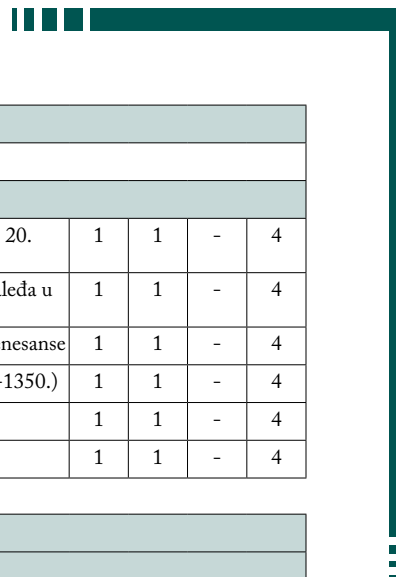
IV. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
	Diplomski rad	-	-	-	15
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Rozana Petani	Pedagoško savjetovanje	1	1	-	3
Ana Marija Rogić	Trajni profesionalni razvoj nastavnika	1	1	-	3
Matilda Karamatić Brčić	Darovitost u inkluzivnom obrazovanju	1	1	-	3

Odjel za povijest

B.16. | POVIJEST

I. semestar					
	Obvezni predmeti s matičnog studija:				
Mladen Ančić Ante Bralić Darko Nekić Branko Kasalo	Nastanak i razvoj kapitalističkog gospodarskog modela	2	1	-	5
Kristijan Juran	Glagoljaška baština u znanstvenoj literaturi i nastavi povijesti	1	1	-	4
Mentor	Diplomski rad – definiranje i prihvaćanje teme	-	4	-	4
	Obvezni predmeti s drugih studija:				
Program za stjecanje nastavničkih kompetencija					
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Mateo Bratanić	Odabrana poglavlja iz britanske povijesti	1	1	-	4
Ante Bralić	Bosna i Hercegovina pod austrougarskom upravom	1	1	-	4
Milorad Pavić	Ekonomska povijest Europe ranog novog vijeka	1	1	-	4
Anamarija Kurilić	Osnove latinske epigrafije	1	1	-	4
Serđo Dokoza	Pomoćne povijesne znanosti II.	1	1	-	4

II. semestar					
	Obvezni predmeti s matičnog studija:				
Mithad Kozličić Milorad Pavić Kristijan Juran Sanda Uglešić	Povijest Mediterana	2	1	-	5
Branko Kasalo	Suvremeni mediji u nastavi povijesti	1	1	-	4
Mentor	Diplomski rad – znanstveno-istraživački rad	-	4	-	4

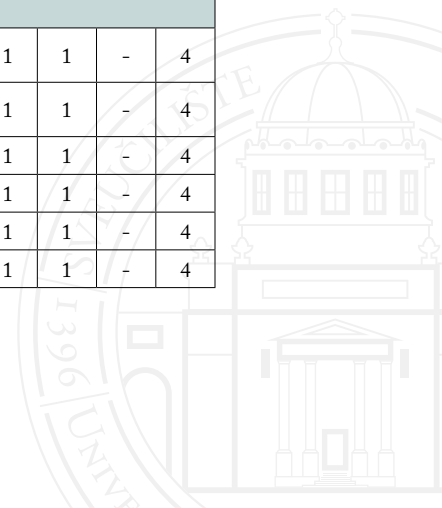


Obvezni predmeti s drugih studija:					
Program za stjecanje nastavničkih kompetencija					
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Zlatko Begonja	Politika, zanosi i sudbine – Hrvatska u Jugoslaviji 20. stoljeća	1	1	-	4
Kristijan Juran	Antroponimija dalmatinskih komuna i njihova zaleđa u srednjem i ranom novom vijeku	1	1	-	4
Valentina Šoštarić	Dubrovačka Republika u vrijeme humanizma i renesanse	1	1	-	4
Darko Nekić	Političke strukture srednjovjekovne Italije (1000.-1350.)	1	1	-	4
Mithad Kozličić	Antička geografija Jadrana	1	1	-	4
Anamarija Kurilić	Call me Julius! Roman Rule over Dalmatia*	1	1	-	4

III. semestar					
Obvezni predmeti s matičnog studija:					
Sanda Uglešić	Metodika nastave povijesti	3	2	-	8
Serdo Dokoza	Analiza izvorne povijesne građe	1	2	1	7
Mentor	Diplomski rad – znanstveno-istraživački rad	-	6	-	5
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Mateo Bratanić	Odabrana poglavlja iz britanske povijesti	1	1	-	4
Ante Bralić	Bosna i Hercegovina pod austrougarskom upravom	1	1	-	4
Milorad Pavić	Ekonomska povijest Europe ranog novog vijeka	1	1	-	4
Anamarija Kurilić	Osnove latinske epigrafije	1	1	-	4
Serdo Dokoza	Pomoćne povijesne znanosti II.	1	1	-	4

IV. semestar					
Obvezni predmeti s matičnog studija:					
Sanda Uglešić	Hospitacije i praksa	1	2	4	8
Mladen Ančić	Metodologija povijesnih istraživanja	2	1	-	7
Mentor	Diplomski rad – oblikovanje i obrana	-	6	-	8
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Zlatko Begonja	Politika, zanosi i sudbine – Hrvatska u Jugoslaviji 20. stoljeća	1	1	-	4
Kristijan Juran	Antroponimija dalmatinskih komuna i njihova zaleđa u srednjem i ranom novom vijeku	1	1	-	4
Valentina Šoštarić	Dubrovačka Republika u vrijeme humanizma i renesanse	1	1	-	4
Darko Nekić	Političke strukture srednjovjekovne Italije (1000.-1350.)	1	1	-	4
Mithad Kozličić	Antička geografija Jadrana	1	1	-	4
Anamarija Kurilić	Call me Julius! Roman Rule over Dalmatia*	1	1	-	4

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



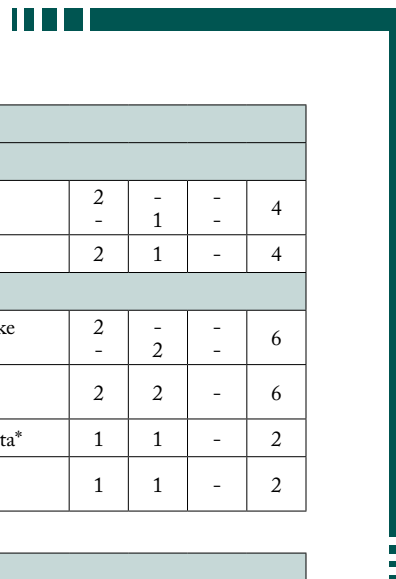
Odjel za povijest umjetnosti

B.17. | POVIJEST UMJETNOSTI – nastavnički smjer

I. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Marija Kolega Lidija Butković Mićin	Povijest muzeologije	2 -	- 1	- -	4
Antonija Mlikota	Zaštita spomenika kulture I. Predkritičko i kritičko razdoblje	2	1	-	4
Ivan Josipović Karmen Marčina	Metodika nastave povijesti umjetnosti	1	1	-	2
Obvezni predmeti s drugih odjela:					
Program za stjecanje nastavničkih kompetencija					
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Nikola Jakšić Meri Zornija	Metodologija istraživanja jadranske predromaničke skulpture	2 -	- 2	- -	6
Antonija Mlikota	Metodologija istraživanja primarnih izvora u provenijenciji umjetnina	2	2	-	6
Vinko Srhoj	Moderna britanska skulptura od Moorea do Hirsta*	1	1	-	2
Marija Kolega Silvia Bekavac	Rimska arhitektura na istočnoj obali Jadrana*	1	1	-	2

II. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Marija Kolega Lidija Butković Mićin	Teorija i praksa muzeologije	2 -	- 1	- -	4
Antonija Mlikota Silvia Bekavac	Zaštita spomenika kulture II. Interdisciplinarna zaštita	2 -	- 1	- -	4
Ivan Josipović Karmen Marčina	Hospitacije i praksa	1	1	-	2
Obvezni predmeti s drugih odjela:					
Program za stjecanje nastavničkih kompetencija					
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Laris Borić	Metodologija istraživanja: Umjetnička središta i periferije	2	2	-	6
Vinko Srhoj Karla Lebhaft	Metodologija istraživanja: Aproprijacija u umjetnosti: posuđivanje, izmjena i nova	2 -	- 2	- -	6
Karla Lebhaft	Trans-nacionalne strategije avangardnih umjetničkih praksi u Hrvatskoj*	1	1	-	2
Meri Zornija	Predromanika južne Dalmacije*	1	1	-	2

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



III. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:			
Vinko Srhoj Karla Lebhaft	Teorija umjetnosti	2 -	- 1	- -	4
Karla Lebhaft	Umjetnost novih medija	2	1	-	4
		Izborni predmeti s matičnog studija:			
Nikola Jakšić Meri Zornija	Metodologija istraživanja jadranske predromaničke skulpture	2 -	- 2	- -	6
Antonija Mlikota	Metodologija istraživanja primarnih izvora u provenijenciji umjetnina	2	2	-	6
Vinko Srhoj	Moderna britanska skulptura od Moorea do Hirsta*	1	1	-	2
Marija Kolega Silvia Bekavac	Rimska arhitektura na istočnoj obali Jadrana*	1	1	-	2

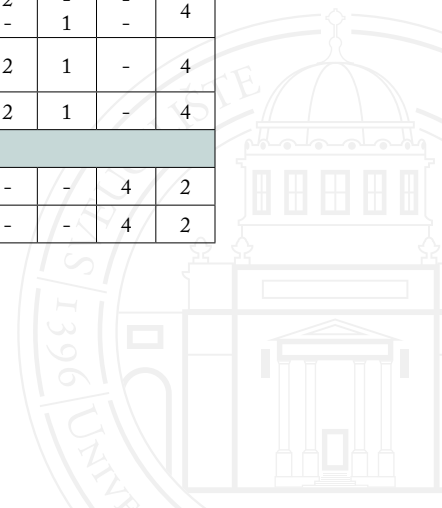
IV. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:			
Diplomski rad		-	-	14	7
		Obvezni predmeti s drugih odjela:			
Laris Borić	Metodologija istraživanja: Umjetnička središta i periferije	2	2	-	6
Vinko Srhoj Karla Lebhaft	Metodologija istraživanja: Apropijacija u umjetnosti: posuđivanje, izmjena i nova	2 -	- 2	- -	6
Karla Lebhaft	Trans-nacionalne strategije avangardnih umjetničkih praksi u Hrvatskoj*	1	1	-	2
Meri Zornija	Predromanika južne Dalmacije*	1	1	-	2

Odjel za povijest umjetnosti

B.18. | POVIJEST UMJETNOSTI – opći smjer

I. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:			
Marija Kolega Lidija Butković Mićin	Povijest muzeologije	2 -	- 1	- -	4
Antonija Mlikota	Zaštita spomenika kulture I. Predkritičko i kritičko razdoblje	2	1	-	4
Danko Zelić	Metode obrade povijesnoumjetničke građe	2	1	-	4
		Izborni predmeti s matičnog studija:			
Marija Kolega	Muzejsko-galerijska praksa	-	-	4	2
Antonija Mlikota	Konzervatorska praksa	-	-	4	2

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



Vinko Srhoj	Moderna britanska skulptura od Moorea do Hirsta*	1	1	-	2
Marija Kolega Silvia Bekavac	Rimska arhitektura na istočnoj obali Jadrana*	1	1	-	2

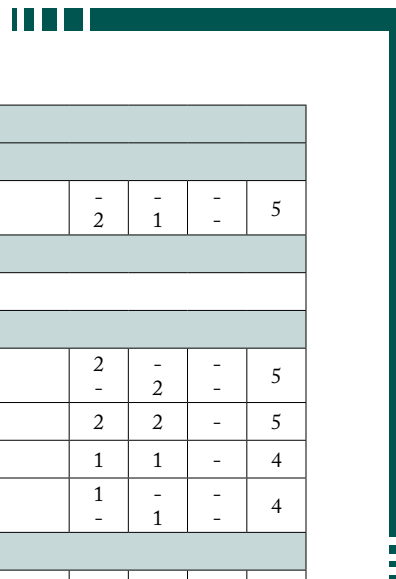
II. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Marija Kolega Lidija Butković Mićin	Teorija i praksa muzeologije	2 -	- 1	- -	4
Antonija Mlikota Silvia Bekavac	Zaštita spomenika kulture II. Interdisciplinarna zaštita	2 -	- 1	- -	4
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Marija Kolega	Muzejsko-galerijska praksa	-	-	4	2
Antonija Mlikota	Konzervatorska praksa	-	-	4	2
Laris Borić	Metodologija istraživanja: Umjetnička središta i periferije	2	2	-	6
Vinko Srhoj Karla Lebhaft	Metodologija istraživanja: Aproprijacija u umjetnosti: posuđivanje, izmjena i nova	2 -	- 2	- -	6
Karla Lebhaft	Trans-nacionalne strategije avangardnih umjetničkih praksi u Hrvatskoj*	1	1	-	2
Meri Zornija	Predromanika južne Dalmacije*	1	1	-	2

Odjel za rusistiku

B.19. | RUSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST – nastavnički smjer

I. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog odjela:					
Zdenka Matek Šmit	Suvremena ruska književnost	2	2	-	5
Obvezni predmeti s drugih odjela:					
Program za stjecanje nastavničkih kompetencija					
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Marina Radčenko	Stilistika suvremenoga ruskog jezika	2	2	-	5
Sandra Hadžihalilović	Языковые стереотипы в славянских языках*	1	1	-	4
Rafacla Božić	Konverzacijski seminar 1	-	2	-	3
Izborni predmeti s drugih studija:					
Kristyňa Ryglová	Češki jezik u turizmu 1	2	-	2	5
Kristyňa Ryglová	Češki jezik u turizmu 3	2	-	2	5
Kristyňa Ryglová	Češki jezik za slaviste 1	2	2	-	5
Nenad Vertovšek	Teorija i praksa medija	2	2	-	3

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

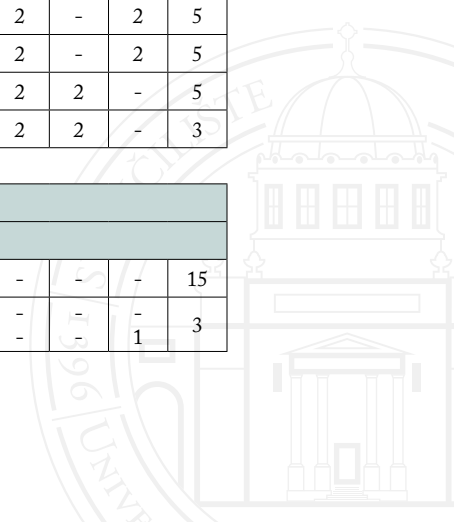


II. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog odjela:				
Zdenka Matek Šmit Maja Pandžić	Starija ruska književnost	- 2	- 1	- -	5
	Obvezni predmeti s drugih odjela:				
Program za stjecanje nastavnčkih kompetencija					
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Rafaela Božić Antonija Pintarić	Prevođenje stručnoga teksta	2 -	- 2	- -	5
Marina Radčenko	Jezik medija i neologija ruskoga jezika	2	2	-	5
Sandra Hadžihalilović	Славянские языки в зеркале языковой игры*	1	1	-	4
Rafaela Božić Antonija Pintarić	Dystopia and Language*	1 -	- 1	- -	4
	Izborni predmeti s drugih studija:				
Kristyňa Ryglová	Češki jezik u turizmu 2	2	-	2	5
Kristyňa Ryglová	Češki jezik u turizmu 4	2	-	2	5
Nenad Verovšek	Medijska pismenost	1	1	-	3
Kristyňa Ryglová	Češki jezik za slaviste 2	2	2	-	5

III. semestar					
	Obvezni predmeti s matičnog studija:				
Vesna Krneta Andrea Marić	Ruski u učionici 1 (praksa)	- -	- -	- 1	2
Vesna Krneta Andrea Marić	Metodika nastave ruskoga jezika	- 2	- 1	- -	5
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Rafaela Božić Antonia Pintarić	Prevođenje umjetničkoga teksta	2 -	- 2	- -	5
Sandra Hadžihalilović	Языковые стереотипы в славянских языках*	1	1	-	4
Rafaela Božić	Konverzacijski seminar 2	-	2	-	3
	Izborni predmeti s drugih studija:				
Kristyňa Ryglová	Češki jezik u turizmu 1	2	-	2	5
Kristyňa Ryglová	Češki jezik u turizmu 3	2	-	2	5
Kristyňa Ryglová	Češki jezik za slaviste 1	2	2	-	5
Nenad Vertovšek	Teorija i praksa medija	2	2	-	3

IV. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
	Diplomski rad	-	-	-	15
Vesna Krneta Andrea Marić	Ruski u učionici 2 (praksa)	- -	- -	- 1	3

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



Odjel za rusistiku

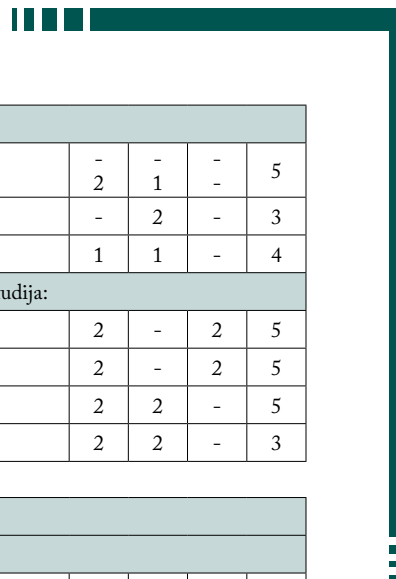
B.20. | RUSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST – prevoditeljski smjer

I. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:			
Marina Radčenko	Stilistika suvremenoga ruskog jezika	2	2	-	5
Zdenka Matek Šmit	Suvremena ruska književnost	2	2	-	5
		Izborni predmeti s matičnog studija:			
Anita Pavić Pintarić	Teorija prevođenja	2	-	-	4
Rafacla Božić	Konverzacijski seminar 1	-	2	-	3
Sandra Hadžihalilović	Языковые стереотипы в славянских языках*	1	1	-	4
		Predmeti koji se nude studentima/cama drugih studija:			
Kristyňa Ryglová	Češki jezik u turizmu 1	2	-	2	5
Kristyňa Ryglová	Češki jezik u turizmu 3	2	-	2	5
Kristyňa Ryglová	Češki jezik za slaviste 1	2	2	-	5
Nenad Vertovšek	Teorija i praksa medija	2	2	-	3

II. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:			
Rafacla Božić Antonija Pintarić	Prevođenje stručnoga teksta	2 -	- 2	- -	5
Zdenka Matek Šmit Maja Pandžić	Starija ruska književnost	- 2	- 1	- -	5
		Izborni predmeti s matičnog studija:			
Marina Radčenko	Jezik medija i neologija ruskoga jezika	2	2	-	5
Sandra Hadžihalilović	Славянские языки в зеркале языковой игры*	1	1	-	4
Rafacla Božić Antonija Pintarić	Dystopia and Language*	1 -	- 1	- -	4
		Izborni predmeti s drugih studija:			
Kristyňa Ryglová	Češki jezik u turizmu 1	2	-	2	5
Kristyňa Ryglová	Češki jezik u turizmu 3	2	-	2	5
Iva Grgić Maroević	Suvremeni pristupi prevođenju	1	1	-	3
Kristyňa Ryglová	Češki jezik za slaviste 1	2	2	-	5
Nenad Vertovšek	Teorija i praksa medija	2	2	-	3

III. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:			
Rafacla Božić Antonia Pintarić	Prevođenje umjetničkoga teksta	2 -	- 2	- -	5

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



Izborni predmeti s matičnog studija:					
Vesna Krneta Andrea Marić	Metodika nastave ruskoga jezika	- 2	- 1	- -	5
Rafaela Božić	Konverzacijski seminar 1	-	2	-	3
Sandra Hadžihalilović	Языковые стереотипы в славянских языках*	1	1	-	4
Predmeti koji se nude studentima/cama drugih studija:					
Kristyňa Rygolová	Češki jezik u turizmu 1	2	-	2	5
Kristyňa Rygolová	Češki jezik u turizmu 3	2	-	2	5
Kristyňa Rygolová	Češki jezik za slaviste 1	2	2	-	5
Nenad Vertovšek	Teorija i praksa medija	2	2	-	3

IV. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
	Diplomski rad	-	1	-	15

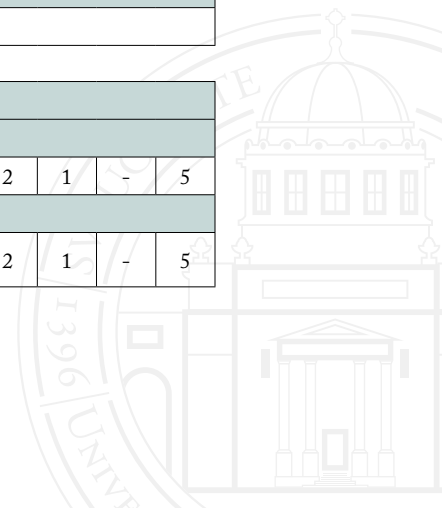
Odjel za sociologiju

B.21. | SOCIOLOGIJA

I. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Željka Tonković	Makrosociološke teorije	2	1	-	5
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Vjeran Katunarić	Klasične sociološke teorije kulture*	2	1	-	5
Željka Zdravković	Napredne kvantitativne metode*	2	-	2	5
Sven Marcelić	Kultura, modernizacija i globalizacija*	2	1	-	5
Jadranka Čačić-Kumpes	Sociologija kulturne različitosti*	2	1	-	5
Vjeran Katunarić Mirko Petrić	Kulturni studiji*	2	1	-	5
Izborni predmeti s drugih studija:					
Program za stjecanje nastavničkih kompetencija					

II. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Saša Božić	Mikrosociološke teorije	2	1	-	5
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Vjeran Katunarić Mirko Petrić	Suvremene sociološke teorije kulture*	2	1	-	5

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



Valerija Barada Dražen Cepić	Napredne kvalitativne metode*	2	-	2	5
Krešimir Krolo	Medijske teorije i metode*	2	1	-	5
Vjeran Katunarić	Historijska sociologija*	2	1	-	5
	Izborni predmeti s drugih studija:				
Program za stjecanje nastavničkih kompetencija					

III. semestar					
	Obvezni predmeti s matičnog studija:				
Vjeran Katunarić	Izgradnja teorije u sociologiji	2	1	-	5
Željka Zdravković Ivan Puzek	Nacrt istraživanja	2	-	2	5
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Jadranka Čačić-Kumpes Nensi Segarić	Metodika nastave sociologije	2	-	1	5
Jadranka Čačić-Kumpes Nensi Segarić	Hospitacije i praksa nastave sociologije	-	-	4	5
Jadranka Čačić-Kumpes Ratko Čorić	Sociologija odgoja i obrazovanja	2	1	-	5
Jadranka Čačić-Kumpes Dražen Cepić	Sociology of identity*	2	1	-	5
Saša Božić	Transnational social spaces*	2	1	-	5
Vjeran Katunarić Mirko Petrić	Visual identities*	2	1	-	5
Sven Marčelić	Case study*	2	-	4	10

IV. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Mentor	Diplomski rad			1	15

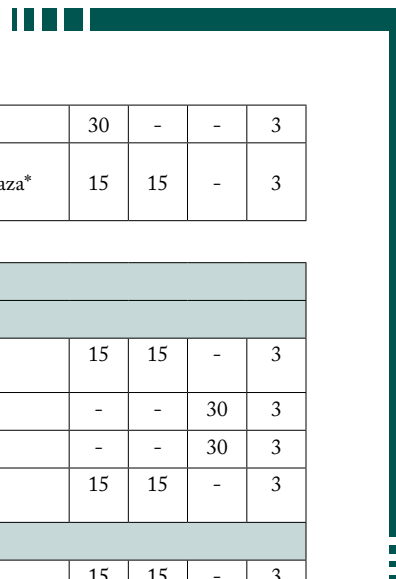
Odjel za talijanistiku

B.22. | PREVODITELJSKI STUDIJ TALIJANISTIKE²

I. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Iva Grgić Maroević	Teorija prevođenja	30	-	-	4
Ana Maroević	Prevođenje s talijanskog na hrvatski 1	-	-	30	3
Manuela Kotlar	Prevođenje s hrvatskog na talijanski 1	-	-	30	3

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

² broj sati predavanja, seminara i vježbi obračunat je semestralno, a ne tjedno



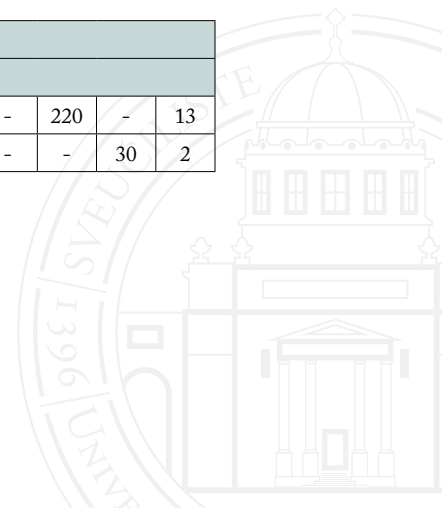
Irena Marković	Psiholingvistika*	30	-	-	3
Nedjeljka Balić-Nižić Boško Knežić Ana Bukvić	Književnost u Dalmaciji talijanskoga jezičnog izraza*	15	15	-	3

II. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Iva Grgić Maroević Sandra Milanko	Suvremeni pristupi prevođenju*	15	15	-	3
Ana Maroević	Prevođenje s talijanskog na hrvatski 2	-	-	30	3
Manuela Kotlar	Prevođenje s hrvatskog na talijanski 2	-	-	30	3
Nedjeljka Balić-Nižić Nikolina Gunjević Kosanović	Povijest suvremene talijanske književnosti	15	15	-	3
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Irena Marković	Kontrastivna lingvistika*	15	15	-	3
Irena Marković	Dijalektologija	15	15	-	3
Boško Knežić	Postmodernizam u talijanskoj književnosti	15	15	-	3
Iva Grgić Maroević	Povijest prevođenja*	30	-	-	3

III. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Iva Grgić Maroević Sandra Milanko	Terminologija	15	15	-	3
Manuela Kotlar	Prevođenje s talijanskoga na hrvatski 3	-	-	30	3
Mirta Tomas	Prevođenje s hrvatskoga na talijanski 3	-	-	30	3
Ana Bukvić	Metode interpretacije dubinskih sekcija iz talijanske književnosti	15	15	-	3
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Iva Grgić Maroević Sandra Milanko	Talijansko-hrvatsko književno prevođenje*	30	-	-	4
Ivana Škevin Rajko	Jeziци u kontaktu	15	15	-	3

IV. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Mentor/ica	Diplomski rad	-	220	-	13
	Stručna praksa	-	-	30	2

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



Odjel za talijanistiku

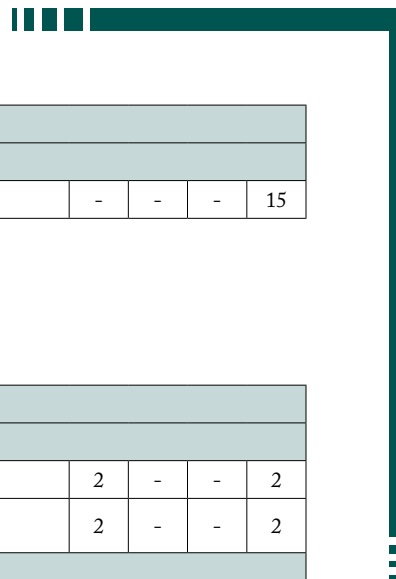
B.23. | SUVREMENA TALIJANSKA FILOLOGIJA

I. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Irena Marković	Psiholingvistika*	2	-	-	3
Nedjeljka Balić-Nižić Boško Knežić Ana Bukvić	Književnost u Dalmaciji talijanskog jezičnog izraza*	1	1	-	3
Manuela Kotlar	Metodika lektorskih vježbi 1	-	-	2	2
	Obvezni predmeti s drugih studija:				
Program za stjecanje nastavničkih kompetencija					

II. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Nedjeljka Balić-Nižić Nikolina Gunjević Kosanović	Povijest suvremene talijanske književnosti*	1	1	-	3
Manuela Kotlar	Metodika lektorskih vježbi 2	-	-	2	2
	Obvezni predmeti s drugih studija:				
Program za stjecanje nastavničkih kompetencija					
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Irena Marković	Kontrastivna lingvistika*	1	1	-	3
Irena Marković	Dijalektologija	1	1	-	3
Boško Knežić	Postmodernizam u talijanskoj književnosti	1	1	-	3

III. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Irena Marković Mirta Tomas	Glotodidaktika	2	2	-	5
Ana Bukvić	Metode interpretacije dubinskih sekcija iz talijanske književnosti*	1	1	-	3
Irena Marković Mirta Tomas	Metodika nastave talijanskog jezika	1	-	3	5
	Obvezni predmeti s drugih studija:				
Program za stjecanje nastavničkih kompetencija					
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Irena Marković	Dijalektologija	1	1	-	3
Ivana Škevin Rajko	Jezići u kontaktu*	1	1	-	3

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



IV. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
	Diplomski rad	-	-	-	15

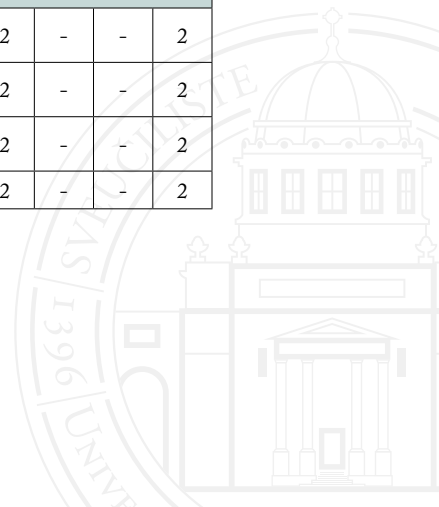
Teološko-katehetski odjel

B.24. | Teološko-katehetski STUDIJ

I. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Jadranka Garmaz	Religiozna pedagogija*	2	-	-	2
Jadranka Garmaz Vikica Vujica	Povijest kateheze i katehetike*	2	-	-	2
	Obvezni predmeti s drugih studija:				
Program za stjecanje nastavničkih kompetencija					
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Alojzije Čondić	Pastoralna teologija*	2	-	-	2
Ivan Bodrožić Zvonimir Mikulić	Kršćanska duhovnost*	2	-	-	2
Mira Klarin Mario Tomljanović	Psihologija religije*	2	-	-	2
Elvis Ražov	Isus iz Nazareta Benedikta XVI.*	2	-	-	2

II. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Jadranka Garmaz Marijana Mohorić	Religiozni odgoj i kateheza djece i predadolescenata*	2	-	1	4
Klara Čavar	I.– III. knjiga Zakonika*	3	-	-	3
	Obvezni predmeti s drugih studija:				
Program za stjecanje nastavničkih kompetencija					
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Alojzije Čondić Ante Sorić	Pastoral sakramenata*	2	-	-	2
Alojzije Čondić Ante Sorić	Pastoral braka i obitelji*	2	-	-	2
Boris Dželalija Nataša Lisica-Šikić	Pastoralna medicina*	2	-	-	2
Diana Nenadić-Bilan	Prevenција ovisnosti*	2	-	-	2

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



III. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Jadranka Garmaz Marijana Mohorić	Religiozni odgoj i kateheza adolescenata i mladih*	2	-	1	4
Arkadiusz Krasicki	Ivanovski spisi*	2	1	-	3
Niko Bilić	Biblijska teologija*	2	1	-	3
Klara Čavar	IV.– VII. knjiga Zakonika*	3	-	-	3
		Izborni predmeti s matičnog studija:			
Klara Čavar	Izabrana pitanja iz ženidbenog prava*	2	-	-	2
Klara Čavar Josip Blažević	New age i kršćanstvo*	2	-	-	2

IV. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Jadranka Garmaz Marijana Mohorić	Kateheza i religiozna kultura odraslih*	2	-	1	3
	Diplomski rad	-	-	-	10
		Izborni predmeti s matičnog studija:			
Arkadiusz Krasicki	Izborni iz Biblije*	2	-	-	2
Alojzije Čondić Ante Sorić	Pastoral sakramenata*	2	-	-	2
Alojzije Čondić Ante Sorić	Pastoral braka i obitelji*	2	-	-	2
Ante Uglešić	Crkvena umjetnost*	2	-	-	2
Klara Čavar	Pokreti u Crkvi*	2	-	-	2

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

5.3.1.3. INTEGRIRANI PREDDIPLOMSKI I DIPLOMSKI STUDIJI

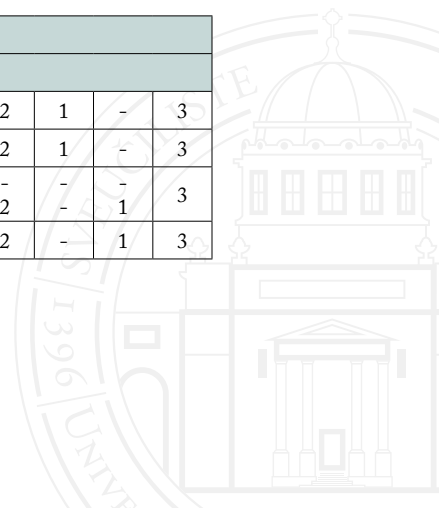
Odjel za izobrazbu učitelja i odgojitelja

A.1. | UČITELJSKI STUDIJI

		P	S	V	Ects
I. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Violeta Valjan-Vukić	Uvod u pedagogiju	2	1	-	3
Mira Klarin	Uvod u razvojnu psihologiju	2	1	-	3
Andelko Vrsaljko	Prirodoslovlje	2	1	-	3
Marija Musa	Fonologija hrvatskoga jezika	2	1	-	3
Zoran Škoda	Matematika I.	2	-	1	3
Katica Balenović Jakov Proroković	Engleski jezik I.	- 2	- -	- 1	3
Serđo Dokoza Ante Delić	Pregled svjetske povijesti	- 2	- 1	- -	3
Dajana Jašić	Kineziološka kultura I.	-	-	2	1
A1					
Katarina Ivon	Hrvatska usmena književnost	1	1	-	2
Ivica Vigato	Povijest hrvatskoga standardnog jezika	1	1	-	2
A2					
Saša Živković	Crtanje	1	-	1	2
Karmen Travirka Marčina	Umjetnost u kontekstu povijesti I.	1	1	-	2
	Izborni predmeti s matičnog odjela:				
Slavica Vrsaljko	Hrvatski jezik akademske komunikacije*	1	1	-	2
Diana Nenadić Bilan	Suradnja vrtića i škole*	1	1	-	2
Tomislav Košta	Zborno pjevanje I.*	1	-	1	2

II. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Mira Klarin	Psihologija djetinjstva	2	1	-	3
Marija Musa	Morfologija hrvatskoga standardnog jezika	2	1	-	3
Katica Balenović Jakov Proroković	Engleski jezik II.	- 2	- -	- 1	3
Zoran Škoda	Matematika II.	2	-	1	3

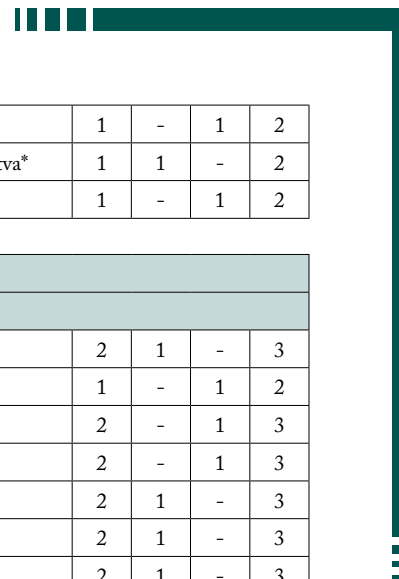
* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



Vera Graovac Matassi	Geografija	2	1	-	3
Violeta Valjan Vukić	Školska pedagogija	2	1	-	3
Josip Cindrić	Informatika I.	2	-	1	3
Donata Vidaković Samaržija	Kineziološka kultura II.	-	-	2	1
A1					
Robert Bacalja Mirela Dakić	Hrvatska književnost srednjeg vijeka i renesanse	- 1	- 1	- -	2
Marija Musa Slavica Vrsaljko	Norme hrvatskoga standardnog jezika	1 -	- 1	- -	2
A2					
Saša Živković	Slikarstvo I.	1	-	1	2
Karmen Travirka Marčina	Umjetnost u kontekstu povijesti II.	1	1	-	2
Izborni predmeti s matičnog odjela:					
Andelko Vrsaljko	Ekologija*	1	1	-	2
Tomislav Košta	Zborno pjevanje II.*	1	-	1	2
Marina Đira	Mediji suvremene vizualne umjetnosti*	1	-	1	2

III. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Slavica Šimić-Šašić	Psihologija učenja	2	1	-	4
Marija Musa	Sintaksa hrvatskog standardnog jezika	2	1	-	3
Zoran Škoda	Matematika 3	2	-	1	3
Serdo Dokoza Ante Delić	Pregled povijesti hrvatskog naroda	- 2	- 1	- -	3
Tomislav Košta	Osnove teorije glazbe	2	-	1	3
Milena Radovan Burja	Filozofija odgoja	1	1	-	3
Katica Balenović Jakov Proroković	Engleski jezik struke 1	- 1	- 1	- -	2
Dajana Jašić	Kineziološka kultura 3	-	-	2	1
A1					
Marija Musa Slavica Vrsaljko	Ovladavanje hrvatskim standardnim jezikom	1 -	- 2	- -	2
Katarina Ivon Mirela Dakić	Hrvatska književnost baroka i prosvjetiteljstva	- 1	- 1	- -	2
A2					
Saša Živković	Grafika I.	1	-	1	4
Marina Đira	Trodimenzionalno oblikovanje i dizajn 1	1	-	1	2
Izborni predmeti s matičnog odjela:					
Saša Živković	Animirani film, strip i ilustracija*	1	-	1	2

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

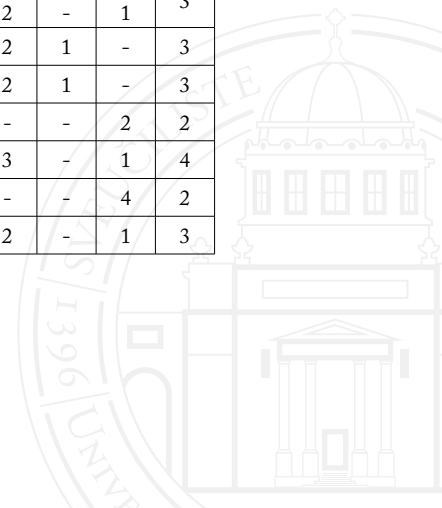


Josip Cindrić	Internet u školi*	1	-	1	2
Mira Klarin	Odabrana područja psihologije obitelji i roditeljstva*	1	1	-	2
Tomislav Košta	Zborno pjevanje III.*	1	-	1	2

IV. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Smiljana Zrilić	Obiteljska pedagogija	2	1	-	3
Marija Musa	Leksikologija hrvatskog standardnog jezika	1	-	1	2
Zoran Škoda	Matematika 4	2	-	1	3
Josip Cindrić	Informatika 2	2	-	1	3
Tomislav Košta	Glazbena kultura	2	1	-	3
Karmen Travirka Marčina	Likovna kultura 1	2	1	-	3
Katarina Ivon	Temeljni pojmovi teorije književnosti	2	1	-	3
Katica Balenović Jakov Proroković	Engleski jezik struke 2	- 1	- 1	- -	2
Donata Vidaković Samaržija	Kineziološka kultura 4	-	-	2	1
A1					
Robert Bacalja	Novija hrvatska književnost - romantizam	1	1	-	3
A2					
Marina Đira	Trodimenzionalno oblikovanje i dizajn 1	1	-	1	3
Izborni predmeti s matičnog odjela:					
Tomislav Košta	Zborno pjevanje IV.*	1	-	1	2
Josip Cindrić	Uvod u programiranje*	1	-	1	2
Milena Radovan Burja	Izabrana poglavlja filozofije odgoja*	1	1	-	2

V. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Robert Bacalja	Žanrovi u dječjoj književnosti	2	1	-	3
Salvica Vrsaljko Goran Smoljanović	Scenska kultura	- 2	- -	- 1	3
Smiljana Zrilić	Inkluzivni odgoj i obrazovanje	2	1	-	3
Predrag Saratlija	Osnove kineziologije	2	1	-	3
Snježana Habuš Rončević	Glazbeni praktikum I.	-	-	2	2
Tamara Kisovar Ivanda	Didaktika	3	-	1	4
Maja Cindrić	Stručno pedagoška praksa I.	-	-	4	2
Saša Živković	Likovna kultura 2	2	-	1	3

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

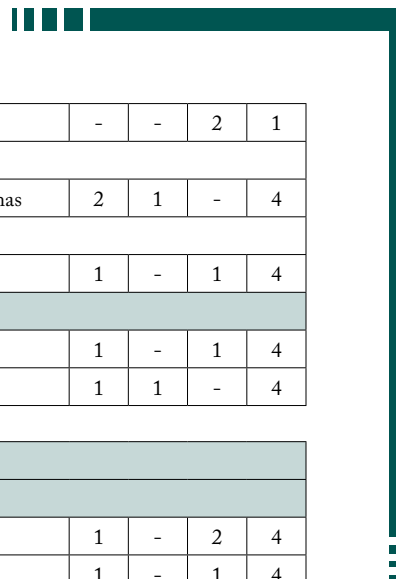


A1					
Robert Bacalja	Novija hrvatska književnost – predrealizam i realizam	1	1	-	3
A2					
Saša Živković	Grafika II.	1	-	1	4
Izborni predmeti s matičnog odjela:					
Milena Radovan Burja	Etika i ljudska prava	1	1	-	2
Maja Cindrić	Matematičke igre u školi	1	-	1	2
Jelena Alić	Elementarne igre u razrednoj nastavi	1	-	1	2

VI. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Robert Bacalja	Hrvatska dječja književnost	2	1	-	4
Katarina Ivon	Medijska kultura	1	1	-	3
Smiljana Zrilić	Metodika rada s učenicima s posebnim potrebama	1	-	2	3
Snježana Habuš Rončević	Glazbeni praktikum II.	-	-	2	2
Maja Cindrić	Stručno pedagoška praksa II.	-	-	4	2
Zoran Škoda	Uvod u vjerojatnost i statistiku	2	-	1	3
Slavica Šimić Šašić	Psihologija komuniciranja	2	-	1	3
A1					
Robert Bacalja	Hrvatska moderna književnost	1	1	-	3
A2					
Saša Živković	Slikarstvo 2	1	-	1	3
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Tamara Kisovar Ivanda	Muzejska pedagogija*	1	1	-	2
Milena Radovan Burja	Filozofija odgoja i hrvatski mislioci*	1	1	-	2
Josip Cindrić	E-učenje*	1	-	1	2

VII. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Tamara Kisovar Ivanda	Metodika nastave prirode i društva III.	1	-	2	4
Maja Cindrić	Metodika nastave matematike II.	1	-	2	4
Marina Đira	Metodika nastave likovne kulture III.	1	-	1	3
Smiljana Zrilić Tomislav Košta	Metodika nastave glazbene kulture III.	- 1	- -	- 1	3
Ivica Vigato	Metodika nastave hrvatskoga jezika i književnosti II.	1	-	2	4
Jelena Alić	Kineziološka metodika III.	1	-	1	3

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



Dajana Jašić	Kineziološka kultura	-	-	2	1
A1					
Robert Bacalja	Novija hrvatska književnost – od moderne do danas	2	1	-	4
A2					
Marina Đira	Kiparstvo, oblikovanje prostora i novi mediji III.	1	-	1	4
Izborni predmeti s matičnog odjela:					
Jelena Alić	Sportska radionica II.*	1	-	1	4
Tamara Kisovar Ivanda	Baština*	1	1	-	4

VIII. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Tamara Kisovar Ivanda	Metodika nastave prirode i društva IV.	1	-	2	4
Marina Đira	Metodika nastave likovne kulture IV.	1	-	1	4
Smiljana Zrilić Tomislav Košta	Metodika nastave glazbene kulture IV.	- 1	- -	- 1	4
Jelena Alić	Kineziološka metodika IV.	2	-	2	4
Maja Cindrić	Metodika nastave matematike III.	1	-	2	3
Ivica Vigato Slavica Vrsaljko	Metodika nastave hrvatskoga jezika i književnosti III.	1 -	- -	- 1	3
A1					
Katarina Ivon	Hrvatska književnost u dijaspori	2	1	-	4
A2					
Saša Živković	Slikarstvo III.	1	-	1	4
Izborni predmeti s matičnog odjela:					
Slavica Vrsaljko	Stilogenost jezičnih sredstava*	1	1	-	4
Smiljana Zrilić	Integrativna pedagogija *	1	1	-	4
Milena Radovan Burja	Etika i ljudska prava*	1	1	-	4

IX. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Maja Cindrić	Metodika nastave matematike IV.	1	-	2	7
Ivica Vigato Slavica Vrsaljko	Metodika nastave hrvatskoga jezika i književnosti IV.	1 -	- -	- 2	7
Elvis Ražov Ante Sorić	Kultura duha	- 2	- 1	- -	5
Katarina Ivon	Medijska kultura	1	1	-	3
Predrag Saratlija	Kineziološka kultura	-	-	4	1

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

A1					
Ivica Vigato	Metodika nastave izbornog modula A1	1	1	-	4
A2					
Saša Živković	Metodika nastave izbornog modula A3	1	1	-	4
Izborni predmeti s matičnog odjela:					
Smiljana Zrilić	Djeca sa specifičnim poteškoćama u učenju*	1	1	-	4
Andelko Vrsaljko	Ekologija*	1	1	-	4

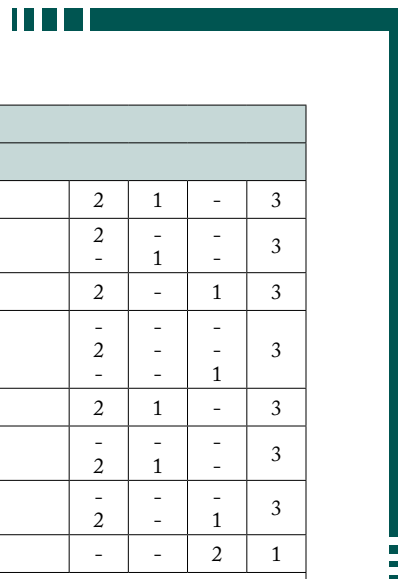
X. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Slavica Šimić Šašić	Metodologija istraživanja u odgoju i obrazovanju	2	1	-	4
Diplomsko istraživanje					26

Odjel za nastavničke studije u Gospiću

A.2. | UČITELJSKI STUDIJ

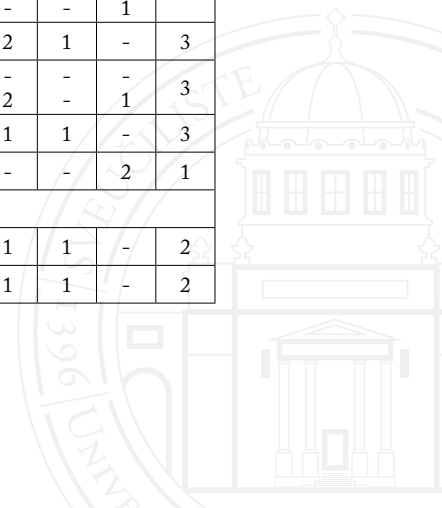
I. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Violeta Valjan Vukić Ljiljana Ilić	Uvod u pedagogiju	- 2	- 1	- -	3
Anela Nikčević-Milković	Uvod u razvojnu psihologiju	2	1	-	3
Krešimir Žganec	Prirodoslovlje	2	1	-	3
Jasminka Brala-Mudrovčić Anela Serdar Pašalić	Fonologija hrvatskoga standardnog jezika	2 -	- 1	- -	3
Katica Balenović	Engleski jezik I.	2	-	1	3
Zoran Škoda Damir Mikoč Antonela Adžija	Matematika I.	- 2 -	- - -	- - 1	3
Ivan Brlić	Pregled svjetske povijesti	2	-	1	3
Braco Tomljenović	Kineziološka kultura I.	-	-	2	1
A3 Kulturna i prirodna baština					
Neven Duvnjak Anita Bušljeta Tonković	Sociologija razvoja i okoliša	- 1	- 1	- -	2
Jasminka Brala-Mudrovčić	Jezična komunikacija	1	1	-	2
Izborni predmeti s matičnog odjela:					
Braco Tomljenović	Razvoj kinantropoloških obilježja učenika	1	-	1	2
Tvrtko Sarić	Zborno pjevanje I.	1	-	1	2
Diana Nenadić Bilan Denis Jurković	Suradnja vrtića i škole	- 1	- 1	- -	2

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



II. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Anela Nikčević-Milković	Psihologija djetinjstva	2	1	-	3
Jasminka Brala-Mudrovčić Anela Serdar Pašalić	Morfologija hrvatskoga standardnog jezika	2 -	- 1	- -	3
Katica Balenović	Engleski jezik II.	2	-	1	3
Zoran Škoda Damir Mikoč Antonela Adžija	Matematika II.	- 2 -	- - -	- - 1	3
Jadranka Brkić-Vejmelka	Geografija	2	1	-	3
Tamara Kisovar Ivanda Denis Jurković	Školska pedagogija	- 2	- 1	- -	3
Josip Cindrić Marko Jurjević	Informatika I.	- 2	- -	- 1	3
Braco Tomljenović	Kineziološka kultura II.	-	-	2	1
A3 Kulturna i prirodna baština					
Neven Duvnjak Anita Bušljeta Tonković	Građanska pismenost	- 1	- 1	- -	2
Edo Mičić Ines Cvitković Kalanjoš	Hrvatska tradicijska glazba	- 1	- -	- 1	2
Izborni predmeti s matičnog odjela:					
Tvrtko Sarić	Zborno pjevanje II.	1	-	1	2
Ana Vivoda	Mediji suvremene vizualne umjetnosti	1	-	1	2
Krešimir Žganec	Nacionalni parkovi Hrvatske	1	1	-	2

III. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Anela Nikčević-Milković	Psihologija učenja	2	1	-	4
Jasminka Brala-Mudrovčić Anela Serdar Pašalić	Sintaksa hrvatskog standardnog jezika	2 -	- 1	- -	3
Katica Balenović	Engleski jezik struke I.	1	1	-	2
Zoran Škoda Damir Mikoč Antonela Adžija	Matematika III.	- 2 -	- - -	- - 1	3
Ivan Brlić	Pregled povijesti hrvatskog naroda	2	1	-	3
Snježana Dobrota Tvrtko Sarić	Osnove teorije glazbe	- 2	- -	- 1	3
Draženko Tomić	Filozofija odgoja	1	1	-	3
Braco Tomljenović	Kineziološka kultura III.	-	-	2	1
A3 Kulturna i prirodna baština					
Krešimir Žganec	Ekologija	1	1	-	2
Katica Balenović	Ovladavanje materinskim i inim jezikom	1	1	-	2



		Izborni predmeti s matičnog odjela:			
Josip Cindrić Marko Jurjević	Internet u školi	- 1	- 1	- -	2
Tvrtko Sarić	Zborno pjevanje III.*	1	-	1	2
Marijan Richter	Animirani film, strip i ilustracija	1	-	1	2

IV. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Smiljana Zrilić Ljiljana Ilić	Obiteljska pedagogija	- 2	- 1	- -	3
Zoran Škoda Damir Mikoč Antonela Adžija	Matematika IV.	- 2 -	- - -	- - 1	3
Katica Balenović	Engleski jezik struke II.	1	1	-	2
Jasminka Brala-Mudrovčić	Leksikologija hrvatskog standardnog jezika	1	-	1	2
Ana Vivoda	Likovna kultura I.	2	1	-	3
Snježana Dobrota Tvrtko Sarić	Glazbena kultura	- 2	- 1	- -	3
Sanja Vrcić-Mataija	Temeljni pojmovi teorije književnosti	2	1	-	3
Braco Tomljenović	Kineziološka kultura IV.	-	-	2	1
Josip Cindrić Marko Jurjević	Informatika II.	- 2	- -	- 1	3
A3 Kulturna i prirodna baština					
Vesna Grahovac-Pražić	Hrvatska jezična baština	2	1	-	3
		Izborni predmeti s matičnog odjela:			
Katica Balenović	Integrirane jezične vještine u engleskom jeziku	1	-	1	4
Tvrtko Sarić	Zborno pjevanje IV.	1	-	1	2
Josip Cindrić Marko Jurjević	Uvod u programiranje	- 1	- 1	- -	2

V. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Tamara Kisovar Ivanda Ljiljana Ilić	Didaktika	- 3	- -	- 1	4
Smiljana Zrilić Denis Jurković	Inkluzivni odgoj i obrazovanje	2 -	- 1	- -	3
Josip Babin Braco Tomljenović	Osnove kineziologije	- 2	- 1	- -	3
Sanja Vrcić-Mataija	Žanrovi u dječjoj književnosti	2	1	-	3
Jasminka Brala-Mudrovčić	Scenska kultura	2	-	1	3

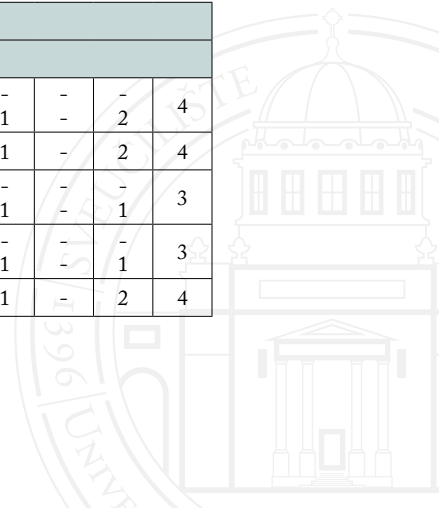
* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



Ana Vivoda	Likovna kultura II.	2	-	1	3
Tvrtko Sarić	Glazbeni praktikum I.	-	-	2	2
Ana Nikšić	Stručno pedagoška praksa I.	-	-	4	2
A3 Kulturna i prirodna baština					
Sanja Vrcić-Mataija	Zavičajna književnost	2	1	-	3
Izborni predmeti s matičnog odjela:					
Ana Vivoda	Grafičko komuniciranje	1	-	1	2
Zoran Škoda Damir Mikoč	Matematičke igre u školi	- 1	- -	- 1	2
Josip Babin Braco Tomljenović	Elementarne igre u razrednoj nastavi	- 1	- -	- 1	2

VI. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Anela Nikčević-Milković	Psihologija poučavanja	2	1	-	3
Anela Nikčević-Milković	Psihologija komuniciranja	2	-	1	3
Sanja Vrcić-Mataija	Hrvatska dječja književnost	2	1	-	4
Zoran Škoda Damir Mikoč	Uvod u vjerojatnost i statistiku	- 2	- -	- 1	3
Vesna Grahovac-Pražić	Medijska kultura	1	1	-	3
Tvrtko Sarić	Glazbeni praktikum II.	-	-	2	2
Smiljana Zrilić Denis Jurković	Metodika rada s učenicima s posebnim potrebama	1 -	- -	- 2	3
Ana Nikšić	Stručno pedagoška praksa II.	-	-	4	2
A3 Kulturna i prirodna baština					
Ana Vivoda	Likovni pristup dječjoj književnosti	2	-	1	3
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Katica Balenović	Dječja književnost na engleskom jeziku	1	1	-	2
Draženko Tomić	Filozofija odgoja i hrvatski mislioci	1	1	-	2

VII. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Maja Cindrić Damir Mikoč	Metodika nastave matematike II.	- 1	- -	- 2	4
Jadranka Brkić-Vejmelka	Metodika nastave prirode i društva III.	1	-	2	4
Josip Babin Braco Tomljenović	Kineziološka metodika III.	- 1	- -	- 1	3
Edo Mičić Ines Cvitković-Kalanjoš	Metodika nastave glazbene kulture III.	- 1	- -	- 1	3
Vesna Grahovac-Pražić	Metodika nastave hrvatskoga jezika i književnosti II.	1	-	2	4



Marijan Richter	Metodika nastave likovne kulture III.	1	-	1	3
Braco Tomljenović	Kineziološka kultura	-	-	2	1
A2 Likovni modul					
Marijan Richter	Kiparstvo, oblikovanje prostora i novi mediji III.	1	-	1	4
Izborni predmeti s matičnog odjela:					
Ljiljana Ilić	Prevenција ovisnosti u osnovnoj školi	1	1	-	4
Edo Mičić Ines Cvitković-Kalanjoš	Glazbeni praktikum IV.	- 1	- -	- 1	4

VIII. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Maja Cindrić Damir Mikoč	Metodika matematike III.	- 1	- -	- 2	3
Vesna Grahovac-Pražić	Metodika nastave hrvatskoga jezika i književnosti III.	1	-	2	3
Jadranka Brkić-Vejmelka	Metodika nastave prirode i društva IV.	1	-	2	4
Josip Babin Braco Tomljenović	Kineziološka metodika IV.	- 1	- -	- 1	4
Marijan Richter	Metodika nastave likovne kulture IV.	1	-	1	4
Edo Mičić Ines Cvitković-Kalanjoš	Metodika nastave glazbene kulture IV.	- 1	- -	- 1	4
A2 Likovni modul					
Marijan Richter	Slikarstvo III.	1	-	1	4
Izborni predmeti s matičnog odjela:					
Jasminka Brala-Mudrovčić	Stilogenost jezičnih sredstava	1	1	-	4
Ljiljana Ilić	Odgov u obitelji	1	1	-	4

IX. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Maja Cindrić Damir Mikoč	Metodika matematike IV.	- 1	- -	- 2	7
Vesna Grahovac-Pražić Anela Serdar Pašalić	Metodika nastave hrvatskoga jezika i književnosti IV.	1 -	- -	- 2	7
Draženko Tomić	Kultura duha	2	-	1	5
Sanja Vrcić-Mataija	Medijska kultura	1	1	-	3
Braco Tomljenović	Kineziološka kultura	-	-	4	1
A2 Likovni modul					
Marijan Richter	Metodika nastave predmeta modula	1	-	1	4
Izborni predmeti s matičnog odjela:					
Krešimir Žganec	Ekologija	1	1	-	4
Ljiljana Ilić	Didaktička dokimologija	1	1	-	4



X. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Anela Nikčević-Milković	Metodologija istraživanja u odgoju i obrazovanju	2	1	-	4
	Diplomsko istraživanje	-	-	-	26

5.3.1.4. STRUČNI STUDIJ – JEDNOPREDMETNI, PREDDIPLOMSKI

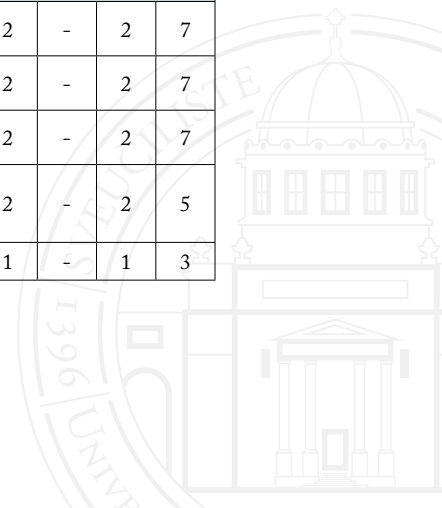
Odjel za informacijske znanosti

A.1. | INFORMACIJSKE TEHNOLOGIJE³

		P	S	V	Ects
I. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:			
Maja Cindrić Josipa Čuka	Matematika	3	-	2	8
Ljiljana Zekanović-Korona Jurica Grzunov	Osnove programiranja	2	-	2	6
Dino Županović Marinko Žagar	Osnove informacijskih tehnologija	2	-	2	5
Franjo Pehar Josip Čirić	Akademsko i tehničko pisanje	1	-	2	3
Vlado Sušac	Engleski za informacijske tehnologije I.	1	-	1	3
Gordana Ivković	Tjelesna kultura I.	-	-	1	1
		Izborni predmeti s matičnog studija:			
Leonardo Marušić Goran Sirovatka	Fizika	1	-	2	4
Vasna Kalajžić	Komunikacijske vještine	1	1	1	4

II. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:			
Miroslav Slamić Josipa Čuka	Algoritmi i strukture podataka	2	-	2	7
Ante Panjkota Željko Kovačević	Osnove objektnog programiranja	2	-	2	7
Ivica Glavan Alen Šimec	Uvod u web tehnologije	2	-	2	7
Jadranka Stojanovski Mirko Duić Milan Bajjić	Multimedijske tehnologije	2	-	2	5
Zrinka Frleta	Engleski za informacijske tehnologije II.	1	-	1	3

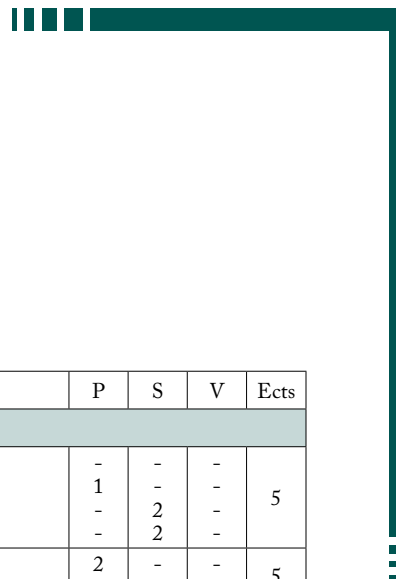
³ studij se izvodi samo kao izvanredni



Gordana Ivković	Tjelesna kultura II.	-	-	1	1
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Božena Krce Miočić	Osnove ekonomije	2	1	-	4

III. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Ljiljana Zekanović-Korona Jurica Grzunov Josipa Čuka	Primjena vjerojatnosti i statistiku u IT	1	-	3	6
Ante Panjkota Ivica Dodig	Građa računala	2	-	2	7
Slavica Čosović Bajić Željko Kovačević	Napredno objektno programiranje	2	-	2	7
Marko Jujević Dunja Bjelobrk	Računalne mreže	2	-	2	6
Gordana Ivković	Tjelesna kultura III.	-	-	1	1
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Milan Bajić	Oblikovanje slike, zvuka i videa	2	-	2	4
Maja Turčić Ivan Glavan	Oblikovanje web stranica	2	-	2	4
Zrinka Frleta	Engleski za informacijske tehnologije III.	1	-	1	3

IV. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Krešimir Zauder Željko Kovačević	Baze i modeliranje podataka	2	-	2	7
Franjo Pehar Nikolina Peša Pavlović Mate Jurić	Interakcija čovjek-računalo	2	-	2	7
Ivica Glavan Davor Cafuta	Operacijski sustavi (Unixoidi)	2	-	2	7
Božena Krce Miočić Sergej Lugović Mislav Balković	Poduzetnička znanja i vještine u IT	2	2	-	5
Gordana Ivković	Tjelesna kultura IV.	-	-	1	1
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Mia Čarapina	Razvoj mobilnih aplikacija	2	-	2	4
Božena Krce Miočić Morana Fudurić Leo Mršić	Digitalni marketing	1	-	2	4
Zrinka Frleta	Engleski za informacijske tehnologije IV.	1	-	1	3



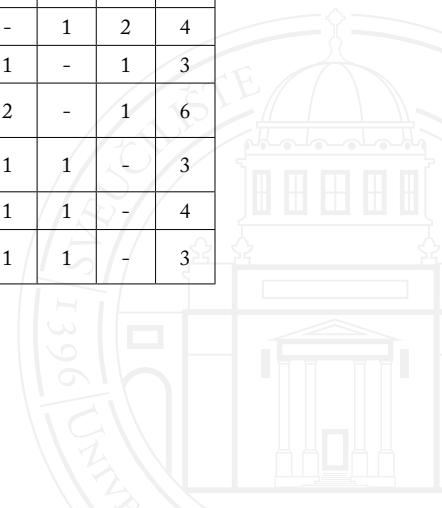
5.3.2. CENTRI

5.3.2.1. CENTAR „STJEPAN MATIČEVIĆ“ Program za stjecanje nastavnčkih kompetencija⁴

RED PREDAVANJA ZA ZIMSKI SEMESTAR

	P	S	V	Ects
	Jezgrovni kurikulum:			
Dijana Vican Matilda Karamatić Brčić Tamara Gospić Višnja Perin	- 1 - -	- - 2 2	- - - -	5
Igor Radeka Nataša Barišić	2 -	- 1	- -	5
Arta Dodaj	2	1	-	5
	Diferencirani kurikulum:			
Vesna Kalajžić	1	1	-	3
Jasmina Vrkić Dimić	1	1	-	3
Sven Marcelić	2	1	-	5
Jadranka Čačić-Kumpes	2	1	-	5
Jadranka Čačić-Kumpes Ratko Čorić	2	1	-	5
Jadranka Čačić-Kumpes Ratko Čorić	2	1	-	5
Krešimir Krolo Nensi Segarić	2	1	-	5
Marija Kolega Lidija Butković Mićin	2	2	-	6
Marija Kolega Lidija Butković Mićin	2	1	-	4
Dunja Brozović Rončević Katica Burić Čenan	-	1	2	3
Jadran Kale	-	1	2	4
Jadran Kale	1	-	1	3
Ivanka Stričević Nikolina Peša Pavlović	2	-	1	6
Josip Lisac Ivana Petešić	1	1	-	3
Sandra Hadžihalilović	1	1	-	4
Rafaela Božić Antonija Pintarić	1	1	-	3

⁴ Centar „Stjepan Matičević“ koordinira Program za stjecanje nastavnčkih kompetencija.



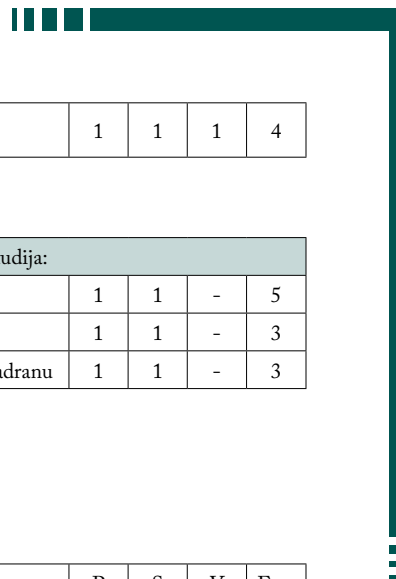
Kornelija Kuvač-Levačić	Teorija čitanja i razvoj čitateljskih kompetencija djece i mladih	1	1	-	3
Marijana Jeleč	Didaktika književnosti	1	1	-	3

RED PREDAVANJA ZA LJETNI SEMESTAR

	P	S	V	Ects
	Jezgrovni kurikulum:			
Dijana Vican Matilda Karamatić Brčić Daliborka Luketić Višnja Perin	1	2	-	5
Igor Radeka Jelena Vlahović	2	1	-	5
Arta Dodaj	2	1	-	5
	Diferencirani kurikulum:			
Dijana Vican Jelena Vlahović	2	2	-	5
Marina Nekić	2	1	-	5
Božena Krce Miočić Tomislav Klarin	1	1	-	4
Vjerran Katunarić	2	1	-	5
Željka Tonković Nensi Segarić	2	1	-	5
Marija Kolega Lidija Butković Mićin	2	2	-	6
Marija Kolega Lidija Butković Mićin	2	1	-	4
Ivanka Stričević Nevenka Kalebić Suradnici	1 - -	- - -	- 1 1	3
Ivanka Stričević Ivana Perić	1 -	- 1	- 1	4
Sandra Hadžihalilović	1	1	-	4
Tomislav Oroz	-	1	1	2
Sanja Knežević	2	2	-	5

5.3.2.2. CENTAR ZA JADRANSKA ONOMASTIČKA ISTRAŽIVANJA**RED PREDAVANJA ZA ZIMSKI SEMESTAR**

	P	S	V	Ects
	Predmeti koji se nude studentima/cama drugih studija:			
Nikola Vuletić	2	-	-	5
Ante Jurić	2	1	-	5



Dunja Brozović-Rončević Nataša Šprljan	Etnolingvistički seminar	1	1	1	4
---	--------------------------	---	---	---	---

RED PREDAVANJA ZA LJETNI SEMESTAR

	Predmeti koji se nude studentima/cama drugih studija:				
Nikola Vuletić	Etimologija i povijest riječi	1	1	-	5
Ante Jurić	Istočnojadranska toponimija	1	1	-	3
Nikola Vuletić	Tradicionalno pomorsko nazivlje na hrvatskom Jadranu	1	1	-	3

5.3.2.3. CENTAR ZA STRANE JEZIKE

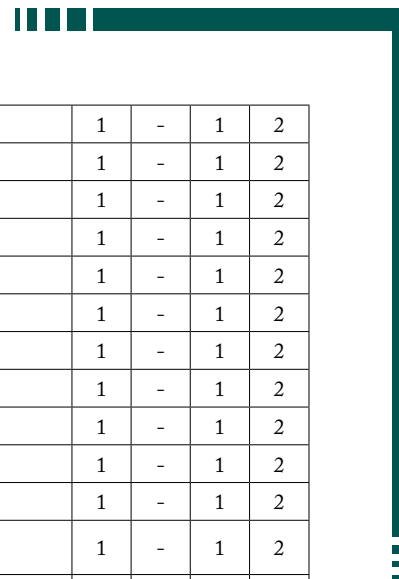
RED PREDAVANJA ZA ZIMSKI SEMESTAR

		P	S	V	Ects
	Predmeti koji se nude studentima/cama drugih studija:				
Marijana Birtić Vučić g 1, 2	Engleski jezik struke I.	1	1	-	3
Ivan Poljaković	Engleski jezik struke III.	1	-	1	2
Anamarija Štulina Irena Malenica	Engleski jezik struke I.	2	-	2	4
Anamarija Štulina	Engleski jezik struke III.	1	-	1	2
Marijana Birtić Vučić	Engleski jezik struke I.	1	-	1	2
Nataša Perinčić Tičić	Engleski jezik struke I.	1	-	1	2
Anamarija Štulina 1, 2, 5, 6,	Engleski jezik struke I.	1	-	1	2
M. B. Vučić Stana Marjančić g 7, 8	Engleski jezik struke I.	1	-	1	3
M. B. Vučić Kristina Vuleta g 4	Engleski jezik struke I.	1	-	1	3
Sandra Botunac g 1, 2, 3	Engleski jezik struke I.	1	-	1	3
Vesna Šimičević g 1,2	Engleski jezik struke I.	2	-	2	5
Vesna Šimičević	Engleski jezik struke III.	1	-	2	4
Vesna Šimičević	Engleski jezik struke V.	1	-	1	2
Antonio Oštarić	Engleski jezik struke I.	1	-	1	2
Antonio Oštarić	Engleski jezik struke III.	1	-	1	2
Antonio Oštarić	Engleski jezik struke V.	1	-	1	2
Marina Oštarić	Engleski jezik struke I.	1	-	2	4
Marina Oštarić	Engleski jezik struke III.	2	-	2	4
Ivan Poljaković	Engleski jezik struke I.	1	-	1	2
Marin Joja g 1,2	Engleski jezik struke III.	1	-	1	2
Tea Eschebach	Francuski jezik I.	1	-	1	2

Marija Lovrin g 1, 2	Hrvatski jezik I.	1	-	1	2
Marija Lovrin	Hrvatski jezik III.	1	-	1	2
Di Anqi	Kineski jezik I.	1	-	1	2
Ivica Leovac	Njemački jezik struke I.	1	-	1	2
Ivica Leovac g 1, 2	Njemački jezik I.	1	-	1	2
Ivica Leovac	Njemački jezik III.	1	-	1	2
Žana Modrić g 1, 2, 3	Ruski jezik I.	1	-	1	2
Žana Modrić	Ruski jezik III.	1	-	1	2
Petra Špadić Matea Bulić	Španjolski jezik I.	1	-	1	2
Petra Špadić Matea Bulić	Španjolski jezik III.	1	-	1	2
Petra Špadić	Španjolski jezik V.	1	-	1	2
Irena Marković Sanja Paša g 1, 2, 3	Talijanski jezik I.	1	-	1	2
Silvana Bilan	Vježbe prevođenja – Engleski I.	-	-	2	2
Antonio Oštarić	Prezentacijske vještine	1	-	1	2

RED PREDAVANJA ZA LJETNI SEMESTAR

		P	S	V	Ects
	Predmeti koji se nude studentima/cama drugih studija:				
Ivan Poljaković	Engleski jezik struke IV.	1	-	1	2
Anamarija Štulina	Engleski jezik struke IV.	1	-	1	2
Marijana Birtić Vučić	Engleski jezik struke II.	1	-	1	2
Anamarija Štulina	Engleski jezik struke II.	1	-	1	2
M. B. Vučić Kristina Vuleta g 4	Engleski jezik struke II.	1	-	1	2
Sandra Botunac g 1-3	Engleski jezik struke II.	1	-	1	2
Vesna Šimičević g 1, 2	Engleski jezik struke II.	2	-	2	5
Vesna Šimičević	Engleski jezik struke IV.	1	-	2	4
Vesna Šimičević	Engleski jezik struke VI.	1	-	1	2
Antonio Oštarić	Engleski jezik struke II.	1		1	2
Antonio Oštarić	Engleski jezik struke IV.	1	-	1	2
Antonio Oštarić	Engleski jezik struke VI.	1	-	1	2
Marina Oštarić	Engleski jezik struke II.	2	-	2	4
Marina Oštarić	Engleski jezik struke IV.	1	-	1	2
Marina Oštarić	Engleski jezik struke II.	2	-	2	4
Ivan Poljaković	Engleski jezik struke II.	1	-	1	2
Marin Joja g 1,2	Engleski jezik struke IV.	1	-	1	2



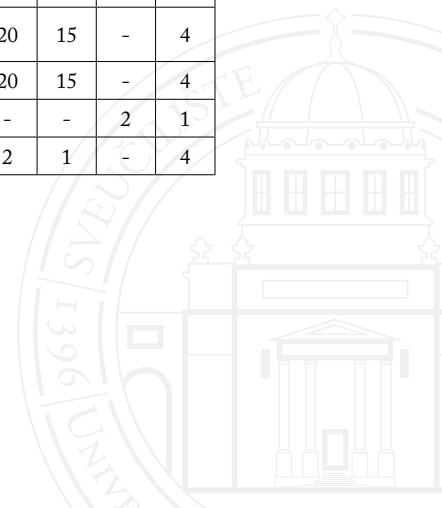
Tea Eschebach	Francuski jezik II.	1	-	1	2
Maja Šatalić	Hrvatski jezik I.	1	-	1	2
Maja Šatalić g 1	Hrvatski jezik II.	1	-	1	2
Maja Šatalić g 2	Hrvatski jezik IV.	1	-	1	2
Iva Lakić Parać	Japanski jezik II.	1	-	1	2
Di Anqi	Kineski jezik II.	1	-	1	2
Ivica Leovac g 1, 2, 3	Njemački jezik struke II.	1	-	1	2
Ivica Leovac	Njemački jezik IV.	1	-	1	2
Ivica Leovac	Njemački jezik struke II.	1	-	1	2
Žana Modrić g 1, 2, 3	Ruski jezik II.	1	-	1	2
Žana Modrić	Ruski jezik IV.	1	-	1	2
Petra Špadić Mate Bulić	Španjolski jezik II.	1	-	1	2
Petra Špadić Matea Bulić	Španjolski jezik IV.	1	-	1	2
Petra Špadić	Španjolski jezik VI.	1	-	1	2
Irena Marković Sanja Paša g 1, 2	Talijanski jezik II.	1	-	1	2
Antonio Oštarić	Pismeno izražavanje na engleskom jeziku	1	-	1	3

5.3.2.4. CENTAR ZA TJELOVJEŽBU I STUDENTSKI ŠPORT

RED PREDAVANJA ZA ZIMSKI SEMESTAR

		P	S	V	Ects
	Predmeti koji se nude studentima/cama drugih odjela:				
Gordana Ivković	Kineziološka kultura 1 (teretana)	-	-	2	1
Gordana Ivković	Kineziološka kultura 2 (košarka)	-	-	2	1
Gordana Ivković	Kineziološka kultura 2 (odbojka)	-	-	2	1
Gordana Ivković Marko Lukić	Kendo I. ²	10	-	30	2
Gordana Ivković Tonči Jerak	Sportski menadžment ²	20	15	-	4
Gordana Ivković	Sportska prehrana ²	20	15	-	4
Dajana Jašić	Terapijsko plivanje za studente oštećena zdravlja	-	-	2	1
Tonči Jerak	Menadžment sporta u turizmu	2	1	-	4

² broj sati predavanja, seminara i vježbi obračunat je semestralno, a ne tjedno



RED PREDAVANJA ZA LJETNI SEMESTAR

		P	S	V	Ects
	Predmeti koji se nude studentima/cama drugih odjela:				
Dajana Jašić	Kineziološka kultura 3 (plivanje)	-	-	2	1
Gordana Ivković	Kineziološka kultura 4 (badminton)	-	-	2	1
Gordana Ivković	Sport i zdravlje	2	1	2	5
Gordana Ivković Tonči Jerak	Sportski menadžment ²	20	15	-	4
Gordana Ivković Marko Lukić	Kendo I. ²	10	-	30	2



5.4. POPIS NASTAVNIKA PO ODJELIMA I CENTRIMA

ODJEL ZA ANGLISTIKU

Redoviti profesor:

Mario Vrbanić

Izvanredni profesor:

Ivo Fabijanić

Tomislav Kuzmanović

Marko Lukić

Rajko Petković

Sanja Škifić

Docent:

Anna Martinović

Lidija Štrmelj

Vesna Ukić Košta

Poslijedoktorand:

Monika Bregović

Zlatko Bukač

Asistent:

Dino Dumančić

Frane Malenica

Emilia Musap

Viši lektor:

Leonarda Lovrović

Lektor:

Katarina Ćurković-Denona

Cathy-Theresa Kolega

Emilija Mustapić

ODJEL ZA ARHEOLOGIJU

Redoviti profesor:

Miroslav Glavičić

Brunislav Marijanović

Dražen Maršić

Ante Uglešić

Izvanredni profesor:

Karla Gusar

Željko Miletić

Docent:

Josipa Baraka Perica

Igor Borzić

Martina Čelhar

Tomislav Fabijanić

Mato Ilkić

Ivana Jadrić Kučan

Mate Parica

Irena Radić Rossi

Dario Vujević

Poslijedoktorand:

Silvia Bekavac

Vedrana Glavaš

Kristina Horvat

Jure Šućur

Asistent:

Katarina Batur

Dokumentarist:

Zoran Bakić



Maja Grgurić

Voditelj Arheološke zbirke:

Filipa Jurković Pešić

**ODJEL ZA EKOLOGIJU,
AGRONOMIJU I AKVAKULTURU**

Redoviti profesor:

Jozo Rogošić

Stewart Schultz

Izvanredni profesor:

Janja Filipi

Claudia Kruschel

Bosiljka Mustać

Slaven Zjalić

Docent:

Lav Bavčević

Andrija Finka

Anamarija Frankić

Tomislav Kos

Tomislav Šarić

Zoran Šikić

Ivan Župan

Poslijedoktorand:

Kristijan Franin

Melita Mokos

Bruna Petani

Asistent:

Šimun Kolega

Jelena Lončar

Šime Marcelić

Branka Maričić

Znanstveni novak:

Ivana Zubak Čižmek

ODJEL ZA EKONOMIJU

Redoviti profesor:

Aleksandra Krajnović

Izvanredni profesor:

Berislav Bolfek

Anita Peša

Docent:

Mladen Rajko

Ivica Zdrilić

Poslijedoktorand:

Jurica Bosna

Asistent:

Marko Lukavac

Saša Tokić

Viši predavač:

Dijana Čičin-Šain

Ivona Mikulandra Volić

Josipa Perkov

**ODJEL ZA ETNOLOGIJU I
KULTURNU ANTROPOLOGIJU**

Redoviti profesor:

Dunja Brozović Rončević

Izvanredni profesor:

Senka Božić-Vrbančić

Docent:

Danijela Birt Katić

Jadran Kale

Mario Katić

Tomislav Oroz

Poslijedoktorand:

Katica Burić Čenan

Asistent:

Jelena Kupsjak

Ivana Štokov

ODJEL ZA FILOZOFIJU

Redoviti profesor:

Jure Zovko

Iris Tićac

Izvanredni profesor:

Borislav Dadić

Ante Periša

Docent:

Slavko Brkić

Nives Delija Treščec

Ivana Knežić

Maja Poljak

Vani Roščić

Marko Vučetić

**ODJEL ZA FRANCUSKE I
FRANKOFONSKE STUDIJE**

Docent:

Daniela Ćurko

Tomislav Frleta

Larisa Grčić-Simeunović

Patrick Levačić

Vanda Mikšić

Mirna Sindičić Sabljo

Barbara Vodanović

Frano Vrančić

Poslijedoktorand:

Rea Lujčić

Maja Pivčević

Lektor:

Maja Lukežić Štorga

Marija Spajić

Marina Šišak

ODJEL ZA GEOGRAFIJU

Redoviti profesor:

Josip Faričić

Damir Magaš

Maša Surić

Željka Šiljković

Izvanredni profesor:

Anica Čuka

Vera Graovac Matassi

Nina Lončar

Robert Lončarić

Marica Mamut



Lena Mirošević
Snježana Mrđen
Ana Pejdo
Dražen Perica
Ante Šiljeg

Docent:

Ante Blaće
Denis Radoš
Silvija Šiljeg
Branimir Vukosav

Asistent:

Tome Marelić
Ivan Marić

Predavač:

Kata Magaš

ODJEL ZA GERMANISTIKU

Redoviti profesor:

Slavija Kabić

Izvanredni profesor:

Goran Lovrić
Anita Pavić Pintarić
Zaneta Sambunjak
Tomislav Zelić

Docent:

Helga Begonja
Marijana Jeleč

Poslijedoktorand:

Nikolina Miletić

Asistent:

Marija Perić
Tea Šegić

Viši lektor:

Geriena Karačić
Marina Lovrić
Žaklina Radoš

Ugovorni lektor:

Larissa Holz
Eveline Thalmann

ODJEL ZA HISPANISTIKU I IBERSKE STUDIJE

Docent:

Marko Kapović
Ivana Lončar
Stijepo Stjepović
Mario Županović

Asistent:

Vedrana Lovrinović
Petra Špadić
Ivana Zovko

Lektor:

Lovro Sučić

Ugovorni lektor:

Alejandro Martínez Vicente
Maite Coll Mariné

ODJEL ZA INFORMACIJSKE ZNANOSTI

Redoviti profesor:

Ivanka Stričević

Izvanredni profesor:

Josip Ćirić

Alessandro Gandolfo

Jadranka Stojanovski

Nives Tomašević

Docent:

Drahomira Cupar

Martina Dragija Ivanović

Mirko Duić

Ante Panjkota

Franjo Pehar

Marijana Tomić

Krešimir Zauder

Poslijedoktorand:

Mate Juric

Asistent:

Nevenka Kalebić

Nikolina Peša Pavlović

Ljiljana Poljak

ODJEL ZA IZOBRAZBU UČITELJA I ODGOJITELJA

Redoviti profesor:

Robert Bacalja

Mira Klarin

Smiljana Zrilić

Izvanredni profesor:

Marija Musa

Ivica Vigato

Slavica Šimić Šašić

Saša Živković

Docent:

Jelena Alić

Maja Cindrić

Marina Đira

Katarina Ivon

Tamara Kisovar Ivanda

Diana Nenadić Bilan

Zoran Škoda

Violeta Valjan Vukić

Anđelko Vrsaljko

Slavica Vrsaljko

Poslijedoktorand:

Ante Delić

Donata Vidaković Samaržija

Asistent:

Mirela Dakić

Jakov Proroković

Viši predavač:

Tomislav Košta

Snježana Habuš Rončević

Milena Radovan Burja

Predrag Saratlija

Predavač:

Josip Cindrić

Karmen Travirka Marčina



ODJEL ZA KLASIČNU FILOLOGIJU

Docent:

Anita Bartulović
Ankica Bralić Petković
Nada Bulić
Sabira Hajdarević
Linda Mijić
Diana Sorić
Teuta Serreqi Jurić

Viši predavač:

†Daniel Nečas Hraste (do 1. studenoga 2018.)

Predavač:

Zvonko Liović
Sanja Smodlaka Vitas

ODJEL ZA KROATISTIKU

Redoviti profesor:

Vanda Babić
Josip Lisac
Divna Mrdeža-Antonina
Helena Peričić
Zvezdana Rados

Izvanredni profesor:

Gordana Čupković
Kornelija Kuvač-Levačić
Miranda Levanat-Peričić
Ante Periša

Docent:

Marijana Bašić
Ana Gospić Županović

Sanja Knežević
Josip Miletić
Mirela Šušić

Poslijedoktorand:

Sanja Baričević
Ivana Petešić-Šušak
Vice Šunjić
Ante Topčić
Denis Vekić

Asistent:

Josip Galić
Ivan Magaš
Marijana Roščić
Ana Vulelija

Lektor:

Edita Medić

ODJEL ZA LINGVISTIKU

Izvanredni profesor:

Marijana Kresić Vukosav
Lucija Šimičić

Docent:

Marco Angster

Poslijedoktorand:

Mia Batinić Angster

Asistent:

Antonio Oštarić, prof.

ODJEL ZA NASTAVNIČKE STUDIJE U GOSPIĆU

Izvanredni profesor:

Vesna Grahovac-Pražić
Marijan Richter
Ana Vivoda
Sanja Vrcić-Mataija

Docent:

Katica Balenović
Jasminka Brala-Mudrovčić
Jadranka Brkić-Vejmelka
Anela Nikčević-Milković
Braco Tomljenović
Krešimir Žganec

Viši predavač:

Ljiljana Ilić
Damir Mikoč
Tvrtko Sarić

Poslijedoktorand:

Ines Cvitković Kalanjoš

Asistent:

Marko Jurjević
Denis Jurković

ODJEL ZA PEDAGOGIJU

Redoviti profesor:

Igor Radeka
Dijana Vican

Izvanredni profesor:

Rozana Petani

Jasmina Vrkić Dimić

Docent:

Marija Buterin Mičić
Matilda Karamatić Brčić
Daliborka Luketić
Ana Marija Rogić

Asistent:

Tamara Gospić
Bernarda Tokić

Predavač:

Jelena Vlahović

ODJEL ZA POVIJEST

Redoviti profesor:

Mladen Ančić
Serdo Dokoza
Mithad Kozličić
Anamarija Kurilić

Izvanredni profesor:

Ante Bralić
Milorad Pavić
Kristijan Juran

Docent:

Zlatko Begonja
Mateo Bratanić
Antun Nekić
Zrinka Serventi
Valentina Šošarić
Sanda Uglešić



Poslijedoktorand:

Branko Kasalo

Asistent:

Roko Sven Surać

ODJEL ZA POVIJEST UMJETNOSTI

Redoviti profesor:

Emil Hilje

Vinko Srhoj

Docent:

Laris Borić

Ivan Josipović

Marija Kolega

Karla Lebhaft

Ana Mišković

Antonija Mlikota

Sofija Sorić

Meri Zornija

Asistent:

Marin Bagić

Đurđina Lakošeljac

Ana Šitina

POMORSKI ODJEL

Redoviti profesor:

Toni Bielić

Izvanredni profesor:

Jelena Čulin

Leonardo Marušić

Josip Orović

Dino Županović

Docent:

Mate Barić

Ivica Glavan

Ivan Gospić

Luka Grbić

Marijan Gržan

Mate Kosor

Marija Pijaca

Igor Poljak

Poslijedoktorand:

Ana Gundić

Asistent:

Dalibor Ivanišević

Roko Jelić

Vlatko Knežević

Darko Pastorčić

Ivan Toman

ODJEL ZA PSIHOLOGIJU

Redoviti profesor:

Zvezdan Penezić

Izabela Sorić

Ana Proroković

Anita Vulić-Prtorić

Nataša Šimić

Izvanredni profesor:

Irena Burić

Vera Čubela Adorić

Ljiljana Gregov

Marina Nekić
Ana Slišković
Ivana Tucak Junaković
Pavle Valerjev

Docent:

Matilda Nikolić
Ivana Macuka
Jelena Ombla
Marina Vidaković
Andrea Tokić
Ana Šimunić

Viši predavač:

Lozena Ivanov

Predavač:

Arta Dodaj

Poslijedoktorand:

Irena Pavela Banai

Asistent:

Benjamin Banai
Krešimir Jakšić

ODJEL ZA RUSISTIKU

Redoviti profesor:

Rafaela Božić
Marina Radčenko

Izvanredni profesor:

Zdenka Matek Šmit

Docent:

Sandra Hadžihalilović
Maja Pandžić
Adrijana Vidić

Asistent:

Andrea Knežević
Antonia Pintarić

Viši lektor:

Eugenija Čuto
Vesna Krneta

ODJEL ZA SOCIOLOGIJU

Redoviti profesor:

Saša Božić
Jadranka Čačić-Kumpes
Vjeran Katunarić

Izvanredni profesor:

Karin Doolan

Docent:

Valerija Barada
Krešimir Krolo
Sven Marčelić
Željka Tonković
Željka Zdravković

Viši predavač:

Mirko Petrić

Predavač:

Ratko Čorić
Nensi Segarić



Poslijedoktorand:

Dražen Cepić
Ivan Puzek

Asistent:

Luka Antonina
Marija Šarić

ODJEL ZA TALIJANISTIKU

Redoviti profesor:

Nedjeljka Balić-Nižić
Iva Grgić Maroević

Docent:

Ana Bukvić
Andrijana Jusup Magazin
Boško Knežić
Irena Marković
Ivana Škevin Rajko

Poslijedoktorand:

Nikolina Gunjević Kosanović
Sandra Milanko
Sanja Paša

Asistent:

Loreta Šimunić
Karmen Tolić

Viši predavač:

Mirta Tomas

Viši lektor:

Danijela Berišić Antić
Manuela Kotlar

Ana Maroević

Lektor:

Kristina Jordan

**ODJEL ZA TURIZAM I
KOMUNIKACIJSKE ZNANOSTI**

Redoviti profesor:

Aleksandar Halmi

Izvanredni profesor:

Božena Krce-Miočić
Ljiljana Zekanović-Korona

Docent:

Đani Bunja
Vesna Kalajžić
Tomislav Klarin
Igor Kulenović
Vlado Sušac
Marijana Ražnjević Zdrilić

Viši predavač:

Vinko Bakija
Tomislav Krpan
Ivana Lozo

Predavač:

Marijana Fabijanić
Zrinka Frleta
Šime Knežević

Viši asistent:

Goran Pavelin

Asistent:

Jurica Grzunov
Nikolina Miletić
Gabrijela Vidić
Šime Vrkić

ODJEL ZA ZDRAVSTVENE STUDIJE

Redoviti profesor:

Boris Dželalija
Marijana Matek Sarić
Neven Skitarelić

Izvanredni profesor:

Suzana Konjevoda
Tatjana Šimurina

Docent:

Ivan Bačić
Vjera Bilušić Vundać
Robert Karlo
Ivo Klarin
Aleksandar Knežević
Anamarija Mrđen
Alan Medić
Dario Nakić
Zrinjka Paštar
Nataša Skitarelić
Dražen Zekanović

Viši predavač:

Ivana Gusar

TEOLOŠKO-KATEHETSKE ODJEL

Docenti:

Klara Čavar
Zdenko Dundović
Arkadiusz Krasicki
Elvis Ražov

Asistent:

Antonia Dokoza

**CENTAR ZA JADRANSKA
ONOMASTIČKA ISTRAŽIVANJA**

Redoviti profesor:

Dunja Brozović Rončević
Nikola Vuletić

Izvanredni profesor:

Miroslav Granić
Kristijan Juran

Docent:

Ante Jurić
Nataša Šprljan

CENTAR ZA STRANE JEZIKE

Docent:

Ivan Poljaković

Viši predavač:

Marijana Birtić Vučić
Marina Oštarić
Anamarija Štulina



Predavač:

Ivica Leovac
Vesna Šimičević

Lektor:

Dolores Butić

**CENTAR ZA TJELOVJEŽBU I
STUDENTSKI ŠPORT**

Docent:

Gordana Ivković
Tonći Jerak

Viši predavač:

Dajana Jašić

**CENTAR ZA ISTRAŽIVANJE
KRŠA I PRIOBALJA**

Redoviti profesor:

Damir Magaš

CENTAR „STJEPAN MATIČEVIĆ“

Redoviti profesor:

Igor Radeka
Dijana Vican

Docent:

Arta Dodaj
Matilda Karamatić Brčić
Daliborka Luketić

Predavač:

Jelena Vlahović

Asistent:

Tamara Gospić

**CENTAR ZA INTERDISCIPLINARNO
ISTRAŽIVANJE MORA I POMORSTVA
(CIMMAR)**

Redoviti profesor:

Stewart Tyre Schultz



5.5. POPIS STUDENATA PROMOVIRANIH U AKADEMSKOJ GODINI 2018./2019.

PRVOSTUPNICI

ANGLISTIKA

Banović, Pamela
 Bare, Miran
 Barna, Katarina
 Blažević, Adriana Petra
 Čobrnič, Ivana
 Čović, Antea
 Danilović, Veronika
 Deždek, Doroteja
 Dodig, Kristina
 Dukić, Sara
 Đukić, Marina
 Efendić, Maja
 Franjčec, Sara
 Hohnjec, Petra
 Horvat, Dino
 Igrec, Ela
 Ivandić, Martina
 Jagušić, Julija
 Jukić, Darka
 Jurakić, Ena
 Juren, Blaženka
 Jušćak, Jelena
 Klarin, Nikolina
 Kruhoberec, Ivana
 Lubina, Daniela
 Lukin, Helena
 Maraš, Matea
 Marendić, Ana
 Marmilić, Veronika

Marzluft, Valentina
 Medić, Manuela Nora
 Milas, Manuela
 Milinović, Ana
 Perković, Dolores
 Polančec, Nino
 Polegubić, Krešimira
 Prskalo, Lidija
 Radin-Mačukat, Lucija
 Rumora, Melisa
 Stolić, Lucija
 Surop, Iva Sara
 Šaran, Ines
 Tandarić, Antonela
 Vasiljević, Ivona
 Zrilić, Petra
 Živoder, Manuela

ARHEOLOGIJA

Blažević, Marin
 Bogdanić, Ivan
 Bogdanović, Kruno
 Bugarski, Filip
 Cunjac, Ivana
 Divić, Ana
 Ferderbar, Glorija
 Gašpert, Tomislav
 Godek, Ida
 Knez, Domagoj
 Kusačić, Adrian
 Mandarić, Mia



Marić, Antonija
Pavić, Filip
Pijerov, Vicenco
Seličanec, Josip
Sučić, Josip
Šejčić, Laura
Škorić, Ivan
Šplajt, Filip
Ujčić, Đeni

BRODOSTROJARSTVO I TEHNOLOGIJA POMORSKOG PROMETA

Bakale, Luka
Batur, Ivan
Herljević, Filip
Kovaček, Goran
Marić, Mihovil
Paleka, Luka
Sorić, Kristian
Stojsavljević, Toni
Šarlija, Marin
Škunca, Josip
Štokić, Lovre
Tarokić, Toni
Vitlov, Mate
Vulić, Jure

ENGLESKI JEZIK I KNJIŽEVNOST

Knežević, Mateja
Perko, Ena
Ptičar, Marta
Vincek, Lorena

ETNOLOGIJA I ANTROPOLOGIJA

Antičević, Luca
Bašić, Zrinka
Belas, Đana
Franceschi, Anamaria
Grdić, Martina
Jerković, Klaudija
Knežević, Iva
Kolaković, Katja
Mirt, Matija
Novosel, Tibor
Šimićev, Dino
Štefanović, Michaela
Tomas, Krešimir
Vidas, Zlatkica
Vukasović, Ivan
Živić, Mihaela
Žižić, Luka

FILOZOFIJA

Bare, Miran
Bašić, Zrinka
Butić, Josipa
Franceschi, Anamaria
Gavranović, Matea
Grubišić, Josip
Juren, Blaženka
Juričić, Mia
Katanić, Hana
Klisović, Klara
Kovačević, Ena
Lučić, Teuta
Majić, Brankica
Mandli, Lara

Matković, Anđela
Mirt, Matija
Mitrović, Sara
Mrvičić, Lucija
Novosel, Tibor
Plenča, Blanka
Radman-Livaja, Kristina
Stanić, Roko
Šimićev, Dino
Tokić, Gloria
Tomas, Krešimir
Vicković, Josipa
Vukasović, Ivan
Weber Komljenović, Ana Marija
Zrilić, Nino
Žilić, Dario

FRANCUSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST

Abramac, Josip
Benić, Katarina
Bogojević, Gabrijela
Brzić, Petra
Deždek, Doroteja
Dodig, Kristina
Družević, Lea
Hohnjec, Petra
Hunjak, Sara
Jelovčić, Adriana
Kekez, Antonio
Knežević, Iva
Kolić, Laura
Koren, Manuel
Lizović, Stela
Lukin, Helena
Marović, Ivana

Marzluft, Valentina
Mihaljević, Martina
Rendulić, Sandra
Sunko, Marta
Šaran, Ines
Šarić, Antonela
Šimundić Bendić, Jelena
Šundov Marica,
Tandarić, Antonela
Vrkić, Melinda

GEOGRAFIJA, SMJER NASTAVNIČKI

Albin, Ana
Antičević, Luca
Belas, Đana
Butić, Josipa
Ceranić, Dario
Glavačević, Katarina
Keškić, Edi
Kovačević, Ena
Kratofil, Kristina
Kuzmić, Barbara
Radić, Mario
Smrkulj, Vedran
Šaić, Nikolina
Uskok, Petra
Zovko, Zrinko
Žilić, Dario
Žižić, Luka
Župan, Marija



GRČKI JEZIK I KNJIŽEVNOST

Barani, Valentina
Radović, Petra

HRVATSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST

Barjašić, Anđela
Bitunjac, Brankica
Blažević, Nora
Bošnjak, Jelena
Braica, Josipa
Brzoja, Matea
Čupić, Andrea
Ćibarić, Marija
Divić, Ivana
Dužević, Andriano
Fabijan, Lora
Franin, Nikolina
Glavinić, Mirna
Guzić, Marijana
Juraga, Eva
Kovačević, Gabriel
Matić, Adriana
Miočić, Ivana
Mrkić, Mia-Đana
Orešković, Marija
Pavičić, Ana
Prce, Nikolina
Radoš, Ema
Ribičić, Svijetlana
Sakač, Fran
Škiljo, Tea
Tolić, Marija
Županić, Dajana

INFORMACIJSKE ZNANOSTI

Aničić, Ivan
Antić, Petra
Brekalo, Katarina
Čarapina, Daniela
Čarija, Ivana
Dugopoljac, Bruno
Gambiroža, Ana
Golub, Antonija
Grgat, Manuela
Juras, Filip
Krašić, Ana
Palić, Anamarija
Pecotić, Mia
Pjanić, Valentina
Profaca, Dorotea
Prša, Daniela
Vukas, Laura

INFORMACIJSKE ZNANOSTI- KNJIŽNIČARSTVO

Anušić, Marijana
Anzulović, Jakov
Brstilo, Luciana
Petrić, Anđela
Piršljin, Lucija
Sakoman, Marija

KULTURA I TURIZAM

Alković, Martina
Barać, Jozo
Baričević, Paula

Barić, Ivana
 Basioli Beverin, Lucija
 Brdarić, Iva
 Bučo, Hana
 Dević, Magdalena
 Đanović, Anamarija
 Erceg, Karlo
 Kolaković, Josip
 Konjevod, Melani
 Košta, Vlatka
 Kovačević, Ana
 Krsmanović, Ema
 Liber, Simona
 Lukačić, Anđela
 Majetić, Lucija
 Marasović, Ivana
 Matijašević, Anja Lucia
 Mijoč, Iva
 Milić, Lorena
 Mofardin, Nensi
 Pavić, Kristina
 Perković, Laura
 Predovan, Katarina
 Prvan, Anja
 Pucić, Višnja
 Šarić, Tina
 Šimović, Tea
 Šolić, Marija
 Šušak, Nikolina
 Tomašević, Ana
 Travica, Marko
 Udovičić, Kristina
 Veselić, Nora
 Vojvoda, Ana
 Vrkljan, Dominique
 Znaor, Filip
 Zupčić, Ivana

Zurak, Marija

LATINSKI JEZIK I RIMSKA KNJIŽEVNOST

Barani, Valentina
 Galešić, Karla
 Kolić, Laura
 Lučić, Teuta

MENADŽMENT

Anić, Roko
 Aviani, Antonela
 Banović, Petra
 Bašić, Marina
 Batur, Mate
 Bilaver, Marin
 Biloglav, Antonia
 Bralić, Daniela
 Brčić, Eva
 Cimer, Matea
 Čupić, Ivan
 Dražević, Nicol
 Drmić, Antonia
 Dugić, Doris
 Fabijan, Karlo
 Grabovac, Stipe
 Grbić, Laura
 Gregov, Karmen
 Gregurić, Ivan
 Jajčević, Martina
 Jurinjak, Lea
 Klobučar, Karmen
 Knez, Renata



Knežević, Antonio
 Knežević, Maja
 Kokić, Antonija
 Kolega, Erika
 Križanac, Lea
 Lasan, Ana
 Lisica, Monika
 Lučić, Tea
 Lukin, Edi
 Maderić, Krešimir
 Mamut, Niko
 Matić, Ante
 Miočić, Sandra
 Nečas-Hraste, Ita
 Oreški, Valentina
 Pavrlišak, Andreja
 Pedić, Marija
 Pekas, Karlo
 Perović, Anđela
 Petković, Ivana
 Podhraški, Matija
 Potnar, Ana-Marija
 Prša, Matea
 Radovčić, Lovre
 Ramov, Ante-Toni
 Režić, Marina
 Ročak, Marta
 Strmota, Luka
 Šabalić, Ante
 Šikić, Martina
 Šimunić, Anđela
 Šimunić, Dominik
 Šimunović, Rea
 Šorgić, Andrea
 Švorinić, Anita
 Vidaić, Mario
 Viduka, Tina

Tomić, Marina
 Tomljenović, Martina
 Trtica, Jovana
 Tudor, Zora
 Zdrilić, Lucija

NAUTIKA I TEHNOLOGIJA POMORSKOG PROMETA

Aleksić, Ante
 Alić, Frane
 Antišin, Ante
 Barad, Lovre
 Baranac, Rikard
 Baričević, Andrija
 Barić, Antonio
 Bokara, Marko
 Brkljača, David
 Bukva, Marko
 Buljat, Luka
 Cimić, Toni
 Conjar, Danica
 Čulina, Matea
 Dijan, Hrvoje
 Fabijanić, Mauro
 Franov, Karlo
 Gobin, Matia
 Grbić, Luka
 Grzunov, Adrian
 Ivković, Jure
 Jerolimov, Ante
 Jordan, Mihovil
 Jurin, Lea
 Jurjević, Marko
 Kadija, Denis
 Kaleb, Josipa

Kamber, Andrija
Kamber, Ivan
Klarn, Tomislav
Kolić, Hrvoje
Koljaja, Karlo
Krolo, Ivan
Krpina, Lovro
Ledenko, Mate
Lisica, Filip
Lucić, Filip
Lucin, Jakov
Lucin, Tomislav
Marcelić, Josip
Marketin, Duje
Matešić, Josip
Mičić, Berta
Mijić, Ivan
Miočić, Mateo
Mušura, Antonio
Padovan, Ivan
Pavić, Donat-Kalito
Perica, Ivan
Rakić, Mislav
Rokov, Ivan
Roth, Nina
Sakara, Franko
Salopek, Antonio
Sandalić, Krešo
Smoljan, Karlo
Sorić, Lucian
Šatalić, Luka
Špar, Vinko
Štrenja, Tomislav
Tacović, Andrija
Terzić, Karlo
Torić, Marino Mateo
Torić, Stjepan Ivan

Ugrinić, Marko
Velić, Sandro
Vucić, Mateo
Vučetić, Karlo
Vukelić, Marko
Zelenčić, Šime
Zuanović, Petar

NJEMAČKI JEZIK I KNJIŽEVNOST

Banović, Pamela
Brzić, Petra
Cigić, Karla
Grubišić, Josip
Jagušić, Julija
Martinović, Jelena
Matičević, Lana
Matković, Anđela
Puhalo, Lara
Radman-Livaja, Kristina
Radoš, Iva
Rendulić, Sandra
Rumora, Melisa
Stipić, Anđa
Šimunović, Daniela
Štefanović, Michaela
Vidas, Zlatkica
Weber Komljenović, Ana Marija

PEDAGOGIJA

Barna, Katarina
Biber, Tena
Bogojević, Gabrijela
Bušljeta, Anglea



Dadić, Julija
Dundović, Lucija
Đuderija, Andrea
Đukić, Marina
Gavran, Dora
Golec, Nikolina
Horvat, Dino
Hunjak, Sara
Igreč, Ela
Kažimir, Andrea
Kučan, Monika
Kuzmić, Barbara
Lončar, Rebeka
Marinka, Lorena
Marmilić, Veronika
Martinović, Jelena
Matičević, Lana
Mederal, Monika
Mihalina, Marija
Mihaljević, Martina
Nazor, Francesca Ana
Perko, Ena
Perković, Dolores
Proroković, Slavica
Prskalo, Lidija
Puhalo, Lara
Raguž, Maja
Sinovčić, Ana
Sočković, Iva
Šimunović, Daniela
Vukoja, Lucija
Živoder, Manuela

PODVODNE ZNANOSTI I TEHNOLOGIJE

Barić, Filip
Božin, Karla
Brkić, Lucija
Cimperman, Mirta
Čmelik, Alen
Dadić, Fiona
Dević, Franka
Dragičević, Klaudia
Jelić, Marko
Jurić, Ante
Kačan, Lucija
Kolanović, Celina
Kosor, Toni
Ljubičić, Lucijan
Mravlinčić, Ema
Mulić, Lucija
Načinović, Iva
Oštarić, Marija
Perhat, Ema
Perić, Mijo
Pribanić, Carla
Radica, Tomislav
Raić, Nika
Sabljak, Ante
Serdarević, Dino
Sutlović, Marta
Šepac, Barbara
Škafec, Jakov
Škibola, Dino
Štrmelj, Stefani
Ušalj, Šime
Vrkljan, Josip
Vučković, India-Dea
Zurak, Marta

POVIJEST

Abramac, Josip
Ceranić, Dario
Ćurković, Katarina
Keškić, Edi
Radić, Mario
Raguž, Maja
Zovko, Zrinko

POVIJEST UMJETNOSTI

Cigić, Karla
Ivandić, Martina
Katanić, Hana
Marendić, Ana
Panza, Matea
Šimundić Bendić, Jelena
Sočković, Iva
Štublin, Dora
Zmijarević, Nikola

PRIMIJEJENA EKOLOGIJA U POLJOPRIVREDI

Baljak, Antonela
Barić, Paula
Bulat, Marina
Cvitanović, Josipa
Dadić, Josipa
Dražić, Antonia
Josić, Marija
Jurjević, Zrinka
Kapić, Nikolina
Kljusurić, Iva

Knežević, Iva
Lonić, Patricia
Lušić, Frančeska
Magaš, Antonija
Merčep, Marijan
Mešanović, Ervin
Parać, Marija
Radalj, Lucija
Rogić, Elizabeta
Roth, Dominik
Sikirić, Lucijan
Šarin, Marino
Vukelić, Lucia
Zurak, Antonija

PRIMIJEJENA GEOGRAFIJA

Đilanović, Iva
Furlan, Andrijana
Golomboš, Josipa
Horvat, Dino
Hrg, Paula
Imbrišić, Helena
Jantoš, Ana
Karamarko, Ivan
Knežević, Iva
Kovačević, Ivan Zvonimir
Musa, Marko
Nemet, Andrej
Tonković, Josipa
Vukas, Sara

PSIHOLOGIJA

Atlaga, Maša



Bašić, Monika
 Batinović, Lucija
 Begonja, Ana
 Bešlagić, Ada
 Bubrić, Ana
 Ercegović, Antonija
 Filipović, Ana
 Goleš, Nikolina
 Gržan, Dominik
 Ivančić, Antonija
 Kezić, Kati
 Ljubić, Nikola
 Maksan, Filipa
 Mandić, Lorena
 Marasović, Danijela
 Maslov, Antonia
 Mihatov, Anamaria
 Mujkanović, Hana
 Nimac, Lucija
 Pavić, Ana
 Posavec, Valerija
 Slačanac, Iva
 Soldat, Stella Eleonora
 Šantl, Lea
 Šenić, Anamarija
 Tomašić, Manuela
 Tudor, Eila
 Veseljak, Ana
 Vojnović, Lucija

RANI I PREDŠKOLSKI ODGOJ I OBRAZOVANJE

Banović, Marina
 Barunčić, Matea
 Basa, Lucia

Batur, Iva
 Batur, Marta
 Begić, Paula
 Beketić, Mirna
 Blaslov, Patricia
 Bolješić, Ivana
 Bonačić, Loreta
 Brletić, Ivana
 Bugarija, Sara
 Culjaga, Monika
 Čatipović, Ena
 Čulina, Josipa
 Dolfić, Cvjetanka
 Grabovac, Ela
 Jelenković, Andriana
 Jurić, Karla
 Kačan, Đana
 Kutija, Dorotea
 Lokas, Ana
 Matešić, Nikolina
 Matić, Maja
 Mihalić, Izabela
 Mijatović, Katarina
 Nadinić, Lucija
 Novosel, Nada
 Ožić Paić, Nikolina
 Pavić, Marina
 Peran, Matea
 Perić, Anamarija
 Plenča, Mauricija
 Pribanić, Dora
 Romić, Josipa
 Saleta, Kristina
 Sarić, Antonela
 Smojver, Ana-Maria
 Stojan, Marinela
 Stunja, Josipa

Tomičić, Dalia
Varga, Ana
Vinac, Ivana
Vojković, Petra
Vukšić, Marija
Zubak, Lucija

RUSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST

Bertović, Dora
Brešan, Petra
Čobrnić, Ivana
Ćurković, Katarina
Danilović, Veronika
Družević, Lea
Dukić, Sara
Efendić, Maja
Jurakić, Ena
Juščak, Jelena
Kekez, Antonio
Lubina, Daniela
Mandli, Lara
Milinović, Ana
Novak, Lara
Polegubić, Krešimira
Radoš, Iva
Šarić, Antonela

SESTRINSTVO

Burčul, Ivona
Čvrljević, Emila
Demo, Lucija
Franov, Ivana
Ivić, Lidija

Jelić, Antonela
Jureško, Anđela
Jurić, Janja
Kapović, Dragana
Kauzlarić, Marina
Krpina, Daniela
Martić, Ana
Martinović, Ana
Mašina, Ema
Matešić, Anamarija
Nekić, Kristina
Oberan, Ana
Pavelić, Igor
Pavlinović, Mandi
Pedišić, Ana
Pokrajac, Carla
Prvinić, Karla
Šimunić, Marija
Turbić, Stjepan
Veraja, Lucija
Vidaković, Jelena
Žilić, Mihaela
Župan, Antonija

SOCIOLOGIJA

Bjelogrlić, Eleonora
Blažević, Adriana Petra
Bušljeta, Anglea
Dadić, Julija
Đuderija, Andrea
Gavranović, Matea
Golec, Nikolina
Grubišin, Franka
Koren, Manuel
Kratofil, Kristina



Lončar, Rebeka
Međeral, Monika
Mihalina, Marija
Polančec, Nino
Proroković, Slavica
Radnić, Iva
Sinovčić, Ana
Štublin, Dora
Vrkić, Melinda
Vukoja, Lucija
Zrilić, Petra
Živić, Mihaela
Župan, Marija

STUDIJ ZA ODGOJITELJE

Poljak, Lidija
Čaleta Car, Katija
Letica, Antonia

ŠPANJOLSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST

Biber, Tena
Bjelogrlić, Eleonora
Čović, Antea
Didović, Cvita
Jukić, Darka
Kajtazi, Sabina
Kardum, Antonija
Kolaković, Katja
Kučan, Monika
Marović, Ivana
Novak, Lara
Ptičar, Marta
Puljarić, Petra

Radin-Mačukat, Lucija
Surop, Iva Sara
Vasiljević, Ivona
Vincek, Lorena

TALIJANSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST

Benić, Katarina
Bertović, Dora
Brešan, Petra
Dundović, Lucija
Galešić, Karla
Gavran, Dora
Grubišin, Franka
Kajtazi, Sabina
Kardum, Antonija
Klarin, Nikolina
Lizović, Stela
Maraš, Matea
Marinka, Lorena
Medić, Manuela Nora
Milas, Manuela
Mrvičić, Lucija
Nazor, Francesca Ana
Radović, Petra
Stanić, Roko
Šare, Lucija
Šundov, Marica
Tokić, Gloria
Vicković, Josipa

TALIJANSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST; SMJER PREVODITELJSKI

Baraba, Dora

Didović, Cvita
Franjčec, Sara
Grdić, Martina
Jelovčić, Adriana
Kažimir, Andrea
Knežević, Mateja
Plenča, Blanka
Puljarić, Petra
Radnić, Iva
Slavica, Mia
Stolić, Lucija
Sunko, Marta
Šaić, Nikolina

TEOLOŠKO-KATEHETSKE STUDIJE

Albin, Ana
Baraba, Dora
Glavačević, Katarina
Jerković, Klaudija
Juričić, Mia
Klisović, Klara
Kruhoberec, Ivana
Majić, Brankica
Mitrović, Sara
Slavica, Mia
Smrkulj, Vedran
Stipić, Anđa
Šare, Lucija
Uskok, Petra
Zrilić, Nino

MAGISTRI ANGLISTIKA, SMJER NASTAVNIČKI

Bašić, Antonia
Batur, Antonia
Bešlić, Anamarija
Buzuk, Valentina
Cindrić, Fabijan
Gačina-Bilin, Ana
Gašparić, Dorotea
Gotovac, Luka Antonio
Grbas, Katarina
Hrkać, Barbara
Ivanov, Josip
Kaurin, Sarah
Kljajić, Filipa
Marov, Lucija
Matanić, Šilvija
Mikac, Marta
Miklaušić, Matea
Nebes, Tomislav
Okmažić, Marija
Radulić, Ines
Sapunarić, Nikolina
Šimičević, Matea
Tkalčec, Katarina
Zubak, Natalija
Žibert, Doris
Žulić, Mia

ANGLISTIKA, SMJER ZNANSTVENI

Kapetanović, Andrija
Ključanin, Nevena
Štefulić, Ana
Tomić, Leona



Volarić, Bruno

ARHEOLOGIJA

Kordić, Robert
Korošec, Ines
Marasović, Katja
Milovac, Marina
Modrić, Luka
Monteduro, Noemi
Pamuković, Ana
Severović, Marin
Škoro, Iva
Tomašić, Anteja
Trcera, Franka
Vidas, Anna
Vidović, Maja

ENGLISKI JEZIK I KNJIŽEVNOST, SMJER NASTAVNIČKI

Atelj, Ana
Barjašić, Ivana
Buljanović, Tena
Kalapać, Zoran

ENGLISKI JEZIK I KNJIŽEVNOST, SMJER ZNANSTVENI

Horvat, Ana
Nujić, Vesna

ETNOLOGIJA I ANTROPOLOGIJA

Đurasek, Magdalena
Jozić, Lucija
Madžerić, Katarina
Palajsa, Dora
Pojatina, Adriana Branka
Vidaček, Valentina

FILOZOFIJA, SMJER NASTAVNIČKI

Andabak, Mateja
Fabris, Nina
Ivanković, Mario
Joković, Anamarija
Jozić, Lucija
Kljajić, Filipa
Knežević, Ivan
Motušić, Josip
Nujić, Vesna
Paska, Maja
Pavlović, Ana
Ptiček, Helga
Štulić, Ingrid
Tomić, Leona
Volarić, Bruno
Žanko, Ana

FRANCUSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST, SMJER NASTAVNIČKI

Altus, Višnja
Baraba, Ana
Buljanović, Tena
Čaćić, Maria

Fabris, Nina
Grcić, Anđela
Jović, Darija
Kaurin, Sarah
Ptiček, Helga
Sokolov, Tea

FRANCUSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST, SMJER PREVODITELJSKI

Baričević, Tonka
Buzuk, Valentina
Kožul, Matea
Perković, Lucia
Perković, Matea
Prpić, Ivana
Ratković, Erika
Stanović, Matea
Vranješević, Tamara-Bjanka

GEOGRAFIJA, SMJER NASTAVNIČKI

Berge, Monika
Bilić, Tomislav
Glavina, Mirna
Ilić, Krešimir
Marasović, Mario
Matić, Barbara
Pleština, Lucija
Puzar, Josipa
Sršen, Lukrecija
Svilan, Dominko
Žibert, Doris

GRČKI JEZIK I KNJIŽEVNOST, SMJER NASTAVNIČKI

Bašić, Josipa

HISPANISTIKA, SMJER OPĆI

Dermišek, Magdalena

HISPANISTIKA, SMJER PREVODITELJSKI

Maglica, Barbara
Okmažić, Marija
Radulić, Ines
Ratković, Erika
Vranješević, Tamara-Bjanka
Živković, Klara

HRVATSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST, SMJER NASTAVNIČKI

Baričević, Antonia
Bašić, Ivana
Batur, Antonio
Begić, Ana
Belas, Sara
Benkus, Lucija
Birkić, Božena
Bralić, Antonija
Delaš, Maja
Došen, Željka
Dujić, Iva
Đura, Kristina



Galešić, Valentina
Galić, Lucija
Jurica, Maja
Karaga, Marija
Kovačić, Marija
Kršlović, Andrea
Lokin, Petra
Marija, Kovačić
Milak, Andrijana
Miljak, Katja
Penić, Andrijana
Radman Livaja, Martina
Smolec, Dora
Sorić, Iva
Šatalić, Katarina
Šimunić, Ana
Šutalo, Ivana
Švaljek, Lucija
Vicković, Antonia
Vidaček, Valentina
Vuković, Nikolina
Žvorc, Anja

INFORMACIJSKE ZNANOSTI

Barbaroša, Kristina
Bučević Romić, Ana
Burčul, Kristian
Festini, Ljiljana
Horvat Delić, Jasna
Išgum, Berislav
Kalinić Delić, Maja
Karinja, Roberta
Kiš, Vjekoslav
Kunčić, Antonija
Lepur, Marko

Milekić, Martina
Orešković Bugarija, Ivana
Pavić, Ivana
Režan, Marica
Vicković, Petra
Zafranović, Domagoj
Selimović, Damir
Mrgić, Maja
Luetić, Matko
Šarić, Helena
Lovrić, Jozo
Šimunović, Josipa
Grabant, Marija
Vrbatović, Antonia

KNJIŽNIČARSTVO, IZVANREDNI

Vujević, Jasminka

KULTURNA BAŠTINA I TURIZAM

Šimac, Lucija

KULTURNA I PRIRODNA BAŠTINA U TURIZMU

Baždarić, Patricia
Dejanović, Magdalena
Golem, Ante
Jović, Iva
Krajčinović, Mario
Lučić, Ružica
Pavičić, Maša
Radović, Nikolina

KULTURNA SOCIOLOGIJA

Franjkić, Lorena
Sorić, Sanja

LATINSKI JEZIK I RIMSKA KNJIŽEVNOST, SMJER NASTAVNIČKI

Bašić, Josipa

LINGVISTIKA

Lacković Drpić, Ema
Popek, Magdalena
Vidaček, Valentina

MENADŽMENT

Bašić, Matea
Biljan, Katarina
Blažević, Toni
Borović, Marko
Bugarija, Mirela
Bulatović, Igor
Dejanović, Magdalena
Herceg, Svjetlana
Ister, Saša
Ivanov, Antonija
Jurjević, Kristina
Kadija, Valentino
Kelava, Ivan
Klanac, Frane
Knezović, Anja
Kovačević, Mario

Kozarić, Domagoj
Lučić, Krševan
Lučić, Petra
Marasović, Marina
Marcelić, Hrvoje
Matak, Ivana
Matanović, Kristina
Matek, Jelena
Miletić, Nikolina
Miočić, Petra
Nimac, Petra
Novosel, Martina
Paškalin, Mateo
Rašo, Natali
Reili, Riana
Rogić, Dino
Salopek, Martina
Strenja, Martina
Surić, Ive
Šarić, Marina
Šimićev, Andrija
Šimunov, Nino
Šimurina, Ante
Škara, Josipa
Travica, Izidor
Vukoša, Luka
Vulić, Ines
Žižić Bralić, Jelena

NOVINARSTVO I ODNOSI SJAVNOSTIMA

Grunwald, Renata
Gugić, Matea
Jurjević, Frane
Kaleb, Anamarija
Klarin, Paula



Košir, Marija
Lucić, Nikolina
Parić, Lucija
Perić, Josipa
Petković, Mirela
Radić, Maja
Rukavina, Petra
Stipanović, Tea
Šarić, Ana
Tolja, Tonia
Zurak, Josipa

NJEMAČKI JEZIK I KNJIŽEVNOST, SMJER NASTAVNIČKI

Andabak, Mateja
Atelj, Ana
Baričević, Tonka
Bešlić, Anamarija
Božić, Ivana
Ćaćić, Maria
Ćuk, Matea
Dermišek, Magdalena
Gotovac, Luka Antonio
Horvat, Ana
Ilić, Krešimir
Jović, Darija
Jurica, Leana
Lacković Drpić, Ema
Lokin, Krešimir
Matanović, Anđela
Mesić, Svetlana Cecilija
Miklaušić, Matea
Nebes, Tomislav
Nekić, Antonela
Perica, Petra

Perić, Anamarija
Petrović, Eva
Puncet, Ivana
Renić, Anđa
Svilan, Dominko
Šercer, Katarina
Šimić, Tea
Vladimir, Matea
Vulić, Antonija
Zubak, Natalija
Žulj, Maja

NJEMAČKI JEZIK I KNJIŽEVNOST, SMJER PREVODITELJSKI

Capek, Viktorija
Joković, Anamarija
Kapetanović, Andrija

ODRŽIVO UPRAVLJANJE VODENIM EKOSUSTAVIMA

Baričević, Anamaria
Bušljeta, Ivana
Oljica, Anđela

PEDAGOGIJA

Alandžak, Rafaela
Babić, Marijana
Biloglav, Matea
Budić, Milica
Čindrić, Fabijan
Čulić, Ljiljana

Ćuk, Matea
Fuzul, Marina
Glavina, Mirna
Gverić, Marija
Ilić, Darija
Madžerić, Katarina
Mesić, Svetlana Cecilija
Mikac, Marta
Pavlović, Ana
Puzar, Martina
Sapunarić, Nikolina
Sokolov, Tea
Šarić, Sanja
Šercer, Katarina
Šimić, Tea
Tkalčec, Katarina
Trifunović, Matea
Vladimir, Matea
Vulić, Antonija
Žulj, Maja

PODUZETNIŠTVO U KULTURI I TURIZMU

Anzulović, Ivana
Brekalo, Ivona
Grubišić, Marija
Jurjević, Antonija
Kukić, Dijana
Lugović, Šime
Matošić, Borka
Mimica, Ivana
Musulin, Šima Marija
Punda, Lucia
Skrbeta, Ivana
Turbić, Natalia

POVIJEST, SMJER NASTAVNIČKI

Aunedi, Marija
Banović, Marin
Berge, Monika
Bilić, Tomislav
Božić, Ivana
Darabuš, Elena
Knez, Luka
Marasović, Mario
Radović, Marija
Renić, Anđa
Rutar, Filip

POVIJEST UMJETNOSTI, SMJER KONZERVATORSKI I MUZEJSKO GALERIJSKI

Škegro, Marija

PREVODITELJSKI STUDIJ TALIJANSTIKE

Bosna, Antonija
Capek, Viktorija
Hrkać, Barbara
Ilić, Darija
Maglica, Barbara
Perković, Lucia
Puzar, Josipa
Radošević, Anja
Radović, Marija
Štefulić, Ana
Živković, Klara
Puzar, Martina



PRIMIENJENA GEOGRAFIJA

Boras, Ana
 Bradaš, Branko
 Čerina, Frane
 Ercegović, Toni
 Grcić, Ivana
 Kulišić, Matea
 Lončar, Nemanja
 Rajević, Karlo
 Vučić, Mate

PSIHOLOGIJA

Bajlo, Kristijan
 Bodrožić, Katarina
 Brčić, Edita
 Carević, Ines
 Čvek, Andrea
 Ćosić, Petra
 Huf, Dora
 Ivić, Lucija
 Kelam, Maja
 Krnčević, Lucija
 Marčelić, Lucija
 Mikelić, Gabrijela
 Milas, Maša
 Moretić, Nikolina
 Mrkonjić, Irena
 Musić, Marija
 Ninković, Tajana
 Pedić, Paula
 Perović, Matea
 Piuk, Josipa
 Šandrić, Mare
 Vujević, Marija

Vuković, Mirna
 Vulin, Ana
 Zulić, Mario
 Žaja, Mia

RANI I PREDŠKOLSKI ODGOJ I OBRAZOVANJE

Badurina Tomić, Anita
 Bajlo, Anamarija
 Benček, Iva
 Bistrić, Marija
 Blaslov, Tamara
 Bobanović, Ika
 Ćorić, Ivana
 Dellavia, Katarina
 Dešpoja, Maja
 Duka, Tonka
 Dukić, Marija
 Džal, Katarina
 Gašperov, Kate
 Grubišić, Lucijana
 Ivčić, Vedrana
 Kalac, Anica
 Kotrulja, Ana
 Kožul-Peričić, Nevija
 Lokas, Anita
 Magaš, Maja
 Maja, Gulin
 Matulić, Zrinka
 Meštrov, Meri
 Miočić, Mirjana
 Muštra, Marina
 Nekić, Snježana
 Pavlović-Petani, Larisa
 Radić, Majda

Rakić, Gorana
Silavski, Meri
Šarić Blažević, Margareta
Šarić, Gordana
Šodan, Mia
Turopoljac, Branko
Vidović, Martina
Vukić, Marijana
Vulić Stručić, Cvita

RUSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST, SMJER NASTAVNIČKI

Bezina, Lucija
Budić, Milica
Darabuš, Elena
Gašparić, Dorotea
Grcić, Anđela
Kalapać, Zoran
Kožul, Matea
Kuić, Magdalena
Lokin, Krešimir
Marov, Lucija
Matanić, Šilvija
Perić, Anamarija
Žulić, Mia

RUSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST, SMJER PREVODITELJSKI

Biloglav, Matea
Perković, Matea
Radošević, Anja
Stanović, Matea

SESTRINSTVO

Badžoka, Suzana
Bakotić, Linda
Baterl, Svjetlana
Bratović, Nina
Burić, Nada
Colić, Anđela
Čavlina, Ana
Karaga, Petra
Kresoja, Marija
Križanović, Beatricea
Lapčić, Ivana
Majer, Matilda
Markulin, Stivena
Maruna, Marina
Mumelaš, Neven
Mustać, Katarina Antonela
Paić, Milko
Pavić, Joško
Pavleka, Marko
Perinović, Iva
Smolić, Davorka
Sržentić, Marija
Strika, Elia
Surać, Marko
Vidaić, Marija
Vlasnović, Nevena
Zekanović, Anita
Zuban, Kristijan
Zuban, Rejla

SOCIOLOGIJA

Alandžak, Rafaela
Babić, Marijana



Barjašić, Ivana
Batur, Antonia
Bosna, Antonija
Čulić, Ljiljana
Fuzul, Marina
Gabelić, Ana
Gverić, Marija
Ivanković, Mario
Ivošević, Darija
Ključanin, Nevena
Matanović, Anđela
Palajsa, Dora
Paska, Maja
Pojatina, Adriana Branka
Sršen, Lukrecija
Šarić, Sanja
Šimičević, Matea
Trifunović, Matea

SUVREMENA TALIJANSKA FILOLOGIJA, SMJER NASTAVNIČKI

Altus, Višnja
Baraba, Ana
Bašić, Antonia
Bezina, Lucija
Čordaš, Mislav
Đurasek, Magdalena
Gabelić, Ana
Gaćina-Bilin, Ana
Grbas, Katarina
Ivanov, Josip
Ivošević, Darija
Jurica, Leana
Knežević, Ivan
Matić, Barbara

Nekić, Antonela
Perica, Petra
Petrović, Eva
Pleština, Lucija
Prpić, Ivana
Puncet, Ivana
Štulić, Ingrid
Žanko, Ana

TEOLOŠKO-KATEHETSKE STUDIJ

Motušić, Josip

UČITELJSKI STUDIJ

Banjedvorec, Marija
Beketić, Mirna
Blaž, Ivana
Brčić, Martina-Matija
Damjanović, Božena
Ergotić, Josipa
Franjičić, Petra
Fržop, Martina
Gavranović, Matea
Jadrijević-Tomas, Antonija
Kalajžić, Ana
Kamenar, Damir
Karega, Lucija
Kladarić, Elena
Klekar, Mateja
Kopunić, Viktorija
Marguč, Marcela
Matić, Antonela
Matijašević, Kristina
Miletić, Martina

Mirković, Anđela
Ninčević, Mia
Perlić, Paula
Petković, Nina
Radić, Martina
Rogić, Lucija
Sikirić, Katarina
Smolić, Suzana
Sršen, Nela
Stanković, Irena
Šalina, Matea
Šimunović, Ivana
Tahija, Katarina
Teodorović, Ana
Tikvić, Ivana
Uskok, Sanja
Vraničar, Vlatka
Vrkić, Marta
Vujević, Martina
Vukorepa, Nina
Vuleša, Nikolina
Vunić, Matea
Županić, Irena

Kokot, Ana
Komin, Kristina
Kukić, Elizabeta
Lukačić, Lidija
Markovinović, Marijana
Martinjak, Ana
Mesić, Nikolina
Miškić, Ana
Pašić, Dalia
Pec, Mihael
Prebeg, Katarina
Randelj, Ana
Ratković, Nita
Romic, Marija
Ružić, Vesna
Serđarušić, Nevenka
Šreter, Silvija
Volf, Ana-Maria
Žgela, Ivana

UČITELJSKI STUDIJ U GOSPIĆU

Akmačić, Martina
Baričević, Ana
Bauer, Enisa
Bogić, Barbara
Bunčić, Katarina
Dolić, Marija
Đuđik, Stela
Francetić, Lucija
Katić, Antonela
Knežević, Martina



5.6. MOBILNOST STUDENATA I NASTAVNIKA

MEĐUSVEUČILIŠNI BILATERALNI SPORAZUMI ZAKLJUČENI U AKADEMSKOJ GODINI 2018./2019.

Tijekom akademske godine 2017./2018. zaključeni su bilateralni sporazumi o međusveučilišnoj suradnji sa sljedećim ustanovama:

- Sveučilište u Tirani, Albanija
- HTW Chur, Švicarska
- Institut slavističkih studija Ruske akademije znanosti u Moskvi, Rusija
- Sveučilište Kentucky, SAD
- Sveučilište Malaje u Kuala Lumpuru, Malezija.

Ukupno je potpisano 113 bilateralnih sporazuma o međusveučilišnoj suradnji.

SUDJELOVANJE U RADU CEEPUS MREŽA

U akademskoj godini 2018./2019. Sveučilište u Zadru sudjelovalo je kao partner u radu sljedećih CEEPUS mreža:

CEEPUS mreža Odjela za arheologiju ARHEOPEd, CIII-SI-0113-11-1718

CEEPUS mreža Odjela za geografiju GEOREGNET, CIII-SI-0111-12-1718

CEEPUS mreža Odjela za informacijske znanosti Education Without Frontiers, CIII-AT-0050-13-1718

CEEPUS mreža Odjela za kroatistiku Slavic Philology and Its Cultural Contexts, CIII-AT-0037-13-1718

CEEPUS mreža Odjela za germanistiku TRANSkulturalle Kommunikation und TRANSLation, CIII-SI-0711-06-1718

CEEPUS mreža Odjela za pedagogiju Pedagogy and Andragogy in Central Europe (PACE), CIII-SI-0906-03-1718

CEEPUS mreža Odjela za sociologiju Inter-American Studies, CIII-AT-0503-07-1718

CEEPUS mreža Odjela za povijest Shared History of Central Europe, CIII-SK-1315-02-1920

CEEPUS mreža Odjela za hispanistiku i iber-

ODLAZNA I DOLAZNA MOBILNOST U AKADEMSKOJ GODINI 2018./2019.

	Erasmus+	CEEPUS	Bilateralni ugovor	Ostalo (SUNBEAM / izvan programa mobilnosti / samostalno)	Ukupno
Odlazni studenti	Studijski boravak – 113 Stručna praksa – 34	20	-	4	171
Dolazni studenti	Studijski boravak – 123 Stručna praksa – 3	14	10	2	152
Odlazno osoblje	Održavanje nastave – 25 Stručno usavršavanje – 29	10	-	9	73
Dolazno osoblje	Održavanje nastave – 57 Stručno usavršavanje – 59	9	-	20	145

ske studije Red de Hispanitas de Europa Central, CIII-RO-0814-06-1819.

PROGRAM RAZMJENE ERASMUS+

Program Europske komisije za obrazovanje, osposobljavanje, mlade i sport pod nazivom Erasmus+ implementira se od akademske godine 2014./2015. Trajat će 7 godina (2014. - 2020.), a proračun programa iznosi 14,7 milijardi eura. Erasmus+ mobilnost studenata u svrhu studijskog boravka ili prakse te mobilnost (ne)nastavnog osoblja u svrhu osposobljavanja ili održavanja nastave ostvaruje se preko međuinstitucijskih Erasmus+ sporazuma. Sveučilište u Zadru trenutno ima potpisane Erasmus+ međuinstitucijske sporazume s 304 institucije u programskim i 22 u partnerskim zemljama.

INFORMATIVNE I PROMOTIVNE AKTIVNOSTI UREDA ZA MEĐUNARODNU SURADNJU

Na Sveučilištu u Zadru, program Erasmus+, ali i ostale mogućnosti za sudjelovanje u međunarodnoj mobilnosti promiču se organiziranjem informativnih dana za studente i (ne) nastavno osoblje, održavanjem informativnih predavanja na odjelima, objavom informacija na mrežnim stranicama Sveučilišta, na Facebook stranici Ureda za međunarodnu suradnju, u Vodiču za strane studente koji se tiska svake godine s ažuriranim podacima te tiskanjem plakata, letaka i ostalog promotivnog materijala.

1. listopada 2018.

U ponedjeljak 1. listopada 2018. godine u Studentskom klubu „Božo Lerotić“ održan je Dan dobrodošlice (Welcome Day) za strane studente. Maja Kolega iz Ureda za međunarodnu suradnju održala je prezentaciju prilikom koje je studente upoznala sa životom u Zadru i administrativnim obvezama tijekom mobilnosti. Zatim je prezentaciju održao Matej Požarina, predsjednik ESN-a Zadar, te je dolaznim studentima govorio o raznim događajima koje organizira ESN Zadar za dolazne studente. Nakon toga su svi studenti upoznali druge članove udruge ESN Zadar i Studentskog zbora. Nakon uvodnog sastanka, članovi ESN-a Zadar organizirali su obilazak Sveučilišta i grada za studente te zajedničko druženje u studentskom klubu.

5. – 26. studenoga 2018.

Ured za međunarodnu suradnju održao je informativna predavanja o programima mobilnosti na odjelima Sveučilišta u Zadru tijekom studenoga. Na predavanjima su studentima predstavljene mogućnosti za studentsku mobilnost. Na nekim predavanjima sudjelovali su i ugovorna lektorica SR Njemačke Larissa Holz koja je predstavila stipendije DAAD-a, predstavnik studentske organizacije ESN Zadar Matej Požarina te bivši Erasmus+ studenti.

- 5. 11. 2018. u 14:00 – Odjel za informacijske znanosti
- 6. 11. 2018. u 8:30 – Odjel za talijanistiku
- 6. 11. 2018. u 12:00 – Odjel za arheologiju
- 6. 11. 2018. u 12:25 – Odjel za sociologiju
- 7. 11. 2018. u 12:15 – Odjel za geografiju
- 8. 11. 2018. u 9:30 – Pomorski odjel

- 8. 11. 2018. u 12:00 – Odjel za etnologiju i antropologiju
- 8. 11. 2018. u 14:00 – Odjel za klasičnu filologiju
- 12. 11. 2018. u 9:15 – Odjel za psihologiju
- 13. 11. 2018. u 13:00 – Odjel za zdravstvene studije
- 13. 11. 2018. u 13:45 – Odjel za turizam i komunikacijske znanosti
- 14. 11. 2018. u 12:00 – Odjel za nastavničke studije – Gospić
- 15. 11. 2018. u 17:00 – Odjel za rusistiku
- 16. 11. 2018. u 12:00 – Odjel za povijest
- 21. 11. 2018. u 8:30 – Odjel za pedagogiju
- 21. 11. 2018. u 17:00 – Odjel za ekologiju
- 22. 11. 2018. u 8:15 – Odjel za kroatistiku
- 23. 11. 2018. u 11:00 – Odjel za anglistiku
- 26. 11. 2018. u 13:30 – Odjel za germanistiku.

25. veljače 2019.

U ponedjeljak 25. veljače 2019. u Studentskom klubu „Božo Lerotić“ održan je Dan dobrodošlice (Welcome Day) za strane studente. Marija Džaja Sikirić iz Ureda za međunarodnu suradnju održala je prezentaciju prilikom koje je studente upoznala sa životom u Zadru i administrativnim obvezama tijekom mobilnosti. Matej Požarina, predsjednik ESN-a Zadar, održao je prezentaciju kojom je dolazne studente upoznao s programom i aktivnostima ESN-a za ljetni semestar. Paolo Igljić, član Hrvatske gorske službe spašavanja (HGSS-a), također je održao prezentaciju prilikom koje je studente informirao o opasnostima u prirodi prilikom turističkih obilazaka i izleta. Nakon toga su svi studenti bili pozvani u Studentski klub „Božo Lerotić“ gdje su upoznali članove udruge ESN Zadar i

Studentskog zbora. Nakon uvodnog sastanka, članovi ESN-a Zadar organizirali su obilazak Sveučilišta i grada za studente.

27. veljače 2019.

U srijedu 27. veljače 2019. u Multimedijalnoj dvorani na Novom kampusu održan je prvi od ovogodišnja dva informativna dana. Pozdravni govor održala je Maja Kolega, Erasmus koordinatorica, a Matea Katić upoznala studente s mogućnostima odlaska na razmjenu u okviru Erasmus+ programa. Nakon toga su studentice Mia Salopek, koja je zimski semestar akademske godine 2018./2019. provela u Lodzu (Poljska), te Magdalena Antičević i Nataša Marić, koje su zimski semestar akademske godine 2018./2019. provele u Coimabri (Portugal), predstavile svoje iskustvo putem prezentacije.

28. veljače 2019.

U četvrtak 28. veljače 2019. u dvorani 143 na Starom kampusu održan je drugi od ovogodišnja dva informativna dana. Matea Katić održala je prezentaciju i upoznala studente s mogućnostima odlaska na razmjenu u okviru Erasmus+ programa. Nakon prezentacije Matea Katić i Marija Džaja Sikirić odgovarale su na mnogobrojna pitanja zainteresiranih studenata.

4. travnja 2019.

U četvrtak 4. travnja 2019. na Sveučilištu u Zadru održan je Sajam stipendija i visokog obrazovanja u organizaciji Instituta za razvoj obrazovanja, Grada Zadra i Sveučilišta u Zadru. Na Sajmu se, uz mnogobrojne odjele Sveučilišta, predstavio i Ured za međunarodnu suradnju Sveučilišta, a posjetitelji su mogli saznati sve o

mogućnostima vezanima za stipendije za studentsku mobilnost i razmjenu na Sveučilištu u Zadru.

27. – 31. svibnja 2019.

Na Sveučilištu u Zadru održan je Staff Training Week za zaposlenike partnerskih sveučilišta. Teme predavanja i radionica bile su vezane za upravljanje KA107 projektima, digitalizaciju Erasmus+ programa te sigurnost sudionika Erasmus+ programa. Aleksandra Ryniewicz sa Sveučilišta Kozminski u Poljskoj održala je prezentaciju pod nazivom „OLA dashboard: advantages and disadvantages“, a zatim je Marija Džaja Sikirić iz Ureda za međunarodnu suradnju vodila radionicu na temu: „OLA and incoming mobility“. U popodnevnom satima Tomasz Wałowicz sa Jagielonskog sveučilišta u Krakowu, Poljska, održao je prezentaciju na temu: „Mobility, Safety, Security“, dok je Marija Džaja Sikirić vodila radionicu na istu temu.

Na temu upravljanja KA107 projektima održane su dvije prezentacije. „Our way to winning the National ERASMUS+ Award for KA107 – good practices and experiences“ prezentirala je Anite Galler sa Sveučilišta primijenjenih znanosti FH Joanneum iz Austrije, dok je Elzbieta Garza sa Sveučilišta Friedrich-Alexander iz Njemačke održala prezentaciju pod nazivom: „KA107 - good practices and experiences“.

Uz spomenuta predavanja i radionice sudionici su imali priliku sudjelovati u dodatnim društvenim aktivnostima kao što su obilazak Starog kampusa, individualni sastanak s voditeljima sveučilišnih službi, obilazak pomorskog simulatora, upoznavanje s hrvatskim jezikom te cjelodnevni posjet Nacionalnom parku „Kornati“.

Službena putovanja:

10. listopada 2018. godine

Maja Kolega prisustvovala je 8. nacionalnom sastanku CEEPUS koordinatora u Zagrebu.

26. listopada 2018. godine

Održao se neformalni sastanak Erasmus+ koordinatora na Sveučilištu u Splitu na kojem je sudjelovala Maja Kolega.

17. – 19. studenoga 2018. godine

Djelatnica Ureda za međunarodnu suradnju Marija Džaja Sikirić sudjelovala je na konferenciji „Erasmus Without Paper“ u Barceloni (Španjolska).

5. – 7. prosinca 2018. godine

Marija Džaja Sikirić prisustvovala je godišnjoj Erasmus konferenciji u Zagrebu.

18. – 19. prosinca 2018. godine

Održao se sastanak podskupine za promociju visokih učilišta u inozemstvu u Ministarstvu znanosti i obrazovanja na kojem je prisustvovala Maja Kolega.

3. travnja 2019. godine

Maja Kolega sudjelovala je u Erasmus+ tjednu usavršavanja (Staff Training Week) na Sveučilištu u Splitu: „Erasmus+ goes digital!“

5. – 9. svibnja 2019. godine

Voditeljica Ureda za međunarodnu suradnju Maja Kolega sudjelovala je u Erasmus+ tjednu usavršavanja (Staff Training Week) u Eisenstadtu (Austrija).

27. – 29. svibnja 2019. godine

Održan je uvodni sastanak za projekte mobilnosti s programskim (KA103) i partnerskim zemljama (KA107) na kojem je sudjelovala Maja Kolega.

14. lipnja 2019. godine

Organiziran je sastanak u Agenciji za mobil-

nost i programe EU u vezi projekta mobilnosti s partnerskim zemljama (KA107) s Natječaja 2019 kojem je prisustvovala Maja Kolega.

24. – 28. rujna 2019. godine

Maja Kolega sudjelovala je na EAIE konferenciji (European Association for International Education) u Helsinkiju (Finska).

5.7. SUSTAV OSIGURANJA KVALITETE

U navedenoj akad. godini aktivnosti Ureda najvećim su dijelom bile usmjerene:

1) na realizaciju zadataka predviđenih Godišnjim planom aktivnosti sustava osiguranja kvalitete (u prilogu Izvješća)

2) na administrativnu i tehničku potporu provedbi studentskih evaluacija nastave

3) na posredovanje u postupku vrednovanja novih studijskih programa

4) na pomoć i koordinaciju pri provedbi postupaka akreditacije i reakreditacije studijskih programa

5) na organizaciju periodičnih sastanka predstavnika tijela sustava osiguranja i unaprjeđivanja kvalitete Sveučilišta (koordinacije SOUK-a).

1) S obzirom na to da je Ured za osiguranje kvalitete bio nositelj ili suizvođač niza aktivnosti predviđenih Godišnjim planom aktivnosti sustava osiguranja i unaprjeđivanja kvalitete Sveučilišta, djelatnici su Ureda u ak. 2018./2019.

godini sudjelovali:

u izradi plana aktivnosti SOUK-a za tekuću akademsku godinu

u izradi i/ili reviziji različitih sveučilišnih akata kojima se posredno ili neposredno osigurava kvaliteta rada Sveučilišta u Zadru

u organizaciji i provedbi studentske evaluacije poslijediplomskih (doktorskih) studija

u posredovanju i podršci provedbe postupaka reakreditacije

u ažuriranju i objavljivanju relevantnih informacija o aktivnostima internog sustava osiguranja kvalitete na mrežnim stranicama Sveučilišta.

2) U akademskoj 2018./2019. godini provedene su studentske evaluacije nastave ljetnog i zimskog semestra.

	Zimski semestar	Ljetni semestar
Evaluirano nastavnika Sveučilišta	202	177
Evaluirano predmeta (kolegija)	184	165

Realizacija plana evaluacija	26,3 %	30,7 %
------------------------------	--------	--------

Prosječna studentska ocjena rada evaluiranih nastavnika	4,5	4,4
Studentska ocjena vlastitog angažmana u nastavi tijekom semestra	3,6	3,5

S time u vezi izrađena je analiza izlaznosti studenata na studentsku evaluaciju nastave u proteklih sedam ciklusa evaluacija (po sastavnicama).

Na osnovi rezultata studentske evaluacije nastave izdane su 62 potvrde o provedenom institucijskom istraživanju kvalitete nastavnog rada, prilozi natječajnoj dokumentaciji za izbor u zvanje.

3) U navedenoj akademskoj godini, upisom u Upisnik studijskih programa i dobivanjem pripadajuće dopusnice, dovršeni su postupci:

za dvopredmetni preddiplomski studij „Jezik i komunikacija u višejezičnom društvu“ (Language and Communication in a Multilingual Society) Odjela za lingvistiku

za diplomski dvopredmetni sveučilišni studij povijesti umjetnosti: opći smjer Odjela za povijest umjetnosti.

Temeljem Odluke Senata od 28. svibnja 2019. o prekidu sporazuma o zajedničkoj izvedbi preddiplomskog stručnog studija „Informatičke tehnologije“ s Tehničkim veleučilištem u Zagre-

bu, ponovljen je postupak upisa navedenog studija u Upisnik.

Ured je također od prosinca 2018. do veljače 2019. godine koordinirao postupak recenzije Strateškog programa znanstvenih istraživanja u području biomedicina i zdravstvo, biotehničko, interdisciplinarno, prirodno i tehničko područje 2019. – 2023.

4) Temeljem obveza iz naknadnog praćenja u postupku reakreditacije (follow up), Ured je aktivno sudjelovao u dostavi godišnjih izvješća o realizaciji akcijskih planova za unaprjeđenje kvalitete devetnaest (19) sastavnica iz društvenog i humanističkog područja znanosti Odjela za geografiju, Odjela za ekologiju, agronomiju i akvakulturu i Pomorskog odjela te doktorskih studija: poslijediplomskog dokorskog sveučilišnog studija „Društvo znanja i prijenos informacija“, doktorskih programa „Humanističke znanosti“ i „Jadran – poveznica među kontinentima“.

U postupku reakreditacije doktorskih studija Sveučilišta Ured je pripremio i koordinirao posjete stručnih povjerenstava u postupku reakreditacije zajedničkog sveučilišnog poslijediplomskog studija „Međunarodni odnosi“ (30. siječnja 2019.), poslijediplomskog sveučilišnog studija „Kvaliteta u odgoju i obrazovanju“ (29. travnja 2019.) te međunarodnog združenog poslijediplomskog sveučilišnog studija „Sociologija regionalnog i lokalnog razvoja“ (21. svibnja 2019.).

Voditelj Ureda sudjelovao je u ponovljenom postupku inicijalne akreditacije Sveučilišta za područje „Biomedicina i zdravstvo“, koordinirajući s time u vezi posjet Stručnog povjerenstva 20. travnja 2018.

5) Sastanci predstavnika tijela Sustava osiguravanja i unaprjeđivanja kvalitete (koordinacije SOUK) realizirani su prema Planu aktivnosti SOUK-a za ak. god. 2018./2019. Ukupno su održana četiri sastanaka na kojima se, među ostalim, diskutiralo:

- o akademskoj čestitosti (diseminacijsko predavanje prof. dr. sc. Iris Tičac s Odjela za filozofiju)
- o revidiranom Priručniku kvalitete Sveučilišta u Zadru
- o usklađivanju aktivnosti osiguravanja kvalitete na sastavnicama sukladno revidiranom Priručniku kvalitete
- o prijedlogu modela godišnjeg plana aktivnosti i godišnjeg izvješća povjerenstva za kvalitetu na razini sastavnice (temeljem revidiranog Priručnika kvalitete)
- o rezultatima ankete o zadovoljstvu akademskog osoblja uvjetima rada na Sveučilištu u Zadru (provedene u veljači 2019.)
- o djelokrugu rada centara za karijere na visokim učilištima
- o mogućnostima stipendiranja putem DAAD organizacije
- o modelima organizacije rada europskih karijernih centara i karijernih savjetnika u visokom obrazovanju
- o prikupljanju informacija od završenih studenata diplomske razine u svrhu ispitivanja njihove zapošljivosti.

OSTALE AKTIVNOSTI UREDA:

- Priprema, provedba i obrada rezultata anketiranja studenata poslijediplomskih (doktorskih) studija. Anketom su bili obuhvaćeni

studenti svih poslijediplomskih studija koji se izvode na Sveučilištu u Zadru, a rezultati su dostavljeni upravi i voditeljima studija.

- Posredovanje u prikupljanju i distribuciji izvješća o radu asistenata, poslijedoktoranada i mentora u ak. 2018./2019. godini, sukladno Pravilniku o ocjenjivanju rada asistenata, poslijedoktoranada i mentora Sveučilišta u Zadru.
- U suradnji sa studentskim udrugama s Odjela za psihologiju i Odjela za povijest, Ured je sastavnicama ponudio pomoć pri realizaciji radionica za studente na temu „Akademska čestitost“. Tako je u periodu od veljače do travnja 2019. organizirano ukupno 12 navedenih tematskih radionica. Osmero studenata spomenutih udruga koji su bili angažirani u pripremi i provedbi radionica honorirano je putem student-servisa.
- Koordinacija dvaju okruglih stolova na temu „Akademska čestitost“ za akademsko osoblje (održano 18. i 19. ožujka 2019.).
- U periodu od 13. veljače do 28. ožujka 2019. Ured je u suradnji s Odjelom za psihologiju u dva ciklusa organizirao tri tematske radionice za unaprjeđenje upravljačke strukture Sveučilišta. Radionice su primarno bile namijenjene pročelnicima i zamjenicima pročelnika, ali i voditeljima zajedničkih službi/ureda. Obradene su teme „Komunikacijske vještine“ (voditeljica radionice doc. dr. sc. Marina Vidaković), „Upravljanje vremenom“ (izv. prof. dr. sc. Ana Slišković i doc. dr. sc. Andrea Tokić) te „Upravljanje konfliktima“ (izv. prof. dr. sc. Marina Nekić). U spomenutoj edukaciji sudjelovalo je 37 pročelnika/zamjenika sa 23 sastavnice, pet voditelja zajedničkih administrativnih službi/ureda te voditeljica Sveučilišne

- knjižnice.
- Sudjelovanje na 5. sastanku/radionici Mreže jedinica sustava osiguravanja kvalitete na visokim učilištima u RH (CroQAnet), održanom 20. prosinca 2018. u Zagrebu u organizaciji Agencije za znanost i visoko obrazovanje (tema: međusobni utjecaj unutarnjeg i vanjskog osiguravanja kvalitete).
- Sveučilište u Zadru je, posredovanjem Ureda za osiguravanje kvalitete, bilo domaćin 6. sastanka Mreže jedinica sustava osiguravanja kvalitete na visokim učilištima u RH (CroQAnet), održanom 31. svibnja 2019. u organizaciji Agencije za znanosti i visoko obrazovanje. Središnja tema sastanka bili su sustavi podrške usavršavanju nastavnog osoblja na sveučilištima u RH. U drugom dijelu sudionicima su prezentirane aktivnosti Sveučilištu u Zadru s ciljem osiguravanju kvalitete nenastavnog osoblja.
- Koordinacija edukacije koju je 30. svibnja 2019. dr. sc. Vesna Dodiković-Jurković iz Agencije za znanost i visoko obrazovanje održala za članove sveučilišnih povjerenstva za predsjednike/ice povjerenstava za kvalitetu sastavnica, članove Povjerenstva za unutarnju prosudbu te Povjerenstva za unaprjeđivanje kvalitete (AZVO).
- Djelatnici Ureda prisustvovali su sjednicama Povjerenstva za unaprjeđivanje kvalitete administrativno prateći rad Povjerenstva i brinuci se o adekvatnoj pohrani produciranih dokumenata i materijala.
- od 1. studenoga 2018. do 10. srpnja 2019. u svojstvu stručnog suradnika u Uredu za unaprjeđivanje kvalitete na vježbeničkom stažu bio je Josip Sabalić, mag. educ. filozofije i mag. sociologije, polaznik stručnog osposobljavanja za rad bez zasnivanja radnog odnosa (mjere Hrvatskog zavoda za zapošljavanje).

5.8. POSLIJEDIPLOMSKI STUDIJI

POSLIJEDIPLOMSKI STUDIJI

Ured obavlja administrativne i druge poslove vezane za odvijanje poslijediplomskih programa: upisi, ovjere semestara, priprema i umnožavanje materijala za stručna povjerenstva i sjednice stručnih tijela Sveučilišta i Senat u vezi prijave, ocjene i obrane doktorata znanosti te izrada donesenih odluka i rješenja, organiziranje obrana i promocija.

Ured vodi evidenciju doktora znanosti, izdaje potvrde iz djelokruga svojih poslova te izrađuje statističke izvještaje.

POSLIJEDIPLOMSKI STUDIJI SVEUČILIŠTA U ZADRU 2018.-2019.

Na Sveučilištu u Zadru su tijekom 2018.-2019. djelovali sljedeći poslijediplomski studiji:

- Poslijediplomski sveučilišni studij *Arheologija istočnog Jadrana*, za stjecanje akademskog stupnja doktora/doktorice humanističkih znanosti iz polja arheologije;
- Poslijediplomski sveučilišni studij *Društvo znanja i prijenos informacija*, za stjecanje akademskog stupnja doktora/doktorice društvenih znanosti iz polja informacijske i komunikacijske znanosti;
- Poslijediplomski sveučilišni studij *Humanističke znanosti* za stjecanje akademskog stupnja doktora/doktorice znanosti humanističkih znanosti iz polja arheologije, etnologije i antropologije, filologije, filozofije, interdisciplinarnih humanističkih znanosti, povijesti, povijesti umjetnosti, znanosti o umjetnosti;
- Poslijediplomski sveučilišni studij *Jadran – poveznica među kontinentima*, za stjecanje akademskog stupnja doktora/doktorice znanosti humanističkih znanosti iz polja povijesti i za stjecanje akademskog stupnja doktora/doktorice znanosti iz interdisciplinarnog područja znanosti – polje geografije;
- Poslijediplomski sveučilišni studij *Kvaliteta u odgoju i obrazovanju* za stjecanje akademskog stupnja doktora/doktorice društvenih znanosti iz polja pedagogije;
- Zajednički poslijediplomski sveučilišni studij *Međunarodni odnosi* Sveučilišta u Zadru i Libertas međunarodnog sveučilišta za stjecanje akademskog stupnja doktora/doktorice društvenih znanosti iz polja interdisciplinarnih društvenih znanosti;
- Združeni poslijediplomski sveučilišni studij *Sociologije regionalnog i lokalnog razvoja* Sveučilišta u Zadru (Hrvatska) i Sveučilišta u Teramu (Italija) za stjecanje akademskog stupnja

doktora/doktorice društvenih znanosti iz polja sociologije;

- Poslijediplomski specijalistički studij *Vođenje i upravljanje odgojno-obrazovnom ustanovom* za stjecanje akademskog naziva sveučilišnog specijalista vođenja i upravljanja odgojno-obrazovnom ustanovom iz područja društvenih znanosti – polje interdisciplinarnih društvenih znanosti

5.8.1. OBRANJENI DOKTORSKI RADOVI

Aničić, Luka

NASLOV DISERTACIJE: *Kvarnerski glagoljski spomenici kao historijsko vrelo*

DATUM OBRANE: 19.11.2018.

PODRUČJE, POLJE: humanističke znanosti, filologija

STRUČNO POVJERENSTVO ZA OBRANU: izv. prof. dr. sc. Franjo Velčić, dr. sc. Slavomir Sambunjak, red. prof. u miru, izv. prof. dr. sc. Ivica Vigato

SAŽETAK: Doktorski rad na sustavan način analizira i klasificira glagoljske natpise koje je znanost zabilježila na kvarnerskim otocima. Značajan dio informacijske vrijednosti korpusa postavljen je na analizu nesadržajnih elemenata natpisa kao što su pozicija postava, medij, cjelovitost natpisa, datacija itd. Radom se propituju dvije hipoteze. U prvom se dijelu propituje da li korpus, shvaćen kao sinteza podataka, predstavlja historijsko vrelo. U drugom dijelu hipoteza glasi: temeljem saznanja, podataka i zaključaka o

Bašćanskoj ploči i njenom glagoljskom natpisu nije moguće datirati glagoljski natpis na prijelaz 11. u 12. stoljeće. Obje hipoteze su potvrđene.

Rad nudi nov način sagledavanja i korištenja informacijskih vrijednosti koje glagoljski natpisi posjeduju, a koje, do sada, nisu bile predmetom promišljanja istraživača.

Babić, Marko

NASLOV DISERTACIJE: *Economic diplomacy as an instrument of progress and promotion of the Republic of Croatia*

DATUM OBRANE: 10.7.2019.

PODRUČJE, POLJE: društvene znanosti, interdisciplinarne društvene znanosti

STRUČNO POVJERENSTVO ZA OBRANU: doc. dr. sc. Mladen Nakić, dr. sc. Miomir Žužul, viši znan.sur., prof. dr. sc. Duško Pavlović

SAŽETAK: Doktorski rad obrađuje tematiku gospodarske diplomacije na globalnoj i nacionalnoj razini, kao i njezinu ulogu te značaj za napredak nacionalnih gospodarstava i pozitivnu promidžbu država. Cilj je bio konkretno prikazati da implementacija gospodarske diplomacije kroz suvremene modele ima pozitivan učinak na napredak zemlje i njezinu promociju.

Doprinos rada očituje se, između ostalog, u značajnim podacima i informacijama prikupljenim temeljem znanstvenih istraživanja s dvije relevantne skupine izravno involvirane u aktivnosti gospodarske diplomacije, a koji mogu kvalitetno doprinijeti u reformi postojećeg ili pri ustroju novog sustava gospodarske diplomacije RH. Kao originalan znanstveni rad u području

međunarodnih odnosa na temu gospodarske diplomacije, rad predstavlja kvalitetnu platformu za daljnja znanstvena istraživanja.

Belošević, Nikolina

NASLOV DISERTACIJE: *Predromanička kamena liturgijska skulptura na području Pulske biskupije*

DATUM OBRANE: 12.2.2019.

PODRUČJE, POLJE: humanističke znanosti, povijest umjetnosti

STRUČNO POVJERENSTVO ZA OBRANU: dr. sc. Vladimir Goss, prof. emeritus, prof. dr. sc. Mari-
na Vicolja-Matijašić, dr. sc. Maja Petrincec, znanstveni savjetnik

SAŽETAK: U doktorskom radu je provedena sustavna analiza i interpretacija formalnih, ikonografskih i tehničko-izvedbenih osobina predromaničke kamene liturgijske skulpture južnog dijela istarskoga poluotoka. Načinjen je sveobuhvatni katalog relevantnih uradaka i prvi su puta identificirani i imenovani radionički krugovi djelatni na razmatranom području u razdoblju između zadnje četvrtine 8. i kraja 9. st.

Pored navedenog, znanstveni doprinosi ovoga rada ogledaju se i u uspostavi relativne kronologije, pomicanju i preciznijem utvrđivanju datacija pojedinačnih spomenika ili grupa, utvrđivanju različitih smjerova prodora i širenja predromaničkog likovnog jezika prema Istri i iz Istre, pri čemu je ustanovljen presudan značaj kontinuirane klesarske djelatnosti u bizantskim gradovima, a negirana isključiva uloga Karolinga kao nositelja umjetničke produkcije ograničene na izvangradska područja.

Beretin, Blaž

NASLOV DISERTACIJE: *Geostrateška obilježja brvatskog dijela Jadrana*

DATUM OBRANE: 6.3.2019.

PODRUČJE, POLJE: interdisciplinarna područja znanosti, geografija

STRUČNO POVJERENSTVO ZA OBRANU: prof. dr. sc. Damir Magaš, prof. dr. sc. Josip Faričić, prof. dr. sc. Zoran Stiperski

SAŽETAK: Svrha istraživanja u doktorskom radu bila je pridonijeti određivanju geostrateških značajki Jadrana koje se, uz ostalo, temelje na vojno-strateškom aspektu vrednovanja prirodnih i društvenih resursa Jadranske Hrvatske. U tom smislu istraživanjem je utvrđeno da specifičnosti dodirnoga obalno-otočno-morskog prostora ukazuju na posebnost planiranja i provedbe vojnih operacija u litoralnom krškom prostoru. S istim su ciljem prikazani gospodarski potencijali i mogućnosti održivog razvitka te suvremene ekološke ugroze u kontekstu vojno-strateškog planiranja. Posebno su istaknute suvremene geostrateške značajke Jadranske Hrvatske u kontekstu Sredozemlja te srednje i jugoistočne Europe.

Analizom geografskih značajki i političko-geografskih odnosa oblikovan je okvir i podloga za daljnja vojno-strateško razmatranja. Ukazano je na važnost očuvanja potencijala i ograničenja jadranskog prostora i dan poticaj za daljnje istraživanje i otvaranje novih istraživačkih problema.

Brstilo Lovrić, Ivana

NASLOV DISERTACIJE: *Potrošnja i nove tehnologije među mladima u Hrvatskoj: analiza potrošačkih stilova i praksi studenata Sveučilišta u Zadru i Zagrebu*

DATUM OBRANE: 7.12.2018.

PODRUČJE, POLJE: društvene znanosti, sociologija

STRUČNO POVJERENSTVO ZA OBRANU: doc. dr. sc. Željka Zdravković, izv. prof. dr. sc. Krunoslav Nikodem, prof. dr. sc. Inga Tomić-Koludrović

Sažetak: Doktorski rad analizira potrošačke i tehnološke prakse mladih u Hrvatskoj primjenom anketnog istraživanja studenata Sveučilišta u Zadru i Zagrebu (N = 1094).

Kroz povijesni pregled faza potrošnje kojima su referencirani klasični i suvremeni sociološki autori, posebna pažnja se pridala aktualnim društvenim fenomenima u području kao što je Internet potrošnja i heterogenim potrošačkim trendovima iz domene životnih stilova. Sistematiziranim pregledom teorijskih pristupa potrošnji i novim tehnologijama, na metodološkoj i analitičkoj razini se nastojalo utvrditi koji najbolje profilira ispitane studente i kako se komparativno odnose naspram obilježja mladih iz drugih sociokulturnih konteksta.

Na osnovu originalnih empirijskih podataka rad je pružio uvid u kulturne prakse mladih u hrvatskom društvu identificirajući mehanizme njihovog uključenja i isključenja iz globalnih tokova potrošačkog i tehnološkog društva današnjice.

Despot, Ivona

NASLOV DISERTACIJE: *Integracija digitalne tehnologije i oblikovnih postupaka u nakladnički sadržaj*

DATUM OBRANE: 7.6.2019.

PODRUČJE, POLJE: društvene znanosti, informacijske i komunikacijske znanosti

STRUČNO POVJERENSTVO ZA OBRANU: doc. dr. sc. Franjo Pehar, izv. prof. dr. sc. Nives Tomašević, doc. dr. sc. Ivana Hebrang-Grgić

SAŽETAK: U doktorskom radu istražena je konvergencija medija i konvergencija tehnologija te integracija digitalne tehnologije u oblikovanje nakladničkog sadržaja. Novi postupci u oblikovanju nakladničkog sadržaja rezultiraju stvaranjem novih oblika knjiga koje je potrebno kategorizirati kako bi bili vidljiviji među mnogobrojnim medijskim sadržajima koji nastaju u digitalnom mediju.

Znanstveni doprinos rada ogleda se u pregledu teorijskih spoznaja o nakladničkim tehnologijama, kategorizaciji suvremene proizvodnje nakladničkog sadržaja (na temelju provedene studije slučaja) i opisivanju utvrđenih skupina. Istraživanje nudi prijedloge za moguću standardizaciju nakladničkih sadržaja oblikovanih i proizvedenih integriranim tehnologijama te opisivanje digitalnih nakladničkih proizvoda koje se izvodi iz inovativnih postupaka primijenjenih u njihovu oblikovanju.

Garcia Fuster, Artur

NASLOV DISERTACIJE: *Memória, oralitat i ironia a la narrativa de Jesús Moncada*

DATUM OBRANE: 23.11.2018.

PODRUČJE, POLJE: humanističke znanosti, filologija

STRUČNO POVJERENSTVO ZA OBRANU: izv. prof. dr. sc. Nikola Vuletić, prof. dr. sc. Josep Murgades, izv. prof. dr. sc. Victor Martínez-Gil

SAŽETAK: U doktorskom radu se djelo Jesúa Moncade, jednoga od najznačajnijih katalonskih književnika druge polovice 20. st., analizira iz perspektive memorije, usmenosti i ironije, triju ključnih koncepata za njegov pripovjedački opus, a s obzirom na njih razrađuju se onda naratološki postupci.

U prvome dijelu rada razrađuje se teorijski okvir, a drugi dio je posvećen praktičnoj analizi kompozicije, prostora, vremena, likova i tematike u Moncadinim romanima i pripovijetkama.

Analiza pokazuje da je rekreiranje kolektivne memorije nekadašnjih stanovnika Mequinense okosnica Moncadina pripovijedanja. To se postiže obilnim posezanjem za usmenošću, kao primarnim izvorom Moncadina stvaralaštva, ali i temeljnim obilježjem njegova pripovjedačkoga jezika. Ironija pak predstavlja najveću vrijednost njegova djela, u mjeri u kojoj propitkuje težinu memorije, ublažava elegičnost i time naglašava njegov fikcijski karakter.

Juranović Tonejc, Martina

NASLOV DISERTACIJE: *Institucionalni razvoj zaštite pokretne umjetničke baštine u Hrvatskoj od 1850. do 1990. godine*

DATUM OBRANE: 7.12.2018.

PODRUČJE, POLJE: humanističke znanosti, povijest umjetnosti

STRUČNO POVJERENSTVO ZA OBRANU: doc. dr. sc. Antonija Mlikota, doc. dr. sc. Zoraida Demori Staničić, dr. sc. Pavao Pavuša Vežić, red. prof. u miru

SAŽETAK: Doktorski rad je imao za cilj istražiti i utvrditi institucionalni razvoj zaštite pokretne umjetničke baštine u Hrvatskoj u razdoblju od 1850. do 1990. godine, utvrditi teorijske postavke koje prate njezin kontinuitet te interakciju teorije i prakse u provedbi teorijskih načela i metodoloških pristupa.

Usporednim istraživanjem relevantne arhivske i knjižnične građe kritički je sagledan i interpretiran specifičan vid zaštite pokretne umjetničke baštine od vremena samih početaka djelatnosti stvaranja službe zaštite do brojnih političkih promjena, ratova i uništavanja baštine. Proučavanje povijesti zaštite sagledano je kao rezultat dinamičkih univerzalnih odnosa prema baštini, ali i državnih, lokalnih i regionalnih tradicija hrvatskog naslijeđa.

Znanstveni doprinos rada ogleda se u znanstvenom definiranju razvojnih procesa i utvrđivanju slijeda postupaka u svrhu zaštite pokretne umjetničke baštine od sredine 19. i u tijeku 20. stoljeća s nužnom relacijom prema razvoju povijesti umjetnosti.

Katić, Mirisa

NASLOV DISERTACIJE: *Uloga žena u kulturnom životu Zadra u 19. i u prva dva desetljeća 20. stoljeća*

DATUM OBRANE: 27.5.2019.

PODRUČJE, POLJE: humanističke znanosti, interdisciplinarne humanističke znanosti

STRUČNO POVJERENSTVO ZA OBRANU: doc. dr. sc. Boško Knežić, prof. dr. sc. Robert Bacalja, prof. dr. sc. Lovorka Čoralić

SAŽETAK: Doktorski rad donosi pregled teorijskih spoznaja i analizu djelatnosti žena s ciljem prepoznavanja njihova doprinosa u kulturi.

Istraživanjem su obuhvaćena relevantna postignuća žena zabilježena u izvorima, analizirani su odabrani radovi o ženama i radovi autorica objavljeni u Zadru na hrvatskome i talijanskom jeziku. Koristeći se spoznajama suvremenih teorija i kritikom klasičnih i modernih teorija o ulozi žena u društvu došlo se do zaključka da su žene imale zapaženu ulogu u kulturnom životu grada i da je ona evidentirana u suvremenim izvorima.

Rad definira i pozicionira ulogu žena u kulturi, a osobito žena iz drugih sredina koje su djelovale u Zadru ili su u zadarskom tisku objavljivale svoje književne priloge, što je zanemareno u historiografiji i prepušteno zaboravu. Navode se izvori koji svjedoče o nastojanjima pojedinaca i institucija u ograničavanju djelatnosti žena i, posljedično, zanemarivanju njihova doprinosa u kulturi.

Koncani Ubač, Ida

NASLOV DISERTACIJE: *Rimski lučki uređaji u Istri i njihov arheološki kontekst*

DATUM OBRANE: 6.12.2018.

PODRUČJE, POLJE: humanističke znanosti, ar-

heologija

STRUČNO POVJERENSTVO ZA OBRANU: izv. prof. dr. sc. Željko Miletić, prof. dr. sc. Robert Matijašić, doc. dr. sc. Igor Borzić

Sažetak: Tema doktorskog rada su rimski lučki uređaji u Istri i njihov arheološki kontekst. Uže područje rada omeđeno je rijekom Dragonom na sjeveru i rijekom Rašom na istoku, odnosno područje obuhvaća hrvatski dio povijesne *Regio X (Venetia et Histria)*.

U radu se donose dosadašnje spoznaje o lučkim uređajima na Mediteranu i Jadranu, funkcioniranje lučkog sustava i plovidbe u antici, način i tehnologija izgradnje lučkih struktura te kataloška obrada istarskih luka. Predmetni topografski pregled obuhvatio je 51 rimsku luku, klasificirajući ih prema ekonomskoj i tehničkoj komponenti te sukladno suvremenoj stručnoj terminologiji.

Njihovo sistematiziranje omogućilo je sagledavanje važnosti predmetnog područja u arheološkom i povijesnom kontekstu regije i sjevernog Jadrana kao sastavnog dijela nekadašnje rimske države.

Krtalić Muiesan, Iva

NASLOV DISERTACIJE: *Media discourses of nation and cultural differences: a case study of Westdeutscher Rundfunk*

DATUM OBRANE: 8.5.2019.

PODRUČJE, POLJE: humanističke znanosti, interdiciplinarne humanističke znanosti

STRUČNO POVJERENSTVO ZA OBRANU: izv. prof. dr. sc. Tomislav Pletenac, izv. prof. dr. sc. Senka

Božić-Vrbančić, doc. dr. sc. Duško Petrović

SAŽETAK: Doktorski rad istražuje nove politike različitosti koje nastaju u suvremenom njemačkom društvu kroz analizu kulturnih javnih politika te artikulacija tih politika kroz medijske programe. Analiza se usredotočuje na Funkhaus Europa, radio postaju javnog servisa Westdeutscher Rundfunk, te tematski tjedan posvećen toleranciji u organizaciji njemačkih javnih servisa 2014. godine.

Kroz etnografsko istraživanje medijskih programa kritički analizira koncepte diskursa različitosti u Njemačkoj – integracije, tolerancije, zajedništva, kozmopolitizma – kroz prizmu njihovih artikulacija u medijskom diskursu.

Analiza otkriva neke od strategija koje mediji slijede kako bi položili vlastito pravo na istinu u socijalnoj borbi oko različitosti, te ukazuje na lomove u borbi oko definiranja razlike i pripadnosti, nacije i kulture, kao i na krhkost narativa kontakta s kulturnom razlikom. Time otvara prostor za daljnje istraživanje strategija kojima mediji odgovaraju na problematizacije oko ovih pitanja u europskom kontekstu.

Lasić, Valentina

NASLOV DISERTACIJE: *Luke na Makarskom primorju 1918.-2000. g.*

DATUM OBRANE: 29.11.2018.

PODRUČJE, POLJE: humanističke znanosti, povijest

STRUČNO POVJERENSTVO ZA OBRANU: doc. dr. sc. Mateo Bratanić, prof. dr. sc. Mithad Kozličić, dr. sc. Stanislav Piplović, znanstveni suradnik u miru

SAŽETAK: Doktorski rad donosi pregled stanja, značenja i povijesnog razvoja luka i lučica, lučkih objekata i infrastrukture, pomorskog prometa i djelatnosti (ribarstva) na Makarskom primorju u 20. st.

Multidisciplinarnim pristupom autorica analizira saznanja o klimatskim, geografskim, povijesnim, geoekološkim i geološkim činiteljima povijesno-gospodarskog razvoja luka, njihove strukture i važnosti u odnosu na lokalno središte – Makarsku.

Istraživanje je pokazalo kako su počeci lučke izgradnje smješteni u razdoblje Austro-Ugarske Monarhije dok su kasnije intervencije bile većinom u obliku sanacije postojećih i izgradnje manjih objekata na inicijativu lokalnih općina i zaslužnih pojedinaca. Pomorski promet, ribarstvo i brodogradnja su u drugoj polovici 20. st. izgubili na važnosti, dok će se razvojem turističke ponude od osamostaljenja Republike Hrvatske lučka izgradnja intenzivirati, s posebnim naglaskom na nautički turizam.

Marić, Kristijan

NASLOV DISERTACIJE: *Modeli za podizanje izvozne konkurentnosti hrvatskoga gospodarstva*

DATUM OBRANE: 16.6.2019.

PODRUČJE, POLJE: društvene znanosti, interdisciplinarne društvene znanosti

STRUČNO POVJERENSTVO ZA OBRANU: prof. dr. sc. Marko Kolaković, dr. sc. Ivo Andrijačić, prof. emeritus, prof. dr. sc. Duško Pavlović

SAŽETAK: Cilj doktorskog rada bio je dokazati povezanost utjecaja konkurentskih sila i državnih mjera s podizanjem konkurentnosti podu-

zeća te rastom izvoza i novim zapošljavanjem. Rad predstavlja teorijski i praktičan doprinos razumijevanju navedene povezanosti, te je svojevrsan „putokaz“ prilikom određivanja i provođenja poslovnih strategija u izvoznim poduzećima. Shvaćanjem problema i predmeta istraživanja te pregledom dokaza i rezultata istraživanja te ostvarenih ciljeva ovog rada, hrvatski izvoznici, ali i mjerodavne državne institucije, trebaju postati motivirani/e za poduzimanje potrebnih aktivnosti za podizanje izvozne konkurentnosti hrvatskih poduzeća. Rezultati istraživanja omogućuju menadžerima kvalitetnije donošenje odgovarajućih poslovnih odluka zahvaljujući predviđanjima koja su obrađena istraživanjem, a još nisu nastupila.

Mataija, Ivica

NASLOV DISERTACIJE: *Lička toponimija*

DATUM OBRANE: 7.6.2019.

PODRUČJE, POLJE: humanističke znanosti, filologija

STRUČNO POVJERENSTVO ZA OBRANU: dr. sc. Domagoj Vidović, viši znanstveni suradnik, izv. prof. dr. sc. Dunja Brozović Rončević, izv. prof. dr. sc. Kristijan Juran

SAŽETAK: U radu se onomastički istražuje lička povijesna i suvremena toponimija. Riječ je o korpusu od 4409 toponima, i to u prvome redu ojkonima, hidronima, oronima i speleonima koji su ekscerpirani iz povijesnih i suvremenih zemljovida te povijesnih i ostalih dostupnih vrela.

Dio toponimijske građe prikupljan je terenskim istraživanjima, a dio građe naknadno je

ciljano provjeravan na terenu. Toponimi su analizirani na motivacijskoj, strukturnoj te na razini jezičnih nadslojavanja, svaki toponim posebno i u okviru toponimske skupine. Opisane su povijesne, zemljopisne, jezične i demografske osobitosti ličkoga područja, potom procesi naseljavanja i oblikovanja naselja od predslavenskog do suvremenog doba.

Rad predstavlja prvi sustavan opis povijesne i suvremene ličke toponimije, a opsegom i razinom obradbe omogućuje uvid u povijesni razvoj, strukturu i tipologiju zemljopisnih imena na ličkom prostoru.

Matijaca, Danira

NASLOV DISERTACIJE: *Povezanost participativnog novinarstva i rezultata izbora splitskog gradonačelnika 2013. godine*

DATUM OBRANE: 5.7.2019.

PODRUČJE, POLJE: društvene znanosti, informacijske i komunikacijske znanosti

STRUČNO POVJERENSTVO ZA OBRANU: doc. dr. sc. Vesna Kalajžić, prof. dr. sc. Nada Zgrabljic Rotar, izv. prof. dr. sc. Josip Ćirić

SAŽETAK: U doktorskom radu su primjenom metoda studije slučaja i sadržajne analize istraživane odlike participativnog novinarstva i konverzacija građana novinara u razdoblju prije i za vrijeme predizborne kampanje za izbor splitskog gradonačelnika 2013. godine na pet hrvatskih novinskih portala, te je pomoću utvrđivanja semantičke orijentacije komentara provedena ručna analiza sentimentata izraženih prema kandidatima i njihovim odlikama.

Na temelju strukture konverzacija i analize komentara utvrđeni su niska argumentiranost i niska interaktivnost konverzacije. Građani novinari su na svim istraživanim portalima jedni prema drugima i prema kandidatima izražavali pretežito negativno sentimente. Rezultati istraživanja su pokazali da postoji povezanost između participativnog novinarstva i izbornih rezultata te da je konverzacija građana novinara bila daleko od idealne javne rasprave kakvu opisuje Habermas (1996.)

Paronić, Samanta

NASLOV DISERTACIJE: *Demografska slika Župe Barban u XIX. stoljeću kroz prizmu matičnih knjiga*

DATUM OBRANE: 16.11.2018.

Područje, polje: humanističke znanosti, povijest

STRUČNO POVJERENSTVO ZA OBRANU: izv. prof. dr. sc. Kristijan Juran, prof. dr. sc. Slaven Bertosa, dr. sc. Grozdana Franov-Živković, znanstvena suradnica

SAŽETAK: Cilj doktorskog rada je bio prikazati društvene, demografske, gospodarske i etničke promjene u Župi Barban tijekom XIX. stoljeća obrađujući podatke iz matičnih knjiga krštenih, vjenčanih i umrlih te iz sačuvane knjige *Status animarum*.

Glavni dio rada predstavlja istraživanje dinamike demografskih kretanja, pri čemu se primjenjuje mikroistraživački, interdisciplinarni i komparativan pristup propitivanju veza između demografskih pokazatelja te društveno-povije-

snih procesa, gospodarskih i zdravstvenih prilika, klimatskih uvjeta i njihovih implikacija na svakodnevni život žitelja lokalne zajednice.

S obzirom na odabir metoda i slijed proučavanja – od lokalnoga i regionalnoga do globalnoga – dovodeći u vezu materijalnu, socijalnu i kulturnu sastavnicu, znanstveni se doprinos ogleda u boljem poznavanju demografskih obilježja na tlu jugoistočne Istre te razumijevanju odnosa društveno-gospodarskih promjena i prirodnoga kretanja žiteljstva.

Pascuttini-Juraga, Vesna

NASLOV DISERTACIJE: *Topografija srednjovjekovne kamene plastike na području sjeverozapadne Hrvatske*

DATUM OBRANE: 16.11.2018.

PODRUČJE, POLJE: humanističke znanosti, povijest umjetnosti

STRUČNO POVJERENSTVO ZA OBRANU: doc. dr. sc. Sofija Sorić, dr. sc. Vlasta Begović, znan. savj., dr. sc. Pavao Pavuša Vežić, red. prof. u miru

SAŽETAK: U doktorskom radu predstavljena je detaljna povijesno-umjetnička obrada svih očuvanih djela kamene skulpture srednjovjekovnog umjetničkog izričaja na području sjeverozapadne Hrvatske, na temelju današnjeg stupnja istraženosti, kao i njihov topografski smještaj.

Radom se iznose nove spoznaje koje dopunjuju dosadašnje poznavanje figuralne kamene plastike na ovom području. Po prvi su puta u ovom radu predstavljena kiparska djela koja dosad nisu bila predmetom stručnih istraživanja niti su obrađena u literaturi. Novi doprinos

u proučavanju ove tematike dan je obradom i prezentacijom dosad nepoznatih kiparskih djela iz razdoblja srednjeg vijeka koja je autorica pronašla prilikom istraživanja provedenih u okviru doktorskog rada. Provedenom analizom prezentiran je topografsko-stilsko-kronološki raster trenutačnog stanja istraženosti ove tematike u smislu izrade potke za buduća istraživanja.

Pivčević, Maja

NASLOV DISERTACIJE: *Analiza i uporaba člana u francuskome i hrvatskome jeziku: psiholingvistički aspekt i primjena u nastavi*

DATUM OBRANE: 21.6.2019.

PODRUČJE, POLJE: humanističke znanosti, filologija

STRUČNO POVJERENSTVO ZA OBRANU: doc. dr. sc. Tomislav Frleta, izv. prof. dr. sc. Marijana Kresić Vukosav, dr. sc. Dubravka Saulan, znanstvena suradnica

SAŽETAK: U doktorskom radu se, u svjetlu psihosistematike jezika, provodi morfološka i semantička kontrastivna analiza određenosti imenice u francuskom i hrvatskom jeziku s obzirom na član i njegove ekvivalente. S naglaskom na kognitivnom aspektu, u vidu razvijanja metajezične, međujezične i višejezične svjesnosti, proučava se problem usvajanja, uporabe i poučavanja člana.

Nakon teorijskog dijela rada slijedi psiholingvističko istraživanje o ovladavanju francuskim sustavom člana te osviještenosti postojanja univerzalne kategorije (ne)određenosti, prije i poslije induktivnog i konstruktivističkog pristupa problematici, kod hrvatskih srednjoškolskih

učenika te studenata francuskog jezika.

Rezultati istraživanja, osim upućivanja na postojeće fenomene u hrvatskom jeziku u vezi s determiniranošću imenice, sugeriraju sustavniju i pragmatičniju obradu gramatičke kategorije člana u nastavi stranih jezika.

Putnik, Marina

NASLOV DISERTACIJE: *Knjižnice i kulturna različitost: uloga narodnih knjižnica u promicanju interkulturnih vrijednosti u Republici Hrvatskoj*

DATUM OBRANE: 14.6.2019.

PODRUČJE, POLJE: društvene znanosti, interdisciplinarne znanosti

STRUČNO POVJERENSTVO ZA OBRANU: prof. dr. sc. Ivanka Stričević, izv. prof. dr. sc. Boris Badurina, izv. prof. dr. sc. Sanjica Faletar Tanacković

SAŽETAK: Cilj doktorskog rada bio je istražiti potencijale i ulogu narodnih knjižnica u promicanju interkulturnih vrijednosti u hrvatskom kulturno pluralnome društvu. Teorijski koncept u radu oslanja se na razlikovno tumačenje pojmova interkulturalizam i multikulturalizam te pojmova interkulturalnost i multikulturalnost, pa u kontekstu ovakve terminološke distinkcije između interkulturalizma kao kulturne politike te interkulturalnosti koja se odnosi na društveno stanje govorimo i o interkulturalnom pristupu kulturnim razlikama.

Rezultati istraživanja pokazali su da sudionici vide narodne knjižnice kao katalizator između kulture manjinskih skupina na nekom području i kulture većinskog stanovništva te smatraju da one trebaju poticati njihovu međusobnu interak-

ciju u lokalnim zajednicama. Hrvatske narodne knjižnice imaju potencijale za promicanje interkulturnih vrijednosti, no oni nisu prepoznati, nedovoljno su korišteni te nemaju zadovoljavajuću promidžbu u hrvatskom društvu te zahtijevaju dalja sustavnija proučavanja i istraživanja.

Ratković, Tamara

NASLOV DISERTACIJE: *Razvojne mogućnosti sporta kao sastavnice nacionalnoga gospodarstva u međunarodnom poslovnom okruženju*

DATUM OBRANE: 14.3.2019.

PODRUČJE, POLJE: društvene znanosti, interdisciplinarne društvene znanosti

STRUČNO POVJERENSTVO ZA OBRANU: prof. dr. sc. Marko Kolaković, dr. sc. Ivo Andrijić, prof. emeritus, prof. dr. sc. Duško Pavlović

SAŽETAK: Tema doktorskog rada je menadžement u sportu koji, kao znanstveno područje koje se bavi poslovnim stranom sporta, predstavlja jednu od najvažnijih i ujedno najsloženijih djelatnosti koja osigurava integralnost svih procesa i resursa koji su relevantni za upravljanje procesima i funkcijama na što racionalniji, ekonomičniji i efikasniji način. Tretiranjem djelatnosti sporta kao tržišne kategorije, strateški važna postaje primjena koncepcija upravljanja, odnosno esencijalna potreba primjene koncepcije sportskog marketinga i menadžmenta, a posebno njihovih osnovnih elemenata zbog unaprjeđenja i razvoja sporta, ali i zbog utjecaja sporta na gospodarski razvoj.

Prijedlogom odgovarajućeg modela radikalne inovacije sustava sporta nastoji se determinira-

ti zahtjevnije karakteristike suvremenog sporta koji kao uspješni koncept može u znantnoj mjeri doprinijeti razvoju ukupnog nacionalnoga gospodarstva na međunarodnom tržištu.

Rizvanović, Nenad

NASLOV DISERTACIJE: *Pristup oblikovanju nakladničkog niza i njegova načela*

DATUM OBRANE: 22.2.2019.

PODRUČJE, POLJE: društvene znanosti, informacijske i komunikacijske znanosti

STRUČNO POVJERENSTVO ZA OBRANU: izv. prof. dr. sc. Nives Tomašević, dr. sc. Srećko Jelušić, red. prof. u miru, doc. dr. sc. Ivana Hebrang-Grgić

SAŽETAK: Doktorski rad proučava različite razine uspostave značenja u kontekstu nakladništva i njegove društvene funkcije, te u njegovom historijskom okružju.

Primjenjujući teorijsku literaturu o nakladništvu, ponajprije teoriju čitateljskog odgovora, teoriju recepcije, teoriju parateksta te metodologiju povijesti knjige, u radu su proučeni načini funkcioniranja nakladništva i oblikovanja nakladničkog niza, na primjerima sedam nakladničkih nizova u Hrvatskoj između 1969. i 1991., način na koji koncept biblioteke utječe na modele i obrasce recepcije književnih djela i na procese proizvodnje i oblikovanja značenja i prenošenja znanja, i, naposljetku, način na koji je nakladnički niz mijenjao i formirao čitatelja, čitateljsku publiku i javno mnijenje te utjecao na dinamiku kulturnoga polja.

Valero Fernandez, Maria del Pilar

NASLOV DISERTACIJE: *Desarrollo del concimiento fraseológico en los estudiantes de ELLE a través de una herramienta lexicográfica par niveles del MCER*

DATUM OBRANE: 9.5.2019.

PODRUČJE, POLJE: humanističke znanosti, filologija

STRUČNO POVJERENSTVO ZA OBRANU: izv. prof. dr. sc. Manuel Martí Sánchez, doc. dr. sc. Ivana Lončar, doc. dr. sc. Concepción Maldonado González

SAŽETAK: Doktorski rad je kombinacija dvaju tipova istraživanja: kvalitativnog (deskriptivnog) i kvantitativnog (eksperimentalnog i transversalnog). Slijedeći istraživačko pitanje *Koje frazeološke jedinice treba poučavati na kojoj jezičnoj razini?*, obrađeno je 30 suvremenih i najčešće korištenih udžbenika španjolskog kao stranog jezika s ciljem dobivanja cjelovitog korpusa, na temelju kojeg je izrađen leksikografski alat: eksperimentalni frazeološki rječnik na razini A1-A2 te model leksikografskih članaka za razine B i C. Na temelju triju kriterija (stupanj obrađenosti frazema, potvrđenost frazeološke jedinice u jednom od četiriju referentnih izvora i/ili u PCIC), predloženi leksikografski model proveden je na ispitanicima razine A1-A2, čime je dokazana početna hipoteza da se frazeološka kompetencija povećava uz korištenje odgovarajućeg leksikografskog alata prilagođenog razini poučavanja španjolskog kao stranog jezika.

Vokić, Lorena

NASLOV DISERTACIJE: *Porezna diplomacija i nje-na primjena kroz rad OECD-a*

DATUM OBRANE: 6.5.2019.

PODRUČJE, POLJE: društvene znanosti, interdisciplinarne društvene znanosti

STRUČNO POVJERENSTVO ZA OBRANU: doc. dr. sc. Ante Samodol, doc. dr. sc. Petar Popović, izv. prof. dr. sc. Anita Peša

SAŽETAK: Cilj doktorskog rada bio je iznijeti pregled analize metoda postizanja koordiniranih poreznih sustava i praktične primjene najboljih poreznih praksi jedne zemlje na drugu, s naglaskom na važnost članstva zemalja u pojedinim ekonomskim asocijacijama, konkretno u OECD-u, fiskalne decentralizacije i sve veće koordinacije poreznih sustava na globalnoj razini.

Rad je obuhvatio i obradio postojeći korpus empirijskog znanja usmjerenog na značaj porezne diplomacije i rad OECD-a, što je dalo doprinos u samom razumijevanju i definiraju porezne diplomacije, razumijevanju pozadine izmjena poreznih normi u izgradnji suvremenih poreznih sustava te načinima implementiranja novih poreznih rješenja u porezne sustave zemalja.

Znanstveni doprinos rada ogleda se u jasnom prikazu porezne diplomacije i njezinim pojmovnim definiranjem kroz segmente rada tijela OECD-a kao međunarodnog nositelja iste. Ovo istraživanje obradilo je jedno potpuno novo i neistraženo polje u istraživanjima diplomatske prakse.

Zovko, Ivana

NASLOV DISERTACIJE: *Multimodalne diskurzivne strategije na primjeru videoblogova na španjolskom jeziku*

DATUM OBRANE: 19.11.2018.

PODRUČJE, POLJE: humanističke znanosti, filologija

STRUČNO POVJERENSTVO ZA OBRANU: doc. dr. sc. Ivana Lončar, izv. prof. dr. sc. Mislava Bertoša, doc. dr. sc. Barbara Vodanović

SAŽETAK: U doktorskome radu se istražuju multimodalne diskurzivne strategije u videoblog-dnevniciama popularnih hispanoameričkih videoblogera objavljenih na internetskoj platformi YouTube. U radu se multimodalnom interakcijskom analizom ustanovljuje djelovanje: (1) intermodalnosti verbalnih, vizualno-kinetičkih, montažnih i digitalnih modusa i multimodalnih radnji u uvodnim i završnim tekstnim sekvencama, te (2) njihov odnos sa semiotičkim potencijalima digitalne platforme YouTube.

Teorijski doprinos rada ogleda se u odabiru i spoju sociosemiotičke teorije komunikacije, multimodalne interakcijske analize i digitalne humanistike. Metodološki doprinos ogleda se u razrađivanju vlastite multimodalne metodologije te u raspravama o aktualnom pitanju digitalnih metodologija, o oblicima multimodalnih transkripata i kvalitativnih istraživanja multimodalnih fenomena. Ovim radom nastoji se doprinijeti istraživanjima multimodalne pismenosti, odnosno osvještavanju njezine važnosti i implementacije, kao i raspoznavanju obrazaca i kritičkog sagledavanja digitalnih tekstova i praksi.

5.8.2. PROMOCIJA DOKTORA ZNANOSTI

Šesnaesta promocija doktora znanosti održana je 23. ožujka 2019. u Svečanoj dvorani Sveučilišta u Zadru. Na akademski stupanj doktora/doktorice znanosti rektorica je promovirala 15 doktora/doktorica znanosti: Nikolinu Belošević, Zlatka Bukača, Danijela Cikovića, Martinu Juranović Tonejc, Tanju Kocković Zaborski, Idu Koncani Uhač, Valentinu Lasić, Lorenu Lazarić, Venesu Manavski, Samantu Paronić, Vesnu Pascuttini-Juraga, Sanju Paša, Nenada Rizvanovića, Marija Soljačića i Ivanu Zovko.

Na svečanosti su sudjelovali prorektori prof. dr. sc. Nedjeljka Balić-Nižić, prof. dr. sc. Josip Faričić, prof. dr. sc. Ivanka Stričević i izv. prof. dr. sc. Slaven Zjalić te promotori dr. sc. Mithad Kozličić, redoviti profesor u trajnom zvanju na Odjelu za povijest i voditelj poslijediplomskog doktorskog studija „Jadran – poveznica među kontinentima“ i dr. sc. Zvezdana Rados, redovita profesorica na Odjelu za kroatistiku i članica Vijeća mentora poslijediplomskog doktorskog studija „Humanističke znanosti“.

U glazbenom dijelu programa sudjelovale su mezzosopranistica Marica Kolega i učenice Glazbene škole „Blagoje Bersa“ Marta Knežević i Luvija Petričić.

5.9. NASTUPNA PREDAVANJA

ANA ŠIMUNIĆ

U postupku izbora za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje naslovnog docenta dr. sc. Ana Šimunić održala je u srijedu 3. listopada 2018. u 12 sati nastupno predavanje pod naslovom „Kvantitativne metode u psihologiji: Osnovni pojmovi i podjele“. Predavanje je održano pred studentima i nastavnicima Odjela za psihologiju i pred povjerenstvom u sastavu: izv. prof. dr. sc. Pavle Valerjev, prof. dr. sc. Ana Proković, izv. prof. dr. sc. Ina Reić Hercegovac.

JELENA OMBLA

U postupku izbora za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje naslovnog docenta dr. sc.

Jelena Ombla održala je u srijedu 3. listopada 2018. u 12 sati nastupno predavanje pod naslovom „Emocije i motivacija: osnovni koncepti“. Predavanje je održano pred studentima i nastavnicima Odjela za psihologiju i pred povjerenstvom u sastavu: prof. dr. sc. Izabela Sorić, prof. dr. sc. Zvezdan Penezić, izv. prof. dr. sc. Ina Reić Hercegovac.

TOMISLAV KLARIN

U postupku izbora za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje docenta dr. sc. Tomislav Klarin održao je u četvrtak 4. listopada 2018. u 12 sati nastupno predavanje pod naslovom „Održivi razvoj turističke destinacije“. Predavanje je

održano pred studentima i nastavnicima Odjela za turizam i komunikacijske znanosti pred povjerenstvom u sastavu: izv. prof. dr. sc. Božena Krce Miočić, doc. dr. sc. Ivica Zdrilić i prof. dr. sc. Nevenka Čavlek.

MIA BRKLJAČA

U postupku izbora za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje docenta dr. sc. Mia Brkljača održala je u srijedu 10. listopada 2018. u 17 sati nastupno predavanje pod naslovom „Utjecaj kaveznog uzgoja riba na moru na sediment“. Predavanje je održano pred studentima i nastavnicima Odjela za ekologiju, agronomiju i akvakulturu te drugim zainteresiranim osobama.

ANITA BUŠLJETA TONKOVIĆ

U postupku izbora za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje naslovnog docenta dr. sc. Anita Bušljeta Tonković održala je u petak 9. studenog 2018. u 11 sati nastupno predavanje pod naslovom „Održivi razvoj kroz kritiku konzumerizma“. Predavanje je održano pred studentima i nastavnicima Odjela za nastavničke studije u Gospiću i pred povjerenstvom u sastavu: doc. dr. sc. Željka Tonković, doc. dr. sc. Sven Marcelić i doc. dr. sc. Anđelina Svirčić Gotovac.

MIRKO DUIĆ

U postupku izbora za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje docenta dr. sc. Mirko Duić održao je u četvrtak 18. listopada 2018. u 12 sati nastupno predavanje pod naslovom „Obilježja poslovanja narodnih knjižnica“. Predavanje je održano pred studentima i nastavnicima Odjela za informacijske znanosti i pred povjerenstvom u sastavu: doc. dr. sc. Jadranka Stojanovski, doc. dr.

sc. Franjo Pehar i izv. prof. dr. sc. Ana Barbarić.

FRANO VRANČIĆ

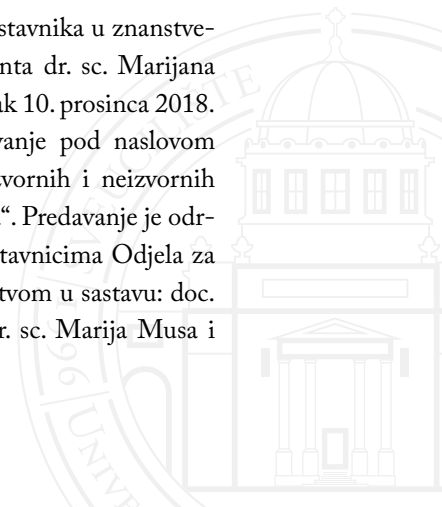
U postupku izbora za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje docenta dr. sc. Frano Vrančić održao je u četvrtak 25. listopada 2018. u 16 sati nastupno predavanje pod naslovom „Pjesništvo i ideologija: primjer djela Léopolda Sédara Senghora i Aiméa Fernanda Césairea“. Predavanje je održano pred studentima i nastavnicima Odjela za francuske i frankofonske studije i pred povjerenstvom u sastavu: doc. dr. sc. Daniela Ćurko, doc. dr. sc. Maja Vukušić Zorica i doc. dr. sc. Patrick Levačić.

SABIRA HAJDAREVIĆ

U postupku izbora za nastavnika u znanstveno-nastavnom zvanju docenta dr. sc. Sabira Hajdarević održala je u petak 30. studenoga 2018. u 11.30 sati nastupno predavanje pod naslovom „Uloga pisama u Euripidovim tragedijama“. Predavanje je održano pred studentima i nastavnicima Odjela za klasičnu filologiju i pred povjerenstvom u sastavu: doc. dr. sc. Diana Sorić, doc. dr. sc. Linda Mijić i izv. prof. dr. sc. Gregor Pobežin.

MARIJANA BAŠIĆ

U postupku izbora za nastavnika u znanstveno-nastavnom zvanju docenta dr. sc. Marijana Bašić održala je u ponedjeljak 10. prosinca 2018. u 14 sati nastupno predavanje pod naslovom „Morfosintaktički razvoj izvornih i neizvornih govornika hrvatskoga jezika“. Predavanje je održano pred studentima i nastavnicima Odjela za kroatistiku i pred povjerenstvom u sastavu: doc. dr. sc. Mile Mamić, doc. dr. sc. Marija Musa i



prof. dr. sc. Josip Lisac.

SILIVA BEKAVAC

U postupku izbora za nastavnika u znanstveno-nastavnom zvanju docenta dr. sc. Silvia Bekavac održala je u petak 14. prosinca 2018. u 13 sati nastupno predavanje pod naslovom „Rimske vojne aglomeracije u Dalmaciji i Panoniji. Predavanje je održano pred studentima i nastavnicima Odjela za arheologiju i pred povjerenstvom u sastavu: doc. dr. sc. Marija Kolega, doc. dr. sc. Domagoj Tončinić i prof. dr. sc. Dražen Maršić.

SINIŠA RADOVIĆ

U postupku izbora za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje docenta dr. sc. Siniša Radović održao je u ponedjeljak 17. prosinca 2018. u 10 sati nastupno predavanje pod naslovom „Prehrana u prapovijesti istočnog Jadrana: strategije opstanka kao prilagodba na promjene u okolišu“. Predavanje je održano pred studentima i nastavnicima Odjela za arheologiju i pred povjerenstvom u sastavu: doc. dr. sc. Martina Čelhar, prof. dr. sc. dr. h. c. Ante Uglešić i izv. prof. dr. sc. Dario Vujević.

VEDRANA GLAVAŠ

U postupku izbora za nastavnika u znanstveno-nastavnom zvanju docenta dr. sc. Vedrana Glavaš održala je u ponedjeljak 7. siječnja 2019. u 12 sati nastupno predavanje pod naslovom „Zračna fotografija u arheologiji: metode i primjena“. Predavanje je održano pred studentima i nastavnicima Odjela za arheologiju i pred povjerenstvom u sastavu: doc. dr. sc. Dino Demicheli, izv. prof. dr. sc. Dario Vujević i izv. prof. dr. sc. Željko Miletić.

ANA MAROEVIĆ

U postupku izbora u nastavno zvanje višeg lektora Ana Maroević, prof. održala je u srijedu 23. siječnja 2019. u 12 sati nastupno predavanje pod naslovom „Ausiliare avere o essere“. Predavanje je održano pred studentima i nastavnicima Odjela za talijanistiku i pred povjerenstvom u sastavu: doc. dr. sc. Irena Marković, izv. prof. dr. sc. Maja Bezić i doc. dr. sc. Ivana Škevin Rajko.

HELGA BEGONJA

U postupku izbora za nastavnika u znanstveno-nastavnom zvanju docenta dr. sc. Helga Begonja održala je u četvrtak 24. siječnja 2019. u 14 sati nastupno predavanje pod naslovom „Strukturen der Jugendsprache in den digitalen Medien“. Predavanje je održano pred studentima i nastavnicima Odjela za germanistiku i pred povjerenstvom u sastavu: doc. dr. sc. Aleksandra Šćukanec, izv. prof. dr. sc. Anita Pavić Pintarić i izv. prof. dr. sc. Zaneta Sambunjak.

DRAHOMIRA CUPAR

U postupku izbora za nastavnika u znanstveno-nastavnom zvanju docenta dr. sc. Drahomira Cupar održala je u petak 25. siječnja 2019. u 12 sati nastupno predavanje pod naslovom „Kazala u knjigama i na mreži“. Predavanje je održano pred studentima i nastavnicima Odjela za informacijske znanosti i pred povjerenstvom u sastavu: doc. dr. sc. Franjo Pehar, izv. prof. dr. sc. Sonja Špiranec i prof. dr. sc. Ivanka Stričević.

ŽANA MODRIĆ

U postupku izbora u nastavno zvanje naslovnog predavača Žana Modrić, mag. educ. philol.

russ., mag. educ. philol. franc. održala je u četvrtak 14. ožujka 2019. u 14.15 nastupno predavanje pod naslovom „Upotreba akuzativa u ruskom jeziku“. Predavanje je održano pred povjerenstvom u sastavu: doc. dr. sc. Sandra Hadžihalilović, doc. dr. sc. Ivan Poljaković i doc. dr. sc. Branka Barčot.

DONATA VIDA KOVIĆ SAMARDŽIJA

U postupku izbora za nastavnika u znanstveno-nastavnom zvanju docenta dr. sc. Donata Vidaković Samardžija održala je u petak 22. ožujka 2019. u 13.30 nastupno predavanje pod naslovom „Antropološke karakteristike djece predškolske dobi“. Predavanje je održano pred studentima i nastavnicima Odjela za izobrazbu učitelja i odgojitelja.

MARIN JOJA

U postupku izbora u nastavno zvanje naslovnog predavača Marin Joja, prof. održao je u petak 29. ožujka 2019. u 10 sati nastupno predavanje pod naslovom „Patient care – Getting medical information from faeces“. Predavanje je održano pred studentima i nastavnicima Odjela za sestринство i pred povjerenstvom u sastavu: doc. dr. sc. Ivan Poljaković, Marijana Birtić Vučić, viši predavač i Marina Oštarić, viši predavač.

ANDELKO VRSALJKO

U postupku izbora za nastavnika u znanstveno-nastavnom zvanju docenta dr. sc. Anđelko Vrsaljko održao je u utorak 16. travnja 2019. u 12.30 nastupno predavanje pod naslovom „Konvencionalna, integrirana i organska proizvodnja hrane“. Predavanje je održano pred studentima i nastavnicima Odjela za izobrazbu učitelja i odgojitelja.

BRACO TOMLJENOVIC

U postupku izbora za nastavnika u znanstveno-nastavnom zvanju docenta dr. sc. Braco Tomljenović održao je u utorak 7. svibnja 2019. u 11.30 nastupno predavanje pod naslovom „Sat tjelesne i zdravstvene kulture“. Predavanje je održano pred studentima i nastavnicima Odjela za nastavničke studije u Gospiću i pred povjerenstvom u sastavu: prof. dr. sc. Josip Babin, doc. dr. sc. Gordana Ivković, doc. dr. sc. Jelena Alić.

ANTUN NEKIĆ

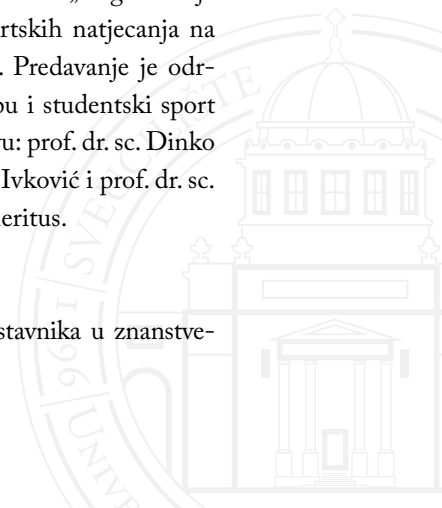
U postupku izbora za nastavnika u znanstveno-nastavnom zvanju docenta dr. sc. Antun Nekić održao je u srijedu 15. svibnja 2019. u 12 sati nastupno predavanje pod naslovom „Razvoj političke vlasti u sjevernotalijanskim gradovima u 11. i 12. stoljeću“. Predavanje je održano pred studentima i nastavnicima Odjela za povijest i pred povjerenstvom u sastavu: prof. dr. sc. Mladen Ančić, prof. dr. sc. Serdo Dokoza i izv. prof. dr. sc. Ivan Majnarić.

TONČI JERAK

U postupku izbora za nastavnika u znanstveno-nastavnom zvanju docenta dr. sc. Tonči Jerak održao je u petak 24. svibnja 2019. u 12 sati nastupno predavanje pod naslovom „Organizacija i provedba studentskih sportskih natjecanja na globalnoj i lokalnoj razini“. Predavanje je održano u Centru za tjelovježbu i studentski sport pred povjerenstvom u sastavu: prof. dr. sc. Dinko Vuleta, doc. dr. sc. Gordana Ivković i prof. dr. sc. Dragan Milanović, prof. emeritus.

NATAŠA ŠPRLJAN

U postupku izbora za nastavnika u znanstve-



no-nastavnom zvanju docenta dr. sc. Nataša Šprljan održala je u utorak 28. svibnja 2019. u 12 sati nastupno predavanje pod naslovom „Usporedba toponima metaforičkoga postanja u kornatskoj i južnovelebitskoj toponimiji“. Predavanje je održano u Centru za jadransku onomastiku i etnolingvistiku i pred povjerenstvom u sastavu: izv. prof. dr. sc. Dunja Brozović Rončević, doc. dr. sc. Ante Jurić i izv. prof. dr. sc. Lucija Šimičić.

ANĐELKO VRSALJKO

U postupku izbora za nastavnika u znanstveno-nastavnom zvanju docenta dr. sc. Anđelko Vrsaljko održao je u utorak 28. svibnja 2019. u 14 sati nastupno predavanje pod naslovom „Trajno održivi razvoj“. Predavanje je održano pred studentima Odjela za izobrazbu učitelja i odgojitelja i pred povjerenstvom u sastavu: prof. dr. sc. Ivan Šimunić, izv. prof. dr. sc. Berislav Bolfek i izv. prof. dr. sc. Bosiljka Mustać.

DENIS RADOŠ

U postupku izbora za nastavnika u znanstveno-nastavnom zvanju docenta dr. sc. Denis Radoš održao je u srijedu 29. svibnja 2019. u 14 sati nastupno predavanje pod naslovom „Geoprocesiranje vektorskih podataka s primjerima iz QGIS-a“. Predavanje je održano pred studentima Odjela za geografiju i pred povjerenstvom u sastavu: izv. prof. dr. sc. Nina Lončar, izv. prof. dr. sc. Marica Mamut i izv. prof. dr. sc. Lena Mirošević.

IVA BABIĆ

U postupku izbora u nastavno zvanje naslovnog predavača Iva Babić, mag. philol. croat. održala je u srijedu 29. svibnja 2019. u 12 sati nastupno predavanje pod naslovom „Besprijedložni akuzativ

u hrvatskome jeziku“. Predavanje je održano u Centru za strane jezike i pred povjerenstvom u sastavu: doc. dr. sc. Marijana Bašić, Marijana Birtić Vučić, prof. i doc. dr. sc. Mirela Šušić.

MARIJA BOBANOVIĆ

U postupku izbora u nastavno zvanje naslovnog predavača Marija Bobanović, mag. philol. croat. održala je u srijedu 29. svibnja 2019. u 12.45 nastupno predavanje pod naslovom „Prijedložni akuzativ u hrvatskome jeziku“. Predavanje je održano u Centru za strane jezike i pred povjerenstvom u sastavu: doc. dr. sc. Marijana Bašić, Marijana Birtić Vučić, prof. i doc. dr. sc. Mirela Šušić.

JURE ŠUČUR

U postupku izbora za nastavnika u znanstveno-nastavnom zvanju docenta dr. sc. Jure Šučur održao je u četvrtak 6. lipnja 2019. u 16 sati nastupno predavanje pod naslovom „Razvoj nadgrobnih spomenika u razvijenom i kasnom srednjem vijeku“. Predavanje je održano pred studentima Odjela za arheologiju i pred povjerenstvom u sastavu: akademik prof. dr. sc. Željko Tomičić, izv. prof. dr. sc. Mirja Jarak, doc. dr. sc. Tomislav Fabijanić.

ANA ZALOVIĆ

U postupku izbora u nastavno zvanje lektora Ana Zalović, mag. educ. philol. ital. i mag. educ. philol. russ. održala je u četvrtak 6. lipnja 2019. u 14 sati nastupno predavanje pod naslovom „Использование глаголов движения в повседневной речи“. Predavanje je održano pred studentima i nastavnicima Odjela za rusistiku i pred povjerenstvom u sastavu: dr. sc. Eugeniya Čuto, v. lektorica, Vesna Krneta, v. lektorica i izv.

prof. dr. sc. Anita Runjić- Stoilova.

ZORAN ČOSO

U postupku izbora u nastavno zvanje lektora Zoran Čoso, prof. održao je u četvrtak, 6. lipnja 2019. u 13 sati nastupno predavanje pod naslovom „Дательный и предложный падежи множественного числа имен существительных и прилагательных“. Predavanje je održano pred studentima i nastavnicima Odjela za rusistiku i pred povjerenstvom u sastavu: dr. sc. Eugenija Čuto, v. lektorica, Vesna Krneta, v. lektorica i izv. prof. dr. sc. Anita Runjić- Stoilova.

ŽANA MODRIĆ HRABROV

U postupku izbora u nastavno zvanje lektora Žana Modrić Hrabrov, mag. educ. philol. russ., mag. educ. philol. franc. održala je u četvrtak 6. lipnja 2019. u 12 sati nastupno predavanje pod naslovom „Родительный падеж множественного числа имен существительных и прилагательных“. Predavanje je održano pred studentima i nastavnicima Odjela za rusistiku i pred povjerenstvom u sastavu: dr. sc. Eugenija Čuto, v. lektorica, Vesna Krneta, v. lektorica i izv. prof. dr. sc. Anita Runjić- Stoilova.

5.10. PROVEDENI IZBORI U ZVANJA

Odluke sa sjednica Stručnog vijeća za društveno područje znanosti

Dana 15. listopada 2018. članovi Stručnog vijeća za društveno područje donijeli su sljedeću odluku o izboru u zvanje:

- dr. sc. Smiljana ZRILIĆ izabire se za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto redovitog profesora, za znanstveno područje društvenih znanosti, polje pedagogija, na Odjelu za izobrazbu učitelja i odgojitelja;
- dr. sc. Jelena OMBLA izabire se za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto docenta za znanstveno područje društvenih znanosti, polje psihologija (opća psihologija), na Odjelu za psihologiju;
- dr. sc. Ana ŠIMUNIĆ izabire se za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje i na radno

mjesto docenta za znanstveno područje društvenih znanosti, polje psihologija (opća psihologija), na Odjelu za psihologiju;

- dr. sc. Tomislav KLARINA izabire se za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto docenta za znanstveno područje društvenih znanosti, polje ekonomija, na Odjelu za turizam i komunikacijske znanosti;
- dr. sc. Dražen CEPIĆ izabire se za suradnika u suradničko zvanje i na radno mjesto poslijedoktoranda, na određeno vrijeme (do povratka djelatnice sa roditeljnog/roditeljskog dopusta), za znanstveno područje društvenih znanosti, polje sociologija, na Odjelu za sociologiju;
- dr. sc. Jadranka STOJANOVSKI izabire se u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto izvanrednog profesora, s 80% radnog vremena, za znanstveno područje društvenih znanosti,

sti, polje informacijske i komunikacijske znanosti, na Odjelu za informacijske znanosti.

Dana 20. studenog 2018. članovi Stručnog vijeća za društveno područje donijeli su sljedeću odluku o izboru u zvanje:

- dr. sc. Anita BUŠLJETA TONKOVIĆ izabire se za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje naslovnog docenta za znanstveno područje društvenih znanosti, polje sociologija (posebne sociologije), na Odjelu za nastavničke studije u Gospiću;
- dr. sc. Mirko DUIĆ izabire se za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto docenta, za znanstveno područje društvenih znanosti, polje informacijske i komunikacijske znanosti, na Odjelu za informacijske znanosti.

Dana 12. prosinca 2018. članovi Stručnog vijeća za društveno područje donijeli su sljedeću odluku o izboru u zvanje:

- dr. sc. Jurica BOSNA izabire se za suradnika u suradničko zvanje i na radno mjesto poslijedoktoranda, na određeno vrijeme, za znanstveno područje društvenih znanosti, polje ekonomija, na Odjelu za ekonomiju;
- Šime LUGOVIĆ, mag. oec., izabire se za suradnika u suradničko zvanje i na radno mjesto asistenta, na određeno vrijeme, za znanstveno područje društvenih znanosti, polje ekonomija, na Odjelu za turizam i komunikacijske znanosti.

Dana 18. veljače 2019. članovi Stručnog vijeća za društveno područje donijeli su sljedeću odluku o izboru u zvanje:

- dr. sc. Saša BOŽIĆ izabire se za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto redovitog profesora u trajnom zvanju za znanstveno područje društvenih znanosti, polje sociologija (posebne sociologije), na Odjelu za

sociologiju;

- dr. sc. Aleksandra KRAJNOVIĆ izabire se za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto redovitog profesora za znanstveno područje društvenih znanosti, polje ekonomija, na Odjelu za ekonomiju;
- dr. sc. Vesna BEDEKOVIĆ izabire se za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje naslovnog izvanrednog profesora za znanstveno područje društvenih znanosti, polje pedagogija, na Odjelu za nastavničke studije u Gospiću;
- dr. sc. Drahomira CUPAR izabire se za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto docenta za znanstveno područje društvenih znanosti, polje informacijske i komunikacijske znanosti, na Odjelu za informacijske znanosti;
- Luka ANTONINA, mag. soc., izabire se za suradnika u suradničko zvanje i na radno mjesto asistenta, na određeno vrijeme, za znanstveno područje društvenih znanosti, polje sociologija, na Odjelu za sociologiju;
- Monika HORDOV, mag. oec., izabire se za suradnika u suradničko zvanje naslovnog asistenta, na određeno vrijeme, za znanstveno područje društvenih znanosti, polje ekonomija, na Odjelu za ekonomiju;
- mr. sc. Martina MATÉ izabire se za suradnika u suradničko zvanje naslovnog asistenta, na određeno vrijeme, za znanstveno područje društvenih znanosti, polje ekonomija, na Odjelu za ekonomiju.

Dana 17. svibnja 2019. članovi Stručnog vijeća za društveno područje donijeli su sljedeću odluku o izboru u zvanje:

- dr. sc. Donata VIDAKOVIĆ SAMARŽIJA izabire se za nastavnika u znanstveno-nastav-

- no zvanje i na radno mjesto docenta, za znanstveno područje društvenih znanosti, polje kineziologija, grana kineziološka edukacija, na Odjelu za izobrazbu učitelja i odgojitelja;
- dr. sc. Braco TOMLJENović izabire se za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto docenta za znanstveno područje društvenih znanosti, polje kineziologija (kineziološka edukacija) na Odjelu za nastavničke studije u Gospiću;
 - Šime KNEŽEVIĆ, prof., izabire se za nastavnika u nastavno zvanje i na radno mjesto višeg predavača u znanstvenom području društvenih znanosti, polje informacijske i komunikacijske znanosti, na Odjelu za turizam i komunikacijske znanosti;
 - Marijana MIOČIĆ, prof., izabire se za suradnika u suradničko zvanje naslovnog asistenta, na određeno vrijeme, u znanstvenom području društvenih znanosti, polje pedagogija (pedagogija ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja), na Odjelu za izobrazbu učitelja i odgajatelja;
 - dr. sc. Ivica KLINAC izabire se za suradnika u suradničko zvanje naslovnog poslijedoktoranda, na određeno vrijeme, u znanstvenom području društvenih znanosti, polje ekonomija, na Odjelu za ekonomiju.

Dana 18. lipnja 2019. članovi Stručnog vijeća za društveno područje donijeli su sljedeću odluku o izboru u zvanje:

- dr. sc. Tonči JERAK izabire se za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto docenta, za znanstveno područje društvenih znanosti, polje kineziologija, u Centru za tjeleloježbu i studentski sport.

Dana 16. rujna 2019. članovi Stručnog vijeća za društveno područje donijeli su sljedeću

odluku o izboru u zvanje:

- dr. sc. Gabrijela VIDIĆ izabire se za suradnika u suradničko zvanje i na radno mjesto poslijedoktoranda, na određeno vrijeme, za znanstveno područje društvenih znanosti, polje ekonomija, na Odjelu za turizam i komunikacijske znanosti;
- Marijana JERIĆ, mag. oec., izabire se za suradnika u suradničko zvanje naslovnog asistenta, na određeno vrijeme, za znanstveno područje društvenih znanosti, polje ekonomija, na Odjelu za ekonomiju;
- mr. sc. Karmen PRTENJAČA MAŽER izabire se za suradnika u suradničko zvanje naslovnog asistenta, na određeno vrijeme, za znanstveno područje društvenih znanosti, polje ekonomija, na Odjelu za ekonomiju.

Odluke sa sjednica Stručnog vijeća za humanističko područje znanosti, umjetničko područje i interdisciplinarno područje umjetnosti

Dana 16. listopada 2018. članovi Stručnog vijeća za humanističko područje znanosti, umjetničko područje i interdisciplinarno područje umjetnosti donijeli su sljedeće odluke o izboru u zvanje:

- dr. sc. Rea LUJIĆ izabire se za suradnika u suradničko zvanje i na radno mjesto poslijedoktoranda, na određeno vrijeme, u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje filologija (romanistika, glotodidaktika), na Odjelu za francuske i frankofonske studije;
- Damira ŠEHIĆ, mag. theol., izabire se za suradnika u suradničko zvanje naslovnog asistenta, na određeno vrijeme, u znanstvenom po-

dručju humanističkih znanosti, polje teologija (moralna teologija) na Teološko-katehetskom odjelu;

- dr. sc. Zlatko BUKAČ izabire se za suradnika u suradničko zvanje i na radno mjesto poslije-doktoranda, na određeno vrijeme, za znanstveno područje humanističkih znanosti, polje filologija (teorija i povijest književnosti), na Odjelu za anglistiku.

Dana 16. studenog 2018. članovi Stručnog vijeća za humanističko područje znanosti, umjetničko područje i interdisciplinarno područje umjetnosti donijeli su sljedeće odluke o izboru u zvanje:

- dr. sc. Frane VRANIČIĆ izabire se za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto docenta u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje filologija (teorija i povijest književnosti), na Odjelu za francuske i frankofonske studije.

Dana 10. prosinca 2018. članovi Stručnog vijeća za humanističko područje znanosti, umjetničko područje i interdisciplinarno područje umjetnosti donijeli su sljedeće odluke o izboru u zvanje:

- dr. sc. Tvrtko ZEBEC izabire se za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje naslovnog redovitog profesora u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje etnologija i antropologija, na Odjelu za etnologiju i antropologiju;
- dr. sc. Sabira HAJDAREVIĆ izabire se za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto docenta u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje filologija (klasična filologija), na Odjelu za klasičnu filologiju.

Dana 18. siječnja 2019. članovi Stručnog vijeća za humanističko područje znanosti,

umjetničko područje i interdisciplinarno područje umjetnosti donijeli su sljedeće odluke o izboru u zvanje:

- dr. sc. Miranda LEVANAT-PERIČIĆ izabire se za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto izvanrednog profesora u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje filologija (teorija i povijest književnosti) na Odjelu za kroatistiku;
- dr. sc. Silvija BEKAVAC izabire se za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto docenta u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje arheologija, na Odjelu za arheologiju;
- dr. sc. Vedrana GLAVAŠ izabire se za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto docenta u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje arheologija, na Odjelu za arheologiju;
- dr. sc. Marijana BAŠIĆ izabire se za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto docenta u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje filologija (Hrvatski standardni jezik), na Odjelu za kroatistiku;
- dr. sc. Siniša RADOVIĆ izabire se za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje naslovnog docenta u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje arheologija, na Odjelu za arheologiju.

Dana 20. veljače 2019. članovi Stručnog vijeća za humanističko područje znanosti, umjetničko područje i interdisciplinarno područje umjetnosti donijeli su sljedeće odluke o izboru u zvanje:

- dr. sc. Nikola VULETIĆ izabire se za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto redovitog profesora u znanstvenom po-

- druću humanističkih znanosti, polje filologija (romanistika) u Centru za jadranska onomastička istraživanja;
- dr. sc. Marija MUSA izabire se za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto izvanrednog profesora u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje filologija, na Odjelu za izobrazbu učitelja i odgojitelja;
 - dr. sc. Katarina IVON izabire se za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto izvanrednog profesora u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje filologija, na Odjelu za izobrazbu učitelja i odgojitelja;
 - dr. sc. Vanda MIKŠIĆ izabire se za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto izvanrednog profesora u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje filologija (romanistika), na Odjelu za francuske i frankofonske studije;
 - dr. sc. Helga BEGONJA izabire se za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto docenta u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje filologija (germanistika) na Odjelu za germanistiku;
 - Ana MAROEVIĆ, prof., izabire se za nastavnika u nastavno zvanje i na radno mjesto višeg lektora u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje filologija (Talijanski jezik), na Odjelu za talijanistiku;
 - dr. sc. Sanja PAŠA izabire se za suradnika u suradničko zvanje i na radno mjesto poslijedoktoranda, na određeno vrijeme, u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje filologija (teorija i povijest književnosti), na Odjelu za talijanistiku;
 - Jakov PROROKOVIĆ, mag. philol. angl., izabire se za suradnika u suradničko zvanje i na radno mjesto asistenta, na određeno vrijeme, u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje filologija (anglistika), na Odjelu za izobrazbu učitelja i odgojitelja;
 - Yuriy VYKHODTSEV, mag. educ. philol. russ., izabire se za suradnika u suradničko zvanje naslovnog asistenta, na određeno vrijeme, u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje filologija (ruski jezik), na Odjelu za rusistiku.
- Dana 17. travnja 2019. članovi Stručnog vijeća za humanističko područje znanosti, umjetničko područje i interdisciplinarno područje umjetnosti donijeli su sljedeće odluke o izboru u zvanje:**
- dr. sc. Ivana ZOVKO izabire se za suradnika u suradničko zvanje i na radno mjesto poslijedoktoranda, na određeno vrijeme, iz znanstvenog područja humanističkih znanosti, polje filologija (Španjolski jezik), na Odjelu za hispanistiku i iberske studije;
 - Žana MODRIĆ, mag. educ. philol. rus., izabire se za nastavnika u nastavno zvanje naslovnog predavača u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje filologija (slavistika, ruski jezik), u Centru za strane jezike;
 - Marina JOJA, prof., izabire se za nastavnika u nastavno zvanje naslovnog predavača u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje filologija (engleski jezik), u Centru za strane jezike;
 - Stana MARJANČIĆ, mag. educ. philol. angl., izabire se za suradnika u suradničko zvanje naslovnog asistenta u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje filologija (engleski jezik), u Centru za strane jezike;
 - Kristina VULETA, mag. educ. philol. angl., izabire se za suradnika u suradničko zvanje naslov-

nog asistenta u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje filologija (engleski jezik), u Centru za strane jezike.

Dana 16. svibnja 2019. članovi Stručnog vijeća za humanističko područje znanosti, umjetničko područje i interdisciplinarno područje umjetnosti donijeli su sljedeće odluke o izboru u zvanje:

- dr. sc. Marijana FABIJANIĆ izabire se za nastavnika u nastavno zvanje i na radno mjesto višeg predavača u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje filologija (romanistika, talijanski jezik) na Odjelu za turizam i komunikacijske znanosti;
- Josip VRSALJKO, mag. theol., izabire se za suradnika u suradničko zvanje naslovnog asistenta u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje teologija (fundamentalna teologija), na Teološko-katehetskom odjelu.

Dana 17. lipnja 2019. članovi Stručnog vijeća za humanističko područje znanosti, umjetničko područje i interdisciplinarno područje umjetnosti donijeli su sljedeće odluke o izboru u zvanje:

- dr. sc. Antun NEKIĆ izabire se za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto docenta u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje povijest (hrvatska i svjetska srednjovjekovna povijest) na Odjelu za povijest;
- dr. sc. Jure ŠUĆUR izabire se za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto docenta u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje arheologija, na Odjelu za arheologiju;
- dr. sc. Nataša ŠPRLJAN izabire se za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto docenta u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje filologija, u Centru za jadransku

onomastiku i etnolingvistiku;

- dr. sc. Nikolina MILETIĆ izabire se za suradnika u suradničko zvanje i na radno mjesto poslije-doktoranda, na određeno vrijeme, u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje filologija (germanistika), na Odjelu za germanistiku;
- Maja FERENC KUĆA, mag. educ. phil., izabire se za doktoranda u suradničko zvanje i na radno mjesto asistenta, na određeno vrijeme, u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje filozofija na projektu HRZZ-a „Projekt razvoja karijera mladih istraživače – izobrazba novih doktora znanosti“, na Odjelu za filozofiju;
- dr. sc. Marija VRBANČIĆ izabire se za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto redovitog profesora u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje filologija (poredbena književnost) na Odjelu za anglistiku.

Dana 9. srpnja 2019. članovi Stručnog vijeća za humanističko područje znanosti, umjetničko područje i interdisciplinarno područje umjetnosti donijeli su sljedeće odluke o izboru u zvanje:

- dr. sc. Sanja VRCIĆ-MATAIJA izabire se za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto izvanrednog profesora u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje filologija (teorija i povijest književnosti), na Odjelu za nastavničke studije u Gospiću;
- Žana MODRIĆ HRABROV, mag. educ. philol. russ., izabire se za nastavnika u nastavno zvanje i na radno mjesto lektora u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje filologija (slavistika, ruski jezik) na Odjelu za rusistiku;
- Zoran ĆOSO, prof., izabire se za nastavnika u nastavno zvanje i na radno mjesto lektora u znanstvenom području humanističkih znanosti,

- polje filologija, na Odjelu za rusistiku;
- Marija BOBANOVIĆ, mag. philol. croat., izabire se za nastavnika u nastavno zvanje naslovnog predavača u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje filologija (hrvatski jezik) u Centru za strane jezike;
 - Ivo BABIĆ, mag. philol. croat., izabire se za nastavnika u nastavno zvanje naslovnog predavača u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje filologija (hrvatski jezik) u Centru za strane jezike;
 - dr. art. Marijan RICHTER izabire se za nastavnika u umjetničko-nastavno zvanje i na radno mjesto izvanrednog profesora u umjetničkom području, polje likovne umjetnosti (slikarstvo), na Odjelu za nastavničke studije u Gospiću;
 - Saša ŽIVKOVIĆ, prof., izabire se za nastavnika u umjetničko-nastavno zvanje i na radno mjesto izvanrednog profesora u umjetničkom području, polje likovne umjetnosti (slikarstvo), na Odjelu za izobrazbu učitelja i odgojitelja.

Dana 17. rujna 2019. članovi Stručnog vijeća za humanističko područje znanosti, umjetničko područje i interdisciplinarno područje umjetnosti donijeli su sljedeće odluke o izboru u zvanje:

- dr. sc. Dunja BROZOVIĆ RONČEVIĆ izabire se za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto redovitog profesora u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje filologija, na Odjelu za etnologiju i antropologiju;
- dr. sc. Marija Mariola GLAVAN izabire se za suradnika u suradničko zvanje i na radno mjesto poslijedoktoranda, na određeno vrijeme, u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje filologija (klasična filologija), na Odjelu za

- klasičnu filologiju;
- Jelena ALFIREVIĆ, mag. philol. croat., izabire se za suradnika u suradničko zvanje i na radno mjesto asistenta, na određeno vrijeme, u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje filologija (teorija i povijest književnosti), na Odjelu za izobrazbu učitelja i odgojitelja;
- Ivana Ursula BURGER, prof., izabire se za suradnika u suradničko zvanje naslovnog asistenta, na određeno vrijeme, u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje filologija (romaniстика, francuski jezik), na Odjelu za francuske i frankofonske studije;
- dr. sc. Marina RADČENKO izabire se za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto redovitog profesora u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje filologija (ruski jezik), na Odjelu za rusistiku.

Odluke sa sjednica Stručnog vijeća za biomedicinsko i zdravstveno, biotehničko, prirodno, tehničko i interdisciplinarno područje znanosti

Dana 17. listopada 2018. članovi Stručnog vijeća za biomedicinsko i zdravstveno, biotehničko, prirodno, tehničko i interdisciplinarno područje znanosti donijeli su sljedeće odluke o izboru u zvanje:

- dr. sc. Lena MIROŠEVIĆ izabire se za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto izvanrednog profesora, u interdisciplinarnom području znanosti, polje geografija, na Odjelu za geografiju;
- dr. sc. Nina LONČAR izabire se za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto izvanrednog profesora, u interdisciplinarnom

području znanosti, polje geografija, na Odjelu za geografiju;

- dr. sc. Claudia KRUSCHEL izabire se za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto izvanrednog profesora, za znanstveno područje prirodnih znanosti, polje biologija, na Odjelu za ekologiju, agronomiju i akvakulturu;
- dr. sc. Lav BAVČEVIĆ izabire se za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto docenta, za znanstveno područje biotehničkih znanosti, polje agronomija (poljoprivreda), na Odjelu za ekologiju, agronomiju i akvakulturu;
- Fran DOMAZETOVIĆ, mag. geogr., izabire se za suradnika u suradničko zvanje i na radno mjesto asistenta (doktoranda), na određeno vrijeme, u interdisciplinarnom području znanosti, polje geografija, na projektu HRZZ UIP-2017-05-2694 Laboratorij za geoprostorne analize, na Odjelu za geografiju;
- Šimun KOLEGA, MA, izabire se za suradnika u suradničko zvanje i na radno mjesto asistenta, s 50% radnog vremena, na određeno vrijeme, za znanstveno područje biotehničkih znanosti, polje agronomija (poljoprivreda), na Odjelu za ekologiju, agronomiju i akvakulturu.

Dana 16. siječnja 2019. članovi Stručnog vijeća za biomedicinsko i zdravstveno, biotehničko, prirodno, tehničko i interdisciplinarno područje znanosti donijeli su sljedeće odluke o izboru u zvanje:

- Mladen ČIRJAK, mag. ing. pp. bs., izabire se za suradnika u suradničko zvanje naslovnog asistenta, za znanstveno područje tehničkih znanosti, polje tehnologija prometa i transport, na Pomorskom odjelu.

Dana 19. veljače 2019. članovi Stručnog vijeća za biomedicinsko i zdravstveno, bioteh-

ničko, prirodno, tehničko i interdisciplinarno područje znanosti donijeli su sljedeće odluke o izboru u zvanje:

- dr. sc. Snježana MRĐEN izabire se za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto redovitog profesora, za interdisciplinarno područje znanosti, polje geografija, na Odjelu za geografiju;
- dr. sc. Dražena PERICA izabire se za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto redovitog profesora, za interdisciplinarno područje znanosti, polje geografija, na Odjelu za geografiju;
- dr. sc. Ana PEJDO izabire se za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto izvanrednog profesora, za interdisciplinarno područje znanosti, polje geografija, na Odjelu za geografiju;
- dr. sc. Jelena ČULIN izabire se za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto izvanrednog profesora, za znanstveno područje prirodnih znanosti, polje kemija, na Pomorskom odjelu;
- dr. sc. Marica MAMUT izabire se za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto izvanrednog profesora, za interdisciplinarno područje znanosti, polje geografija, na Odjelu za geografiju.

Dana 15. svibnja 2019. članovi Stručnog vijeća za biomedicinsko i zdravstveno, biotehničko, prirodno, tehničko i interdisciplinarno područje znanosti donijeli su sljedeće odluke o izboru u zvanje:

- dr. sc. Ante ŠILJEG izabire se za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto izvanrednog profesora, za interdisciplinarno područje znanosti, polje geografija, na Odjelu za

- geografiju;
- dr. sc. Ana GUNDIĆ izabire se za suradnika u suradničko zvanje i na radno mjesto poslijedoktoranda, na određeno vrijeme, za tehničko područje znanosti, polje tehnologija prometa i transport na Pomorskom odjelu.

Dana 17. lipnja 2019. članovi Stručnog vijeća za biomedicinsko i zdravstveno, biotehničko, prirodno, tehničko i interdisciplinarno područje znanosti donijeli su sljedeće odluke o izboru u zvanje:

- dr. sc. Josip OROVIĆ izabire se za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto izvanrednog profesora, za tehničko područje znanosti, polje tehnologija prometa i transport na Pomorskom odjelu;
- dr. sc. Dražen ZEKANOVIĆ izabire se za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto izvanrednog profesora, s 20% radnog vremena, za znanstveno područje biomedicine i zdravstva, polje kliničke medicinske znanosti, na Odjelu za zdravstvene studije;
- dr. sc. Robert KARL izabire se za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto izvanrednog profesora, s 20% radnog vremena, za znanstveno područje biomedicine i zdravstva, polje kliničke medicinske znanosti, na Odjelu za zdravstvene studije;
- dr. sc. Anđelko VRSALJKO izabire se za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto docenta, za interdisciplinarno područje znanosti (izborna polja: 4.01 poljoprivreda i 5.01. ekonomija), na Odjelu za izobrazbu učitelja i odgojitelja;
- dr. sc. Denis RADOŠ izabire se za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto docenta, za interdisciplinarno područje znanosti, polje geografija, na Odjelu za geografiju;
- Martina MORIĆ PERIĆ, dr. med., izabire se za suradnika u suradničko zvanje naslovnog asistenta, na određeno vrijeme, za znanstveno područje biomedicine i zdravstva, polje kliničke medicinske znanosti, na Odjelu za zdravstvene studije;
- Roko JELIĆ, mag. ing. pp. naut., izabire se za suradnika u suradničko zvanje i na radno mjesto asistenta, na određeno vrijeme, za tehničko područje znanosti, polje tehnologija prometa i transport na Pomorskom odjelu.

Dana 8. srpnja 2019. članovi Stručnog vijeća za biomedicinsko i zdravstveno, biotehničko, prirodno, tehničko i interdisciplinarno područje znanosti donijeli su sljedeće odluke o izboru u zvanje:

- dr. sc. Igor POLJAK izabire se za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto docenta u znanstvenom području tehničkih znanosti, polje tehnologija prometa i transport, na Pomorskom odjelu.

Dana 16. rujna 2019. članovi Stručnog vijeća za biomedicinsko i zdravstveno, biotehničko, prirodno, tehničko i interdisciplinarno područje znanosti donijeli su sljedeće odluke o izboru u zvanje:

- Mislav Stjepan ČAGLJA, mag. geogr., izabire se za suradnika u suradničko zvanje i na radno mjesto asistenta, na određeno vrijeme, u interdisciplinarnom području znanosti, polje geografija na Odjelu za geografiju;
- dr. sc. Damjan PIŠTAL izabire se za suradnika u suradničko zvanje i na radno mjesto poslijedoktoranda, na određeno vrijeme, za znanstveno područje prirodnih znanosti, polje matematika, na Odjelu za izobrazbu učitelja i odgojitelja;

- Niko VRDOLJAK, mag. ing. el., izabire se za suradnika u suradničko zvanje i na radno mjesto asistenta, na 50% radnog vremena, u znanstvenom području tehničkih znanosti, polje računarstvo, na Odjelu za turizam i komunikacijske znanosti, a za potrebe studija Informacijskih tehnologija;
- Stjepan BULJAT, dipl. ing. računarstva, izabire se za suradnika u suradničko zvanje i na radno mjesto asistenta, na 50% radnog vremena, u znanstvenom području tehničkih znanosti, polje računarstvo, na Odjelu za turizam i komunikacijske znanosti, a za potrebe studija Informacijskih tehnologija.



6.1. ZNANSTVENO-ISTRAŽIVAČKI CENTRI

CENTAR „STJEPAN MATIČEVIĆ“

U akademskoj godini 2018./2019. održavale su se redovne nastavne aktivnosti na Programu osposobljavanja za stjecanje kompetencija za rad u odgojno-obrazovanoj ustanovi te poslijediplomskom specijalističkom studiju u području vođenja i upravljanja odgojno-obrazovnom ustanovom. Na Programu za stjecanja kompetencija nastavnika prema modelu B upisan je 51 polaznik čime je ponovno dokazan velik interes za naš program u području stjecanja kompetencija nastavnika i svih onih koji se osposobljavaju za rad u odgojno-obrazovnoj ustanovi.

U okviru realizacija poslijediplomskog specijalističkog studija „Vođenje i upravljanje odgojno-obrazovnom ustanovom“ ukupno šest polaznika prve generacije uspješno je obranilo svoje specijalističke radove čime su potvrdili završnost svoje obrazovne kvalifikacije i stekli naziv sveučilišnog specijalista vođenja i upravljanja odgojno-obrazovnom ustanovom iz znanstvenog područja interdisciplinarnih društvenih znanosti:

- Esmā Brzić, profesorica predškolskog odgo-

ja, 10. srpnja 2019. godine javno je obranila završni specijalistički rad pod naslovom „Vođenje ustanove za rani i predškolski odgoj i obrazovanje s ciljem poticanja inkluzivne pedagogije“ pred stručnim povjerenstvom u sastavu: prof. dr. sc. Dijana Vican (predsjednica stručnog povjerenstva), doc. dr. sc. Matilda Karamatić Brčić (mentorica i prvi član stručnog povjerenstva) i doc. dr. sc. Ana Marija Rogić (drugi član stručnog povjerenstva).

- Ofelija Dragojević, magistra kineziologije, 10. srpnja 2019. godine javno je obranila završni specijalistički rad pod naslovom „Ispitivanje stavova učitelja, nastavnika i stručnih suradnika o inkluzivnom odgoju i obrazovanju“ pred stručnim povjerenstvom u sastavu: prof. dr. sc. Igor Radeka (predsjednik stručnog povjerenstva), prof. dr. sc. Dijana Vican (prvi član stručnog povjerenstva) i doc. dr. sc. Matilda Karamatić Brčić (mentor i drugi član stručnog povjerenstva).
- Đurđica Babić, diplomirana knjižničarka i profesorica hrvatskog jezika i književnosti, 12. srpnja 2019. godine javno je obranila završni specijalistički rad pod naslovom „Korištenje EU fondova za unaprjeđenje odgojno-obra-

zovnih ustanova Varaždinske i Vukovarsko-srijemske županije“ pred stručnim povjerenstvom u sastavu: doc. dr. sc. Tomislav Klarin (predsjednik stručnog povjerenstva), izv. prof. dr. sc. Božena Krce Miočić (mentorica i prvi član stručnog povjerenstva) i doc. dr. sc. Daliborka Luketić (drugi član stručnog povjerenstva).

- Vesko Nikolaus, magistar edukacije matematike i fizike, 12. srpnja 2019. godine javno je obranio završni specijalistički rad pod naslovom „Upravljanje ljudskim potencijalima u matematičkom području odgojno-obrazovnih ustanova Republike Hrvatske“ pred stručnim povjerenstvom u sastavu: doc. dr. sc. Daliborka Luketić (predsjednica stručnog povjerenstva), izv. prof. dr. sc. Božena Krce Miočić (mentorica i prvi član stručnog povjerenstva) i doc. dr. sc. Tomislav Klarin (drugi član stručnog povjerenstva).
- Dušanka Matoš, diplomirana inženjerka kemijske tehnologije, 13. rujna 2019. godine javno je obranila završni specijalistički rad pod naslovom „Uloga ravnatelja u preveniranju nastavničkog stresa“ pred stručnim povjerenstvom u sastavu: prof. dr. sc. Zvezdan Penezić (predsjednik stručnog povjerenstva), izv. prof. dr. sc. Ana Slišković (mentor i prvi član stručnog povjerenstva) i izv. prof. dr. sc. Irena Burić (drugi član stručnog povjerenstva).
- Mia Čović, profesorica sociologije i pedagogije, 30. rujna 2019. godine javno je obranila završni specijalistički rad pod naslovom „Razmatranje rada ustanova za rani i predškolski odgoj u okvirima teorije samoodređenja na primjeru DV *Nemo*“ pred stručnim

povjerenstvom u sastavu: doc. dr. sc. Jelena Ombla (predsjednica stručnog povjerenstva), prof. dr. sc. Zvezdan Penezić (mentor i prvi član stručnog povjerenstva) i izv. prof. dr. sc. Ana Slišković (drugi član stručnog povjerenstva).

U akademskoj godini 2018./2019. raspisan je natječaj za upis druge generacije polaznika na sveučilišni poslijediplomski specijalistički studij „Vođenje i upravljanje odgojno-obrazovnom ustanovom“ za stjecanje akademskog stupnja sveučilišnog specijalista (univ. spec. vođenja i upravljanja odgojno-obrazovnom ustanovom) iz znanstvenog područja interdisciplinarnih društvenih znanosti. U ljetni semestar akademske godine 2018./2019. kao prvi semestar upisano je ukupno dvanaest polaznika.

U okviru nastavnih aktivnosti održano je nekoliko gostujućih predavanja, pa je tako 17. svibnja 2019. za polaznike druge generacije navedenog specijalističkog studija predavanje održao Zdenko Kobeščak, ravnatelj Osnovne škole Stjepana Radića u Brestovcu Orehovičkom, a ujedno i polaznik prve generacije poslijediplomskog specijalističkog studija „Vođenje i upravljanje odgojno-obrazovnom ustanovom“. Polaznicima nove generacije predstavio je svoju školu te prenio svoja iskustva sa studija. Polaznici specijalističkog studija imali su priliku upoznati se i s iskustvima inozemnih gostujućih predavača. Gostovali su: Julie Winyard iz Velike Britanije, dugogodišnja inspektorica Her Majesty's Inspector; izv. prof. dr. sc. Zdeslav Hrepić s Columbus State University, SAD, dr. sc. Dina Mehmedbegović s Institute of Education, University of London.

CENTAR ZA ISTRAŽIVANJE KRŠA I PRIOBALJA

Tijekom akademske godine 2018./2019. u Centru za istraživanje krša i priobalja Sveučilišta u Zadru nastavljena je djelatnost ostvarenjem različitih pojedinačnih istraživanja ponajviše djelatnika Odjela za geografiju. Pojedini istraživači ostvarili su suradnju u okvirima materijalnih mogućnosti nastavljajući značajnu znanstveno-istraživačku djelatnost na prostoru krških i priobalnih regija Hrvatske i Bosne i Hercegovine kroz sudjelovanje s drugim jezgrama i ustanovama koje se bave istraživanjima krških i priobalnih prostora u zemlji i inozemstvu (parkovi prirode, nacionalni parkovi i dr.). Suradnja je najčešće obavljana na osobnoj razini s pojedinim ustanovama u zemlji i inozemstvu. Istraživači su aktivno sudjelovali na više znanstvenih i stručnih skupova i radionica vezanih za problematiku krških prostora, priobalnih regija odnosno prirodnih i društvenih procesa u njima. I dalje je Sveučilište u Zadru odobrilo jednog djelatnika (na dio radnog vremena) u Centru.

Kao i prethodnih godina, djelokrug rada Centra bio je neposredno povezan sa znanstveno-istraživačkim projektima i temama na kojima su bili angažirani pojedini djelatnici Sveučilišta. S užeg ili šireg motrišta, odnosno sveobuhvatno ili u suradnji, uz ostale, ostvarivali su aktivnosti neposredno ili posredno vezane za istraživanja krša i priobalja (v. doprinose pod 1 gore). Nekoliko autora objavilo je radove u knjižnim izdanjima Sveučilišta u Zadru i drugima te u raznim domaćim i inozemnim znanstvenim časopisima, samostalno ili u koautorstvu. Ostvarena su sudjelovanja na domaćim i

inozemnim znanstvenim skupovima. U svrhu proučavanja složene problematike razvoja obalnih regija u krškom prostoru, kroz djelovanje Centra, znanstvena istraživanja krša i priobalja, i prirodno znanstvena i društveno znanstvena, u najširem smislu, otvorena su istraživačima Sveučilišta u Zadru, posebice znanstveno-nastavnim i znanstvenim djelatnicima Odjela za geografiju, ali i drugim, te vanjskim suradnicima ovisno o zanimanju i djelovanju. Pojedini znanstvenici objavili su radove u citiranim časopisima, relevantnim periodičnim i drugim tiskovinama u zemlji i inozemstvu, a podnesci su predstavljani na znanstvenim i stručnim skupovima, otvorenim predavanjima, predavanjima monografija i drugih izdanja itd. Dio radova koristi se i u nastavi pojedinih predmeta na preddiplomskim i diplomskim studijima te na doktorskom studiju „Jadran – poveznica kontinenata“ na Sveučilištu u Zadru. Unatoč činjenici da su okolnosti rada i djelovanja Centra kadrovski i prostorno skućeni, pa su time i dosezi znanstveno-istraživačkog rada dijelom ogranićeni, ostvareni su iznadprosjećni rezultati poglavito u pojedinaćnim ili suautorskim znanstvenim uradcima.

CENTAR ZA JADRANSKU ONOMASTIKU I ETNOLINGVISTIKU

Znanstvena aktivnost Centra za jadransku onomastiku i etnolingvistiku odvija se u sklopu projekata na polju onomastike i geolingvistike s jadranskog, u prvom redu otoćnog područja. Temeljna je djelatnost analiza jezićne građe prikupljane terenskim istraživanjima.

Tijekom akad. god. 2018./2019. nastavljen je

rad na obradi toponomastičke građe i pripremi tekstova za monografiju *Toponimija otoka Raba* (svi suradnici Centra). Obavljena su dodatna ciljana toponomastička istraživanja na Rabu (dr. sc. Nataša Šprljan).

Nadalje, nastavljen je rad na toponomastičkim i dijalektološkim istraživanjima hrvatskih otoka i priobalja.

- Nataša Šprljan: terensko istraživanje na otoku Braču (prikupljanje jezične građe u svrhu dijalektološke obrade i izrade fonoloških opisa govora te zbirke zvučnih zapisa govora); terensko istraživanje na otoku Ižu s ciljem prikupljanja zvučnih zapisa govora; terensko istraživanje na južnom Velebitu s ciljem prikupljanja toponimske građe.
- Ante Jurić proveo je istraživanja za rad o imenu Okruka na Čiovu u Nadbiskupskom arhivu u Splitu, Državnom arhivu u Splitu, Matičnom uredu Trogir, Župnom uredu Okruk i na lokalitetu Sv. Mavar u Žednome.

Terenska nastava sa studentima odvijala se u sklopu nekoliko kolegija koji se izvode u Centru.

- U sklopu kolegija „Etnoligvistički seminar” u siječnju 2019. obavljeno je terensko istraživanje sa studentima na otoku Ugljanu (mjesto Preko i Lukoran). Cilj istraživanja bilo je prikupljanje jezične građe snimanjem spontanih govora informanata u svrhu vježbi transkripcije (Brozović Rončević i Šprljan).
- Pod mentorstvom prof. Nikole Vuletića studenti izbornog kolegija „Tradicionalno pomorsko nazivlje na hrvatskom Jadranu” u akad. god. 2018./2019. prikupljali su lokalni

pomorski leksik u sljedećim mjestima: Brbinj, Ist, Kukljica, Lovran, Luka (Dugi otok), Luka (Pelješac), Mali Iž, Mandre, Nin, Novi Vinodolski, Privlaka, Silba, Sutivan, Sutomišćica, Šibenik, Tkon, Tribunj, Ugljan, Veli Rat, Vinjerac, Zaglav.

Na internom projektu „Jezični atlas pomorske i ribarske kulture Dalmacije i Kvarnera (JA-PRK)” u akademskoj godini 2018./2019. jezičnu građu prikupljali su Nikola Vuletić i Vladimir Skračić.

Nikola Vuletić i Vladimir Skračić sudjelovali su kao hrvatski predstavnici u radu međunarodnog projekta „Mediterranski lingvistički atlas” (MLA).

Dunja Brozović Rončević kao predsjednica hrvatskoga povjerenstva sudjelovala je u radu međunarodnog projekta „Atlas Linguarum Europae” (ALE).

Članovi Centra sudjelovali su na brojnim znanstvenim konferencijama u Hrvatskoj i inozemstvu.

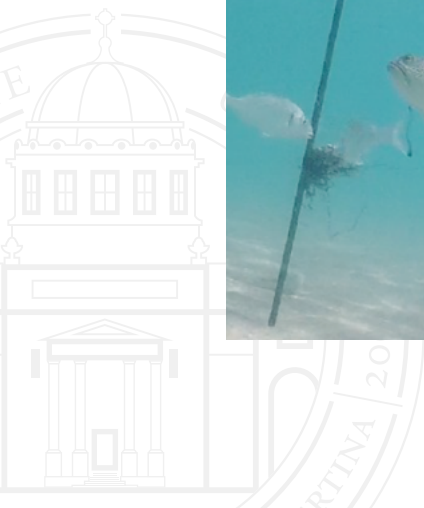
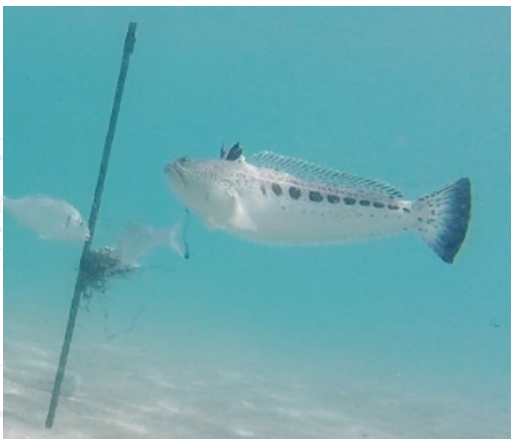
CENTAR ZA INTERDISCIPLINARNO ISTRAŽIVANJE MORA I POMORSTVA – CIMP (CENTER FOR INTERDISCIPLINARY MARINE RESEARCH – CIMMAR)

Akad. god. 2018./2019. obilježili su:

- Rad na projektu „ADRIREEF” u suradnji s Ravennom iz Italije, gdje se spajaju ekološke vrijednosti jadranskih grebena s ekonomskim vrijednostima uključujući turizam i akvakulturu kako bi se, između ostalog, promovirala plava ekonomija Jadranskog mora. Istraživačka je lokacija otok Lagnjić na sjeverozapadu

- Dugog otoka, gdje se nalazi spoj koraligenog staništa, livada morske trave posidonije, dvije okomite stijene i brodska olupina.
- Nastavak terenskog istraživanja sa studentima Erasmusa čime se promiče međunarodna suradnja i prijenos znanja o očuvanju jadranskih zajednica morske trave i riba (2019. student iz istraživačkog i obrazovnog partnera WHS Bocholta, unatoč poteškoćama zbog koronavirusa; jedan student iz WHS Bocholta, Njemačka, jedan sa Sveučilišta u Rimu, Italija do srpnja, a počevši od 4. kolovoza studenti iz WHS Bocholta. Aktivnosti Erasmusa namijenjene su osposobljavanju studenata te omogućavanju završetka prvostupničkog/diplomskog rada).
 - Suradnja sa Sveučilištem u Fuldi u Njemačkoj za strojno učenje/identifikaciju pokrova morske trave u bentoskoj videografiji kako bi se razvila neuronska mreža koja se može upotrebljavati na međunarodnoj razini za očuvanje/istraživanje morske ekologije, uz prezentaciju na konferenciji Winkler u Rijeci 2019. godine.
 - Nastavak istraživanja i razmjene predavanja sa WHS Bocholtom u području bionike/biomimetike o ponašanju mnoštva kod morskih beskralježnjaka s ciljem razvoja algoritama ponašanja mnoštva, korisnih u ljudskom kontekstu.
 - Podnesen je cjeloviti prijedlog projekta koji financira DAAD (poziv za 2019. godinu), a istraživanje se planira provesti 2021. godine: 3 mjeseca u Bocholtu, Njemačka i 3 mjeseca u Zadru, Hrvatska.
 - Nastavak suradnje s Tehničkim sveučilištem u Fuldi, Njemačka, na prepoznavanju ribe i pokrova morske trave u okviru dugoročnog projekta za razvoj alata koji premašuju vrhunac tehnologije za praćenje u ekologiji, ribarstvu i zaštiti prirode.
 - Razne publikacije pripremljene su tijekom 2019. godine, a trenutačno su u tisku.
 - Nastavak suradnje s institucijom Smithsonian iz Washingtona, DC, SAD, na raznim projektima: eksperimentalna mreža ZEN (proučavanje ekosustava morske trave *Zostera marina* na globalnoj razini), BITEMAP – analiza globalnih ribljih zajednica u morskoj travi i pješčanim staništima, MarineGeo – globalna procjena strukture i funkcije morskog ekosustava i njihovih varijacija povezanih s klimatskim promjenama.









6.2. SVEUČILIŠNO POLJOPRIVREDNO DOBRO „BAŠTICA“

Sveučilište u Zadru uzelo je 2006. godine u zakup ca 16 ha poljoprivrednog zemljišta na lokalitetu Baštica, predio između Suhovara i Islama Grčkog. Navedeno zemljište uzeto je u zakup radi podizanja proizvodno-pokusnih nasada za potrebe studija Primijenjene ekologije u poljoprivredi, ali i ostalih već postojećih studija na Sveučilištu kojima ovakvo dobro može poslužiti u nastavnim i praktičnim aktivnostima (geografija, menadžment, ekonomija...)

Godine 2007. posađeno je ukupno 24 000 lo-

znih cijepova (6,0 ha), a 2008. još jedan dio od oko 0,5 ha. Uz autohtone sorte poput plavine i maraštine, posađene su i introducirane sorte *chardonnay*, *sauvignon* bijeli, merlot, *syrah* i *cabernet sauvignon*. Zastupljenost crnih sorti je 70 %.

Danas se vina na tržištu nalaze pod zajedničkim imenom **Sveučilišna vina: Universitas Jadertina**, i to:

Cuvee Stošijica 2015. – kvalitetno bijelo vino s kontroliranim zemljopisnim podrijetlom



Sveučilišna vina, Universitas Jadertina



Vinograd u Baštici Jadertina



Voćnjak na Baštici





Studenti 3. godine PEUP u odrađivanju praktične nastave, vezivanje lucnjeva

Cuvee Piket 2015. – kvalitetno crno vino s kontroliranim zemljopisnim podrijetlom.

Osim vinograda, 2008. – 2009. posađeno je i više od 12 000 sadnica različitih sorti jabuka (*crispy pink*, zlatni delišes, *granny smith*, *summerred*, gala) na ukupno 6,8 ha površine.

Na Sveučilišnom dobru „Baštica“ studenti Odjela za ekologiju, agronomiju i akvakulturu odrađuju dio praktične nastave, a česti su posjeti učenika osnovnih i srednjih škola.

Od 2013. Sveučilište je pokrenulo rad enološkog i pedološkog laboratorija u svrhu potpore poljoprivrednim proizvođačima, ali i za edukaciju studenata studija Primijenjene ekologije u poljoprivredi.

U prostorijama Sveučilišnog laboratorija u svrhu popularizacije znanosti organizirane su radionice za učenike osnovnih škola i sve zainteresirane.

Učenicima osnovnih škola kroz Festival znanosti bili su upoznati s otkrićem boja. Učenicima je zanimljivo prezentirana važnost boja i mogućnosti eksperimentiranja s njima.

U travnju 2019. studenti Primijenjene ekolo-

gije u poljoprivredi Odjela za ekologiju, agronomiju i akvakulturu Sveučilišta u Zadru, pod nadzorom nastavnika i suradnika Odjela, te studenti Agronomskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu, također pod nadzorom nastavnika i suradnika Fakulteta, zajedno su na Sveučilišnom dobru podigli kolekcijski nasad autohtonih sorti vinove loze, „banku gena“ vinogradarskih podregija Sjeverna Dalmacija i Dalmatinska zagora. Ukupno je posađeno 38 sorti vinove loze, od već prisutne maraštine, pošipa, plavca malog, do onih skoro zaboravljenih i rijetko prisutnih poput galca, gustopupice i sl.

Važnost nasada je velika jer je podignut u svr-



Sveučilišni laboratorij



Učenici OŠ Stanovi na Festivalu znanosti

hu trajnog zbrinjavanja autohtonih sorti kako bi se osigurali uvjeti za njihovu daljnju reprodukciju i gospodarsku evaluaciju. Na čelu tima Sveučilišta u Zadru bio je prorektor izv. prof. dr.



sc. Slaven Zjalić, a na čelu tima Agronomskog fakulteta prof. dr. sc. Edi Maletić.

Projekt je podržala i Zadarska županija pa su samom činu sadnje nazočili i Šime Mršić, zamjenik župana, te Daniel Segarić, pročelnik upravnog Odjela za poljoprivredu, ribarstvo i vodno gospodarstvo, ruralni i otočni razvoj Zadarske županije.

Osim doprinosa znanstveno-nastavnom procesu, ovaj projekt doprinosi ukupnoj suradnji Sveučilišta u Zadru i Agronomskog fakulteta u Zagrebu, posebno pri uspostavi zajedničkog studija Mediteranske poljoprivrede koji je u pripremi.



Dio tima Sveučilišta u Zadru i Agronomskog fakulteta

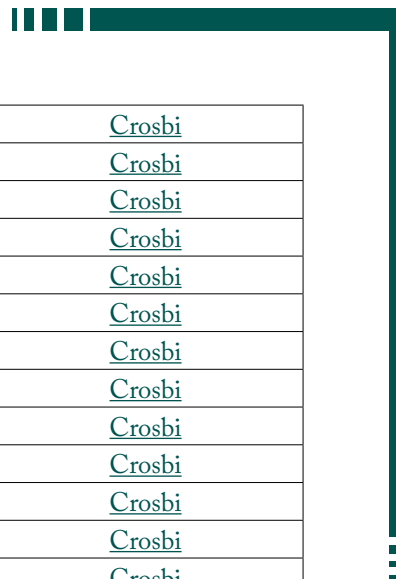


Prorektor Zjalić i predstavnici Zadarske županije

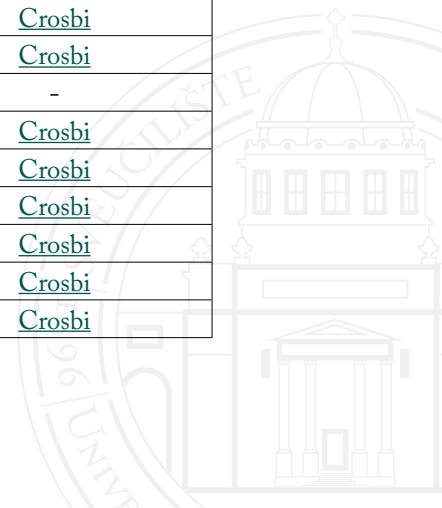


6.3. BIBLIOGRAFIJA ZNANSTVENIH I STRUČNIH RADOVA DJELATNIKA

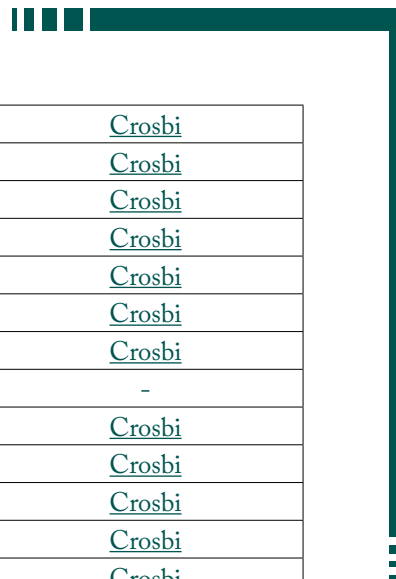
Alić, Jelena	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Ančić, Mladen	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Angster, Marco	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Antonina, Luka	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Babić, Vanda	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Bacalja, Robert	-	Crosbi
Bačić, Ivan	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Bagić, Marin	GOOGLE SCHOLAR	-
Bakić, Zoran	-	-
Bakija, Vinko	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Balenović, Katica	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Balić-Nižić, Nedjeljka	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Banai, Benjamin	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Barada, Valerija	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Baraka Perica, Josipa	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Baričević, Sanja	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Barić, Mate	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Bartulović, Anita	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Bašić, Marijana	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Batinić Angster, Mia	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Batur, Katarina	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Bavčević, Lav	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Begonja, Helga	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Begonja, Zlatko	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Bekavac, Silvia	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Berišić Antić, Danijela	-	Crosbi
Bielić, Toni	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Bilušić Vundać, Vjera	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Birt Katić, Danijela	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Birtić Vučić, Marijana	GOOGLE SCHOLAR	-
Blaće, Ante	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Bolfek, Berislav	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi



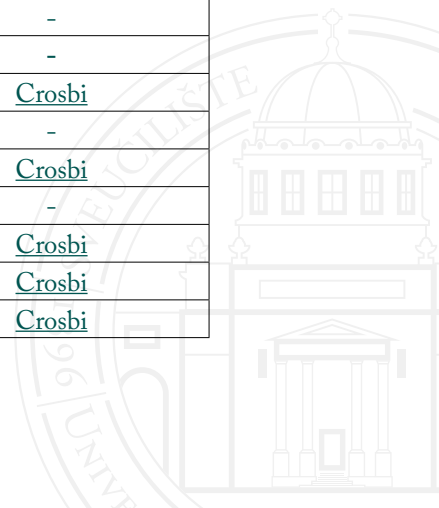
Borić, Laris	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Borzić, Igor	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Bosna, Jurica	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Božić Vrbančić, Senka	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Božić, Rafaela	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Božić, Saša	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Brala-Mudrovčić, Jasminka	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Bralić Petković, Ankica	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Bralić, Ante	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Bratanić, Mateo	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Bregović, Monika	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Brkić, Slavko	-	Crosbi
Brkić-Vejmelka, Jadranka	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Brozović Rončević, Dunja	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Brozović Rončević, Dunja	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Bukač, Zlatko	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Bukvić, Ana	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Bulić, Nada	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Burić Čenan, Katica	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Burić, Irena	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Buterin Mičić, Marija	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Butić, Dolores	-	Crosbi
Cepić, Dražen	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Cindrić, Josip	-	-
Cindrić, Maja	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Coll Mariné, Maite	-	-
Cupar, Drahomira	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Cvitković Kalanjoš, Ines	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Čačić-Kumpes, Jadranka	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Čelhar, Martina	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Čičin-Šain, Dijana	GOOGLE SCHOLAR	-
Čorić, Ratko	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Čuka, Anica	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Čulin, Jelena	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Čupković, Gordana	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Čavar, Klara	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Čirić, Josip	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi



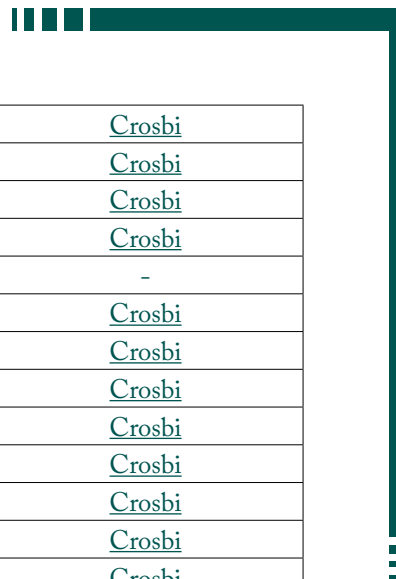
Ćubela Adorić, Vera	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Ćurko, Daniela	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Ćurković-Denona, Katarina	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Ćuto, Eugenija	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Dadić, Borislav	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Dakić, Mirela	-	Crosbi
Delić, Ante	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Delija Treščec, Nives	-	Crosbi
Dodaj, Arta	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Dokoza, Antonia	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Dokoza, Serdo	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Doolan, Karin	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Dragija Ivanović, Martina	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Duić, Mirko	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Dumančić, Dino	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Dundović, Zdenko	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Dželalija, Boris	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Đani, Bunja	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Đira, Marina	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Fabijanić, Ivo	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Fabijanić, Marijana	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Fabijanić, Tomislav	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Faričić, Josip	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Filipi, Janja	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Finka, Andrija	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Franin, Kristijan	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Frankić, Anamarija	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Frleta, Tomislav	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Frleta, Zrinka	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Galić, Josip	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Gandolfo, Alessandro	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Glavan, Ivica	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Glavaš, Vedrana	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Glavičić, Miroslav	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Gospić Županović, Ana	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Gospić, Ivan	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Gospić, Tamara	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi



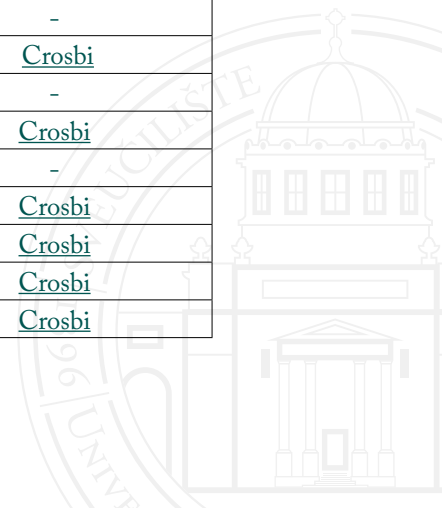
Grahovac-Pražić, Vesna	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Granić, Miroslav	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Graovac Matassi, Vera	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Grbić, Luka	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Grčić Simeunović, Larisa	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Gregov, Ljiljana	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Grgić Maroević, Iva	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Grgurić, Maja	-	-
Grzunov, Jurica	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Gržan, Marijan	-	Crosbi
Gundić, Ana	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Gunjević Kosanović, Nikolina	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Gusar, Ivana	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Gusar, Karla	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Habuš Rončević, Snježana	-	-
Hadžihalilović, Sandra	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Halmi, Aleksandar	-	Crosbi
Hajdarević, Sabira	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Hilje, Emil	-	Crosbi
Holz, Larissa	-	-
Horvat, Kristina	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Ilić, Ljiljana	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Ilkić, Mato	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Ivanišević, Dalibor	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Ivanov, Lozena	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Ivković, Gordana	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Ivon, Katarina	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Jadrić-Kučan, Ivana	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Jakšić, Krešimir	GOOGLE SCHOLAR	-
Jašić, Dajana	-	-
Jeleč, Marijana	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Jelić, Roko	-	-
Jerak, Tonći	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Jordan, Kristina	-	-
Josipović, Ivan	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Juran, Kristijan	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Juran, Kristijan	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi



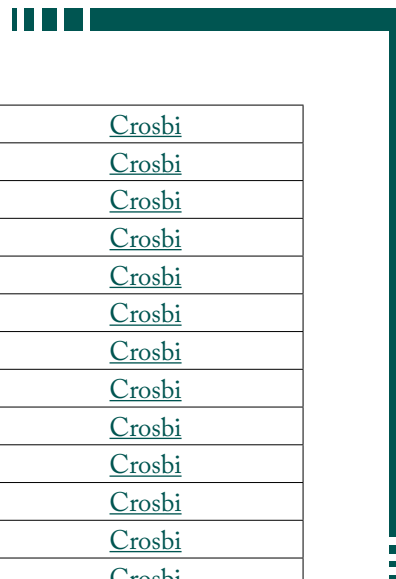
Juric, Mate	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Jurić, Ante	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Jurjević, Marko	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Jurković Pešić, Filipa	-	-
Jurković, Denis	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Jusup Magazin, Andrijana	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Kabić, Slavija	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Kalajžić, Vesna	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Kale, Jadran	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Kalebić, Nevenka	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Kapović, Marko	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Karačić, Geriena	-	Crosbi
Karamatić Brčić, Matilda	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Karlo, Robert	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Kasalo, Branko	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Katić, Mario	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Katunarić, Vjerman	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Kisovar Ivanda, Tamara	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Klarin, Ivo	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Klarin, Mira	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Klarin, Tomislav	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Knežević, Aleksandar	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Knežević, Andrea	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Knežević, Sanja	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Knežević, Šime	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Knežević, Vlatko	-	Crosbi
Knežić, Boško	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Knežić, Ivana	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Kolega, Cathy-Theresa	GOOGLE SCHOLAR	-
Kolega, Marija	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Kolega, Šimun	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Konjevoda, Suzana	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Kos, Tomislav	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Kosor, Mate	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Košta, Tomislav	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Kotlar, Manuela	-	-
Kozličić, Mithad	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi



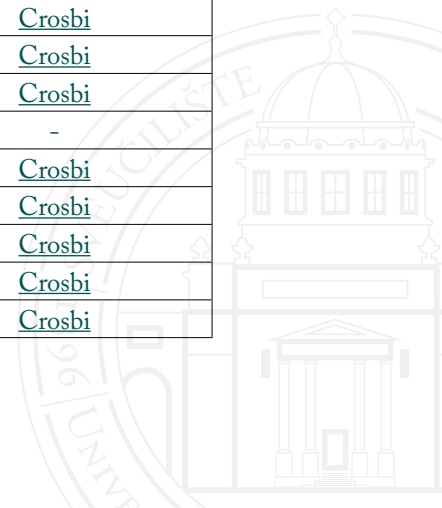
Krajnović, Aleksandra	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Krasicki, Arkadiusz	-	Crosbi
Krce Miočić, Božena	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Kresić Vukosav, Marijana	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Krneta, Vesna	-	-
Krolo, Krešimir	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Krpan, Tomislav	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Kruschel, Claudia	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Kulenović, Igor	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Kupsjak, Jelena	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Kurilić, Anamarija	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Kuvač-Levačić Kornelija	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Kuzmanović, Tomislav	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Lakošeljac, Đurđina	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Lebhaft, Karla	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Leovac, Ivica	-	Crosbi
Levačić, Patrick	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Levanat-Peričić, Miranda	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Liović, Zvonko	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Lisac, Josip	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Lončar, Ivana	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Lončar, Jelena	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Lončar, Nina	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Lončarić, Robert	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Lovrić, Goran	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Lovrić, Marina	GOOGLE SCHOLAR	-
Lovrinović, Vedrana	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Lovrović, Leonarda	GOOGLE SCHOLAR	-
Lozo, Ivana	GOOGLE SCHOLAR	-
Lujić, Rea	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Lukavac, Marko	GOOGLE SCHOLAR	-
Luketić, Daliborka	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Lukežić Štroga, Maja	-	-
Lukić, Marko	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Macuka, Ivana	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Magaš, Damir	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Magaš, Ivan	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi



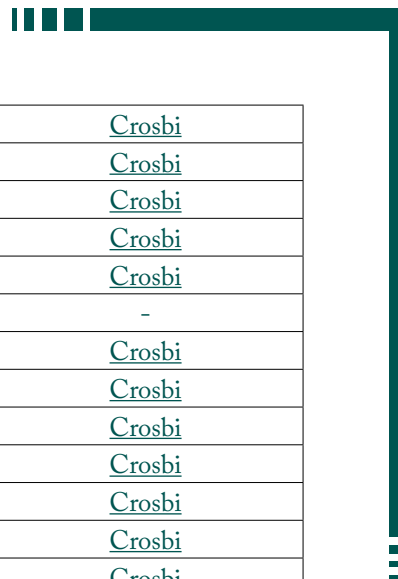
Magaš, Kata	-	-
Malenica, Frane	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Mamut, Marica	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Marcelić, Sven	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Marcelić, Šime	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Marelić, Tome	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Maričić, Branka	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Marić, Ivan	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Marijanović, Brunislav	-	Crosbi
Marković, Irena	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Maroević, Ana	-	-
Maršić, Dražen	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Martinez Vicente, Alejandro	GOOGLE SCHOLAR	-
Martinović, Anna	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Marušić, Leonardo	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Matek Sarić, Marijana	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Matek Šmit, Zdenka	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Medić, Alan	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Medić, Edita	GOOGLE SCHOLAR	-
Mijić, Linda	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Mikoč, Damir	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Mikšić, Vanda	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Mikulandra Volić, Ivona	-	-
Milanko, Sandra	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Miletić, Josip	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Miletić, Nikolina	-	Crosbi
Miletić, Nikolina	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Miletić, Željko	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Mirošević, Lena	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Mišković, Ana	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Mlikota, Antonija	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Mokos, Melita	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Mrdeža-Antonina, Divna	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Mrđen, Anamarija	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Mrđen, Snježana	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Musa, Marija	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Musap, Emilia	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi



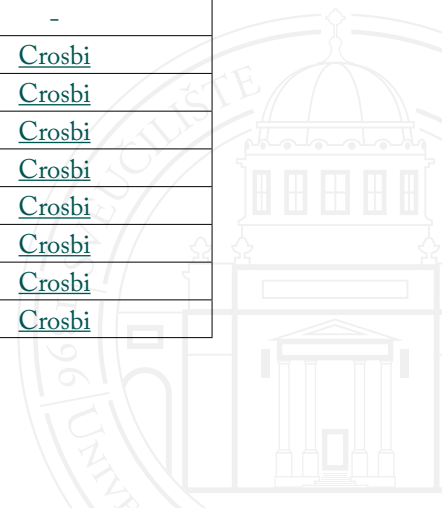
Mustać, Bosiljka	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Mustapić, Emilija	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Nakić, Dario	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
† Nečas Hraste, Daniel	-	Crosbi
Nekić, Antun	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Nekić, Marina	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Nenadić Bilan, Diana	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Nikčević Milković, Anela	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Nikolić, Matilda	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Omba, Jelena	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Orović, Josip	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Oroz, Tomislav	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Oštarić, Antonio	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Oštarić, Marina	GOOGLE SCHOLAR	-
Pandžić, Maja	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Panjkota, Ante	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Parica, Mate	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Pastoričić, Darko	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Paša, Sanja	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Paštar, Zrinjka	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Pavela Banai, Irena	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Pavelin, Goran	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Pavić Pintarić, Anita	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Pavić, Milorad	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Pehar, Franjo	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Pejdo, Ana	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Penezić, Zvezdan	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Perica, Dražen	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Peričić, Helena	-	Crosbi
Perić, Marija	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Periša, Ante	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Perkov, Josipa	GOOGLE SCHOLAR	-
Peša Pavlović, Nikolina	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Peša, Anita	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Petani, Bruna	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Petani, Rozana	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Petešić-Šušak, Ivana	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi



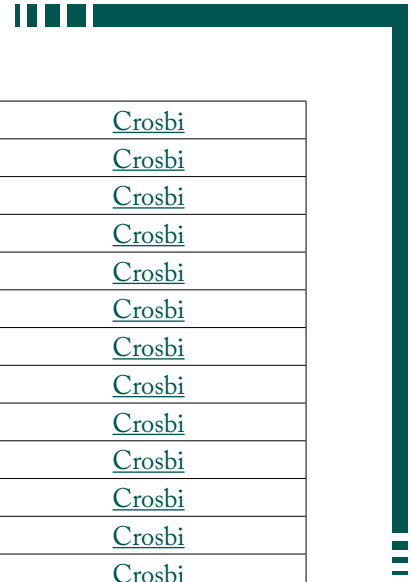
Petković, Rajko	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Petrić, Mirko	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Pijaca, Marija	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Pintarić, Antonia	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Pivčević, Maja	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Poljak, Igor	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Poljak, Ljiljana	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Poljak, Maja	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Poljaković, Ivan	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Proroković, Ana	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Proroković, Jakov	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Puzek, Ivan	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Radčenko, Marina	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Radeka, Igor	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Radić Rossi, Irena	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Rados, Zvezdana	-	Crosbi
Radoš, Denis	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Radoš, Žaklina	GOOGLE SCHOLAR	-
Radovan Burja, Milena	-	Crosbi
Rajko, Mladen	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Ražnjević Zdrilić, Marijana	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Ražov, Elvis	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Richter, Marijan	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Rogić, Ana Marija	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Rogošić, Jozo	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Roščić, Marijana	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Roščić, Vani	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Sambunjak, Zaneta	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Samodlaka Vitas, Sanja	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Saratlija, Predrag	-	Crosbi
Sarić, Tvrtko	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Schultz, Stewart	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Segarić, Nensi	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Serreqi Jurić, Teuta	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Serventi, Zrinka	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Sindičić Sabljo, Mirna	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Skitarelić, Nataša	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi



Skitarelić, Neven	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Slišković, Ana	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Sorić, Diana	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Sorić, Izabela	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Sorić, Sofija	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Spajić, Marija	-	-
Srhoj, Vinko	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Stjepović, Stjepo	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Stojanovski, Jadranka	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Stričević, Ivanka	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Sučić, Lovro	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Surać, Roko Sven	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Surić, Maša	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Sušac, Vlado	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Šarić, Marija	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Šarić, Tomislav	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Šegić, Tea	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Šikić, Zoran	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Šiljeg, Ante	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Šiljeg, Silvija	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Šiljković, Željka	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Šimičević, Vesna	GOOGLE SCHOLAR	-
Šimičić, Lucija	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Šimić Šašić, Slavica	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Šimić, Nataša	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Šimunić, Ana	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Šimunić, Loreta	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Šimurina, Tatjana	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Šišak, Marina	-	-
Šitina, Ana	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Škevin Rajko, Ivana	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Škifić, Sanja	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Škoda, Zoran	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Šoštarić, Valentina	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Špadić, Petra	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Šprljan, Nataša	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Štokov, Ivana	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi



Štrmelj, Lidija	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Štulina, Anamarija	GOOGLE SCHOLAR	-
Šućur, Jure	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Šunjić, Vice	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Šušić, Mirela	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Thalmann, Eveline	-	-
Tiác, Iris	-	Crosbi
Tokić, Andrea	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Tokić, Bernarda	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Tolić, Karmen	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Toman, Ivan	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Tomas, Mirta	-	-
Tomašević, Nives	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Tomić, Marijana	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Tomljenović, Braco	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Tonković, Željka	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Topčić, Ante	-	Crosbi
Travirka Marčina, Karmen	-	Crosbi
Tucak Junaković, Ivana	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Uglešić, Ante	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Uglešić, Sanda	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Ukić Košta, Vesna	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Valerjev, Pavle	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Valjan Vukić, Violeta	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Vekić, Denis	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Vican, Dijana	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Vidaković Samaržija, Donata	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Vidaković, Marina	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Vidić, Adrijana	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Vidić, Gabrijela	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Vigato, Ivica	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Vivoda, Ana	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Vlahović, Jelena	GOOGLE SCHOLAR	-
Vodanović, Barbara	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Vrančić, Frano	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Vrbančić, Mario	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Vrcić-Mataija, Sanja	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi



Vrkić Dimić, Jasmina	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Vrkić, Šime	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Vrsaljko, Anđelko	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Vrsaljko, Slavica	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Vučetić, Marko	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Vujević, Dario	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Vukosav, Branimir	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Vulelija, Ana	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Vuletić, Nikola	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Vulić-Prtorić, Anita	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Zauder, Krešimir	-	Crosbi
Zdravković, Željka	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Zdrilić, Ivica	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Zekanović, Dražen	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Zekanović-Korona, Ljiljana	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Zelić, Tomislav	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Zjalić, Slaven	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Zornija, Meri	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Zovko, Ivana	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Zovko, Jure	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Zrilić, Smiljana	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Zubak Čižmek, Ivana	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Žganec, Krešimir	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Živković, Saša	-	-
Župan, Ivan	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Županović, Dino	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi
Županović, Mario	GOOGLE SCHOLAR	Crosbi



6.4. ZNANSTVENO - ISTRAŽIVAČKI PROGRAMI I PROJEKTI

Sveučilište u Zadru, kao dio sustava visokoškolskog obrazovanja pruža administrativnu i stručnu potporu svojim djelatnicima i lokalnoj zajednici u sudjelovanju u programima Europske unije u područjima svoje nadležnosti.

Ciljevi znanstveno-istraživačkih programa jesu uključivanje u Europski istraživački i inovacijski prostor (European Research and Innovation Area), uključivanje hrvatskog visokoškolskog sustava u Europski sustav visokog obrazovanja (European Higher Education Area), potpora reformi sustava strukovnog obrazovanja u skladu s ciljevima Kopenhaške deklaracije, te poticanje mobilnosti na svim razinama obrazovanja.

Pregled aktivnih programa i projekata u 2018/2019 godini:

Program	Ukupno novougovorenih projekata 2018./2019.
ESF	9
ERASMUS+	2
H2020	1
INTERREG	14
NZRC	0
ERDF	3
Ministarstvo kulture	8
HrZZ – Izobrazba doktora znanosti	2
HrZZ – Uspostavni istraživački projekti	2

Pregled svih projekata i kratki opisi su dostupni na web stranici ureda za znanost Sveučilišta u Zadru www.unizd.hr/uzz.

6.4.1. PREGLED AKTIVNIH PROGRAMA I PROJEKATA U AKADEMSKOJ GODINI 2018./2019.

Projekti koji se provode u akad. godini 2018./2019. a kojima potporu u provedbi daje Ured za znanost, projekte i transfer tehnologija su:

Kompetencijski standardi nastavnika pedagoga i mentora (2018-2021)

Živjeti zdravo (2018-)

Izvrsnost i učinkovitost u visokom obrazovanju u polju ekonomije (E4) (2018-)

- MEDUSA**-Pomorski obrazovni standard u brodarstvu i brodskom menadžmentu (2018-)
Izazovi za društvene i humanističke znanosti: Novi studiji i sustav kvalitete Filozofskog fakulteta u Zagrebu (2018-)
Inoviranje programa učiteljskih i odgojiteljskih studija primjenom HKO-a (2018-)
Kroatistika, andragogija, filozofija i kulturologija-Usklađivanje s HKO-om (2018.-)
Razvoj i unapređenje studijskih programa sukladno HKO-u na Sveučilištu Jurja Dobrile u Puli (2018.-)
- EU-CONEXUS**- European University for Smart, urban coastal Sustainability (2019.-)
LanGuide- Language Guidance Tool for Improving Language Knowledge under the ERA-SMUS+ Program
OPERAS-P- (2019.-)
APPRODI- Od antičkih pomorskih ruta do ekoturističkih destinacija
PESCAR- smanjenje upotrebe pesticida
STRONGER- Stronger Together- Product Development and Internalization
GUTTA- savinG fUel and emissions from mariTime Transport in the Adriatic region
EXCOVER- Experience, Discover & Valorise Hidden Treasure Towns and Sites of the Adriatic Area
REVIVAL- Revitalization and Reuse of the Lost Heritage in the Adriatic Landscape
MADE IN-LAND- MAnagement and DEvelopment of IN LANDs
ADRIREEF- Innovative exploitation of Adriatic Reefs in order to strengthen blue economy
SAMMY- Smart Management of Fish By –Products
WECO- Welfare Community Organizations in the Danube Regions for Urban Regeneration and Employment
- BLUE BOOST**
TAKE IT SLOW- Smart and slow tourism supporting Adriatic Heritage for Tomorrow
SAN – Smart agriculture network.
Centar kompetencija za preradu ribe i voća – Plavo Zeleni Centar
Centar za razvoj i edukaciju
Studentski smještaj i prehrana u Novom kampusu Sveučilišta u Zadru
Arheološko nalazište Poljana
Arheološko nalazište Beneficij Gudulija
Humac – Brinje, oppidum Monetium
Lergova gradina
Kulturno povijesna cjelina naselja Šipanska luka (hrid mali Školj, uvala Sudurađ)
Uvala Juro, otok Žirje – brodolom iz grčkog doba
Novovjeknovni brodolom kod otočića Gnalića
Kulturno povijesna cjelina mjesta Turanj



Projekt razvoja karijere mladih istraživača-izobrazba novih doktora znanosti(*2)

GAL - Laboratorij za geoprostorne analize

PROHeritage - Kulturni krajolik – model valorizacije zaštite, upravljanja i korištenja kulturne baštine.

ATRIUM PLUS - Architecture of the Totalitarian Regimes of the XX Century in Urban Management PLUS

MELAdetect - Early detection of skin, mucosal and ocular melanoma in cross-border area

Voditelj ureda je imenovani **Legal Entity Administrative Representative - LEAR** Sveučilišta u Zadru za potrebe upravljanja projektima financiranim putem EU fondova i portala *Partner Participants Portal*.

Ured kontinuirano prati realizaciju aktivnosti iz plana rada za Strategiju ljudskih resursa za istraživače (HRS4R).

Ured sudjeluje EURAXESS servis od 2010. godine te pruža podršku u obavljanju raznih administrativnih poslova potrebnih prilikom uspostave suradnje sa stranim znanstvenicima za rad na Sveučilištu u Zadru.

Ured sudjeluje u koordinaciji i izradi strateških programa znanstvenih istraživanja u području biomedicine i zdravstva 2018.-2023.



Sveučilište u Zadru u akademskoj godini 2018./2019. objavilo je sljedeće naslove:

Pero VIDOVIĆ. Isus je Ja – jesam. Zadar: Sveučilište u Zadru, 2018.; 497. str.; cijena: 160,00 kn

Vrijednost ove knjige ogleda se u relevantnosti teme u njezinu prvom dijelu, a zatim u cijelom spektru biblijskih tema, njih četrnaest, u drugom dijelu knjige. Budući da u Hrvatskoj nitko do sada nije sustavno obrađivao biblijski revelacijski izričaj „Ja-jesam“, koji je zapravo i u svjetskoj egzegezi premalo obrađivan, tekst ove knjige o tome predstavlja značajan znanstveni doprinos hrvatskoj bibliistici. Svoje opsežno djelo, u kojem pristupa biblijskim tekstovima sinkronijski i diakronijski, autor je popratio odličnom i ažuriranom bibliografijom.



Zdenka MATEK ŠMIT. San dviju crnomanjastih dama: Daniil Harms i ruska književna tradicija. Zadar: Sveučilište u Zadru, 2018.; 159 str.; cijena: 100,00 kn

Temeljni je zadatak ove knjige pokušaj istraživanja na koji se način i u kojoj mjeri tekstovi još uvijek čitateljstvu intrigantnog i aktualnog Daniila Harmsa (pravim imenom Daniil Ivanovič Juvačov, rus. Juvačev, 1905. – 1942.) suodnose s prošlim referencijskim okvirom, kanonskim tekstovima ruskog realizma – slavne, hvaljene i cijenjene književnosti 19. stoljeća. Harms, pripadnik posljednje avangardne skupine, grupe Oberiu iz trećeg, kasnog avangardnog razdoblja, bliske europskom nadrealizmu i dadaizmu, svojim oblicima poriče, preispituje i nanovo vrednuje čitav ustroj klasične ruske književnosti koja u tradicionalnoj kulturnoj hijerarhiji predstavlja neprikosnoven vrhunac, uživajući u gotovo mitskom, nedodirljivom statusu.





Danijela BEROŠIĆ ANTIĆ. Il mare della vita: raccolta di poesie = More života : zbirka poezije. Zadar: Sveučilište u Zadru, 2018.; 85 str.; cijena: 55,00 kn

Dvojezična zbirka poezije *Il mare della vita* napisana je tijekom studentskih dana te se sastoji od tri poglavlja: „O prijateljstvu i životu“, „O prirodi i voljenom gradu“ i „O ljubavi“. Pjesme izražavaju autoričine najintimnije osjećaje vezane za ljubav prema voljenoj osobi, za prirodu i prema voljenom gradu Zadru. Autorica želi ukazati na temeljne životne vrijednosti – ljubav, prijateljstvo, borbu za ostvarivanje vlastitih ciljeva i nadu za bolje sutra. Pjesme su posvećene introspekciji i reminiscenciji proizašlima iz osobnog iskustva autorice. Jak autobiografski i autokritički ton pjesama ostavlja dojam izražene želje za impresionističkim pogledom na doživljeno i proživljeno te za revalorizacijom izbora i propusta.



Marko VUČETIĆ. Horizont filozofijskog mišljenja. Zadar: Sveučilište u Zadru, 2019. (e-izdanje)

URL: <https://morepress.unizd.hr/books/press/catalog/book/37>

Filozofija je znanstvena disciplina koja nema materijalnih ograničenja, ona promatra čitavu stvarnost, i to pod vidom istine. Knjiga je naslovljena *Horizont filozofijskog mišljenja* s namjerom da se na primjeru nekoliko autora i nekoliko filozofijskih područja pokaže na koji je način moguće ostvariti rast filozofijske refleksije i filozofijskih uvida u naoko nepovezanoj stvarnosti. Polazi se od antropološkog fundiranja filozofije egzistencije danskog mislitelja S. Kierkegaarda kako bi se putem antropološke strukture izgradila ontologijska i hermeneutička osnova abrahamske ekumene i uspostavljanja međureligijskog dijaloga.



Dječja oftalmologija i strabologija. / ur. Suzana KONJEVODA i Klaus Peter BOERGEN. Zadar: Sveučilište u Zadru, 2018.; 139. str.; cijena: 100,00 kn

Udžbenik na razumljiv i prikladan način upoznaje čitatelja s temeljnim principima poremećaja položaja oka. Do sada nije bilo ovakvog rukopisa na hrvatskom jeziku, ali i u svjetskim okvirima dječje oftalmologije, a posebno strabologije, takvo što je insuficijentno. Dječja oftalmologija i strabologija

zahtjevno je područje te je stoga od iznimne važnosti postojanje ovakvog udžbenika koji na jednom mjestu daje dijagnostički i terapijski pristup navedenom području. Djelo je primarno namijenjeno studentima zdravstvenih studija kao i ostalih studija iz područja biomedicine i zdravstva.

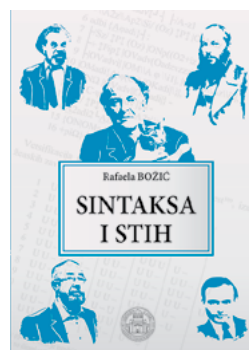
Roman SEGARIĆ. Leksikon zadarskih laureata: prošlost dodjeljivanja javnih priznanja općine Zadar, grada Zadra i Zadarske županije. Zadar: Sveučilište u Zadru, Družba Braća Hrvatskoga Zmaja, Ogranak Matice hrvatske u Zadru, 2018.; 1150 str.; cijena: 300,00 kn

Leksikon zadarskih laureata Romana Segarića sveobuhvatan je leksikografski priručnik u kojemu je dan pregled dodjeljivanja javnih priznanja i dobitnika tih priznanja koja su dodjeljivali Skupština Općine Zadar, Gradsko vijeće Grada Zadra i Županijska skupština Zadarsko-kninske, odnosno Zadarske županije. Uz uvodne tekstove u kojima su razmotreni društveni konteksti razvoja Zadra i zadarske regije, ustroj predstavničkih i izvršnih tijela jedinica lokalne i regionalne samouprave od 1964. godine, kao i povijesni pregled dodjeljivanja javnih priznanja, središnji dio knjige čine natuknice o laureatima, pojedincima i pravnim osobama (tvrtkama, ustanovama, udrugama i dr.) koji su u danim trenucima prepoznati kao oni koji su svojim ostvarenjima i svojom požrtvovnosti značajno pridonijeli izgradnji društvene i gospodarske zajednice u Zadru i zadarskoj regiji.

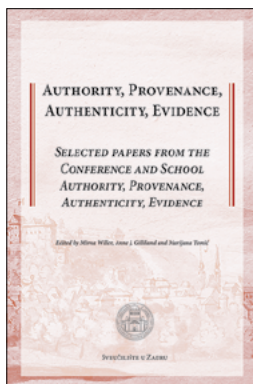


Rafaela BOŽIĆ. Sintaksa i stih. Zadar: Sveučilište u Zadru, 2018.; 303 str. ; cijena: 130,00 kn

U prvom dijelu knjige daje se povijesni pregled ruske i (u manjoj mjeri) hrvatske teorijske literature o poetskoj sintaksi. U drugom dijelu rada analizira se struktura složene rečenice u jednorečeničnom poetskom diskursu I. Brodskog. U trećem dijelu rada analizira se struktura nominativnih rečenica u poetskom diskursu I. Brodskog. Dalje se u knjizi govori o nekim aspektima poetske sintakse A. B. Šimića, Maka Dizdara, A. A. Feta i S. Gandlevskog. Osim što djelo približava teorijski pristup ruske filološke škole i promišljanje o poetskoj sintaksi, ona donosi i promišljanje o sintaksi u ruskoj i hrvatskoj filologiji te o sintaksi općenito, propituje definicije i otvara prostor raspravi. S druge strane, donosi razrađen, vrlo sustavan i zanimljiv model interpretacije temeljen na sintaktičkoj raščlambi te poka-



zuje kako takva gramatička i kvantitativna raščlamba može biti zanimljiv pristup interpretaciji pjesničkog teksta/diskursa.



Authority, Provenance, Authenticity, Evidence: Selected Papers from the Conference and School Authority, Provenance, Authenticity, Evidence. / ur. **Mirna WILLER, Anne J. GILLILAND i Marijana TOMIĆ.** Zadar: Sveučilište u Zadru, 2018.; 447. str.; cijena: 150,00 kn

Authority, Provenance, Authenticity and Evidence: selected papers zbornik je radova istoimene konferencije i škole održane na Sveučilištu od 25. do 28. listopada 2016. godine. Zbornik je podijeljen u sedam cjelina koje se bave konceptualnim konstruktima i njihovom promjenom u suvremenoj arhivistici, autoritetom i autentičnosti, originalima i kopijama, digitalnim pretvorbama i provenijencijom, dokazima i procesom dokazivanja te knjižnicama i arhivima u okvirima međunarodne agende kao i metodološkim pitanjima u području autoriteta, provenijencije, autentičnosti i dokaza, konceptualnim modelima i njihovim implementacijama. Publikacija je četvrta je u nizu izdanja koja prate konferencije i doktorske škole u području informacijskih znanosti vezane za teme kulturne baštine i nasljeđa što ih organizira Odjel za informacijske znanosti Sveučilišta u Zadru u okviru poslijediplomskog dokorskog studija „Društvo znanja i prijenos informacija“.



Teodora VIGATO i Ivica VIGATO. Pučka drama Artura Lukina „Ki će mi šoldi dati“: jezik, stil, žanr i kontekst. Zadar: Sveučilište u Zadru, 2018.; 159 str.; cijena: 75,00 kn

U monografiji Pučka drama Artura Lukina „Ki će mi šoldi dati“. Jezik, stil, žanr i kontekst autori govore o drami napisanoj povodom stote godišnjice otkupa otoka Silbe od kolona. Najprije povijesno kontekstualiziraju motive o otkupu Silbe u 1852., ali i u 1952. kada se dogodila izvedba i kada se slavila stota obljetnica. Potom uspoređuju povijesne činjenice s radnjom drame. Autori uočavaju kako se Artur Lukin s jedne strane predstavio povijesnom temom pa je igrokaz strogo povijesno uokviren događajem o otkupu Silbe, a s druge strane u igrokazu donosi mnoštvo isječaka iz svakodnevnog života na otoku. Navode primjere kako su se u igrokazu na trenutke brisale oštre granice između glumišnog i gledališnog prostora.

Izdvajaju specifičnosti postojanja paralelizam dviju kultura, seoske i gradske, jer Artur Lukin s jedne strane poštuje kompoziciju građanske drame i pučkih igrokaza, što je baštinio iz kazališnog života na otoku Silbi između dva rata, a s druge strane drama je sastavljena od folklornih elemenata pa se u igrokazu svira na liri, pleše silbenski ples, izvodi običaj vjenčanja.

Zadarsko zdravstvo i obrana grada Zadra u Domovinskom ratu 1991. godine: zbornik radova znanstveno-stručnog skupa, (Zadar, 3. listopada 2016.) / ur. Vjekoslav JEROLIMOV. Zadar: Sveučilište u Zadru, Hrvatski liječnički zbor, Opća bolnica, Zavod za povijesne znanosti HAZU, 2018.; 231 str.; cijena: 100,00 kn

Pripreme za rat u Medicinskom centru Zadar započele su krajem 1990. i početkom 1991. godine. U travnju 1991. godine formirane su terenske mobilne liječničke i mobilne kirurške ekipe. Nosilac organizacije zdravstva na zadarskom području bio je Medicinski centar Zadar koji je bio najveća, kadrovska i tehnički najopremljenija zdravstvena ustanova. Radi se o retrospektivnom istraživanju provedenom na osnovi dokumentacije iz arhive Stožera saniteta Sjeverne Dalmacije 1991. – 1995. godine. Tijekom Domovinskog rata 1991. i 1992. godine na području Zadra ranjeno je 95 djece, a 12 ih je poginulo. Zaključak: želja neprijateljskih snaga da presjeku Republiku Hrvatsku na dva dijela upravo na zadarskom području dovela je do zastrašivanja stanovništva i strašnih zločina okupatora nad civilnim stanovništvom te masovnih egzekucija civila. Od svih poginulih gotovo je 5 % bilo poginule djece. Dvije trećine poginulih tijekom 1991. godine bili su civili. Uz ubojstva civila, toliki broj stradalih posljedica je i neselektivnog granatiranja civilnih objekata, čak i Opće bolnice Zadar.

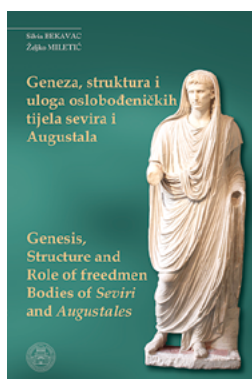


Zdenko DUNDOVIĆ. Kapucinski hospicij u Zadru: u sjeni Gospe od Zdravlja. Zadar: Sveučilište u Zadru, 2019.; 335 str.; cijena: 250,00 kn

Monografija Zdenka Dundovića, vrsnoga poznavatelja svekolikih aspekata iz povijesti Zadarske nadbiskupije, zaokruženo je djelo koje nas, zahvaljujući velikome istraživačkom trudu autora i njegovu radu u nizu domaćih i inozemnih arhiva, vrlo cjelovito upoznaje s do sada manje znanom epizodom iz povijesti djelovanja kapucina na hrvatskome tlu. Pregnuća nadbiskupa Zmajevića, zasigurno jednoga od vodećih crkvenih dostojan-

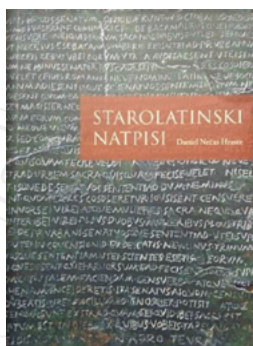


stvenika na našim prostorima u prvoj polovini 18. stoljeća, nastojanja drugih zadarskih nadbiskupa, djelovanje pojedinih provincijala i prinosi venetskih i umbrijskih kapucina, a sve uz prožetost brojnim problemima i političke i financijske prirode, samo su neke od tema koje su pomno obrađene u ovoj knjizi. Uz brojne priloge, knjiga je opremljena i brojnim ilustrativnim materijalom i tablicama, što pridonosi njezinoj kvaliteti te potvrđuje ozbiljnost i odlične rezultate izdavačke djelatnosti Sveučilišta u Zadru.



Silvia BEKAVAC i Željko MILETIĆ. Geneza, struktura i uloga oslobođeničkih tijela sevira i Augustala = Genesis, structure and role of freedmen bodies of Seviri and Augustales. Zadar: Sveučilište u Zadru, 2019.; 307 str.; cijena: 150,00 kn

Na primjerima natpisa iz Salone i akvilejskog kruga razgraničena su dva oblika oslobođeničkih kolegija: seviri i seviri Augustales. Posljednji su cultores, aktivni sudionici carskog kulta, koji dolaze iz redova salonitanskih plutokratskih obitelji (Turanii, Clodii, Vetii, Albucii...). Dokazuje se povezanost augustala s metroačkim kognacijama u kontekstu julijejsko-klaudijejske ideologije carske moći. Nakon 12. g. pr. Kr., kada August postaje pontifex maximus, ključne osobe u širenju carskog kulta u Italiji i provincijama, pa tako i u Saloni, jesu carski amici: seviri Augustales podrijetlom iz familiae Caesaris, vitezovi carske administracije, a nakon 14. godine 1. st. i senatori u lobističkoj organizaciji sodales Augustales.



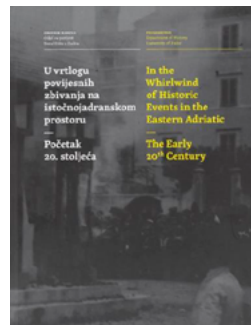
Daniel NEČAS HRASTE. Starolatinski natpisi. Zadar: Sveučilište u Zadru, 2019.; 169 str.; cijena: 80,00 kn

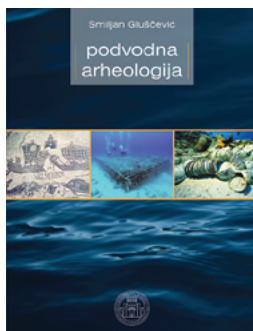
Knjiga se sastoji od dva dijela: I. Izbor natpisa s komentarom; II. Razvoj republičkog latinskog. U prvom je dijelu izbor od stotine latinskih natpisa iz doba republike s iscrpnim filološkim komentarom (historijskogramatičkim i općenito jezičnim, ortografskim, realno-povijesnim, paleografskim itd.). Izbor je načinjen tako da budu zastupljene sve vrste što cjelovitije sačuvanih natpisa iz svakog razdoblja republike, kao i da na njima budu predstavljene gotovo sve jezične posebnosti republičkog latinskog, uključujući sve potvrđene republičke dijalekte. Uz svaki natpis je, narav-

no, navedena numeracija CIL, ILS i ILLRP, te je dodan popis pripadne literature. Drugi je dio posvećen postanku latinske abecede, pretklasičnoj ortografiji i historijskom razvoju latinske fonetike i morfologije od prvih natpisnih potvrda latinskog do kraja republičkog doba. Naglasak je dan na epigrafski latinski, ali opisane su i sve bitne karakteristike arhajskog latinskog općenito. Natpisi su u prvom dijelu numerirani, a drugi dio podijeljen je na paragrafe, tako da su u komentarima uz natpise brojne referencije na paragrafe iz drugog dijela, i vice versa, u drugom su dijelu referencije na natpis. Zato se udžbenik može početi čitati bilo od prvog, bilo od drugog dijela. U dodatku su index verborum (uz referencije na oba dijela), popis važnije, uglavnom novije literature i zemljovid Italije koji prikazuje provenijenciju odabranih natpisa.

U vrtlogu povijesnih zbivanja na istočnojadranskom prostoru: početak 20. stoljeća / ur. Ante BRALIĆ i Branko KASALO. Zadar: Sveučilište u Zadru, 2019.; 222 str.; cijena: 175,00 kn

Obilježavanje stogodišnjice Prvoga svjetskog rata pokrenulo je u javnosti i historiografiji do tada neviđeni interes koji se iskazivao na različite načine, kako kroz javne manifestacije, historiografske rasprave, prigodničarska događanja, tako i u velikim političkim raspravama. Stogodišnjica je bila izvanredan povod za nova povijesna istraživanja u čitavu svijetu, u što je uključena i hrvatska historiografija. Proučavanje Prvoga svjetskog rata dugo je u hrvatskoj historiografiji bila duboko zanemarena tema. Postojali su radovi koji su prvenstveno tretirali diplomatsku povijest, u prvom redu stvaranje jugoslavenske države na razvalinama „staroga svijeta“, a osobita je pozornost bila posvećena odnosima s Italijom. Međutim, čitava lepeza tema o Velikom ratu i poraću nije bila istražena, primjerice broj poginulih, život pozadine i civila, politički život koji nije bio izravno povezan s „jugoslavenskim“ rješenjem hrvatskog pitanja, odnos središta moći (Beča i Budimpešte) prema hrvatskim krajevima i sl. Za takvo stanje postojalo je više razloga. Ulaskom hrvatskih zemalja u jugoslavensku državu promijenili su se prioriteti u znanstvenom istraživanju. Kao što je već navedeno, povijest stvaranja nove jugoslavenske države postala je prioritetna, stoga je bilo logično da su se „izbjegavale“ neke teme kao što je povijest djelovanja hrvatskih postrojbi unutar austrougarske vojske.





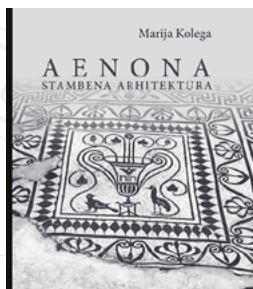
Smiljan GLUŠĆEVIĆ. Podvodna arheologija. Zadar: Sveučilište u Zadru, 2019.; 315 str.; cijena: 250,00 kn

Važnost ovog udžbenika ogleda se u činjenici da u znanstvenoj i stručnoj literaturi podvodne arheologije u posljednjim desetljećima nije bilo nove sinteze o teoriji i praksi arheoloških istraživanja u Hrvatskoj i na hrvatskom jeziku. Ovo je sveobuhvatni udžbenik koji pokriva brojne segmente podvodnih arheoloških istraživanja te je primjenjiv u edukaciji širokog spektra znanstvene zajednice, kroz univerzalni i tehnološki pristup podvodnim istraživanjima.



Aleksandra KRAJNOVIĆ, Dominik SIKIRIĆ i Monika HORDOV. Digitalni marketing: nova era tržišne ekonomije. Zadar: Sveučilište u Zadru, 2019.; 167 str.; cijena: 100,00 kn

Knjiga na sažet i jezgrovit način opisuje koncept digitalnog marketinga te njegove glavne alate i poslovne modele. U njoj se ujedno razmatra nova paradigma marketinga nastala zbog primjene novih tehnologija, ali i njezine reperkusije koje još nisu dovoljno istražene. Knjiga je namijenjena studentima, stručnjacima iz prakse, posebice u marketingu i menadžmentu, ali i široj publici. Recenzenti ističu da je jedna od namjena knjige „u popularizaciji digitalnog marketinga kao novog pristupa tržišnoj komunikaciji u okviru suvremene marketinške filozofije poslovanja“ (prof. dr. sc. T. Vranešević) te da „knjiga kroz svoj sadržaj ukazuje na promjene koje digitalna tehnologija vrši na svim aktivnostima marketinga ukazujući na nužnost prilagodbe dosadašnjih marketinških strategija zahtjevima novih dominantnih skupna (generacija) na tržištu.“



Marija KOLEGA. Aenona: stambena arhitektura. Zadar: Sveučilište u Zadru, 2019.; 174 str.; cijena: 135,00 kn

Reprezentativan primjer kuće za stanovanje (domus) istražen je na laziju Banovac, veličine 41,5 x 26,50 m. Stambeni kompleks pokazuje razvedeni tip rimske kuće s atrijem i peristilom, karakterističan za područje Kampanije i grada Rima. Na razvedenom planu domus iščitavaju se dijelovi prostranoga atrija s impluvijem, kuhinje s pomoćnim prostorijama te impozantnom blagovaonicom povezanom s peristilom. U prostorijama

kuće registrirani su mozaički podovi, čiji je dekorativni program usklađen s funkcijama prostorije. Nasuprot kući na Banovcu, slučajno su otkriveni 1942. godine ostatci mozaičkih podova ukrašeni scenama gladijatorskih borbi, zoomorfnim prikazima, biljnim i geometrijskim oblicima. Usporedbom dekorativnih frizova ukazuje se na djelovanje mozaičke radionice ili njezine ispostave, koja je bila zadužena za realizaciju podova na nalazištu Banovac i Vrt Šalov. Stambena arhitektura u Enoni potvrđuje procesa romanizacije u jezgri otočića i reflektira razinu utjecaja koja je izvršena u kulturi stanovanja tijekom 1. i 2. stoljeća.

Misijsko i evangelizacijsko poslanje Crkve u suvremenom multikulturalnom i multikonfesionalnom društvu / ur. Elvis RAŽOV i Carmela DOTOLO. Zadar: sveučilište u Zadru, 2019.; 359 str.; cijena: 90,00 kn.

Pitanje poslanja Crkve i evangelizacije je aktualno teološko i pastoralno pitanje u svakom periodu Crkve, što na osobit način pokazuje rad talijanskog teologa Carmela Dotola. U zborniku se jasno i precizno obrađuju različite dimenzije (nove) evangelizacije i misijskog poslanja Crkve: mistagošku, međureligijsku, socijalnu te evangelizaciju u svijetu massmedija. Zbornik očituje svoju znanstvenu i stručnu relevantnost, između ostaloga i zbog toga što donosi teme koje se tiču misijskog poslanja Crkve na različitim kontinentima – u Europi, Africi, Aziji i Latinskoj Americi.



Teodora VIGATO. Lutka je sve, sve je lutka. Zadar: Sveučilište u Zadru, Kazalište lutaka Zadar, UNIMA, 2018.; 208 str.; cijena: 80,00 kn

Paljetkov usklik „Lutka je sve, sve je lutka!“ okupio je četrnaest teoretičara i praktičara lutkarstva oko teme kako nastaje lutka i gdje se sve može koristiti. U prvom dijelu monografije koji je naslovljen „Lutka je sve, sve je lutka“ Dubravko Torjanac govori o metaforičnosti lutke, a Livija Kroflin istražuje materijale od kojih se lutke mogu napraviti. O različitim vrstama lutaka u povijesti Kazališta lutaka Zadar govori Teodora Vigato, dok o specifičnostima kazališta lutaka koje je namijenjeno najmanjima progovara Ana Gospić Županović. Branka Rudman govori o značenju paravana u glumačkom i lutkarskom kazalištu, a Vedrana Valčić o plakatima u Kazalištu lutaka Zadar. U posljednjem radu prvog dijela monografije Matija

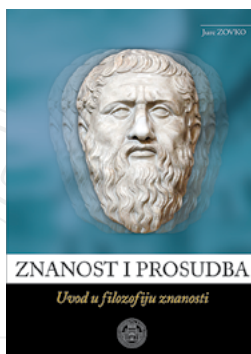


Vigato predstavlja avatara – virtualni lik kojim se upravlja u videoigrama – kao lutku. U drugom dijelu monografije, koji je naslovljen „Učenje lutkom“, autori predstavljaju rad s lutkom u predškolskim i školskim ustanovama te mogućnost korištenja lutke u radu s djecom koja se nalaze u specifičnim prilikama.



Grad i otoci / Arhitektonsko-urbanistička ljetna škola, Zadar, 2018.
= City and islands / Architecture and Urban Planning Summer Workshop, Zadar, 2018. / ur. Tihomir JUKIĆ. Zadar: Sveučilište u Zadru; Zagreb: Arhitektonski fakultet, 2019.; 91 str.

Pod nazivom „Zadar – grad i otoci“ (Zadar, 2018.), od 24. do 30. kolovoza 2018. u Zadru je održana interdisciplinarna arhitektonsko-urbanistička radionica, kao dio četverogodišnjeg projekta „Povijesna središta, suvremeni grad i održivi turizam“. Organizatori i provoditelji interdisciplinarne arhitektonsko-urbanističke radionice su Sveučilište u Zagrebu, Arhitektonski fakultet i Sveučilište u Zadru, Odjel za turizam i komunikacijske znanosti. Ostvarena je i suradnja sa Zadarskim društvom arhitekata, Gradom Zadrom i Zadarskom županijom – Zavodom za prostorno uređenje Zadarske županije. U sklopu cjelovitog projekta ZADAR 2020. tijekom četverogodišnjeg razdoblja propitivanje područja Zadarske županije i Grada provodi se kroz četiri arhitektonsko-urbanističke radionice. „Zadar – grad i otoci“ (Zadar, 2018.) jedna je od njih, a trebala bi dati doprinos interdisciplinarnom promišljanju prostora tako da se propitaju odnosi grada i otoka u zadarskom arhipelagu.



Jure ZOVKO. Znanost i prosudba: uvod u filozofiju znanosti. Zadar: Sveučilište u Zadru, 2019.; 215 str. ; cijena: 100,00 kn

Filozofija znanosti je filozofijska disciplina koja sustavno analizira razvoj znanosti, strukture znanja i znanstvenih postignuća te razmatra metodu i metodologiju znanstvenoga obrazlaganja i objašnjenja. Važno je imati na umu da se filozofija znanosti u svojoj argumentaciji ne slanja samo na načela logike nego je primarno vezana za pitanje provedene i aplikacije znanosti u praksi. Ispusti li se iz vida taj značajni segment filozofije znanosti, ona će ostati apstraktna disciplina s argumentacijom u okvirima formalističkih rasprava. Kroz izlaganje najznačajnijih epistemoloških te-

orija, Zovko pokazuje da znanost, suprotno tradicionalnim i hermetičkim shvaćanjima znanja, također ima povijesni karakter. On znanost interpretira kao dio povijesti mišljenja i pokazuje da znanost pripada kretanju duha kroz vrijeme. Znanje ima univerzalni karakter i kao takvo nalazi se i u metafizici i u tehnologiji.

Laris BORIĆ i Jasenka GUDELJ. Uveliko i u malo: lik i likovnost renesansnog Cresa. Zadar: Sveučilište u Zadru, 2019.; str. 247; cijena: 200 kn

Najveća vrijednost ove knjige jest to što gradu, njegovoj arhitekturi i likovnosti pristupa kao organskim tvorevinama, povezanim podjednako s njegovim najmaterijalnijim aspektima (kao što je vrsta kamena ili njegovo manipuliranje na gradilištima i u radionicama), kao i s potpuno nematerijalnim varijablama, poput pamćenja oblika, znanja o gradnji ili izboru naručitelja. U tome rasponu između ideje i materijala leži čitav svijet oblika u kojima se zrcali grad, u ovome slučaju grad Cres, premda, metodološki, ovaj pristup može biti ogledan za bilo koji urbani kompleks manje do srednje veličine con l'ambizione di essere città.



Nastava stranih jezika: suvremeni pristup, teorija i praksa / ur. Sandra HADŽIHALILOVIĆ, Eugenija ČUTO. Zadar: Sveučilište u Zadru, 2018. (e-izdanje)

URL: <https://morepress.unizd.hr/books/press/catalog/book/44>

Odjel za rusistiku Sveučilišta u Zadru u 2019. godini ispraća u mirovinu dugogodišnju i dragu nam kolegicu Vesnu Krnetu, višu lektorice. Tim povodom Odjel je odlučio osvrnuti se na njezin dugogodišnji rad te joj posvetiti zbornik Nastava stranih jezika – suvremeni pristup, teorija i praksa. Prilozi koji se nalaze u ovom zborniku pisani su ponajprije radi obilježavanja njezina nastavnog rada, ali i doprinosa unapređenju nastave stranih jezika. Tematske cjeline posvećene su sljedećim područjima: perspektive učenja i poučavanja stranih jezika, lingvodidaktički opis stranih jezika u udžbenicima nove generacije, nacionalni identitet i međukulturna komunikacija, strani jezici i interdisciplinarnost, suvremene tehnologije u nastavi stranih jezika, ovladavanje inim jezikom, metodika nastave stranih jezika.





Marijana Kresić VUKOSAV, Mia BATINIĆ ANGSTER. Višezječni priručnik za učenje modalnih čestica: njemački, hrvatski, engleski / Mehrsprachiger Leitfaden zum Erlernen von Modalpartikeln: Deutsch, Kroatisch, Englisch. Zadar: Sveučilište u Zadru, 2019. (e-izdanje)

URL: <https://morepress.unizd.hr/books/press/catalog/book/41>

Ovaj višezječni priručnik zbirka je uputa i vježbi osmišljenih za učenje njemačkih, hrvatskih i engleskih modalnih čestica i ekvivalentnih modalnih izraza. Cilj joj je na zanimljiv i motivirajući način pružiti potporu studentima i učenicima pri savladavanju odabranih izraza i modalnosti općenito. Modalne čestice predstavljaju složen problem u nastavi njemačkoga kao inoga jezika za koji se smatra da ne dobiva pažnju koju zaslužuje, a s obzirom na to da su modalne čestice jezična pojava koja se samo marginalno spominje u gramatikama hrvatskoga jezika, zasigurno predstavlja problem i u inojezičnoj nastavi hrvatskoga jezika. Kao nastavak monografije o modalnim česticama koja je objavljena 2014. godine (Kresić/Batinić 2014), ovaj priručnik nudi nastavne materijale i upute za učenje odnosno savladavanje ove kategorije riječi. Knjiga je korisna za sveučilišnu nastavu na smjerovima germanistike, kroatistike i lingvistike, poglavito za napredne učenike spomenutih jezika.



Bibliografija Josipa Lisca: povodom 70. rođendana / ur. Gordana ČUKOVIĆ i Josip GALIĆ. Zadar: Sveučilište u Zadru, 2019. (e-izdanje)

URL: <https://morepress.unizd.hr/books/press/catalog/book/36>

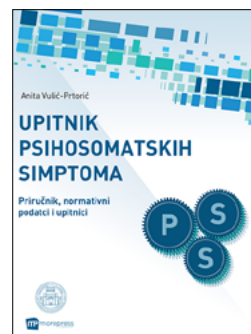
Bibliografija radova Josipa Lisca, profesora čiji su prinosi obilježili zadarsku kroatistiku te zadužili generacije istraživača, priređena je kao popratni tekst poziva za zbornik radova u povodu obilježavanja njegova 70. rođendana. Ovo je izdanje elektroničko, time i lako pretraživo, pa stoga rasprave i osvrti nisu detaljnije klasificirani. S ciljem lakše pretraživosti sve se bibliografske jedinice donose na latinici. Korpus od više od dvije tisuće bibliografskih jedinica zahtijevao je sažetost u navođenju bibliografskih podataka, kao i selektivni pristup. Stoga nisu uvrštene bibliografske jedinice koje su prikazi pojedinačnih brojeva časopisa u dnevnim novinama, kao ni svi intervjui, i to s jedne strane zbog nemogućnosti iznalaženja točnih podataka za sve priloge u dnevnim novinama, a s druge strane zbog težnje da se posao zgotovi u razumnome roku. U nadi da će ova knjižica poslužiti kao polazište za izradu

iscrpe bibliografije u tiskanome obliku, ostaje nam ovom prigodom poželjeti slavljeniku uspješan daljnji rad u dobrome zdravlju.

Anita VULIĆ- PRTORIĆ. Upitnik psihosomatskih simptoma: priručnik, normativni podatci i upitnici. Zadar: Sveučilište u Zadru, 2019. (e-izdanje)

URL: <https://morepress.unizd.hr/books/press/catalog/book/40>

Upitnik psihosomatskih simptoma PSS instrument služi za procjenu tjelesnih simptoma u djece, adolescenata i odraslih. Namijenjen je sudionicima u dobi od 10. godine nadalje, premda se zbog svoje jednostavnosti može primjenjivati i u mlađim skupinama, osobito ako se radi o individualnoj primjeni. Može se primijeniti u kliničkoj procjeni, planiranju, praćenju i evaluaciji psihološkog tretmana te savjetovanju, znanstvenim istraživanjima i sl. Sastoji se od liste sa 35 tjelesnih simptoma iz 7 organskih sustava (pseudoneurološki, kardiovaskularni, muskulatorni, respiratorni, gastrointestinalni, dermatološki i bol / osjećaj slabosti) te dopunskih pitanja kojima se prikupljaju podatci o nekim drugim pokazateljima zdravstvenog statusa i doživljavanju bolnih simptoma. Procjenjuje se učestalost javljanja pojedinih tjelesnih simptoma te stupanj ometanja svakodnevnog života.



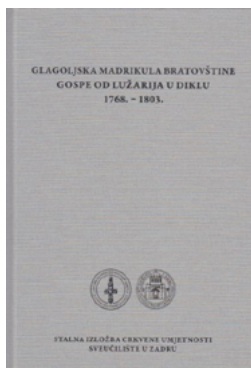
Odgoj i obrazovanje darovitih učenika: suvremene pedagoške implikacije. / ur. Igor RADEKA. Zadar: Sveučilište u Zadru, 2018. (e-izdanje)

URL: <https://morepress.unizd.hr/books/press/catalog/view/25/21/359-1>

Knjiga Odgoj i obrazovanje darovitih učenika: suvremene pedagoške implikacije objavljena je prije svega zbog nedostatka relevantne pedagoške literature posvećene darovitim učenicima s namjerom upućivanja u suvremene pedagoške perspektive i poticanja daljnjeg promišljanja razolikih načina rada s darovitim učenicima. Namjera nam je njome unaprijediti kvalitetu odgoja i obrazovanja darovitih učenika unutar pet osnovnih škola uključenih u ovaj projekt, ali i pomoći u radu ostalim osnovnim školama kao i svim zainteresiranim za poboljšanje rada s darovitim učenicima u cjelokupnom sustavu odgoja i obrazovanja. Knjiga je namijenjena prije svega učiteljima osnovnih škola, osim toga i nastavnicima srednjih škola, studentima nastavničkih studija, roditeljima darovite djece, kao i svi-



ma onima koje zanimaju suvremeni pristupi odgoju i obrazovanju darovitih učenika te onima koji žele bolje razumjeti darovitu djecu.



Glagoljska matrikula Bratovštine Gospe od Lužarija u Diklu: 1768. – 1803. / ur. Josip FARIČIĆ, Pavao KERO. Zadar: Sveučilište u Zadru, 2019.; 142 str.; cijena: 100,00 kn

Kao i dosadašnja izdanja niza Monumenta glagolitica Archidioecesis Iadertinae, monografija sadržava faksimile rukopisa i transliteraciju čime se ostvaruje pretpostavka za daljnje istraživanje ove vrijedne rukopisne građe. U knjizi se nalaze dvije važne rasprave o povijesno-kulturnoj značajci matrikule i o svećenicima glagoljašima koji se spominju u ovoj bratovštinskoj knjizi. Ova monografija zasigurno će pomoći boljem poznavanju i vrednovanju društveno-povijesnih i kulturoloških osobitosti života u Diklu, ali i u Ravnim kotarima u 18. stoljeću.

Serijske publikacije

ACTA IADERTINA – časopis Odjela za filozofiju, Odjela za pedagogiju i Odjela za sociologiju

ARCHAEOLOGIA ADRIATICA - Odjel za arheologiju

ARS ADRIATICA - Odjel za povijest umjetnosti

CROATICA ET SLAVICA IADERTINA – Odjel za kroatistiku i slavistiku

GEM: GERMANISTICA EUROMEDITERRAE – međunarodni časopis za euromeditransku germanistiku – Odjel za germanistiku

GEOADRIA – Odjel za geografiju, Hrvatsko geografsko društvo

LIBELLARIUM - časopis za povijest pisane riječi, knjige i baštinskih ustanova - Odjel za informacijske znanosti

LIBURNA - časopis za kulturu, turizam i komuniciranje - Odjel za turizam i komunikacijske znanosti

MAGISTRA IADERTINA – (prethodni naslov Zbornik radova), Odjel za izobrazbu učitelja i odgojitelja

MISCELLANEA HADRIATICA ET MEDITERRANEA - časopis Odjela za povijest

OECONOMICA IADERTINA - časopis Odjela za ekonomiju

[sic] - časopis za književnost, kulturu i književno prevođenje

Godišnjak Sveučilišta u Zadru, akademska godina 2016./2017. / ur. Dijana VICAN. Zadar: Sveučilište u Zadru, 2019.; 541 str. URL: <https://morepress.unizd.hr/books/press/catalog/view/47/45/668-1>

Morepress

- **môre** - pren. velika količina, mnoštvo, velik broj čega, veliko prostranstvo [more knjiga, more časopisa]
- **press** - specijalizirana služba koja prenosi i distribuira informacije krajnjim korisnicima ; mjesto na kojem stvaratelji i urednici sadržaja imaju sva potrebna pomagala za rad na jednom mjestu

Morepress je ogranak izdavačke djelatnosti Sveučilišta u Zadru usmjeren na inovativno stvaranje i diseminaciju digitalnih znanstvenih, nastavnih i stručnih publikacija u otvorenom pristupu sveučilišnih odjela i znanstveno-istraživačkih centara. Svrha Morepressa je unaprijediti izdavačku djelatnost Sveučilišta korištenjem naprednih digitalnih tehnologija usmjerenih na proces prikupljanja, stvaranja, uređivanja i prijenosa otvorenih sadržaja, te aktivno doprinositi predavljanju hrvatske znanosti i kulture u mrežnom okružju. Cilj Morepressa je razviti nova ili prilagoditi postojeća tehnološka rješenja usmjerena na objedinjavanje i prijenos velike količine digitaliziranih sadržaja i sadržaja izvorno nastalih u digitalnom obliku unutar jedinstvenog mrežnog sjedišta koje je nazvano Morepress.





8.1. STUDENTSKI ZBOR

Studentski zbor Sveučilišta u Zadru, kao krovna studentska institucija Sveučilišta, i ove godine sudjelovao je u tradicionalnom primanju novih studenata početkom akademske godine. Uz pomoć Studentskog zbora, na odjelima se provodio program „Student mentor“, čiji je cilj povezati nove studente sa starijim kolegama te tako doprinijeti integraciji u sveučilišni život. Također, početkom godine Studentski je zbor osigurao odlazak 90 studenata na „Interliber“, sajam knjiga u Zagrebu.

Brucošijada je održana 29. studenoga 2018. godine, prvi put na klizalištu u sklopu ŠC „Višnjik“, a nastupao je zadarski James band. Od zabavnih aktivnosti, bitno je istaknuti i organizaciju Božićnog koncerta te prvu studentsku proslavu Nove godine koja je organizirana za doček 2019. godine. Studentski je zbor sudjelovao u prvim Danima Sveučilišta, koji su u ovoj akademskoj godini trajali čak pet dana. Organizirao je koncert grupe Kuzma i Shaka Zulu, ali i sudjelovao u svim ostalim aktivnostima, poput dijeljenja sadnica i predstavljanja Sveučilišta na Narodnom trgu u Zadru.

Nastavilo se i s provođenjem natječaja za studentske projekte, pomoću kojega je uspješno financirano više od 20 studentskih projekata. Osim toga, i dalje su se provodili natječaji za domaćine u Studentskom klubu „Božo Lerotić“, čime se i izravno novčano potpomogao određeni broj studenata.

Studentski zbor je organizirao i potpomogao niz predavanja, tribina i rasprava o društvenim procesima, zdravlju, ekologiji i drugim bitnim temama te osigurao studentima dostupnost informacija, kao i stručnu pomoć u akademskim poteškoćama.



8.2. CENTAR ZA TJELOVJEŽBU I STUDENTSKI SPORT

Dana 10. prosinca 2019. u zgradi Rektorata održana je svečana dodjela godišnjih nagrada za najbolje studente sportaše i najbolje sportske ekipe Sveučilišta u Zadru za akademsku godinu 2017./18.

Na međunarodnom studentskom sportskom turniru u Pragu od 8. do 12. studenoga 2018. nastupila je plivačka ekipa (zlatna medalja), ženska košarkaška ekipa (srebrna medalja) i studentska futsal muška ekipa (brončana medalja).

Za Dan Sveučilišta Centar je organizirao utruku kanua na zadarskoj rivi gdje su sudjelovali

studenti i studentice predstavnici svojih Odjela. Organizirano je i predstavljanje šahovskog i stolnoteniskog kluba u gradu.

Na kolegiju „Sportska prehrana“ fitonutrijentica Nives Jurišić održala je 26. studenoga 2018. radionicu na temu „Upotreba fitonutrijenata u prehrani sportaša i rekreativaca“.

Na kolegiju „Menadžment sporta u turizmu“ gostujuće predavanje 5. prosinca 2018. održala je Meri Matešić Sičić, direktorica marketinga „Dogus“ grupe, na temu „Regata 53 Super Series Zadar Royal Cup 2018“.

Na nastavi izbornog kolegija „Sport i zdravlje“, gosti predavači održali su predavanje o prevenciji ozljeda u triatlonu (Kristina Skroče, prof. i Hrvoje Vlahović, dr. med.), a Marija Paula San-





tos, izvanredna profesorica sa Sveučilišta u Portu, održala je zanimljivo predavanje o različitim metodama procjena fizičke aktivnosti. Ogladni trening fleksibilnosti studentima je demonstrirala je Nevia Mavra, prof. kin., dok je vježbe za razvoj repetitivne snage s girjama vodila Božena Tokić, prof. kin.

Seminari kolegija „Sport i zdravlje“ prezentirani su na Paklenici.

Terenska nastava kolegija „Sport i zdravlje“ odrađena je tijekom dva dana u Muškovcima na Zrmanji. Prvi su dan postavljeni šatori u taboru, a studenti su sudjelovali u Utrci tri rijeke dugoj 14,5 km na vrlo strmom i zahtjevnom terenu. Drugi su se dan natjecali u raftingu na rijeci Zrmanji.

Međunarodni sportski turniri

Na Međunarodnom studentskom sportskom turniru u Pragu (od 8. do 11. studenoga 2018.), u konkurenciji 18 sveučilišta iz Europe, Afrike i Azije, sudjelovale su tri sportske ekipe Sveučilišta u Zadru:

- futsal (studenti) – osvojeno treće mjesto i brončana medalja;



- košarka (studentice) – drugo mjesto, srebrna medalja;
- plivanje (Ana Bajok) – prvo mjesto, zlatna medalja.

Ženska odbojkaška ekipa i muška košarkaška ekipa sudjelovale su na međunarodnom turniru u Dubrovniku od 13. do 16. prosinca 2018. godine i osvojile su peto mjesto. Muška košarkaška ekipa osvojila je trofej *Fair Play*.

Sveučilišno sportsko finalno natjecanje Hrvatske

Natjecanje u sportovima na vodi održalo se od 30. studenoga do 1. prosinca 2019. u Vukovaru. Naši su studenti osvojili:

1. mjesto i zlatnu medalju u vaterpolu
1. mjesto u plivanju: Ana Burazer, 50 m leđno
1. mjesto u plivanju: Ana Burazer, 100 m slobodno
2. mjesto u plivanju: Ana Bajok, 100 m leđno
3. mjesto u plivanju: Ana Bajok, 100 m prsno
3. mjesto štafeta (ž) 4 x 50 m slobodno
3. mjesto štafeta (ž) 40 x 50 m mješovito.

Naši studenti i studentice izborili su finalna

natjecanja u ak. god. 2018./19. u muškoj i ženskoj košarci, stolnom tenisu i tenisu, odbojci na pijesku i u šahu.

Studenti/ce su u košarci zauzeli 4. mjesto, u šahu 5. mjesto i u futsalu 4. mjesto. Natjecanja u stolnom tenisu, odbojci na pijesku i badmintonu odgođena su za kraj rujna 2019.

Na studentskom prvenstvu Hrvatske u džudu, održanom u Zagrebu, Martina Žarković osvojila je drugo mjesto, srebrnu medalju, a Nina Jurić treće mjesto i brončanu medalju u kategoriji do 52 kg.

Muška futsal ekipa igrala je kvalifikacijske utakmice u Zadru i Vukovaru i nije se uspjela kvalificirati za finalna natjecanja.

Muška i ženska rukometna ekipa sudjelovala je na kvalifikacijskom turniru u Zadru i Rijeci i nije se uspjela kvalificirati na finalno natjecanje.

8.3. STUDENTSKO SAVJETOVALIŠTE

Tijekom akademske godine 2018./2019. aktivnosti Studentskog savjetovališta najvećim dijelom bile su usmjerene:

- na pružanje pomoći i podrške studentima putem individualnog savjetovanja
- na pružanje pomoći i podrške studentima s invaliditetom radi efikasnijeg studiranja te više razine kvalitete života tijekom studija
- na radionice za osobni rast i razvoj koje su se odvijale u sklopu „Proljetnog ciklusa radionica“
- na stvaranje sadržaja na mrežnoj stranici Studentskog savjetovališta, kao i na društvenim mrežama, koji se odnose na brigu o mentalnom zdravlju.

Zahtjevi za prilagodbu studija za studente s invaliditetom

U akademskoj godini 2018./2019. bila su ukupno 23 zahtjeva za prilagodbu studija što predstavlja daljnji porast u odnosu na prethodnu godinu. Od studenoga 2015. godine, kada je počela praksa pisanja prilagodbi studijskog programa pa do kraja akad. god. 2018./2019., bila su ukupno 52 zahtjeva za prilagodbu studija.

Usluge individualnog savjetovanja

U akademskoj godini 2018./2019. u Studentskom savjetovalištu uslugu individualnog savjetovanja pružalo je 10 savjetovateljica koje su ostvarile 480 sati individualnog savjetovanja. Od osnutka Studentskog savjetovališta pa do kraja akademske godine 2018./2019. uslugu individualnog savjetovanja potražila su ukupno 482 studenata te je ostvaren 4321 sat savjetovanja.

Obilježavanje Međunarodnog dana studenata

U studenome 2018. godine studentice psihologije Valerija Posavec, Kati Kezić i Tajana Ninković održale su radionicu „Nenasilno rješavanje sukoba“ povodom obilježavanja Međunarodnog dana studenata, a doc. dr. sc. Arta Dodaj održala je radionicu „Stilovi suočavanja sa stresom“.

Promocijske aktivnosti

Tijekom listopada 2018. godine radilo se na kreiranju i distribuciji promotivnih materijala Studentskog savjetovališta za brucše te se Studentsko savjetovalište predstavilo zainteresiranim odjelima na Sveučilištu (Odjel za povijest

umjetnosti, Odjel za zdravstvene studije, Odjel za izobrazbu učitelja i odgojitelja, Odjel za sociologiju, Odjel za informacijske znanosti, Odjel za pedagogiju, Odjel za kroatistiku i Odjel za psihologiju).

Održavanje radionica za osobni rast i razvoj

Četvrtu godinu za redom, od 7. ožujka do 20. svibnja 2019. godine održao se i „Proljetni ciklus radionica“. Studentima je ponuđeno 16 radionica čiji su voditelji bili nastavnici, djelatnici Studentskog savjetovališta te volonteri.

Popis održanih radionica s izvođačima i nazivima radionica:

7. ožujka – doc. dr. sc. Josip Ćirić i Ivana Sučić Šantek, dipl. psih. – radionica „Kako prevladati prepreke?“

12. ožujka – dr. sc. Arta Dodaj – radionica „Prepoznavanje vlastitih obrambenih mehanizama“

13. ožujka – doc. art. Saša Živković – radionica „Boja kao asocijativni iskaz“ – 1. dio

14. ožujka – doc. dr. art. Nikša Eterović – radionica „Apoteka poezije“

19. ožujka – doc. dr. art. Nikša Eterović – radionica „*Quo vadis?* – putešestvije spoznaje NACQ metodom“

20. ožujka – doc. art. Saša Živković – radionica „Boja kao asocijativni iskaz“ – 2. dio

21. ožujka – Severina Mamić, mag. psych. – radionica „Kako da me „ne ubije“ neizvjesnost?“

26. ožujka – dr. sc. Kristina Sesar, red. prof. i dr. sc. Arta Dodaj – radionica „Kako brinuti o svom mentalnom zdravlju?“

27. ožujka – izv. prof. dr. sc. Ivana Tucak Junaković – radionica „Strah od javnog izlaganja: kako ga svladati?“

2. travnja – izv. prof. dr. sc. Anita Pavić Pintarić

i Marija Perić, mag. educ. philol. germ. – radionica „*Izrada i prezentacija lingvističkih seminara*“

4. travnja – Valerija Posavec i Ada Bešlagić, studentice, volonterke – radionica „*Kako biti uspješan u javnom govoru?*“

10. travnja – dr. sc. Katica Burić Čenan – radionica „*Glazbeni efekt – moć glazbe*“

11. travnja – Dolores Pranjić, mag. psych. – radionica „*Kako biti tu za sebe?*“

7. svibnja – izv. prof. dr. sc. Slavica Šimić Šašić – radionica „*Kako izbjeći učenje u zadnji tren?*“

20. svibnja – radionice „*Kreativno rješenje?*“ i „*Kako da me 'ne ubije' neizvjesnost?*“

(Vidi prilog, slika 1.) Radionica Proljetnog ciklusa održana u Gospiću

Dvije djelatnice Studentskog savjetovališta (Severina Mamić, mag. psych. i Dolores Pranjić, mag. psych.) sudjelovale su na okruglom stolu „Karijerni centri u sustavu visokog obrazovanja“ održanom 8. ožujka 2019. godine u Dubrovniku u organizaciji Agencije za znanost i visoko obrazovanje (AZVO) i Sveučilišta u Dubrovniku. Događanje je organizirano u sklopu Tjedna karijera Sveučilišta u Dubrovniku.

U svibnju 2019. godine Dolores Pranjić, mag. psych. i Severina Mamić, mag. psych. sudjelovale su na radionici „Samoozljeđivanje u mladima – rana detekcija i intervencije“ održanoj u Zagrebu.

U lipnju 2019. godine u časopisu *Društvena istraživanja* objavljen je izvorni znanstveni članak pod nazivom „Anksioznost kod studenata: uloga perfekcionizma, netolerancije neizvjesnosti, ruminacije i usredotočene svjesnosti“ čije su autorice zamjenica voditeljice Studentskog savjetovališta izv. prof. dr. sc. Marina Nekić i stručna suradnica u Studentskom savjetovalištu Severina Mamić, mag. psych.



Zamjenica voditeljice Studentskog savjetova- lišta izv. prof. dr. sc. Marina Nekić sudjelovala je na XVI. *European Congress of Psychology* održanom u Moskvi od 2. do 5. srpnja 2019. godi- ne na kojem je imala poster-izlaganje na temu „Intolerance of uncertainty and mindfulness as determinants of anxiety and depression in fema- le students“, napravljeno u suradnji sa stručnom suradnicom u Studentskom savjetovalištu Severinom Mamić, mag. psych.

8.4. STUDENTSKE UDRUGE

AKTIVNOSTI STUDENATA ODJELA ZA EKONOMIJU

Udruga studenata Menadžmenta Sveučilišta u Zadru ponovno je pokrenuta u ožujku 2019.

godine na inicijativu studenata. Cilj je udruge okupljanje sadašnjih i bivših studenata Odjela za ekonomiju Sveučilišta u Zadru. Kao prva ak- cija nove udruge pokrenut je projekt „Besplatne instrukcije“. Projekt je bio zamišljen kao oblik dodatne pomoći studenata s viših godina mla- đim kolegama. Jednom tjedno održavale su se besplatne grupne instrukcije iz kolegija „Primi- jenjena mikroekonomija“, „Mikroekonomija“ i „Makroekonomija“, gdje su studenti viših godi- na održavali pripreme za kolokvije i ispite stu- dentima nižih godina. Projekt je trajao od ožujka do lipnja 2019. godine, a studenti su ga iznimno dobro prihvatili, pa će se nastaviti održavati sva- ke akademske godine.

AKTIVNOSTI STUDENATA ODJELA ZA INFORMACIJSKE ZNANOSTI

„IZvor“ je čitateljski klub studenata Odjela za informacijske znanosti osnovan u ljetnom seme- stru ak. god. 2017./2018. Cilj mu je okupljanje studenata oko izvannastavnih tema i interesa, a osim knjiga i čitanja uključuje i druge oblike multimedijalnih sadržaja, poput filmova, stri- pova, videoigara. „IZvor“ je 19. prosinca 2018. organizirao druženje s Ivom Pejković iz udruge zadarskih pisaca „ZaPis“. Voditeljice kluba su Lucija Kraljev i Antonija Grgeč.

AKTIVNOSTI STUDENATA ODJELA ZA KROATISTIKU

KNJIŽEVNA UDRUGA „LUDENS“

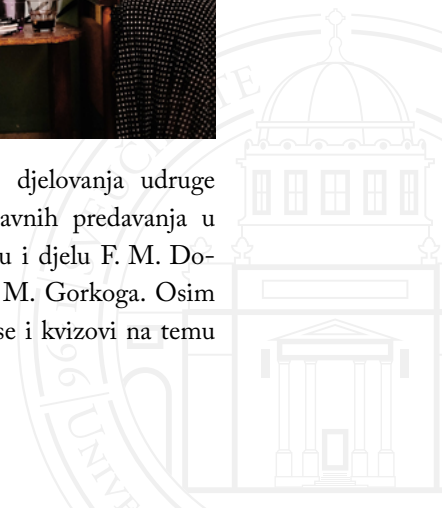
U akademskoj je godini 2018./2019. književna udruga „Ludens“ nastavila prethodno započeti



ciklus predavljanja knjiga autorā iz regije pod nazivom „Iz bližeg i daljeg susjedstva“ organiziravši razgovor s autorom Bojanom Krivokapićem, koji je predstavio svoj novi roman „Proleće se na put sprema“. Osim Krivokapića, Književna udruga „Ludens“ organizirala je i predavljanje zbirke pjesama „Melankolija igra badminton“ mlade pjesnikinje Šime Majić. U sklopu je spomenuta ciklusa pripremljen i razgovor sa zadarskom književnicom Mirjanom Mrkelom koja je predstavila svoj putopis „Putovanje naslijepo“. O poeziji i njezinu čitanju priredeno je predavljanje Krešimira Vunića koji je na primjeru djela Dickinsona, Hardyja i Audena prikazao kako se pjesnička riječ, na temelju jezika, može interpretirati.



Također, ovu je godinu djelovanja udruge „Ludens“ obilježio i niz javnih predavljanja u ciklusu „Ruska duša“: o liku i djelu F. M. Dostojevskoga, A. P. Čehova, M. Gorkoga. Osim predavljanja, organizirali su se i kvizovi na temu



spomenutih autora, ali i projekcije filmova. U sklopu obilježavanja Dana Sveučilišta, književna udruga „Ludens“ izvela je na Narodnom trgu performans „Poetska dijagnoza“.

Povodom „Noći knjige“, udruga je pripremila slušaonicu i kviz „Tko se boji knjige još?“

Kao i svake godine, organiziran je program tradicionalnog studentskog projekta „Ruski dani 2019.“ koji je uključivao javna predavanja, radionice oslikavanja torbi i bojenja matrjoški, projekcije sovjetskih filmova i filma koji su snimili studenti Odjela te „Komunalka-party“. Osim toga, u ovoj je akademskoj godini udruga „Ludens“ sudjelovala u organizaciji Dana kroatistike priredivši studentsku tribinu, izlaganja i radionice, a sve na temu metafore.

Ciklus „Ruska duša“: F. M. Dostojevski (16. studenoga 2019., Studentski klub „Božo Lerotić“)

Studentska književna udruga „Ludens“ organizirala je prigodan program povodom rođendana F. M. Dostojevskog.

Promocija romana „Proleće se na put sprema“ Bojana Krivokapića (7. 12. 2018., Studentski klub „Božo Lerotić“).

Studentska književna udruga „Ludens“ organizirala je promociju romana i vodila razgovor s autorom.

Ciklus „Ruska duša“: A. P. Čehov (29. siječnja 2019., Studentski klub „Božo Lerotić“)

Povodom rođendana A. P. Čehova studentska književna udruga „Ludens“ organizirala je predavanje i kviz o autoru te je projiciran film „Galeb“.

Performans „Poetska dijagnoza“ (22. ožujka 2019., Narodni trg)

Povodom Dana Sveučilišta u Zadru studentska književna udruga „Ludens“ organizirala je

čitanje poezije građanima u sklopu performansa „Poetska dijagnoza“.

Ciklus „Ruska duša“: predavanje o Maksimu Gorkom (9. travnja 2019., Studentski klub „Božo Lerotić“)

Studentska književna udruga „Ludens“ povodom rođendana Maksima Gorkoga organizirala je studentsko predavanje o njegovu liku i djelu uz projekciju igranog filma „Tabor uhodit v nebo“ Emila Lotenaua, nastalog prema istoimenoj noveli.

Promocija zbirke poezije „Melankolija igra badminton“ Šime Majić (1. lipnja 2019. „Knjižozemska“)

Studentska književna udruga „Ludens“ organizirala je promociju zbirke i vodila razgovor s autoricom.

AKTIVNOSTI UDRUGE STUDENTA ODJELA ZA PSIHOLOGIJU „KASPER“

Dani seksualnosti 15. – 17. svibnja 2019.

Udruga studenata psihologije „Kasper“ organizirala je devete po redu Dane seksualnosti koji su se održali od 15. do 17. svibnja 2019. Kao i dosadašnjih godina, bilo je prilike poslušati razna predavanja stručnjaka u ovom području. Osim samih predavanja tu su bile i projekcije filmova, studentska sekcija i radionice. Dani seksualnosti bili su ispunjeni i zabavnim sadržajem i druženjem.

Predavanja su bila raznolika, pa je tako prvo bilo posvećeno predbračnoj čistoći kao trajnom izvoru zadovoljstva, a slijedila su ga ona o ženskom i muškom libidu, roditeljstvu LGTB osoba, povezanosti seksualno eksplicitnih sadržaja i rizičnih seksualnih ponašanja među adolescenti-

ma, muško-ženskim prijateljstvima, seksualnosti i invaliditetu itd.

AKTIVNOSTI STUDENATA ODJELA ZA POVIJEST

17. prosinca 2018. god. predstavljen je 9. broj časopisa studenata povijesti *Rostra*.

Uveden je projekt „mentor student“, u kojem studenti viših godina, imenovani „mentorima“, savjetima i informacijama o studiju pomažu studentima 1. godine u prilagodbi na studij.

U suradnji s Uredom za kvalitetu Sveučilišta studenti povijesti održali su radionice za studente drugih sveučilišnih odjela na temu akademske čestitosti.

Udruga studenata povijesti – ISHA Zadar u suradnji s Odjelom za povijest Sveučilišta u Zadru organizirala je od 12. do 15. svibnja 2019. „Četvrti okrugli stol studija povijesti u Republici Hrvatskoj“. Okrugli stol studija povijesti jedinstven je oblik studentske aktivnosti, pokrenut s ciljem razmjene znanja, vještina i iskustava studenata povijesti u Republici Hrvatskoj.

15. – 17. svibnja 2019. održani su XIII. Dani povijesti s krovnom temom „Tamna strana povijesti“. Pripremljene su radionice u koje su se studenti aktivno uključili.

Mladež Ogranka Matice hrvatske u Zadru i Udruga studenata povijesti ISHA Zadar 16. svibnja 2019. organizirali su predstavljanje knjige Stipe Kljajca „Nikada više Jugoslavija: Intelektualci i hrvatsko nacionalno pitanje (1929. – 1945.)“.

Mladež Ogranka Matice hrvatske u Zadru, Sveučilište u Zadru i Odjel za povijest 3. travnja 2019. organizirali su predstavljanje trilogije

knjiga Višnje Starešine: „Vježbe u laboratoriju Balkan: Rat i mirovni proces 1991. – 1995.“, „Haaška formula: Pioniri međunarodne pravde“ i „Hrvati pod KOS-ovim krilom: Završni račun Haaškog suda“.

Članovi ISHE – Zadar sudjelovali su na međunarodnom seminaru „ISHA Belgrade Spring Seminar“ pod nazivom „(De)Construction of Myths about Women through History“, od 8. do 14. travnja. 2019. u Beogradu.

Članovi ISHE – Zadar sudjelovali su na Danima povijesti „Antemurale Christianitatis – stoljetni hrvatski otpor Osmanlijskim osvajanjima“, u organizaciji Kluba studenata „Filip Lastrić“ – ISHA Mostar, u Mostaru od 25. do 28. travnja. 2019.

AKTIVNOSTI STUDENATA ODJELA ZA POVIJEST UMJETNOSTI

Otvorenje IV. Biennala hrvatske mlade fotografije 5. listopada 2018. u 20 sati u Kapetanovoj kuli u Zadru

IV. izdanje BHMF-a bavi se temom refleksije koja nudi široku paletu interpretacije, što je vizualno čitljivo iz postava. Mladi autori i autorice apstrahirali su pojam refleksije u gradiranim odnosima između društva i pojedinca, asocirali ju s autorefleksijom te interpretirali sjećanja kao refleksije na prošla zbivanja. Od 78 prijavljenih autora/ica, stručni žiri izabrao je 45 fotografija od ukupno 16 autora koji su ušli u postav IV. BHMF-a. Sedmom u nizu izložbom održan je kontinuitet Biennala hrvatske mlade fotografije koji svoj početak bilježi 2011. godine i donosi presjek najboljih mladih fotografa u Hrvatskoj. Ovim se projektom već niz godina nastoji omo-

gućiti muzejska i organizacijska praksa studen-tima povijesti umjetnosti te ujedno potaknuti mlade autore na kritičko promišljanje okoline i iznošenje vlastitih stavova putem medija foto-grafije. Motivacija koja godinu za godinom sto-ji iza organizatora jest oživljavanje fotografske scene te ujedno doprinošenje njezinoj kulturnoj decentralizaciji. Izložba je bila otvorena do 15. listopada 2018.

Pobjednik Ivan Buvinić kroz socijalno angaži-rani ciklus „Romsko naselje Josip Rimac“ donosi portrete osoba koje pripadaju nacionalnoj ma-njini u Republici Hrvatskoj. Prema riječima au-tora „to je zajednica na koju se neprestano zrcale predrasude društva“ koje ovim ciklusom nastoji anulirati na način da ih portretira u trenutcima koji su bliski gotovo svakoj osobi – nespustanoj dječjoj igri u okruženju obitelji i kućnih ljubi-maca.

Drugonagrađeni Bartul Pejković u ciklusu fotografija „Split 3“ bilježi suodnos brutalistič-ke arhitekture i njezinih stanovnika. Autorova zamisao bila je stupnjevito predstavljanje re-fleksije – od ideologije socijalističkog poimanja ugodnog življenja na njezinu konačnu realizaciju te refleksiju arhitektonске realizacije na samog autora i njegove sustanare.

Matko Meštrović plasirao se na treće mjesto s ciklusom fotografija koji predstavlja kao autore-fleksivni proces. Obrise koje je uočio promatra-jući izbliza pokvarenu hranu, nagnale su autora na promišljanje i prihvaćanje prirodnog procesa propadljivosti, i u biološkom i u duhovnom as-pektu. Autor izražava kako je „u svim tim to-novima, teksturama trulih namirnica i jela našao ljepotu u propadanju, smisao, teksture koje su činile sasvim nove svjetove.“

AKTIVNOSTI STUDENATA ODJELA ZA TURIZAM I KOMUNIKACIJSKE ZNANOSTI

RITAM KULTURIZMA

Tema projekta „Ritam kulturizma 2019.“ bila je „Tri ritma za kraj“, čime su se objedinila tri područja ljudskog djelovanja: međuljudska so-lidarnost i volonterizam te doprinos obrazova-nju i kulturno-zabavnom životu. „Ritam kultu-rizma“ održavao se od 15. do 17. svibnja 2019. na različitim lokacijama u gradu Zadru. Cilj ovogodišnjeg „Ritma kulturizma“ bio je pro-mocija rada dobrotvornih, kulturnih, sportskih i drugih udruga, u svrhu poticanja uzajamnog pomaganja i društveno korisnog rada, koje do-prinose jačanju zajedništva i razvoju društveno odgovornog ponašanja u lokalnoj zajednici. Sukladno tome, tijekom projekta provedena je ekoakcija čišćenja podmorja južnog dijela za-darske rive i akcija darivanja krvi na Sveučilištu u Zadru. Osim toga, svoj su rad predstavile ra-zličite humanitarne, kulturne, sportske i druge udruge. U humanitarnom dijelu projekta pri-kupljena su financijska sredstva koja su doni-rana Onkološkom odjelu Opće bolnice Zadar. Svim aktivnostima tijekom projekta jačao se društveno-kulturni identitet lokalne zajednice potreban u međukulturalnom razumijevanju te složenom globalnom okruženju i turističkom tržištu na kojem Zadar i Zadarska županija kao turističke destinacije aktivno djeluju. Ovime se ujedno obilježilo 10 godina uspješnog provo-đenja projekta, čiji je temeljni cilj bio poticanje društveno odgovornog djelovanja u lokalnoj zajednici.

