

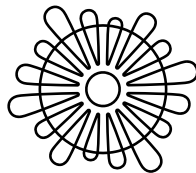
# Godišnjak Sveučilišta u Zadru

*akademska godina 2019./2020.*



# GODIŠNJAK SVEUČILIŠTA U ZADRU

*akademska godina 2019./2020.*





SVEUČILIŠTE U ZADRU  
UNIVERSITAS STUDIORUM JADERTINA

GODIŠNJAK SVEUČILIŠTA U ZADRU  
*akademska godina 2019./2020.*

SVEUČILIŠTE U ZADRU  
ZADAR, 2021.

**Nakladnik**

Sveučilište u Zadru  
Mihovila Pavlinovića 1  
23000 Zadar  
www.unizd.hr

**Za nakladnika**

Dijana Vican, rektorica

**Povjerenstvo za izdavačku djelatnost Sveučilišta u Zadru**

Josip Faričić, predsjednik

**Glavna i odgovorna urednica**

Dijana Vican, rektorica

**Uredništvo**

Paola Bajlo Kalmeta, Andrea Barač Bataljaku, Marinela Borina Valčić,  
Ivana Morić Filipović, Josip Faričić

**Adresa uredništva**

Sveučilište u Zadru  
Mihovila Pavlinovića 1  
23000 Zadar  
Tel.: +385(0)23/200-741  
E-pošta: [izdavastvo@unizd.hr](mailto:izdavastvo@unizd.hr)

**ISSN**

1845-9498

**Lektorica**

Edita Medić

**Grafičko oblikovanje i slog**

Sveučilište u Zadru



1.	UVODNIK	9
2.	POZDRAVNA RIJEČ	11
3.	DJELATNICI SVEUČILIŠTA U ZADRU U AKADEMSKOJ GODINI 2019./2020.	13
4.	SVEUČILIŠTE IZ DANA U DAN	35
	4.1. Konferencije, znanstveni skupovi, radionice, okrugli stolovi, ljetne škole, javna predavanja, projekti	35
	4.2. Protokolarne aktivnosti	69
	4.3. Svečanosti i obljetnice, manifestacije, događaji	82
	4.4. Predstavljanja knjiga i časopisa, izložbe, koncerti	95
5.	NASTAVNA DJELATNOST	105
	5.1. Akademski stupnjevi koji se stječu na Sveučilištu u Zadru	105
	5.2. Nastavne aktivnosti	113
	5.2.1. <i>Gostujuća predavanja</i>	138
	5.3. Nastavni planovi	145
	5.3.1. <i>Sveučilišni studiji</i>	145
	5.3.1.1. <i>Preddiplomski studiji</i>	145
	5.3.1.2. <i>Diplomski studiji</i>	224
	5.3.1.3. <i>Integrirani preddiplomski i diplomski studij</i>	288
	5.3.1.4. <i>Stručni studij - Jednopedmetni preddiplomski</i>	299
	5.3.2. <i>Centri</i>	302
	5.3.2.1. <i>Centar „Stjepan Matičević“</i>	302
	5.3.2.2. <i>Centar za jadranska onomastička istraživanja</i>	304
	5.3.2.3. <i>Centar za strane jezike</i>	304
	5.3.2.4. <i>Centar za tjelovježbu i studentski šport</i>	307
	5.4. Popis nastavnika po odjelima i centrima	308

5.5. Popis studenata promoviranih u akademskoj godini 2019./2020.	320
5.6. Mobilnost studenata i nastavnika	344
5.7. Sustav osiguravanja kvalitete	348
5.8. Poslijediplomski studiji	350
5.8.1. <i>Obranjeni doktorski radovi</i>	351
5.8.2. <i>Promocija doktora znanosti</i>	361
5.9. Nastupna predavanja	362
5.10. Provedeni izbori u zvanja	365
<hr/> <hr/>	
6. ZNANSTVENE I STRUČNE AKTIVNOSTI DJELATNIKA SVEUČILIŠTA	377
6.1. Znanstveno-istraživački centri	
(Centar „Stjepan Matičević“, Centar za istraživanje krša i priobalja, Centar za jadranska onomastička istraživanja, Centar za interdisciplinarno istraživanje mora i pomorstva, Centar za istraživanje glagoljaštva)	377
6.2. Sveučilišno poljoprivredno dobro „Baštica“	385
6.3. Bibliografija djelatnika	387
6.4. Znanstveno-istraživački programi i projekti	400
6.4.1. <i>Pregled aktivnih projekata u akademskoj godini 2019./2020.</i>	401
6.4.2. <i>Projekti Hrvatske zaklade za znanost u provedbi</i>	403
<hr/> <hr/>	
7. NAKLADNIČKA DJELATNOST	405
<hr/> <hr/>	
8. STUDENTI I STUDENTSKI ŽIVOT	419
8.1. Studentski zbor	419
8.2. Centar za tjelovježbu i studentski šport	419
8.3. Studentsko savjetovalište	422
8.4. Studentske udruge	425
8.5. Alumni klub Sveučilišta u Zadru	429
<hr/> <hr/>	
9. IN MEMORIAM	431



Poštovane čitateljice i čitatelji,

zadovoljstvo nam je predstaviti vam novi *Godišnjak Sveučilišta u Zadru*, koji donosi pregled ustroja Sveučilišta te svakodnevnih protokolarnih, kulturnih i znanstvenih aktivnosti koje su obilježile naše Sveučilište u akademskoj godini 2019./2020.

Godišnjak je sastavljen na temelju podataka i spisa koji se čuvaju u Rektoratu, pojedinim odjelima, centrima, službama, uredima, pismohrani i drugim sastavnicama Sveučilišta, odnosno prema podacima koje su sveučilišne službe i djelatnici dostavili za potrebe ovoga izdanja. Zbog toga podatci mogu biti nepotpuni ili izostavljeni.

Ovim putem zahvaljujemo svima koji su se odazvali našem pozivu na suradnju pri prikupljanju podataka i fotografija nužnih za priređivanje Godišnjaka. Također, zahvaljujemo se i studentici Valentini Pjanić na pomoći pri izradi tablica.

Nadamo se da će vam Godišnjak donijeti korisne informacije o Sveučilištu i da će vas upoznati sa širokim spektrom aktivnosti naših djelatnika i studenata.

*Uredništvo*





Dragi čitatelji,

pred vama je novi broj sveučilišnog godišnjaka koji se odnosi na akademsku godinu 2019./2020. Kada smo smjelo zakoračili u tu akademsku godinu, nastojeći ostvariti naše planove u pogledu znanstvenih, nastavnih i stručnih aktivnosti, nismo ni slutili da će nas sve iznenaditi, a zatim na kratko i zaustaviti pandemija izazvana do tada nepoznatim sojem korona virusa. U neizvjesnostima pa i strahovima za zdravlje naših najbližih, naših kolega i studenata, postupno smo se reorganizirali i, pretežito na daljinu, najprije vratili svojim osnovnim obvezama bez međusobnog fizičkog kontakta, a zatim i zdušno prionuli i svim našim drugim poslovima. Primjena suvremenih digitalnih tehnologija nadomjestila je, u nužnom obliku, našu neposrednu komunikaciju, a kadšto nepopularne epidemiološke mjere usporile su nekontrolirano širenje bolesti COVID-19. Svaku smo relaksaciju mjera Stožera Civilne zaštite Republike Hrvatske dočekivali kao novu prigodu za izravne susrete i postupnu normalizaciju života. To nam je omogućilo da uz *online* nastavu i *online* sastanke i sjednice upriličimo i kontakte u kojima smo mogli jasnije iskazati svoju misao i ostvarivati komunikaciju u kojoj je bilo lakše obavljati svoje obveze i ostvarivati naše stvaralačke porive.

U otežanim okolnostima života i rada realizirali smo važne znanstvene aktivnosti, u najvećoj mjeri i naše izvedbene planove nastave na svim razinama visokog obrazovanja, a postigli smo i značajne rezultate u provedbi stručnih projekata i programa suradnje s društvenom i gospodarskom zajednicom. Na osobit način intenzivirali smo internacionalizaciju Sveučilišta u Zadru koje je postalo dijelom europske sveučilišne alijanse EU-Conexus. Istodobno je Sveučilište započelo s izgradnjom studentskog doma i restorana te završilo pripremu dokumentacije za obnovu stare Tehničke škole i izgradnju zgrade STEM odjela i dormitorija.

Podatci koji su objavljeni u ovom *Godišnjaku* jasno upućuju na raznolike, kvalitetne i svrhovite rezultate kojima smo krajem 2019. i u većem dijelu 2020. godine dali svoj doprinos zajednici kojoj pripadamo i koju izgrađujemo. Ti se podatci u kontekstu naše misije kojom smo Sveučilište u Zadru definirali kao *prostor kreativnog stvaranja i transfera novih znanja i tehnologija* preobražavaju u dragocjene informacije o modernom međunarodnom sveučilištu koje je generator znanja i pokretač inovativnih promjena zasnovanih na potrebama društva te načelu jednakih mogućnosti, društveno odgovornog ponašanja i visokih etičkih standarda.

Uz zahvalu svim nastavnicima i suradnicima, administrativnom i tehničkom osoblju te studentima Sveučilišta u Zadru, pozivam vas da pregled naših postignuća u ovoj publikaciji sagledate kao prikaz postojećeg stanja i zalag za budućnost u kojoj smo spremni za nove izazove i iskorake!

*Rektorica*  
*Prof. dr. sc. Dijana Vican*



# DJELATNICI SVEUČILIŠTA U ZADRU U AKADEMSKOJ GODINI 2019./2020.

3

## UPRAVA

Ulica Mihovila Pavlinovića 1

### REKTORICA:

prof. dr. sc. Dijana Vican  
e-mail: rektorat@unizd.hr, rektorica@unizd.hr

### PROREKTORI:

prof. dr. sc. Nedjeljka Balić-Nižić  
prorektorica za studije i studente  
e-mail: nbalic@unizd.hr

prof. dr. sc. Josip Faričić  
prorektor za strategiju razvoja i izdavaštvo  
e-mail: jfaricic@unizd.hr

prof. dr. sc. Ivanka Stričević (do 31. siječnja 2020.)  
prorektorica za znanost i informacijsku strukturu  
e-mail: istricev@unizd.hr

prof. dr. sc. Zvezdan Penezić (od 1. veljače 2020.)  
prorektor za znanost i informacijsku strukturu  
e-mail: zpenezic@unizd.hr

prof. dr. sc. Slaven Zjalić  
prorektor za međuinstitucijsku suradnju i  
transfer tehnologija  
e-mail: szjalic@unizd.hr

## KABINET REKTORICE

Ulica Mihovila Pavlinovića 1

### VODITELJICA:

Marinela Borina Valčić  
tel.: 023 200 619  
faks: 023 200 605  
e-mail: rektorat@unizd.hr

---

### URED REKTORICE:

Ulica Mihovila Pavlinovića 1

### *Tajnica rektorice:*

Andrea Barač Bataljaku  
tel.: 023 200 534  
faks: 023 200 605  
e-mail: rektorat@unizd.hr

**URED PROREKTORA:**

***Tajnica prorektora za međuinstitucijsku suradnju i transfer tehnologija:***

Lučana Latković  
tel.: 023 200 657  
faks: 023 316 882  
e-mail: latkovic@unizd.hr

***Tajnica prorektorice za studije, studente i prorektora za znanost i informacijsku strukturu:***

Mirjana Oštrić  
tel.: 023 200 580  
faks: 023 316 882  
e-mail: mostric@unizd.hr

***Tajnica prorektora za strategiju razvoja i izdavaštvo:***

Andrea Barać Bataljaku  
tel.: 023 200 518  
faks: 023 200 605  
e-mail: abaracbat@unizd.hr

***Koordinatorica za razvoj sustava unutarnjih kontrola:***

Dijana Čičin-Šain, mag. oec.  
tel.: 023 200 640  
e-mail: dcsain@unizd.hr

**LOGISTIKA KABINETA REKTORICE:**

***Voditelj voznog parka:***

Nenad Mazić  
tel.: 023 200 519  
e-mail: nenad.mazic@unizd.hr

***Domaćica:***

Ruzarija Ivanov  
tel.: 023 200 703

**TAJNIŠTVO**

Ulica Mihovila Pavlinovića 1

***Glavna tajnica Sveučilišta:***

Antonella Lovrić, dipl. iur.  
tel.: 023 200 643  
faks: 023 200 605  
e-mail: alovric@unizd.hr

***Akademski tajnica:***

Ivona Fatović, dipl. iur.  
tel./faks: 023 200 502  
e-mail: ifatovic@unizd.hr

***Stručna suradnica:***

Andrijana Mišić, dipl. iur.  
tel.: 023 200 529  
e-mail: amisic@unizd.hr

---

**SLUŽBA ZA OPĆE, KADROVSKE,  
ADMINISTRATIVNE I DRUGE  
POSLOVE I STUDENTE**

Ulica Mihovila Pavlinovića 1

**URED ZA KADROVSKE, ADMINISTRATIVNE  
POSLOVE I POSLOVE ARHIVA**

***Voditeljica:***

dr. sc. Maja Jadrešin  
tel.: 023 200 646  
faks: 023 200 645  
e-mail: mjadres@unizd.hr

***Viši stručni referenti:***

Marija Pedišić  
tel.: 023 200 527

e-mail: mpedisic@unizd.hr

Nada Jurišić (do 6. listopada 2019.)

tel.: 023 200 691

e-mail: njurisic@unizd.hr

Maja Matošević Venc (od 7. listopada 2019.)

e-mail: mmatosevi@unizd.hr

***Za poslove Odjela za nastavničke  
studije u Gospiću***

Nada Rukavina

tel.: 053 665 350

e-mail: nrukavina@unizd.hr

Dr. Ante Starčevića 21

53 000 Gospić

***Voditelj arhive:***

Nenad Martinović

Obala kralja Petra Krešimira IV. br. 2

tel.: 023 200 574

e-mail: nmartino@unizd.hr

***Stručni suradnik:***

Domagoj Kardum

tel.: 023 200 574

e-mail: dkardum@unizd.hr

***Dostava pošte:***

Zoran Bratović

tel.: 023 200 600

e-mail: zbratov@unizd.hr

**URED ZA OSIGURAVANJE KVALITETE:**

***Voditelj:***

Stipe Živaljić

tel.: 023 200 621

e-mail: stzivalji@unizd.hr, kvaliteta@unizd.hr

***Stručna suradnica:***

Ljerka Morović (od 1. rujna 2020.)

tel.: 023 200 539

e-mail: lmorovic@unizd.hr

**URED ZA PRIMJENU ECTS-A I AKADEMSKO  
PRIZNAVANJE INOZEMNIH VISOKOŠKOLSKIH  
KVALIFIKACIJA:**

***Voditeljica:***

Paola Bajlo Kalmeta

tel.: 023 200 596

faks: 023 316 882

e-mail: pkalmeta@unizd.hr

**URED ZA PREDDIPLOMSKE I DIPLOMSKE STUDIJE:**

Ulica Ruđera Boškovića 5

***Voditeljica:***

Meri Lukić

tel.: 023 200 620

e-mail: mmirkovi@unizd.hr, referada@unizd.hr

***Stručni suradnici:***

Elvira Hromin – za poslove 2. i 3. godine

preddiplomskog studija

tel.: 023 200 675

e-mail: ehromin@unizd.hr

Davorka Denona – za poslove diplomskog  
studija (rodiljni dopust)

tel.: 023 200 765

e-mail: dazubcic@unizd.hr

Ljerka Morović, mag.  
(zamjena, do 31. kolovoza 2020.)  
e-mail: lmorovic@unizd.hr

Ana Kusik, mag. – za poslove 1. godine  
preddiplomskog studija  
tel.: 023 200 765  
e-mail: akusik@unizid.hr

Mirjana Pejnović – za poslove Odjela za na-  
stavnicičke studije u Gospiću  
tel.: 053 665 357  
e-mail: mpejnovic@unizd.hr  
Dr. Ante Starčevića 21  
53 000 Gospić

---

---

**URED ZA POSLIJEDIPLOMSKE STUDIJE:**

Ulica Ruđera Boškovića 5

***Voditeljica:***

Danijela Gašparović  
tel.: 023 200 533  
faks: 023 200 595  
e-mail: danijela@unizd.hr, tajnistvopds@unizd.hr

***Stručna suradnica:***

Rafaela Čurković  
tel.: 023 200 532  
faks: 023 200 595  
e-mail: rcurkovi@unizd.hr, tajnistvopds@unizd.hr

---

---

**URED ZA ZNANOST, PROJEKTE I  
TRANSFER TEHNOLOGIJA**

***Voditeljica:***

Irena Kozulić  
tel.: 023 200 766  
e-mail: ikozulic@unizd.hr

***Koordinatorica za infrastrukturne projekte:***

Tamara Glušić  
tel.: 023 200 763  
e-mail: tglusic@unizd.hr

***Stručna suradnica:***

Anita Matek  
tel.: 023 200 705  
e-mail: amatek@unizd.hr

***Koordinatorica za pripremu projekata:***

Tea Bezjak  
tel.: 023 200 757  
e-mail: tbezjak@unizd.hr

***Administrativni voditelj projekta „Kompetencijski standardi nastavnika, pedagoga i mentora“:***

Martin Zrilić  
tel.: 023 200 773  
e-mail: mzirlic@unizd.hr

***Pomoćnik voditelja projekta „Kompetencijski standardi nastavnika, pedagoga i mentora“:***

David Bebić  
tel.: 023 200 767  
e-mail: dbebic@unizd.hr

***Administrativna voditeljica projekta „GUTTA“/  
Project Manager:***

Sabina Rako Juravić, struč. spec.  
tel.: 023 200 773  
e-mail: srakojura@unizd.hr

***Administrativna voditeljica projekata  
„STREAM“/Project Manager:***

Irena Dominiković  
tel.: 023 200 771  
e-mail: idominiko@unizd.hr

*Administrativna voditeljica projekta*

**„ADRIREEF“ / Project Manager:**

Ivana Vukša, mag. oec.  
tel.: 023 200 774  
e-mail: ivuksa@unizd.hr

*Administrativni voditelj projekata „REVIVAL“ i*

**„2CODE“ / Project Manager:**

Marino Perović  
tel.: 023 200 740  
e-mail: mperovic@unizd.hr

*Administrativni voditelj projekata „MADE  
IN-LAND“ i „EXCOVER“ / Project Manager:*

Deni Ivanov  
tel.: 023 200 776  
e-mail: divanov@unizd.hr

*Administrativna voditeljica projekta*

**„EU-CONEXUS“ / Project Manager:**

Ana Knežević Čače  
tel.: 023 200 775  
e-mail: aknezevi4@unizd.hr

*Savjetnica za provedbu projekta*

**„EU-CONEXUS“ / Project Manager:**

Kata Barac  
e-mail: kbarac@unizd.hr

*Administrativna voditeljica projekata*

**„Proizvodnja hrane, biokompozita i biogoriva  
iz žitarica u kružnom biogospodarstvu“ i**

**„VODIME“ / Project Manager:**

Matea Matković  
tel.: 023 200 772  
e-mail: mmatkovic@unizd.hr

*Administrativna voditeljica projekta*

**„BUDI SPREMAN I KOMPETENTAN!“ /**

**Project Manager:**

Tina Marin  
tel.: 023 200 767  
e-mail: tmarin@unizd.hr

---

---

**URED ZA MEĐUNARODNU SURADNJU:**

**Voditeljica:**

Maja Kolega  
tel.: 023 200 642  
e-mail: mkolega@unizd.hr, iro\_unizd@unizd.hr

**Stručni suradnici:**

Marija Džaja Sikirić (rodiljni dopust)  
tel.: 023 200 588  
e-mail: mardzaja@unizd.hr

Tina Keran (zamjena)

tel.: 023 200 787  
e-mail: tkeran@unizd.hr

Rafaela Segarić

tel.: 023 200 588  
e-mail: rburmeta@unizd.hr

Matea Katić

tel.: 023 200 588  
e-mail: mkatic@unizd.hr

Andrija Kapetanović

tel.: 023 200 787  
e-mail: akapetano@unizd.hr

---

---

**URED ZA IZDAVAČKU DJELATNOST:**

***Voditeljica:***

Ivana Morić Filipović  
tel.: 023 200 741  
e-mail: izdavastvo@unizd.hr

***Stručna suradnica***

Zrinka Džoić  
tel.: 023 200 741  
e-mail: zdzoic@unizd.hr

***Grafički dizajner:***

Damir Jelić  
tel.: 023 200 715  
e-mail: djelic@unizd.hr

---

---

**URED PISARNICE I PISMOHRANE:**

***Voditeljica:***

Anita Alanna Pijaca  
tel.: 023 200 667  
e-mail: apijaca@unizd.hr

***Referentica:***

Anela Jurišić  
e-mail: ajurismic@unizd.hr

---

---

**SLUŽBA ZA RAČUNOVODSTVO,  
KNJIGOVODSTVO I FINACIJE**

Ulica Mihovila Pavlinovića 1

***Financijska tajnica:***

Marija Pečnik  
tel.: 023 200 617  
e-mail: mpecnik@unizd.hr

***Voditeljica:***

Helga Fatović  
tel.: 023 200 676  
e-mail: hfatovic@unizd.hr

***Obračun plaća:***

Violeta Pinčić  
tel.: 023 200 594  
e-mail: vpincic@unizd.hr

Igor Stanišić

tel.: 023 200 524  
e-mail: istanistic@unizd.hr

Andrea Jurić

tel.: 200 594  
e-mail: ajuric2@unizd.hr

***Saldakonti kupaca i dobavljača:***

Maela Blažević  
tel.: 023 200 623  
e-mail: mblazevic@unizd.hr

Bernarda Mrva

tel.: 023 200 531  
e-mail: bmrva@unizd.hr

***Knjigovođe glavne knjige:***

Dragica Jurjević  
tel.: 023 200 634  
e-mail: drjurjevi@unizd.hr

Rina Dunatov

tel.: 023 200 634  
e-mail: rdunatov@unizd.hr

***Blagajna:***

Denis Mračić  
tel.: 023 200 592  
e-mail: dmracic@unizd.hr

***Stručna referentica na Odjelu za nastavničke studije u Gospiću:***

Dr. Ante Starčevića 12, 53 000 Gospić

Ružica Butorac  
tel.: 053 665 358  
e-mail: rbutorac@unizd.hr

---

---

**POSLOVNA SLUŽBA**

Ulica Mihovila Pavlinovića 1

***Voditeljica:***

Zrinka Bolić  
tel.: 023 200 707  
e-mail: zbolic@unizd.hr

**URED ZA NABAVU I PRODAJU**

***Voditeljica:***

Monika Perica  
tel.: 023 200 638  
e-mail: mperica1@unizd.hr

***Stručni suradnici:***

Mirela Artić  
tel.: 023 200 735  
e-mail: martic@unizd.hr

Matija Havlović  
tel.: 023 200 593  
e-mail: mhavlovic@unizd.hr

---

---

**SVEUČILIŠNA KNJIŽARA „CITADELA“**

***Voditeljica:***

Ana Pehar  
tel.: 023 200 755  
e-mail: knjizara@unizd.hr

***Referentice prodaje:***

Zrinka Dell'Orco (roditeljski dopust)  
tel.: 023 200 546  
e-mail: zdellorco@unizd.hr

Anita Zelić (zamjena)  
e-mail: azelic@unizd.hr

Marina Mazić  
tel.: 023 200 546  
e-mail: mmazic@unizd.hr

---

---

**KOPIRNICA**

Ulica Ruđera Boškovića 5

Helena Sviličić  
tel.: 023 200 609

---

---

**KOPIRNICA NOVOG KAMPUSA**

Ulica Dr. Franje Tuđmana 24i

Katarina Lenkić (roditeljski dopust)  
tel.: 023 345 063

Dario Vanjak (zamjena)

---

---

## SLUŽBA ZA TEHNIČKO ODRŽAVANJE I OSIGURANJE

Ulica Mihovila Pavlinovića 1

### *Voditelj:*

Mirko Belošević

tel.: 023 200 622

faks: 023 313 224

e-mail: mbelosev@unizd.hr

---

## INFORMATIČKA SLUŽBA

Obala kralja Petra Krešimira IV. br. 2

### *Voditelj:*

Neven Pintarić

tel.: 023 200 626

e-mail: neven@unizd.hr

### *Službenici:*

Sanja Lovrin

tel.: 023 200 616

e-mail: sbelosev@unizd.hr

Darko Dell'Orco

tel.: 023 200 704

e-mail: ddellorco@unizd.hr

Ivica Glavan

tel.: 023 315 471

e-mail: ivica.glavan@unizd.hr

Branko Štulić

tel.: 023 200 636

e-mail: bstulic@unizd.hr

Tomislav Sruk

tel.: 023 200 656

e-mail: tsruk@unizd.hr

Ivana Delistović Duić

tel.: 023 311 441

e-mail: idelistov@unizd.hr

Zvonimir Adamović

tel.: 053 665 359

e-mail: zadamovic@unizd.hr

Dr. Ante Starčevića 12

53 000 Gospić

---

## CENTAR ZA STUDENTSKI STANDARD

Ulica dr. Franje Tuđmana 24d

### *Voditeljica:*

Ivanka Šubašić

tel.: 023 302 641

e-mail: isubasic@unizd.hr

### *Voditeljica Studentskog doma:*

Alisa Perić

tel.: 023 203 005

e-mail: alisaperic@unizd.hr

### *Voditelj hostelskog poslovanja:*

Toni Kršulović

tel.: 023 203 014

e-mail: tkrsulov@unizd.hr

### *Voditelj Studentskog servisa:*

Jurica Kardum

tel.: 023 234 310

faks: 023 231 566

e-mail: jkardum@unizd.hr

***Knjigovotkinja:***

Sandra Bratović

tel.: 023 234 309

e-mail: sbratov@unizd.hr

***Administratorice:***

Huanita Milković

tel.: 023 231 562

e-mail: hmilkovic@unizd.hr

Ružica Butorac

tel.: 053 665 358

e-mail: rbutorac@unizd.hr

Dr. Ante Starčevića 12

53000 Gospić

---

---

**SVEUČILIŠNA KNJIŽNICA**

Obala kralja Petra Krešimira IV. br. 2

***v. d. voditeljice:***

Natali Hrunčev

e-mail: natalie@unizd.hr

---

---

**SREDIŠNJA KNJIŽNICA**

Obala kralja Petra Krešimira IV. br. 2

---

---

**ODJEL NABAVE:**

Zorica Klanac

tel.: 023 200 744

e-mail: zklanac@unizd.hr

**ODJEL OBRADE:**

Marta Unković

tel.: 023 200 584

e-mail: munkovic@unizd.hr

Gorica Lovrić

tel.: 023 200 744

e-mail: gorlovric@unizd.hr

---

---

**ODJEL POSUDBE:**

Jasmina Anić

tel.: 023 200 512

e-mail: jasmina@unizd.hr

Silvija Juras

tel.: 023 200 512

e-mail: sjuras@unizd.hr

Čitaonica i međuknjžnična posudba:

Katarina Groš

tel.: 023 200 516

e-mail: kgros@unizd.hr

Marko Maksan

tel.: 023 200 516

e-mail: mmaksan@unizd.hr

---

---

**SISTEMSKI KNJIŽNIČAR:**

Vedran Vuković

tel.: 023 200 543

e-mail: vevukovic@unizd.hr

**ODJEL PERIODIKE:**

Jelena Rušev Mogilevskij

tel.: 023 345 048

e-mail: jrusev@unizd.hr

***Stožist na stručnom osposobljavanju za rad na  
mjestu diplomiranog knjižničara bez zasnivanja  
radnog odnosa:***

Kristijan Burčul  
tel.: 023 345 048  
kburcul@unizd.hr

---

---

**KNJIŽNICA NOVOG KAMPUSA**  
Ulica dr. Franje Tuđmana 24i

Zorica Antulov (voditeljica ogranka)  
tel.: 023 345 048  
e-mail: zantulov@unizd.hr

Antica Lukačić  
tel.: 023 345 048  
e-mail: alukacic@unizd.hr

---

---

**SLAVISTIČKA KNJIŽNICA**  
Obala kralja Petra Krešimira IV. br. 2

Renata Oštarić (voditeljica ogranka)  
tel.: 023 200 538  
e-mail: rostarcic@unizd.hr

Andreja Antonina  
tel.: 023 200 538  
e-mail: andreja.antonina@gmail.com

---

---

**TALIJANISTIČKA KNJIŽNICA I KNJIŽNICA  
ODSJEKA ZA FRANCUSKI JEZIK**  
Obala kralja Petra Krešimira IV. br. 2

Mislav Grgić (voditelj ogranka)

tel.: 023 200 511  
e-mail: migrgic@unizd.hr

---

---

**IBEROROMANSKA KNJIŽNICA**  
Obala kralja Petra Krešimira IV. br. 2

Nikica Gardijan  
tel.: 023 200 749  
e-mail: ngardijan@unizd.hr

---

---

**KNJIŽNICA ODJELA ZA NASTAVNIČKE  
STUDIJE U GOSPIĆU**  
Dr. Ante Starčevića 12  
53 000 Gospić

Dubravka Čanić (voditeljica ogranka)  
tel.: 053 665 356  
e-mail: dcanic@unizd.hr

Marina Franić Šimunić  
tel.: 053 665 343  
e-mail: mfranic@unizd.hr

---

---

**AUSTRIJSKA KNJIŽNICA /  
ÖSTERREICH BIBLIOTHEK „DR. ALOIS MOCK“**  
Trg kneza Višeslava 9

***Znanstvena voditeljica:***  
izv. prof. dr. sc. Anita Pavić Pintarić  
tel.: 023 200 506  
e-mail: apintari@unizd.hr

## STUDENTSKO SAVJETOVALIŠTE

Trg kneza Višeslava 9

### *Voditeljica:*

doc. dr. sc. Marina Vidaković

tel.: 023 200 820

e-mail: savjetovaliste@unizd.hr

### *Suradnici u akademskom zvanju:*

prof. dr. sc. Mira Klarin

izv. prof. sc. Josip Čirić

izv. prof. sc. Marina Nekić

izv. prof. sc. Rozana Petani

izv. prof. sc. Ivana Tucak Junaković

doc. dr. sc. Arta Dodaj

dr. sc. Katica Burić Čenan

mr. sc. Lozena Ivanov

### *Stručni suradnici:*

Severina Mamić, mag. psych.

Ivana Sučić Šantek, dipl. psih.

Dolores Pranjić, mag. psych. (do lipnja 2020. godine)

tel.: 0800 200 199; 023 200 820

e-mail: savjetovaliste@unizd.hr

## SVEUČILIŠNI LABORATORIJ

Bana Josipa Jelačića 26

### ENOLOŠKI LABORATORIJ

Voditeljica:

Marina Pavlović

tel.: 023 233 323

e-mail: mpavlov@unizd.hr

### PEDOLOŠKI LABORATORIJ

Stručni suradnik (laborant):

Hrvoje Grancarić

tel.: 023 233 322

e-mail: hgrancari@unizd.hr

## SVEUČILIŠNI ODJELI I ODSJECI

### ODJEL ZA ANGLISTIKU

Obala kralja Petra Krešimira IV. br. 2

### PROČELNIK:

izv. prof. dr. sc. Marko Lukić

tel.: 023 200 505

e-mail: mlukic@unizd.hr

### ZAMJENICA PROČELNIKA:

izv. prof. dr. sc. Sanja Škifić

tel.: 023 200 713

e-mail: sskific@unizd.hr

### TAJNICA:

Nataša Burčul

tel.: 023 200 633

e-mail: nburcul@unizd.hr

### ODJEL ZA ARHEOLOGIJU

Obala kralja Petra Krešimira IV. br. 2

### PROČELNIK:

prof. dr. sc. dr. h. c. Ante Uglešić

tel.: 023 200 522

e-mail: auglesic@unizd.hr

**ZAMJENIK PROČELNIKA:**

izv. prof. dr. sc. Dario Vujević  
tel.: 023 200 583  
e-mail: dario.vujevic@unizd.hr

**TAJNICA:**

Ana Surać (roditeljni dopust)  
tel.: 023 200 615  
e-mail: acalusic@unizd.hr

Sanja Tutić (zamjena)

Krševan Markulin (zamjena)  
e-mail: kmarkulin@unizd.hr

**ODJEL ZA EKOLOGIJU,  
AGRONOMIJU I AKVAKULTURU**

Trg kneza Višeslava 9

***Pročelnica:***

izv. prof. dr. sc. Bosiljka Mustać  
tel.: 023 302 845  
e-mail: bmustac@unizd.hr

***Zamjenik pročelnice:***

doc. dr. sc. Ivan Župan  
tel.: 023 200 839  
e-mail: zupan@unizd.hr

***Tajnica:***

Petra Meštrov (roditeljni dopust)  
tel.: 023 200 824  
faks: 023 200 822  
e-mail: pfatovic@unizd.hr

Maja Bahnik (zamjena)

e-mail: mbahnik@unizd.hr

**ODJEL ZA EKONOMIJU**

Splitska 1

***Pročelnica:***

izv. prof. dr. sc. Anita Peša  
tel.: 023 400 402  
e-mail: apesa@unizd.hr

***Zamjenik pročelnice:***

izv. prof. dr. sc. Berislav Bolfek  
tel.: 023 400 402  
e-mail: bbolfek@unizd.hr

***Tajnica:***

Ana Čičak  
tel.: 023 400 401  
e-mail: acicak@unizd.hr

**ODJEL ZA ETNOLOGIJU I  
ANTROPOLOGIJU**

Ulica dr. Franje Tuđmana 24i

***Pročelnica:***

doc. dr. sc. Danijela Birt Katić  
tel.: 023 345 073  
e-mail: dbirt@unizd.hr

***Zamjenik pročelnice:***

doc. dr. sc. Tomislav Oroz  
tel.: 023 345 015  
e-mail: toroz@unizd.hr

**Tajnik:**

Danijel Pavičić  
tel.: 023 345 021  
faks: 023 211 282  
e-mail: dpavicic@unizd.hr

---

---

**ODJEL ZA FILOZOFIJU**

Obala kralja Petra Krešimira IV. br. 2

**Pročelnik:**

izv. prof. dr. sc. Marko Vučetić  
tel.: 023 200 525  
e-mail: mvucetic@unizd.hr

**Zamjenica pročelnika:**

prof. dr. sc. Iris Tićac  
tel.: 023 200 525  
e-mail: iticac@unizd.hr

**Tajnik:**

Ivica Kuzmar  
tel.: 023 200 545  
e-mail: ikuzmar@unizd.hr

---

---

**ODJEL ZA FRANCUSKE I  
FRANKOFONSKE STUDIJE**

Obala kralja Petra Krešimira IV. br. 2

**Pročelnica:**

doc. dr. sc. Larisa Grčić Simeunović  
tel.: 023 200 526  
e-mail: lgrcic@unizd.hr

**Zamjenik pročelnice:**

doc. dr. sc. Tomislav Frleta

tel.: 023 200 526  
e-mail: tfrleta@unizd.hr

**Tajnica:**

Marina Kuzmar  
tel.: 023 200 746  
e-mail: mkuzmar@unizd.hr

---

---

**ODJEL ZA GEOGRAFIJU**

Ulica dr. Franje Tuđmana 24i

**Pročelnica:**

izv. prof. dr. sc. Lena Mirošević  
tel.: 023 345 052  
e-mail: lmirosev@unizd.hr

**Zamjenica pročelnice:**

izv. prof. dr. sc. Anica Čuka  
tel.: 023 345 029  
e-mail: acuka@unizd.hr

**Tajnica:**

Ana Ažić Potočnjak  
tel.: 023 345 013  
faks: 023 311 282  
e-mail: apotocnjak@unizd.hr

---

---

**ODJEL ZA GERMANISTIKU**

Obala kralja Petra Krešimira IV. br. 2

**Pročelnica:**

izv. prof. dr. sc. Anita Pavić Pintarić  
tel.: 023 200 506  
e-mail: germanistika@unizd.hr

**Zamjenica pročelnice:**

doc. dr. sc. Helga Begonja

tel.: 023 200 720

e-mail: germanistika@unizd.hr

**Tajnica:**

Vilma Kotlar

tel.: 023 200 517

e-mail: vkotlar@unizd.hr

---

---

**ODJEL ZA HISPANISTIKU I  
IBERSKE STUDIJE**

Obala kralja Petra Krešimira IV. br. 2

**Pročelnik:**

doc. dr. sc. Mario Županović

tel.: 023 200 589

e-mail: mzupanovic@unizd.hr

**Zamjenica:**

doc. dr. sc. Ivana Lončar

tel.: 023 200 572

e-mail: iloncar@unizd.hr

**Tajnica:**

Marina Kuzmar

tel.: 023 200 746

e-mail: mkuzmar@unizd.hr

---

---

**ODJEL ZA INFORMACIJSKE ZNANOSTI**

Ulica dr. Franje Tuđmana 24i

**Pročelnica:**

doc. dr. sc. Marijana Tomić

tel.: 023 345 046

e-mail: mtomic@unizd.hr

**Zamjenica pročelnice:**

doc. dr. sc. Drahomira Cupar

tel.: 023 345 054

e-mail: dcupar@unizd.hr

**Tajnica:**

Andrijana Vidaković (rodiljni dopust)

tel.: 023 345 053

faks: 023 345 055

e-mail: avidakov@unizd.hr

Martina Šestan (zamjena)

e-mail: mjurlina1@unizd.hr

Tea Radil (zamjena)

e-mail: iznanosti@unizd.hr,

tradil@unizd.hr

---

---

**ODJEL ZA IZOBRAZBU  
UČITELJA I ODGOJITELJA**

Ulica dr. Franje Tuđmana 24i

**Pročelnica:**

doc. dr. sc. Maja Cindrić

tel.: 023/311-480

faks: 023/ 311-540

e-mail: mcindric@unizd.hr

**Zamjenik pročelnice:**

prof. dr. sc. Smiljana Zrilić

tel.: 023/345-004

faks: 023/311-540

e-mail: szrilic@unizd.hr



***Tajnica:***

Emilija Matassi Botunac  
tel.: 023 345 043  
faks: 023 311 540  
e-mail: ematassi@unizd.hr

***Predstojnica Odsjeka za razrednu nastavu:***

izv. prof. dr. sc. Katarina Ivon  
tel.: 023-345-047  
faks: 023/311-540  
e-mail: kivon@unizd.hr

***Zamjenica predstojnice Odsjeka za razrednu nastavu:***

doc. dr. sc. Slavica Vrsaljko  
tel.: 023/311-540  
faks: 023/311-540  
e-mail: slavicav@unizd.hr

***Predstojnica Odsjeka za predškolski odgoj:***

doc. dr. sc. Diana Nenadić Bilan  
tel.: 023/345-004  
faks: 023/311-540  
e-mail: bnenadic@unizd.hr

***Zamjenica predstojnice Odsjeka za predškolski odgoj:***

doc. dr. sc. Violeta Valjan Vukić  
tel.: 023/345-032  
faks: 023/311-540  
e-mail: vvukic@unizd.hr

**ODJEL ZA KLASIČNU FILOLOGIJU**

Obala kralja Petra Krešimira IV. br. 2

***Pročelnica:***

doc. dr. sc. Diana Sorić  
tel.: 023 200 551  
e-mail: disoric@unizd.hr

***Zamjenica pročelnika:***

doc. dr. sc. Linda Mijić  
tel.: 023 200 745  
e-mail: lmijic@unizd.hr

***Tajnica:***

Vilma Kotlar  
tel.: 023 200 517  
e-mail: vkotlar@unizd.hr

**ODJEL ZA KROATISTIKU**

Obala kralja Petra Krešimira IV. br. 2

***Pročelnica:***

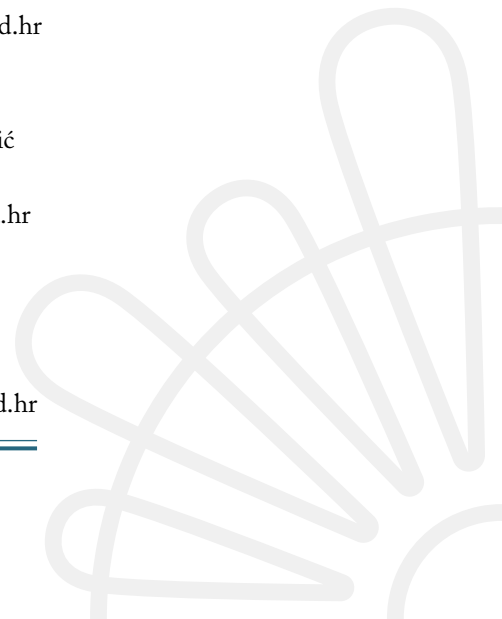
izv. prof. dr. sc. Sanja Knežević  
tel.: 023 200 563  
e-mail: skenzev@unizd.hr

***Zamjenica pročelnice:***

doc. dr. sc. Mirela Šušić  
tel.: 023 200 564  
e-mail: msusic@unizd.hr

***Tajnica:***

Dalija Medić  
tel.: 023 200 504  
e-mail: dmedic@unizd.hr



## ODJEL ZA LINGVISTIKU

Trg kneza Višeslava 9

### *Pročelnica:*

izv. prof. dr. sc. Lucija Šimičić  
tel.: 023 200 827  
e-mail: lsimicic@unizd.hr

### *Zamjenica pročelnice:*

prof. dr. sc. Marijana Kresić  
tel.: 023 200 837  
e-mail: mkrasic@unizd.hr

### *Tajnica:*

Petra Meštrov (rodiljni dopust)  
tel.: 023 200 824  
e-mail: lingvistika@unizd.hr

Maja Bahnik (zamjena)  
e-mail: mbahnik@unizd.hr

---

## ODJEL ZA NASTAVNIČKE STUDIJE U GOSPIĆU

Dr. Ante Starčevića 12  
53 000 Gospić

### *Pročelnica:*

izv. prof. dr. sc. Sanja Vrcić-Mataija  
tel.: 053 665 355  
e-mail: smataija@unizd.hr

### *Zamjenica pročelnice:*

izv. prof. dr. sc. Vesna Grahovac-Pražić  
tel.: 053 665 341  
e-mail: vprazic@unizd.hr

## ODJEL ZA PEDAGOGIJU

Obala kralja Petra Krešimira IV. br. 2

### *Pročelnik:*

prof. dr. sc. Igor Radeka  
tel.: 023 200 558  
e-mail: iradeka@unizd.hr

### *Zamjenica pročelnika:*

izv. prof. dr. sc. Rozana Petani  
tel.: 023 200 758  
e-mail: rpetani@unizd.hr

### *Tajnica:*

Irena Serdarević  
tel.: 023 200 743  
e-mail: iserdar@unizd.hr

---

## ODJEL ZA POVIJEST

Ulica Rudera Boškovića 5

### *Pročelnik:*

doc. dr. sc. Zlatko Begonja  
tel.: 023 200 629  
e-mail: zbegonja@unizd.hr

### *Zamjenik pročelnika:*

izv. prof. dr. sc. Mateo Bratanić  
tel.: 023 200 624  
e-mail: bratanic@unizd.hr

### *Tajnica:*

Narcisa Lovrić  
tel.: 023 200 635  
e-mail: nlovric@unizd.hr

## ODJEL ZA POVIJEST UMJETNOSTI

Obala kralja Petra Krešimira IV. br. 2

***Pročelnik:***

doc. dr. sc. Ivan Josipović  
tel.: 023 200 514  
e-mail: [ijosipov@unizd.hr](mailto:ijosipov@unizd.hr)

***Zamjenica pročelnika:***

doc. dr. sc. Silvia Bekavac  
tel.: 023 200 761  
e-mail: [sbekavac@unizd.hr](mailto:sbekavac@unizd.hr)

***Tajnica:***

Marija Bašić (roditeljica)  
tel.: 023 200 521  
e-mail: [marbasic@unizd.hr](mailto:marbasic@unizd.hr)

Nevena Krizman (zamjena do svibnja 2020.)  
e-mail: [nkrizman@unizd.hr](mailto:nkrizman@unizd.hr)

Lucia Antonina (zamjena od svibnja 2020.)  
e-mail: [lantonin1@unizd.hr](mailto:lantonin1@unizd.hr)

---

## POMORSKI ODJEL

Ulica Mihovila Pavlinovića 1

***Pročelnik:***

izv. prof. dr. sc. Leonardo Marušić  
tel.: 023 200 670  
e-mail: [lmarusic@unizd.hr](mailto:lmarusic@unizd.hr)

***Zamjenik pročelnika:***

doc. dr. sc. Josip Orović  
tel.: 023 200 696  
e-mail: [jorovic@unizd.hr](mailto:jorovic@unizd.hr)

## BRODOSTROJARSKI ODSJEK

***Predstojnik:***

izv. prof. dr. sc. Josip Orović  
tel.: 023 200 696  
e-mail: [jorovic@unizd.hr](mailto:jorovic@unizd.hr)

---

## NAUTIČKI ODSJEK

***Predstojnik:***

prof. dr. sc. Toni Bielić  
tel.: 023 200 742  
e-mail: [tbielic@unizd.hr](mailto:tbielic@unizd.hr)

***Tajnice:***

Petra Radobuljac-Alcedo  
tel.: 023 311 090  
faks: 023 311 092  
e-mail: [psopic@unizd.hr](mailto:psopic@unizd.hr)

***Administrator za izobrazbu pomoraca:  
(Posebni program obrazovanja pomoraca i  
tečajevi za pomorce)***

Tina Brković  
tel.: 023 400 336  
e-mail: [tsvircic@unizd.hr](mailto:tsvircic@unizd.hr)

---

## ODJEL ZA PSIHOLOGIJU

Obala kralja Petra Krešimira IV. br. 2

***Pročelnik:***

prof. dr. sc. Zvezdan Penezić (do 31. siječnja 2020.)  
tel.: 023 200 655  
e-mail: [zvjezdanc@unizd.hr](mailto:zvjezdanc@unizd.hr)

***v.d. pročelnice:***

izv. prof. dr. sc. Irena Burić (od 1. veljače 2020.)

tel.: 023 200 550  
e-mail: iburic@unizd.hr

***Zamjenica pročelnika:***

izv. prof. dr. sc. Irena Burić (do 31. siječnja 2020.)  
tel.: 023 200 550  
e-mail: iburic@unizd.hr

***Tajnica:***

Sanja Stepanović  
tel.: 023 200 625  
e-mail: sstepano@unizd.hr

---

---

**ODJEL ZA RUSISTIKU**

Obala kralja Petra Krešimira IV. br. 2

***Pročelnica:***

izv. prof. dr. sc. Sandra Hadžihalilović  
tel.: 023 200 723  
e-mail: shadziha@unizd.hr

***Zamjenica pročelnice:***

doc. dr. sc. Adrijana Vidić  
tel.: 023 200 724  
e-mail: avidic@unizd.hr

***Tajnica:***

Dalija Medić  
tel.: 023 200 504  
faks: 023 200 660  
e-mail: dmedic@unizd.hr

---

---

**ODJEL ZA SOCIOLOGIJU**

Obala kralja Petra Krešimira IV. br. 2

***Pročelnica:***

izv. prof. dr. sc. Valerija Barada  
tel.: 023 200 567  
e-mail: vbarada@unizd.hr

***Zamjenica pročelnice:***

doc. dr. sc. Željka Zdravković  
tel.: 023 200 567  
e-mail: zzdravko@unizd.hr

***Tajnica:***

Antonija Anić (do travnja 2020.)  
tel.: 023 200 637  
e-mail: aanic@unizd.hr

Nevena Krizman (od svibnja 2020.)

tel.: 023 200 637  
e-mail: nkrizman@unizd.hr

---

---

**ODJEL ZA TALIJANISTIKU**

Obala kralja Petra Krešimira IV. br. 2

***Pročelnica:***

izv. prof. dr. sc. Irena Marković  
tel.: 023 200 717  
e-mail: ajusup@unizd.hr

***Zamjenica pročelnice:***

izv. prof. dr. sc. Andrijana Jusup Magazin  
tel.: 023 200 717  
e-mail: imarkov@unizd.hr

Tajnica:  
Marjana Botić  
tel.: 023 200 721  
e-mail: mbotic@unizd.hr

---

---

## **ODJEL ZA TURIZAM I KOMUNIKACIJSKE ZNANOSTI**

Ulica dr. Franje Tuđmana 24i

### ***Pročelnica:***

izv. prof. dr. sc. Ljiljana Zekanović-Korona  
tel.: 023 345 028  
e-mail: ljkorona@unizd.hr

### ***Zamjenica pročelnice:***

izv. prof. dr. sc. Božena Krce Miočić  
tel.: 023 345 028  
email: krceb@unizd.hr

### ***Tajnica:***

Petra Kotlar  
tel.: 023 345 010  
faks: 023 311 540  
e-mail: pkotlar@unizd.hr

---

---

## **ODJEL ZA ZDRAVSTVENE STUDIJE**

Trg kneza Višeslava 9

### ***Pročelnica:***

doc. dr. sc. Nataša Skitarelić  
tel.: 023 400 414  
e-mail: naskitarelic@unizd.hr

### ***Zamjenica pročelnice:***

izv. prof. dr. sc. Marijana Matek Sarić

tel.: 023 400 412  
e-mail: marsaric@unizd.hr

### ***Tajnica:***

Marija Predovan Medić  
tel.: 023 400 411  
e-mail: mpmedic@unizd.hr

---

---

## **TEOLOŠKO-KATEHETSKE ODJEL**

Ulica dr. Franje Tuđmana 24i

### ***Pročelnik:***

doc. dr. sc. Zdenko Dundović  
tel.: 023 302 369  
e-mail: zdundovic@unizd.hr

### ***Zamjenica pročelnika:***

doc. dr. sc. Klara Čavar  
tel.: 023 208 663  
e-mail: kcavar@unizd.hr

### ***Tajnica:***

Ariana Mračić  
tel.: 023 345 012  
e-mail: amracic@unizd.hr

---

---

## **CENTAR ZA JADRANSKA ONOMASTIČKA ISTRAŽIVANJA**

Trg kneza Višeslava 9

### ***Voditeljica:***

prof. dr. sc. Dunja Brozović Rončević  
tel.: 023 345 037  
e-mail: dbrozovic@unizd.hr

***Tajnik:***

Danijel Pavičić

tel.: 023 345 021

faks: 023 211 282

e-mail: dpavicic@unizd.hr

---

---

**CENTAR ZA ISTRAŽIVANJE  
KRŠA I PRIOBALJA**

Trg kneza Višeslava 9

***Voditelj:***

prof. dr. sc. Damir Magaš

tel.: 023 200 812

e-mail: centarzakrs@unizd.hr

---

---

**CENTAR „STJEPAN MATIČEVIĆ“**

Trg kneza Višeslava 9

***Voditeljica:***

prof. dr. sc. Dijana Vican

tel.: 023 200 832

e-mail: centar.maticevic@unizd.hr

***Ured tajništva:***

Ana Sokol, prof.

***Stručna suradnica***

tel.: 023 200 832

e-mail: asokol@unizd.hr

**CENTAR ZA INTERDISCIPLINARNO  
ISTRAŽIVANJE MORA I POMORSTVA  
– CIMMAR**

***Voditelj:***

prof. dr. sc. Stewart Schultz

tel.: 023 200 653

e-mail: cimmar@unizd.hr

---

---

**CENTAR ZA STRANE JEZIKE**

Ulica Jurja Bijankinija 2

***Voditelj:***

doc. dr. sc. Ivan Poljaković

tel.: 023 400 431

e-mail: csj@unizd.hr

***Zamjenica voditelja:***

Marijana Birtić Vučić, viši predavač

tel.: 023 400 431

e-mail: csj@unizd.hr

***Tajnica:***

Nataša Burčul

tel.: 023 200 633

e-mail: nburcul@unizd.hr

---

---

**CENTAR ZA TJELOVJEŽBU I  
STUDENTSKI ŠPORT**

Trg kneza Višeslava 9

***Voditeljica:***

doc. dr. sc. Gordana Ivković

tel.: 023 200 818

e-mail: givkovic@unizd.hr

## ČLANOVI SENATA SVEUČILIŠTA U ZADRU U AKADEMSKOJ GODINI 2019./2020.

### REKTORICA:

prof. dr. sc. Dijana Vican

### PROREKTORI:

prof. dr. sc. Nedjeljka Balić-Nizić

prof. dr. sc. Josip Faričić

prof. dr. sc. Ivanka Stričević (do 31. siječnja  
2020.)

prof. dr. sc. Zvezdan Penezić (od 1. veljače  
2020.)

prof. dr. sc. Slaven Zjalić

### PREDSTAVNICI U ZNANSTVENO-NASTAVNIM ZVANJIMA:

izv. prof. dr. sc. Irena Burić

prof. dr. sc. Dunja Brozović Rončević

prof. dr. sc. Iva Grgić Maroević

doc. dr. sc. Marijana Jeleč

izv. prof. dr. sc. Sanja Knežević

izv. prof. dr. sc. Suzana Konjevoda

prof. dr. sc. Mithad Kozličić

izv. prof. dr. sc. Božena Krce Miočić

izv. prof. dr. sc. Marijana Kresić Vukosav

izv. prof. dr. sc. Marko Lukić

prof. dr. sc. Damir Magaš

doc. dr. sc. Sven Marčelić

izv. prof. dr. sc. Leonardo Marušić

doc. dr. sc. Anela Nikčević-Milković

doc. dr. sc. Franjo Pehar

izv. prof. dr. sc. Anita Peša

izv. prof. dr. sc. Rozana Petani

izv. prof. dr. sc. Marina Radčenko

doc. dr. sc. Elvis Ražov

doc. dr. sc. Diana Sorić

doc. dr. sc. Sofija Sorić

doc. dr. sc. Zoran Šikić

prof. dr. sc. Ante Uglešić

doc. dr. sc. Barbara Vodanović

izv. prof. dr. sc. Marko Vučetić

prof. dr. sc. Smiljana Zrilić

doc. dr. sc. Mario Županović

### PREDSTAVNICI STUDENATA PREDDIPLOMSKIH I DIPLOMSKIH STUDIJA:

Tin Meštrović

Renato Nović

Anita Švorinić

Tina Topić

### PREDSTAVNICI STUDENATA POSLIJEDIPLOMSKIH DOKTORSKIH STUDIJA:

Bernarda Tokić

Antonia Trze Biuk

### PREDSTAVNICA SURADNIKA U NASTAVI:

dr. sc. Gabrijela Vidić

### PREDSTAVNICA NASTAVNIKA U NASTAVNIM ZVANJIMA:

dr. sc. Marijana Fabijanić

### PREDSTAVNICA RADNIKA IZVAN NASTAVE:

Antonella Lovrić

### ZAPISNIČAR:

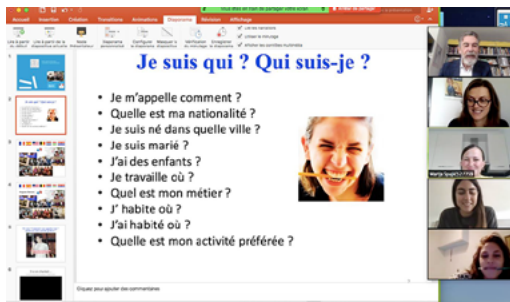
Lučana Latković



## 4.1. KONFERENCIJE, ZNANSTVENI SKUPOVI, RADIONICE, OKRUGLI STOLOVI, LJETNE ŠKOLE, JAVNA PREDAVANJA, PROJEKTI

### INTENZIVNI TEČAJ FRANCUSKOG JEZIKA

Kao i svake godine Odjel za francuske i frankofonske studije organizirao je besplatni intenzivni tečaj francuskog jezika za studente 1. godine preddiplomskog studija francuskog jezika i književnosti u trajanju od dva tjedna (od 21. rujna do 2. listopada 2020.). U okviru tečaja održana je i radionica konverzacije za početnike s gospodinom Huguesom Denisotom iz Francuskog instituta u Zagrebu te predstavljanje stipendija za studiranje u Francuskoj i kulturnog portala *Culturethèque*.



### AKTIVNOSTI POPULARIZACIJE UČENJA FRANCUSKOG JEZIKA

#### *Besplatni uvodni tečaj francuskog jezika*

Studentice diplomskog studija francuskog jezika i književnosti, nastavnički smjer, Mirna Miščin i Nina Krulčić održale su besplatni uvodni tečaj francuskog jezika u Klubu mladih *Klouz*.



#### *Et en plus, c'est sympa d'apprendre le français en Croatie*

Studentice 1. godine diplomskog studija, nastavnički smjer, u studenome 2019. povodom 1. Međunarodnog dana učitelja francuskog jezika, sudjelovale su u natječaju *Et en plus, c'est sympa d'apprendre le français en Croatie* koji je organizirao Francuski institut i Veleposlanstvo Republike Francuske.

## 22. DANI PSIHOLOGIJE U ZADRU

U periodu od 1. do 3. listopada 2020. na Odjelu za psihologiju Sveučilišta u Zadru održan je bijenalni znanstveno-stručni skup XXII. Dani psihologije u Zadru. Posebnost ovogodišnje konferencije bila je u tome što je, zbog pandemije bolesti COVID-19, čitava konferencija izvedena na *online* platformi prvi put u 44 godine otkad se skup organizira.

Unatoč toj značajnoj promjeni u načinu provedbe konferencije, program je bio iznimno bogat, a posjećenost pojedinih sekcija iznimno visoka. Konferencijski program obogaćen je predavanjima četiriju renomiranih znanstvenika iz Europe i Hrvatske.

Profesor Matthias Ziegler sa Humboldt sveučilišta u Berlinu održao je predavanje pod naslovom *Two birds with one stone: Challenges and promises when trying to measure personality and situation perception at the same time*; prof. Michael Bang Petersen sa Sveučilišta u Aarhusu sudjelovao je s predavanjem naslovljenim *A "Need for Chaos" and Motivations to Share Hostile Political Rumors*; prof. Iva Šverko s Instituta društvenih znanosti Ivo Pilar u Zagrebu održala je predavanje pod naslovom *Profesionalni razvoj u adolescenciji*, a prof. Pavle Valerjev s Odjela za psihologiju Sveučilišta u Zadru održao je predavanje *Rasudivanje i meta-rasudivanje: Znamo li da nam zaključak ne vrijedi?* U programu ovogodišnje konferencije nalazili su se i pozvani simpoziji izv. prof. Zvonimira Galića s Filozofskog fakulteta u Zagrebu te izv. prof. Ivane Tucak Junaković s Odjela za psihologiju Sveučilišta u Zadru, kao i okrugli stol koji je organizirao prof. dr. sc. Zdravko Petanjek s Medicinskog fakulteta



u Zagrebu.

Na konferenciji je izloženo više od 180 radova na ukupno 7 simpozija, 19 usmenih sekcija i 4 poster-sekcije. Program je obogaćen i predstavljanjem najnovijih projekata u području psihologije, koje je financirala Hrvatska zaklada za znanost, kao i predstavljanjem najnovijih znanstveno-stručnih izdanja Sveučilišta u Zadru. XXII. Dane psihologije u Zadru posjetilo je ukupno 317 znanstvenika i stručnjaka iz Hrvatske, SAD-a i brojnih zemalja Europe (Srbija, Bosna i Hercegovina, Slovenija, Njemačka, Danska, Velika Britanija itd.).

### **OKRUGLI STOL SUOČAVANJE S TOTALITARNOM PROŠLOŠĆU I SLOBODA MIŠLJENJA**

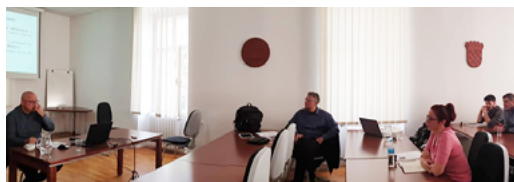
Dana 3. listopada 2019. god. na Odjelu za filozofiju, u organizaciji Zaklade Konrad Adenauer i Odjela za filozofiju, održan je okrugli stol na temu *Suočavanje s totalitarnom prošlošću i sloboda mišljenja*.

U radu okruglog stola sudjelovali su: prof. dr. Dagmar Schipanski, ugledna predstavница njemačke akademske i političke zajednice te direktorica Studienkolleg (Berlin), doc. dr. sc. Marko Vučetić, pročelnik Odjela za filozofiju, prof. dr.

sc. Jure Zovko, izv. prof. dr. sc. Ante Periša te predstavnici studenata i doktoranada.

## **RADIONICA NACIONALIZAM I SUVREMENI SVIJET**

Nova akademska godina na Odjelu za sociologiju započela je međunarodnim gostovanjem prof. dr. sc. Siniše Maleševića (Sveučilište u Dublinu (UCD), Irska). Profesor Malešević održao je radionicu *Nacionalizam i suvremeni svijet* koja je bila namijenjena prvenstveno doktorandima, ali i svim zainteresiranim studentima i studenti-



cama diplomske i preddiplomske razine studija. Radionica je održana 7. listopada 2019. godine u 14.30 u Dvorani poslijediplomskih studija (zgrada Rektorata).

## **ZNANSTVENO-STRUČNO-KNJIŽEVNI SKUP MIGRACIJSKI GLASOVI: MEDITERANSKO JEDINSTVO U RAZNOLIKOSTI I SUSRET MEDITERANSKE MREŽE P. E. N.-A: MEDITERAN I MIGRACIJSKA KRIZA**

U organizaciji Hrvatskog P. E. N. centra, u suradnji s Međunarodnim P. E. N.-om i Sveučilištem u Zadru te njegovim odjelima za talijanistiku, francuske i frankofonske studije, hispanistiku i ibernske studije, od 10. do 13. listopada 2019. godine održao se znanstveno-stručno-



književni skup *Migracijski glasovi: mediteransko jedinstvo u raznolikosti* i susret Mediteranske mreže P. E. N.-a: *Mediteran i migracijska kriza*.

## **PREDSTAVLJANJE REZULTATA PROJEKTA RASPAD HABSBUŠKE MONARHIJE I TRANSFORMACIJE NA ISTOČNOJADRANSKOM PROSTORU (1917. – 1923.)**

Rezultati znanstveno-istraživačkog projekta Hrvatske zaklade za znanost: *Raspad Habsbuške Monarhije i transformacije na istočnojadranskom prostoru (1917. – 1923.)* predstavljani su 11. listopada 2019. Rezultate je predstavio voditelj projekta izv. prof. dr. sc. Ante Bralić te suradnici na projektu izv. prof. dr. sc. Sanda Uglešić, doc. dr. sc. Zlatko Begonja, dr. sc. Ante Gverić i doc. dr. sc. Branko Kasalo.

## **JAVNA PREZENTACIJA REZULTATA STRUČNOG PROJEKTA (HAJDUČKOM) SURADNJOM I VOLONTERSTVOM DO DRUŠTVENOG RAZVOJA**

U okviru završne aktivnosti projekta (*Hajdučkom*) suradnjom i volonterstvom do društvenog razvoja na kojem su surađivale znanstveno-nastavne ustanove (Odjel za sociologiju Sveučili-

šta u Zadru, Ekonomski fakultet i Kineziološki fakultet Sveučilišta u Splitu), lokalna zajednica (Grad Split) i udruge (*Nas Hajduk*, *Nogomet Plus* i *Antifaka*), koordinator projektne dionice s Odjela za sociologiju, doc. dr. sc. Krešimir Krolo, predstavio je rezultate projekta. Suradnja Odjela za sociologiju i udruge *Nas Hajduk* rezultirala je provedbom sociološkog istraživanja, dokumentarnim filmom i knjigom kojima je zajednička tema isplativost „hajdučke“ demokracije, odnosno sudjelovanja građana (članova) u demokratskim procesima na primjeru sportskog kluba kao zajedničkog dobra. Projekt je bio usmjeren na jačanje stručnih, analitičkih i zagovaračkih kompetencija organizacija civilnog društva te osposobljavanje zainteresiranih visokoškolskih nastavnika i predstavnika organizacija civilnog društva za primjenu metoda društveno korisnog učenja u njihovu. Projekt (*Hajdučkom suradnjom i volonterstvom*) sufinancirala je Europska unija kroz Europski socijalni fond. Javna prezentacija rezultata održana je 14. listopada 2019. godine u 12 sati u učionici 203.

## EUROPSKI SUSRET PEDIJATARA

Studenti i nastavnici Odjela za zdravstvene studije aktivno su sudjelovali u organizaciji 34.



Europskog susreta pedijatrijskih sestara koji se održao 17. listopada 2019.

## MJESEC HRVATSKE KNJIGE U GOSPIĆU

Knjižnica Odjela za nastavničke studije u Gospiću obilježila je od 15. listopada do 15. studenoga 2019. Mjesec hrvatske knjige prigod-



nom izložbom posvećenom glazbi te jednomjesečnim glazbenim ugođajem slušanja glazbe u prostorijama knjižnice.

## OSNOVAN KNJIŽNI KLUB

U okviru kampanje *Österreich liest. Treffpunkt Bibliothek*, 17. listopada 2019. u Austrijskoj knjižnici „Dr. Alois Mock“ osnovan je Knjižni klub koji se sastaje jednom mjesečno.



## JAVNA PREDAVANJA IZV. PROF. DR. SC. VERA ČUBELE ADORIĆ

Izv. prof. dr. sc. Vera Čubela Adorić održala je tri javna predavanja:

*Psihologija i ljudska prava* – pozvano predavanje na 3. kongresu primijenjene psihologije, održano 19. listopada 2019. u Zagrebu na poziv Hrvatske psihološke komore.

*Tko, kada, kako i zašto mari za pravdu?* – javno predavanje povodom Svjetskog dana socijalne pravde, održano u Virovitici 18. veljače 2020. na poziv Društva psihologa Virovitičko-podravске županije u sklopu obilježavanja 13. Tjedna psihologije.

*(Ne)poštovanje ljudskih prava: socijalno-psihološka perspektiva* – javno predavanje povodom obilježavanja Međunarodnog dana ljudskih prava, održano 10. prosinca 2019. u Svečanoj dvorani Sveučilišta u Zadru, u suorganizaciji Odjela za psihologiju, Studentskog savjetovišta i Sekcije za ljudska prava Hrvatskog psihološkog društva.

## RADIONICA I PREDAVANJE U SKLOPU PROJEKTA NETWAP

U sklopu Interreg EU projekta *NetWap*, 20. listopada 2019. organizirana je za lokalno stanovništvo radionica i predavanje na otoku Istu.

URL: <https://www.italy-croatia.eu/web/netwap>

## INTERREG EUROPE PROJEKT INTENSIFY – STUDIJSKI POSJET GRADU ZADRU

Grad Zadar ugostio je 21. i 22. listopada 2019. projektne partnere iz irskog grada Corca u sklopu

pu projekta *Intensify*. Glavni zadatak tog studijskog posjeta bilo je predstaviti moguće prilagodbe na klimatske promjene u obalnim gradovima, njihovu energetska učinkovitost i smanjenje emisija CO<sub>2</sub>. Grad Zadar predstavio je projekt *Zelena luka do 2025. (Green Harbors Project)*, a prezentaciju na tu temu održala je Anamarija Frankić sa zadarskog sveučilišta.

URL: [https://www.unizd.hr/Portals/0/EKOLOGIJA%2016\\_10\\_.pdf](https://www.unizd.hr/Portals/0/EKOLOGIJA%2016_10_.pdf)

## BARAKOVIĆEVI DANI

Odjel za izobrazbu učitelja i odgojitelja Sveučilišta u Zadru, Društvo hrvatskih književnika – Ogranak u Zadru, Gimnazija Jurja Barakovića i Gimnazija Vladimira Nazora organizirali su Barakovićeve dane 28. i 29. listopada 2019. godine. U okviru navedene manifestacije održan je i znanstveni kolokvij o *Zori dalmatinskoj* povodom 175. obljetnice početka izlazenja lista.

U Multimedijalnoj dvorani Novog kampusa Sveučilišta u Zadru 28. listopada 2019. održana su sljedeća izlaganja: prof. dr. sc. Tihomil Maštrović: *Ante Kuzmanić i Zora dalmatinska*; prof. dr. sc. Josip Lisac: *Jezikoslovne teme u Zori dalmatinskoj*; prof. dr. sc. Robert Bacalja, izv. prof. dr. sc. Katarina Ivon, doc. dr. sc. Slavica Vrsaljko: *Šime Stačević od Zore do Glasnika*; izv. prof. dr. sc. Vesna Grahovac Pražić: *Starčevićev jezikoslovni i pedagoški rad*; prof. dr. sc. Robert Bacalja: *Preradović u Zori dalmatinskoj*; izv. prof. dr. sc. Katarina Ivon: *Imagologija i ideologija zadarske periodike u drugoj polovini XIX. stoljeća*; Jelena Alfirević, mag. philol. croat.: *Tipologija basne u Zori dalmatinskoj* te Ivice Matešić Jeremija: *Pogledi s bojišnice na znanstveni skup o Zori dalma-*



tinskoj 1994. godine.

Drugi dan manifestacije, 29. listopada 2019. u Gimnaziji Jurja Barakovića održan je program *Barakoviću u čast*, susret pjesnika s učenicima Gimnazije Jurja Barakovića i Gimnazije Vladimira Nazora, a u Gradskoj loži u Zadru održan je susret *Mladost-radost*.

Osim što su se profesori Odjela za izobrazbu učitelja i odgojitelja Sveučilišta u Zadru angažirali u održavanju Barakovićevih dana, velik broj studenata tog odjela pokazao je interes za manifestaciju svojim prisustvom.

## ZADARSKI FILOLOŠKI DANI 8

Međunarodna znanstvena konferencija *Zadarski filološki dani 8* u organizaciji Odjela za kroatistiku i Odjela za rusistiku Sveučilišta u Zadru održali su se na Sveučilištu i u Grad-



skoj knjižnici Benkovac 8. i 9. studenoga 2019. Konferencija je bila organizirana u četiri sekcije: *Jezik i književnost zadarskoga područja (19. st.)*, *Književni lik*, *Književnost i povijest* i *Slavistika danas! Lokalni, regionalni i globalni doprinos*.

## MEĐUNARODNI SIMPOZIJ 30. GODINA OD PADA BERLINSKOGA ZIDA

Zaklada Hanns Seidel i Odjel za filozofiju 13. i 14. studenoga 2019. u zgradi Rektorata organizirali su međunarodni simpozij *30. godina od pada Berlinskoga zida*.

Sudionici: Klaus Fiesinger, Ulf Brunnbauer, Ante Periša, Iris Tićac, Marko Vučetić, Alen Labus, Dejan Vanjek, Ivo Lučić, Zlatko Begonja, Mladen Ančić, Maja Ferenc Kuća.

## RADIONICA RAD I NAROD

U okviru projekta *Transformacija rada u posttranzicijskoj Hrvatskoj (TRANSWORK)* In-

stituta za etnologiju i folkloristiku, na Odjelu je organizirana radionica pod vodstvom dr. sc. Petra Bagarića (IEF). U radionici *Rad i narod*, održanoj 14. studenoga, sudjelovali su studenti kolegija Antropologija obitelji i srodstva i Etnografije Jugoistočne Europe.

## RADIONICA ZA OSNOVNOŠKOLCE

Dana 14. i 15. studenoga, povodom blagdana sv. Martina, studenti Odjela za germanistiku održali su radionice u osnovnim školama Krune Krstića i Bartula Kašića.

## OKRUGLI STOL FRANZ VON SUPPÉ – BAŠTINA KAO KULTURNI POTENCIJAL

U suradnji s Odjelom za germanistiku Sveučilišta u Zadru održan je okrugli stol pod nazivom *Franz von Suppé – baština kao kulturni potencijal*. Okrugli stol održan je 15. studenoga 2019. u 15



sati u prostorima Austrijske knjižnice „Dr. Alois Mock“ (Trg kneza Višeslava 9).

## JAVNA TRIBINA FILOZOFSKA AKROPOLA

Studenti Odjela za filozofiju 21. studenoga 2019. u Studentskom klubu „Božo Lerotić“ svečano su javnom tribinom naslovljenom *Filozofska Akropola* obilježili Svjetski dan filozofije.

## RADIONICA ATELIER THÉÂTRE

Za studente Odjela za francuske i frankofonske studije 22. studenoga 2019. organizirana je kazališna radionica pod vodstvom glumica i kazališnih pedagoginja Louise Sylvain i Zoe Gauthet.



## KVIZ U POVODU DANA GRADA ZADRA

U organizaciji Austrijske knjižnice „Dr. Alois Mock“, 26. studenoga 2019. povodom obilježavanja Dana grada Zadra za studente je održan kviz o Zadru na njemačkom jeziku.



## PROJEKTI DAN NO WALLS

Povodom obilježavanja 30. godišnjice pada Berlinskog zida, 29. studenoga 2019. na Odjelu za germanistiku održan je projektni dan *No Walls*, u organizaciji DAAD lektorice Larisse Holz i studentske predstavnice Dolores Perković. U sklopu projekta u prostorijama Studentskog kluba „Božo Lerotić“ održano je predavanje zgrabčkog umjetnika Ivana Oštarčevića o modernoj



umjetnosti i *street artu* pod nazivom *Grafiti i njihovo značenje kao pojava na Berlinskom zidu* te radionica o izradi grafita u dvorištu OŠ Petra Preradovića. U okviru projektnog dana predavanje pod naslovom *30 Jahre nach dem Mauerfall. Welchen politischen und gesellschaftlichen Mauern begegnen wir heute?* održao je i Ivan Marić iz Ministarstva vanjskih i europskih poslova RH. Program je završen kreativnim kvizom o padu Berlinskog zida.

## FILOZOFSKA TRIBINA KULTIVIRANJE SPOSOBNOSTI PROSUĐIVANJA – ZAŠTO STUDIRATI FILOZOFIJU?

U okviru projekta HRZZ-a *Relevantnost hermeneutičkog prosuđivanja* 30. studenoga 2019. na Odjelu održana je filozofska tribina na temu: *Kultiviranje sposobnosti prosuđivanja – zašto studirati filozofiju?*

Sudjelovali su: prof. dr. Jure Zovko, doc. dr. sc. Marko Vučetić i Maja Ferenc Kuća, prof.

## RADIONICA I PREDAVANJE CIJEPLJENJE VOĆAKA I DENDROLOŠKIH VRSTA

Nastavnici Odjela za ekologiju, agronomiju i akvakulturu pozvani su da održe predavanje i radionicu na temu cijepljenja voćaka i dendroloških vrsta. Radionica je provedena u sklopu projekta *PERMA-HORTI – Zadarska inicijativa za permakulturni dizajn i urbanu hortikulturu* u Poljoprivrednoj, prehrambenoj i veterinarskoj školi Stanka Ožanića u Zadru 2. prosinca 2019. U radionicu je bilo uključeno 28 nezaposlenih žena koje su pomoću projekta stekle nove vještine i znanja iz područja permakulture i urbane hortikulture.

**SF WEEK**

*SF Week 2019* održan je 12. i 13. prosinca 2019. na Odjelu za anglistiku.

Radove su izlagali:

- Marko Lukić – *Horor žanr i čudovišnost recesije*
- Nikolina Vranić – *This Place Reeks of Gray-Skin Filth! – problematika rasizma u svijetu The Elder Scrollsa*
- Antonia Vodan – *Monsters, John. Monsters from The Id! – analiza „Zabranjenog planeta“ (1956) Freda M.*
- Anamarija Kolarić Pečenec i Katarina Antunović – *Čovjek koji je stvorio „Gospodara prstenova“*
- Josip Antunović – *Sudeki – Rat dvaju svjetova – optimizam i depresija*
- Zlatko Bukač – *Ako nisu videoigre, što su onda? – polemike o definiranju digitalne književnosti*
- Emilia Musap – *O rodnoj identifikaciji u „Dragon Age: Inquisition“ (2014)*
- Leona Šošarić – *Magija ili prodavanje magle? – portretiranje vještica u videoigri „The Witcher“*
- Karla Biuković – *Građanstvo, zajednica, migracija: Syfyjev „The Expanse“ (2015) kao politička alegorija*
- Dora Mofardin – *„Doctor Who“ i semantika čudovišnog*

**PREDAVANJA NASTAVNIKA  
ODJELA ZA EKOLOGIJU,  
AGRONOMIJU I AKVAKULTURU NA  
DANIMA MLADOG MASLINOVOG  
ULJA U DALMACIJI**

Na IX. Međunarodnoj manifestaciji *Dani mladog maslinovog ulja u Dalmaciji*, održanoj 14. prosinca 2019. u Vodicama, sudjelovali su

znanstvenici/predavači s Odjela za ekologiju, agronomiju i akvakulturu (doc. dr. sc. Tomislav Kos, Šime Marcelić, mag. ing. agr., doktorand) Sveučilišta u Zadru. U sklopu manifestacije održana su predavanja o maslinarstvu i uljarstvu, a doc. dr. sc. Tomislav Kos održao je dva predavanja: *Prva rješenja u primjeni umjetne inteligencije u maslinarstvu kroz projekt SAN*, gdje je prezentirao napretke u istraživanju obuhvaćene projektom, te PESCAR – *dvogodišnje analize na pesticide biljnog materijala i tla u maslinicima Zadarske županije*, gdje je predstavio provedene laboratorijske analize i rezultate ostataka pesticida u tlu i plodovima masline. Šime Marcelić, mag. ing. agr., predavanjem *Iskustva u cijepljenju masline* podijelio je vlastito iskustvo tijekom godina istraživanja i rada na cijepljenju maslina te iznio problematiku vezanu za vrijeme nacjepljivanja, načine cijepjenja i ostalo.

**RADIONICA KVALITATIVNA ISTRAŽIVANJA U PRIMIJENJENOJ LINGVISTICI**

Dr. sc. Martina Podboj sa Sveučilišta u Rijeci održala je 19. prosinca 2019. radionicu za studente i nastavnike Odjela za francuske i frankofonske studije.



## **PREDAVANJE I RADIONICA ERASMUS STUDENATA IZ JAPANA**

Erasmus studenti Shiina Furukawa i Tomoya Akazawa posjetili su Privatnu gimnaziju „Nova“ u Zadru gdje su učenike 1. i 2. razreda upoznali s različitim aspektima tradicionalne i suvremene japanske kulture s posebnim osvrtom na život mladih. Osim zanimljivog predavanja, održana je radionica izrade origamija i upotrebe tradicionalnog pribora za jelo. Posjet školi dogovorila je Cathy-Theresa Kolega, lektorica s Odjela za anglistiku.

## **JAVNO PREDAVANJE DOC. DR. SC. SABIRE HAJDAREVIĆ ODISEJEV POVRATAK; POBJEDA LJUDSKOGA UMA NAD OPASNOSTIMA I ISKUŠENJIMA**

U okviru projekta Dragon teatra *Odiseja 2020.* 8. siječnja 2020. u 19.30 u Multimedijalnoj dvorani Kneževe palače doc. dr. sc. Sabira Hajdarević s Odjela za klasičnu filologiju Sveučilišta u Zadru održala je prvo predavanje iz ciklusa o Odiseju i simbolici njegova putovanja. Naslov predavanja je bio: *Odisejev povratak; pobjeda ljudskoga uma nad opasnostima i iskušenjima*. Budući da je primarna svrha predavanja bila svojevrsna pomoć i inspiracija glumcima pri odabiru uloga u budućoj predstavi *Odiseja 2020.* redateljice Maje Šimić, sadržaj je prilagođen njihovim potrebama – Odisejevo putovanje predstavljeno je kao niz etapa i samostalnih trijumfa nad različitim mitološkim neprijateljima čiji su se karakteri detaljnije osvijetlili i pojasnili. Predavanje je bilo otvorenog tipa i promovirano je u lokalnim

medijima (novine, portali i lokalne televizije), a na njemu su uz glumce i redateljicu bili prisutni studenti i građani zainteresirani za tu temu. Nakon predavanja uslijedila je diskusija s okupljenima, a snimljena je i reportaža s doc. dr. sc. Sabirom Hajdarević o aktualnosti Homerova Odiseja kao bezvremenskog simbola domoljublja. Reportaža je prikazana na regionalnoj televiziji *Diadora*.

## **RADIONICA E-DNEVNIK**

U petak, 17. siječnja 2020. Marina Kulaš, prof. informatike, održala je radionicu upotrebe e-Dnevnika za studente 2. godine filoloških diplomskih studija nastavničkog usmjerenja.

## **JAVNO PREDAVANJE POVIJEST ARGENTINSKOG TANGA**

Dana 20. siječnja 2020., u organizaciji Odjela za hispanistiku i iberške studije i Koncertnog ureda u Zadru, u Svečanoj dvorani Sveučilišta u Zadru održano je javno predavanje Adriána Placentija *Povijest argentinskog tanga*.





Argentinski tango glazbeni je pokret ikonički poznat po razdobljima velikih plesnih orkestrara, a s druge strane po koncertnoj glazbi Astora Piazzolle. Međutim, njegova povijest i sadašnjost sadrže zanimljive aspekte zbog kojih ga je vrijedno upoznati i analizirati.

Predavanje je ilustriralo priču s glazbenim primjerima različitih aspekata tog glazbenog žanra, ističući njegove najznačajnije karakteristike.

Adrián Placenti je skladatelj, redatelj, pijanist i istraživač. Rođen je u Buenos Airesu u Argentini i posvećen je tango-glazbi. Objavio je nekoliko albuma uključujući *Tango Suite Open Doors*. Među njegovim koncertima su i sudjelovanja na BATango svjetskom kupu u organizaciji grada Buenos Airesa, kao i turneje po SAD-u i Europi.



## ZNANSTVENI KOLOKVIJ *HRVATSKI LIJEČNICI I SANITET U VOJNO-REDARSTVENOJ OPERACIJI MASLENICA*

U Svečanoj dvorani Sveučilišta u Zadru 20. siječnja 2020. u 12.30 održan je Znanstveni kolokvij *Hrvatski liječnici i sanitet u vojno-redarstvenoj operaciji Maslenica*. Organizatori kolokvija, koji je dio programa županijskog i državnog svečanog obilježavanja 27. godišnjice te akcije, bili su Odjel za zdravstvene studije, Hrvatski liječnički zbor – Podružnica Zadar, Udruga hrvatskih liječnika dragovoljaca 1990. – 1991. i Opća bolnica Zadar.





## SASTANAK HRVATSKIH PARTNERA PROJEKTA INTERREG ITALY-CRO- ATIA EXCOVER

Na Odjelu za nastavničke studije u Gospiću 23. siječnja 2020. održan je sastanak hrvatskih partnera projekta Interreg Italy-Croatia *EXCOVER*. Sveučilište u Zadru jedan je od partnera (Odjel za nastavničke studije u Gospiću, Odjel za ekonomiju, Odjel za turizam i komunikacijske znanosti). Članice projektnog tima s Odjela za nastavničke studije u Gospiću su izv. prof. dr. art. Ana Vivoda, izv. prof. dr. sc. Sanja Vrcić-Mataija i izv. prof. dr. sc. Vesna Grahovac-Pražić. Drugi je



Izaslaniku ministra Damira Krstičevića, brigadnom generalu Borisu Zdilaru i drugim uzvanicima o radu saniteta u Domovinskom ratu govorili su prof. dr. sc. Boris Dželalija, prof. dr. sc. Neven Skitarelić, doc. prim. dr. sc. Petar Lozo i prim. dr. sc. Želimir Maštrović. Pozdravnu riječ održao je prorektor Sveučilišta u Zadru prof. dr. sc. Josip Faričić.

sastanak održan 19. i 20. veljače 2020. na Odjelu za nastavničke studije u Gospiću kad su održane i radionice – fokus-grupe o izgradnji kapaciteta za dionike zajednice. Tom je prilikom snimljen videointervju s profesoricama Anom Vivodom i Vesnom Grahovac-Pražić o predstavljanju projekta *EXCOVER* u okviru kojeg se istražuju gospićki lokaliteti kao mogući turistički sadržaj.

## CAREER SPEED DATING

Na Novom kampusu Sveučilišta u Zadru 23. siječnja 2020. u organizaciji Odjela za turizam i



komunikacijske znanosti održan je *Career speed dating* na kojem su poslodavci, među njima predstavnici Turisthotela, Pine Beach Resorta Pakoštane, Agencije *Feral Tours* i Zagrebačke banke, predstavili specifičnosti svojeg poslovanja te sa studentima, budućim kolegama, sudjelovali na panel-raspravama, obavili razgovor za posao te grupne praktične radionice.

Studenti svih godina imali su priliku upoznati svoje potencijalne poslodavce, dobiti uvid u zahtjeve tržišta rada i iskušati se u razgovoru za posao.

„Moj cilj kao pročelnice i cijelog našeg Odjela jest da po dolasku na Zavod ni jednog dana ne čekate posao, već da odmah krenete ravno kod poslodavca. Tijekom studija postali ste svjesniji svojih želja i mogućnosti, ispitivali gdje se vidite u budućnosti te ste možda i mijenjali neke ranije



planove. Danas ćete imati mogućnost vidjeti koji su to poslovi koji bi vas zadovoljavali i kako ćete postići to da jednoga dana s osmijehom dolazite na posao, da budete zadovoljni njime i nagradom koju dobivate za svoj rad“, poručila je studentima pročelnica Odjela za turizam i komunikacijske znanosti dr. sc. Ljiljana Zekanović-Korona.

Direktorica Turističke zajednice Zadarske županije Mihaela Kadija predstavila im je turističke potencijale ovog područja, a nakon toga su počeli razgovori s poslodavcima. Nives Kalac iz



Turisthotela rekla je da ta tvrtka uspješno surađuje sa studentima koji u početku kao sezanci uglavnom rade kao recepcionari, ali s vremenom mogu napredovati.

„Tu mogu naučiti mnogo o bukiranju, rezervaciji, marketingu, privlačenju gostiju. Mnogo je različitih i zanimljivih karijera u turizmu, poput marketinga, PR-a i *guest relationsa*, a zajedničko svim poslovima jest da nisu uredski i da se ne može računati na radno vrijeme od 8 do 16. Mi stalno potenciramo suradnju sa Sveučilištem u

Zadru, želimo da studenti što ranije dolaze kod poslodavaca i vide što bi radili, a što ne bi“, istaknula je Kalac.

Program je trajao od 9.30 do 15 sati, a profesori s Odjela za turizam i komunikacijske znanosti prilagodili su mu svoja predavanja.

### **PREDSTAVLJEN PROJEKT ANŽUVINSKI ARCHIREGNUM U SREDNJOISTOČNOJ I JUGOISTOČNOJ EUROPI U 14. STOLJEĆU: POGLED S PERIFERIJE**

Voditelj projekta Hrvatske zaklade za znanost *Anžuvinski archiregnum u srednjoistočnoj i jugoistočnoj Europi u 14. stoljeću: pogled s periferije*, prof. dr. sc. Mladen Ančić, predstavio je projekt na Odjelu za povijest 3. veljače 2020.

### **13. TJEDAN PSIHOLOGIJE U GOSPIĆU**

Na Odjelu za nastavničke studije u Gospiću od 17. do 23. veljače 2020. obilježen je 13. Tjedan psihologije dvjema aktivnostima. Prva je sudjelovanje u emisiji *Aktualno* Radija Gospić gdje se govorilo o najnovijim istraživanjima iz psihologije na Odjelu za nastavničke studije u Gospiću te ulozu psihologa u projektima koji



su aktualni na Odjelu. O znanstvenim istraživanjima u radijskoj je emisiji govorila doc. dr. sc. Anela Nikčević-Milković. Druga aktivnost bila je izložba *Pozitivna psihologija* koju su pripremili studenti 3. godine pod mentorstvom doc. dr. sc. Anele Nikčević-Milković u okviru kolegija Psihologija komunikacije u knjižnici Odjela.

### **SURADNJA ODJELA ZA NASTAVNIČKE STUDIJE U GOSPIĆU S JAVNOM USTANOVOM PARK PRIRODE VELEBIT**

U veljači 2020. ostvarena je suradnja Odjela za nastavničke studije u Gospiću s Javnom ustanovom Park prirode *Velebit* čime je nastavljena već započeta suradnja nakon tiskane studentske mape grafika *Velebitskim tragovima*. Umjet-





ničko-edukacijskim istraživanjima povezuju se različita znanstvena i umjetnička područja, osvještava važnost prirodne i kulturne baštine te afirmira vrijednost lokalne zajednice što pokazuju novi rezultati projekta – straničnici (engl. *bookmark*) i ruksaci s motivima velebitskog bilja nastali pod mentorstvom izv. prof. dr. art. Ane Vivode.

### JAVNO PREDAVANJE DOC. DR. SC. ANITE BARTULOVIĆ: ŽENE U ZADARSKIM SREDNJOVJEKOVNIM OPORUKAMA

Doc. dr. sc. Anita Bartulović s Odjela za klasičnu filologiju Sveučilišta u Zadru održala je 20. veljače 2020. javno predavanje *Žene u zadarskim*



*skim srednjovjekovnim oporukama* u prostorijama čitaonice Državnog arhiva u Zadru. Predavanje se održalo kao treće u okviru ciklusa *Žene u prošlosti Zadra*. Podatci koje imamo o položaju žena u srednjem vijeku iščitavaju se iz pravnih, crkvenih ili književnih zapisa, ali je nepoznato što su o svome diskriminiranom položaju mislile žene, primjerice u srednjovjekovnoj zadarskoj općini, jer nije sačuvan nijedan zapis pisan njihovom rukom. I dok je u javnoj sferi jasno izražen i općeprihvaćen takav stav, zanimljivo je pitanje koliko se on odražavao na položaj žena u obitelji.

Iako bilježnički pravni diskurs karakterizira visoki stupanj formulaičnosti, oporuke, kao izrazi posljednje volje oporučitelja, posredno otkrivaju odnos supružnika, osjećaje njihove uzajamne (ne)privrženosti te koliko su se ti osjećaji katkad mogli izdignuti iznad statutarnih odredbi i društvenih konvencija. <https://www.dazd.hr/hr/novost/doc-dr-sc-anita-bartulovic-zene-u-zadarskim-srednjovjekovnim-oporukama/7>

### RADIONICA LE FRANÇAIS EN USAGE

Lektorica na Odsjeku za romanistiku Filozofskog fakulteta u Ljubljani Anne Cécile Lamy Joswiak održala je 21. veljače 2020. radionicu *Le français en usage* za nastavnike Odjela.

### PREDSTAVLJEN PROJEKT JADRANSKA MARITIMNA HODOČAŠĆA U LOKALNOM, NACIONALNOM I TRANSNACIONALNOM KONTEKSTU

U organizaciji Odjela 27. veljače 2020. u 12 sati. u prostoriji Code Huba predstavljen je projekt Hrvatske zaklade za znanost *Jadranska*

*maritimna hodočašća u lokalnom, nacionalnom i transnacionalnom kontekstu*, voditelja doc. dr. sc. Marija Katića.

## KNJIŽEVNI NATJEČAJ ZA UČENIKE NJEMAČKOG JEZIKA

Tijekom veljače 2020. u suradnji s Austrijskom knjižnicom „Dr. Alois Mock“ priređen je književni natječaj za učenike njemačkog jezika osnovnih i srednjih škola grada Zadra i Zadarske županije. Tema ovogodišnjeg natječaja bila je *Mut*, a nagrađeni literarni rad na njemačkom jeziku, učenice Marte Martinović iz OŠ Šime Budinića, objavljen je na mrežnim stranicama Austrijske knjižnice povodom Svjetskog dana knjige, 23. travnja. Učenicu je mentorirala Nada Nekić, prof.

## PREDAVANJE DR. BORISA DŽELALIJE O GLOBALNOJ PRIJETNJI: KAKO SE SAČUVATI OD KORONAVIRUSA?

Prof. dr. sc. Boris Dželalija, predavač na Odjelu za zdravstvene studije Sveučilišta u Zadru, održao je 2. ožujka 2020. predavanje kojim je studentima i zaposlenicima Sveučilišta prezen-



tirao do sada poznate činjenice i moguće opasnosti bolesti COVID-19.

## JAVNA PREDAVANJA U OKVIRU PREDDIPLOMSKOG STUDIJA SOCIOLOGIJE

Nick Thorpe (novinar BBC-ja i autor dokumentarnih filmova) održao je javno predavanje *Open Europe or Fortress Europe* 4. ožujka 2020. u 13 sati u učionici 203.



## DANI KROATISTIKE

Od 9. do 13. ožujka 2020. na Odjelu za kroatistiku obilježeni su Dani kroatistike u sklopu kojih su održana različita događanja.

### Radionica *Emocionalni svijet učenika s disleksijom*

U organizaciji Odjela za kroatistiku i Udruge *Lampica*, na Odjelu za kroatistiku 9. ožujka 2020. održana je radionica *Emocionalni svijet učenika s disleksijom*. Voditeljice radionice bile su Deniza Marasović, prof. logoped i Ivana Marčelić, prof. logoped, a sudjelovali su doc. dr. sc. Sanja Knežević i doc. dr. sc. Mirela Šušić sa studentima 1. godine diplomskoga studija hrvatskoga jezika i književnosti.



### Radionica *Čitamo glagoljicu*

U organizaciji Odjela za kroatistiku, 10. ožujka 2020. u Osnovnoj školi Benkovac održana je radionica *Čitamo glagoljicu*. Voditeljica radionice bila je Marija Bobanović, mag. philol. croat., a sudjelovali su studenti Gabriel Kovačević, Nikolina Franin, Gloria Bralić, Ivana Miočić, Andriano Dužević i Jelena Nekić.

### Radionica *Velik ispod zvijezda*

Odjel za kroatistiku organizirao je radionicu *Velik ispod zvijezda* koja se održala 10. ožujka 2020. u Osnovnoj školi Bartula Kašića u Zadru.



Voditeljica je bila Ana Vulelija, mag. philol. croat., a u radionici su sudjelovali studenti Mirna Glavinčić, Tea Grbić, Ivana Klepić, Josip Uglešić, Josip Renić i Sunčica Vlajić.

### Okrugli stol *Danas čitam. Sutra...?*

Odjel za kroatistiku u suradnji s Nakladom Ljevak organizirao je okrugli stol na temu *Danas čitam. Sutra...?* Okrugli stol održan je 11. ožujka 2020. u Svečanoj dvorani Sveučilišta u Zadru, a sudjelovali su dr. sc. Marijana Češi, dr. sc. Đurđica Ivančić, doc. dr. sc. Anela Nikčević-Milković, prof. dr. sc. Nives Tomašević, doc. dr. sc. Mirela Šušić, doc. dr. sc. Sanja Knežević.

### Predavanje *Hrvatski standardni jezik u 21. stoljeću*

U organizaciji Odjela za kroatistiku doc. dr. sc. Sanja Baričević i doc. dr. sc. Marijana Bašić održale suu četvrtak, 12. ožujka 2020. u Osnovnoj školi Smiljevac predavanje *Hrvatski standardni jezik u 21. stoljeću*.

## DOKTORSKA RADIONICA MEĐUNARODNOG ZDRUŽENOG DOKTORSKOG STUDIJA SOCIOLOGIJE

Doktorska radionica Međunarodnog združenog doktorskog studija sociologije regionalnog i lokalnog razvoja održana je 16. i 17. ožujka 2020. godine u učionici 203 na Sveučilištu u Zadru. Osim predavanja, održana je i obrana nacrtu istraživanja studentice trećeg semestra doktorskog studija.

Program radionice v. na [https://sociologija.unizd.hr/Portals/13/SOC%20REG%20program\\_32020%20%28002%29\\_1.pdf](https://sociologija.unizd.hr/Portals/13/SOC%20REG%20program_32020%20%28002%29_1.pdf)

## **ZNANSTVENI PROJEKT DRUŠTVENA STRATIFIKACIJA U HRVATSKOJ: STRUKTURNI I SUBJEKTIVNI ASPEKTI**

U tijeku je projekt *Društvena stratifikacija u Hrvatskoj: strukturni i subjektivni aspekti* (UIP-3134), 2016. – 2020., koji financira Hrvatska naklada za znanost i sufinancira Odjel za sociologiju Sveučilišta u Zadru. Voditeljica projekta je izv. prof. dr. sc. Karin Doolan, a suradnici s Odjela za sociologiju su izv. prof. dr. sc. Valerija Barada, doc. dr. sc. Dražen Cepić, prof. dr. sc. Vjeran Katunarić, doc. dr. sc. Krešimir Krolo, doc. dr. sc. Sven Marcelić i doc. dr. sc. Željka Tonković. Glavni ciljevi projekta su utvrđivanje „objektivnih” klasnih položaja u Hrvatskoj iz perspektive različitih teorijskih polazišta te zahvaćanje kompleksnosti djelovanja klasnih položaja u kontekstu radnih iskustava, iskustva s prirodnim katastrofama poput poplava te dobrotvornog davanja i primanja. U sklopu projekta održana su brojna izlaganja na međunarodnim i domaćim znanstvenim konferencijama te je objavljeno nekoliko znanstvenih publikacija.

U okviru projektnih aktivnosti na Odjelu za sociologiju održan je sastanak projektnog tima i savjetnika na projektu prof. dr. sc. Diane Reay (Sveučilište u Cambridgeu, Velika Britanija) i prof. dr. sc. Sama Friedmana (Londonska škola ekonomije i političkih znanosti, Velika Britanija). Sastanak je održan 20. ožujka 2020. godine u učionici 203.

## **KONFERENCIJA NORRI**

Online konferencija *NORRI (Native Oyster Reef Restoration Ireland)*, čiji je suorganizator

Odjel za ekologiju, agronomiju i akvakulturu, uz sudjelovanje 35 stručnjaka iz područja restoracije europske kamenice, održala se 31. ožujka 2020.

Više na <http://norri.ie>.

## **MEĐUNARODNA KONFERENCIJA LIDA 2020**

Konferencija *LIDA 2020* trebala se održati u Dubrovniku 19. – 23. travnja, ali je zbog pandemije odgođena te će se održati *online* 19. – 22. travnja 2021. Program konferencije nalazi se na poveznici <http://lida.ffos.hr/>.

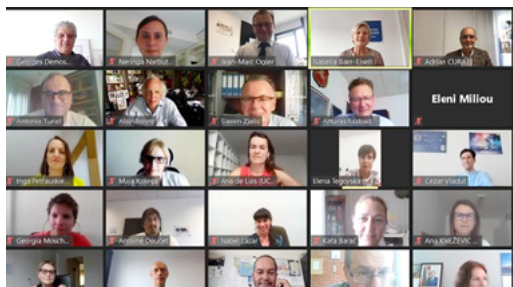
## **BIJELO SRCE 2020.**

Nastavnici i studenti Odjela za zdravstvene studije sudjelovali su 12. svibnja 2020. na tradicionalnom *Bijelom srcu*, obilježavanju Međunarodnog dana sestinstva.



## **ODRŽANA PRVA GODIŠNJA KONFERENCIJA ALIJANSE EU-CONEXUS**

Na kraju prve akademske godine provođenja projekta Europsko sveučilište za pametno i održivo upravljanje urbanim obalnim prostorima EU-CONEXUS, u srijedu, 1. srpnja 2020. odr-



žana je prva godišnja konferencija alijanse. Zbog epidemiološke situacije konferencija je, s više od tri stotine sudionika, djelatnika i studenata šest partnerskih sveučilišta koja čine alijansu (Poljoprivredno sveučilište u Ateni, Grčka; Tehničko građevinsko sveučilište u Bukureštu, Rumunjska; Sveučilište Klaipeda, Litva; Sveučilište La Rochelle, Francuska; Katoličko sveučilište u Valenciji, Španjolska i Sveučilište u Zadru), predstavnika drugih alijansi europskih sveučilišta i Europske komisije, održana virtualno.

Unatoč problemima uzrokovanim pandemijom bolesti COVID-19 većina predviđenih ciljeva za prvu godinu provedbe projekta u potpunosti je ostvarena. Kao što je bilo predviđeno, od sljedeće akademske godine započet će izvođenje kolegija iz raznih znanstvenih područja na temu održivog upravljanja obalnim prostorima koje će moći upisati studenti svih preddiplomskih studija koji se izvode na partnerskim institucijama. Izrađen je i združeni diplomski studij Biotehno-



logija mora koji će se početi izvoditi u akademskoj godini 2021./2022.

O aktivnostima u radnim paketima koje koordinira Sveučilište u Zadru (WP3 – *Mobility*, WP 6 – *Campus life*) govorili su voditeljica Ureda za međunarodnu suradnju Maja Kolega, prof. i prorektor za međuinstitucijsku suradnju i transfer tehnologija prof. dr. sc. Slaven Zjalić. Prorektor Zjalić istaknuo je važnost uključenosti studenata u provođenje projekta i izrazio zadovoljstvo postignutom suradnjom.

Prorektor za znanost i informacijsku infrastrukturu prof. dr. sc. Zvezdan Penezić sudjelovao je s izlaganjem o izazovima EU-CONEXUS-a s kojima se susreću pojedina sveučilišta članovi alijanse.

U ime Sveučilišta u Zadru, uz brojne nastavnike, studente i nenastavno osoblje, na konferenciji je sudjelovala Uprava Sveučilišta na čelu s rektoricom prof. dr. sc. Dijanom Vican.

#### XIV. DANI IBERSKIH JEZIKA I KULTURA

Tradicionalni, 14. po redu Dani iberških jezika i kultura, jedina manifestacija u Hrvatskoj koja izlazi iz okvira hispanistike i nudi pregled i upoznavanje s literaturom triju iberških jezika – baskijskog, katalanskog i galješkog, otkazani su zbog epidemiološke situacije u Hrvatskoj i u svijetu.

#### JOINT SUMMER SCHOOL IN INFORMATION SCIENCE – JoSSIS 2020

Od 24. kolovoza do 4. rujna 2020. održana je prva zajednička ljetna škola informacijskih znanosti (JoSSIS) u suorganizaciji Odjela za infor-

macijske znanosti Sveučilišta u Zadru i Instituta za informacijske znanosti Sveučilišta za primijenjene znanosti Graubünden (FHGR) iz Švicarske. JoSSIS predstavlja realizaciju dugogodišnje ideje kojoj su prethodile brojne zajedničkih znanstveno-nastavne aktivnosti zaposlenika dviju partnerskih ustanova. Sveučilište u Zadru i FHGR su prije početka ljetne škole formalizirale dotadašnje aktivnosti potpisivanjem Memoranduma o razumijevanju kojim su utvrđeni oblici i formalni uvjeti suradnje između dviju ustanova. JoSSIS predstavlja zajedničku akademsku aktivnost kojoj je cilj osigurati dodatne obrazovne i istraživačke mogućnosti tijekom kolovoške stanke koju studenti i nastavnici iz Švicarske i Hrvatske u pravilu koriste za ljetni odmor. JoSSIS omogućuje aktivno korištenje ljetne stanke za širenje spoznajnih horizonata i druženje u multikulturnom okružju. U sklopu JoSSIS-a 2020 ponuđena su dva vrlo zanimljiva predmeta u organizaciji nastavnika s FHGR-a. Interes studenata bio je iznimno velik pa se tako na predmet *Product Management for Digital Business* prijavilo više od 60 zainteresiranih studenata, a na drugom predmetu *Doing Research in the Digital Age* bilo je prijavljeno ukupno 20 studenata.

URL: <https://drive.google.com/file/d/17Hp7XYKU3r3rAq6BizsQUbHd8CcqyU-H/view?usp=sharing>

### **PUBMET2020: THE 7TH CONFERENCE ON SCHOLARLY PUBLISHING IN THE CONTEXT OF OPEN SCIENCE**

Ovogodišnja 7. Međunarodna konferencija o znanstvenom izdavaštvu u kontekstu otvorene znanosti *PUBMET2020* održana je od 16.

do 18. rujna, i to potpuno besplatno i *online*. Ove godine novoosnovana Hrvatska udruga za znanstvenu komunikaciju – *ZNAK* (Croatian Association for Scholarly Communication – CROASC) pridružila se organizatorima prethodnih *PUBMET* konferencija: Sveučilište u Zadru, Odjel za informacijske znanosti Sveučilišta u Zagrebu, Prehrambeno-biotehnološki fakultet i Institut Ruđer Bošković, Zagreb. Zbog trenutačne situacije s bolesti COVID-19 konferencija je održana virtualno, na platformi Zoom. Sudionici konferencije bili su znanstvenici, urednici i izdavači, osiguravatelji usluga, kreatori politika, knjižničari, upravitelji repozitorija i informacijski stručnjaci, koji su na predavanjima, radionicama, panel-diskusijama, okruglom stolu i posterskoj sesiji diskutirali o temama otvorene znanosti, novim oblicima znanstvene komunikacije, novim trendovima i poslovnim modelima izdavanja časopisa, znanstvenoj čestitosti i drugim temama. Novost ovogodišnje konferencije *PUBMET2020* je, osim preseljenja u *online* okruženje, i organizacija devet (virtualnih) sesija u osam gradova. Sljedeća *PUBMET2020* konferencija održat će se ponovno *online*, a detaljne informacije o ovogodišnjoj i svim prethodnim *PUBMET* konferencijama mogu se potražiti na poveznici <http://pubmet.unizd.hr> gdje su dostupne i sve snimke predavanja.

### **LJETNA ŠKOLA BAL-ADRIA 2020: THE SECOND BALTIC-ADRIATIC SUMMER SCHOOL ON DIGITAL HUMANITIES**

Ljetna škola je najavljena i odgođena do boljšanja prilika.

## MEĐUNARODNI ZNANSTVENI SKUP VRIJEME, PROSTOR I DUHOVNOST: BENEDIKTINSKO MONAŠTVO I NJEGOVO NASLJEĐE

Teološko-katehetski odjel organizirao je 17. rujna 2020. godine Međunarodni znanstveni skup *Vrijeme, prostor i duhovnost: Benediktinsko monaštvo i njegovo nasljeđe* u suradnji sa Samostanom benediktinki Sv. Marije, Katoličkim bogoslovnim fakultetom Sveučilišta u Splitu, Odjelom za srednjovjekovne studije, Katoličkim sveučilištem Presvetog Srca iz Milana (Università Cattolica del Sacro Cuore, Dipartimento di Studi medioevali, umanistici e rinascimentali) te Odjelom za klasičnu književnost langobardskih studija Sveučilišta u Firenci (Università di Firenze, Dipartimento di lettere classiche Studi Longobardi).

Skup je okupio 28 predavača iz Hrvatske i Italije, a održao se povodom 11 stoljeća prisutnosti benediktinki Sv. Marije u Zadru. Riječ je o redovnicama reda koji je svojim geslom „Ora et labora“ ispisao kulturnu, gospodarsku i znanstvenu povijest europske civilizacije, kako je u pozdravnoj riječi istaknula rektorica Sveučilišta u Zadru, prof. dr. sc. Dijana Vican.

Opatica samostana s. Anastazija Čizmin pripremila je izlaganje o povijesti benediktinskog samostana od najstarije spomenute opatice Lampredije do današnjih dana.

U nastavku simpozija slijedila su zanimljiva izlaganja o samostanskim posjedima, regulama, kalendaru godovnjaku, kultu sv. Krševana itd. Brojna su predavanja putem Skypea održali su domaći i strani izlagači.

## JAVNA PREDAVANJA POPULARIZACIJE ZNANOSTI NA ODJELU ZA INFORMACIJSKE ZNANOSTI

Izv. prof. dr. sc. Josip Ćirić u okviru Zadarskog filozofskog kruga održao je 2. prosinca 2019. godine na Novom kampusu predavanje *Filozofija i psihoterapije: interdisciplinarne perspektive*.

Izv. prof. dr. sc. Josip Ćirić održao je povodom Mjeseca hrvatske knjige, u organizaciji Gradske knjižnice Zadar, 23. listopada 2019. predavanje pod nazivom *Iron Maiden kao poziv na čitanje*.

Izv. prof. dr. sc. Marijana Tomić u okviru javnih predavanja *Topoteka – lokalna povijest, zajednička priča* održala je 29. srpnja 2020. javno online predavanje o uključenosti studenata u izradu društvenih arhiva *Topoteka Općine Starigrad – društveni arhiv zajednice*.

## STRUČNI KOLOKVIJI ODJELA ZA INFORMACIJSKE ZNANOSTI

Na Odjelu za informacijske znanosti redovito se održavaju stručni kolokviji namijenjeni nastavnicima, studentima, ali i vanjskim suradnicima i stručnjacima iz područja informacijskih znanosti. U akademskoj godini 2019./2020. održana su četiri stručna kolokvija.

1. Izv. prof. dr. sc. Jadranka Stojanovski i doc. dr. sc. Krešimir Zauder održali su u srijedu, 13. studenoga u 11 sati na Novom kampusu predavanje u okviru stručnog kolokvija pod nazivom *OPERAS i druge inicijative za otvorenu znanost u EU*.
2. Stručni kolokvij na temu *Studentska praksa* održan je u srijedu, 20. studenoga u 12 sati na Novom kampusu. Sudjelovale su studentice Anto-

nija Grgeč i Lucija Kraljev s temom *Praksa u Državnom arhivu u Zadru*. Studentice Antonija Golub i Rea Grgantov s mentoricom Zrinkom Džoić govorile su na temu *Iskustvo prakse u nezavisnim kulturnim prostorima – primjer Knjigozemske*. Studentice Ivana Čarija i Laura Vukas predstavile su praksu u knjižnici Osnovne škole Petra Preradovića. Na kraju je koordinatorica prakse, asistentica Nikolina Peša Pavlović, govorila o tome što je važno znati prije odlaska na praksu. Na stručnom kolokviju sudjelovali su studenti, nastavnici i mentori na praksi u ustanovama izvan Sveučilišta.

3. Studentski stručni kolokvij Odjela za informacijske znanosti na temu odlazne mobilnosti održan je 13. studenoga 2019. godine. U prvom dijelu stručnog kolokvija Marija Džaja Sikirić iz Ureda za međunarodnu suradnju Sveučilišta u Zadru održala je redovito godišnje informativno predavanje o studentskoj mobilnosti (ERASMUS, CEEPUS). Potom je studentica Mia Salopek predstavila iskustvo studiranja na Sveučilištu u Lodzu u Poljskoj. Informativne brošure o iskustvima tijekom Erasmus+ stručnih praksi pripremile su naše bivše studentice, magistricе informacijskih znanosti Barbara Konjevod i Marta Ivanović. Barbara je odradila stručnu praksu na Malti, u Središnjoj gradskoj knjižnici Floriana, od svibnja do kolovoza 2018., a Marta je od ožujka do svibnja iste godine odradila stručnu praksu u Belgiji, u Baštinskoj knjižnici Hendrik Conscience. Brošure su dostupne na mrežnoj stranici Odjela.
4. U srijedu, 22. siječnja 2020. održan je na Novom kampusu stručni kolokvij na kojem su svoje stručne i znanstvene aktivnosti predstavile asistentice Nikolina Peša Pavlović i Nevenka Kalebić.

## EUROPSKI DAN JEZIKA NA ODJELU ZA GERMANISTIKU

U organizaciji Odjela za germanistiku Sveučilišta u Zadru, Austrijske knjižnice „Dr. Alois Mock“ i Hrvatskog društva učitelja i profesora njemačkog jezika, ogranak Zadar povodom Europskog dana jezika održana su virtualna događanja (putem MS Teams) o učenju njemačkog jezika. Studenti njemačkog jezika i književnosti i učenici njemačkog jezika osnovnih škola Šime Budinića i Petra Preradovića prezentirali su 24. i 25. rujna 2020. učenje i studij njemačkog jezika u vrijeme pandemije. Studenti Odjela za germanistiku održali su radionicu i za učenike OŠ Krune Krstića.

## POKRETANJE LABORATORIJA ZA ISTRAŽIVANJE KORISNIKA I DIZAJN KORISNIČKOG ISKUSTVA (UX LAB) U SKLOPU PROJEKTA 2CODE – COOPERATION FOR DEVELOPMENT OF CROSS BORDER BUSINESS ENVIRONMENT ENHANCED

Projekt *2CODE – Cooperation for Development of Cross Border Business Environment Enhanced* (<https://www.interreg-hr-ba-me2014-2020.eu/project/2code/>) izvodi se u sklopu Interreg IPA programa prekogranične suradnje Hrvatska – Bosna i Hercegovina – Crna Gora 2014-2020. Projektne planirane aktivnosti započele su 1. ožujka 2020. i provodit će se do 28. veljače 2022. godine. Ukupna vrijednost *2CODE* projekta iznosi približno 930.000,00 EUR, s tim da budžet Sveučilišta u Zadru iznosi nešto više od 150.000,00 EUR. Cilj projekta je jačanje posto-



jeće infrastrukture i organizacijskih kapaciteta u svrhu unaprjeđenja poslovnog okruženja u prekograničnom području. Projektni konzorcij okuplja predstavnike pet institucija: 1) Inovaciono preduzetnički centar Tehnopolis iz Nikšića, 2) Zaklada za inovacijski i tehnološki razvitak iz Mostara (INTERA TP), 3) BIT Centar, 4) Grad Zadar i 5) Sveučilište u Zadru. Jedan od očekivanih i mjerljivih rezultata projekta jest uspostavljanje i suradnja IT klastera u gradovima partnerima, jačanje lokalnih IT mreža i scena, razvoj programa kroz mrežu *CodeHub coworking* prostora, razvoj usluga za digitalne nomade, organizacija promotivnih i obrazovnih događanja, razvoj prekogranične mentorske mreže te uspostava inovativnih laboratorija prilagođenih specifičnim potrebama lokalnih sredina.

Sveučilište u Zadru pokrenut će u sklopu *2CODE* projekta inovativni laboratorij za istraživanje i dizajn korisničkog iskustva (*UX Lab*) u kojem će se prema općeprihvaćenim znanstveno-stručnim standardima testirati upotrebljivost (digitalnih) proizvoda i usluga te istraživati korisničko iskustvo pri njihovu korištenju. Strateški program *UX Laba* bit će usmjeren: na okupljanje UX stručnjaka iz konvergentnih područja i sektora, na provođenje temeljnih, primijenjenih i

razvojnih korisničkih istraživanja, na povezivanje s tvrtkama i javnim ustanovama kojima treba pomoć u dizajniranju inovativnih i kreativnih rješenja prilagođenih potrebama i očekivanjima korisnika te na povezivanje s postojećim studijskim programima i pokretanje novih cjeloživotnih/specijalističkih programa usmjerenih na osposobljavanje svih zainteresiranih za rješavanje složenih problema povezanih s istraživanjem korisnika i dizajnom korisničkog iskustva. *UX Lab* bit će smješten u Studentskom domu Sveučilišta u Zadru, u neposrednoj blizini *CodeHub coworking* prostora. Laboratorij će se u početku sastojati od dvije prostorije, testne i kontrolne sobe, koje su međusobno povezane (be)žičnom mrežom i opremom za prijenos multimodalnih podataka (audio-, video-...). Prostorije će biti opremljene najsuvremenijom opremom za provođenje istraživanja korisnika i korisničkog iskustva, od uređaja i alata za prikupljanje podataka iz različitih biosenzorskih izvora (praćenje pokreta očiju, galvanski odgovori kože – GSR, do specijaliziranih alata namijenjenih lokalnom ili udaljenom testiranju digitalnih proizvoda i usluga.

### **PROJEKT DIGITALIZACIJA, BIBLIOGRAFSKA OBRADA I ISTRAŽIVANJE TEKSTOVA ZADARSKO-ŠIBENSKOG PODRUČJA IZ RAZDOBLJA DO KRAJA 19. ST. PISANIH GLAGOLJICOM, BOSANČICOM I LATINICOM (PISANA BAŠTINA)**

*Digitalizacija, bibliografska obrada i istraživanje tekstova zadarsko-šibenskog područja iz razdoblja do kraja 19. st. pisanih glagoljicom, bosančicom i latinicom (Pisana baština)* jest projekt čiji su or-



ganizatori Odjel za informacijske znanosti Sveučilišta u Zadru i Vestigia institut za istraživanje rukopisa sa Sveučilišta u Grazu, a provodi se uz financiranje Ministarstva kulture RH, Zaklade Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti, Vestigia Instituta Sveučilišta u Grazu te Sveučilišta u Zadru. U sklopu projekta digitalizirano je 450 rukopisa, većinom glagoljskih, ali i drugih, koji se čuvaju u Arhivu Zadarske nadbiskupije i drugim ustanovama. Uz to, u sklopu projekta digitaliziraju se vodeni znakovi glagoljskih rukopisa zadarskog područja, a njihov se opis unosi u katalog vodenih znakova izrađen prema međunarodnim standardima i integriran s katalogom rukopisa u sklopu portala *Pisana baština*. Ciljevi projekta uključuju interdisciplinarna istraživanja



pisane baštine, osobito glagoljske, te povezuju informacijske znanosti i istraživanja u području humanistike. Projekt uz znanstvena istraživanja provodi i edukaciju studenata u području digitalizacije, obrade i istraživanja pisane baštine. Portal *Pisana baština* dostupan je na <https://pisanaabastina.unizd.hr/>.

### ***OPERAS-P: PREPARING OPEN ACCESS IN THE EUROPEAN RESEARCH AREA THROUGH SCHOLARLY COMMUNICATION, H2020-INFRA-DEV-2018-2020 PROJEKT***

H2020 projekt *OPERAS-P* usmjeren je na razvoj europske istraživačke infrastrukture za publikacije otvorenog pristupa u društvenim i humanističkim znanostima. U skladu s time aktivnosti *OPERAS-P* projekta usmjerene su na pripremu (P) aplikacije za ESFRI (*European Roadmap for research infrastructures*), primjenu inovativnih usluga i širenje *OPERAS* konzorcija. Kao središnji partner *OPERAS* konzorcija, Sveučilište u Zadru hrvatski je partner unutar *OPERAS-P* projekta. Uvažavajući njegovo iskustvo u znanstvenom izdavaštvu u području društvenih i humanističkih znanosti, *OPERAS* zajednica i Ministarstvo znanosti i obrazovanja prepoznali su Sveučilište u Zadru kao vodeću ustanovu koja treba predstavljati Hrvatsku unutar ESFRI-a. Osnovni cilj *OPERAS* inicijative jest rješavanje izazova znanstvene komunikacije u kontekstu otvorene znanosti u području društvenih i humanističkih znanosti. Kao distribuirana istraživačka infrastruktura, *OPERAS* teži zauzimanju središnjeg mjesta u ekosustavu znanstvene komunikacije u Europi, koordinirajući uključene

dionike. *OPERAS* će osigurati globalni pristup rezultatima istraživanja, razviti robusne usluge koje će unaprijediti rezultate istraživanja te ponuditi otvoren pristup visokokvalitetnim sadržajima kako bi se olakšalo istraživanje i poboljšala komunikacijska infrastruktura putem razmjene tehnologija i znanja. *OPERAS* sustavno prati inovativne znanstvene prakse i potrebe znanstvene zajednice, nastojeći omogućiti nove načine na koje se provode istraživanja.

### **PROJEKT TRANSFORMING RESEARCH THROUGH INNOVATIVE PRACTICES FOR LINKED INTERDISCIPLINARY EXPLORATION (TRIPLE EU PROJEKT)**

H2020 projekt *TRIPLE* (Grant agreement ID: 863420) usmjeren je povećanju pristupa i uporabe podataka u području društvenih i humanističkih znanosti (SSH) koje – od sociologije, ekonomije do psihologije, politike i kulturalnih znanosti – igraju važnu ulogu u razumijevanju kompleksnih društvenih zbivanja i problema. *TRIPLE* projekt uključuje 18 partnerskih ustanova čiji je cilj iznaći nove načine provedbe, povezivanja i primjene rezultata provedenih istraživanja u društvenim i humanističkim znanostima te pružanje podrške i učinkovitijoj primjeni rezultata istraživanja u znanosti, industriji i društvu. Zahvaljujući sredstvima EU-a, partnerski *TRIPLE* konzorcij razvit će višejezično i multikulturno rješenje – platformu – za primjenu i pristup istraživanjima u SSH području. S Odjela za informacijske znanosti u projekt su uključeni izv. prof. dr. sc. Jadranka Stojanovski, doc. dr. sc. Drahomira Cupar i doc.

dr. sc. Ante Panjkota. Trajanje *TRIPLE* projekta: 1. listopada 2019. – 31. ožujka 2023.

### **PROJEKT OPENAIRE ADVANCE**

H2020 projekt *OpenAIRE Advance* uključuje 65 europskih sveučilišta i znanstvenih ustanova i centara te nastavlja europsku misiju podrške obvezi otvorenog pristupa i otvorenih istraživačkih podataka. *OpenAIRE* je društveno-tehnička mreža koja podržava, ubrzava i nadzire provedbu politika otvorene znanosti uključujući otvoreni pristup publikacijama i istraživačkim podacima s ciljem preusmjerenja sustava znanstvene komunikacije prema otvorenosti i transparentnosti u svim poljima i područjima znanosti i stvaranja okruženja otvorene znanosti unutar kojeg će se optimalno koristiti rezultati znanstvenih istraživanja nastali u svim fazama životnog ciklusa (istraživački podatci, publikacije, softver, metode, protokoli). Hrvatski NOAD unutar *OpenAIRE*-a je Centar za znanstvene informacije Instituta Ruđer Bošković, a koordinator projekta za Hrvatsku je izv. prof. dr. sc. Jadranka Stojanovski, djelatnica Odjela za informacijske znanosti. Trajanje projekta *OpenAIRE Advance*: 1. siječnja 2018. – 31. prosinca 2020.

### **PROJEKT BLUE BOOST – EXPERIMENTAL FARMING OF OYSTERS IN NOVIGRAD SEA, N-OSTREA**

Djelatnici Odjela za ekologiju, agronomiju i akvakulturu, doc. dr. sc. Tomislav Šarić, izv. prof., dr. sc. Ivan Župan, izv. prof. dr. sc. Bosiljka Mustać i dr. sc. Bruna Petani, sudjelovali su u provedbi projekta *BLUE BOOST* koji je financirano program Interreg ADRION kao pružatelj



znanja. Voditelj projekta je Hrvatska gospodarska komora Zadar. U sklopu navedene aktivnosti sklopljen je ugovor s uzgajivačem školjkaša Škrapa – morska akvakultura kojem je osigurana stručna i znanstvena pomoć u provođenju pokusnog uzgoja kamenica *Ostrea edulis* u Novigrad-



skom moru. S obzirom na to da je Novigradsko more poznato po uzgoju dagnje, u projektu su ispitani potencijali za uvođenje nove i tržišno vrlo vrijedne vrste – kamenice. Preliminarni podatci pokazuju vrlo brzi rast i dobru kvalitetu mesa. U provođenju istraživanja sudjelovali su i studenti diplomskog studija Održivo upravljanje vodenim ekosustavima, Sara Matačić i Luka Zrilić.

**PROJEKT BE UNIZD – INTERNACIONALIZACIJA PLAVOG OBRAZOVANJA SVEUČILIŠTA U ZADRU (12. listopada 2018. – 11. listopada 2020.)**

Ovim projektom Sveučilište u Zadru doprinosi daljnjoj internacionalizaciji aktivnosti unaprijeđenjem internacionalizacije STEM područja, i to područja od iznimne važnosti za RH, ali i EU – tzv. plavog sektora. Doprinos projekta bit će razvoj dvaju odvojenih STEM područja plavog sektora, međusobno povezanih tematikom mora: pomorskog prometa te ekologije i akvakulture kroz razvoj jednog združenog diplomskog studija iz područja pomorskog menadžmenta (tehničkih znanosti) te šest kolegija iz područja ekologije i akvakulture u okviru diplomskog studija Održivo upravljanje vodenim ekosustavima (biotehničke znanosti). Budući da je projekt u završnoj fazi, održana je *online* konferencija 9. listopada 2020. na kojoj su predstavljene novi tečajevi na engleskom jeziku za navedeni diplomski studij. Svaki tečaj predstavio je drugi međunarodno priznat stručnjak:

1. *One health in aquatic environment* – prof. Dušan Palić, Ludwig-Maximilians University Munich, Germany
2. *Fisheries' local ecological knowledge* – prof. Gon-

- zalo Rodriguez Rodriguez, University of Santiago Compostela, Spain
3. *New advances in aquaculture* – Lukáš Kalous, University of Life Sciences Prague, Czech Republic
  4. *Marine invertebrates* – Francesca Ape, CNR IAS, Palermo, Italy
  5. *Marine botany* – Ricardo Bermejo, University of Cadiz, Spain
  6. *Bionics* – prof. Tobias Seidl, Westfälisches Institute for Bionics, Germany.

**PROJEKT VREDNOVANJE VISOKOKVALITETNE SMRZNUTE SRDELE ZA LJUDSKU ISHRANU U SKLOPU MJERE 1.3. PARTNERSTVO IZMEĐU ZNANSTVENIKA I RIBARA (RUJAN 2020. – RUJAN 2021.)**

Ribolov je djelatnost iskorištavanja obnovljivih prirodnih resursa vodenih staništa u kojoj se pretežno cilja na iskorištavanje riba, mekušaca i rakova. Resursi su pod pritiskom iskorištavanja i sve je veća pažnja usmjerena na uspješnu uspostavu održivog ribolova. Osim ukupne količine i strukture ulova izuzetno je važno očuvati sve atribute ulovljenih organizama. Treba minimizirati gubitak te visokokvalitetne hrane zbog podložnosti procesima degradacije i kvarenja. Veliki napori ulažu se u očuvanje kvalitete proizvoda, ali rezultati objektivnih mjerenja i subjektivnih procjena kvalitete nisu dostupni za sve proizvode, a naročito nema adekvatnog informiranja šire javnosti o tome.

Ciljevi pilot-projekta:

1. utvrđivanje kvalitete IQF smrznute srdele tijekom vremena skladištenja radi objektivne

- valorizacije dodane vrijednosti
2. kritičko utvrđivanje metoda za analizu kvalitete smrznutih proizvoda iz ribarstva
3. rezultati objektivne valorizacije smrznutog proizvoda predstavljaju dodanu vrijednost proizvodima ribarstava zbog čega ribari kroz organizaciju proizvođača mogu postići veće prihode, što je temelj za ekonomski opravdano smanjenje ribolovnog pritiska na resurse te će rezultati projekta pridonijeti održivosti i rastu plavog sektora u skladu s EUSAIR strategijom.

**PROJEKT DEVELOPMENT OF GUIDELINES FOR IMPLEMENTATION OF BLUE CARBON IN THE MPA TELAŠĆICA MANAGEMENT PLAN**

Projekt *Development of Guidelines for implementation of blue carbon in the MPA Telašćica Management Plan* provodi se u suradnji PP-a Telašćica koji je nositelj projekta te Sveučilišta u Zadru i Društva istraživača mora *20000 m<sup>2</sup>* koji su partneri na projektu. Sufinancirala ga je MedPAN organizacija (Network of Marine Protected Areas Managers). Svrha projekta je unaprjeđenje upravljanja izradom Smjernica za implementaciju plavog ugljika u Plan upravljanja kako bi se dodatno očuvale livade morskih cvjetnica koje predstavljaju prirodno rješenje za ublažavanje klimatskih promjena.

Tijekom projekta provedeno je istraživanje koje je doprinijelo utvrđivanju zaliha plavog ugljika u PP-u Telašćica te su provedene edukativne radionice za djecu. Izrađen je dokument pod nazivom Smjernice za implementaciju plavog ugljika u Plan upravljanja PP Telašćica te su

održane dvije radionice za predstavnike sektora zaštite prirode.

### **PROJEKT *BIOLOGICAL METHOD (BEES) FOR EXPLOSIVES DETECTION (BEE4EXP)***

Projekt *Biological Method (Bees) for Explosives Detection (Bee4Exp)* produžen je zbog pandemije te će trajati do rujna 2021. godine. U projektu su razvijene dvije metode za utvrđivanje prisutnosti mina na velikim područjima: metoda pasivnog korištenja pčela te metoda kojom su pčele dresirane za aktivno traženje mina.

### **PROJEKT *PESCAR***

Projekt *PESCAR – Pesticide Control and Reduction* započeo je u srpnju 2017. godine u suradnji sa Zadarskom županijom s ciljem uspostave sustava za kontrolu i smanjenje upotrebe pesticida u poljoprivrednoj proizvodnji. U Multimedijalnoj dvorani Kneževa palače 19. prosinca 2019. obilježen je završetak provedbe projekta koji je imao za zadatak ostvarenje važnog cilja: uspostavu, odnosno osuvremenjivanje prognostičkog sustava upozorenja i time ostvarivanje zaštite okoliša od jednog od najjačih zagađivača – pesticida.

U sklopu konferencije *Kako vidimo hrvatsku poljoprivredu do 2030.* Društva agrarnih novinara Hrvatske (DANH) 6. srpnja 2020. u Novinarskom domu u Zagrebu obrađivane su aktualne teme u formi okruglog stola s kreatorima poljoprivredne politike u RH, a sudjelovali su i djelatnici Odjela za ekologiju, agronomiju i akvakulturu.

### **PROJEKT SAN**

Projekt *SAN – Smart Agriculture Network* započeo je 26. lipnja 2018. i trajat će četiri godine. *SAN* pametna mreža predstavlja daljnji iskorak u unapređenju proizvodnje hrane, posebice kultura u voćarstvu i vinogradarstvu, s ciljem stvaranja sveobuhvatne tehnološke platforme koja će omogućiti postizanje optimalne količine uroda najbolje moguće kvalitete.

Tijekom druge godine provedbe projekta predviđene su aktivnosti bolje razumjeli svi partneri, Elektokovina plus d. o. o., prijavitelj i Sveučilište u Zadru, partner. Izuzetan doprinos dali su pridruženi partneri maslinari i vlasnici nasada u Novigradu, dr. Ivica Vlatković te Nives i Goran Morović na Žmanu.

Platforma istraživačkog rada uspješno je postavljena, osobito u dijelu postavljanja pokusa usporedbe praksi u navodnjavanju, zaštiti od štetnih organizama i kvalitativno-kvantitativnih mjerenja prinosa ulja, senzoričke, očitavanja i transfera uzoraka prema dobavljačima usluga Croatiakontrola d. o. o. i Institutu za poljoprivredu i turizam u Poreču.

Zbog specifičnosti odabranih lokacija na kojima se nalaze maslinici (pilot-lokacije) koji su u sklopu projekta, organiziran je redoviti obilazak u svrhu mjerenja. Unaprijeđen je i riješen sustav prijenosa podataka te je dizajnirana vlastita prijenosna kamera za očitavanje i uzimanje slika listova i žutih ljepljivih ploča u stvarnom vremenu.

Provedbi projekta doprinos obranom završnih (Josip Lovrić i Anđelo Zdrilić) i diplomskih radova (Marko Zorica) te volontiranjem daju studenti Odjela za ekologiju, agronomiju i akva-

kulturu koji prikupljaju RGB slikovni materijal, obavljanju morfološka mjerenja ili prikupljaju informacije kroz pregled najnovijih znanstvenih publikacija iz područja analitike vizualnih podataka u svrhu rane prognoze pojave štetnih organizama.

Diseminacija rezultata istraživanja uspješno je pokrenuta, uglavnom prezentiranjem jednogodišnjih rezultata na simpoziju agronoma s međunarodnim sudjelovanjem te na skupu povodom 145. obljetnice postojanja Instituta za poljoprivredu i turizam u Poreču. Svi značajniji maslinarski skupovi u RH upoznati su s provedbom i rezultatima projekta. Diseminacija rezultata istraživanja uspješno je provedena i na stručnim maslinarskim manifestacijama u Zagrebu i Vodicama.

## RADIONICA CIJEPLJENJA VOĆAKA

U suradnji Sveučilišta u Zadru i Poljoprivredne, prehrambene i veterinarske škole Stanka Ožanića Zadar, a u sklopu edukacija na projektu *Perma-Horti – Zadarska inicijativa za permakulturni dizajn i urbanu hortikulturu*, održana je radionica o cijepljenju voćaka koju je vodio Šime Marcelić, mag. ing. agr.

## EFPSA'S REASEARCH SUMMER SCHOOL

RSS je internacionalni projekt koji okuplja studente i poslijedoktorande u jednogodišnjem istraživačkom projektu. Taj projekt počinje na ljetnoj školi koja se svake godine održava u drugom europskom gradu, a na ljeto 2020. godine trebala se održati u Zadru, ali je zbog epidemio-



loške situacije održana *online*.

Doc. dr. sc. Ana Šimunić, s Odjela za psihologiju, u sklopu ljetne škole supervizor je timu od šest studentica iz šest različitih zemalja (Hrvatska, Slovačka, Portugal, Italija, Danska i Turska). Supervizor u svojoj prijavi predlaže temu, a zatim se odabiru studenti koji će ući u program te se raspoređuju po temama supervizora. Tijekom ljetne škole supervizor s timom razrađuje temu istraživanja i aktivnosti koje će se odvijati u narednoj godini, koliko traje istraživački program. Tema istraživanja na kojoj radi s timom i koju je odobrilo Etičko povjerenstvo Odjela za psihologiju i Sveučilišta u Zadru jest *Percepcija radne kulture prilagođene samcima i ravnoteže radnog i privatnog života kod odraslih samaca s obzirom na pandemiju bolesti COVID-19 (Perceptions of a singles-friendly work culture and work-life balance in single adults considering the COVID-19 pandemic)*.

U realizaciji tog projekta, koja se odnosi na raspisivanje natječaja za sudjelovanje, izradi portfolija, osmišljavanju vizualnog identiteta, oglašavanju obveza i programa same ljetne škole, sudjelovalo je nekoliko studentica Odjela za psihologiju: Ana Bubrić, Valerija Posavec, Jasna Duranović, Maša Atloga i Nina Bućan.

## **STRUČNI PROJEKT *STUDENT LIFE DURING THE COVID-19 PANDEMIC: EUROPE-WIDE INSIGHTS***

*Student life during the Covid-19 pandemic: Europe-wide insights* samoinicirani je projekt voditeljice izv. prof. dr. sc. Karin Doolan koja je sa suradnicima s Odjela za sociologiju izv. prof. dr. sc. Valerijom Baradom, doc. dr. sc. Krešimirom Krolom, doc. dr. sc. Željkom Tonković i suradnicom s Odjela za psihologiju izv. prof. dr. sc. Irenom Burić istraživala iskustva studiranja studenata tijekom pandemije. U provedenom *online* istraživanju sudjevalo je 17 116 studenata i studentica iz 41 europske zemlje. Naglasak projekta je na ulozi akademskog okruženja, društvenih mreža, emocionalnih iskustava, znanja i vještina, kao i materijalnih resursa u prilagođavanju novonastaloj situaciji. Shvaćanje socijalne dimenzije visokog obrazovanja – važnost jednakosti i solidarnosti u akademskom životu tijekom pandemije uzrokovane koronavirusom – ideja je koja je prožimala sve istraživačke teme. Projekt je trajao od ožujka 2020. do rujna 2020. godine, a proveden je u suradnji s Europskim udruženjem studenata i Institutom za razvoj obrazovanja iz Zagreba.

## **STRUČNI PROJEKT *PRIPREMA ZA UVOĐENJE GRAĐANSKOG ODGOJA I OBRAZOVANJA U SREDNJE ŠKOLE***

*Priprema za uvođenje građanskog odgoja i obrazovanja u srednje škole* jednogodišnji je projekt koji je započeo u rujnu 2020., a trajat će do rujna 2021. Cilj projekta je na temeljima parti-

cipacije i kritičke pedagogije izraditi inovativan i suvremen kurikulum za izvođenje predmeta građanskog odgoja i obrazovanja u srednjim školama te pripremiti predmetni kurikulum za akreditaciju. Na projektnoj prijavi sudjelovala je izv. prof. dr. sc. Karin Doolan s Odjela za sociologiju (Sveučilište u Zadru), a institucije partneri na projektu su Sveučilište u Rijeci (Filozofski fakultet i Centar za studije mira i konflikta), Prva riječka hrvatska gimnazija, Udruga Centar za kulturu dijaloga i Institut za društvena istraživanja u Zagrebu.

## **CIKLUS PREDAVANJA JAVNA SOCIOLOGIJA**

U multimedijskoj dvorani Gradske knjižnice Zadar održan je sedmi ciklus predavanja pod nazivom *Javna sociologija*. Predavači, nastavnici s Odjela za sociologiju i njihovi gosti, na popularan su način predstavili rezultate svojih istraživanja koja se bave različitim problemima suvreme-





nog, ponajprije hrvatskog društva, i kao i svake godine izazvali velik interes zadarske publike i medija.

Tijekom ak. god. 2019./2020. održano je pet predavanja koja su svojom tematikom zahvatila širok spektar društvenih pojava i procesa:

- doc. dr. sc. Krešimir Krolo (Odjel za sociologiju Sveučilišta u Zadru): *Ulica (ne) vodi klub: demokratski i građanski potencijali navijača*



- *Hajduka*, 25. listopada 2019. u 18 sati;
- prof. dr. sc. Inga Tomić-Koludrović (Institut društvenih znanosti Ivo Pilar – Centar Split): *Rodne uloge u obitelji: pomak prema modernosti?*, 14. studenoga 2019. u 18 sati;
- mr. sc. Mirko Petrić (Odjel za sociologiju Sveučilišta u Zadru): *Žene i mediji: turske sapunice u Hrvatskoj*, 27. studenoga 2019. u 18 sati;
- prof. dr. sc. Saša Božić (Odjel za sociologiju Sveučilišta u Zadru) i dr. sc. Simona Kuti





(Institut za migracije i narodnosti, Zagreb):  
*Što je integracija migranata? Stare politike – novi problemi*, 15. siječnja 2020. u 18 sati;

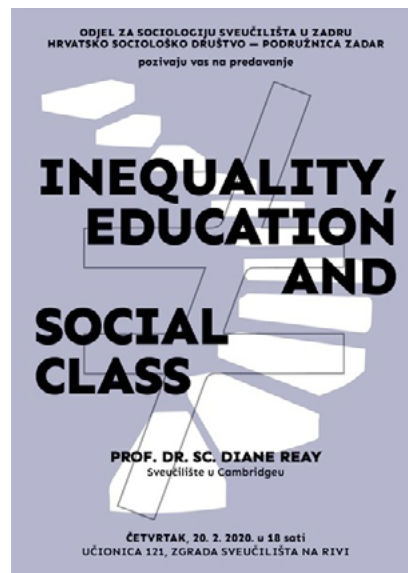
- dr. sc. Margareta Gregurović (Institut za migracije i narodnosti, Zagreb): *PISA 2018 u Hrvatskoj: zašto su ostvareni rezultati društveno relevantni?*, 26. veljače 2020. u 18 sati.



## JAVNA PREDAVANJA U SURADNJI ODJELA ZA SOCIOLOGIJU I ZADAR-SKE PODRUŽNICE HRVATSKOG SOCIOLOŠKOG DRUŠTVA

U ak. god. 2019./2020. održana su dva javna predavanja u suradnji Odjela za sociologiju i zadarske podružnice Hrvatskog sociološkog društva.

Prof. dr. sc. Diane Reay (Sveučilište u Cambridgeu, Velika Britanija) održala je 20. veljače





2020. godine s početkom u 18 sati u učionici 121. predavanje *Inequality, education and social class*.

Prof. dr. sc. Siniša Malešević (Sveučilište u Dublinu (UCD), Irska) održao je 7. listopada 2019. u 18 sati godine u učionici 121 predavanje *Organizirano nasilje i historijska sociologija*.

## PROJEKT GUTTA

Pomorski odjel od početka 2019. partner je u projektu *GUTTA – Saving Fuel and emissions from maritime transport in the Adriatic region*. Glavni cilj projekta je podržavanje dekarbonizacije postojećih pomorskih veza i pripremanje terena za nove putničke veze između Italije i Hrvatske kroz područje rada, odnosno optimiziranim operacijama i implementacijom direktive MRV. *GUTTA*-ina postignuća dekarbonizacije pridonijet će poboljšanju ekološke održivosti pomorskog prijevoza u skladu s Prioritetnom osi 4.1. programa Interreg Italy – Croatia 2014. – 2020., tj. novim rutama poboljšat će se kvaliteta usluge pomorskog prijevoza uz potencijalno povećanje broja putnika i količinu robe koja se prevozi pomorskim prometom.

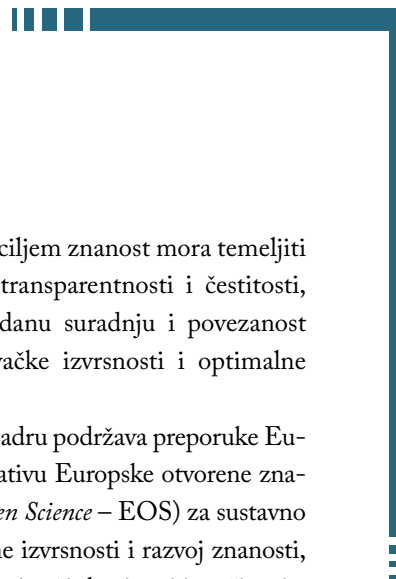
## PROJEKT BE UNIZD

Pomorski odjel od 2018. dio je projekta *BE UNIZD – Internacionalizacija plavog obrazovanja Sveučilišta u Zadru*. Okosnica projekta *BE UNIZD* je razvoj i promocija novog združenog diplomskog studija Pomorski menadžment te kolegija iz područja ekologije i akvakulture na engleskom jeziku, čime će se značajno unaprijediti kvaliteta visokog obrazovanja te olakšati mobilnost studenata i nastavnog osoblja u tom području. Novi združeni diplomski studij na engleskom jeziku razvit će Pomorski odjel sa suradničkim institucijama: Fakultetom za pomorstvo i promet Sveučilišta u Ljubljani (Slovenija) i Visokom školom primijenjenih znanosti u Flensburgu (Njemačka). Partner na projektu je Tankerska plovidba d. d. koja će sa svojim stručnjacima doprinijeti razvoju kurikula za novi studij. Osim toga, tijekom projekta nadogradit će se postojeći pomorski simulator – nabavit će se relevantni softver koji služi za kreiranje i prilagođavanje visokokvalitetnih navigacijskih simulacija te generiranje 3D modela.

## PROJEKT MEDUSA

Pomorski odjel partner je na projektu *MEDUSA – Pomorski obrazovni standard u brodarstvu i brodskom menadžmentu*. Projektom *MEDUSA* planira se povećanje učinka i međunarodne privlačnosti pomorskih fakulteta, podizanje kvalitete visokog obrazovanja u području pomorstva te promicanje načela pametnog, održivog i uključivog razvoja.





## 4.2. PROTOKOLARNE AKTIVNOSTI

### DEKLARACIJA O PRIMJENI NAČELA OTVORENE ZNANOSTI NA SVEUČILIŠTU U ZADRU

U svrhu razvoja znanstvene izvrsnosti na Sveučilištu u Zadru, podizanja kvalitete znanstvene produktivnosti, promocije znanstvenih aktivnosti, osiguravanja dostupnosti rezultata znanstvenih istraživanja, njihove pohrane, zaštite i dugoročnog očuvanja te promocije znanstveno-istraživačkih, popularno-znanstvenih i nastavnih djelatnosti Sveučilišta, u skladu s Hrvatskom deklaracijom o otvorenom pristupu od 24. listopada 2012. godine, dokumentom Rektorskog zbora Hrvatske *Vrednovanje znanstveno-istraživačkog rada i promicanje otvorenog pristupa znanstvenim informacijama i istraživačkim podacima* od 21. listopada 2015. godine te preporukom Europske komisije *Recommendation on access to and preservation of scientific information* od 17. srpnja 2012. i 25. travnja 2018. godine, *Amsterdam Call for Action on Open Science* od 5. travnja 2016. godine, EOSC Deklaracijom (*European Open Science Cloud*), kao i praksom najprestižnijih svjetskih visokoškolskih ustanova, na temelju članka 54 Statuta Sveučilišta u Zadru, Senat Sveučilišta u Zadru na svojoj II. redovitoj sjednici održanoj 26. studenoga 2019. godine donosi sljedeću Deklaraciju o primjeni načela otvorene znanosti:

I. Sveučilište u Zadru polazi od pretpostavke da su znanost i inovacije osnova za ekonomski oporavak te održivi rast i razvoj, a učinkovita znanstvena komunikacija garancija brze razmj-

ne znanja. S tim se ciljem znanost mora temeljiti na pristupačnosti, transparentnosti i čestitosti, osiguravajući pouzdanu suradnju i povezanost kao temelj istraživačke izvrsnosti i optimalne provedbe.

II. Sveučilište u Zadru podržava preporuke Europske unije i inicijativu Europske otvorene znanosti (*European Open Science – EOS*) za sustavno poticanje znanstvene izvrsnosti i razvoj znanosti, a u cilju unaprjeđivanja učinkovitosti istraživanja, ubrzavanje tempa novih otkrića, omogućavanja interdisciplinarnih istraživanja, promocije znanstvene strogosti i ponovljivosti, unaprjeđivanje kvalitete znanstvene komunikacije, poboljšanje suradnje, promocije znanstvenih aktivnosti i uključivanja javnosti, povećanja ekonomskog i društvenog utjecaja znanstvenih istraživanja i osiguravanja novih mogućnosti za inovacije.

III. Sveučilište podupire stav da europska znanost treba njegovati zajedničku kulturu dijeljenja publikacija i upravljanja istraživačkim podacima kao ključnim ishodima znanstvenih aktivnosti koje valja optimalno koristiti za dobrobit i razvoj društva i gospodarstva. Sve publikacije i istraživački podatci koji su proizvod znanstvenih aktivnosti financiranih javnim sredstvima trebaju biti u otvorenom pristupu, a iznimke od ovog pravila prihvatljive su samo u specifičnim slučajevima zaštite osobnih podataka, intelektualnog vlasništva, nacionalne sigurnosti i sl.

IV. Sveučilište u Zadru ističe značaj multidisciplinarnosti i višejezičnosti u znanosti te smatra da svim istraživačima u EU treba osigurati otvoren, ravnopravan i slobodan pristup publikacija-

ma i istraživačkim podacima. Pritom upravljanje istraživačkim podacima treba biti temeljeno na FAIR načelima pronalazjenja, pristupa, interoperabilnosti i ponovnog korištenja (FAIR *Data Principles – findable, accessible, interoperable, reusable*).

V. U skladu s EOSC Deklaracijom, potpisanom u Bruxellesu 10. srpnja 2017. godine, Sveučilište u Zadru prepoznaje i u potpunosti podržava inicijativu, odobrava njezine namjere i planove transformacije istraživačkoga krajolika u Europi. Sveučilište u Zadru kroz svoja će tijela i sastavnice, institucijske politike i aktivnosti nastojati podržavati, razvijati i na najbolji način implementirati EOS/EOSC inicijativu, potičući dijaloge među znanstvenicima, financijerima, korisnicima i pružateljima usluga, a u cilju izgradnje povjerenja i konsenzusa. Sveučilište će EOS/EOSC promovirati i zagovarati na nacionalnoj i međunarodnoj razini te se prema svojim mogućnostima uključiti u sve buduće europske aktivnosti unutar područja otvorene znanosti.

VI. Sveučilište u Zadru promiče i primjenjuje načela otvorene znanosti:

- a) objavljujući časopise u otvorenom pristupu putem Morepress platforme;
- b) objavljujući autorske i uredničke knjige, kao i zbornike radova u otvorenom pristupu putem Morepress platforme;
- c) osiguravajući infrastrukturu i standardizirane procedure za objavu u otvorenom pristupu različitih vrsta publikacija i istraživačkih podataka putem Repozitorija Sveučilišta u Zadru;
- d) osiguravajući infrastrukturu i standardizirane procedure za objavu u otvorenom pristupu ocjenskih i drugih radova studenata

(završnih, diplomskih, specijalističkih i doktorskih) putem Repozitorija Sveučilišta u Zadru;

- e) zalažući se za promjene u sustavima vrednovanja koje odražavaju principe i prakse otvorene znanosti, pri čemu se veći značaj daje kvaliteti, a ne količini, a u skladu s preporukama Deklaracije iz San Francisca (DORA) i načelima Leiden Manifesta.

VII. Radi uporabe postojeće i osiguravanja buduće infrastrukture potrebne za provedbu načela otvorene znanosti u svim segmentima djelovanja Sveučilišta, odgovarajuće službe i uredi uspostaviti će procedure i provoditi konkretne aktivnosti. Repozitorij Sveučilišta u Zadru održava i razvija Sveučilišna knjižnica u Zadru koja provodi edukaciju zaposlenika i studenata Sveučilišta te im osigurava potrebnu podršku.

VIII. U skladu s načelima otvorene znanosti zaposlenici Sveučilišta u Zadru, posebice oni u znanstveno-nastavnim, umjetničko-nastavnim, suradničkim i nastavnim zvanjima, kao i studenti, dužni su poštivati načela otvorene znanosti i raditi na njihovu promicanju i primjeni u znanstvenom i nastavnom radu.

## **POTPISIVANJE UGOVORA O IZVOĐENJU RADOVA NA IZGRADNJI STUDENTSKE MENZE SA STUDENTSKIM PAVILJONIMA NA LOKACIJI NOVOG KAMPUSA SVEUČILIŠTA U ZADRU**

Nakon provedenog postupka javne nabave za izvođenje radova na izgradnji Studentske menze sa studentskim paviljonima i kolnim prilazom na lokaciji Novog kampusa Sveučilišta u Zadru



27. studenoga 2019. potpisan je Ugovor o izvođenju radova na izgradnji Studentske menze sa studentskim paviljonima i kolnim prilazom na lokaciji Novog kampusa Sveučilišta u Zadru. Ugovor su potpisali prof. dr. sc. Dijana Vican, rektorica Sveučilišta u Zadru te predstavnik odabranog ponuditelja gospodin Miljenko Zovko, direktor tvrtke PROJEKTGRADNJA plus d. o. o., tvrtke koja je odgovarala svim zakonskim preduvjetima za provedbu izvedbenog projekta i bila ekonomski najpovoljnija.

Ugovor je vrijedan 81.068.738,85 HRK (s PDV-om), a izgradnja se sufinancira iz Ugovora o dodjeli bespovratnih sredstava za projekt Studentski smještaj i prehrana u Novom kampusu Sveučilišta u Zadru, koji se financira kroz



Poziv MRRFEU Modernizacija, unaprjeđenje i proširenje infrastrukture studentskog smještaja za studente u nepovoljnom položaju, u okviru Operativnog programa Konkurentnost i kohezija 2014.-2020.

Sveučilištu u Zadru su za provedbu projekta Studentski smještaj i prehrana u Novom kampusu Sveučilišta u Zadru dodijeljena bespovratna sredstva u iznosu od 67.433.433,38 HRK, a ukupna procijenjena vrijednost projekta je 74.480.127,22 HRK. Razliku sufinanciranja Sveučilište je osiguralo od Ministarstva znanosti i obrazovanja u iznosu od 13.985.015,15 HRK te od Grada Zadra u iznosu od 6.236.223,70 HRK.

## PROMOCIJA PRVOSTUPNIKA ODJELA ZA INFORMACIJSKE ZNANOSTI

U srijedu, 11. prosinca 2019. održala se svečana promocija prvostupnika Odjela za informacijske znanosti. Na promociji se promovirao 21 prvostupnik informacijskih znanosti. Njihove teme, mentori i datumi obranjenih radova dostupni su u nastavku.



## DODJELA NAGRADA USPJEŠNIM STUDENTIMA

Odjel za klasičnu filologiju 12. prosinca 2019. godine donio je Odluku o dodjeli nagrada uspješnim studentima:

- za izvrstan prosjek ocjena na Odjelu za klasičnu filologiju nagrađena je na diplomskom studiju grčkog jezika i književnosti studentica druge godine Tihana Jurišić s prosjekom ocjena 4,67
- za izvrstan diplomski rad na Odjelu za klasičnu filologiju nagrađena je na diplomskom studiju grčkog jezika i književnosti, smjer nastavnički, studentica Josipa Bašić jer je u razradi teme pokazala zavidnu razinu u kontekstualnoj interpretaciji mitova u kojima se pojavljuje motiv predenja i tkanja u grčkoj književnosti.



## SVEČANA PROMOCIJA PRVOSTUPNIKA POMORSKOG ODJELA

Svečana promocija prvostupnika Pomorskog odjela održana je 12. prosinca 2019. godine. Promotori dr. sc. Ana Gundić i doc. dr. sc. Mate Barić promovirali su 21 sveučilišnog prvostupnika/prvostupnicu inženjera/inženjerku brodstrojarstva i tehnologije pomorskog prometa i 75 sveučilišnih prvostupnika/prvostupnica inženjera/inženjerki nautike i tehnologije pomorskog prometa. Najuspješnijim studentima generacije, Toniju Stojsavljeviću i Mati Ledenu, uručena je nagrada. Promociji su prisustvovali i predstavnici pomorskih kompanija: Tankerska plovidba.



## SVEČANA PROMOCIJA PRVOSTUPNIKA PEDAGOGIJE I DODJELA NAGRADA

Promocija prvostupnika Odjela za pedagogiju akademskoj godini 2018./2019. održana je 13. prosinca 2019. Promovirano je devet studentica te je prema Pravilniku o dodjeli nagrada uspješnim studentima Odjela za pedagogiju nagrađena studentica Lana Matičević u kategoriji najboljeg prosjeka ocjena u akademskoj godini 2018./2019.

## POTPIS SPORAZUMA SA SVEUČILIŠTEM SIAS

Sveučilište Sias (SIAS) iz kineske pokrajine Henan i Sveučilište u Zadru (UNIZD) potpisali su 13. prosinca 2019. u Rektoratu Sveučilišta u Zadru memorandum o razumijevanju, kojim je dogovorena buduća suradnja na načelu reciprociteta.

Sporazum koji su potpisali rektorica Sveučilišta u Zadru prof. dr. sc. Dijana Vican i rektor Sveučilišta Sias prof. Jiansheng Ma, odražava interes obaju strana za razmjenu znanstvenika, studenata, akademskih podataka i materijala u uvjerenju



da će se istraživački i obrazovni proces na obje institucije poboljšati i da će se uspostavljanjem takvih programa razmjene povećati međusobno razumijevanje njihovih znanstvenika i studenata.

Njime se otvara mogućnost razmjene akademskog / administrativno-tehničkog osoblja, studenata, akademskih podataka i materijala, ostvarivanje zajedničkih znanstvenih programa ili konferencija te organizacija ostalih akademskih razmjena prihvatljivih za oba sveučilišta.

Uvažanim gostima prezentirani su povijest i sadašnjost zadarskog sveučilišta, a nakon svečanog potpisivanja razmijenjeni su prigodni darovi. Prorektori i djelatnici Sveučilišta s gostima su obišli Sportski centar Višnjik, Muzej antičkog stakla i druge gradske znamenitosti.

## DODJELA NAGRADE NAJBOLJEM STUDENTU ODJELA ZA NASTAVNIČKE STUDIJE U GOSPIĆU

Na temelju natječaja u skladu s Pravilnikom o dodjeli nagrada najboljim studentima Odjela za nastavničke studije u Gospiću, 18. prosinca 2019. nagrađena je studentica Maja Gržan za izvrstan prosjek ocjena te angažman u izvannastavnim aktivnostima.

## PROMOCIJA PRVOSTUPNIKA ODJELA ZA SOCIOLOGIJU

Na Odjelu za sociologiju, u sklopu Otvorenog dana, 19. prosinca 2019. održana je i promocija prvostupnika. Promovirani su:

- Anita Buljubašić, sveučilišna prvostupnica (*baccalaurea*) sociologije i pedagogije
- Dora Lončarić, sveučilišna prvostupnica (*baccalaurea*) sociologije i pedagogije
- Helena Sreček, sveučilišna prvostupnica (*baccalaurea*) sociologije i pedagogije
- Iva Selak, sveučilišna prvostupnica (*baccalaurea*) sociologije i etnologije i antropologije
- Iva Šestan, sveučilišna prvostupnica (*baccalaurea*) sociologije i pedagogije
- Ivan Bunčić, sveučilišni prvostupnik (*baccalaureus*) sociologije i geografije
- Ivana Kljajić, sveučilišna prvostupnica (*baccalaurea*) sociologije i talijanskog jezika i književnosti
- Karla Mikšić, sveučilišna prvostupnica (*baccalaurea*) sociologije i talijanskog jezika i književnosti
- Katarina Petrović, sveučilišna prvostupnica (*baccalaurea*) sociologije i pedagogije
- Lea Stojanović, sveučilišna prvostupnica (*baccalaurea*) sociologije i engleskoga jezika i književnosti
- Lorena Pahljina, sveučilišna prvostupnica (*baccalaurea*) sociologije i povijesti
- Marko Užarević, sveučilišni prvostupnik (*baccalaureus*) sociologije i pedagogije
- Martina Koščak, sveučilišna prvostupnica (*baccalaurea*) sociologije i pedagogije
- Matea Brajković, sveučilišna prvostupnica (*baccalaurea*) sociologije i engleskoga jezika i



- književnosti
- Mateja Cetina, sveučilišna prvostupnica (*baccalaurea*) sociologije i engleskoga jezika i književnosti
- Tin Meštrović, sveučilišni prvostupnik (*baccalaureus*) sociologije i etnologije i antropologije.

## DODJELA NAGRADA USPJEŠNIM STUDENTIMA I STUDENTICAMA SOCIOLOGIJE

Nagrada uspješnim studentima i studenticama Odjela za sociologiju dodijeljena je 19. prosinca 2019., u sklopu Otvorenog dana Odjela.

- Nagrađene su studentice:
- Adriana Petra Blažević za najbolji prosjek ocjena na preddiplomskom studiju sociologije;
  - Matea Brajković, Helena Sreček i Lea Stojanović za izniman angažman u izvannastavnim aktivnostima na preddiplomskom studiju sociologije;
  - Lorena Franjkić za izniman diplomski rad na jednopredmetnom diplomskom studiju Kulturna sociologija;
  - Pavao Parunov za izniman diplomski rad na dvopredmetnom diplomskom studiju sociologije.

## **DODJELA POHVALA NAJBOLJIM STUDENTIMA I OBILJEŽAVANJE STARE NOVE GODINE**

Tradicionalna proslava ruske Nove godine u organizaciji Odjela za rusistiku i Književne udruge *Ludens* koju vode studenti Odjela za rusistiku sa studentima Odjela za kroatistiku održala se 13. siječnja 2020. u prostorijama Studentskog kluba „Božo Lerotić“. Na proslavi su najzaslužnijim studenticama i studentima uručene pohvalnice.

## **SVEČANA PROMOCIJA PRVOSTUPNIKA NA ODJELU ZA IZOBRAZBU UČITELJA I ODGOJITELJA**

Na Odjelu za izobrazbu učitelja i odgojitelja 24. siječnja 2020. pročelnica doc. dr. sc. Maja Cindrić uručila je tri diplome stručnih prvostupnika i prvostupnica odgojitelja predškolske djece te 53 diplome sveučilišnih prvostupnika i prvostupnika ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja. Svečanost promocije vodila je doc. dr. sc. Slavica Vrsaljko, a promotorica je bila izv. prof. dr. sc. Slavica Šimić Šašić.

Popis promoviranih:

Paula Begić, Sara Bugarija, Ana Lokas, Katarina Mijatović, Mauricija Plenča, Dalia Tomičić, Mirna Beketić, Ivana Bolješić, Patricia Blaslov, Lucija Nadinić, Matea Barunčić, Monika Culjaga, Nikolina Ožić-Paić, Cvjetanka Dolfić, Dorotea Kutija, Nikolina Matešić, Nada Novosel, Anamarija Perić, Lucija Zubak, Ela Grabovac, Josipa Romić, Josipa Čulina, Marta Batur, Ivana Brletić, Andriana Jelenković, Josipa Stunja, Đana Kačan, Marina Pavić, Petra Puzar, Ana

Varga, Marinela Stojan, Karla Jurić, Marina Banović, Lucia Basa, Marija Vukšić, Loreta Bonacić, Kristina Saleta, Petra Vojković, Dora Pribanić, Ana-Maria Smojver, Iva Batur, Ena Čatipović, Antonela Sarić, Maja Matić, Iva Kalmeta, Matea Peran, Nikolina Karlo, Bruna Jovanović, Izabela Mihalić, Lidija Poljak, Antonia Letica, Martina Delija, Dorotea Čakarun, Diana Santini, Antonija Čulina, Mirna Dujmović.

## **PROF. DR. SC. ZVJEZDAN PENEZIĆ, NOVI PROREKTOR SVEUČILIŠTA U ZADRU**

Na redovitoj sjednici Senata Sveučilišta u Zadru, u utorak 28. siječnja 2020. prof. dr. sc. Zvezdan Penezić imenovan je novim prorektorom za znanost i informacijsku infrastrukturu. Dr. Penezić na tom je mjestu naslijedio prof. dr. sc. Ivanku Stričević, koja je otišla na novu dužnost.

Redoviti profesor Zvezdan Penezić rođen je u Bajmoku, u Subotici. Osnovnu i srednju školu završio je u Zadru. Na Filozofskom fakultetu u Zadru 1996. godine diplomirao je jednopredmetni studij psihologije. Na Odsjeku za psihologiju Filozofskog fakulteta u Zadru zaposlen je od 1. listopada 1996. godine. Doktorsku disertaciju pod naslovom *Zadovoljstvo životom u adolescentskoj i odrasloj dobi – provjera teorije višestrukih diskrepancija* obranio je 2004. godine na Filozofskom fakultetu u Zagrebu. U srpnju 2017. izabran je znanstveno-nastavno zvanje redovitog profesora za znanstveno područje društvenih znanosti, polje psihologije, grana opća psihologija. Trenutačno je i pročelnik Odjela na psihologiju.

Prof. dr. sc. Ivanka Stričević je u tom trenutku bila prorektorica u drugom mandatu na Sveučilištu u Zadru. Krajem studenoga 2019. godine Vlada RH imenovala ju je ravnateljicom Nacionalne i sveučilišne knjižnice u Zagrebu, s početkom mandata od 1. veljače 2020. godine.

### **PROF. DR. SC. BORIS DŽELALIJA ODLIKOVAN REDOM DANICE HRVATSKE S LIKOM RUĐERA BOŠKOVIĆA**

Prof. dr. sc. Boris Dželalija, redoviti profesor na Odjelu za zdravstvene studije Sveučilišta u Zadru, odlikovan je 4. veljače 2020. Redom Danice hrvatske s likom Ruđera Boškovića za osobite zasluge u humanitarnom djelovanju tijekom Domovinskog rata te znanstvenom radu i medicinskim istraživanjima na području biomedicine i infektologije. Priznanje mu je na svečanosti uručila hrvatska predsjednica Kolinda Grabar-Kitarović.



### **RADNI SASTANAK S PROREKTORI- MA NA ODJELU ZA NASTAVNIČKE STUDIJE U GOSPIĆU**

Na Odjelu za nastavničke studije u Gospiću 18. veljače 2020. održan je radni sastanak prorektorice za studije i studente prof. dr. sc. Nedjeljke Balić-Nižić i novoizabranog prorektora za znanost i informacijsku infrastrukturu prof. dr. sc. Zvezdana Penezića s profesorima Odjela. Razgovaralo se o svim aktualnim pitanjima vezanima za uvjete rada na Odjelu za nastavničke studije u Gospiću.



### **SVEČANA PROMOCIJA NA ODJELU ZA EKONOMIJU**

Svečana promocija 65 prvostupnika i prvostupnica ekonomije održala se na Odjelu za ekonomiju 21. veljače 2020.

### **VELEPOSŁANIK NORVEŠKE NA SVEUČILIŠTU U ZADRU**

Prorektor za znanost i informacijsku strukturu Sveučilišta u Zadru prof. dr. sc. Zvezdan Penezić i voditeljica Ureda za međunarodnu suradnju Maja Kolega u petak 28. veljače 2020. u službeni



su posjet primili norveškog veleposlanika Nj. E. Haakona Blankenborga. Norveški veleposlanik istaknuo je sličnosti između dviju država, a to su broj stanovnika (Norvežana je oko 5,4 milijuna) te izazove vezane za upravljanje obalnim područjem. Najveće su razlike u gospodarstvu, a svoje blagostanje ta sjeverna država temelji na bogatim resursima i stabilnoj povijesti, koja nije kočila napredak.

Norveška nije članica Europske unije, ali sudjeluje u Erasmus+ i sličnim programima. Zaključili su da Zadar ima veliki potencijal za razmjenu studenata, ali i suradnju s norveškim sveučilištima.

## SVEČANA PROMOCIJA I DODJELA PRIZNANJA STUDENTIMA NA ODJELU ZA FILOZOFIJU

U Svečanoj dvorani Sveučilišta u Zadru održana je 10. ožujka 2020. svečana promocija prvostupnica i prvostupnika filozofije te dodjela priznanja i nagrada naročito uspješnim studentima u ak. god. 2018./2019.

Promovirani su: Zrinka Bašić, Nikola Duždević, Nikolina Glasnović, Mia Juričić, Hana Katanić, Klara Klisović, Branka Majić, Tibor Novosel, Petra Odak, Blanka Plenča, Paola Pučić, Dino Šimićev, Krešimir Tomas, Josipa Vicković, Ivan Vukasović, Ana Marija Weber Komljenović i Dario Žilić.

Nagrađeni su: Domenika Palić za najbolji prosjek ocjena, Klara Klisović za izniman angažman u izvannastavnim aktivnostima te Neda Vuković za izniman završni rad.

## DODJELA NAGRADA ZA NAJBOLJI STUDENTSKI PRIJEVOD KRATKE PRIČE

Povodom obilježavanja Mjeseca frankofonije te Dana Odjela za francuske i frankofonske studije Odjel je raspisao natječaj za najbolji studentski prijevod kratke priče „Fahavalo“ Jean-

### Sveučilište u Zadru integrirana je sveučilišna ustanova i pruža šire mogućnosti kombiniranja studija nego Zagreb

Nagrada mli je itekako poticaj za daljnje prevođenje s francuskoga jezika. Poticaj je i za daljnje usavršavanje francuskoga jezika, ali i za daljnji, kontinuirani rad na hrvatskome jeziku jer recept za prijevod dobre kvalitete iznimno je poznavanje jezika s kojega se prevodi, ali, isto tako, i svoga materinskog jezika

**B**iljevačaste. Kristian Zoran studira dopredmetnog područja francuskog jezika i književnosti i preporučio je nagradu. Čitala za francuski jezik i francuske studije za prijevod kratke priče „Fahavalo“ Jean-Luca Raharimanana. Poter je nastao na službenim biserima na Hrvatskom fakultetu Sveučilišta u Ljubljani.

Dobili su nagradu za prijevod kratke priče „Fahavalo“ Jean-Luca Raharimanana.



no sam usmjeren i prema drugim i francuskim jezicima. U ovom studijskoj polju interesom, nastojim da i stavi nešto općenito, što zapravo u kombinaciji s poslodavcima prevođenjem.

**Jean-Luc Raharimanana**  
Jean-Luc Raharimanana (1983.) rođen je u Antananarivani (Madagaskar). Godine 1999. odlazi na studij u Francusku, na Sveučilište Sorbonne u Parizu. Prodao je francuski jezik u školama u obitelji. Sinec, Sinec, Sinec. Sinec se neovisno prevođa, modifikacijom i prevođenjem prijevoda, a to prevođenje je poželjno kazalnice prevođenja.

Povodom obilježavanja mjeseca frankofonije je Odsjek Cijela za Francusku i frankofonske studije pozivamo sve zainteresirane studente francuskog jezika i književnosti Sveučilišta u Zadru da se prijave na

### NAJTEČAJ ZA NAJBOLJI STUDENTSKI PRIJEVOD

Čestopodijeli natičaja predviđa prijevod kratke priče „Fahavalo“ Jean-Luca Raharimanane, frankofonskog autora podrijetlom s Madagaskara i s pariskom adresom.

Tekst se može preuzeti u Tajpistru Ocjela. Rad se predaje tako da se na samom prijevodu navele suro Šifra, a u zatvorenoj kuverti šifra, ime i prezime studenta.

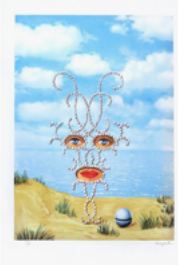
**Roč predaje prijevoda je 20. veljače 2020.**, također u Tajpistru Ocjela.

Prijevođe će ocijeniti žiri u sastavu: Mima Sindić-Sablj, Marija Špajić i Vanda Milišić.

**Rezultati će biti objavljeni do 10. ožujka 2020.** na webu i na facebook stranici Ocjela.

**Nagrada će biti dodijeljena tijekom ožujka,** u skladu s odabiranjem predavačima knjige *Onle sam to ja. Izbor iz suvremene francuske kratke proze* autorica Mima Sindić-Sablj i Vande Milišić, u koja je svrstana još jedna priča istoga autora.

Ukoliko nijedan prijevod ne ostvari zadovoljavajuću kvalitetu, nagrada se neće dodijeliti. Ako dva prijevoda budu podjednake vrijednosti, dodijelit će se dvije nagrade.



Nagrada uključuje:

- plaketu,
- upis osvojenog uspjeha u dodatak diploma,
- objavljivanje prijevoda u književnom časopisu *Tema* (Centar za knjigu),
- štampu prijevoda na predlošku knjige *Onle sam to ja. Izbor iz suvremene francuske kratke proze* u Zadru,
- priručnik pakopisa *Kana i leparal* Jean-Marcia Laclavetinea (Moutard Media, 2019) koj su prevodi studenti diplomskog studija prevoditeljstva,
- priručnik knjige *Onle sam to ja. Izbor iz suvremene francuske kratke proze* (Moutard Media, 2020), a autorica koje su sudjelovali studenti diplomskog studija prevoditeljstva.

U Zadru, 10. siječnja 2020.

Luca Raharimanane.

Nagradu Ocjela za najbolji prijevod kratke priče dobio je Kristian Pintar, student 3. godine preddiplomskog studija francuskog jezika i književnosti. Njegov prijevod bit će objavljen u časopisu *Tema*, br. 5–6, 2020.

## POSJET VELEPOSLANIKA KRALJEVINE ŠPANJOLSKE

Posjet Nj. E. Alonsa Dezcallara Mazarreda, veleposlanika Kraljevine Španjolske, koji je bio predviđen za ožujak 2020., odgođen je zbog epidemiološke situacije.

## SVEČANA PROMOCIJA I DODJELA NAGRADA STUDENTIMA NA ODJELU ZA POVIJEST

Svečana promocija prvostupnika Ocjela za povijest održana je 12. ožujka 2020. god.

Tom prilikom dodijeljene su odjelne na-

grade za najangažiranijeg studenta u ak. god. 2018./2019. i nagrada u kategoriji najboljeg diplomskog/završnog rada u ak. god. 2018./2019.

## PROMOCIJA PRVOSTUPNIKA ŠPANJOLSKOG JEZIKA I KNJIŽEVNOSTI

Promocija prvostupnika predviđena za 8. travnja 2020. odgođena je zbog epidemiološke situacije.

Popis prvostupnika španjolskog jezika i književnosti:

1. Đeni Bašić – sveučilišna prvostupnica ruskog jezika i književnosti, univ. bacc. philol. russ. / sveučilišna prvostupnica španjolskog jezika i književnosti, univ. bacc. philol. hisp.
2. Eleonora Bjelogrić – sveučilišna prvostupnica španjolskog jezika i književnosti, univ. bacc. philol. hisp. / sveučilišna prvostupnica sociologije, univ. bacc. soc.
3. Antea Čović – sveučilišna prvostupnica španjolskog jezika i književnosti, univ. bacc. philol. hisp. / sveučilišna prvostupnica engleskog jezika i književnosti, univ. bacc. philol. angl.
4. Cvita Didović – sveučilišna prvostupnica španjolskog jezika i književnosti, univ. bacc. philol. hisp. / sveučilišna prvostupnica talijanskog jezika i književnosti, univ. bacc. philol. ital.
5. Sabina Kajtazi – sveučilišna prvostupnica španjolskog jezika i književnosti, univ. bacc. philol. hisp. / sveučilišna prvostupnica talijanskog jezika i književnosti, univ. bacc. philol. ital.
6. Monika Kučan – sveučilišna prvostupnica

- španjolskog jezika i književnosti, univ. bacc. philol. hisp. / sveučilišna prvostupnica pedagogije, univ. bacc. paed.
7. Lara Novak – sveučilišna prvostupnica španjolskog jezika i književnosti, univ. bacc. philol. hisp. / sveučilišna prvostupnica ruskog jezika i književnosti, univ. bacc. philol. russ.
  8. Petra Puljarić – sveučilišna prvostupnica španjolskog jezika i književnosti, univ. bacc. philol. hisp. / sveučilišna prvostupnica talijanskog jezika i književnosti, univ. bacc. philol. ital.

### POTPIS SPORAZUMA O SUFINANCIRANJU TROŠKOVA GRADNJE U PROVEDBI PROJEKTA *STUDENSKI SMJEŠTAJ I PREHRANA U NOVOM KAMPUSU SVEUČILIŠTA U ZADRU*

Rektorica Sveučilišta u Zadru prof. dr. sc. Dijana Vican i gradonačelnik Zadra dr. Branko Dukić 22. svibnja 2020. potpisali su u Rektoratu Sporazum o sufinanciranju troškova gradnje u provedbi projekta *Studentski smještaj i prehrana u Novom kampusu Sveučilišta u Zadru*. Gradsko vijeće jednoglasno je na sjednici 14. listopada do-



nijelo Odluku o sufinanciranju projekta sa 6,24 milijuna kuna, koji su bili potrebni kako bi se projekt vrijedan više od 81 milijun kuna mogao realizirati.

### ODJEL ZA NASTAVNIČKE STUDIJE PRIMIO PRIZNANJE GRADA GOSPIĆA

Gradsko vijeće Grada Gospića je na sjednici održanoj 2. srpnja 2020. donijelo Odluku kojom Odjelu za nastavničke studije u Gospiću dodjeljuje javno Priznanje Grada Gospića za njegovanje stogodišnje izobrazbe učiteljskog kadra te očuvanje tradicije visokog školstva na području Gospića. Priznanje je uručeno na Svečanoj sjed-





nici Gradskog vijeća, uoči Dana grada Gospića i blagdana njegove zaštitnice sv. Marije Magdalene, koja se održala u utorak, 21. srpnja 2020. u Memorijalnom centru „Nikola Tesla“ u Smiljanu. Priznanje je preuzela pročelnica Odjela za nastavničke studije u Gospiću, izv. prof. dr. sc. Sanja Vrcić-Mataija.

## **SVEUČILIŠTE U ZADRU I POLITEHNIČKO SVEUČILIŠTE RE- GIJE MARCHE POTPISALI SPORAZUM O POKRETANJU DVOJ- NOG STUDIJSKOG PROGRAMA**

Sveučilište u Zadru i Politehničko sveučilište regije Marche iz Ancone potpisali su u srpnju 2020. Sporazum o pokretanju dvojnog studijskog programa iz znanstvenog područja biotehničkih znanosti, znanstvenog polja poljoprivreda (agronomija).

Na temelju tog sporazuma od akademske godine 2020./2021. studenti obaju sveučilišta, upisani na preddiplomski studijski program primijenjene ekologije u poljoprivredi, koji se izvodi na Odjelu za ekologiju, agronomiju i akvakulturu Sveučilišta u Zadru, te poljoprivredne zna-

nosti i tehnologije (*Scienze e tecnologie agrarie*), koji se izvodi na Politehničkom sveučilištu regije Marche, imat će priliku steći dvojnu diplomu, odnosno diplomu obaju sveučilišta. Po završetku školovanja i stjecanju 180 ECTS bodova, studentima Sveučilišta u Zadru koji provedu jedan semestar na partnerskoj instituciji i na njoj steknu 30 ECTS-a te izrade završni rad pod zajedničkim mentorstvom profesora s obje institucije omogućit će se stjecanje diplome Sveučilišta u Zadru i diplome Politehničkog sveučilišta regije Marche. Naravno, recipročni uvjeti vrijede i za studente Politehničkog sveučilišta regije Marche.

Važno je istaknuti kako studenti osim redovnih školarina na matičnoj instituciji neće plaćati nikakve dodatne školarine za sudjelovanje u dvojnem studijskom programu. Taj sporazum predstavlja velik iskorak k unapređenju nastave i znanstvene međunarodne suradnje u području biotehničkih znanosti te doprinosi ostvarenju strateških ciljeva zacrtanih u Strategiji razvoja Sveučilišta u Zadru od 2017. do 2022. godine. Također, polaznicima tog programa stjecanje dvojne diplome zasigurno će predstavljati dobar temelj i poticaj u daljnjem razvoju nacionalne i međunarodne karijere.

## **SVEČANA PROMOCIJA MAGISTARA PRIMARNOG OBRAZOVANJA U GOSPIĆU**

U Pučkom otvorenom učilištu Dr. Ante Starčević u Gospiću održala se 4. rujna 2020. svečana promocija magistara primarnog obrazovanja Odjela za nastavničke studije. Uz poštovanje svih epidemioloških mjera, promovirana su 33 pro-



moventa. Diplome je magistrima primarnog obrazovanja uručila rektorica Sveučilišta u Zadru prof. dr. sc. Dijana Vican, a u promociji je sudjelovala prorektorica prof. dr. sc. Nedjeljka Balić-Nižić i pročelnica Odjela izv. prof. dr. sc. Sanja Vrcić-Mataija. Za glazbeni je dio programa bio zadužen Tvrtko Sarić, profesor i Ivana Rukavina, mag. prim. educ., bivša studentica Odjela za nastavničke studije u Gospiću.

### **DODIJELJENE OZNAKE VISOKE RAZINE KVALITETE DOKTORSKIM STUDIJIMA**

Na XI. redovitoj sjednici Senata Sveučilišta u Zadru u ak. god. 2019./2020., održanoj u utorak 29. rujna 2020. god. u Svečanoj dvorani Sveučilišta u Zadru, ravnateljica Agencije za znanost i visoko obrazovanje prof. dr. sc. Jasmina Havranek dodijelila je oznake visoke razine kvalitete u postupku reakreditacije sljedećim poslijediplomskim sveučilišnim (doktorskim) studijima: Kvaliteta u odgoju i obrazovanju, Sveučilišta u Zadru, i združenom studiju Sociologija regionalnog i lokalnog razvoja, Sveučilišta u Zadru i Sveučilišta u Teramu.

### **SVEČANA PROMOCIJA PRVOSTUPNIKA HRVATSKOG JEZIKA I KNJIŽEVNOSTI**

Svečana promocija prvostupnika hrvatskog jezika i književnosti predviđena u ak. godini 2019./2020. otkazana je zbog pandemije koronavirusa.

### **PROMOCIJE MAGISTARA RAZLIČITIH STRUKA NA SVEUČILIŠTU U ZADRU**

U akademskoj godini 2019./2020. na Sveučilištu u Zadru održano je šest promocija magistara različitih struka, na kojima je promovirano ukupno 327 magistara i magistrica. Epidemiološke mjere onemogućile su održavanje ostalih, u ovoj akademskoj godini planiranih, promocija magistara.

Kandidatima je diplome uručila rektorica prof. dr. sc. Dijana Vican, a promotori su bili izv. prof. dr. sc. Josip Orović, zamjenik pročelnika Odjela za pomorstvo (dvije promocije 7. prosinca 2019.) i izv. prof. dr. sc. Marijana Tomić, pročelnica Odjela za informacijske znanosti (četiri promocije, 4. i 11. srpnja 2020.).

Nakon pozdravnih i poticajnih riječi rektorice i promotora pristupilo se uručanju diploma, dok je umjesto stiskom ruke promoventima čestitano ružom.

### 4.3. SVEČANOSTI I OBLJETNICE, MANIFESTACIJE, DOGAĐAJI

#### RADNI POSJET SVEUČILIŠTU U ZADRU REKTORA SVEUČILIŠTA LA ROCHELLE PROF. JEAN-MARCA OGIERA

Rektor Sveučilišta La Rochelle prof. Jean-Marc Ogier stigao je u radni posjet Sveučilištu u Zadru gdje je na sastanku s lokalnim koordinatorima projekta *EU-CONEXUS* razmotrio mogućnosti suradnje, a s rektoricom Sveučilišta u Zadru prof. dr. sc. Dijanom Vican obratio se studentima na svečanom dočeku u povodu početka nove akademske godine, 1. listopada 2019.

Na sastanku u zgradi Rektorata prorektor za međuinstitucijsku suradnju i transfer tehnologija izv. prof. dr. sc. Slaven Zjalić uvaženog je gosta upoznao sa Sveučilištem u Zadru, njegovom poviješću i aktualnim studijima, kroz koje se nude mogućnosti za suradnju s francuskim i drugim sveučilištima okupljenima u ovoj mreži. Voditeljica Ureda za međunarodnu suradnju Maja Kolega prezentirala je rezultate sastanka u Helsinkiju, gdje je dogovorena izrada zajedničkih promotivnih materijala i brošure *EU-*



*CONEXUS* te mrežna stranica koja bi bila posvećena studentskoj mobilnosti unutar mreže. Doc. dr. sc. Tomislav Šarić s Odjela za ekologiju, agronomiju i akvakulturu najavio je organizaciju ljetnih škola s temama koje bi bile zanimljive studentima svih okupljenih sveučilišta.

Rektor Ogier zahvalio je dr. Vican i njezinim suradnicima na toploj dobrodošlici te iznio nekoliko konkretnih prijedloga o područjima moguće suradnje među svim partnerima. Potom je za visokog gosta priređena degustacija lokalnih vina i proizvoda uključujući vino koje Sveučilište proizvodi od grožđa sa sveučilišnog imanja u Baštici. U neformalnom dijelu govorilo se i o mogućem sudjelovanju studenata sportaša dvaju sveučilišta i svih okupljenih u *EU-CONEXUS*-u na različitim sportskim natjecanjima.

Nakon sudjelovanja na prijemu studenata prve godine, rektor Ogier susreo se sa zamjenicom gradonačelnika Zadra Jagodom Surać i zamjenikom župana Zadarske županije Šimom Mršićem. Rektor Ogier predložio je da se po modelu *EU-CONEXUS*, koji šest sveučilišta povezuje u jedno Europsko sveučilište, povežu i gradovi i regije u kojima sveučilišta djeluju.

## SVEČANI DOČEK STUDENATA PRVE GODINE PREDDIPLOMSKIH I INTEGRIRANIH STUDIJA

Na Sveučilištu u Zadru 1. listopada 2019. upriličen je svečani doček studenata prve godine preddiplomskih i integriranih studija, na kojem ih je prvi put u povijesti pozdravilo dvoje rektora – rektorica Sveučilišta u Zadru prof. dr. sc. Dijana Vican i rektor francuskog sveučilišta La Rochelle prof. Jean-Marc Ogier. Njegov dolazak simbolizira povezanost šest europskih sveučilišta u mrežu *EU-CONEXUS* (*European University for Smart Urban Coastal Sustainability* – Europsko sveučilište za pametno i održivo upravljanje obalnim gradskim područjima), u kojem su ta dva sveučilišta partneri, s Poljoprivrednim sveučilištem u Ateni, Katoličkim sveučilištem u Valenciji, Sveučilištem u Klaipedi i Tehničkim sveučilištem u Bukureštu.

– Danas sam ovdje s vašom rektoricom u ovom svečanom trenutku početka još jedne akademske godine, zato što svatko od vas ima ogromnu priliku postati dijelom Europskog sveučilišta *EU-CONEXUS*, jednog od prvih europskih sveučilišta osnovanih u rujnu 2019. To je veliko sveučilište s oko 50 000 studenata



i šest kampusa smještenih u obalnim područjima u različitim dijelovima Europe. To je i vaše sveučilište; vi danas dolazite na Sveučilište u Zadru, ali istovremeno postajete dio Europskog sveučilišta *EU-CONEXUS*. – istaknuo je rektor Ogier.

Ambicija *EU-CONEXUS* sveučilišta je stvaranje otvorenog, potpuno prohodnog obrazovnog prostora koji će studentima omogućiti kombiniranje kolegija sa šest sveučilišta koji su dio *EU-CONEXUS*-a.

Rektorica Vican poželjela je studentima dobar početak na novoj obrazovnoj razini i najuspješnije koračanje studijem koji su odabrali u širokoj ponudi studijskih programa u području društvenih, humanističkih, prirodnih, tehničkih, biotehničkih, biomedicinskih, interdisciplinar-





nih znanstvenih i obrazovnih područja.

Studentima je nakon rektoričine pozdravne riječi prikazan kratki promotivni film o Sveučilištu u Zadru. Nakon prijema kod rektora, organizirani su dočeci po odjelima studija koje su upisali, a od 13 sati u Studentskom zboru družili su se sa svojim starijim kolegama. Svima je uručen besplatni broj Glasnika Sveučilišta u Zadru *Lanterna* te plan grada s ucrtanim sveučilišnim objektima. U zabavnom dijelu programa nastupio je studentski *a capella* sastav A. K. A. Crescendo.

## INFODAN ODJELA ZA FRANCUSKE I FRANKOFONSKE STUDIJE

10. prosinca 2019. godine u Studentskom klubu „Božo Lerotić“ predstavnici Francuskog instituta u RH predstavili su mogućnosti studiranja u Francuskoj i stipendije Vlade Francuske Republike. Stipendije su namijenjene studentima, asistentima i mladim istraživačima diplomskih i poslijediplomskih studija svih znanstvenih disciplina uz naglasak da poznavanje francuskog jezika nije uvjet za dobivanje stipendije. Isto je predstavljano održano i 21. rujna 2020. na platformi *Zoom*.

## OTVORENI DAN SOCIOLOGIJE

Otvoreni dan sociologije osmišljen je kao predstavljanje studentskih postignuća u prethodnoj akademskoj godini te druženje sadašnjih i bivših studenata i studentica, njihovih profesora i profesorica sociologije i gostiju.

Drugi Otvoreni dan sociologije organiziran je 10. prosinca 2019. u Svečanoj dvorani Sveučilišta u Zadru s početkom u 15 sati. Program se sastojao od izlaganja najboljih diplomskih radova, razgovora s bivšim studenticama sociologije o radnom iskustvu nakon završenog studija i predstavljanja rada udruge *Antifaka*. Uz izlaganja, održana je i promocija prvostupnika sociologije te dodjela nagrada uspješnim studentima i studenticama sociologije. Na kraju službenog dijela programa sudionici su se okupili na domjenku.

Program Otvorenog dana sociologije može se vidjeti na <http://www.unizd.hr/Portals/13/Otvoreni%20dan%20sociologije%20-%20bro-sura%20za%20web%20%281%29.pdf>

## 25. GODIŠNJICA ODJELA ZA TURIZAM I KOMUNIKACIJSKE ZNANOSTI

U srijedu 11. prosinca 2019. godine u 13 sati u Kneževoj palači započela je proslava 25. godišnjice Odjela za turizam i komunikacijske znanosti Sveučilišta u Zadru kojoj je prisustvovala rektorica Sveučilišta u Zadru prof. dr. sc. Dijana Vican s prorektorima, sadašnji i bivši članovi Odjela, suradnici i studenti.

Uvodni govor održala je prof. dr. sc. Dijana Vican ističući da je Odjel za turizam i komu-



nikacijske znanosti jedan od najperspektivnijih odjela na Sveučilištu te dodavši da usprkos svim teškoćama raste broj studenata na Odjelu, a djelatnici napreduju. Radi se o jedinstvenom Odjelu koji ima svoj projekt *Ritam kulturizma*, manifestaciju koju su inicirali studenti, a traje već deset godina. Odjel sudjeluje u prijavama i angažmanima projekata.

Pročelnica Odjela izv. prof. dr. sc. Ljiljana Zekanović Korona govorila je o početcima koji sežu u 1972. godinu kada je Pedagoška akademija pokrenula dvogodišnji turistički stručni studij humanističke orijentacije s dva smjera – turistička kultura i selektivni turizam. Godine 1994. formiran je Odsjek za informatologiju i komunikologiju i upisana je prva generacija studenata četverogodišnjeg studija Kultura i turizam. Godine 2009. Odjel za turizam i komunikacijske znanosti dobio je današnje ime. Pro-



čelnica je istaknula prepoznatljivost Odjela po kreativnosti, primjeni znanja u praksi, ulaganju u studente, nastavnike i tehnologiju, suradnji s partnerima, tvrtkama i organizacijama, moderno opremljenim računalnim dvoranama, mobilnosti studenata, sustavu za daljinsko poučavanje, kreiranje i organizaciji manifestacija, putovanjima te osmišljavanju projekata. U planu su dva nova programa na diplomskoj razini, usmjerena prema digitalnom komuniciranju i baštini, s ciljem približavanja potrebama tržišta rada i uz praćenje promjena koje donosi upotreba suvremenih tehnologija.



Zamjenica pročelnice izv. prof. dr. sc. Božena Krce Miočić predstavila je rezultate istraživanja *Profil, ponašanje i stavovi kruzerskih turista u luci Gaženica u 2019. godini*, koje su naručili TZ Grada Zadra i Lučka uprava. Istraživanje je pokazalo da se radi o starijim turistima koji imaju solidnu potrošnju unatoč kratkom boravku i kojima je to prvi susret s Hrvatskom. Manje je pozitivno to što se oni uglavnom neće vraćati, ali bi destinaciju preporučili svojim prijateljima.

Dr. sc. Gabrijela Vidić predstavila je rezultate istraživanja provedenog na putnicima niskotarifnih kompanija u Zračnoj luci Zadar. Ukazala je na to da je ove godine bilo manje turista veće platežne moći, a kao glavni problem u Zadru

navela je opremljenost plaža, kvalitetu javnog transporta i gužve.

Doc. dr. sc. Tomislav Klarin predstavio je projekt *Innoxenia – Innovation in Tourism in the Adriatic-Ionian Macroregion*, koji se financira iz Programa transnacionalne suradnje Interreg ADRIION 2014.-2020., ostvaren u suradnji s ustanovom INOVAcija. Cilj projekta je uspostavljanje inovativne turističke platforme koja će omogućiti umrežavanje dionika i prijenos znanja te bolju razradu turističkih strategija, politika i ulaganja na jadransko-jonskom području, s posebnim naglaskom na mjerenje i praćenje održivog razvoja turizma.

## POBJEDNICI NATJEČAJA STUDENTSKE KRATKE PRIČE ODJELA ZA ANGLISTIKU

Ove godine Odjel za anglistiku u sklopu natječaja nagradio je vrijedne studente i studentice koji su odlučili pisati eseje ili kratke priče. U ovoj kategoriji nagrađene su tri kratke priče studentica Nikoline Vranić, Leone Šoštarić i Lare Sartori, a dostupne su i na mrežnoj stranici Odjela za anglistiku. Poveznice: [https://anglistika.unizd.hr/Portals/36/Vranic%2C%27Primrose Path%27.pdf](https://anglistika.unizd.hr/Portals/36/Vranic%2C%27Primrose%20Path%27.pdf)  
Nikolina Vranić – *Primrose Path*  
Lara Sartori – *The Last Message from Humanity*  
Leona Šoštarić – *The Last Supper*.

## DODJELA STUDENTSKE NAGRADE OLGA OŠTRIĆ NA ODJELU ZA ETNOLOGIJU I ANTROPOLOGIJU

Odjelna studentska nagrada *Olga Oštrić* dodijeljena je u sklopu božićnog domjenka Odjela, održanog 17. prosinca 2019. u predavaonici 125.



U kategoriji najboljeg prosjeka ocjena na prediplomskom studiju nagrađena je studentica Magdalena Cukor, a na diplomskom studiju studentica Danijela Paska. U kategoriji iznimnog diplomskog rada nagrađena je Antonija Manestar, za rad *Izmještena zajednica Janjevaca u Kistanjama*. U kategoriji iznimnog angažmana na diplomskom studiju nagrada je dodijeljena studentici Luciji Ostrogović. U kategoriji najbolje fotografije nagrada je dodijeljena fotografiji „U iščekivanju života“, studentice Magdalene Devčić.

## NAGRAĐIVANJE NAJBOLJIH STUDENATA ODJELA ZA ANGLISTIKU

Nagrađivanje najboljih studentica i studenata u ak. god. 2018./2019., uz tradicionalni božićni domjenak, organizirano je u srijedu 18. prosinca 2019. Nagrade su dodijeljene u sljedećim kate-





gorijama: najbolji/a student/ica, najbolji esej ili kratka priča, najbolji prijevod književnog djela (kratke proze ili poezije), izniman angažman u izvannastavnim aktivnostima.

## HUMANITARNA AKCIJA BOŽIĆ ZA 10

Predstavnici studenata Odjela za nastavničke studije u Gospiću uručili su 19. prosinca 2019. prikupljenu humanitarnu pomoć Centru za so-



cijalnu skrb, koji je prilog usmjerio jednoj od socijalno najugroženijih obitelji u ličkoj sredini. Sa svojim profesorima i ostalim djelatnicima Odjela studenti već tradicionalno sudjeluju u humanitarnoj akciji pod nazivom *Božić za 10* kojom prikupljaju hranu i ostale potrepštine za potrebite.

## BOŽIĆNA KNJIŽEVNA VEČER

Studenti Odjela za kroatistiku, u Studentskom klubu „Božo Lerotić“, organizirali su 19. prosinca 2019. s početkom u 20 sati Božićnu književnu večer. Voditeljica večeri bila je Marija Bobanović, mag. philol. croat.



## FRANKOFONSKA VEČER

Udruga frankofonskih studenata i Odjel za francuske i frankofonske studije u suradnji s Wallonie Bruxelles International organizirali su Frankofonsku večer na kojoj je otvorena izložba *Spirou4rights*. Frankofonski kviz osmislio je



belgijski lektor Nicolas Hanot, a recital poezije izveli su studenti pod mentorstvom doc. dr. sc. Daniele Ćurko. Bila je to još jedna prilika da se studentima predstavi portal *Culturethèque*. U nastavku večeri održale su se karaoke na francuskom jeziku za studente i nastavnike Odjela.

## POLOŽEN KAMEN TEMELJAC ZA GRADNJU NOVE STUDENTSKE MENZE SA STUDENTSKIM PAVILJONIMA

U Novom kampusu Sveučilišta u Zadru 17. siječnja 2020. položen je kamen temeljac za gradnju nove studentske menze sa studentskim paviljonima u kojima će po završetku gradnje biti





smješteno ukupno 284 studentica i studenata. Kamen temeljac postavili su studenti zadarskog Sveučilišta Renato Nović i Gloria Grbić, nakon čega su simbolično početak radova označili rektorica Sveučilišta u Zadru prof. dr. sc. Dijana Vican i ministar regionalnog razvoja i fondova Europske unije Marko Pavić.

Arhitektonsko rješenje zgrade studentske menze s paviljonima predstavio je autor projekta Vedran Pedišić, a tehničke podatke o projektu predstavio je voditelj projekta Robert Kartelo.

Izgradnjom studentskog doma i studentske menze Sveučilište u Zadru čini tek prvi korak u podizanju kvalitete studentskog standarda i studentskog života pokazujući se time kao značajan visokoobrazovni, znanstveni, gospodarski, društveni i kulturni čimbenik i u gradu Zadru i Zadarskoj županiji, i u Hrvatskoj.

## DAN SVEUČILIŠTA U ZADRU

Zbog epidemioloških (ne)prilika u 2020. godini nije bilo moguće proslaviti Dan Sveučilišta 25. ožujka. Sa željom da obilježimo taj dan, s odgodom i u skromnijem ozračju, pridržavajući se epidemioloških mjera, obilježili smo ga u Svečanoj dvorani 28. i 29. rujna 2020.

Prvog dana obilježavanja predstavljen je novi vizualni identitet Sveučilišta, u čijem je središtu novi znak – rozeta znanja. Rješenje su osmislile studentice dizajna na Arhitektonskom fakultetu u Zagrebu Tana Jelić, Iva Primorac i Monika Vodopija, pod mentorstvom voditelja studija Fede Vukića. Od nekoliko predloženih rješenja Sveučilište je odabralo ono koje povezuje njegovu tradiciju i viziju modernog međunarodnog sveučilišta koje je generator znanja i pokretač inovativnih promjena zasnovanih na potrebama društva te načelu jednakih mogućnosti, društveno odgovornog ponašanja i visokih etičkih standarda. Radi se o rozeti čije se latice okreću oko kružnice i izlaze iz nje, što simbolizira rast znanja i spoznaja. Simbol prezentira zadarsko sveučilište kao pristupačnu i otvorenu instituciju koja širi horizonte ljudima različitih interesa, centar edukacije koji poput kompasa usmjerava studente prema profesionalnom usponu nakon akademskog obrazovanja. Za boje su odabrana plava, kao boja znanja i obrazovanja, te zlatno-žuta koja simbolizira izvrsnost, toplinu i sunce.

– Naše ideje, osnovne strateške smjernice te koncepte uloge znanosti i visokog obrazovanja u središnjem dijelu hrvatskog Jadrana, s pogledom preko mora na inozemna sveučilišta, posebno na ona s kojima u okviru *EU-CONEXUS*-a jačamo modernu akademsku alijansu, nastojali smo



dotaknuti novim znakom i novim grafičkim standardima. Nadam se da ćemo se lako identificirati s novim znakom koji tako jednostavno odiše bogatom simbolikom. – rekla je na svečanosti rektorica Sveučilišta u Zadru prof. dr. sc. Dijana Vican.

U nastavku obilježavanja Dana Sveučilišta 29. rujna podijeljene su nagrade i priznanja najboljim studentima, a zatim i laureatima djelatnicima za njihova vrhunska postignuća. U sklopu tog programa uručena je i plaketa o dodjeli počasnog zvanja *professor emeritus* prof. dr. sc. Josipu Lisicu.

Pred ograničenim brojem uzvanika, uz nazočnost ravnateljice Agencije za znanost i visoko obrazovanje Jasmine Havranek, članova Senata, prorektora, pročelnika i drugih djelatnika te studenata, prof. dr. sc. Dijana Vican zahvalila je onima koji su utkali svoj rad u ostvarenja Sveučilišta koje je i u bremenitim vremenima plovilo zadanim kursom, izbjegavajući zdravstvene nevere te opasne plićake nedovoljnih financijskih sredstava i nepovoljnih institucijskih okvira, poput neutemeljenih programskih ugovora i nerazumijevanja resornog ministarstva za realne potrebe.

U godinu i pol dana, koliko je proteklo od prošlog obilježavanja Dana Sveučilišta, oko 410 nastavnika te oko 5500 studenata uspješno je realiziralo nastavne planove na ukupno 79 studijskih programa na preddiplomskoj i diplomskoj razini, sedam poslijediplomskih doktorskih i jednom poslijediplomskom specijalističkom studiju. Akreditiran je jedan novi diplomski sveučilišni dvopredmetni studij i jedan novi preddiplomski stručni studij, dok su pri završetku postupak akreditacije diplomskog studija Mediteranska poljoprivreda te priprema



nastavnog programa međunarodnog združenog diplomskog studija pomorstva. Završen je prvi ciklus reakreditacije svih doktorskih studija, među kojima su tri dobila najvišu ocjenu i stoga stekla markicu kvalitete. Potpisano je 40 novih bilateralnih i programskih ugovora sa sveučilištima i drugim institucijama u svijetu te se pristupilo Alijansi EU-CONEXUS, jednom od 17 Europskih sveučilišta. Velik napor uložen je u provedbi strateških sveučilišnih infrastrukturnih projekata te se započelo s izgradnjom studentskog doma i restorana. Također, u visokoj je fazi dovršenosti tehnička dokumentacija za izgradnju zgrade za STEM odjele s dormitorijem.

Nagradu rektorice za postignuća u prošloj akademskoj godini dobili su studenti Glorija Grbić, Monika Lukić, Marin Vrkić, Lea Stojanović, Karla Biuković, Barbara Miković, Filip Krišto, Zlatko Gašić, Gabrijele Jukić, Tomislav Denegri, Lara Novak, Tea Grbić, Marijana Čiklić, Lucija Ostrogović, Kati Kezić, Luka Baule, Lorena Marnika, Dora Sesar, Ela Šprem, Marija Oštarić, Antonija Grgeč, Katja Osredečki, Krešimir Baljkas, Andrea Selec i Pio Domines Peter. Nagradu za vršnjačku pomoć dobili su Laura Petričević, Ana Jovanović i Luka Prević, a za sportska postignuća Ana Bajok, Leonarda Strenja, Lea Stojanović, Martina Žarković, Ni-

kola Jadrijević, Vito Barbaroša, Duje Mavra, Josip Marčelić, Gabrijel Majica, Filip Vujičić, Dominik Zelanto, Niko Manojlović, Karlo Banović, Pavao Lepur, Andro Kasunić, Karlo Buterin, Ivana Tomić, Nicol Dražević, Marija Šimatović, Katarina Barna, Marija Šolić, Tea Turić, Matea Keran, Ivana Dujić, Nika Jelenković, Kristina Čorić, Patricija Baždarić, Anđela Oštrić, Ivana Tičić, Vanja Petrović i Nina Jurić.

Za višegodišnji nastavni i stručni rad nagrađeni su izv. prof. dr. sc. Mirna Sindičić Sabljo i doc. dr. sc. Tomislav Šarić, a za višegodišnji samoprijegoran rad i zalaganje u pripremi i provedbi infrastrukturnih projekata Irena Kozulic i Tamara Glušić. Do djelu počasnog zvanja *professor emeritus* posebno je emotivno doživio laureat prof. dr. sc. Josip Lisac.

– Kada je nastavnica geografije u gimnaziji u Delnicama jednom pitala učenika koji fakultet ima Zadar, a on nije znao odgovoriti, rekla je kako Zadar ima Filozofski fakultet. Jednom gimnazijalcu tada su prošli trnci kroz leđa – nije znao što to znači, ali sad već dugo zna. To je odredilo moj život i rad. Već dugo tih trnaca ne osjećam, ali živim i radim kao da ih osjećam. Zadre, nije uvijek bilo lako, opstali smo. Domovino, nije uvijek bilo lako, opstali smo. Treba biti bolje negoli je bilo do sada, a ja u to svakako vjerujem. – rekao je Lisac.

### PROMOTIVNE AKTIVNOSTI ODJELA ZA FRANCUSKE I FRANKOFONSKE STUDIJE

U ponedjeljak 13. srpnja 2020. putem platforme Zoom održana je prezentacija Odjela za francuske i frankofonske studije Sveučilišta u Zadru za srednjoškolce, buduće studente i sve zainteresirane. Studenti i profesori Odjela pred-



stavili su studij francuskog jezika i književnosti te pojedinosti o studiranju i životu u Zadru.

U okviru Dana otvorenih vrata Odjela za francuske i frankofonske studije, 9. ožujka 2020. godine studenti nastavničkog i prevoditeljskog smjera su uz podršku voditeljica smjerova, izv. prof. dr. sc. Vande Mikšić i dr. sc. Ree Lujčić, predstavili diplomske studije Odjela studentima 3. godine preddiplomskog studija.

U ponedjeljak 3. ožujka 2020. godine profesrice Barbara Vodanović i Rea Lujčić gostovale su u emisiji *Jutro uz Radio Zadar* te govorele o Mjesecu frankofonije i brojnim aktivnostima koje organizira Odjel za francuske i frankofonske studije.

### PROMOTIVNE AKTIVNOSTI ODJELA ZA INFORMACIJSKE ZNANOSTI

Odjel za informacijske znanosti intenzivno je radio na svojim promotivnim aktivnostima. U pilot-projektu osmišljeni su koraci za povećanje



vidljivosti i atraktivnosti Odjela među srednjoškolicima.

Odjel za informacijske znanosti izradio je 20. svibnja 2019. i svoju stranicu na Instagramu: [https://www.instagram.com/iz\\_unizd/](https://www.instagram.com/iz_unizd/).

Održana su predstavljanja Odjela u Klasičnoj gimnaziji Ivana Pavla II. u Zadru, na kojima su sudjelovali nastavnici i studenta Odjela za informacijske znanosti.

Na Smotri sveučilišta 21. studenoga 2019.

predstavljen je Odjel za informacijske znanosti. Sudjelovale su Laura Grzunov i Drahomira Cudar.

## PROMOTIVNE AKTIVNOSTI ODJELA ZA GERMANISTIKU

Studentice Anamarija Moro i Valentina Guđelj predstavile su 9. studenoga 2019. Odjel za germanistiku na 5. jubilarnom festivalu na njemačkom jeziku *Max sucht den Superstar II* u Varaždinu.

Odjel za germanistiku posjetili su 19. prosinca 2019. maturanti Gimnazije Vladimira Nazora. Izv. prof. dr. sc. Anita Pavić Pintarić, dr. sc. Nikolina Miletić, asistentica Marija Perić te studentice Iva Radoš i Marijana Mautner učenicima su tom prilikom predstavile Odjel te program studija njemačkog jezika i književnosti.

Studenti Odjela za germanistiku od prosinca 2019. do veljače 2020. kontinuirano su predstavljali Odjel u brojnim srednjim školama Republike Hrvatske: Gorana Čuljak predstavila ga je maturantima Gimnazije „Matija Mesić“ u Slavonskom Brodu, Lana Matičević maturantima Srednje škole Novska, Karla Krnić maturantima Gimnazije Antuna Vrančića u Šibeniku, a Matej Požarina maturantima Hotelijersko-turističke i ugostiteljske škole u Zadru.

## PROMOTIVNE AKTIVNOSTI ODJELA ZA KLASIČNU FILOLOGIJU

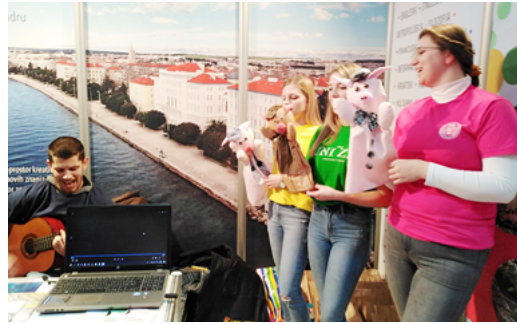
Službena Facebook stranica Odjela za klasičnu filologiju ugledala je svjetlo dana 7. srpnja 2020., a dostupna je na adresi: <https://www.facebook.com/Odjelzaklasicnufilologiju/>. Na stranici se

objavljaju i dijele obavijesti za studente, nastavnike i ostalu zainteresiranu javnost, vezane za klasičnu filologiju. Do kraja akademske godine stranica je prikupila nešto više od 200 pratitelja.

U petak 17. srpnja 2020., od 10 do 14 sati, održan je putem društvene mreže Facebook *online* susret s maturantima i nastavnicima srednjih škola iz Hrvatske *Kava s klasičarima*. Tom se prilikom razgovaralo o prednostima upisa na studije klasične filologije na Sveučilištu u Zadru i odgovaralo na pitanja o studijima i studiranju.

### PROMOTIVNE AKTIVNOSTI ODJELA ZA NASTAVNIČKE STUDIJE U GOSPIĆU

Na Smotri sveučilišta u Studentskom centru u Zagrebu predstavio se 22. studenoga 2019., među odjelima Sveučilišta u Zadru, i Odjel za nastavničke studije u Gospiću. Na smotri su, uz pročelnicu izv. prof. dr. sc. Sanju Vrcić-Mataiju, sudjelovali studenti: Matea Požega, Doris Glad, Ivana Matasić i Antonio Bektić, koji su uz glazbu i radionicu izrade lutaka predstavili raznolike aktivnosti što ih studenti provode u okviru poahađanja učiteljskog studijskog programa.





#### 4.4. PREDSTAVLJANJA KNJIGA I ČASOPISA, IZLOŽBE I KONCERTI

##### PREDSTAVLJEN PRVI BROJ MEĐUNARODNOG ZNANSTVENOG ČASOPISA ZA EUROMEDITERANSKU GERMANISTIKU *GEM*

U Austrijskoj knjižnici „Dr. Alois Mock“ predstavljen je 14. listopada 2019. prvi broj međunarodnog znanstvenog časopisa za euromeditersku germanistiku *GEM: Germanistica Euromediterrae*. Nastavno na predstavljanje časopisa, prigodna su predavanja održali izv. prof. dr. sc. Tomislav Zelić, pokretač i glavni urednik časopisa te prof. dr. sc. Wolfgang Mueller-Funk i prof. dr. sc. Anna Maria Krassnigg.

##### IZLOŽBA 100 GODINA OBRAZOVANJA UČITELJA U GOSPIĆU

Dana 14. listopada 2019. Odjel za nastavničke studije u Gospiću sudjelovao je s Učiteljskim fakultetom Sveučilišta u Zagrebu, Odsjek u Čakovcu, u otvorenju izložbe *100 godina obrazovanja učitelja u Gospiću* u Hrvatskom školskom muzeju. Na svečanom otvorenju posjetiteljima su se obratili dr. sc. Štefka Batinić, ravnateljica Hrvatskog školskog muzeja, dr. sc. Goran Lapat, pročelnik Odsjeka Čakovec Učiteljskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu, dr. sc. Sanja Vrcić-Mataija, pročelnica Odjela za nastavničke studije u Gospiću Sveučilišta u Zadru, dr. sc. Dubravka Brezak Stamać, ravnateljica Agencije za odgoj i obrazovanje, autorice izložbe *100 godina obrazovanja učitelja u Gospiću* Marija Fajdić i Katarina



Mataija iz Državnog arhiva u Gospiću, Magdalena Vrbanec, autorica izložbe *Obrazovanje učitelja u Čakovcu* te izaslanica gradonačelnika Grada Zagreba mr. sc. Katarina Milković, prof., koja je izložbe i otvorila. Izložba je bila otvorena do 30. studenoga 2019. godine.

## IZLOŽBA DOLAZAK U BAŠTINU 2007. – 2012.

U suradnji s Odjelom za izobrazbu učitelja i odgojitelja Sveučilišta u Zadru i Narodnim muzejom u Zadru 23. listopada 2019. u Gradskoj loži u Zadru otvorena je izložba *Dolazak u baštinu* na kojoj su prikazani umjetnički radovi iz zbirke nastale u razdoblju od 2007. do 2012. godine u okviru istoimenog projekta. Izložba je otvorena povodom 450. obljetnice prve objave Zoranićevih *Planina*, romana prema čijem je dvadeset drugom poglavlju („Došastje u baštinu...“) projekt i nazvan te je i sam 2007. godine bio započeo kao najava Zoranićeve godine (500. obljetnice rođenja, 2008.).

Projekt *Dolazak u baštinu* autora i utemeljitelja Josipa Zankija zamišljen je kao mjesto susreta i razmjene različitih poetika umjetnika iz Hrvatske i inozemstva u prostoru baštine te je već prve projektne godine, u suradnji s Ogrankom Matice hrvatske Nin kao tadašnjim nositeljem projekta, rezultirao bogatim umjetničkim ostvarenjima predstavljenima u Ninu i Zadru. Sljedeće, Zoranićeve, 2008. godine projekt je kao nositelj nastavio Odjel za izobrazbu učitelja i odgojitelja Sveučilišta u Zadru, a sveukupno je do 2012. godine realizirano šest tematskih projektnih cjelina. Projekt su prve godine vodili Josip Zanki i Šime Ljubičić (*Dolazak u baštinu*, Nin – Zadar, 2007.), a sljedećih godina, od 2008. do 2012., Josip Zanki i Bojana Brkić kao umjetnički voditelji te Robert Bacalja kao voditelj projekta (*Otok kao utopija*, Zadar, 2008.; *Slika – hermetična ikona Novog doba*, 2009.; *Jacopo Tintoretto*, Zadar, 2010.; *Tertium organum*, Zadar, 2011.; *Povijest, mjesto i sjećanja*, Zadar, 2012.).



*nje*, Zadar, 2012.). Projekt se sa svojim bogatim programskim sadržajima nastavio i tijekom cijele 2013. godine. Na otvorenju su govorili prof. dr. sc. Robert Bacalja, ujedno i tadašnji predsjednik Ogranka Društva hrvatskih književnika Zadar, rektorica Sveučilišta u Zadru prof. dr. sc. Dijana Vican, zamjenica gradonačelnika Jagoda Surać, dipl. iur. i pročelnica Odjela za izobrazbu učitelja i odgojitelja Sveučilišta u Zadru doc. dr. sc. Maja Cindrić, a svoje je stihove čitao Slavko Govorčin.

## IZLOŽBA I PREDAVANJE U POVODU 150. GODIŠNJICE ROĐENJA CAMILLE LUCERNE

Dana 24. listopada 2019. na Sveučilištu u Zadru povodom obilježavanja 150. godišnjice rođenja Camille Lucerne otvorena je izložba koju je predstavila autorica Blaženka Klemar-Bubić iz Austrijske knjižnice u Zagrebu. U sklopu svečanosti otvorenja održano je i popratno predavanje pod naslovom *Autorice u književnosti Zadra u 19. stoljeću*, dr. sc. Mirise Katić iz Državnog arhiva u Zadru.

## **IZLOŽBA BOJA IZGUBLJENA I NAĐENA**

Izložba likovnih radova studenata Odjela za nastavničke studije u Gospiću *Boja izgubljena i nađena*, pod mentorstvom izv. prof. dr. art. Marijana Richtera, bila je otvorena u Knjižnici Vladimira Nazora u Zagrebu od 15. studenoga do 12. prosinca 2019.



## **PREDSTAVLJENA KNJIGA GLAGOLJICA – BITNA ODREDNICA HRVATSKOGA IDENTITETA**

U okviru Mjeseca hrvatske knjige gostovali su na Odjelu za nastavničke studije u Gospiću 7. studenoga 2019. prof. Ante Bežen, Božidar Petrač i monsinjor Mile Bogović, biskup u miru. Gosti su studentima održali prigodno predava-



nje o glagoljici, čemu je povod novoobjavljena te predstavljena knjiga dr. sc. Mile Bogovića *Glagoljica – bitna odrednica hrvatskoga identiteta*.

## **PREDSTAVLJANJE ZBORNIKA RADOVA „ZADARSKI FILOLOŠKI DANI 7“**

*Zbornik radova „Zadarski filološki dani 7“* predstavljen je 8. studenoga 2019. na Sveučilištu u Zadru. U predavljanju zbornika sudjelovali su Josip Lisac, Natalija Kaloh Vid, Rafaela Božić, Katarina Lozić Knezović.

## **PREDSTAVLJENA KNJIGA ZVONA ZVONE JER SU POTEZANA**

Na Odjelu za nastavničke studije u Gospiću 29. studenoga 2019. predstavljena je knjiga prof. dr. sc. Karol Visinko sa Sveučilišta u Rijeci *Zvo-*





na zvone jer su potezana. O knjizi je govorila autorica i nastavnici hrvatskog jezika.

### **PREDSTAVLJANJE KNJIGE CITATNOST U KNJIŽEVNOSTI, UM- JETNOSTI I KULTURI I PREDAVANJE**

U srijedu, 4. prosinca 2019. godine u suorganizaciji Odjela za informacijske znanosti, Odjela za kroatistiku i Naklade Ljevak u Svečanoj dvorani Sveučilišta u Zadru održano je predavljanje knjige Dubravke Oraić Tolić pod naslovom *Citatnost u književnosti, umjetnosti i kulturi*. Nakon predavanja autorica je održala predavanje pod nazivom *Citiranje zbilje u umjetnosti i umjetnosti u zbilji: od neovangarde do postmodernizma*.

### **PREDSTVLJANJE KNJIGE SHAKES- PEARE JUČER, DANAS, SUTRA; MO- NOGRAFIJA POVODOM 400. GODIŠ- NJICE SMRTI W. SHAKESPEAREA**

Odjel za anglistiku Sveučilišta u Zadru održao je 5. prosinca 2019. promociju knjige *Shakespeare jučer, danas, sutra; Monografija povodom 400. godišnjice smrti W. Shakespearea* (ur. Vesna Ukić Košta i Monika Bregović), na ko-

joj je gostovala prof. dr. sc. Antonija Bogner-Šaban (HAZU).

### **IZLOŽBA DIE MACHT DER GEFÜHLE**

Izložba *Die Macht der Gefühle* otvorena je 5. prosinca 2019., a Odjelu za germanistiku ustupilo ju je Veleposlanstvo Republike Njemačke u Zagrebu. Izložba kojom su povjesničarke Ute Frevert i Bettina Frevert prikazale različite osjećaje koje su izazivali povijesni događaji u posljednjih 100 godina, nastala je povodom obilježavanja jubileja poput 100 godina osni-



vanja Weimarske Republike, 90 godina svjetske ekonomske krize, 75 godina od iskrcavanja saveznika na Normandiju, 15 godina proširenja EU-a i dr. Izložbu je otvorila Lucija Ostrogović, studentica diplomskog studija njemačkog jezika i književnosti te etnologije i antropologije Sveučilišta u Zadru.

### **MINIČIKLUS HISPANSKOG FILMA**

U organizaciji Odjela za hispanске studije i Kino Zone 9. i 10. prosinca 2019. u Kneževoj palači u Zadru održan je Miniciklus hispanskog filma. Riječ je o dva atraktivna naslova: *Julia Ist*, priči o tome kako studijski boravak na Erasmusu može promijeniti život, i *Pa negre*, filmu o po-



slijeratnoj Kataloniji i posljedicama Španjolskog građanskog rata.

## PREDSTAVLJENA MONOGRAFIJA *STO GODINA UČITELJSKOG OBRA- ZOVANJA U GOSPIĆU*

U Samostalnoj narodnoj knjižnici Gospić predstavljena je 10. prosinca 2019. monografija Odjela za nastavničke studije u Gospiću pod nazivom *Sto godina učiteljskog obrazovanja u Gospiću*, objavljena u okviru izdavačke djelatnosti Sveučilišta u Zadru. Monografija donosi povijesni pregled svih ustanova u čijim su se okvirima obrazovali učitelji u Gospiću, počevši od Državne učiteljske škole, osnovane 1919. godine, do Odjela za nastavničke studije u Gospiću. Monografiju su recenzirale dr. sc. Štefka Batinić i izv. prof. dr. sc. Sanda Uglešić. Prigodnim riječima u ime uprave Sveučilišta nazočnima se obratila prorektorica prof. dr. sc. Nedjeljka Balić-Nižić ističući značaj velike obljetnice kao i važnost učiteljskog poziva u Lici.



O monografiji je govorila recenzentica dr. sc. Štefka Batinić te urednice izv. prof. dr. sc. Vesna Grahovac-Pražić i izv. prof. dr. sc. Sanja Vrcić-Mataija. Nazočnima su se obratili i gradonačelnik Gospića Karlo Starčević te župan Ličko-senjske županije Darko Milinović, koji su financijski potpomogli tiskanje monografije.

## PREDSTAVLJANJE KNJIGE AKADEMIKA ANDREJA DUJELLE TEORIJA BROJEVA

Na Sveučilištu u Zadru predstavljena je 12. prosinca 2019. knjiga *Teorija brojeva*. Na predstavljanju su, uz autora prof. dr. sc. Andreja Dujellu, sudjelovali doc. dr. sc. Mate Kosor, izv. prof. dr. sc. Ljiljana Zekanović Korona, doc. dr. sc. Maja Cindrić.

Uz predstavljanje knjige profesor Dujella održao je predavanje *Teorija brojeva i kriptografija* (<https://web.math.pmf.unizg.hr/.../pdf/tb-kript-zadar2019.pdf>).



## PREDSTAVLJENA MONOGRAFIJA

Monografija *Hrvatsko proljeće i svijet. Hrvatska u vrtlogu svjetskih zbivanja 1966. – 1972.*, autora doc. dr. sc. Ante Batovića, predstavljena je 12. prosinca 2019.

## ORGANIZACIJA IZLOŽBE NADIN. PONOVO OTKRIVENI GRAD

Odjel za arheologiju je u suradnji sa Zavičajnim muzejom u Benkovcu organizirao izložbu o rezultatima višegodišnjih sustavnih istraživanja lokaliteta Gradina u Nadinu, koji se istražuje u

sklopu projekta Hrvatske Zaklade za znanost (IP-2016-06-5832), a istovremeno je i poligon za provođenje studentske prakse Odjela za arheologiju. Izložba je bila otvorena od 12. prosinca 2019. do 15. siječnja 2020. godine u Zavičajnom muzeju u Benkovcu. Autori izložbe su Martina Čelhar, Igor Borzić, Karla Gusar i Gregory Zaro.

## KRATKI CIKLUS IBEROROMANSKOG FILMA

Od 10. do 13. prosinca 2019. u organizaciji Odjela za hispanistiku i iberijske studije, Instituta Ramon Llull i Xunte de Galicia na Sveučilištu

### CIKLUS IBEROROMANSKOG FILMA '19.

	<p>Utorak, 10.12. u 16h (202) <b>ESTIU 1993</b> r: Carla Simón Jezik: katalonski / Titlovi: engleski / 96 min.</p>
	<p>Srijeda, 11.12. u 18h (136) <b>25 WATTS</b> r: Pablo Stoll, Juan Pablo Rebella Jezik: španjolski / Titlovi: engleski / 92 min.</p>
	<p>Četvrtak, 12.12. u 14h (202) <b>CREBINSKY</b> r: Enrique Otero Jezik: galjski / Titlovi: engleski / 90 min.</p>
	<p>Petak, 13.12. u 12.30h (202) <b>CARMEN &amp; LOLA</b> r: Arantxa Echevarria Jezik: španjolski / Titlovi: španjolski / 102 min.</p>

u Zadru održan je kratki ciklus iberoromanskog filma. Prikazana su četiri filma.

## **PREDSTAVLJANJE ČASOPISA ROSTRA**

16. prosinca 2019. predstavljen je X. broj *Rostre – časopisa studenata povijesti*.

## **PREDSTAVLJANJE KNJIGE LUKE PALJETKA SABRANE PJESME I. – VI.**

U suradnji s Maticom hrvatskom – Ogranak Zadar, 16. prosinca 2019. organizirano je predstavljanje knjige sabranih pjesama akademika Luka Paljetka – *Sabrane pjesme I. – VI.* Uz autora su sudjelovali: Zoran Bošković, prof. dr. sc. Josip Lisac, akademik Tonko Maroević. U glazbenom programu sudjelovao je Darko Matičević, prof.

## **ČASOPIS ZA KNJIŽEVNOST, KULTURU I KNJIŽEVNO PREVOĐENJE [SIC]**

Tijekom akademske godine 2019./2020. izašla su dva redovna i jedno posebno izdanje časopisa za književnost, kulturu i književno prevođenje [SIC]. Redovni broj pod temom „Feminist Resistance“ izašao je u prosincu 2019. godine, dok je redovni broj „Masked paradigms“ izašao u lipnju 2020. godine. Poseban broj pod nazivom „Borders and Crossings“ posvećen je radovima izlaganima na konferenciji *Borders and Crossings International and Multidisciplinary Conference on Travel Writing* te je izašao u travnju 2020. godine.

Svi tekstovi i brojevi dostupni su na službenim stranicama časopisa: <https://www.sic-journal.org/>.

## **PREDSTAVLJANJE ZBORNIKA SAŽETAKA KONFERENCIJE GLAS**

Zbornik sažetaka studentske konferencije *GLAS – Graecae latinaeque antiquitati studentes*, održane na Sveučilištu u Zadru od 10. do 12. svibnja 2019. godine u organizaciji studenata Odjela za klasičnu filologiju, predstavljen je 9. siječnja 2020. na Odjelu za klasičnu filologiju, a od tada je dostupan i na mrežnim stranicama Odjela (<https://www.unizd.hr/klasicnafilologija/obavijesti/view/artmid/18337/article-id/40666/zbornik-sa%c5%beetaka-glas>).

## **PREDSTAVLJANJE KNJIGE HAGIOGRAFIJA I RANI KULT SV. ANASTAZIJE I SV. KRIZOGONA U ZADRU**

Teološko-katehetski odjel u suradnji s Društvom za povjesnicu Zadarske nadbiskupije *Zmajević* organizirao je 13. siječnja 2020. godine predstavljanje knjige autora Trpimira Vedriša *Hagiografija i rani kult sv. Anastazije i sv. Krizogona u Zadru*.

## **GOSTUJUĆA IZLOŽBA UČITELJSKE ŠKOLE U ČAKOVCU**

Na Odjelu za nastavničke studije u Gospiću otvorena je gostujuća izložba posvećena obrazovanju učitelja u Čakovcu, i to: 140 godina od početka rada Učiteljske škole u Čakovcu i 100 godina nastave na hrvatskom jeziku, autorice Magdalene Vrbanc. Izložbu je 31. siječnja 2020. otvorio doc. dr. sc. Goran Lapat, pročelnik Odsjeka Čakovec, Učiteljskog fakulteta u Za-



grebu i pročelnica Odjela za nastavničke studije u Gospiću izv. prof. dr. sc. Sanja Vrcić-Mataija.

## OTVORENJE STALNE IZLOŽBE ARHEOLOŠKE GRAĐE ODJELA ZA ARHEOLOGIJU – SUDJELOVANJE U PROGRAMU 15. NOĆI MUZEJA

Odjel za arheologiju prvi se put 31. siječnja 2020. uključio u program Noći muzeja izložbom u sklopu Studijske zbirke Odjela. Riječ je o manifestaciji koja se u Hrvatskoj održava već 15 godina i u kojoj sudjeluju gotovo svi muzeji i galerije, a događanju se priključuje i sve veći broj drugih ustanova. Izložbu su popratile projekcije filmova i fotografija s različitih arheoloških istraživanja i poster iz kojih su posjetitelji mogli nešto više doznati o samim lokalitetima s kojih potječu izloženi artefakti. Izložbu su otvorili prof. emeritus Brunislav Marijanović i voditeljica zbirke Filipa Jurković Pešić.

## IZLOŽBA GLEDANJE NEVIDLJIVOG

U razdoblju od 2. do 13. ožujka 2020. godine povodom obilježavanja Tjedna borbe protiv glaukoma, u suradnji nastavnika Odjela s OB Zadar, Medicinskim fakultetom Sveučilišta



u Splitu, Akademijom medicinskih znanosti, Udrugom glaukom i Udrugom znanosti, organizirana je izložba *Gledanje nevidljivog*.

## IZLOŽBA SPIROU ZA LJUDSKA PRAVA

U suradnji Odjela za francuske i frankofonske studije i Wallonie Bruxelles International u Studentskom klubu „Božo Lerotić“ otvorena je 9. ožujka 2020. godine izložba *Spirou za ljudska prava*. Pomoću lika glasovitog belgijskog stripovskog





junaka Spiroua, izložba je obilježila 70. godišnjicu donošenja Opće deklaracije o ljudskim pravima.

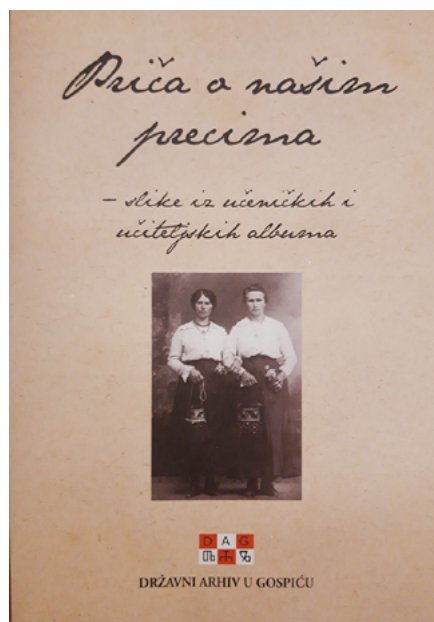
## PREDSTAVLJANJE KNJIGE NAD JABUKAMA VILE HRVATICE PROF. DR. SC. TIHOMILA MAŠTROVIĆA

U Multimedijalnoj dvorani Novoga kampusa Sveučilišta u Zadru predstavljena je 12. ožujka 2020. knjiga prof. dr. sc. Tihomila Maštrovića

*Nad jabukama vile Hrvatice* (II. dopunjeno i izmijenjeno izdanje), u suradnji Odjela za izobrazbu učitelja i odgojitelja i Fakulteta hrvatskih studija Sveučilišta u Zagrebu. Uz autora, o knjizi su govorili prof. dr. sc. Robert Bacalja (recenzent) i prof. dr. sc. Josip Lisac. Predstavljanju te vrijedne kroatističke studije prisustvovali su brojni studenti Odjela za izobrazbu učitelja i odgojitelja Sveučilišta u Zadru.

## IZLOŽBA PRIČA O NAŠIM PRECIMA – SLIKE IZ UČENIČKIH I UČITELJ- SKIH ALBUMA

U lipnju 2020. ostvarena je još jedna u nizu projektnih suradnji Državnog arhiva u Gospiću i Odjela za nastavničke studije u Gospiću. Riječ je o izložbi *Priča o našim precima – slike iz učeničkih i učiteljskih albuma*, postavljenoj povodom Međunarodnog dana arhiva. Izložbu je realizirao



Državni arhiv u Gospiću u suradnji s učiteljima i učenicima četvrtih razreda Osnovne škole dr. Jure Turića iz Gospića, područnih škola te studenata i profesora Odjela za nastavničke studije u Gospiću. Projekt je, kao što se navodi u katalogu izložbe, usmjeren na popularizaciju znanosti i kulture te poticanje suradnje znanstvenih, kulturnih i odgojno-obrazovnih institucija. Suautorica izložbe je Andrea Selec, studentica četvrte godine Odjela za nastavničke studije u Gospiću.

### IZLOŽBA *TREĆI ČOVJEK – DRUGI KADAR*

U prostorijama Knjižnice Vladimira Nazora u Zagrebu u lipnju 2020. postavljena je izložba *Treći čovjek – drugi kadar* koju su izradile studentice i studenti druge godine Odjela za nastavničke studije u Gospiću Sveučilišta u Zadru pod mentorstvom izv. prof. dr. art. Marijana



Richtera. Knjižnica već duži niz godina surađuje s Odjelom za nastavničke studije u Gospiću te je i ova izložba rezultat još jedne uspješne suradnje.

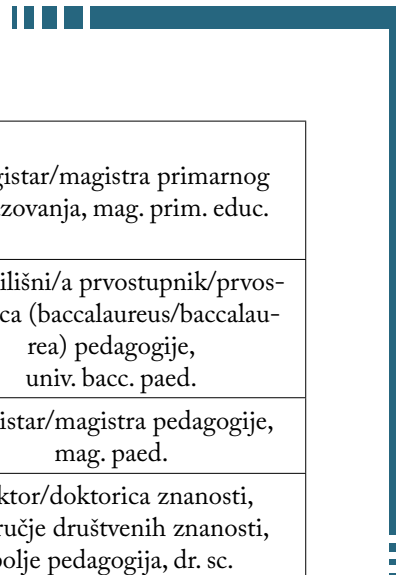
## 5.1. AKADEMSKI STUPNJEVI KOJI SE STJEČU NA SVEUČILIŠTU U ZADRU

ODJELI	STUDIJSKI PROGRAMI	AKADEMSKI STUPNJEVI
<b>ODJEL ZA ANGLISTIKU</b>	Preddiplomski sveučilišni studij Anglistika	Sveučilišni/a prvostupnik/prvostupnica (baccalaureus/baccalaurea) engleskog jezika i književnosti, univ. bacc. philol. angl.
	Diplomski sveučilišni studij Anglistika – nastavnički smjer	Magistar/magistra edukacije engleskog jezika i književnosti, mag. educ. philol. angl.
	Diplomski sveučilišni studij Anglistika – znanstveni smjer	Magistar/magistra engleskog jezika i književnosti, mag. philol. angl.
<b>ODJEL ZA ARHEOLOGIJU</b>	Preddiplomski sveučilišni studij Arheologija	Sveučilišni/a prvostupnik/prvostupnica (baccalaureus/baccalaurea) arheologije, univ. bacc. archeol.
	Diplomski sveučilišni studij Arheologija	Magistar/magistra arheologije, mag. archeol.
	Poslijediplomski znanstveni studij Arheologija istočnog Jadrana	Doktor/doktorica znanosti iz polja arheologije, dr. sc.
<b>ODJEL ZA EKOLOGIJU, AGRONOMIJU I AKVAKULTURU</b>	Preddiplomski sveučilišni studij Primijenjena ekologija u poljoprivredi	Sveučilišni prvostupnik/prvostupnica (bakalaureus/baccalaurea) inženjer primijenjene ekologije u poljoprivredi, univ. bacc. ing. agr.
	Preddiplomski sveučilišni studij Podvodne znanosti i tehnologije	Sveučilišni prvostupnik/prvostupnica (baccalaureus/baccalaurea) podvodnih znanosti i tehnologija, univ. bacc. submar. techn.
	Diplomski sveučilišni studij Održivo upravljanje vodenim ekosustavima	Magistar/magistra održivog upravljanja vodenim ekosustavima
<b>ODJEL ZA EKONOMIJU</b>	Preddiplomski sveučilišni studij Menadžment	Sveučilišni/a prvostupnik/prvostupnica (baccalaureus/baccalaurea) ekonomije, univ. bacc. oec.
	Diplomski sveučilišni studij Menadžment	Magistar/magistra ekonomije, mag. oec.

<b>ODJEL ZA ETNOLOGIJU I ANTROPOLOGIJU</b>	Preddiplomski sveučilišni studij Etnologija i antropologija	Sveučilišni/a prvostupnik/prvostupnica (baccalaureus/baccalaurea) etnologije i antropologije, univ. bacc. ethnol. et anthrop.
	Diplomski sveučilišni studij Etnologija i antropologija	Magistar/magistra etnologije, mag. ethnol.
<b>ODJEL ZA FILOZOFIJU</b>	Preddiplomski sveučilišni studij Filozofija	Sveučilišni/a prvostupnik/prvostupnica (baccalaureus/baccalaurea) filozofije, univ. bacc. phil.
	Diplomski sveučilišni studij Filozofija – nastavnički smjer	Magistar/magistra filozofije, mag. educ. phil.
	Diplomski sveučilišni studij Filozofija – znanstveni smjer	Magistar/magistra filozofije, mag. phil.
<b>ODJEL ZA FRANCUSKE I FRANKOFONSKE STUDIJE</b>	Preddiplomski sveučilišni studij Francuski jezik i književnost	Sveučilišni/a prvostupnik/prvostupnica (baccalaureus/baccalaurea) francuskog jezika i književnosti, univ. bacc. philol. franc.
	Diplomski sveučilišni studij Francuski jezik i književnost – nastavnički smjer	Magistar/magistra edukacije francuskog jezika i književnosti, mag. educ. philol. franc.
	Diplomski sveučilišni studij Francuski jezik i književnost – prevoditeljski smjer	Magistar/magistra francuskog jezika i književnosti, mag. philol. franc.
<b>ODJEL ZA GEOGRAFIJU</b>	Preddiplomski sveučilišni studij Geografija	Sveučilišni/a prvostupnik/prvostupnica (baccalaureus/baccalaurea) geografije, univ. bacc. geogr.
	Preddiplomski sveučilišni studij Primijenjena geografija	Sveučilišni/a prvostupnik/prvostupnica (baccalaureus/baccalaurea) geografije, univ. bacc. geogr.
	Diplomski sveučilišni studij Geografija – nastavnički smjer	Magistar/magistra edukacije geografije, mag. educ. geogr.
	Diplomski sveučilišni studij Primijenjena geografija	Magistar/magistra geografije, mag. geogr.
	Poslijediplomski sveučilišni studij Jadran – poveznica među kontinentima (studij Odjela za geografiju i Odjela za povijest)	Doktor/doktorica znanosti, područje humanističkih znanosti, polje povijest; doktor/doktorica znanosti, interdisciplinarna područja znanosti, polje geografija, dr. sc.

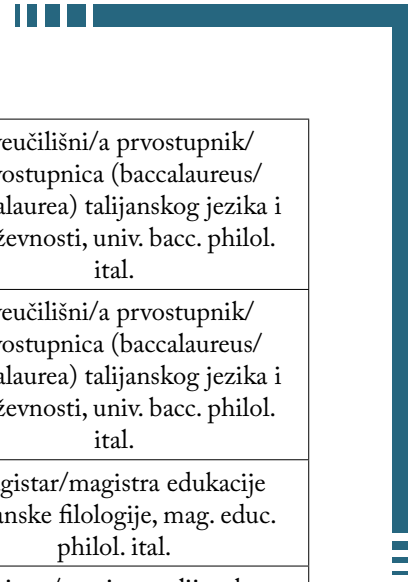
<b>ODJEL ZA GERMANISTIKU</b>	Preddiplomski sveučilišni studij Njemački jezik i književnost	Sveučilišni/a prvostupnik/ prvostupnica (baccalaureus/ baccalaurea) njemačkog jezika i književnosti, univ. bacc. philol. germ.
	Diplomski sveučilišni studij Njemački jezik i književnost – prevoditeljski smjer	Magistar/magistra njemačkog jezika i književnosti, mag. philol. germ.
	Diplomski sveučilišni studij Njemački jezik i književnost – nastavnički smjer	Magistar/magistra edukacije njemačkoga jezika i književnosti, mag. educ. philol. germ.
<b>ODJEL ZA HISPANISTIKU</b>	Preddiplomski sveučilišni studij Španjolski jezik i književnost	Sveučilišni/a prvostupnik/ prvostupnica (baccalaureus/bac- calaurea) španjolskog jezika i književnosti, univ. bacc. philol. hisp.
	Diplomski sveučilišni studij His- panistika – opći smjer	Magistar/magistra španjolskog jezika i književnosti, mag. philol. hisp.
	Diplomski sveučilišni studij His- panistika – prevoditeljska smjer	Magistar/magistra španjolskog jezika i književnosti, mag. philol. hisp.
<b>ODJEL ZA INFORMACIJSKE ZNANOSTI</b>	Preddiplomski sveučilišni studij Informacijske znanosti	Sveučilišni/a prvostupnik/ prvostupnica (baccalaureus/bac- calaurea) informacijskih znanosti, univ. bacc. inf.
	Diplomski sveučilišni studij Informacijske znanosti	Magistar/magistra informacijskih znanosti, mag. inf.
	Poslijediplomski znanstveni studij iz društvenih znanosti – polje informacijskih znanosti Društvo znanja i prijenos infor- macija (zajednički studij sa Sveučilištem J. J. Strossmayera u Osijeku, Sveučilištem u Ljubljani, Sveučilištem Rutgers i Sveučilištem u Kaliforniji, Los Angeles, UCLA)	Doktor/doktorica znanost, područje društvenih polje informacijskih i komuni- kacijskih znanosti

<b>ODJEL ZA IZOBRAZBU UČITELJA I ODGOJITELJA</b>	Integrirani preddiplomski i diplomski Učiteljski studij	Magistar/magistra primarnog obrazovanja, mag. prim. educ.
	Preddiplomski sveučilišni studij Rani i predškolski odgoj i obrazovanje	Sveučilišni/a prvostupnik/ prvostupnica (baccalaureus/ baccalaurea) ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja, univ. bacc. praesc. educ.
	Diplomski sveučilišni studij Rani i predškolski odgoj i obrazovanje	Magistar/magistra ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja, mag. praesc. educ.
<b>ODJEL ZA KLASIČNU FILOLOGIJU</b>	Preddiplomski sveučilišni studij Latinski jezik i rimska književnost	Sveučilišni/a prvostupnik/ prvostupnica (baccalaureus/ baccalaurea) latinskog jezika i književnosti, univ. bacc. philol. lat.
	Preddiplomski sveučilišni studij Grčki jezik i književnost	Sveučilišni/a prvostupnik/prvostupnica (baccalaureus/baccalaurea) grčkog jezika i književnosti, univ. bacc. philol. graec.
	Diplomski sveučilišni studij Latinski jezik i rimska književnost	Magistar/magistra edukacije latinskog jezika i književnosti, mag. educ. philol. lat.
	Diplomski sveučilišni studij Grčki jezik i književnost	Magistar/magistra edukacije grčkog jezika i književnosti, mag. educ. philol. graec.
<b>ODJEL ZA KROATISTIKU</b>	Preddiplomski sveučilišni studij Hrvatski jezik i književnost	Sveučilišni/a prvostupnik/ prvostupnica (baccalaureus/ baccalaurea) hrvatskog jezika i književnosti, univ. bacc. philol. croat.
	Diplomski sveučilišni studij Hrvatski jezik i književnost	Magistar/magistra edukacije hrvatskog jezika i književnosti, mag. educ. philol. croat.
<b>ODJEL ZA LINGVISTIKU</b>	Preddiplomski sveučilišni studij Jezik i komunikacija u višejezičnom društvu (Language and Communication in a Multilingual Society)	Sveučilišni/a prvostupnik/prvostupnica (baccalaureus/baccalaurea) lingvistike, univ. bacc. ling.
	Diplomski sveučilišni studij Lingvistika	Magistar/magistra lingvistike, mag. ling.



<b>ODJEL ZA NASTAVNIČKE STUDIJE U GOSPIČU</b>	Učiteljski studij	Magistar/magistra primarnog obrazovanja, mag. prim. educ.
<b>ODJEL ZA PEDAGOGIJU</b>	Preddiplomski sveučilišni studij Pedagogija	Sveučilišni/a prvostupnik/prvostupnica (baccalaureus/baccalaurea) pedagogije, univ. bacc. paed.
	Diplomski sveučilišni studij Pedagogija	Magistar/magistra pedagogije, mag. paed.
	Poslijediplomski sveučilišni studij Kvaliteta u odgoju i obrazovanju	doktor/doktorica znanosti, područje društvenih znanosti, polje pedagogija, dr. sc.
<b>ODJEL ZA POVIJEST</b>	Preddiplomski sveučilišni studij Povijest	Sveučilišni/a prvostupnik/prvostupnica (baccalaureus/baccalaurea) povijesti, univ. bacc. hist.
	Diplomski sveučilišni studij Povijest	Magistar/magistra edukacije povijesti, mag. educ. hist.
	Poslijediplomski sveučilišni studij Jadran – poveznica među kontinentima (studij Odjela za geografiju i Odjela za povijest)	Doktor/doktorica znanosti, područje humanističkih znanosti, polje povijest; doktor/doktorica znanosti, interdisciplinarna područja znanosti, polje geografija, dr. sc.
<b>ODJEL ZA POVIJEST UMJETNOSTI</b>	Preddiplomski sveučilišni studij Povijest umjetnosti	Sveučilišni/a prvostupnik/prvostupnica (baccalaureus/baccalaurea) povijesti umjetnosti, univ. bacc. hist. art.
	Diplomski sveučilišni studij Povijest umjetnosti – nastavnički smjer	Magistar/magistra edukacije povijesti umjetnosti, mag. educ. hist. art.
	Diplomski sveučilišni studij Povijest umjetnosti – znanstveni smjer	Magistar/magistra povijesti umjetnosti, mag. hist. art.
	Diplomski sveučilišni studij Povijest umjetnosti – muzejsko-galerijski i konzervatorski smjer	Magistar/magistra povijesti umjetnosti, mag. hist. art.

<b>POMORSKI ODJEL</b>	Preddiplomski sveučilišni studij Nautika i tehnologija pomorskog prometa	Sveučilišni/a prvostupnik/ prvostupnica (baccalaureus/baccalau- rea) inženjer/inženjerka nautike i tehnologije pomorskog prometa, univ. bacc. ing. naut.
	Preddiplomski sveučilišni studij Brodostrojarstvo i tehnologija pomorskog prometa	Sveučilišni/a prvostupnik/ prvostupnica (baccalaureus/bac- calaurea) inženjer/inženjerka brodostrojarstva i tehnologije pomorskog prometa, univ. bacc. ing. nav. mech.
<b>ODJEL ZA PSIHOLOGIJU</b>	Preddiplomski sveučilišni studij Psihologija	Sveučilišni/a prvostupnik/prvos- tupnica (baccalaureus/baccalau- rea) psihologije, univ. bacc. psych.
	Diplomski sveučilišni studij Psihologija	Magistar/magistra psihologije, mag. psych.
<b>ODJEL ZA RUSISTIKU</b>	Preddiplomski sveučilišni studij Ruski jezik i književnost	Sveučilišni/a prvostupnik/prvos- tupnica (baccalaureus/baccalau- rea) ruskog jezika i književnosti, univ. bacc. philol. russ.
	Diplomski sveučilišni studij Ruski jezik i književnost – pre- voditeljski smjer	Magistar/magistra rusistike, mag. philol. russ.
	Diplomski sveučilišni studij Ruski jezik i književnost – nastavnički smjer	Magistar/magistra edukacije rusistike, mag. educ. philol. russ.
<b>ODJEL ZA SOCIOLOGIJU</b>	Preddiplomski sveučilišni studij Sociologija	Sveučilišni/a prvostupnik/prvos- tupnica (baccalaureus/baccalau- rea) sociologije, univ. bacc. soc.
	Diplomski sveučilišni studij Sociologija	Magistar/magistra sociologije, mag. soc.
	Međunarodni združeni diplom- ski studij Kulturna sociologija	Magistar/magistra sociologije, mag. soc.
	Združeni poslijediplomski dok- torski studij Sociologija regional- nog i lokalnog razvoja (združeni studij sa Sveučilištem u Teramu u Italiji)	Doktor/doktorica znanosti iz znanstvenog područja društvenih znanosti, polje sociologija, dr. sc.



<b>ODJEL ZA TALIJANISTIKU</b>	Preddiplomski sveučilišni studij Talijanski jezik i književnost – prevoditeljski smjer	Sveučilišni/a prvostupnik/prvostupnica (baccalaureus/baccalaurea) talijanskog jezika i književnosti, univ. bacc. philol. ital.
	Preddiplomski sveučilišni studij Talijanski jezik i književnost	Sveučilišni/a prvostupnik/prvostupnica (baccalaureus/baccalaurea) talijanskog jezika i književnosti, univ. bacc. philol. ital.
	Diplomski sveučilišni studij Suvremena talijanska filologija	Magistar/magistra edukacije talijanske filologije, mag. educ. philol. ital.
	Diplomski sveučilišni studij Prevoditeljski studij talijanistike	Magistar/magistra talijanskog jezika i književnosti, mag. philol. ital.
<b>TEOLOŠKO-KATEHETSKE ODJEL</b>	Preddiplomski sveučilišni Teološko-katehetski studij	Sveučilišni/a prvostupnik/prvostupnica (baccalaureus/baccalaurea) katehetike, univ. bacc. catech.
	Diplomski sveučilišni Teološko-katehetski studij	Sveučilišni/a magistar/magistra katehetike, mag. catech.
<b>ODJEL ZA TURIZAM I KOMUNIKACIJSKE ZNANOSTI</b>	Preddiplomski sveučilišni studij Kultura i turizam	Sveučilišni/a prvostupnik/prvostupnica (baccalaureus/baccalaurea) kulture i turizma, univ. bacc. turism. cult.
	Diplomski sveučilišni studij Poduzetništvo u kulturi i turizmu	Magistar/magistra ekonomije, mag. oec.
	Diplomski sveučilišni studij Kulturna i prirodna baština u turizmu	Magistar/magistra kulturne i prirodne baštine u turizmu, mag. turism. cult.
	Diplomski sveučilišni studij Novinarstvo i odnosi s javnošću	Magistar/magistra novinarstva i odnosa s javnošću, mag. nov. et rel. publ.
<b>ODJEL ZA ZDRAVSTVENE STUDIJE</b>	Preddiplomski sveučilišni studij Sestrinstvo	Sveučilišni prvostupnik/prvostupnica (baccalaureus/baccalaurea) sestrinstva, univ. bacc. med. techn.
	diplomski sveučilišni studij Sestrinstvo	Magistar/magistra sestrinstva, mag. med. techn.

### INTERDISCIPLINARNE DRUŠTVENE ZNANOSTI

Sveučilište u Zadru i Libertas Međunarodno sveučilište	Poslijediplomski sveučilišni (doktorski) studij Međunarodni odnosi	doktor/doktorica znanosti iz područja društvenih znanosti, polje interdisciplinarne društvene znanosti, dr. sc.
--	--	---

### INTERDISCIPLINARNE HUMANISTIČKE ZNANOSTI

<p>Odjel za anglistiku          Odjel za etnologiju i antropologiju          Odjel za filozofiju          Odjel za francuske i iberoromanske studije          Odjel za germanistiku          Odjel za klasičnu filologiju          Odjel za kroatistiku i slavistiku          Odjel za lingvistiku          Odjel za povijest umjetnosti          Odjel za talijanistiku</p>	Poslijediplomski sveučilišni studij Humanističke znanosti	Doktor/doktorica znanosti, područje humanističkih znanosti, odgovarajuće polje (određeno matičnom strukom), dr. sc.
--	---	---

## 5.2. NASTAVNE AKTIVNOSTI

### AKTIVNOSTI STUDENATA ODJELA ZA ARHEOLOGIJU

Studenti Odjela za arheologiju provode tri studentska projekta: Pio Domines Peter voditelj je projekta *Arheološki krajolik otoka Ista – ArchaeoIST*, Mia Mandarić vodi projekt *Terenski pregled općine Vrlika*, dok su Ivani Pavišić odobrena sredstva za organizaciju Međunarodne studentske konferencije o podvodnoj arheologiji: ANNONA 2. Među sudjelovanjima studenata treba istaknuti: Dolores Matika, studentica 2. godine diplomskog studija, suradnica je na projektu *The Archaeological Landscape in a Sustainable Development of Cultural Tourism in the Municipality of Vrsar*. Slavko Šarčević suradnik je na izložbama Arheološkog muzeja u Zadru. Studenti arheologije sudjelovali su ove godine na nizu arheoloških istraživanja u Zadru, diljem Hrvatske i u inozemstvu.

### AKTIVNOSTI NA ODJELU ZA EKOLOGIJU, AGRONOMIJU I AKVAKULTURU

#### Sudjelovanje na konferenciji *Digitalna poljoprivreda*

Na Agronomskom fakultetu Sveučilišta u Zagrebu 10. prosinca 2019. godine održana je konferencija *Digitalna poljoprivreda* u organizaciji Ministarstva poljoprivrede RH i Programa ruralnog razvoja *Apriori World*. Na njoj su sudjelovali i studenti preddiplomskog studija Primijenjena ekologija u poljoprivredi s Odjela za ekologiju, agronomiju i akvakulturu Sveučilišta

u Zadru te suradnici na projektu *SAN – Smart Agriculture Network*, pod vodstvom doc. dr. sc. Tomislava Kosa koji je projekt i predstavio.

Konferencija *Digitalna poljoprivreda* održana je u sklopu projekta *Inspiriramo poljoprivredu* čiji je moto povezivanje različitih tematskih sadržaja koji prate aktualne poljoprivredne politike s ciljem informiranja, investiranja i razmjene iskustava i praksi unutar poljoprivrednih zajednica. Doc. dr. sc. Tomislav Kos prisutnima je predstavio napredak u radu i istraživanju koje se provodi u području pametne poljoprivrede, na pilot-lokacijama Novigrad i Žman, unutar projekta *SAN*.

#### Jednodnevna terenska nastava, Crna Mlaka i Karlovac

Pod vodstvom doc. dr. sc. Ivana Župana, doc. dr. sc. Lava Bavčevića i izv. prof. dr. sc. Zorana Šikića, studenti druge godine diplomskog studija Održivo upravljanje vodenim ekosustavima imali su 12. prosinca jednodnevnu terensku nastavu. U sklopu nje posjetili su Crnu Mlaku kod Jastrebarskog i *Aquaticu* – slatkovodni akvarij u Karlovcu. U Crnoj Mlaci upoznali su se s ribnjačarskom proizvodnjom slatkovodne ribe u toplovodnom ribnjaku koji je u istovremeno posebni ihtiološko-ornitološki rezervat prirode i močvarno područje zaštićeno Ramsarskom konvencijom. U *Aquatici* su se pod stručnim vodstvom Barbare Šepac, studentice prve godine diplomskog studija Održivo upravljanje vodenim ekosustavima na Sveučilištu u Zadru, upoznali sa slatkovodnim vrstama i funkcioniranjem

akvarija nedavno izgrađenog EU sredstvima, s vrlo visokim tehnološko-interpretacijskim standardima. Terenska nastava izvedena je u okviru kolegija Akvakultura i okoliš, Hranidba u akvakulturi, Bolesti i zaštita zdravlja akvatičkih organizama te Upravljanje zaštićenim područjima.

## Rezidba vinograda

Studenti su u sklopu stručne prakse i vježbi iz kolegija Vinogradarstvo i vinarstvo sudjelovali u rezidbi vinograda na Sveučilišnom dobru „Baštica“. Pritom su se upoznali s osnovnim pojmovima vezanim za ampelotehničke zahvate u vinogradu: sustav uzgoja, uzgojni oblici i tehnike reza, opterećenje itd.



## Posjet ekološkoj farmi

Studenti druge i treće godine studija Primijenjene ekologije u poljoprivredi, u sklopu kolegija Osnove anatomije i fiziologije domaćih životinja i Hranidbe domaćih životinja, posjetili su ekološku farmu Natura beef d. o. o.



## Posjet pogonu sitne plave ribe

Studenti preddiplomskog i diplomskog studija Odjela za ekologiju, agronomiju i akvakulturu posjetili su pogon sitne plave ribe *Pelagos* u sklopu terenske nastave kolegija Ribarstvo i Ribolov i okoliš.



## Film o terenskoj nastavi

Student Odjela snimio je kratki film o terenskoj nastavi, odnosno posjetu uzgajalištu firme Cromaris u Lamjani gdje su studenti učili o uzgoju podlanice, brancina i hame, ali i o izazovima uzgoja novih vrsta kao što su zubatac i gof. <https://www.youtube.com/watch?reload=9&v=O6wPu2JR8fo>

## Terenska nastava u NP Krka

Što je sedra? Kako nastaje? Kakve veze imaju Krka i prvi grad na svijetu koji imao javnu rasvjetu? Odgovore na ta i mnoga druga pitanja



dobili su studenti prve godine diplomskog studija Održivo upravljanje vodenim ekosustavima koji su posjetili NP *Krka* u sklopu terenske nastave iz kolegija Zaštita vodenih sustava.

### Međunarodna stručna praksa

Naši su studenti u ožujku 2020. bili u Portugalu na međunarodnoj stručnoj praksi *International Aquatic Ecosystem Analysis*.

### AKTIVNOSTI NA ODJELU ZA ETNOLOGIJU I ANTROPOLOGIJU

#### Terenska nastava Split – Sinj

U sklopu terenske nastave organiziran je posjet studenata preddiplomskog i diplomskog studija etnologije i antropologije Etnografskom muzeju u Splitu te Muzeju sinjske alke u Sinju s kojima Odjel ostvaruje suradnju u okviru kolegija Stručna praksa.



#### Terenska nastava – sajam u Benkovcu

Terenska nastava na sajam u Benkovcu organizirana je 10. ožujka 2020. godine za studente kolegija Metode, tehnike i etika etnografskog istraživanja, a voditelj je bio dr. sc. Mario Katić. Studenti su se

upoznali s metodološkim problemima u istraživanju ruralne kulture te su se pomoću vježbe skiciranja etnografske vinjete sajma u Benkovcu upoznali s metodologijom prikupljanja etnografske građe te njezine analize i interpretacije.

#### Terensko istraživanje *Zvukovi otoka – etnografsko i etnomuzikološko istraživanje Dugog otoka*

Terensko istraživanje *Zvukovi otoka: drugo lice turizma*, u okviru kolegija Terenske vježbe i Terenska istraživanja, u izvanrednim okolnostima uzrokovanim pandemijom koronavirusa preoblikovano je u skladu s potrebama prvotnog projekta *Zvukovi otoka: etnografsko i etnomuzikološko istraživanje Dugog otoka*, održanog u svibnju 2019. godine. Studenti Krešimir Tomas, Monika Marić i Mirta Juran sudjelovali su izradom zvučnih etnografija te organizacijom i izradom mrežne stranice za potrebe projekta. Student Nikola Radočaj istraživao je arhivsku građu Instituta za etnologiju i folkloristiku koja se tiče najstarijih etnografskih zapisa o Dugom otoku. Kričičko čitanje navedene građe objavljeno je na mrežnoj stranici projekta. Terenski dio istraživanja u finalizaciji projekta održan je u rujnu 2020. godine za voditelje projekta (25. – 27. rujna 2020.). Tom prilikom ostvareni su kontakti s lokalnom zajednicom i općinom, a one su podržale održavanje istraživanja u 2021. godini (terensko prikupljanje etnografske građe prvotno planirano za 2020. godinu), te su uspostavljene kontakti s Parkom prirode *Telašćica* radi organizacije stručne prakse za studente. Mrežna stranica s rezultatima projekta dostupna je na poveznici: <https://zvukoviotoka.wixsite.com/zvukoviotoka>.

## Terensko istraživanje u Istri u sklopu projekta *Pazi što jedeš. Laboratorij*

S obzirom na epidemiju te nemogućnost odlaska na teren, ove smo godine izvedbu projekta kreirali tako da su studentice s profesorima mentorima sudjelovale u radionicama koje je putem Zoom platforme tijekom četiri tjedna održavao suradnik na projektu Matija Kralj. Studentice su zatim izradile, u okvirima koje im je dozvoljavala tadašnja epidemiološka situacija, samostalan projekt te svoj rad također izložile putem platforme Zoom. U radionicama je sudjelovalo četvero studenata našeg Odjela te četvero studenata Odsjeka za etnologiju i kulturnu antropologiju FFZG-a. Izvedba projekta nije zahtijevala financijska sredstava.

## Stručna praksa i radionica u Parku prirode *Vransko jezero*

Tijekom odrađivanja stručne prakse u Parku prirode *Vransko jezero*, studenti Zlatkica Vidas, Đana Belas, Klaudija Jerković i Nikola Radočaj sudjelovali su s doc. dr. sc. Marijem Katićem, u četvrtak 12. ožujka 2020. u prostorijama Gradske knjižnice Biograda na Moru, u radionici *Održavanje vlažnih travnjaka u PP Vransko jezero* koju su suorganizirali Udruga *Biom* i PP *Vransko jezero*. Odjelna ekipa pokušala je dati perspektivu lokalne zajednice.

U Parku prirode *Vransko jezero* u razdoblju od 9. do 14. ožujka 2020 godine studenti Odjela za etnologiju i antropologiju Sveučilišta u Zadru i gostujući studenti Sveučilišta Galway u Irskoj odradili su stručnu praksu u Parku pri-



rode *Vransko jezero* bilježeći znanja o tradicijskom stočarstvu. Cilj prakse bio je postavljanje temelja za buduće aktivnosti Parka u smislu održavanja kulturne i biološke raznolikosti (pašnjaci za ispašu stoke, ptičji fond, tradicijsko stočarstvo).

## Nove suradnje u organizaciji i realizaciji stručne prakse

Stručna praksa obvezni je kolegij na obje razine studija, na trećoj godini preddiplomskog studija te na prvoj godini diplomskog studija. Tijekom ak. god. 2019./2020. Odjel je proširio popis institucija s kojima ima sklopljen ugovor o suradnji te su studenti unatoč epidemiološkoj situaciji uspjeli odraditi stručnu praksu, posebice oni koji su svoj dio obveza odrađivali nakon ožujka 2020. godine. Neke od ostvarenih suradnji koje su obilježene epidemiološkom situacijom: digitalizacija audiovizualnog fonda Etnografskog muzeja u Zagrebu, transkribiranje audiosnimki intervjua Instituta za etnologiju i

folkloristiku u Zagrebu, prepisivanje etnografske građe Luke Jelića koja se čuva u Arheološkom muzeju u Splitu, prepisivanje Kanonske vizitacije Gradskog muzeja Varaždin, prepisivanje dijelova digitaliziranog rukopisa Stjepana Augusta o selu Blagorodovcu u suradnji s Državnim arhivom u Bjelovaru, sudjelovanje u aktivnostima udruge *Eko-Zadar*, a uz poštivanje svih epidemioloških mjera odrađena su i etnografska istraživanja za Gradski muzej Ogulin te priprema za izložbu. Kad smo zbog proglašenja pandemije bolesti COVID-19 bili prinuđeni stručnu praksu prebaciti u virtualni prostor – na daljinu, u izvanrednim okolnostima pomogle su nam brojne kolegice i kolege iz različitih institucija.

### AKTIVNOSTI NA ODJELU ZA FRANCUSKE I FRANKOFONSKE STUDIJE

#### ***Sudjelovanje studenata u istraživanjima***

Student prevoditeljskog smjera Ante Baran sudjelovao je (*online*) 24. rujna 2020. na 34. Međunarodnom simpoziju Hrvatskog društva za primijenjenu lingvistiku u Splitu s izlaganjem u koautorstvu s doc. dr. sc. Barbarom Vodanović.

#### **Izvanučionička nastava studenata diplomskog studija francuskog jezika i književnosti, nastavnički smjer**

Studenti druge godine diplomskog studija nastavničkog smjera Odjela pod vodstvom dr. sc. Ree Lujčić održali su izvanučioničku nastavu u



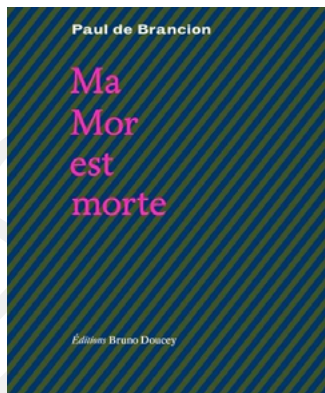
zagrebačkom vrtiću *Alliance française* u kojem se podučava francuski jezik, u Osnovnoj školi Matije Gupca te u IV. gimnaziji s dvojezičnim hrvatsko-francuskim programom. Posjetili su i École française (Eurocampus) te Francuski institut gdje su se upisali u *Culturethèque* i informirali o stipendijama i drugim novostima vezanima za mjesec frankofonije.

### Sudjelovanje studenata u prijevodnim projektima

U okviru stručne prakse, nastavnih i izvannastavnih aktivnosti studenti druge godine diplomskog studija, prevoditeljski smjer, preveli su niz tekstova koji su potom objavljeni:

- Anette Klarić, Lorina Mastelić, Ivana Špika i Šime Šprljan, pod vodstvom izv. prof. dr. sc. Vande Mikšić, preveli su knjigu Jean-Marie Laclavetine *Kuna i leopard: zapisi s putovanja Hrvatskom*, koja je objavljena u listopadu 2019.

- Tomislav Denegri, Sara Mašek, Kristina Perić i Maja Repić preveli su u ljetnom semestru 2020. ulomke iz knjige poetskih fragmenata francuskog pjesnika Paula Branciona *Moja Mor*



je mrtva, koji će biti objavljeni do kraja godine u časopisu *Tema*, br. 5–6, 2020.

Kristian Pintar, dobitnik nagrade za najbolji studentski prijevod u ožujku 2020., preveo je priču malgaškog pisca Jean-Luca Raharimanane *Fabavalo*, koja će biti objavljena do kraja godine u časopisu *Tema*, br. 5–6, 2020.



Ante Baran preveo je u sklopu stručne prakse u ljetnom semestru 2020. ciklus pjesama u prozi pod naslovom *Pozitivne ruke* francuskog pjesnika Guillaumea Métayera. Pjesme će biti objavljene do kraja godine u časopisu *Tema*, br. 5–6, 2020.



- Tomislav Denegri i Maja Repić preveli su u ljetnom semestru 2020. pjesmu provansalskog pjesnika Guyja Mathieua „Od kore i sjene“. Pjesma je objavljena u časopisu *Tema*, br. 1–2, 2020, str. 76–79.

- Tomislav Denegri i Melinda Vrkić u ljetnom semestru 2020. sudjelovali su u prevođenju pjesama za knjigu *Zadar: poetska razglednica*, urednice Rafaela Božić (u pripremi). Tomislav Denegri preveo je pjesmu Frane Herende „pozdrav na odlasku“, a Melinda Vrkić pjesmu Želimira Periša „Zadarska“.
- Stella Lizović adaptirala je u veljači 2020. u sklopu stručne prakse za Francuski institut u Zagrebu nadslove za predstavu *Un Amour de Molière* koja će se igrati u Zagrebačkom kazalištu lutaka u ožujku 2021. (trebala je biti odigrana u ožujku 2020.).
- Studenti prevoditeljstva preveli su većinu proznih tekstova u knjizi *Onda sam to ja*. Izbor iz suvremene frankofonske kratke proze urednica Mirne Sindičić Sabljo i Vande Mikšić (Mandar Media – Sveučilište u Zadru, siječanj 2020). Točnije, uz dvije priče koje su prevele profesorice Marija Spajić i Mirna Sindičić Sabljo, studenti su preveli osamnaest priča, od kojih neke za vrijeme nastave iz kolegija Književno prevođenje 2 (Marina Adamović, Valentina Buzuk, Jasna Čugura, Stella Frančisković, Tonka Guć, Ana Kutija, Marianne Morić, Erika Ratković, Ena Šmitran), neke u sklopu stručne prakse ili diplomskog rada (Kristina Kežman, Anette Klarić, Klara Kožul), dok su neke izvan redovnih nastavnih aktivnosti preveli pojedini sadašnji i bivši studenti (Ante Baran, Tonka Baričević, Tomislav Denegri, Tony Šercer).
- Dora Anđelković i Tomislav Denegri preveli su u listopadu 2019. u sklopu stručne prakse za Francuski institut u Zagrebu dvije pedagoške videoigrice na francuski jezik. Igrice su unutar projekta *Empathy Path* prezentirane u

- Medijateci u Zagrebu u 14. studenoga 2019.
- Anette Klarić prevela je u sklopu stručne prakse u ljetnom semestru 2019. kratke pjesme u prozi *Drugdje uspravno* francuskog suvremenog pjesnika Jean-Marca Barriera, koje su objavljene u časopisu *Tema*, br. 4–6, 2019, str. 94–100.



Klara Kožul i Ivana Špika prevele su, u sklopu stručne prakse, materijale (plakate i brošuru) za izložbu *Spirou4Rights*, koju je organiziralo Veleposlanstvo Kraljevine Belgije u suradnji s Kućom za ljudska prava u studenome 2019. Izložba je nakon toga postavljena u više hrvatskih gradova. Koristeći lik glasovitog belgijskog stripovskog junaka Spiroua, izložba je obilježila 70. godišnjicu donošenja Opće deklaracije o ljudskim pravima.

## AKTIVNOSTI NA ODJELU ZA GERMANISTIKU

### *Projekt Frauengeschichte(n) in Zadar*

U suradnji s Austrijskom knjižnicom „Dr. Alois Mock“ pokrenut je projekt *Frauengeschichte(n) in Zadar* u okviru kojega su studenti posjetili Državni arhiv Zadar i istraživali život i djelovanje zadarskih žena tijekom povijesti.



## AKTIVNOSTI NA ODJELU ZA INFORMACIJSKE ZNANOSTI

### Smotra završnih radova obranjenih u ak. godini 2019./2020. na Odjelu za informacijske znanosti

Smotra završnih radova obranjenih u ak. god. 2019./2020. na Odjelu za informacijske znanosti održala se u srijedu 18. prosinca 2019. godine na Novom kampusu. Predstavljeno je pet završnih radova. Sudjelovale su: Laura Vukas s radom *Povijest tiskarstva i knjižarstva u Dubrovniku do kraja 19. stoljeća*, Katarina Brekalo s radom *Stavovi roditelja o važnosti čitanja slikovnica djece od najranije dobi*, Ivana Čarija s radom *Stavovi korisnika o cenzuri djela totalitarističkih vođa u narodnim knjižnicama*, Antonija Golub s radom *Analiza ključnih riječi u znanstvenim i stručnim časopisima portala Hrčak te Valentina Pjanić s radom *MARC standard i svoremeni formati za razmjenu podataka*.*

### Međunarodna konferencija BOBCATSSS 2020 održala se 22. – 24. siječnja 2020. u Parizu, Francuska

*Bobcatss* je godišnji simpozij koji se održava na temu knjižničarstva i informacijskih znanosti.



sti. To je simpozij koji izuzev stručnjaka informacijskog i knjižničarskog područja uključuje i sam rad studenata i profesora s tog područja. Sa svojim je održavanjem započeo davne 1993. godine i od tada se svake godine održava u drugoj zemlji. Godine 2020. održao se 28. simpozij u Parizu, u Francuskoj, od 22. do 24. siječnja, pod temom: *Information management, fake news and disinformation*.

S Odjela za informacijske znanosti sudjelova-

lo je pet studentica i jedna nastavnica. Studentice su priredile dva izlaganja te jedno postersko.

Antonija Grgeč i Lucija Kraljev izložile su rad pod naslovom *Who knows what fake news look like?* Rad je izrađen pod mentorstvom doc. dr. sc. Drahomire Cupar. Laura Vukas, Ivana Čarija i Katarina Brekalo održale su izlaganje pod naslovom *University students awareness of fake news on the Web: the role of detection plugins* te je Laura Vukas izložila i poster pod naslovom *How can design elements help students detect fake news.* Rad i poster izrađeni su pod mentorstvom docentice Josipe Bašić, vanjske suradnice Odjela.

### HACKATHON 2020

Na ovogodišnjem *Hackathonu*, koji se održao u okviru treće *My Smart City* konferencije 15. i 16. listopada 2020. u Kazalištu lutaka u Zadru, u kategoriji studenata prvo mjesto i novčanu nagradu s prototipom aplikacije za traženje stanova StanCo osvojile su studentice druge godine diplomskog studija informacijskih znanosti: Valentina Pjanić, Tina Ćosić, Ana Gambiroža i Antonija Golub.

### Projekt *Student mentor*

Projekt *Student mentor* provodi se na Odjelu za informacijske znanosti od ak. god. 2018./2019. Cilj je povezati studente prve godine preddiplomskog studija sa studentima viših godina. Svrha projekta je upoznati studente bruceše s novim akademskim i socijalnim okruženjem za koje su zaduženi studenti mentori. Druga godina provođenja projekta na Odjelu dovela je do

povećanja broja zainteresiranih bruceša i studenata mentora što je jedan od pozitivnih elemenata.

### Stručni posjet sajmu knjiga i muzeju

Dana 15. studenoga 2019. studenti su u pratnji nastavnika posjetili Muzej suvremene umjetnosti i Međunarodni sajam knjiga *Interliber* u Zagrebu.



### Stručni posjet Zavodu za povijesne znanosti u Zadru – HAZU

Povodom Dana otvorenih vrata, 13. studenoga 2019. studenti prve i druge godine preddiplomskog studija posjetili su Zavod za povijesne znanosti u Zadru – HAZU, u pratnji





pročelnice Marijane Tomić, i upoznali se s radom ustanove.

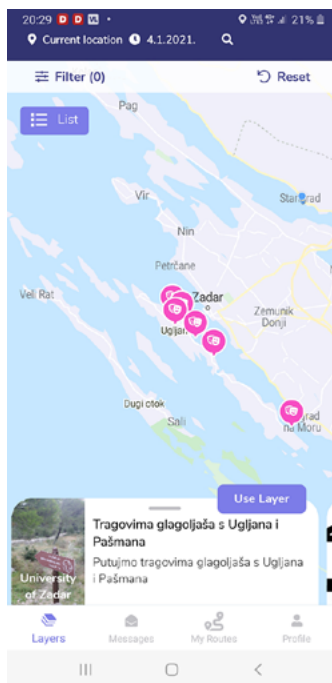
**STUDENTSKE AKTIVNOSTI VEZANE ZA PROJEKT DIGITALIZACIJA, BIBLIOGRAFSKA OBRADA I ISTRAŽIVANJE TEKSTOVA ZADARSKO-ŠIBENSKOG PODRUČJA IZ RAZDOBLJA DO KRAJA 19. ST. PISANIH GLAGOLJICOM, BOSANČICOM I LATINICOM**

***Virtualna izložba Tragovima glagoljaša Ugljana i Pašmana***

Terenska nastava *Tragovima glagoljaša Ugljana i Pašmana* organizirana je za studente prve godine integriranog učiteljskog studija iz kolegija Povijest hrvatskoga književnog jezika i Glagoljica i glagoljski spomenici, koje vodi izv. prof. dr. sc. Ivica Vigato. S učiteljskog studija u terenskoj nastavi sudjelovao je i dr. sc. Ante Delić, voditelj kolegija iz povijesti. Također, u ovoj znanstvenoj ekskurziji ravnopravno su sudjelovali i studenti druge godine diplomskog studija Odjela za informatičke znanosti koji su odabrali kolegij Pilot-projekt pod mentorstvom izv. prof. dr. sc. Marijane Tomić. Riječ je o kolegiju u sklopu kojeg studenti moraju isplanirati i izvesti manji projekt te o učinjenom napisati

izvješće. Studenti Tonči Lučić, Monika Majstorić i Lela Marjanović pilot-projekt odabrali su u sklopu projekta *Pisana baština unutar*, a njihov je zadatak bio stazu *Tragovima glagoljaša* popratiti virtualnom izložbom. U tehničkoj izvedbi i organizaciji izložbe pridružila im se i apsolvantica diplomskog studija informacijskih znanosti, Marta Valovičić, koja je pilot-projekt





koordinirala i na temu virtualne izložbe napisala svoj diplomski rad pod mentorstvom izv. prof. dr. sc. Marijane Tomić. Studenti informacijskih znanosti na put su krenuli oboružani fotoaparatom i drugom opremom, ali i bilježnicama u kojima su putem od studenata učiteljskog studija prikupljali podatke važne za sadržaj virtualne izložbe. Na taj način pokazana je i snažna interdisciplinarnost i veza između studenata učiteljskog studija i studija informacijskih znanosti. Cilj je produbljivati takve suradnje kako bi one bile prakticirane i u njihovim budućim profesionalnim životima. Rezultat je projekta virtualna izložba *Tragovima glagoljaša Ugljana i Pašmana* koju su studenti izradili samostalno, uz pomoć aplikacije SpaceTime Layers. Aplikacija se može preuzeti na mobilne telefone, a omogućena je putem suradnje s ICARUS-HR udrugom.

## Praksa putem projekta *Informatizacija poslovanja arhivske knjižnice*

U akademskoj godini 2019./2020. studenti su tijekom zimskog semestra nastavili raditi na projektu *Informatizacija poslovanja arhivske knjižnice upotrebom integriranog knjižničnog softvera Crolist* koji se provodi u suradnji Odjela za informacijske znanosti i Državnog arhiva u Zadru. Koordinatorica projekta bila je Nevenka Kalebić.

## Stručna praksa u ustanovama (do prekida zbog pandemije bolesti COVID-19)

Osim navedenih pojedinačnih projekata, studenti su tijekom godine obavljali stručnu praksu u: Knjižnici Arheološkog muzeja Zadar, Gradskoj knjižnici Zadar, Znanstvenoj knjižnici Zadar, Sveučilišnoj knjižnici Zadar, Sveučilišnoj knjižari Citadela, Državnom arhivu u Zadru, Osnovnoj školi Šime Budinića, Osnovnoj školi Petra Preradovića, Gimnaziji Jurja Barakovića.



## Poseban osvrt na *online* praksu i pilot-projekte

Zbog pandemije bolesti COVID-19 Odjel za informacijske znanosti prenio je studentsku stručnu praksu u ljetnom semestru ak. god. 2019./2020. u *online* okruženje. Studentska stručna praksa se pod mentorstvom nastavnika Odjela za informacijske znanosti odvijala putem aktivnosti raspoređenih u devet tema za praksu i pet pilot-projekata.

## Uključivanje u projekt Hrvatskog čitateljskog društva *Minuta za čitanje*

Povodom Mjeseca hrvatske knjige, 23. listopada 2020. godine u organizaciji HČD-a održao se maraton čitanja pod nazivom *Minuta za čitanje*. U projekt su se svojim priložima uključili i studenti i nastavnici Odjela za informacijske znanosti.

## AKTIVNOSTI NA ODJELU ZA IZOBRAZBU UČITELJA I ODGOJITELJA

### Zadarski studenti učiteljskog studija na praksi u hrvatskoj Osnovnoj školi „Katarina Zrinska“ u Serdahelu (Mađarska)

Krajem listopada studenti učiteljskog studija uz vodstvo prof. dr. sc. Smiljane Zrilić boravili su na praksi u hrvatskoj Osnovnoj školi „Katarina Zrinska“ u Serdahelu. Suradnja s pomurskim Hrvatima traje 18 godina. Tako studenti našeg sveučilišta jačaju veze Hrvata iz Mađarske s domovinom te pridonose očuvanju hrvatskog jezika. Tijekom prakse organiziraju nastavu u nižim razredima osnovne škole s temama iz područja



hrvatskog jezika, književnosti, povijesti te geografije. Subota je dan kada djeca imaju sadržaje iz hrvatske baštine, pa su studenti sudjelovali i u tome govoreći učenicima o vrijednostima očuvanja naše tradicije, predstavljajući pjesme, plesove i običaje. Svake godine prof. Smiljana Zrilić održi predavanje nastavnicima iz nekoliko pomurskih hrvatskih škola s temama iz područja pedagogije. Ove godine tema je bila: *Inkluzijski odgoj i obrazovanje u Hrvatskoj*, a sudionici su bili i nastavnici iz međimurske Osnovne škole Draškovec, prijateljske škole.

## Interliber

Studenti prve i druge godine Odjela za izobrazbu učitelja i odgojitelja 14. studenoga 2019. godine posjetili su Zagreb. U okviru posjeta obišli su zgradu Narodnog doma u Opatičkoj ulici gdje ih je primio prof. dr. sc. Tihomil Maštrović te im ukazao na temeljne djelatnosti Zavoda za povijest hrvatske književnosti, kazališta i glazbe Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti. Studenti su sa svojim voditeljima razgledali Preporodnu dvoranu i knjižnicu Zavoda gdje su imali priliku vidjeti Ujevićeve, Kranjčevićeve i Matoševe rukopise te su napravili zajedničku fotografiju. Potom su razgledali središnju zgradu Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti na Zrinjevcu i posjetili Modernu galeriju gdje su uz stručno vodstvo razgle-



dali cjelokupni postav. Naposljetku, u poslijepodnevnom satima posjetili su Međunarodni sajam knjiga *Interliber*. Posjet je organiziran u okviru kolegija Hrvatska dječja književnost prof. dr. sc. Roberta Bacalje, Hrvatska usmena književnost doc. dr. sc. Katarine Ivon te kolegija Medijska kultura Jelene Alfrević, mag. philol. croat.

### Posjet HRT-u u sklopu kolegija Medijska kultura

U sklopu kolegija Medijska kultura Jelena Alfrević svoje je studente V. godine s Odjela za izobrazbu učitelja i odgojitelja (predškolsko i učiteljsko usmjerenje) 27. studenoga 2019. godine vodila na terensku nastavu, u posjet studiju HRT-a u Zadru. U studiju ih je ljubazno dočekao rukovoditelj zadarskog HRT centra, gospodin Ante Kolanović, koji je održao radionicu za studente u trajanju od jednoga sata. Nakon radionice razvio se zanimljiv dijalog o medijima



potaknut studentskim pitanjima i znanjima stečenima na kolegiju Medijska kultura. Dogovoreno je produblјivanje suradnje Odjela i HRT centra kako bi studenti teorijsko znanje intenzivnije primjenjivali u praksi.

### Istraživanje: Neki aspekti socioemocionalnog razvoja djece predškolske dobi

Pod mentorstvom izv. prof. dr. sc. Slavice Šimić Šašić, studentice diplomskog studija Rani i predškolski odgoj i obrazovanje Kristina Bobinac, Valentina Ladišić (Sušić), Marija Mula, Dorotea Mudronja (Škevin), Ana Pavić (Živković) i Marija Rodić sudjelovale su u provedbi istraživanja *Neki aspekti socioemocionalnog razvoja djece predškolske dobi*. Za sada su rezultati provedenog istraživanja prezentirani na međunarodnim znanstveno-stručnim konferencijama:

1. Šimić Šašić, S., Ladišić, V. i Klarin, M. (2020). *Povezanost nekih aspekata socio-emocionalnog razvoja djece predškolske dobi – analiza dječjeg crteža, samoprocjene, procjene roditelja i odgajatelja*. Međunarodni znanstveno-stručni skup 22. Dani psihologije u Zadru, Sveučilište u Zadru, 1. – 3. listopada

- 2020., Zadar, Hrvatska.
2. Šimić Šašić, S. i Rodić, M. (2020). *Korelati korištenja medija kod djece predškolske dobi*. Šesti sarajevski dani psihologije, Filozofski fakultet, Univerzitet u Sarajevu, 24. – 26. april/travanj 2020., Sarajevo, BiH.
  3. Šimić Šašić, S. (2019). *Socioemocionalna dobrobit, otpornost i samopoimanje djece predškolske dobi – povezanost s nekim osobnim i obiteljskim čimbenicima. Suvremene teme u odgoju i obrazovanju – STOO Pedagogija i psihologija: od ispravljanja nedostataka do poticanja osobnih snaga i vrlina*, Učiteljski fakultet Sveučilišta u Zagrebu, 15. – 17. studenoga 2019., Zagreb, Hrvatska.
  4. Šimić Šašić, S. (2019). *Regulacija emocija kod djece predškolske dobi – uloga nekih osobnih i obiteljskih čimbenika. Suvremeni trendovi u psihologiji*, Filozofski fakultet Novi Sad, 24. – 27. listopada 2019., Novi Sad, Srbija.

Rad pod nazivom *Comparison of some aspects of socio-emotional development between gifted and non-gifted children* (Šimić Šašić, S., Pavić, A., Klarin, M.) prihvaćen je za prezentaciju na 32nd International Congress of Psychology (Prag, Češka) koji je trebao biti održan 2020., ali je odgođen za 2021.

### Studijsko putovanje u Budimpeštu Odjela za izobrazbu učitelja i odgojitelja

Već tradicionalno međunarodno prijateljstvo Odjela za izobrazbu učitelja i odgojitelja Sveučilišta u Zadru i hrvatskih škola u Mađarskoj potvrđeno je i 2019. godine kada su, u razdoblju od 12. do 15. prosinca 2019. godine, profesori Odjela za izobrazbu učitelja i odgojitelja bo-



ravili na studijskom putovanju u Budimpešti. Osim što su posjetili HOŠIG (hrvatski dječji vrtić, osnovnu školu, gimnaziju i đački dom), susreli su se i s članovima Hrvatske državne samouprave radi dogovora o projektu *Obrazovna potpora hrvatskoj manjini u Mađarskoj*, a sve s ciljem produblivanja suradnje i podrške Hrvatima kao nacionalnoj manjini u Mađarskoj. Brojne kulturne vrednote Budimpešte svjedoče o snažnim višestoljetnim vezama s hrvatskim narodom i poviješću, a kada je riječ o književnosti, tu je na prvome mjestu Nikola Zrinski, autor prvog epa na mađarskom jeziku *Propast Sigeta* (1647.) te baroknog epa *Adriai tengernek Syrenaia* (1651.), jedan od važnijih nacionalno-identitetskih simbola mađarske, ali i hrvatske povijesti i kulture.

### AKTIVNOSTI ODJELA ZA KROATISTIKU

#### Studijsko putovanje u Boku kotorsku

U organizaciji Središnjeg državnog ureda za Hrvate izvan Republike Hrvatske, Hrvatskog nacionalnog vijeća Crne Gore i Odjela za kroatistiku Sveučilišta u Zadru, od 18. do 21. listopada 2019. organizirano je studijsko putovanje u kojem su studenti, koji su na izbornom kolegiju proučavali književnu i kulturnu baštinu Boke



kotorske, njezin hrvatski kod i hrvatsko-crnogorske književne i kulturne odnose, s prof. dr. sc. Vandom Babić boravili u Herceg Novom, Tivtu, Kotoru, Budvi i Cetinju.

### Interliber

Odjel za kroatistiku organizirao je 16. studenoga 2020. besplatan odlazak studenata i nastavnika u Zagreb na 42. Međunarodni sajam knjiga *Interliber*.

### AKTIVNOSTI NA ODJELU ZA NASTAVNIČKE STUDIJE U GOSPIĆU

#### Radionica

Studentica Sandra Stilinović održala je 16. listopada 2019. radionicu za studente o radu sa skupinama i o radu s osobama s posebnim



potrebama temeljem iskustava sudjelovanja u ERASMUS+ projektu. Pomoću osam aktivnosti, vježbi i igara, provela je studente kroz različite teme i probleme vezane za najavljenju temu.

### Ekološke aktivnosti

Odjel za nastavničke studije u Gospiću sudjelovao je 25. listopada 2019. u ekološkoj aktivnosti sprječavanja globalnog zagrijavanja i klimatskih promjena – *Posadi drvo, ne budi panj*. Tom su prilikom studenti i djelatnici Odjela u dvorištu zgrade posadili tri stabla (voćke šljive) koja im je donirao Grad Gospić.



## Radionica *New way of teaching children*

Na Odjelu za nastavničke studije u Gospiću docentice Renate Robert i Cora Shukrula, s Horizon College Alkmaar (Odjel za socijalni rad) iz Nizozemske, održale su 8. studenoga 2019. radionicu pod nazivom *New way of teaching children* u okviru projekta *International studyweek for teachers – stimulated by Erasmus*, a u sklopu kolegija s područja razvojne psihologije i psihologije učenja. Radionicu su suorganizirale doc. dr. sc. Anela Nikčević-Milković s Odjela za nastavničke studije u Gospiću i Kristina Manestar, prof. psihologije iz Zavoda za javno zdravstvo Ličko-senjske županije.



## Posjet Memorijalnom centru „Nikola Tesla“

Dana 28. studenoga 2019., u okviru kolegija Zavičajna povijest, studenti 4. godine Odjela za nastavničke studije u Gospiću posjetili su s doc. dr. sc. Ivanom Brličem Memorijalni centar „Nikola Tesla“ u Smiljanu. Razgledavši brojne Tesline izume, studenti su se upoznali i s brojnim crticama iz života obitelji Tesla, a koje su snažno vezane za Nikolino djetinjstvo i



školovanje. Posjetom takvoj instituciji koja svojom djelatnošću njeguje i zavičajnost, studenti su imali prilike još nešto saznati i iz zavičajne povijesti Smiljana i Like.

## Predstavljanje projekta *Bonton za telefon*

Dana 11. prosinca 2019. studenti druge godine Odjela za nastavničke studije u Gospiću u okviru kolegija Psihologija učenja sa svojom su nastavnicom doc. dr. sc. Anelom Nikčević-Milković sudjelovali na Završnoj konferenciji projekta Zavoda za javno zdravstvo Ličko-senjske županije *Snažni, zdravi, sigurni... i povezani* u Samostalnoj narodnoj knjižnici Gospić predstavljajući stručni projekt *Bonton za telefon* u koji su bili uključeni.



### **Tribina *Izazovi i perspektive suvremene terenske nastave***

Studenti Odjela za nastavničke studije u Gospiću sudjelovali su na tribini *Izazovi i perspektive suvremene terenske nastave* koja se održala 13. siječnja 2020. u Osnovnoj školi dr. Jure Turića u Gospiću, u sklopu projekta STEAM *Lika – obrazovanjem do održivog razvoja: Education for Sustainable Development*.



### **Terenska nastava u Park prirode *Velebit***

Odjel za nastavničke studije u Gospiću Sveučilišta u Zadru u suradnji s Javnom ustanovom Park prirode *Velebit* organizirao je 11. ožujka 2020. terensku nastavu za studente 3. i 4. godine studija u okviru kolegija Likovni pristup dječjoj književnosti i Valorizacija prirodne baštine u turizmu pod vodstvom izv. prof. dr. art. Ane Vivode, doc. dr. sc. Jadranke Brkić Vejmelke, dr. sc. Ane Brkljačić, ravnateljice Parka prirode *Velebit* sa suradnicama Ivanom Svetić i Marijom Maras te predstavnicama Općine Karlobag.



### **Terenska nastava, Muzej Like**

Studenti 4. godine Odjela za nastavničke studije u Gospiću, u sklopu kolegija Hrvatska umjetnička baština, s izv. prof. dr. art. Anom Vivodom posjetili su 13. ožujka 2020. Arheološku zbirku Muzeja Like Gospić, uz stručno vodstvo ravnateljice Muzeja, dr. sc. Tatajane Kolak.



## Likovne radionice u virtualnoj nastavi

Studenti Odjela za nastavničke studije u Gospiću tijekom svibnja 2020. stvarali su u virtualnoj nastavi. Nastale su slikovnice u okviru kolegija Likovni pristup dječjoj književnosti pod mentorstvom izv. prof. dr. art. Ane Vivode.



## AKTIVNOSTI ODJELA ZA PEDAGOGIJU

Terenska nastava iz kolegija Andragogija na diplomskom studiju pedagogije Odjela za pedagogiju u akademskoj godini 2019./2020. realizirana je organizacijom stručnih posjeta relevantnim ustanovama iz područja obrazovanja odraslih:

1. Centar za informiranje i savjetovanje o karijeri CISOK (25. listopada 2019.)
2. Učilište FINIS (29. studenoga i 6. prosinca 2019.)
3. Sveučilište za treću životnu dob POUZ-a (10. siječnja 2020.)
4. Hrvatski školski muzej (10. siječnja 2020.)

Terenska nastava iz izbornog kolegija Domska pedagogija na diplomskom studiju pedagogije Odjela za pedagogiju u akademskoj godini 2019./2020. realizirana je organizacijom stručnih posjeta kako bi se studentima pružio uvid u aktualnu praksu u relevantnim ustanovama iz područja domskog odgoja:

1. Srednjoškolski đачki dom Zadar (30. listopada 2019.)
2. Nadbiskupsko sjemenište „Zmajević“ (6. studenoga 2019.)
3. SOS Dječje selo Lekenik (13. studenoga 2019.)
4. Dom za odgoj djece i mladeži Zadar (20. studenoga i 4. prosinca 2019.)
5. Centar za smještaj i rehabilitaciju Filip Jakov (27. studenoga 2019.)
6. Studentski dom Zadar (11. prosinca 2019.)

## AKTIVNOSTI ODJELA ZA POVIJEST

### Panel-rasprava *Plan upravljanja crkvom sv. Stošije na Puntamici*

Pojedini profesori Odjela za povijest, suradnici na projektu *RUINS – Održiva prenamjena, očuvanje i moderno upravljanje povijesnim ruševinama* (projekt agencije ZADRA NOVA i Grada Zadra), 13. siječnja 2020. sudjelovali su na četvrtoj panel-raspravi *Plan upravljanja crkvom sv. Stošije na Puntamici* i na predstavljanju završnih rezultata projekta 4. rujna 2020. u Zadru.

### Student – mentor program

U ak. god. 2019./2020. studenti odjela proveli su *Student – mentor program* čiji je cilj da studenti viših godina kao „mentori“ savjetodavno pomažu studentima prve godine u problematici studija.

## AKTIVNOSTI ODJELA ZA POVIJEST UMJETNOSTI

### Promocija studentskog časopisa *Psihoteka*

Drugo izdanje *Psihoteke*, časopisa studenata psihologije u Zadru, promovirano je 28. studenoga 2019. godine. Glavna urednica ovog broja bila je studentica Valerija Posavec, a uz nju uredništvo su činili i studenti Ana Bubrić, Ada Bešlagić, Kati Kezić i Marko Galić.

### Besplatne pripreme za maturu iz psihologije

Naši studenti već nekoliko godina pripremaju predavanje i vježbe iz svih područja psihologi-

je koja se obrađuju u srednjoj školi te tijekom ožujka, travnja i svibnja provode pripreme zainteresiranih maturanata, najčešće na Odjelu za psihologiju. Ove godine u tome ih je prekinulo zatvaranje (engl. *lockdown*), ali su zainteresiranim srednjoškolcima stoga slali materijale e-poštom.

### 27. Godišnja konferencija hrvatskih psihologa, Osijek, 6. – 9. studenoga 2019.

Osim tradicionalnog angažmana profesora s našeg Odjela, svakako je potrebno istaknuti i angažman studenata vezan za ovu iznimno važnu konferenciju koja okuplja veliki broj psihologa.

U sklopu konferencije održan je Studentski dan, projekt koji je nastao kao rezultat višemjesečnog truda Studentske sekcije Hrvatskog psihološkog društva *Psihomnija*, krovne udruge studenata psihologije na području Hrvatske čiji je cilj poticati studente psihologije na međusobnu suradnju i pomoću te suradnje dati odgovor na raznovrsne probleme s kojima se ta populacija susreće. Unutar tog događaja, studenti su imali priliku ležerno razgovarati s psiholozima iz različitih domena primijenjene psihologije o njihovim iskustvima iz prakse i čuti korisne savjete za budućnost. U realizaciji projekta sudjelovale su i studentice s našeg Odjela: Ana Bubrić, Valerija Posavec, Kati Kezić i Danijela Marasović.

Krovna tema 27. Godišnje konferencije hrvatskih psihologa bila je *Psihologija i digitalni svijet*, a upravo je ona odabrana da bi se ukazalo na nikad veću prisutnost modernih tehnologija u ljudskim životima, ali i opisalo ulogu naše struke u tom kontekstu. Kao aktivni sudionici sudje-

lovali su studenti treće godine preddiplomskog studija: Marko Galić, Leon Sić, Tea Đula, Luka Mustapić i Tea Jelavić Mitrović, s izlaganjem pod naslovom *Zadovoljne, ali pod stresom: Neke odrednice mentalnog zdravlja majki prijevremeno i terminski rođene djece*.

### **Neurological Hackaton**

*Neurological Hackaton* natjecanje je koje se svake godine organizira pod različitom krovnom temom iz područja neurologije. Ove godine to je bila multipla skleroza, a cilj natjecanja bio je kreirati različite aplikacije koje bi bile od pomoći oboljelima od te bolesti. Na natjecanju koje se odvijalo u Pragu od do 27. listopada 2019., sudjelovalo je troje studenta s našeg Odjela: Marko Galić, Luka Mustapić i Leon Sić.

S obzirom na nedostatak znanja iz područja informatike, studenti nisu osvojili nijedno od prva tri mjesta, ali su ipak pokazali da i psiholozi pripadaju svijetu programiranja jer su ponudili potpuno drukčiji pogled na pomoć osobama s multiplom sklerozom te su im zbog toga podijeljene pohvale.



### **AKTIVNOSTI ODJELA ZA RUSISTIKU**

#### **Prva hrvatska Olimpijada iz znanja ruskoga jezika**

Organizatori I. Olimpijade iz znanja ruskog jezika u Hrvatskoj bili su Rossotrudničestvo u Hrvatskoj, Hrvatsko društvo nastavnika ruskoga jezika i književnosti i Centar „Institut Puškin“ Pula, Hrvatska. Olimpijada se održala 5. lipnja 2020. u *online* formatu. Treće mjesto u kategoriji početnog znanja ruskoga jezika (razina A2) osvojila je studentica Karla Vladimir, a u kategoriji naprednog znanja ruskoga jezika (B2) Matea Fumić.

### **Međunarodni okrugli stol**

#### **Russkij jazyk online: novye vyzovy — novye vozmožnosti**

Studentica Ena Jurakić sudjelovala je 9. srpnja 2020. na okruglom stolu *Russkij jazyk online: novye vyzovy — novye vozmožnosti*, u organizaciji Sveučilišta I. Kant iz Kaliningrada, s izlaganjem *Opyt studenta*.

### **AKTIVNOSTI ODJELA ZA SOCIOLOGIJU**

#### **Prezentacija završnih i diplomskih radova**

Studentice Sara Čović i Danijela Paska moderirale su predstavljanje diplomskih radova Pavla Parunova (*Kritička etnografija obrazovnog iskustva queer osoba*), Lorene Franjkić (*Visoko obrazovanje, studenti/ce s invaliditetom i model deficita – kritička analiza diskursa*), Antonije Bosne (*Motivacija za planinarenje, ekološka svijest i ekološki angažman planinara*) i Adriane Branke Po-

jatine (*Joga u svakodnevnom životu u Zagrebu*), a studentica Josipa Britvić vodila je razgovor s diplomiranim studenticama sociologije Željkom Jurlinom i Kristinom Krstić o radnim iskustvima nakon završenog studija. Studenti i članovi udruge *Antifaka* predstavili su različite aktivnosti udruge i oblike svog angažmana tijekom rada u udruzi.

Kriteriji za predstavljanje radova na Otvorenom danu sociologije bili su odlična ocjena obranjenog rada i pristanak njihovih autora.

Fotografije na <https://photos.app.goo.gl/coozPEkv9vG7ZS7V8>

## Studijska putovanja nastavnog osoblja

U okviru programa mobilnosti CEEPUS doc. dr. sc. Željka Zdravković održala je predavanje pod nazivom *Overcoming enthusiasm of social media networks: from platform architecture to everyday usages* sudjelujući na konferenciji pod nazivom *Narratives in a Mediated World (Reconsidering Inter-American Studies)*, održanoj na Sveučilištu u Grazu u periodu od 21. do 27. listopada 2019. godine.

Doc. dr. sc. Valerija Barada je od 16. do 22. prosinca 2019. boravila na Sveučilištu u Sarajevu, Bosna i Hercegovina, u sklopu odlazne mobilnosti kroz program Erasmus+. Uz nekoliko bilateralnih sastanaka, održala je gostujuća predavanja pri Centru za interdisciplinarnu studije, na Interdisciplinarnom master studiju nutricionizma, a na temu rodni uloga te odnosa prema tijelu kroz sociološki pogled na hranu i prehranu.

## Studentska mobilnost

Stipendijama programa Erasmus+ u zimskom semestru koristili su se Petar Kahlina u Bologni u Italiji, Karla Mikšić u Torinu u Italiji, Dino Rušinović u Brnu u Češkoj i Erika Vastl u Torinu u Italiji.

Stipendijama programa Erasmus+ u ljetnom semestru koristili su se Monika Davidović u Brnu u Češkoj, Andrea Đuderija u Ljubljani u Sloveniji, Iva Franjić u Madridu u Španjolskoj, Monika Franić u Grazu u Austriji, Lucija Jelić u Parmi u Italiji, Ivana Kljajić u Torinu u Italiji, Lucija Kraljević u Bologni u Italiji, Karla Mikšić u Torinu u Italiji, Sara Matijević u Grazu u Austriji, Ivona Ratković u Parizu u Francuskoj, Iva Selak u Grazu u Austriji, Ivan Serdarušić u Łódžu u Poljskoj i Erika Vastl u Torinu u Italiji.

Matea Brajković i Lea Stojanović iskoristile su stipendiju CEEPUS mreža Inter-American Studies za razmjenski zimski semestar u Grazu u Austriji, a studentica Lea Stojanović također je iskoristila stipendiju CEEPUS mreže Inter-American Studies za studijski boravak u Grazu u Austriji tijekom ljetnog semestra.

## Stručna ekskurzija

U okviru kolegija Sociologija etničkih odnosa i manjina, studenti i studentice druge godine preddiplomskog studija sociologije bili su 22.





studenoga 2019. na stručnoj ekskurziji u zadarskom zaleđu. U skladu s njihovim interesima, organiziran je posjet različitim lokacijama s ciljem stjecanja predodžbe i znanja o povijesnoj i suvremenoj višetničnosti hrvatskog društva.

### Sudjelovanje studenata u istraživanjima, projektima

U okviru kolegija Kvantitativne metode istraživanja, koji se izvodi tijekom trećeg semestra na preddiplomskom studiju sociologije, provedeno je anketno istraživanje o političkoj participaciji na prigodnom uzorku studenata Sveučilišta u Zadru. U okviru istraživanja poseban je naglasak stavljen na konstrukciju instrumenta za mjerenje političke participacije *online*, na stavove prema demokraciji te na resurse koji omogućuju ili sprječavaju političku participaciju. Istraživanje je provedeno *online*.

U okviru kolegija Kvalitativno terensko istraživanje, koji se izvodi tijekom petog semestra na preddiplomskom studiju sociologije, provedeno je istraživanje o iskustvu studiranja uz rad na Sveučilištu u Zadru. Studenti su podijeljeni u pet istraživačkih skupina od kojih se svaka bavila posebnim aspektom istraživanog fenome-

na: strategije odabira posla s obzirom na razinu studija, rad uz studij kao dodatni izvor prihoda, iskustva studenata koji sami sebe uzdržavaju te sezonski studentski rad. Provedeno je oko 60 polustrukturiranih intervjua čiji su rezultati predstavljeni na završnoj prezentaciji u kolegiju. Studenti time stječu neposredno iskustvo provođenja istraživačkog projekta upotrebom kvalitativnih metoda te iskustvo pripreme, pisanja i usmene prezentacije nalaza svog istraživanja.

U okviru kolegija Napredne kvalitativne metode, koji se izvodi tijekom drugog semestra diplomskog studija sociologije, studentice i studenti proveli su narativne intervjue o posljedicama pandemije uzrokovane bolešću COVID-19 na različite aspekte života ljudi. Teme koje su studenti istraživali uključuju transformaciju rada, prijateljstva, obiteljsku dinamiku te obrazovna iskustva. Odabirom teme, osmišljavanjem pitanja za intervju, provođenjem intervjua uz poštivanje etičkih načela istraživanja, transkripcijom te analizom i interpretacijom prikupljenog materijala studentice i studenti nadograđuju svoje istraživačke vještine iz kvalitativnih metoda.

U sklopu kolegija Nacrt istraživanja, koji se izvodi tijekom trećeg semestra diplomskog studija sociologije, provedeno je, korištenjem mješovitih istraživačkih metoda, istraživanje o studentskom stanovanju i uvjetima življenja. Studentice i studenti radili su na razvoju anketnog upitnika i kvalitativnog protokola za provedbu polustrukturiranih intervjua i fokus-grupa. Ishod kolegija bio je esej koji je pisan individualno, na temelju baze podataka iz anketnog istraživanja te repozitorija transkripata intervjua i fokus-grupa. Provedena jedna anketa sa 146 ispitanika, devet intervjua i dvije fokus-grupe.

## AKTIVNOSTI ODJELA ZA TURIZAM I KOMUNIKACIJSKE ZNANOSTI

### Treća godina preddiplomskog studija kulture i turizma, druga godina diplomskog studija Poduzetništvo u kulturi turizmu i druga godina diplomskog studija Novinarstvo i odnosi s javnostima

U okviru kolegija Marketing i Marketing u kulturi i turizmu, studenti 3. godine preddiplomskog studija kulture i turizma i 2. godine diplomskog studija Poduzetništvo u kulturi turizmu imali su 5. i 6. prosinca 2019. organiziranu terensku nastavu u Zagrebu i Karlovcu. Prvog dana terenske nastave u Zagrebu, studenti su posjetili dvije marketinške agencije – Imago i McCann, a zatim Bornfight, Degordian i Me-



diatoolkit, kako bi se upoznali s radom i projektima kreativnih agencija, ali i s poduzećima koja se bave digitalnim komunikacijama.

Studenti druge godine diplomskog studija Novinarstvo i odnosi s javnostima posjetili su RTL televiziju gdje su mogli razgovarati s voditeljem Ivanom Vrdoljakom koji ih je upoznao s radom na televiziji.

Na Fakultetu političkih znanosti, prof. dr. sc. Tena Perišin predstavila im je studentski radio i studentsku televiziju, a imali su priliku i razgovarati s Igorom Mirkovićem, glavnim urednikom Student televizije.



Drugog dana posjetili su Nogometni klub *Dinamo*, gdje su imali priliku naučiti kako funkcionira služba za odnose s javnošću i s kojim se izazovima susreće, te njegov marketinški odjel.

Nakon toga su posjetili Heineken Hrvatska gdje su se upoznali s procesima povezanim s razvojem marke *Heineken*, kao i s njezinim strategijama pozicioniranja. Po povratku u Zadar, studenti i nastavnici posjetili su Muzej domovinskog rata u Turnju. S obzirom na to da se terenska nastava odvijala u vrijeme održavanja Adventa u Zagrebu, studenti su imali zadatak na terenu istražiti turističku ponudu jedne od najvećih manifestacija u Hrvatskoj.

## Druga i treća godina preddiplomskog studija kulture i turizma

U okviru združene terenske nastave za drugu i treću godinu preddiplomskog studija Kultura i turizam, 17. siječnja 2020. studenti su u pratnji doc. dr. sc. Tomislava Fabijanića i dr. sc. Vinka Bakije obišli katedralu sv. Jakova u Šibeniku, Javnu ustanovu u kulturi Tvrđava kulture Šibenik (tvrđave sv. Mihovila i Barone), Nacionalni park *Krka* (Skradinski buk) i tematsku cjelinu *Etnoland Dalmati* u Pakovu selu.



## Druga godina diplomskog studija Kulturna i prirodna baština u turizmu

U okviru kolegija Biljni i životinjski svijet u funkciji turizma studenti druge godine diplomskog studija Kulturne i prirodne baštine u turizmu posjetili su 29. ožujka 2020. Park prirode *Vransko jezero* u pratnji predmetnog nastavnika doc. dr. sc. Zorana Šikića.

Studenti su se na primjeru zlatovrane upoznali s ugroženim životinjskim vrstama i njihovom koristi za ekosustav te mogućnostima održive turi-





stičke uporabe. Zlatovrana je ugrožena vrsta, vrlo interesantna promatračima ptica (*bird watching*) te vrlo korisna u agroekosustavu jer prirodno regulira organizme koji su štetni za poljoprivredne kulture. Najčešće obitava u dupljama topola. U okviru projekta Parka prirode *Vransko jezero* s partnerima, studenti su sudjelovali u akciji sadnje topola koje su ujedno značajne i kao pojasi vjetrobrani. Podržavajući takve akcije studenti se upoznaju i s društveno odgovornim ponašanjem. Akcija je i medijski popraćena, pa tako nastavnici i studenti Sveučilišta u Zadru svojim sudjelovanjem populariziraju znanost.

#### AKTIVNOSTI ODJELA ZA ZDRAVSTVENE STUDIJE

#### Posjet domovima za stare i nemoćne osobe

Tijekom prosinca 2019. godine u suradnji s HKUMSIT-om nastavnici i studenti Odjela posjetili su domove za stare i nemoćne osobe.

#### Tečaj edukacije

Studenti 3. godine preddiplomskog studija sestrinstva sudjelovali su na tečaju edukacije *Palijativna skrb bolesnika*, koji su organizirali nastavnici Odjela 11. ožujka 2020.

#### AKTIVNOSTI POMORSKOG ODJELA

#### Plovidbena praksa

U sklopu kolegija Plovidbena praksa, studenti treće godine Nautike i tehnologije pomorskog prometa plovili su na brodu *Kraljica mora* u pet grupa: prva grupa od 1. lipnja 2020. do 2. lipnja 2020., druga grupa od 3. lipnja 2020. do 4. lipnja 2020., treća grupa od 5. lipnja 2020. do 6. lipnja 2020., četvrta grupa od 8. lipnja 2020. do 9. lipnja 2020. i peta grupa od 10. lipnja 2020. do 11. lipnja 2020. na relaciji Zadar – Zverinac – Olib – Silba – Zadar. Terensku nastavu sa studentima proveli su doc. dr. sc. Luka Grbić i doc. dr. sc. Mate Barić.

U sklopu kolegija Plovidbena praksa, studenti treće godine Brodostrojarstva i tehnologije pomorskog prometa plovili su na brodu *Kraljica mora* na relaciji Zadar – Molat – Ugljan – Zverinac – Zadar u četiri grupe (od 1. lipnja 2020. do 2. lipnja 2020.; od 3. lipnja 2020. do 4. lipnja 2020.; od 8. lipnja 2020. do 9. lipnja 2020. i 11. 5. 2018. pod vodstvom Vlatka Kneževića, mag. ing. nav. mech. Za vrijeme plovidbe obavljali su svakodnevne poslove posade u brodskoj strojarnici te radove časnika u straži strojarnice.

### 5.2.1. GOSTUJUĆA PREDAVANJA

#### GOSTUJUĆA PREDAVANJA NA ODJELU ZA ANGLISTIKU

##### Danica Hubbard i Gabrielle (Ellie) Kallgren

Tijekom zimskog semestra 2019./2020. godine na Odjelu za anglistiku gostovala je profesorica engleskog jezika dr. sc. Danica Hubbard, a tijekom zimskog i ljetnog semestra 2019./2020. profesorica Gabrielle (Ellie) Kallgren. Danica i Gabrielle došle su preko Fulbright programa stipendiranja Vlade SAD-a. Danica je izvodila dio nastave iz kolegija *Suvremeni engleski jezik I-VIII*. Gabrielle je bila asistentica u nastavi i organizirala različite radionice sa studentima. Bile su uključene i u suradnju s lokalnom zajednicom.



##### Funda Küçük

U okviru Erasmus+ programa u listopadu 2019. na Odjelu za anglistiku boravila je Funda Küçük, lektorica sa Sveučilišta Yildirim Beyazit u Ankari, Turska. Funda Küçük diplomirala je engleski jezik na Odjelu za prevođenje na Sveučilištu Hacettepe, Turska, a magistrirala je iz



područja poučavanja engleskog kao stranog jezika na Sveučilištu Bilkent, Turska. Na Odjelu za anglistiku promatrala je nastavu iz kolegija *Suvremeni engleski jezik* te je razmijenila iskustva o izradi silaba, izvođenju nastave te kreiranju ispita iz područja poučavanja engleskoga kao stranog jezika.

##### Bledar Toska

U listopadu 2019. god. u sklopu Erasmus+ programa razmjene na Odjelu za anglistiku boravio je Bledar Toska s Odjela za strane jezike Sveučilišta u Vlori, Albanija.

## İsmail Cakır

U listopadu 2019. god. u sklopu Erasmus+ KA103 programa razmjene na Odjelu za anglistiku boravio je İsmail Cakır sa Sveučilišta u Ankari, Turska.

### GOSTUJUĆA PREDAVANJA NA ODJELU ZA ARHEOLOGIJU

#### Romuald Zlatunić

Gostujuće predavanje dr. sc. Romualda Zlatunića, višeg kustosa Arheološkog muzeja Istre, održano je 2. prosinca 2019. Predavanje je bilo posvećeno tehnološkom procesu nastanka i pečenja keramičkih posuda prema originalima nastalim u neolitičkom razdoblju Istre.

### GOSTUJUĆA PREDAVANJA NA ODJELU ZA EKOLOGIJU, AGRONOMIJU I AKVAKULTURU

U listopadu 2019. u sklopu Erasmus+ programa predavanje studentima Odjela za ekologiju, agronomiju i akvakulturu održao je dr. sc. Ali M. Ussi s The State University of Zanzibar.

U siječnju 2020. Odjel za ekologiju, agronomiju i akvakulturu posjetili su u sklopu Era-



smus+ programa kolege s Aeres University of Applied Sciences iz Nizozemske te su održali i predavanja našim studentima.

### GOSTUJUĆE PREDAVANJE NA ODJELU ZA ETNOLOGIJU I ANTROPOLOGIJU

#### Hassan Rachik

Gostujuće predavanje *On the ideologization of Islam* održao je 17. listopada 2019. u 12 sati u predavaonici 117 (Novi kampus) profesor Hassan Rachik, znanstvenik sa Sveučilišta Hassan II Casablanca, Morocco.



#### Alenka Bartulović

Dr. sc. Alenka Bartulović sa Sveučilišta u Ljubljani održala je 31. listopada 2019. predavanje *Imagining the future in post-war Sarajevo. Activism, identities and urban-rural dichotomy* studentima koji slušaju kolegije Etnografije jugoistočne Europe i Urbana antropologija.

#### Hasan Jashari

U predavaonici 117 (Novi kampus) 17. listopada 2019. prof. dr. Hasan Jashari, znanstve-

nik sa Sveučilišta jugoistočne Europe Sjeverna Makedonija, održao je gostujuće predavanje *The Type of Extended Albanian Families the order and the codes.*

### **Mirza Džananović**

Mirza Džananović sa Sveučilišta u Zenici održao je 5. prosinca 2019. gostujuće predavanje *Urbanizacija Zenice – grad u sjeni željezarskih dimnjaka* u sklopu kolegija Etnografije jugoistočne Europe i Urbana antropologija.

### **Dorđe Jandrić**

U sklopu kolegija Antropologija umjetnosti gostovao je 20. prosinca 2019. suvremeni umjetnik Đorđe Jandrić.

### **Sandro Sterle**

U sklopu kolegija Antropologija umjetnosti, 17. siječnja 2020. održano je gostujuće predavanje izv. prof. art. Sandre Sterle s Odsjeka za film i video pri Umjetničkoj akademiji Sveučilišta u Splitu.

### **GOSTUJUĆE PREDAVANJE NA ODJELU ZA FRANCUSKE I FRANKOFONSKE STUDIJE**

#### **Višnja Kačić Rogošić**

Doc. dr. sc. Višnja Kačić Rogošić s Filozofskog fakulteta u Zagrebu održala je u četvrtak 5. prosinca 2020. predavanje o teoriji i praksi kolektivnog kreiranja kazališnih predstava.

### **GOSTUJUĆA PREDAVANJA NA ODJELU ZA GERMANISTIKU**

#### **Marijana Nikolić**

U organizaciji doc. dr. sc. Helge Begonje na Sveučilištu u Zadru gostovala je Marijana Nikolić, voditeljica sekcije hrvatskih prevoditelja pri Europskom parlamentu u Luksemburgu. Marijana Nikolić održala je 21. studenoga 2019. predavanje pod naslovom *Prevoditeljske vještine i kompetencije danas* za sveučilišne nastavnike filoloških odjela te predavanje o izobrazbi budućih prevoditelja i priprema za prevoditeljske natječaje EU-a za studente filoloških odjela na Sveučilištu u Zadru.



#### **Agata Borek**

Od 4. do 8. studenoga 2019. u okviru stipendijskog programa Erasmus+, na Odjelu za germanistiku gostovala je dr. sc. Agata Borek s Instituta za germansku filologiju Sveučilišta u Katowicama. Gostujuća nastavnica održala je predavanja iz područja germanističke lingvistike.

## GOSTUJUĆA PREDAVANJA NA ODJELU ZA HISPANISTIKU I IBERSKE STUDIJE

Zbog epidemiološke situacije odgođena su sva gostujuća predavanja nastavnika sa stranih sveučilišta (Erasmus+ i drugi programi mobilnosti).

## GOSTUJUĆA PREDAVANJA NA ODJELU ZA INFORMACIJSKE ZNANOSTI

U okviru kolegija Orijentacijski praktikum održana su gostujuća predavanja za prve godine preddiplomskog studija:

- djelatnici Ureda za međunarodnu suradnju održali su 21. listopada 2020. informativno predavanje o programima mobilnosti (Erasmus, CEEPUS)
- uime Studentskog savjetovišta predavanje *Etička pitanja i dokumenti, Rad studentskog savjetovišta* održao je Josip Ćirić 28. listopada 2020.
- Zorica Antulov iz Sveučilišne knjižnice Zadar održala je predavanje o informacijskoj pismenosti 11. studenoga 2020.

## Dragana Modrić

U okviru kolegija Kulturalne studije 29. travnja 2020. održano je gostujuće predavanje Dragane Modrić pod nazivom *Kultura sjećanja: studija slučaja Dalmatinka*.

## Mirna Willer

U okviru kolegija Teorija i praksa organizacije informacija, gostujuće predavanje održala je 17.

prosinca 2019. prof. dr. sc. Mirna Willer, umirovljena profesorica.

## GOSTUJUĆA PREDAVANJA NA ODJELU ZA IZOBRAZBU UČITELJA I ODGOJITELJA

### Tamara Gazdić-Alerić i Marko Alerić

Povodom obilježavanja Dana hrvatskog jezika Odjel za izobrazbu učitelja i odgojitelja organizirao je 10. ožujka 2020. godine za svoje studente i profesore predavanje izv. prof. dr. sc. Tamare Gazdić-Alerić (Učiteljski fakultet u Zagrebu) pod naslovom *Od rečenice do teksta*. Predavanju se pridružio i izv. prof. dr. sc. Marko Alerić (Filozofski fakultet Sveučilišta u Zagrebu).



## GOSTUJUĆE PREDAVANJE NA ODJELU ZA KROATISTIKU

### Dubravka Oraić Tolić

Akademkinja Dubravka Oraić Tolić održala je 4. prosinca 2019. predavanje *Citatnost zbilje u umjetnosti i umjetnosti u zbilji: od neoavangarde do postmodernizma*.

## GOSTUJUĆE PREDAVANJE NA ODJELU ZA NASTAVNIČKE STUDIJE U GOSPIĆU

### Kang Byeong Yoong

Na Odjelu za nastavničke studije u Gospiću, u organizaciji korejske ambasade iz Zagreba, 16. prosinca 2019. održano je zanimljivo i inspirativno gostujuće predavanje o korejskoj kulturi namijenjeno studentima. Predavanje je održao prof. korejske književnosti i kulture Kang Byeong Yoong s Odjela za azijske studije Sveučilišta u Ljubljani.



## GOSTUJUĆA PREDAVANJA NA ODJELU ZA POVIJEST

### Ivan Majnarić

Prof. Ivan Majnarić s Hrvatskog katoličkog Sveučilišta održao je 30. listopada 2019. gostujuće predavanje *Na putu prema dolje? Društvena pokretljivost u kasnosrednjovjekovnoj Hrvatskoj*.

### Miljan Gogić

Dr. sc. Milijan Gogić, viši istraživač s Istorijskog instituta Univerziteta Crne Gore održao je 12. studenoga 2019. gostujuće predavanje *Neki*

*aspekti društveno-ekonomskih odnosa zetskih i dalmatinskih komuna u XIII vijeku*.

### Slavko Burazović

Dr. sc. Slavko Burazović s Istorijskog instituta Univerziteta Crne Gore održao je 28. studenoga 2019. gostujuće predavanje *Crna Gora i Italija 1914. – 1923*.

### Drago Roksandić

Dr. sc. Drago Roksandić, profesor emeritus sa Sveučilišta u Zagrebu, održao je 19. prosinca 2019. gostujuće predavanje *Koncepti u suvremenoj hrvatskoj historiografiji. O 'višeograničju' (multiple borderland)*.

### Jiri Brnovjak, Dalibor Janiš i Milijan Gogić

U sklopu CEEPUS programa na Odjelu su boravili:

- doc. dr. sc. Jiri Brnovjak, Sveučilište u Ostravi, od 14. listopada 2019 do 18. listopada 2019.;
- Dalibor Janiš, prof., Sveučilište u Ostravi, od 14. listopada 2019 do 18. listopada 2019.;
- dr. Milijan Gogić, Istorijski institut Univerziteta Crne Gore, od 11. studenoga 2019. do 15. studenoga 2019.

## GOSTUJUĆA PREDAVANJA NA ODJELU ZA RUSISTIKU

### Joanna Kula

Joanna Kula sa Sveučilišta u Wrocławu / Uniwersytet Wrocławski, Wrocław, Poljska, održala je nekoliko predavanja za studente Odjela

za rusistiku od 4. do 8. studenoga 2019.

Teme predavanja: *Rat i mir: Kavkaz u suvremenoj ruskoj književnosti i filmskoj produkciji* (Война и мир: образ Кавказа в современной русской литературе и в кино); *Fenomen „kommunalke“ u ruskoj književnosti 20-ih i 30-ih godina 20. stoljeća* (М. Bulgakov i М. Zoščenko) (Феномен «коммуналки» в литературе 20-30-х годов 20 в. (М. Зощенко, М. Булгаков)).

### Anna Ursulenko

Anna Ursulenko sa Sveučilišta u Wrocławu / Uniwersytet Wrocławski, Wrocław, Poljska, održala je sljedeća predavanja za studente Odjela za rusistiku od 4. do 8. studenoga 2019.: *„Toplo-hladno“. Pridjevi, tvorba priloga. Karakteristike vremenskih prilika. Elementi regionalnih studija* («Тепло-холодно». Прилагательные, образование наречий. Характеристика погодных условий. Элементы страноведения.); *Utopija i anti-utopija u stvaralaštvu Borisa Akunina* (Утопия и антиутопия в творчестве Бориса Акунина).

### Lenka Ptak i Dorota Druzylovska

Lenka Ptak i Dorota Druzylovska sa Sveučilišta u Wrocławu / Uniwersytet Wrocławski, Wrocław, Poljska, održale su gostujuća predavanja na Odjelu za rusistiku od 4. do 8. studenoga 2019.

Teme predavanja: *Posvojne zamjenice (moj, tvoje, naš, vaš, njegov, njezin, njihov)* (Притяжательные местоимения (мой, твой, наш, ваш, его, ее, их)); *Tvrđi i meki samoglasnici i suglasnici* (Твердые и мягкие гласные и согласные звуки).

### Larisa Butakova

Larisa Butakova s Omskog državnog sveučilišta F. M. Dostojevskog / Омский государственный университет им. Ф. М. Достоевского, Omsk, Rusija, gostovala je na Odjelu za rusistiku od 3. do 14. studenoga 2019.

Teme predavanja: *Suvremene teorije tvorbe riječi: imenovanje, tvorba riječi i „kompozicioniranje“*. *Porast analitizma u ruskom jeziku* (Современные теории образования слов: между неймингом, словообразованием и «компонентосложением»). *Нарастание аналитизма в русском языке*); *Teorije teksta i teorije diskursa i suvremenoj ruskoj lingvistici: osnovni pojmovi, termini, pristupi* (Теории дискурса и теории текста в современной русской лингвистике: основные понятия, термины, подходы); *Istraživanje „jezične svijesti“ i „umjetničke svijesti“*. *Metode kognitivnog opisivanja autorove svijesti kao osnovne kategorije teksta* (Изучение «языкового сознания» и «авторского сознания» Методики когнитивного описания авторского сознания как базовой категории текста); *Jezična sposobnost i govorna kompetencija izvornih govornika: metode istraživanja* (Языковая способность и речевая компетенция носителей языка: методики исследования).

### GOSTUJUĆA PREDAVANJA NA ODJELU ZA SOCIOLOGIJU

#### Nick Thorpe

Nick Thorpe, novinar BBC-ja i autor dokumentarnih filmova, održao je javno predavanje o migracijskim tijekovima i politikama u Europi *Open Europe or Fortress Europe* 4. ožujka 2020.

u 13 sati u učionici 203. Predavanje održano u okviru kolegija Sociologija migracija bilo je namijenjeno studentima i studenticama preddiplomskog i diplomskog studija kao i svima zainteresiranima iz akademske i šire javnosti. Predavanje je organizirao Odjel za sociologiju u suradnji s udrugom *Mi* iz Splita te agencijom Ujedinjenih naroda za izbjeglice.

### Siniša Malešević

Prof. dr. sc. Siniša Malešević (Sveučilište u Dublinu (UCD), Irska) održao je gostujuće predavanje *Organizirano nasilje i historijska sociologija* na Međunarodnom združenom doktorskom studiju sociologije regionalnog i lokalnog razvoja 7. listopada 2019. godine, s početkom u 18 sati u učionici 121.

Tijekom svog boravka na Odjelu održao je radionicu *Nacionalizam i suvremeni svijet* na Međunarodnom združenom doktorskom studiju sociologije regionalnog i lokalnog razvoja.

Više o prof. dr. sc. Siniši Maleševiću v. na poveznici <https://people.ucd.ie/sinisa.malesevic>.

### GOSTUJUĆE PREDAVANJE NA ODJELU ZA TALIJANISTIKU

#### Luca Badini Confalonieri

U sklopu programa Erasmus+ Odjel za talijanistiku krajem listopada 2019. organizirao je gostovanje prof. Luce Badinija Confalonierija sa Sveučilišta u Torinu. Predavanje naslovljeno *Il combattimento di Tancredi e Clorinda da Tasso a Monteverdi* održano je u utorak 22. listopada 2019., a predavanje naslovljeno *I Promessi Sposi tra testo e immagine: quattro letture* održano je u srijedu 23. listopada 2019.

### GOSTUJUĆA PREDAVANJA NA ODJELU ZA TURIZAM I KOMUNIKACIJSKE ZNANOSTI

#### Morana Bačić

Na Odjelu za turizam i komunikacijske znanosti 16. siječnja 2020. gostovali su predstavnici Natura Jadere, javne ustanove za upravljanje zaštićenim dijelovima prirode na području Zadarske županije. Stručna voditeljica Morana Bačić i čuvar prirode Josip Brajković održali su predavanje na temu *Upravljanje zaštićenim područjima na području Zadarske županije*.

#### Hrvoje Škifić

U organizaciji Odjela za turizam i komunikacijske znanosti Hrvoje Škifić iz OTP banke održao je 20. siječnja 2020., predavanje *Korporativno upravljanje*.

### GOSTUJUĆE PREDAVANJE NA ODJELU ZA ZDRAVSTVENE STUDIJE

#### Ali M. Ussi i Salma Abdi Mahmoud

U sklopu Erasmus+ posjeta profesora sa Sveučilišta Zanzibar (SUZA), Tanzania, profesori Ali M. Ussi i Salma Abdi Mahmoud susreli su se s nastavnicima Odjela i studentima 2. godine preddiplomskog studija sestrinstva.





## 5.3. NASTAVNI PLANOVI

### 5.3.1. SVEUČILIŠNI STUDIJI

#### 5.3.1.1. A) PREDDIPLOMSKI JEDNOPREDMETNI STUDIJI

### Odjel za arheologiju

#### A.1. | ARHEOLOGIJA

		P	S	V	Ects
I. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Jure Šučur	Uvod u akademsku pismenost	1	-	1	2
Vedrana Glavaš	Uvod u terenska istraživanja	2	1	-	2
Martina Čelhar	Uvod u prapovijesnu arheologiju*	2	1	-	4
Dario Vujević	Paleolitik i mezolitik*	2	1	-	5
Dražen Maršić	Egejske civilizacije brončanog doba*	2	1	-	5
	Strani jezik	-	-	-	2
Dario Vujević Vedrana Glavaš	Terenske vježbe	- -	- -	2 2	2
	Izborni predmeti s matičnog odjela:				
Irena Radić Rossi Katarina Batur	Uvod u podvodnu arheologiju*	1 -	- 1	- -	4
Mato Ilkić	Uvod u numizmatiku	1	1	-	4

II. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Irena Radić Rossi	Uvod u metodologiju obrade arheološke građe	1	-	1	1
Dario Vujević Kristina Horvat	Neolitik Bliskog istoka i jugoistočne Europe*	- 2	- 1	- -	5
Ivana Jadrić-Kučan	Uvod u antičku arheologiju*	2	1	-	4
Dražen Maršić Igor Borzić	Arheologija antičke Grčke*	2 -	- 1	- -	5
Željko Miletić Silvia Bekavac	Institucije rimskog svijeta*	2 -	- 1	- -	5
Dario Vujević Vedrana Glavaš	Terenske vježbe	- -	- -	2 2	2

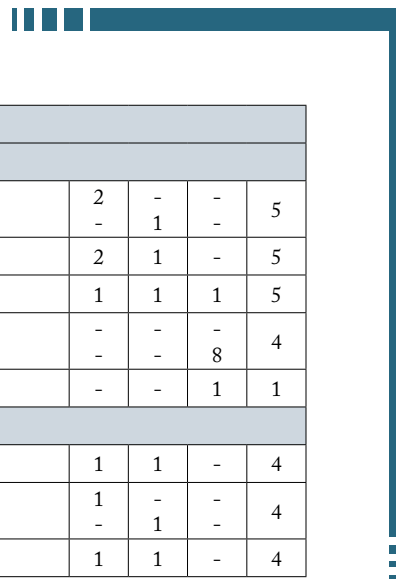
\* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

Izborni predmeti s matičnog odjela:					
Igor Borzić	Grci u antičkom Iliriku*	1	1	-	3
Mato Ilkić	Hrvatsko Podunavlje u antičkom razdoblju*	1	1	-	3
Miroslav Glavičić	Antička baština na tlu Hrvatske	2	-	-	3
	Strani jezik	-	-	-	2

III. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Ante Uglešić	Uvod u srednjovjekovnu arheologiju*	2	-	-	4
Jure Šućur		-	1	-	
Dario Vujević	Eneolitik Bliskog istoka i jugoistočne Europe	-	-	-	5
Kristina Horvat		2	1	-	
Mate Parica	Brončano doba Europe	2	1	-	5
Željko Miletić	Rimska vojska u Iliriku*	2	-	-	5
Silvia Bekavac		-	1	-	
Mato Ilkić	Antički brodolomi i plovidbene rute na istočnoj obali Jadrana*	2	1	-	5
Mate Parica	Tečaj crtanja	1	-	1	1
Dario Vujević	Terenske vježbe	-	-	2	2
Vedrana Glavaš		-	-	2	
Izborni predmeti s matičnog odjela:					
Dražen Maršić	Etrušćanska civilizacija*	1	1	-	4
Josipa Baraka Perica	Postanak i razvoj kršćanstva – odabrana poglavlja*	2	-	-	4

IV. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Martina Čelhar	Željezno doba Europe*	2	1	-	5
Miroslav Glavičić	Latinski jezik I.*	1	1	1	5
Igor Borzić	Arheologija rimske Italije*	2	1	-	5
Tomislav Fabijanić	Arheologija seobe naroda*	2	1	-	5
Jure Šućur	Tečaj geodezije	1	-	1	1
Dario Vujević	Terenske vježbe	-	-	2	2
Vedrana Glavaš		-	-	2	
Izborni predmeti s matičnog odjela:					
Željko Miletić	Romanizacija antičkog Ilirika*	1	-	-	3
Silvia Bekavac		-	1	-	
Karla Gusar	Očuvanje i zaštita spomenika kulture	1	-	-	3
Jure Šućur		-	1	-	
Irena Radić-Rossi	Muzeologija	1	-	1	3

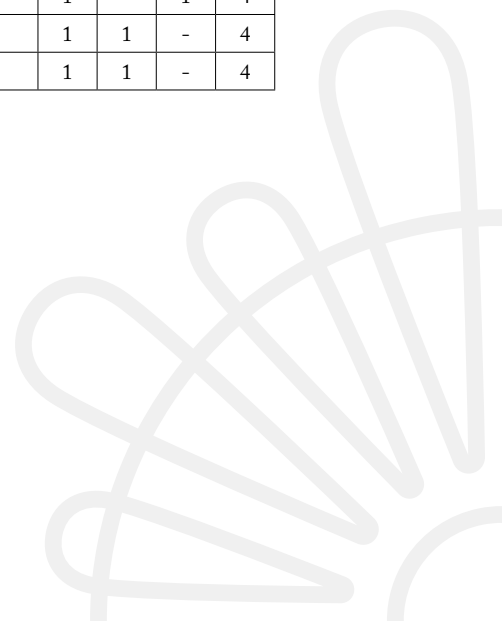
\* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



V. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Tomislav Fabijanić Jure Šučur	Nacionalna arheologija ranog srednjeg vijeka*	2 -	- 1	- -	5
Josipa Baraka Perica	Starokršćanska arheologija*	2	1	-	5
Miroslav Glavičić	Latinski jezik II.*	1	1	1	5
Dario Vujević Vedrana Glavaš	Osnove terenskog istraživanja	- -	- -	- 8	4
Mate Parica	Tečaj iz crtanja	-	-	1	1
Izborni predmeti s matičnog odjela:					
Mato Ilkić	Artes minores I.*	1	1	-	4
Karla Gusar Silvia Bekavac	Očuvanje i zaštita spomenika kulture*	1 -	- 1	- -	4
Ivana Jadrić-Kučan	Ikonografija grčko-rimskog panteona*	1	1	-	4

VI. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Karla Gusar	Arheologija razvijenog i kasnog srednjeg vijeka*	2	1	-	5
Ivana Jadrić-Kučan	Graditeljstvo i urbanizam antičkog Ilirika*	2	1	-	5
Dario Vujević Vedrana Glavaš	Osnove terenskog istraživanja II.	- -	- -	- 8	4
Jure Šučur	Tečaj iz geodezije	-	-	2	2
Mentor	Prvostupnička radnja	-	-	1	7
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Miroslav Glavičić	Latinski jezik III.	1	-	1	4
Tomislav Fabijanić Jure Šučur	Opća slavenska arheologija	1 -	- 1	- -	4
Mario Šlaus	Arheološka antropologija	1	-	1	4
Mato Ilkić	Srednjovjekovna numizmatika*	1	1	-	4
Mato Ilkić	Artes minores II.	1	1	-	4

\* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



## Odjel za ekologiju, agronomiju i akvakulturu

### A.2. | PODVODNE ZNANOSTI I TEHNOLOGIJE<sup>1</sup>

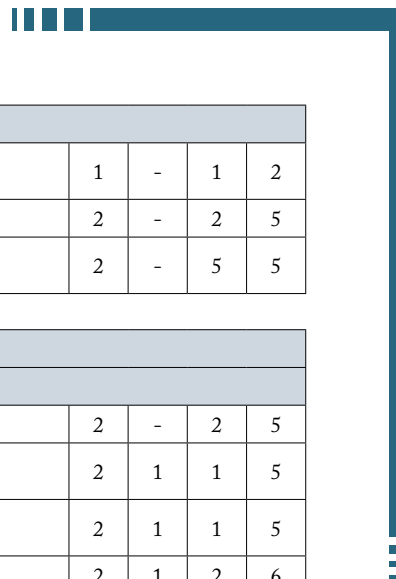
I. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Ivan Poljaković Marina Oštarić	Engleski jezik struke I.	2	-	2	4
Stewart Schultz	Numeričke metode analize podataka	2	2	-	6
Leonardo Marušić Katarina Jelić	Osnove fizike	2	2	-	5
Zoran Zorić	Osnove kemije	2	1	1	5
Claudia Kruschel Bruna Petani	Osnove biologije	2	1	1	5
Robert Lončarić	Zemljini sustavi	3	-	-	5

II. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Ivan Poljaković Marina Oštarić	Engleski jezik struke II.	2	-	2	4
Claudia Kruschel Ivana Zubak Čižmek	Temeljne znanstvene vještine	2	2	-	5
Mira Pasarić Bosiljka Mustać	Uvod u oceanografiju*	2	1	2	6
Leo Matešić Marijeta Kalanj Jelavić	Osnove projektiranja	2	1	1	5
Maša Surić	Geologija mora	2	1	-	5
Irena Radić Rossi Slavica Čolak	Ronilački sustavi	2	2	-	5

III. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Dino Županović Alan Smojver	Sustavi podrške za rad na moru	2	-	2	4
Claudia Kruschel Ivana Zubak Čižmek	Biologija mora*	2	1	1	5
Leo Matešić Marijan Skazlić Katarina Jelić	Podvodno inženjerstvo	3	1	1	6
Claudia Kruschel Melita Mocos	Metode u podvodnim znanostima i tehnologijama	1	2	2	6
Irena Radić Rossi	Uvod u arheologiju	2	-	2	5

\* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

<sup>1</sup> studij se izvodi i kao izvanredni



Izborni predmeti s matičnog studija:					
Ivan Poljaković Marina Oštarić	Engleski jezik struke III.	1	-	1	2
Neven Skitarelić	Podvodna i hiperbarična medicina	2	-	2	5
Irena Radić Rossi Slavica Čolak	Ronilačka obuka I.	2	-	5	5

IV. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Anamarija Frankić	Održivost obalnih sustava: zaštita i korištenje*	2	-	2	5
Stewart Schultz Ivana Zubak Čižmek	Ekologija mora*	2	1	1	5
Claudia Kruschel Neven Cukrov	Onečišćenje vodenih sustava	2	1	1	5
Irena Radić Rossi	Podvodna arheologija	2	1	2	6
Mate Barić Svetko Milin	Osnove pomorstva	2	-	-	3
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Ivan Poljaković Marina Oštarić	Engleski jezik struke IV.	1	-	1	2
Irena Radić Rossi Slavica Čolak	Ronilačka obuka II.	2	-	5	5
Leonardo Marušić Bosiljka Mustać Ladislav Čoso	Pomorska meteorologija	2	1	1	4

V. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Leo Matešić Katarina Jelić	Pomorske konstrukcije	2	1	1	5
Bosiljka Mustać Krešimir Žganec	Prijetnje vodenim ekosustavima	2	1	1	5
Claudia Kruschel	Bionika i biomimikrija*	2	-	2	5
	Terenski rad	-	-	8	8
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Ivan Poljaković Marina Oštarić	Engleski jezik struke V.	1	-	1	2
Irena Radić Rossi Slavica Čolak	Napredna ronilačka obuka I.	2	-	5	5
Neven Skitarelić	Podvodna i hiperbarična medicina	2	-	2	5

\* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

VI. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Nikša Krnić	Primjena podvodnih tehnologija	2	-	3	6
Ivan Župan Tomislav Šarić Lav Bavčević	Akvakultura	2	-	1	4
Claudia Kruschel Vlasta Franičević	Upravljanje obalom	2	1	1	6
	Završni rad ili završni ispit	-	-	-	10
		Izborni predmeti s matičnog studija:			
Ivan Poljaković Marina Oštarić	Engleski jezik struke VI.	1	-	1	2
Irena Radić Rossi Slavica Čolak	Napredna ronilačka obuka II.	2	-	5	5

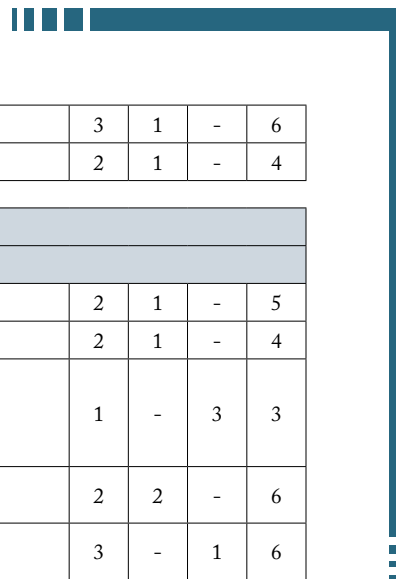
## Odjel za ekologiju, agronomiju i akvakulturu

### A.3. | PRIMIJENJENA EKOLOGIJA U POLJOPRIVREDI<sup>1</sup>

I. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Andrija Finka Jelena Lončar Bruna Petani	Osnove biologije	2	1	1	5
Ljiljana Zekanović-Korona	Matematika	2	1	-	5
Jelena Čulin	Osnove kemije	3	1	-	6
Josip Faričić Ladislav Čoso	Agroklimatologija	2	1	-	4
Tomislav Šarić Bruna Petani	Uvod u znanstveni rad i biometriku	2	1	1	6
	Engleski jezik struke I.	2	-	2	4

II. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Slaven Zjalić Anđelko Vrsaljko Branka Maričić Jelena Lončar	Osnove botanike	3	1	1	6
Zdravko Janicki	Osnove zoologije mediteranskih ekosustava	2	1	1	5
Vedran Rubinić Šimun Kolega	Opća pedologija i poznavanje mediteranskih tala	2	1	-	5
Josip Ražov Ivica Zdrilić	Poljoprivredna mehanizacija u mediteranskim proizvodnim sustavima	2	-	1	4

<sup>1</sup> studij se izvodi i kao izvanredni



Andrija Finka	Biokemija	3	1	-	6
Jozo Rogošić	Osnove ekologije	2	1	-	4

III. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Andrija Finka	Osnove genetike	2	1	-	5
Zoran Šikić	Sustavi gospodarenja vodom	2	1	-	4
Andrija Finka Jelena Lončar Hrvoje Grancarić Zoran Zorić	Laboratorijske metode u agronomiji	1	-	3	3
Tomislav Kos Kristijan Franin	Temelji uzgoja bilja	2	2	-	6
Slaven Zjalić Tomislav Kos	Osnove fiziologije s ishranom bilja	3	-	1	6
Ivan Župan Tomislav Šarić	Osnove anatomije i fiziologije domaćih životinja	3	1	1	6

IV. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Jozo Rogošić	Vegetacija Mediteranskog područja	3	1	-	5
Tomislav Kos Šime Marčelić Šimun Kolega	Osnove voćarstva	3	1	1	6
Tomislav Kos Branka Maričić Šime Marčelić Šimun Kolega	Povrčarstvo	2	1	1	5
Tomislav Šarić Janja Filipi	Stočarstvo	3	1	1	6
Slaven Zjalić Jelena Lončar	Mikrobiologija s mikologijom	2	1	-	4
Janja Filipi	Pčelarstvo*	2	-	1	4

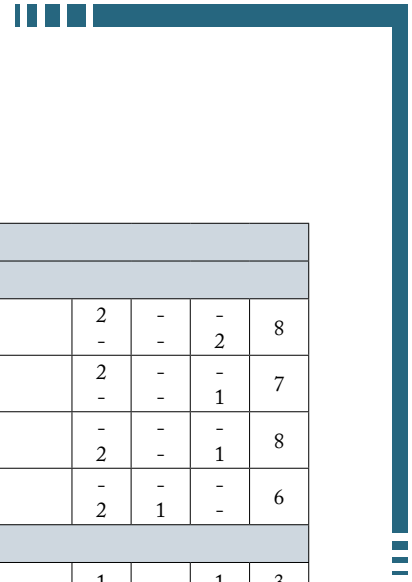
V. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Jozo Rogošić	Agroekologija	2	1	-	4
Ivica Zdrilić	Upravljanje gospodarstvima i marketing	2	-	-	3
Tomislav Kos Kristijan Franin	Zaštita bilja	3	1	1	6
Janja Filipi Tomislav Šarić Ivan Župan Lav Bavčević	Hranidba domaćih životinja	2	1	-	4

\* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

Bosiljak Mustać Ivan Župan	Ribarstvo	2	-	1	4
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Marijana Matek Sarić Šime Marčelić	Maslinarstvo i uljarstvo	2	1	1	4
Marijana Matek Sarić Tomislav Šarić	Tradicijski proizvodi	3	-	1	5
Claudia Kruschel	Bionika i biomimikrija*	2	-	2	5
Zoran Šikić	Zaštita prirode*	2	1	-	4
Slaven Zjalić Branka Maričić	Ljekovito bilje	2	1	-	4
Tomislav Kos Kristijan Franin	Fitofarmacija s ekotoksikologijom	2	1	1	5

VI. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Stručna praksa		-	-	12	6
Završni ispit/Završni rad		-	-	6	6
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Ivan Župan Tomislav Šarić Lav Bavčević	Akvakultura	2	-	1	4
Tomislav Šarić	Zaštita zdravlja domaćih životinja	3	1	1	6
Tomislav Kos Kristijan Franin	Integrirana zaštita bilja	2	1	-	4
Stewart Schultz Ivana Zubak Čižmek	Ekologija mora	2	1	1	5
Bosiljka Mustać Mira Pasarić	Uvod u oceanografiju	2	1	2	6
Zoran Šikić	Mediteranske šumske kulture i poljsko-šumsko gospodarenje	2	1	-	4
Tomislav Kos Marina Pavlović	Vinogradarstvo i vinarstvo	2	-	1	5
Silvio Šimon	Tehnike oplemenjivanja bilja	2	1	-	3
Janja Filipi	Održivo gospodarenje prirodnim pašnjacima	2	1	-	4
Ivan Župan	Zoohigijena i DDD	2	-	1	5
Tomislav Kos Branka Maričić	Cvjećarstvo	1	1	-	3

\* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



## Odjel za ekonomiju

### A.4. | MENADŽMENT<sup>1</sup>

I. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Mladen Rajko Lucija Surać	Ekonomija	2	-	-	8
Aleksandra Krajnović Dominik Sikirić	Marketing	2	-	-	7
Krešimir Zauder Monika Hordov	Informatika	-	-	-	8
Ivica Zdrilić Ivona Mikulandra Volić	Poslovno komuniciranje	2	1	-	6
		Izborni predmeti s drugih odjela i centara:			
Centar za strane jezike	Engleski jezik struke I.	1	-	1	3

II. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Anita Peša Dijana Čičin-Šain	Mikroekonomija	-	-	-	8
Anita Peša Marijana Jerić	Kvantitativne metode	2	-	1	8
Marija Pijaca	Poslovno pravo	2	-	-	7
Mladen Rajko Jurica Bosna	Menadžerske vještine	-	-	-	5
		Izborni predmeti s drugih odjela i centara:			
Centar za strane jezike	Engleski jezik struke II.	1	-	1	2

III. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Anita Peša Dijana Čičin-Šain	Računovodstvo	-	-	-	8
Mladen Rajko Dijana Čičin-Šain	Menadžment	2	-	-	8
Ivica Zdrilić Jurica Bosna	Statistika	2	-	-	8
		Izborni predmeti s matičnog odjela:			
Mladen Rajko Ivona Mikulandra Volić	Ekonomika poduzeća	-	-	-	6
Marijana Matek Sarić	Zaštita okoliša	2	-	-	6

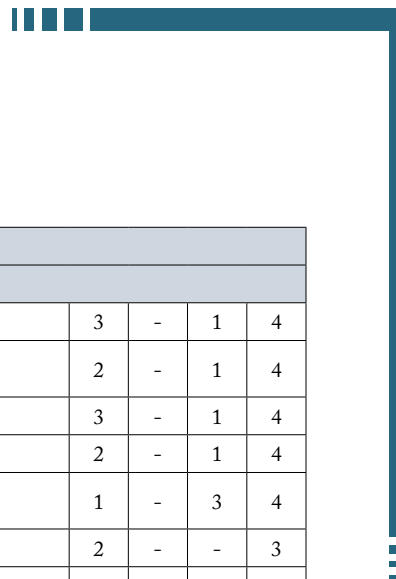
<sup>1</sup> studij se izvodi i kao izvanredni

IV. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Berislav Bolfek Martina Maté	Financijski menadžment	2 -	- -	- 1	8
Aleksandra Krajnović Monika Hordov	Marketing menadžment	2 -	- -	- 1	8
Mladen Rajko Jurica Bosna	Makroekonomija	- 2	- -	- 2	8
Izborni predmeti s matičnog odjela:					
Ivica Zdrilić Ivona Mikulandra Volić	Poslovno komuniciranje	- 2	- 1	- -	6
Mladen Rajko Danijel Jukić	Poduzetništvo	2 -	- -	- 1	6

V. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Berislav Bolfek Dijana Čičin-Šain	Menadžersko računovodstvo	- 2	- -	- 1	8
Ivica Zdrilić Dijana Čičin-Šain	Menadžment ljudskih resursa*	- 2	- 1	- -	8
Ivica Zdrilić Lucija Surać	Poslovna organizacija	2 -	- -	- 1	8
Izborni predmeti s matičnog odjela:					
Tonći Lazibat Jurica Bosna	Menadžment kvalitete	2 -	- -	- 1	6
Anita Peša Višnja Perin	Business Intelligence	- 15	- 15	- -	6

VI. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Aleksandra Krajnović Danijel Jukić	Kontroling	2 -	- -	- 1	8
Franjo Pehar Saša Tokić	Poslovna informatika	- 2	- -	- 1	8
Povjerenstvo	Završni ispit	-	-	12	9
Izborni predmeti s matičnog odjela:					
Berislav Bolfek Dijana Čičin-Šain	Revizija	- 2	- 1	- -	5
Ivica Zdrilić Ivona Mikulandra Volić	Poslovno pregovaranje	- 2	- 1	- -	5

\* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



## Odjel za geografiju

### A.5. | PRIMIJENJENA GEOGRAFIJA

I. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Ante Blaće	Uvod u geografiju	3	-	1	4
Josip Faričić Tome Marelić	Matematička geografija	2	-	1	4
Maša Surić	Osnove geologije I.	3	-	1	4
Dražen Perica	Hidrogeografija I.	2	-	1	4
Josip Faričić Tome Marelić	Geoinformatika	1	-	3	4
Vera Graovac Matassi	Uvod u znanstveno-istraživački rad	2	-	-	3
Ante Šiljeg Denis Radoš	Multimedijska geografija	1	-	2	4
Izborni predmeti s drugih odjela:					
	Strani jezik				2

II. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Josip Faričić Tome Marelić	Kartografija I.	2	1	-	4
Maša Surić	Osnove geologije II.	3	-	1	4
Dražen Perica	Hidrogeografija II.	2	-	1	4
Branimir Vukosav	Grafičke metode u geografiji	-	-	3	3
Silvija Šiljeg	Kvantitativne metode u geografiji I.	2	-	2	4
Krešimir Žganec	Biogeografija s ekologijom	2	-	1	4
Željka Šiljković	Uvod u ekonomsku geografiju	2	1	-	4
Maša Surić Ante Blaće	Terenska nastava I.	-	-	2	2
Izborni predmeti s drugih odjela:					
	Strani jezik				2

III. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Robert Lončarić Denis Radoš	Klimatologija I.	2	-	1	4
Josip Faričić Tome Marelić	Kartografija II.	2	-	1	4

Snježana Mrđen Silvija Šiljeg	Demogeografija I.	2	1	1	4
Marica Mamut	Geomorfologija I.	2	-	1	4
Ante Blaće	Kvantitativne metode u geografiji II.	2	-	2	4
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Ana Pejdo Denis Radoš	Regionalna geografija Azije s Rusijom	2	1	-	3
Anica Čuka	Regionalna geografija Australije, Oceanije i Antarktike	2	1	-	3
Željka Šiljković Tome Marelić	Regionalna geografija Angloamerike	2	1	-	4
Lena Mirošević	Kulturalna geografija	2	1	-	4
Izborni predmeti s drugih odjela:					
	Strani jezik				2

IV. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Robert Lončarić Denis Radoš	Klimatologija II.	2	-	1	4
Snježana Mrđen Silvija Šiljeg	Demogeografija II.	2	1	1	4
Anica Čuka	Agrarna i ruralna geografija	2	-	1	4
Marica Mamut	Geomorfologija II.	2	-	1	4
Ante Šiljeg	Geografski informacijski sustavi I.	2	-	2	5
Vera Graovac Matassi	Terenska nastava II.	-	-	40 <sup>2</sup>	3
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Robert Lončarić	Regionalna geografija Afrike	2	1	-	3
Željka Šiljković	Industrijska geografija	2	1	-	4
Josip Faričić Lena Mirošević	Geografija religija	1	2	-	4
Izborni predmeti s drugih odjela:					
	Strani jezik				2

V. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Silvija Šiljeg	Urbana geografija I.	2	1	-	4
Jadranka Brkić-Vejmelka	Turistička geografija	2	1	-	4
Damir Magaš Denis Radoš	Regionalna geografija Hrvatske I.	2	1	-	4

<sup>2</sup> broj sati predavanja, seminara i vježbi obračunat je semestralno, a ne tjedno

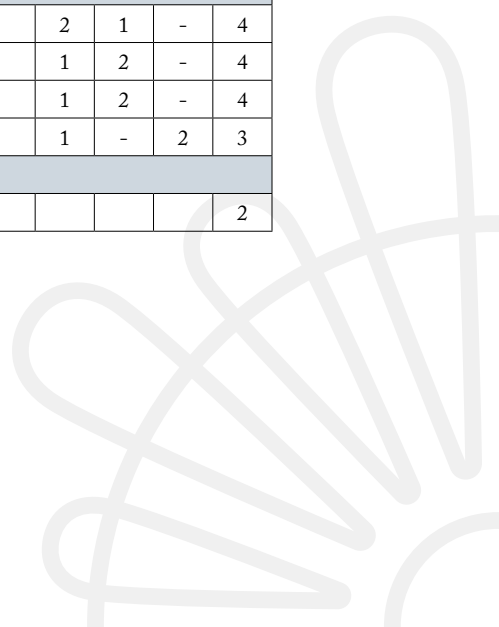


Branimir Vukosav	Uvod u političku geografiju	2	1	-	4
Lena Mirošević	Historijska geografija	2	1	-	4
Ante Šiljeg Ivan Marić	Geografski informacijski sustavi II.	2	-	2	5
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Branimir Vukosav	Regionalna geografija Europe	2	1	-	3
Željka Šiljković	Regionalna geografija Latinske Amerike	2	1	-	3
Anica Čuka	Hrvatsko iseljenišvo	2	1	-	4
Dražen Perica	Pedogeografija	1	-	2	4
Ante Šiljeg	Geografski informacijski sustavi I.	2	-	2	5
Izborni predmeti s drugih odjela:					
	Strani jezik				2
Izborni predmeti s drugih odjela:					
	Strani jezik				2

VI. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Lena Mirošević	Urbana geografija II.	2	1	-	4
Ana Pejdo	Prometna geografija	2	1	-	4
Robert Lončarić Tome Marelić	Pomorska geografija	2	1	-	4
Damir Magaš Denis Radoš	Regionalna geografija Hrvatske II.	2	1	-	4
Branimir Vukosav Ante Blaće	Geopolitički sustavi i granice u svijetu	2	1	-	4
Dražen Perica	Terenska nastava III.	-	-	40 <sup>2</sup>	2
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Nina Lončar	Geografija prirodnih prijetnji	2	1	-	4
Snježana Mrđen	Geografija porodice	1	2	-	4
Nina Lončar	Medicinska geografija	1	2	-	4
Ante Šiljeg	Kartografija i vizualizacija	1	-	2	3
Izborni predmeti s drugih odjela:					
	Strani jezik				2

\* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

<sup>2</sup> broj sati predavanja, seminara i vježbi obračunat je semestralno, a ne tjedno



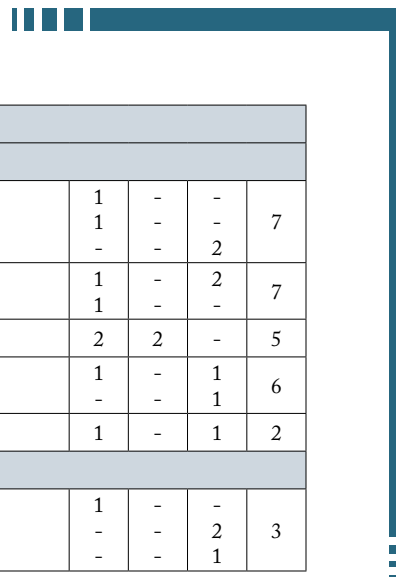
## Odjel za informacijske znanosti

### A.6. | INFORMACIJSKE ZNANOSTI

I. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Ivanka Stričević Nikolina Peša Pavlović	Orijentacijski praktikum	-	-	1	2
Ante Panjkota	Osnove informacijske tehnologije	1	-	2	6
Marijana Tomić Nevenka Kalebić	Osnove usmene i pisane kulture	3	-	-	8
Jadranka Stojanovski Nikolina Peša Pavlović	Pretraživanje informacija	2	-	-	5
Josip Čirić	Uvod u logiku*	2	-	1	4
Centar za tjelovježbu i studentski sport	Tjelesna i zdravstvena kultura I.	-	-	2	1
Centar za strane jezike	Engleski jezik struke I.	1	-	1	2
Centar za strane jezike	Strani jezik po izboru	1	-	1	2

II. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Franjo Pehar Drahomira Cupar	Uvod u studij informacijskih znanosti	2	1	-	8
Jadranka Stojanovski Nevenka Kalebić Mate Jurić	Uvod u znanstveno-istraživački rad	1	-	-	7
Franjo Pehar Ante Panjkota Mirko Duić	Uvod u mrežne sustave i tehnologije	1	-	-	7
Centar za tjelovježbu i studentski sport	Tjelesna i zdravstvena kultura	-	-	2	1
Centar za strane jezike	Engleski jezik struke II.	1	-	1	2
Centar za strane jezike	Strani jezik po izboru	1	-	1	2
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Katica Burić Čenan	Upoznavanje glazbene baštine*	2	1	-	3
Predmeti koji se nude studentima/cama drugih studija:					
Ivanka Stričević Nevenka Kalebić Suradnici SVKZD-a	Informacijska pismenost	1	-	-	3

\* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



III. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Marijana Tomić Drahomira Cupar Laura Grzunov	Organizacija informacija I.	1 1 -	- - -	- - 2	7
Mirko Duić Ante Gverić	Organizacija i poslovanje informacijskih ustanova	1 1	- -	2 -	7
Franjo Pehar	Osnove nakladništva i knjižarstva	2	2	-	5
Krešimir Zauder Ante Panjkota	Osnove programiranja*	1 -	- -	1 1	6
Centar za strane jezike	Strani jezik po izboru	1	-	1	2
		Izborni predmeti s matičnog odjela:			
Ivanka Stričević Dajana Brunac Nevenka Kalebić	Knjižnične usluge za djecu i mlade	1 - -	- - -	- 2 1	3

IV. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Marijana Tomić Mirko Duić Laura Grzunov	Organizacija informacija II.	1 1 -	- - 1	- 1 1	6
Josip Ćirić Krešimir Zauder Mate Jurić	Statistika za informacijske stručnjake	1 - -	- - -	- 1 1	5
Krešimir Zauder	Oblikovanje baze podataka*	1	-	2	6
Drahomira Cupar Martina Dragija Ivanović	Uvod u sociologiju knjige i čitanja	1 1	1 1	- -	6
Centar za strane jezike	Strani jezik po izboru	1	-	1	2
Mentori Nikolina Peša Pavlović	Praktičan rad I.	- -	- -	3 1	4
		Izborni predmeti s matičnog odjela:			
Ante Panjkota Krešimir Zauder	Napredno programiranje	1 -	- -	1 1	3
		Predmeti koji se nude studentima/cama drugih studija:			
Ivanka Stričević Nevenka Kalebić Suradnici SVKZD-a	Informacijska pismenost	1 - -	- - -	- 1 1	3

V. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Josip Ćirić Mate Juric	Metodologija istraživanja u društvenim znanostima	1 -	- -	- 2	5

\* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

Ivanka Stričević Mate Juric	Informacijski sustavi u obrazovanju	2 -	- -	- 1	6
Drahomira Cupar	Sustavi za predmetno označivanje i istraživanje	1	-	1	6
Krešimir Zauder	Upravljanje podacima	1	-	2	4
Mentori	Praktičan rad II.	-	-	4	4
Izborni predmeti s matičnog odjela:					
Mirko Duić	Svjetska filmska baština	2	1	-	3
Ivanka Stričević Dajana Brunac Nevenka Kalebić	Knjižnične usluge za djecu i mlade	1 - -	- - -	- 2 1	3

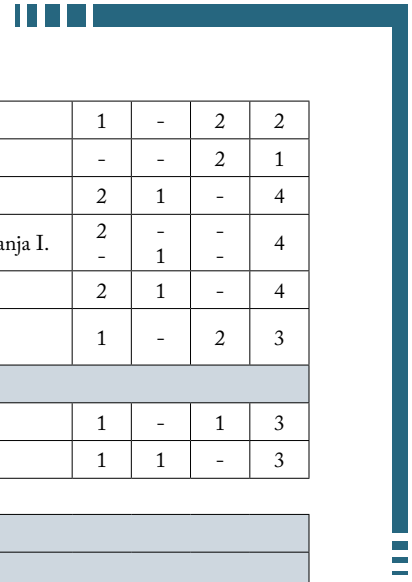
VI. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Ivanka Stričević Mate Juric	Uvod u studije o korisnicima informacija	2 -	- 2	- -	6
Jadranka Stojanovski Mirko Duić	Digitalna multimedija	1 -	- -	- 2	6
Mentori	Završni rad	-	-	16	8
Povjerenstvo	Završni ispit	-	-	8	4
Izborni predmeti s matičnog odjela:					
Marijana Tomić Laura Grzunov	Obrada stare i rijetke građe	1 -	1 -	- 2	3
Josipa Bašić Nikolina Peša Pavlović Mate Juric	Interakcija čovjek-računalo	1 - -	1 - -	- 1 1	4
Ante Panjkota Krešimir Zauder	Napredno programiranje	1 -	- -	1 1	3
Predmeti koji se nude studentima/cama drugih studija:					
Ivanka Stričević Nevenka Kalebić Suradnici SVKZD-a	Informacijska pismenost	1 - -	- - -	- 1 1	3

## Odjel za izobrazbu učitelja i odgojitelja

### A.7. | RANI I PREDŠKOLSKI ODGOJ I OBRAZOVANJE<sup>1</sup>

		P	S	V	ects
I. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Milena Radovan Burja	Filozofija odgoja	2	1	-	4
Slavica Vrsaljko	Hrvatski jezik I.	2	1	-	5

<sup>1</sup> studij se izvodi i kao izvanredni



Josip Cindrić	Dijete i računalo	1	-	2	2
Predrag Saratlija	Kineziološka kultura I.	-	-	2	1
Violeta Valjan-Vukić	Opća pedagogija	2	1	-	4
Diana Nenadić-Bilan Marijana Miočić	Pedagogija ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja I.	2 -	- 1	-	4
Mira Klarin	Uvod u razvojnu psihologiju	2	1	-	4
Katica Balenović Jakov Proroković	Strani jezik I.	1	-	2	3
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Josip Cindrić	Informatička pismenost*	1	-	1	3
Mira Klarin	Komunikacijske vještine odgojitelja*	1	1	-	3

II. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Slavica Vrsaljko	Hrvatski jezik II.	2	1	-	5
Ivica Vigato	Dijete i jezik	1	1	-	2
Predrag Saratlija	Kineziološka kultura II.	-	-	2	1
Smiljana Zrilić	Obiteljska pedagogija	2	1	-	4
Mira Klarin	Psihologija djetinjstva	2	1	-	4
Diana Nenadić-Bilan Marijana Miočić	Pedagogija ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja II.	2 -	- 1	-	4
Tomislav Košta	Notno pismo	1	-	1	2
Violeta Valjan Vukić Mentori	Stručna praksa I.	- -	- -	- 2	2
Katica Balenović Jakov Proroković	Strani jezik II.	- 1	- -	- 2	3
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Diana Nenadić-Bilan Marijana Miočić	Obitelj u riziku*	- 1	- -	- 1	3
Karmen Travirka Marčina	Vizualna pismenost*	1	-	1	3
Tamara Kisovar Ivanda	Baština i predškolsko dijete*	1	-	1	3

III. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Nataša Skitarelić	Zaštita zdravlja i njega predškolskog djeteta	1	1	-	2
Slavica Šimić Šašić	Psihologija učenja i poučavanja	2	1	-	3
Smiljana Zrilić	Pedagogija djece s posebnim potrebama I.	2	1	-	3
Robert Bacalja	Žanrovi u dječjoj književnosti	2	1	-	4
Snježana Habuš-Rončević	Glazbena kultura	2	1	-	3

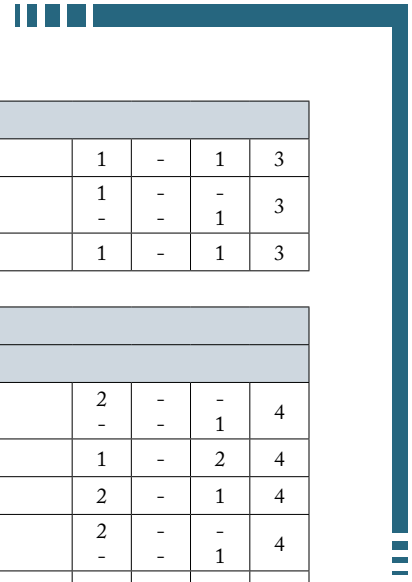
\* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

Karmen Travirka Marčina	Likovna kultura	2	1	-	4
Snježana Habuš-Rončević	Vokalno-instrumentalni praktikum I.	1	-	1	2
Predrag Saratlija	Kineziologija	2	1	-	4
Violeta Valjan Vukić Mentori	Stručna praksa II.	-	-	-	2
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Tomislav Košta	Rad s Orffovim instrumentarijem*	1	-	1	3
Karmen Travirka Marčina	Vizualne komunikacije*	1	-	1	3
Violeta Valjan Vukić	Rad s darovitom djecom*	1	1	-	3

IV. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Maja Cindrić	Matematička kultura	1	-	1	2
Smiljana Zrilić	Pedagogija djece s posebnim potrebama II.	2	1	-	3
Robert Bacalja	Hrvatska dječja književnost	2	1	-	4
Ivica Vigato Goran Smoljanović	Lutkarstvo i scenska kultura I.	-	-	-	2
Snježana Habuš-Rončević	Vokalno-instrumentalni praktikum II.	1	-	1	2
Karmen Travirka Marčina	Likovna metodika u integriranom kurikulumu I.	2	-	1	4
Predrag Saratlija	Kineziološka metodika u integriranom kurikulumu I.	2	-	1	4
Diana Nenadić-Bilan Marijana Miočić	Integrirani kurikulum ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja	2	-	-	4
Violeta Valjan Vukić Mentori	Stručna praksa III.	-	-	-	2
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Karmen Travirka Marčina	Dječje likovno stvaralaštvo*	1	-	1	3
Donata Vidaković Samaržija	Prirodni oblici kretanja*	1	-	1	3

V. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Violeta Valjan Vukić	Alternativne koncepcije u predškolskom odgoju	2	1	-	4
Ivica Vigato Goran Smoljanović	Lutkarstvo i scenska kultura II.	-	-	-	4
Karmen Travirka Marčina	Likovna metodika u integriranom kurikulumu II.	2	-	1	4
Snježana Habuš-Rončević	Glazbena metodika u integriranom kurikulumu I.	2	-	1	4
Predrag Saratlija	Kineziološka metodika u integriranom kurikulumu II.	2	-	1	4
Diana Nenadić-Bilan	Jezično-komunikacijski integrirani kurikulum	3	-	2	5
Violeta Valjan Vukić Mentori	Stručna praksa IV.	-	-	-	2

\* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



Izborni predmeti s matičnog studija:					
Karmen Travirka Marčina	Estetika prostora predškolske ustanove*	1	-	1	3
Diana Nenadić-Bilan Marijana Miočić	Partnerstvo obitelji i predškolske ustanove*	1 -	- -	- 1	3
Jelena Alić	Dječje stvaralaštvo u pokretu*	1	-	1	3

VI. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Katarina Ivon Jelena Alfirević	Medijska kultura	2 -	- -	- 1	4
Slavica Šimić Šašić	Metodologija istraživanja u predškolskom odgoju	1	-	2	4
Snježana Habuš-Rončević	Glazbena metodika u integriranom kurikulumu II.	2	-	1	4
Diana Nenadić-Bilan Marijana Miočić	Istraživačko-spoznajni integrirani kurikulum	2 -	- -	- 1	4
Violeta Valjan Vukić Mentori	Stručna praksa V.	- -	- -	- 2	2
	Završni ispit	-	-	3	6
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Ivica Vigato	Dječje govorno stvaralaštvo*	1	-	1	3
Milena Radovan Burja	Dječja prava*	1	1	-	3
Smiljana Zrilić	Rad s djecom s poremećajima u ponašanju*	1	1	-	3
Katarina Ivon	Hrvatska usmena književnost za djecu*	1	-	1	3

## Odjel za kroatistiku

### A.8. | HRVATSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST

I. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Ante Periša	Uvod u teoriju jezika*	2	2	-	4
Josip Miletić Ante Topčić	Staroslavenski jezik*	- 2	- 2	- -	4
Edita Medić	Jezične vježbe I.*	-	-	4	5
Miranda Levanat-Peričić	Uvod u studij književnosti*	2	2	-	4
Sanja Knežević Ivan Magaš	Akademsko pismo*	- 1	- 1	- -	3
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Gordana Čupković	Uvod u studij jezika*	1	1	-	5
Vanda Babić Denis Vekić	Osnove filmske umjetnosti*	- 2	- 2	- -	5

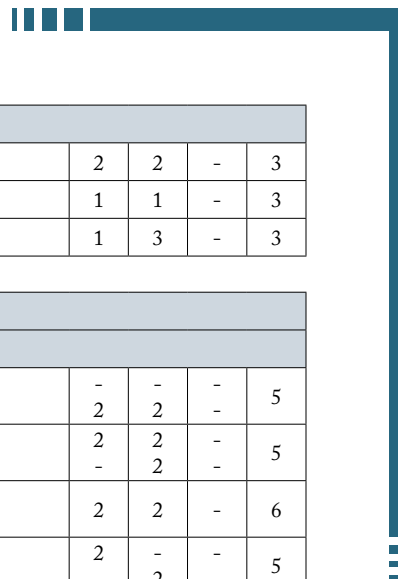
\* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

II. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:			
Kornelija Kuvač-Levačić	Teorija književnosti*	2	2	-	5
Gordana Čupković Josip Galić	Povijesna gramatika hrvatskoga jezika*	- 2	- 2	- -	5
Helena Peričić Marijana Roščić	Svjetska književnost I. (od drevnog Egipta do srednjega vijeka)*	2 -	- 2	- -	5
Edita Medić	Jezične vježbe II.*	-	-	4	5
Gordana Čupković	Hrvatski jezik u srednjem vijeku*	2	2	-	5
		Izborni predmeti s matičnog studija:			
Sanja Knežević	Dječja književnost i književnost za mlade*	2	2	-	5
Ana Gospić Županović	Scenska umjetnost*	2	2	-	5

III. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:			
Vanda Babić Denis Vekić	Hrvatska usmena književnost*	2 -	- 2	- -	5
Ana Gospić Županović Mario Šimundvarac	Starija hrvatska književnost I.*	2 -	- 2	- -	5
Gordana Čupković Josip Galić	Povijest hrvatskoga književnog jezika*	- 2	- 2	- -	5
Helena Peričić Marijana Roščić	Svjetska književnost II. (od Dantea do romantizma)*	2 -	- 2	- -	5
		Izborni predmeti s matičnog studija:			
Kristyňa Ryglová	Češki jezik I.*	2	2	-	3
Nenad Vertovšek	Teorija i praksa medija*	2	2	-	3
Kornelija Kuvač-Levačić	Teorija čitanja i razvoj čitateljskih kompetencija djece i mladih*	1	1	-	3

IV. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:			
Marijana Bašić	Fonologija hrvatskoga standardnog jezika*	2	2	-	5
Divna Mrdeža-Antonina Mario Šimundvarac	Starija hrvatska književnost II.*	2 -	- 2	- -	5
Kornelija Kuvač-Levačić Ana Vulelija	Hrvatska književnost 19. stoljeća*	2 -	- 2	- -	5
Helena Peričić Marijana Roščić	Svjetska književnost III. (od realizma do suvremenosti)*	2 -	- 2	- -	5
Vanda Babić Denis Vekić	Teorija usmenoknjiževnih oblika*	2 -	- 2	- -	5

\* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



		Izborni predmeti s matičnog studija:			
Kristyňa Rygolová	Češki jezik II.*	2	2	-	3
Nenad Vertovšek	Medijska pismenost*	1	1	-	3
Klemen Lah	Slovenski jezik*	1	3	-	3

V. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:			
Gordana Čupković Josip Galić	Dijalektologija*	- 2	- 2	- -	5
Marijana Bašić Ivan Magaš	Morfologija hrvatskoga standardnog jezika*	2 -	2 2	- -	5
Sanja Knežević	Hrvatska književnost u 20. stoljeću I. (moderna, ekspresionizam i sintetički realizam)*	2	2	-	6
Divna Mrdeža-Antonina Mario Šimudvarac	Starija hrvatska književnost III.*	2 -	- 2	- -	5
		Izborni predmeti s matičnog studija:			
Vanda Babić	Hrvatska književna i kulturna baština Boke kotorske*	2	2	-	3
Marijana Bašić Sanja Baričević	Lektura i korektura teksta*	- 1	- 1	- -	3
Gordana Čupković	Lingvistika teksta*	-	2	-	3
Divna Mrdeža-Antonina Ana Gospić Županović	Komedija i komički tipovi*	- 1	- 2	- -	3
Gordana Čupković	Lingvistika teksta*	-	2	-	3

VI. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:			
Marijana Bašić Sanja Baričević	Sintaksa hrvatskoga standardnog jezika*	- 2	- 2	- -	5
Zvezdana Rados Ana Vulelija	Hrvatska književnost u 20. stoljeću III. (neomoderna i postmoderna)*	2 -	- 2	- -	5
Miranda Levanat-Peričić Ante Topčić	Stilistika*	- 2	- 2	- -	5
Miranda Levanat-Peričić	Hrvatska leksikologija*	1	1	-	2
	Završni rad	-	-	-	5
		Izborni predmeti s matičnog studija:			
Marijana Bašić Vice Šunjić	Hrvatska frazeologija*	2	1	-	5
Ante Periša	Filozofija jezika*	2	2	-	5
Ana Gospić Županović	Komedija i komički tipovi	2	1	-	5

\* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

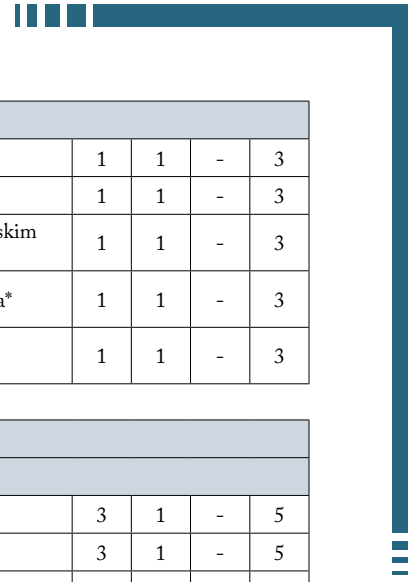
## Odjel za povijest

### A.9. | POVIJEST

I. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Darko Nekić Roko Sven Surać	Uvod u nastavu povijesti	1	1	-	3
Zrinka Serventi	Primitivno društvo i rane civilizacije	2	1	-	5
Anamarija Kurilić Roko Sven Surać	Povijest Grčke	3	1	-	5
Zrinka Serventi	Prapovijest hrvatskog prostora	2	1	-	5
Mladen Ančić Darko Nekić	Uvod u srednjovjekovlje	3	1	-	5
Obvezni predmeti s drugih studija:					
Sanja Smodlaka Vitas	Osnove latinskog jezika I.	1	-	1	3
Centar za strane jezike	Svjetski strani jezik 1	1	-	1	2
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Kristijan Juran	Povijesna toponimija istočnojadranskog prostora*	1	1	-	3
Mithad Kozličić	Povijesni zemljopis*	1	1	-	3
Anamarija Kurilić Roko Sven Surać	Društva antičke Grčke i Rima*	1	1	-	3
Tado Oršolić	Hrvatska vojna povijest u novom vijeku*	1	1	-	3
Serdo Dokoza	Povijest Venecije*	1	1	-	3

II. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Anamarija Kurilić Roko Sven Surać	Povijest Rima	3	1	-	5
Anamarija Kurilić Roko Sven Surać	Antička povijest hrvatskog prostora	2	1	-	5
Mladen Ančić Darko Nekić	Pregled srednjovjekovne povijesti	3	1	-	6
Serdo Dokoza	Pomoćne povijesne znanosti	1	1	-	4
Obvezni predmeti s drugih studija:					
Linda Mijić	Osnove latinskog jezika II.	1	-	1	3
Centar za strane jezike	Svjetski strani jezik 2	1	-	1	2

\* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



Izborni predmeti s matičnog studija:					
Zrinka Serventi	Povijest Helenizma*	1	1	-	3
Zrinka Serventi	Predantička društva Europe: Etruščani*	1	1	-	3
Valentina Šoštarić	Povijest i značaj religija u srednjovjekovnim hrvatskim zemljama*	1	1	-	3
Mladen Ančić Darko Nekić	Srednjovjekovna komuna na istočnoj obali Jadrana*	1	1	-	3
Ante Nazor Natko Martinić-Jerčić	Domovinski rat i stvaranje samostalne RH*	1	1	-	3

III. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Valentina Šoštarić	Povijest II Europe u srednjem vijeku	3	1	-	5
Valentina Šoštarić	Povijest Hrvata u ranom srednjem vijeku	3	1	-	5
Milorad Pavić	Svjetska povijest u ranom novom vijeku	3	1	-	5
Sanda Uglešić	Povijest hrvatskog školstva	1	1	-	3
Obvezni predmeti s drugih studija:					
Centar za strane jezike	Svjetski strani jezik 3	1	-	1	2
Program za stjecanje nastavnčkih kompetencija					
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Kristijan Juran	Povijesna toponimija istočnojadranskog prostora*	1	1	-	3
Mithad Kozličić	Povijesni zemljopis*	1	1	-	3
Anamarija Kurilić Roko Sven Surać	Društva antičke Grčke i Rima*	1	1	-	3
Tado Oršolić	Hrvatska vojna povijest u novom vijeku*	1	1	-	3
Serdo Dokoza	Povijest Venecije*	1	1	-	3

IV. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Serdo Dokoza Darko Nekić	Povijest hrvatskih zemalja u razvijenom feudalizmu	3	1	-	5
Kristijan Juran	Hrvatska povijest 15. – 18. stoljeća	3	1	-	5
Mateo Bratanić	Svjetska povijest u 19. stoljeću	3	1	-	5
Milorad Pavić	Povijest II Europe u novom vijeku	3	1	-	5
Obvezni predmeti s drugih studija:					
Centar za strane jezike	Svjetski strani jezik 4	1	-	1	2

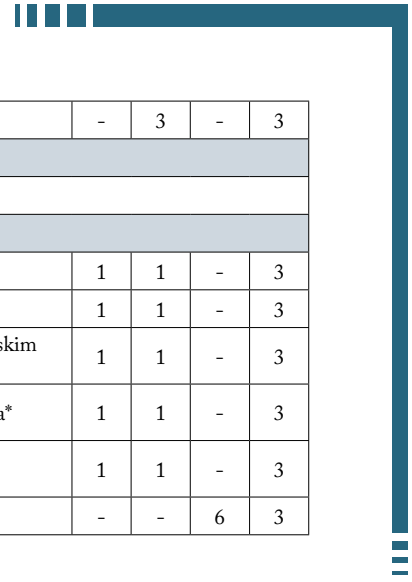
\* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

Program za stjecanje nastavničkih kompetencija					
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Zrinka Serventi	Povijest helenizma*	1	1	-	3
Zrinka Serventi	Predantička društva Europe: Etruščani*	1	1	-	3
Valentina Šoštarić	Povijest i značaj religija u srednjovjekovnim hrvatskim zemljama*	1	1	-	3
Mladen Ančić Darko Nekić	Srednjovjekovna komuna na istočnoj obali Jadrana*	1	1	-	3
Ante Nazor Natko Martinić-Jerčić	Domovinski rat i stvaranje samostalne RH*	1	1	-	3

V. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Mateo Bratanić	Povijest historiografije	2	-	-	3
Ante Bralić	Hrvatska povijest 1790. – 1860.	3	1	-	5
Zlatko Begonja	Hrvatska povijest 1918. – 1945.	3	1	-	5
Zlatko Begonja Branko Kasalo	Svjetska povijest 1918. – 1945.	3	1	-	5
Mithad Kozličić	Povijest svjetskog pomorstva	3	1	-	5
	Završni rad – definiranje i prihvaćanje teme, istraživanje	-	3	-	3
Obvezni predmeti s drugih studija:					
Program za stjecanje nastavničkih kompetencija					
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Kristijan Juran	Povijesna toponimija istočnojadranskog prostora*	1	1	-	3
Mithad Kozličić	Povijesni zemljopis*	1	1	-	3
Anamarija Kurilić Roko Sven Surać	Društva antičke Grčke i Rima*	1	1	-	3
Tado Oršolić	Hrvatska vojna povijest u novom vijeku*	1	1	-	3
Serdo Dokoza	Povijest Venecije*	1	1	-	3

VI. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Mateo Bratanić	Suvremena historiografija	2	-	-	3
Ante Bralić	Hrvatska povijest 1860. – 1918.	3	1	-	5
Zlatko Begonja	Hrvatska povijest poslije 1945.	3	1	-	5
Zlatko Begonja Branko Kasalo	Svjetska povijest poslije 1945.	3	1	-	5
Mithad Kozličić	Povijest hrvatskoga pomorstva	3	1	-	5

\* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



	Završni rad – oblikovanje i obrana	-	3	-	3
	Obvezni predmeti s drugih studija:				
Program za stjecanje nastavničkih kompetencija					
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Zrinka Serventi	Povijest helenizma*	1	1	-	3
Zrinka Serventi	Predantička društva Europe: Etruščani*	1	1	-	3
Valentina Šoštarić	Povijest i značaj religija u srednjovjekovnim hrvatskim zemljama*	1	1	-	3
Mladen Ančić Darko Nekić	Srednjovjekovna komuna na istočnoj obali Jadrana*	1	1	-	3
Ante Nazor Natko Martinić-Jerčić	Domovinski rat i stvaranje samostalne RH*	1	1	-	3
	Završni rad	-	-	6	3

## Odjel za psihologiju

### A.10. | PSIHOLOGIJA

I. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Irena Burić Lozena Ivanov	Uvod u psihologiju	1	-	-	2
Ana Slišković Andrea Tokić	Osnove psihologijske metodologije	2	2	2	7
Nataša Šimić Benjamin Banai	Uvod u biološku psihologiju	2	1	-	5
Irena Burić	Uvod u deskriptivnu i inferencijalnu statistiku	1	2	-	5
Pavle Valerjev	Osjeti i psihofizika	2	-	-	5
Antonio Oštarić	Engleski jezik struke I.	1	-	1	2
	Izborni predmeti s matičnog odjela:				
Nataša Šimić Sanja Delin	Osnove genetike I.	1	1	-	2
Zvezdan Penezić	Psihologijski aspekti interneta	1	1	-	2
	Predmeti koji se nude studentima/cama drugih studija:				
Ivana Macuka	Psihologija odrasle dobi i starenje	1	1	-	3

II. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Ana Slišković Andrea Tokić Marina Nekić Lozena Ivanov	Praktikum eksperimentalne psihologije I.	2	2	2	6

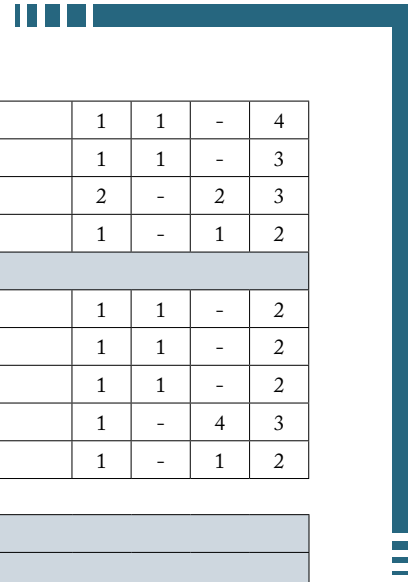
\* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

Irena Burić	Osnove inferencijalne statistike	1	2	-	5
Nataša Šimić Benjamin Banai	Grada i funkcija somatskog živčanog sustava	2	1	-	4
Pavle Valerjev	Percepcija i pažnja	2	1	1	5
Ivana Tucak-Junaković	Uvod u razvojnu psihologiju	1	1	-	4
Antonio Oštarić	Engleski jezik struke II.	1	-	1	2
Izborni predmeti s matičnog odjela:					
Matilda Nikolić Ivanišević	Posebne mjerne tehnike u psihofiziologiji I.	1	1	-	2
Nataša Šimić Sanja Delin	Osnove genetike II.	2	-	-	2
Zvezdan Penezić	Evolucijska psihologija	1	1	-	2

III. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Irena Pavela Banai Ana Šimunić Krešimir Jakšić	Praktikum eksperimentalne psihologije II.	-	2	2	5
Nataša Šimić Irena Pavela Banai	Vegetativni i endokrini sustav	2	1	-	4
Marina Nekić	Dječja psihologija	2	1	1	5
Izabela Sorić Lozena Ivanov	Pamćenje	1	1	1	4
Jelena Ombla	Etika u psihologiji	1	1	1	3
Ana Šimunić	Primjena računala u psihologiji	-	1	1	3
Antonio Oštarić	Engleski jezik struke III.	-	-	2	2
Izborni predmeti s matičnog odjela:					
Matilda Nikolić Ivanišević	Posebne mjerne tehnike u psihofiziologiji II.	1	1	-	2
Nikola Eterović	Iz raskoraka u korak ljekovitom snagom poezije*	1	1	1	3
Nikola Eterović	Terapija i kazalište*	2	-	1	2
Predmeti koji se nude studentima/cama drugih studija:					
Ivana Macuka	Psihologija odrasle dobi i starenje	1	1	-	3

IV. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Matilda Nikolić Ivanišević Ana Šimunić Irena Pavela Banai	Praktikum eksperimentalne psihologije III.	-	2	2	5
Nataša Šimić Irena Pavela Banai	Biološke osnove ponašanja	2	1	-	4
Izabela Sorić Lozena Ivanov	Psihologija učenja	1	1	1	4

\* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



Marina Nekić	Psihologija adolescencije	1	1	-	4
Vera Ćubela-Adorić	Uvod u socijalnu psihologiju	1	1	-	3
Matilda Nikolić Ivanišević	Teorije mjerenja	2	-	2	3
Antonio Oštarić	Engleski jezik struke IV.	1	-	1	2
Izborni predmeti s matičnog odjela:					
Zvezdan Penezić	Evolucijska psihologija	1	1	-	2
Zvezdan Penezić	Bihevioralna genetika	1	1	-	2
Andrea Tokić	Posebne mjerne tehnike u psihofiziologiji I.	1	1	-	2
Nikola Eterović	Ekspresivne scenske metode u grupnom radu*	1	-	4	3
Ana Šimunić	Osnove ekološke psihologije	1	-	1	2

V. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Mentorski rad	Psihologijski praktikum I.	-	2	2	5
Zvezdan Penezić Ana Šimunić	Povijest psihologije	1	1	-	3
Pavle Valerjev Lozena Ivanov	Mišljenje i jezik*	2	1	-	3
Jelena Ombla Marina vidaković	Psihologija emocija i motivacije	2	2	1	5
Ivana Tucak-Junaković	Razvojna psihologija odrasle dobi	1	1	-	3
Vera Ćubela Adorić	Socijalna kognicija	2	1	-	3
Marina Vidaković	Psihologija komuniciranja	1	1	-	2
Izborni predmeti s matičnog odjela:					
Ivana Tucak-Junaković	Psihologija obitelji i roditeljstva*	1	1	-	2
Antonio Oštarić	Engleski jezik struke V.	1	-	1	2
Vera Ćubela Adorić	Prevenција nasilja u bliskim vezama*	1	1	1	3
Nikola Eterović	Terapija i kazalište*	2	-	1	2
Predmeti koji se nude studentima/cama drugih studija:					
Ivana Macuka	Psihologija odrasle dobi i starenje	1	2	-	3

VI. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Ivana Tucak-Junaković	Psihologija starenja	1	2	-	3
Vera Ćubela Adorić	Stavovi	2	1	-	3
Zvezdan Penezić Jelena Ombla	Uvod u psihologiju ličnosti	2	1	-	4

\* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

Izabela Sorić Lozena Ivanov	Uvod u psihologiju inteligencije	2	1	-	3
Andrea Tokić	Uvod u industrijsku i organizacijsku psihologiju	1	1	-	3
Dario Vučenović	Uvod u kliničku psihologiju	1	1	-	3
Irena Burić	Uvod u edukacijsku psihologiju	1	1	-	3
Izborni predmeti s matičnog odjela:					
Slavka Galić	Psihologija osoba s posebnim potrebama	1	-	1	3
Ana Slišković	Kvalitativne istraživačke metode u psihologiji	1	1	-	3
Andrea Tokić	Posebne mjerne tehnike u psihofiziologiji I.	1	1	-	2
Mladen Mavar	Socijalna patologija	1	1	-	2
Ana Šimunić	Osnove ekološke psihologije	1	-	1	2
Vera Čubela Adorić	Ispitivanje javnog mnijenja*	1	1	-	2
Nikola Eterović	Poezija i trauma *	1	-	2	3
Antonio Oštarić	Engleski jezik struke VI.	1	-	1	2

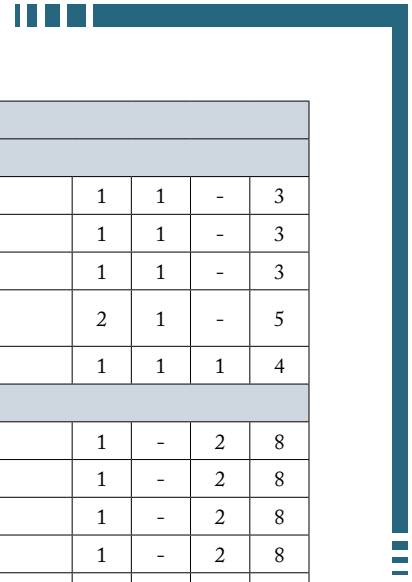
## Odjel za turizam i komunikacijske znanosti

### A.11. | KULTURA I TURIZAM<sup>1</sup>

I. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Ljiljana Zekanović-Korona Jurica Grzunov Šime Iugočić	Osnove informatike	1	-	2	4
Igor Kulenović	Opća kulturna povijest i turizam	1	2	-	4
Vera Čubela Adorić	Socijalna psihologija	1	1	-	3
Božena Krce Miočić Gabrijela Vidić	Počela ekonomije	2	2	-	5
Vesna Kalajžić	Uvod u komunikacijske znanosti	1	1	-	3
Vesna Kalajžić Tomislav Krpan	Akademsko pisanje i jezična kultura	1	1	1	4
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Vlado Sušac	Engleski jezik I.	1	-	2	-
Marijana Fabijanić	Talijanski jezik I.	1	-	2	-
Tomislav Krpan	Njemački jezik I.	1	-	2	-
Ivana Lozo	Francuski jezik I.	1	-	2	-
Šime Knežević	Organizacija zabavnih događanja u turizmu	1	1	-	3

\* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

<sup>1</sup> studij se izvodi i kao izvanredni



II. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Marijana Ražnjević Zdrilić	Medijska pismenost	1	1	-	3
Vinko Bakija	Uvod u turističku kulturu	1	1	-	3
Jadranka Brkić Vejmelka	Turistička geografija	1	1	-	3
Božena Krce Miočić Šime Lugović	Uvod u turizam	2	1	-	5
Ljiljana Zekanović-Korona	Osnove statistike	1	1	1	4
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Vlado Sušac	Engleski jezik I.	1	-	2	8
Marijana Fabijanić	Talijanski jezik I.	1	-	2	8
Tomislav Krpan	Njemački jezik I.	1	-	2	8
Ivana Lozo	Francuski jezik I.	1	-	2	8
Vinko Bakija	Turizam i globalizacija	1	1	-	3

III. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Vinko Bakija	Turističke agencije i turoperatora	1	1	-	4
Božena Krce Miočić	Menadžment u turizmu	1	1	-	4
Toran Šikić	Ekologija*	1	2	-	4
Goran Pavelin	Osnove odnosa s javnošću	1	1	-	4
Vinko Bakija	Slobodno vrijeme i sociologija turizma	2	2	-	4
Marijan Bitanga	Zakonodavstvo u kulturi i turizmu	1	1	-	3
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Vlado Sušac	Engleski jezik II.	1	-	2	-
Marijana Fabijanić	Talijanski jezik II.	1	-	2	-
Tomislav Krpan	Njemački jezik II.	1	-	2	-
Ivana Lozo	Francuski jezik II.	1	-	2	-
Šime Knežević	Animacija u turizmu*	1	1	-	3

IV. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Igor Kulenović	Hrvatska povijest i turizam	1	2	-	4
Tomislav Klarin Jurica Grzunov	Istraživanja u turizmu	1	1	1	4
Đani Bunja	Poslovanje ugostiteljske i hotelijerske tvrtke	1	1	-	3

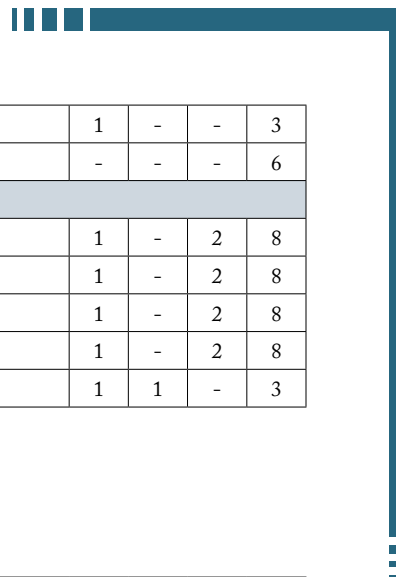
\* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

Vinko Bakija Šime Knežević	Organizacija kulturnih događanja	1	1	-	3
Tomislav Klarin	Menadžment u kulturi	1	1	-	4
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Vlado Sušac	Engleski jezik II.	1	-	2	8
Marijana Fabijanić	Talijanski jezik II.	1	-	2	8
Tomislav Krpan	Njemački jezik II.	1	-	2	8
Ivana Lozo	Francuski jezik II.	1	-	2	8
Vasna Kalajžić	Komunikacijske vještine u turizmu	1	1	-	3
Vasna Kalajžić	Komunikacijske vještine u turizmu	1	1	-	3
Aleksandar Halmi Goran Pavelin	Uvod u etiku	1	1	-	3

V. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Šime Knežević	Komuniciranje u kulturi i turizmu	1	2	-	4
Tomislav Fabijanić	Valorizacija i zaštita kulturne i prirodne baštine	1	1	-	-
Marijana Ražnjević Zdrilić	Poslovno komuniciranje	1	2	-	4
Ljiljana Zekanović-Korona Jurica Grzunov Šime Lugović	Elektroničko poslovanje	1	1	-	3
Božena Krce Miočić Gabrijela Vidić	Marketing*	2	2	-	6
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Zrinka Frleta	Engleski jezik III.	1	-	2	-
Marijana Fabijanić	Talijanski jezik III.	1	-	2	-
Tomislav Krpan	Njemački jezik III.	1	-	2	-
Ivana Lozo	Francuski jezik III.	1	-	2	-
Ljiljana Zekanović-Korona Jurica Grzunov	Osnove matematike	1	1	-	3
Šime Knežević	Promet u funkciji turizma*	1	1	-	3
Šime Knežević	Promet u funkciji turizma*	1	1	-	3

VI. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Šime Knežević	Promotivne aktivnosti	1	1	-	4
Božena Krce Miočić Šime Lugović	Specifični oblici turizma	1	2	-	5
Tomislav Fabijanić	Valorizacija i zaštita kulturne i prirodne baštine	1	1	1	6

\* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



Šime Knežević	Stručna praksa	1	-	-	3
	Završni rad	-	-	-	6
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Zrinka Frleta	Engleski jezik III.	1	-	2	8
Marijana Fabijanić	Talijanski jezik III.	1	-	2	8
Tomislav Krpan	Njemački jezik III.	1	-	2	8
Ivana Lozo	Francuski jezik III.	1	-	2	8
Šime Knežević	Organizacija rekreacijskih aktivnosti*	1	1	-	3

## Odjel za zdravstvene studije

### A.12. | SESTRINSTVO<sup>1,2</sup>

I. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Marijana Matek Sarić Ivana Gusar Sonja Šare	Osnove zdravstvene njege	40	25	150	10
Tomislav Sorić	Anatomija	30	-	20	3
Ines Drenjančević Jelena Vučak Lončar Melanija Ražov Radas	Fiziologija	30	-	20	3
Leonardo Marušić Damir Kasap	Osnove fizike, radiologije i zaštite od zračenja	30	-	-	2
Vjera Bilušić Vundać Edi Perović	Osnove medicinske kemije i biokemije	15	5	5	1
Marijana Matek Sarić	Dijetetika	30	30	15	3
Marija Pijaca Igor Bilić	Socijalno i zdravstveno zakonodavstvo	30	-	-	2
Iris Tićac	Filozofija i etika u sestrinstvu	30	15	-	2
Dino Županović	Informatika u zdravstvenoj njezi	15	-	30	2
Ivan Poljaković	Engleski jezik struke I.	15	-	15	2

II. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Marijana Matek Sarić Ivana Gusar Sonja Šare	Proces zdravstvene njege	50	30	180	11

\* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

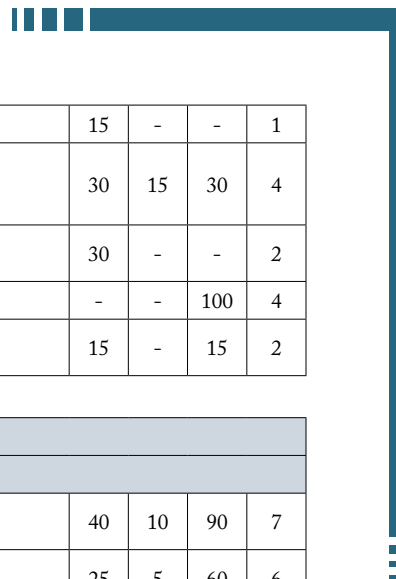
<sup>1</sup> studij se izvodi i kao izvanredni

<sup>2</sup> broj sati predavanja, seminara i vježbi obračunat je semestralno, a ne tjedno

Boris Dželalija Ivanka Matas	Mikrobiologija s parazitologijom	30	15	30	3
Ivana Macuka	Komunikacijske vještine	15	-	15	2
Vjera Bilušić Vundać	Farmakologija	30	15	15	3
Ivana Gusar	Kliničke vježbe zdravstvene njege I.	-	-	120	5
Ivan Poljaković	Engleski jezik struke II.	15	-	15	2
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Matilda Nikolić	Biološke osnove ponašanja	20	-	15	2
Zvezdan Penezić	Rad s grupom u sestriinstvu	20	-	15	2
Pavle Valerjev	Psihologija boli	20	-	15	2
Dario Nakić	Turistička medicina	20	-	15	2
Vjera Bilušić Vundać	Primjena ljekovitog bilja u suvremenoj farmakologiji	20	-	15	2
Tatjana Šimurin	Prva pomoć	20	-	15	2

III. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Nataša Skitarelić Anita Stipanov	Zdravstvena njega djeteta	40	10	90	7
Petar Lozo Anita Stipanov	Zdravstvena njega majke	25	5	60	6
Dario Nakić Ines Leto Kristina Bačkov	Zdravstvena njega odraslih I.	45	20	90	8
Nensi Segarić	Sociologija zdravlja	30	15	-	2
Boris Dželalija	Higijena i epidemiologija	30	15	15	3
Ivo Klarin	Patofiziologija	30	-	-	2
Ivan Poljaković Marin Joja	Engleski jezik struke III.	15	-	15	2

IV. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Alan Medić	Javno zdravstvo	30	15	15	3
Nataša Skitarelić	Pedijatrija	30	-	-	2
Mira Klarin Ivana Gusar	Organizacija, upravljanje i administracija u zdravstvenoj njezi	30	15	30	4
Petar Lozo	Ginekologija i porodništvo	30	-	-	2
Ivana Macuka	Zdravstvena psihologija	30	-	15	2
Dražen Zekanović	Interna medicina	30	-	-	2
Anamarija Mrden	Neurologija	15	-	-	1
Zrinjka Paštar	Dermatologija	15	-	-	1



Boris Dželalija	Infektologija	15	-	-	1
Dario Nakić Ivo Klarin Anamarija Mrđen	Klinička propedeutika	30	15	30	4
Marijana Čorić Ana Krvavica	Patologija	30	-	-	2
Ivana Gusar	Kliničke vježbe zdravstvene njege II.	-	-	100	4
Ivan Poljaković Marin Joja	Engleski jezik struke IV.	15	-	15	2

V. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Neven Skitarelić Danijela Miljanić	Zdravstvena njega odraslih II.	40	10	90	7
Nataša Skitarelić Anita Škarica	Zdravstvena njega psihijatrijskih bolesnika	25	5	60	6
Ivan Bačić Robert Karlo	Kirurgija, traumatologija i ortopedija	30	-	-	2
Neven Skitarelić	Otorinolaringologija	15	-	-	1
Suzana Konjevoda	Oftalmologija	15	-	-	1
Dalibor Karlović Darko Labura	Psihijatrija i mentalno zdravlje	30	-	-	2
Slavica Šimić Šašić Arta Dodaj	Zdravstveni odgoj s metodama učenja i poučavanja	30	15	-	3
Suzana Konjevoda Sonja Šare	Zdravstvena njega starijih osoba	30	15	30	4
Suzana Konjevoda Marija Ljubičić	Zdravstvena njega osoba s invaliditetom	15	10	15	2
Tatjana Šimurina	Anesteziologija, reanimatologija i intenzivno liječenje	15	-	35	3

VI. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Matilda Nikolić Andrea Tokić	Osnove istraživačkog rada	30	15	30	4
Robert Karlo Sonja Šare	Zdravstvena njega u zajednici	25	5	60	4
Ivan Bačić Sonja Šare Anita Škarica	Zdravstvena njega u kući	20	5	30	3
Tatjana Šimurina Marija Ljubičić	Palijativna zdravstvena njega	10	5	10	2
Ivana Gusar	Kliničke vježbe zdravstvene njege III.	-	-	120	5
	Završni rad	-	-	120	5

		Izborni predmeti s matičnog studija:			
Neven Skitarelić	Osnove kirurške tehnike i instrumentiranja	20	15	20	3
Boris Dželalija	Prevenција i kontrola bolničkih infekcija	15	15	-	2
Nataša Skitarelić	Hitna stanja u pedijatriji – sestriński pristup	15	-	15	2
Zrinjka Paštar	Melanom	15	-	15	2
Suzana Konjevoda	Dijagnostičke metode u oftalmologiji	15	-	15	2
Vera Graovac Matassi	Medicinska demografija	15	-	15	2

## Pomorski odjel

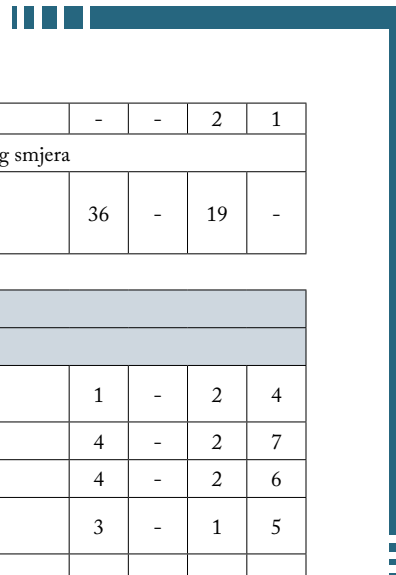
### A.13. | BRODOSTOJARSTVO I TEHNOLOGIJA POMORSKOG PROMETA<sup>1</sup>

I. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Ivan Poljaković Marina Oštarić	Engleski jezik struke I.	1	-	2	4
Mate Kosor	Matematika I.*	2	-	2	6
Ivica Glavan	Tehnička mehanika I.	3	-	2	6
Dino Županović	Primjena računala	2	0	2	4
Ivica Glavan Darko Pastorčić	Tehnologija materijala	3	-	2	5
Marija Pijaca	Pomorsko pravo	2	-	-	3
Dajana Jašić	Tjelesna i zdravstvena kultura	-	-	2	1
Dodatni program za studente koji nisu završili srednju pomorsku školu brodstrojarskog smjera					
Darko Pastorčić Jelenko Janković	Tehnologija obrade materijala i postupci zavarivanja	2	-	2	-

II. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Ivan Poljaković Marina Oštarić	Engleski jezik struke II.	1	-	2	4
Mate Kosor	Matematika II.*	2	-	2	6
Željko Ivandić	Elementi strojeva	3	-	2	6
Ivan Gospić Darko Pastorčić	Tehnička mehanika II.	2	-	2	5
Toni Bielić Jelena Čulin	Zaštita mora i morskog okoliša	2	-	-	3
Marijan Gržan Ante Ivanac Šime Smolić	Brodaska elektrotehnika i elektronika	4	-	2	6

\* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

<sup>1</sup> studij se izvodi i kao izvanredni



Dajana Jašić	Tjelesna i zdravstvena kultura	-	-	2	1
Dodatni program za studente koji nisu završili srednju pomorsku školu brodstrojarskog smjera					
Marko Novaselić Ana Gundić Jakov Mihanović	Poseban program temeljne sigurnosti na brodu <sup>2</sup>	36	-	19	-

III. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Ivan Poljaković Marina Oštarić	Engleski jezik struke III.	1	-	2	4
Ivan Gospić	Termodinamika	4	-	2	7
Predrag Čudina	Konstrukcija i stabilnost broda	4	-	2	6
Damir Zec Ana Gundić	Sigurnost na moru	3	-	1	5
Jelena Čulin Leonardo Šango	Goriva, maziva i voda	2	-	-	3
Toni Bielić	Organizacija rada i upravljanje na brodu	3	-	-	4
Dajana Jašić	Tjelesna i zdravstvena kultura	-	-	2	1
Dodatni program za studente koji nisu završili srednju pomorsku školu brodstrojarskog smjera					
Leonardo Šango Vlatko Knežević	Brodsko postrojenje i sustavi	2	-	2	-

IV. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Ivan Poljaković Marina Oštarić	Engleski jezik struke IV.	1	-	2	4
Ivan Gospić	Brodski motori	4	-	1	6
Josip Orović Vlatko Knežević	Brodске парне i plinske turbine	2	-	1	4
Josip Orović Vlatko Knežević	Brodski generatori pare	2	-	1	4
Josip Orović	Brodski pomoćni strojevi i uređaji	4	-	1	6
Marijan Gržan Ante Ivanac Šime Smolić	Brodski električni strojevi i uređaji	4	-	2	6
Dodatni program za studente koji nisu završili srednju pomorsku školu brodstrojarskog smjera:					
Leonardo Šango Vlatko Knežević	Plovidbena praksa i rad u strojarnici	-	-	4	-

V. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Marko Valčić Ante Ivanac Šime Smolić	Automatizacija brodskog pogona	3	-	1	5

<sup>2</sup> broj sati predavanja, seminara i vježbi obračunat je semestralno, a ne tjedno

Igor Poljak	Održavanje broda	2	-	1	4
Ivica Glavan	Brodski rashladni sustavi	2	-	1	4
Josip Orović Leonardo Šango	Brodski strojni sustavi	2	-	-	3
Josip Orović Leonardo Šango	Rad na simulatoru I.	1	-	2	4
Igor Poljak	Tehnički nadzor i klasifikacija broda	2	-	-	3
Izborni predmeti s matičnog odjela:					
Ivan Poljaković Marina Oštarić	Engleski jezik struke V.	1	-	2	3
Boris Dželalija	Pomorska medicina	2	-	1	4
Dino Županović	Ekonomika brodarstva	2	-	1	4
Ivan Gospić	Mehanizmi i vibracije	2	-	1	4
Toni Bielić Ivan Toman	Plovidba brodom	1	-	2	3

VI. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Josip Orović	Dijagnostika kvarova	2	-	1	4
Josip Orović	Rad na simulatoru II.	1	-	2	4
Josip Orović Vlatko Knežević	Plovidbena praksa	-	-	2	2
Igor Poljak	Brodsko hidraulika i pneumatika	2	-	1	4
	Izrada završnog rada	-	-	8	8
Izborni predmeti s matičnog odjela:					
Ivan Poljaković Marina Oštarić	Engleski jezik struke VI.	1	-	2	3
Luka Grbić	Inspeksijski pregled i nadzor brodova*	2	-	-	3
Ivan Gospić	Brodski energetske sustavi	2	-	1	4
Jelena Čulin Luka Grbić	Tehnologija prijevoza tekućeg tereta*	2	-	1	4
Nikola Vuletić	Tradicionalno pomorsko nazivlje na hrvatskom Jadranu	1	1	-	3

\* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



## Pomorski odjel

### A.14. | NAUTIKA I TEHNOLOGIJA POMORSKOG PROMETA<sup>1</sup>

I. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Ivan Poljaković Vesna Šimičević Silvana Bilan	Engleski jezik struke I.	2	-	2	5
Mate Kosor	Matematika I.*	2	-	2	5
Leonardo Marušić Katarina Jelić	Fizika	2	1	-	4
Dino Županović	Primjena računala	2	-	2	3
Marijan Gržan	Osnove elektrotehnike	3	-	-	4
Luka Grbić Nina Kostović	Sredstva pomorskog prometa I.*	2	-	2	5
Toni Bielić Jelena Čulin	Zaštita mora i morskog okoliša	2	-	-	3
Dajana Jašić	Tjelesna i zdravstvena kultura	-	-	2	1
	Dodatni program za studente koji nisu završili srednju pomorsku školu:				
Marino Denaro	Osnove poznavanja broda i tereta	4	-	-	-

II. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Ivan Poljaković Vesna Šimičević Silvana Bilan	Engleski jezik struke II.	2	-	2	5
Mate Kosor	Matematika II.*	2	-	1	5
Luka Grbić Nina Kostović	Sredstva pomorskog prometa II.*	2	-	2	5
Josip Orović Igor Poljak Vlatko Knežević	Osnove brodstrojarsva	2	-	1	4
Marija Pijaca	Pomorsko javno pravo	2	-	-	3
Alen Jugović Dino Županović	Ekonomika brodarstva	2	-	-	2
Leonardo Marušić Bosiljka Mustać Ladislav Čoso	Pomorska meteorologija i oceanografija	3	-	1	4
Luka Grbić Marino Denaro	Stručna praksa	-	-	2	1
Dajana Jašić	Tjelesna i zdravstvena kultura	-	-	2	1

\* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

<sup>1</sup> studij se izvodi i kao izvanredni

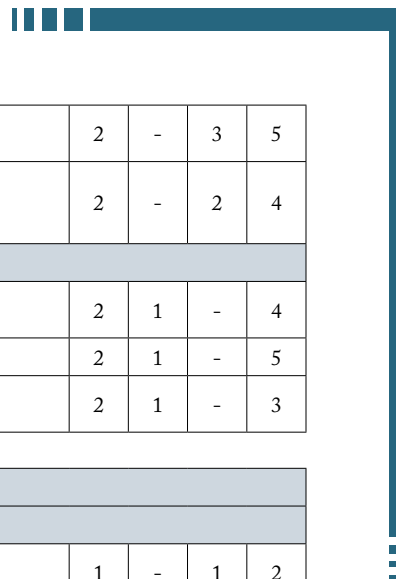
		Dodatni program za studente koji nisu završili srednju pomorsku školu:			
Marko Novaselić Ana Gundić Jakov Mihanović	Poseban program temeljne sigurnosti na brodu <sup>2</sup>	36	-	19	-

III. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Ivan Poljaković Vesna Šimičević	Engleski jezik struke III.	1	-	2	4
Mate Barić Roko Jelić	Terestrička navigacija	3	-	3	7
Toni Bielić Marko Novaselić	Astronomska navigacija	2	-	2	5
Igor Poljak	Održavanje broda	2	-	-	3
Mate Barić	Rukovanje teretom I.	3	-	2	6
Boris Dželalija	Pomorska medicina	2	-	1	4
Dajana Jašić	Tjelesna i zdravstvena kultura	-	-	2	1
		Dodatni program za studente koji nisu završili srednju pomorsku školu:			
Marino Denaro	Motrenje i ucrtavanje radarskim uređajem i korištenje ARPA uređaja <sup>2</sup>	17	-	33	-

IV. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Ivan Poljaković Vesna Šimičević	Engleski jezik struke IV.	1	-	2	4
Mate Barić	Rukovanje teretom II.	2	-	2	6
Damir Zec Ana Gundić	Sigurnost na moru	3	-	1	5
Marija Pijaca	Pomorsko imovinsko pravo	3	-	-	4
Ivica Pavić Ivan Toman	Elektronička navigacija	2	-	2	6
Toni Bielić	Organizacija rada i upravljanje na brodu	3	-	-	4
Dajana Jašić	Tjelesna i zdravstvena kultura	-	-	2	1
		Dodatni program za studente koji nisu završili srednju pomorsku školu:			
Marino Denaro	Mornarske vještine	3	-	-	-

V. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Ivan Poljaković Vesna Šimičević	Engleski jezik struke V.	1	-	1	2
Robert Mohović Ana Gundić Vinko Pavić	Manevriranje brodom	3	-	2	5

<sup>2</sup> broj sati predavanja, seminara i vježbi obračunat je semestralno, a ne tjedno



Josip Kasum Vinko Pavić	Pomorske komunikacije	2	-	3	5
Luka Grbić Ana Gundić Roko Jelić	Planiranje putovanja	2	-	2	4
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Josip Faričić Tome Marelić	Pomorska geografija	2	1	-	4
Marija Pijaca	Transportno osiguranje	2	1	-	5
Elen Tvrđy Dino Županović	Tehnologija intermodalnog transporta	2	1	-	3

VI. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Ivan Poljaković Vesna Šimičević	Engleski jezik struke VI.	1	-	1	2
Luka Grbić Mate Barić	Plovidbena praksa	-	-	2	2
Luka Grbić Jelena Čulin	Tehnologija prijevoza tekućeg tereta*	2	-	1	4
Jelena Čulin Marija Pijaca Ivan Toman	Završni ispit	-	-	-	8
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Toni Bielić	Pomorske nezgode i upravljanje rizikom	2	1	-	4
Luka Grbić	Inspekcijski pregled i nadzor brodova*	2	-	-	3
Nikola Vuletić	Tradicionalno pomorsko nazivlje na hrvatskom Jadranu	1	1	-	3

\* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



### 5.3.1.1. B) PREDDIPLOMSKI DVOPREDMETNI STUDIJI

#### Odjel za anglistiku

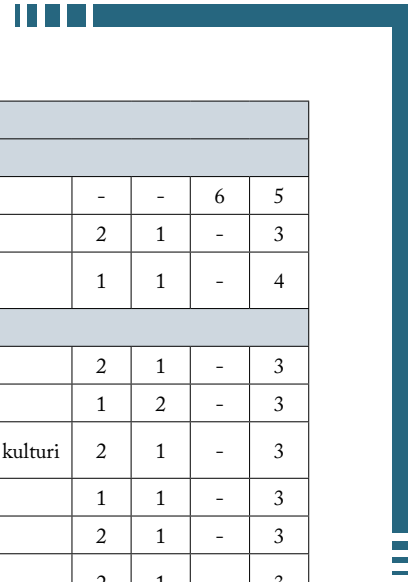
#### B.1. | ANGLISTIKA

I. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Cathy-Theresa Kolega Emilija Mustapić	Suvremeni engleski jezik I.	-	-	6	5
Vesna Ukić Košta	Uvod u engleske književne studije	1	1	-	4
Lidija Štrmelj	Uvod u lingvistiku engleskog jezika	2	1	-	3
Vesna Ukić Košta Zlatko Bukač	Anglofone kulture: britanski studiji	1	1	-	3

II. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Cathy-Theresa Kolega Emilija Mustapić	Suvremeni engleski jezik II.	-	-	6	5
Vesna Ukić Košta Monika Bregović ili Mario Vrbančić	Teorija književnosti ili Kulturne teorije i književnost	1	1	-	4
Ivo Fabijanić	Fonetika i fonologija	2	-	2	3
Anna Martinović	Akademsko pisanje		2		3

III. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Leonarda Lovrović	Suvremeni engleski jezik III.	-	-	6	5
Ivo Fabijanić Frane Malenica	Morfologija	2	1	-	3
Vesna Ukić Košta Emilia Musap	Književnost britanskog romantizma	1	1	-	3
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Marko Lukić Zlatko Bukač	Uvod u američku popularnu kulturu	1	1	-	4
Rajko Petković	Uvod u studij filmskog medija*	2	1	-	4
Mario Vrbančić	Suvremeni američki roman i globalizacija*	2	1		4
Vesna Ukić Košta	Britanska i irska poezija 20. stoljeća	2	1		4
Vesna Ukić Košta Monika Bregović	Roman engleskog modernizma	2	1		4

\* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



IV. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Leonarda Lovrović	Suvremeni engleski jezik IV.	-	-	6	5
Sanja Škifić	Uvod u sintaksu	2	1	-	3
Vesna Ukić Košta Emilia Musap	Viktorijanska književnost	1	1	-	4
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Rajko Petković	Američki animirani film*	2	1	-	3
Tomislav Kuzmanović	Književno prevođenje – aspekti prakse*	1	2	-	3
Marko Lukić Zlatko Bukač	Pitanje rase u američkoj književnosti i popularnoj kulturi	2	1	-	3
Marko Lukić	Gotički žanr*	1	1	-	3
Vesna Ukić Košta	Britanski roman druge polovice 20. stoljeća	2	1	-	3
Vesna Ukić Košta Monika Bregović	Shakespeareov teatar	2	1	-	3
Vesna Ukić Košta	Irska ženska proza 20. stoljeća	2	1	-	3
Lidija Štrmelj	Povijest engleskog jezika	2	1	-	3

V. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Katarina Ćurković Denona	Suvremeni engleski jezik V.	-	-	5	5
Sanja Škifić	Semantika	2	1	-	3
Lidija Štrmelj	Uvod u Shakespeareov jezik	1	1	-	3
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Marko Lukić Zlatko Bukač	Uvod u američku popularnu kulturu	1	1	-	4
Rajko Petković	Uvod u studij filmskog medija*	2	1	-	4
Mario Vrbanić	Suvremeni američki roman i globalizacija*	2	1		4
Vesna Ukić Košta	Britanska i irska poezija 20. stoljeća	2	1		4
Vesna Ukić Košta Monika Bregović	Roman engleskog modernizma	2	1		4

VI. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Katarina Ćurković Denona	Suvremeni engleski jezik VI.	-	-	5	4
Sanja Škifić	Sociolingvistika	2	1	-	3
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Rajko Petković	Američki animirani film*	2	1	-	3

\* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

Tomislav Kuzmanović	Književno prevođenje – aspekti prakse*	1	2	-	3
Marko Lukić Zlatko Bukač	Pitanje rase u američkoj književnosti i popularnoj kulturi	2	1	-	3
Marko Lukić	Gotički žanr*	1	1	-	3
Vesna Ukić Košta	Britanski roman druge polovice 20. stoljeća	2	1	-	3
Vesna Ukić Košta Monika Bregović	Shakespeareov teatar	2	1	-	3
Vesna Ukić Košta	Irska ženska proza 20. stoljeća	2	1	-	3
Lidija Štrmelj	Povijest engleskog jezika	2	1	-	3
	Završni rad	-	-	10	6

## Odjel za etnologiju i antropologiju

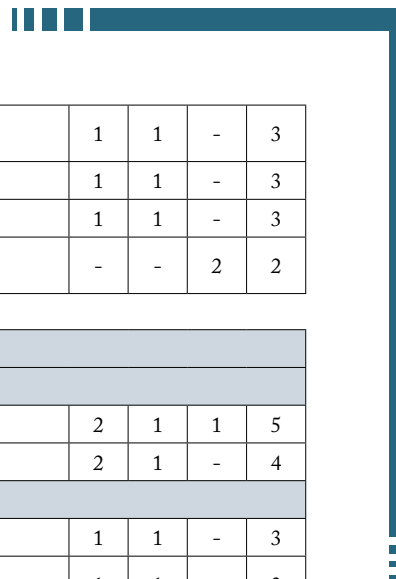
### B.2. | ETNOLOGIJA I ANTROPOLOGIJA

I. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Tomislav Oroz Jelena Kupsjak	Uvod u etnologiju i kulturnu antropologiju	2	2	-	5
Mario Katić	Uvod u folkloristiku	2	1	-	5
Dunja Brozović-Rončević Katica Burić Čenan	Akademski praktikum	1	-	1	2
Danijela Birt Katić	Povijest hrvatske etnologije	2	-	-	4

II. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Tomislav Oroz	Antropološko pojmovlje	2	1	-	5
Mario Katić Jelena Kupsjak	Metode, tehnike i etika etnografskog istraživanja	2	1	1	5
Danijela Birt Katić Jelena Kupsjak	Etnografije Hrvatske	2	1	-	5
	Strani jezik struke	1	-	1	2

III. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Dunja Brozović-Rončević	Lingvistička antropologija	2	2	-	5
Jadran Kale	Kulturne ustanove i baština	1	-	1	3
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Grozdana Marošević Katica Burić Čenan	Etnomuzikologija*	1	1	-	4

\* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



Senka Božić Vrbančić Jelena Kupsjak	Medicinska antropologija i etnomedicina*	1	1	-	3
Jadran Kale	Nošnja i kultura odijevanja*	1	1	-	3
Suzana Marjanić	Antropologija religije	1	1	-	3
Tvrtko Zebec Katica Burić Čenan	Etnoglazbeni praktikum 1*	-	-	2	2

IV. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Dunja Brozović-Rončević	Mediteranistika	2	1	1	5
Senka Božić Vrbančić	Iščitavanje kulture: odabrane etnografije svijeta	2	1	-	4
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Jadran Kale	Kulturni krajolik*	1	1	-	3
Tvrtko Zebec Katica Burić Čenan	Antropologija plesa*	1	1	-	3
Mario Šlaus	Fizička i forenzička antropologija*	2	-	-	3
Tvrtko Zebec Katica Burić Čenan	Etnoglazbeni praktikum 2*	-	-	2	2

V. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Danijela Birt Katić	Antropologija obitelji i srodstva	2	1	-	4
Mario Katić	Stručna praksa	-	-	2	3
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Tomislav Oroz	Etnografija Jugoistočne Europe*	1	1	-	4
Mario Katić	Antropologija hodočašća	1	1	-	4
Danijela Birt Katić	Terenske vježbe	-	-	2	3
Suzana Marjanić	Antropologija religije	1	1	-	3
Tvrtko Zebec Katica Burić Čenan	Etnoglazbeni praktikum 1*	-	-	2	2

VI. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Senka Božić Vrbančić	Metodologija istraživanja: eksperiment, imaginacija, pisanje	2	1	1	5
Ispitno povjerenstvo	Završni ispit	-	-	-	5
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Danijela Birt-Katić	Etnologija i turizam*	1	1	-	3
Dunja Brozović Rončević Nataša Šprljan	Etnolongvistička istraživanja	1	-	1	3

\* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

Tvrtko Zebec Katica Burić Čenan	Etnoglazbeni praktikum 2*	-	-	2	2
Jadran Kale	Kulturni krajolik*	1	1	-	3
Tvrtko Zebec Katica Burić Čenan	Nematerijalna kulturna baština: klapsko pjevanje*	-	-	2	2

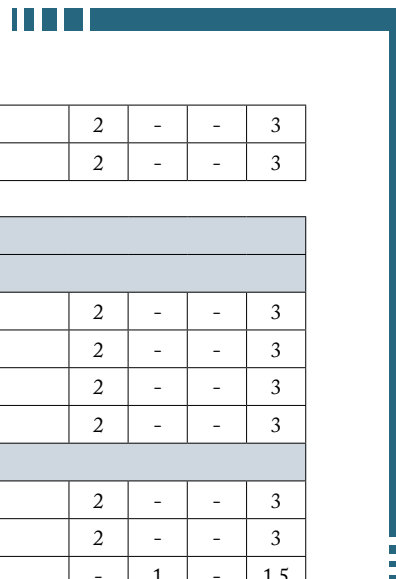
## Odjel za filozofiju

### B.3. | FILOZOFIJA

I. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Marko Vučetić	Uvod u filozofiju*	2	-	-	3
Borislav Dadić	Antička filozofija I.*	2	-	-	3
Marko Vučetić Siniša Matić	Logika I.*	2	-	-	3
Izborni predmeti s matičnog odjela:					
Iris Tićac	Metafizičko-etički pristup ljubavi*	2	-	-	3
Ivana Knežić	Platon i Plotin – izabrani tekstovi	-	1	-	1,5
Nives Delija Treščec	Filozofija kulture	2	-	-	3
Maja Poljak	Filozofija zdravog razuma	2	-	-	3
Vani Roščić	Misterij ljepote	2	-	-	3
Nives Delija Treščec	Filozofija uma I.	2	-	-	3
Ante Periša	Filozofija vremena i prostora	2	-	-	3
Nikša Eterović	Filozofija poezije*	2	-	-	3

II. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Maja Poljak	Metodologija znanstvenog rada*	2	-	-	3
Borislav Dadić	Antička filozofija II.*	2	-	-	3
Marko Vučetić Siniša Matić	Logika II.	2	-	-	3
Borislav Dadić	Filozofska antropologija I.*	2	-	-	3
Izborni predmeti s matičnog odjela:					
Maja Poljak	Izabrana antropološka pitanja kod Tome Akvinskoga	-	1	-	1,5
Ivana Knežić	Aristotelova metafizička misao	-	1	-	1,5
Maja Poljak	Urođene ideje i znanje a priori	2			3
Iris Tićac	Norma i sreća	2	-	-	3
Ivana Knežić	Uvod u kršćansku filozofiju	2	-	-	2

\* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



Nives Delija Treščec	Filozofija uma II.	2	-	-	3
Nikša Eterović	Filozofsko savjetovanje*	2	-	-	3

III. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Borislav Dadić	Srednjovjekovna filozofija I.	2	-	-	3
Nives Delija Treščec	Ontologija I.	2	-	-	3
Jure Zovko	Filozofija spoznaje I.	2	-	-	3
Borislav Dadić	Filozofska antropologija II.*	2	-	-	3
Izborni predmeti s matičnog odjela:					
Iris Tićac	Metafizičko-etički pristup ljubavi*	2	-	-	3
Vani Roščić	Misterij ljepote	2	-	-	3
Maja Poljak	Maritainova Tri reformatora	-	1	-	1,5
Ivana Knežić	Platon i Plotin – izabrani tekstovi	-	1	-	1,5
Nives Delija Treščec	Filozofija kulture	2	-	-	3
Maja Poljak	Filozofija zdravog razuma	2	-	-	3
Nives Delija Treščec	Filozofija uma I.	2	-	-	3
Ante Periša	Filozofija vremena i prostora	2	-	-	3
Nikša Eterović	Filozofija poezije*	2	-	-	3

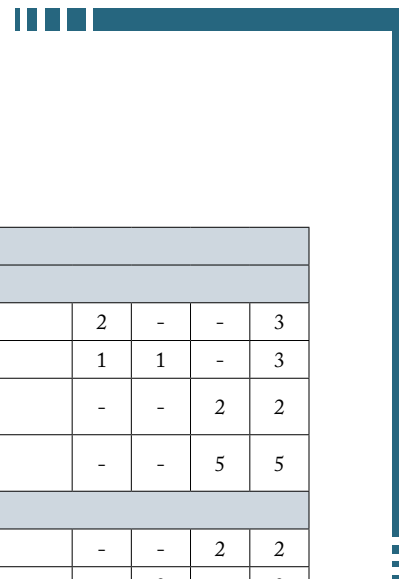
IV. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Borislav Dadić	Srednjovjekovna filozofija II.	2	-	-	3
Nives Delija Treščec	Ontologija II.	2	-	-	3
Jure Zovko	Filozofija spoznaje II.	2	-	-	3
Izborni predmeti s matičnog odjela:					
Maja Poljak	Izabrana antropološka pitanja kod Tome Akvinskoga	-	1	-	1,5
Maja Poljak	Descartesova Rasprava o metodi	-	1	-	1,5
Nives Delija Treščec	Kantova Kritika čistog uma	-	1	-	1,5
Maja Poljak	Urodene ideje i znanje a priori	2			3
Iris Tićac	Norma i sreća*	2	-	-	3
Ivana Knežić	Uvod u kršćansku filozofiju	2	-	-	2
Nives Delija Treščec	Filozofija uma II.	2	-	-	3
Nikša Eterović	Filozofsko savjetovanje*	2	-	-	3

\* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

V. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:			
Ivana Knežić	Moderna filozofija I.	2	-	-	3
Vani Roščić	Filozofija religije I.	2	-	-	3
Iris Tićac	Etika I.	2	-	-	3
Vani Roščić	Estetika	2	-	-	3
		Izborni predmeti s matičnog odjela:			
Maja Poljak	Pascalove Misli	-	1	-	1,5
Maja Poljak	Maritainova Tri reformatora	-	1	-	1,5
Ivana Knežić	Berdjajevljeve egzistencijalizam	-	1	-	1,5
Iris Tićac	Metafizičko-etički pristup ljubavi	2	-	-	3
Nives Delija Trešćec	Filozofija kulture	2	-	-	3
Maja Poljak	Filozofija zdravog razuma	2	-	-	3
Vani Roščić	Misterij ljepote*	2	-	-	3
Nives Delija Trešćec	Filozofija uma I.	2	-	-	3
Ante Periša	Filozofija vremena i prostora	2	-	-	3
Nikša Eterović	Filozofija poezije*	2	-	-	3

VI. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:			
Ivana Knežić	Moderna filozofija II.	2	-	-	3
Vani Roščić	Filozofija religije II.	2	-	-	3
Iris Tićac	Etika II.	2	-	-	3
	Završni rad	-	-	-	6
		Izborni predmeti s matičnog odjela:			
Ivana Knežić	Aristotelova etika kreposti	-	1	-	1,5
Maja Poljak	Descartesova Rasprava o metodi	-	1	-	1,5
Nives Delija Trešćec	Kantova Kritika čistog uma	-	1	-	1,5
Maja Poljak	Urodene ideje i znanje a priori	2			3
Iris Tićac	Norma i sreća*	2	-	-	3
Ivana Knežić	Uvod u kršćansku filozofiju	2	-	-	2
Nives Delija Trešćec	Filozofija uma II.	2	-	-	3
Nikša Eterović	Filozofsko savjetovanje*	2	-	-	3

\* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



## Odjel za francuske i frankofonske studije

### B.4. | FRANCUSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST

I. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Larisa Grcić Simeunović	Uvod u francusku lingvistiku	2	-	-	3
Patrick Levačić	Francuska civilizacija*	1	1	-	3
Marija Spajić Adriane Lemaire	Vježbe pisanog i govornog izražavanja I.	-	-	2	2
Marija Spajić Marina Šišak	Francuski jezik I.	-	-	5	5
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Marina Šišak	Korektivna fonetika I.	-	-	2	2
Barbara Vodanović	Lingvistički seminar	-	2	-	2
Daniela Čurko	Francuska književna kritika*	1	1	-	2
Frano Vrančić	Uvod u frankofonske književnosti	1	1	-	2

II. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Patrick Levačić	Uvod u studij francuske književnosti*	1	1	-	3
Barbara Vodanović Marina Šišak	Fonetika i fonologija	-	-	1	3
Marija Spajić Adriane Lemaire	Vježbe pisanog i govornog izražavanja II.	-	-	2	2
Marija Spajić Marina Šišak	Francuski jezik II.	-	-	5	5
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Marina Šišak	Korektivna fonetika II.	-	-	2	2
Daniela Čurko	Francuska ortoepija	-	2	-	2
Patrick Levačić	Frankofoni strip*	1	1	-	2
Daniela Čurko	Žensko pismo	1	1	-	2

III. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Tomislav Frleta	Nominalna sintagma	1	1	-	3
Maja Lukežić Štorga Adriane Lemaire	Vježbe pisanog i govornog izražavanja III.	-	-	2	2
Maja Lukežić Štorga	Francuski jezik III.	-	-	5	6

\* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

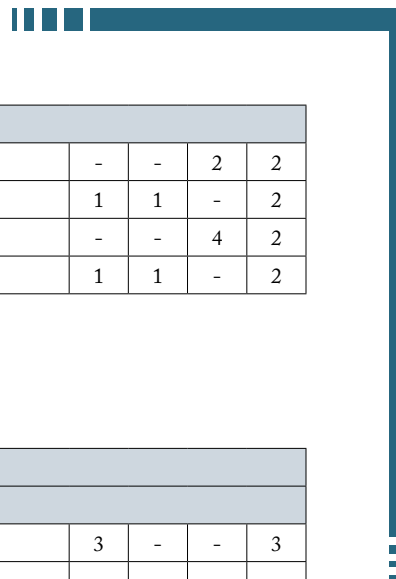
Mirna Sindičić Sabljo	Francuska književnost XVII. stoljeća	1	2	-	3
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Tomislav Frleta Maja Pivčević	Član u francuskom jeziku	1	1	-	2
Mirna Sindičić Sabljo	Uvod u teatrologiju i izvedbene studije*	1	1	-	2
Frano Vrančić	Analiza francuskih književnih tekstova	1	1	-	2

IV. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Tomislav Frleta	Glagolski sustav	1	1	-	3
Maja Lukežić Štorga Lemaire	Vježbe pisanog i govornog izražavanja IV.	-	-	2	2
Maja Lukežić Štorga	Francuski jezik IV.	-	-	5	6
Frano Vrančić	Francusko pjesništvo XIX. stoljeća	1	1	-	3
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Tomislav Frleta	Glagol u francuskom jeziku	1	1	-	2
Patrick Levačić	Francuska književnost i film*	1	1	-	2
Mirna Sindičić Sabljo	Francuska književnost XVIII. stoljeća*	1	1	-	2

V. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Marija Spajić	Francuski jezik V.	-	-	2	3
Tomislav Frleta	Sintaksa francuskog jezika	2	1	-	4
Patrick Levačić	Francuski roman XIX. stoljeća	1	1	-	3
Barbara Vodanović	Semantika	1	1	-	3
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Marija Spajić	Prijevodne vježbe I.	-	-	2	2
Maja Lukežić Štorga	Vježbe pisanog i govornog izražavanja V.	-	-	2	2
Patrick Levačić	Francuski putopisi*	1	1	-	2

VI. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Marija Spajić	Francuski jezik VI.	-	-	2	3
Barbara Vodanović	Pragmatika	1	1	-	3
Mirna Sindičić Sabljo	Francuska književnost XX. i XXI. stoljeća	1	2	-	3
Tomislav Frleta	Završni ispit	-	-	-	4

\* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



		Izborni predmeti s matičnog studija:			
Maja Lukežić Štorga	Vježbe pisanog i govornog izražavanja VI.	-	-	2	2
Frano Vrančić	Hrvatsko-francuski odnosi kroz stoljeća	1	1	-	2
Daniela Čurko	Kazališna radionica*	-	-	4	2
Daniela Čurko	Afrički frankofonski roman*	1	1	-	2

## Odjel za geografiju

### B.5. | GEOGRAFIJA – nastavnički smjer

I. semestar		Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:			
Ante Blaće	Uvod u geografiju*	3	-	-	3
Josip Faričić Tome Marelić	Matematička geografija*	2	-	1	4
Maša Surić	Osnove geologije I.*	3	-	1	4
Dražen Perica	Hidrogeografija I.*	2	-	-	2
Vera Graovac Matassi	Uvod u znanstveno-istraživački rad*	2	-	-	3

II. semestar		Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:			
Josip Faričić	Kartografija I.*	2	-	-	2
Maša Surić	Osnove geologije II.*	3	-	1	4
Dražen Perica	Hidrogeografija II.*	2	-	-	2
Branimir Vukosav	Grafičke metode u geografiji	-	-	2	2
Željka Šiljković	Uvod u ekonomsku geografiju*	2	-	-	3
Maša Surić Ante Blaće	Terenska nastava I.	-	-	2	2
		Izborni predmeti s matičnog studija:			
Silvija Šiljeg	Kvantitativne metode u geografiji I.	2	-	2	4

III. semestar		Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:			
Robert Lončarić	Klimatologija I.*	2	-	-	2
Josip Faričić Tome Marelić	Kartografija II.*	2	-	1	4
Snježana Mrden	Demografija I.*	2	-	-	2
Marica Mamut	Geomorfologija I.*	2	-	-	2

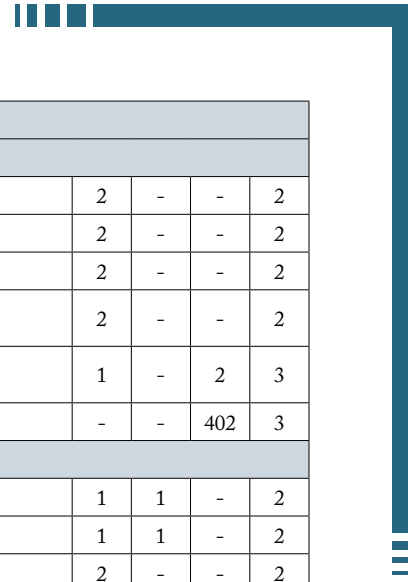
\* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

Marica Mamut Denis Radoš	Regionalna geografija Azije s Rusijom*	2	-	-	2
Željka Šiljković	Regionalna geografija Angloamerike*	2	-	-	2
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Ante Blaće	Kvantitativne metode u geografiji II.	2	-	1	3
Anica Čuka	Regionalna geografija Australije, Oceanije i Antarktike*	2	-	-	2
Lena Mirošević	Kulturalna geografija*	2	-	-	2

IV. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Robert Lončarić	Klimatologija II.*	2	-	-	2
Snježana Mrden	Demografija II.*	2	-	-	2
Marica Mamut	Geomorfologija*	2	-	-	2
Robert Lončarić	Regionalna geografija Afrike*	2	-	-	2
Ante Šiljeg Denis Radoš	Geografski informacijski sustavi I.	1	-	2	3
Vera Graovac Matassi	Terenska nastava II.	-	-	402	3
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Anica Čuka	Agrarna i ruralna geografija*	2	-	-	2
Željka Šiljković	Industrijska geografija*	2	-	-	2
Josip Faričić Lena Mirošević	Geografija religija*	1	1	-	2

V. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Silvija Šiljeg	Urbana geografija I.*	2	-	-	2
Jadranka Brkić-Vejmelka	Turistička geografija*	2	-	-	2
Branimir Vukosav	Uvod u političku geografiju*	2	-	-	2
Damir Magaš Denis Radoš	Regionalna geografija Hrvatske I.*	2	-	-	2
Željka Šiljković	Regionalna geografija Latinske Amerike*	2	-	-	2
Branimir Vukosav	Regionalna geografija Europe*	2	-	-	2
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Lena Mirošević	Historijska geografija*	2	-	-	2
Anica Čuka	Hrvatsko iseljništvo*	2	-	-	2

\* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



VI. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:			
Lena Mirošević	Urbana geografija II.*	2	-	-	2
Ana Pejdo	Prometna geografija*	2	-	-	2
Robert Lončarić	Pomorska geografija*	2	-	-	2
Damir Magaš Denis Radoš	Regionalna geografija Hrvatske II.*	2	-	-	2
Ante Šiljeg Denis Radoš	Geografski informacijski sustavi II.	1	-	2	3
Dražen Perica	Terenska nastava III.	-	-	402	3
		Izborni predmeti s matičnog studija:			
Nina Lončar	Geografija prirodnih prijetnji*	1	1	-	2
Snježana Mrden	Geografija porodice*	1	1	-	2
Branimir Vukosav	Geopolitički sustavi i granice u svijetu*	2	-	-	2
Ante Šiljeg	Kartografija i vizualizacija	1	-	2	3
Nina Lončar	Medicinska geografija*	1	2	-	2

## Odjel za germanistiku

### B.6. | NJEMAČKI JEZIK I KNJIŽEVNOST

I. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Anita Pavić Pintarić Larissa Holz	Fonetika i fonologija njemačkog jezika	-	-	2	3
Slavija Kabić	Uvod u studij njemačke književnosti	1	1	-	4
Žaklina Radoš Eveline Thalmann	Njemačke jezične vježbe I.	-	-	6	5
		Izborni predmeti s matičnog studija:			
Marijana Jeleč	Uvod u književnu interpretaciju I.	1	1	-	3
Anita Pavić Pintarić Tea Šegić	Tvorba riječi	1	1	-	3
Tomislav Zelić	Kratka proza	1	1	-	3

II. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Anita Pavić Pintarić Marija Perić	Uvod u studij njemačkog jezika	1	1	-	4
Zaneta Sambunjak	Poglavlja iz starije njemačke književnosti	1	1	-	3
Žaklina Radoš Larissa Holz	Njemačke jezične vježbe II.	-	-	6	5

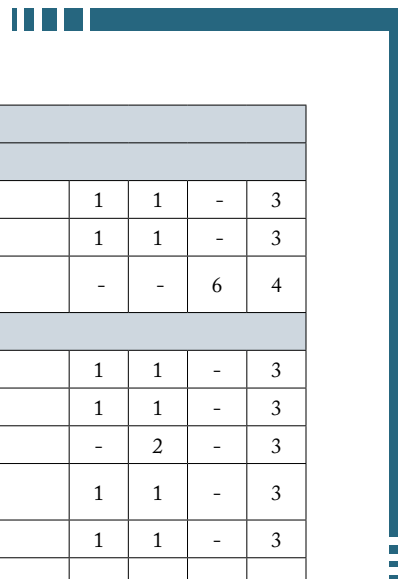
\* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Marijana Jeleč	Uvod u književnu interpretaciju II.	1	1	-	3
Slavija Kabić Eveline Thalmann	Njemačka kultura i civilizacija	-	2	-	3
Anita Pavić Pintarić Eveline Thalmann	Pluricentričnost njemačkog jezika	-	2	-	3

III. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Anita Pavić Pintarić	Morfologija njemačkog jezika	1	1	-	3
Slavija Kabić	Njemački roman nakon 1945.	1	1	-	3
Marina Lovrić Larissa Holz	Njemačke jezične vježbe III.	-	-	6	5
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Zaneta Sambunjak	Komparativna stilistika njemačke balade	1	1	-	3
Zaneta Sambunjak	Književnost biedermeiera	1	1	-	3
Marijana Jeleč	Znanstveno pisanje	-	2	-	3
Anita Pavić Pintarić Marija Perić	Sociolingvistika	1	1	-	3
Anita Pavić Pintarić Helga Begonja	Jezik i umijeće govora	1	1	-	3
Anita Pavić Pintarić Tea Šegić	Tekstne vrste	1	1	-	3

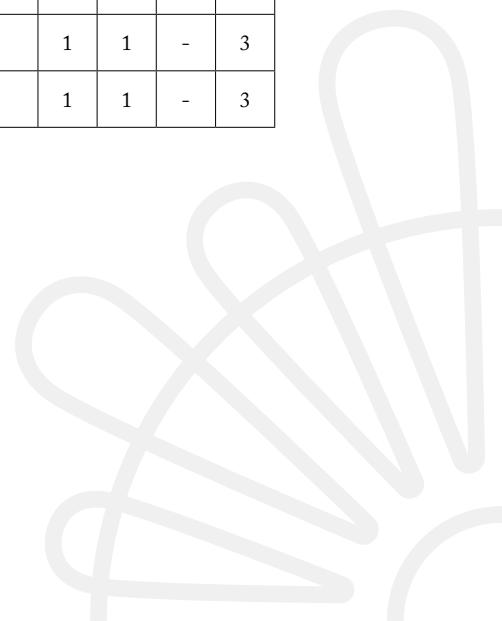
IV. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Helga Begonja	Sintaksa njemačkog jezika	1	1	-	3
Zaneta Sambunjak	Goethe	1	1	-	3
Marina Lovrić Larissa Holz	Njemačke jezične vježbe IV.	-	-	6	5
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Slavija Kabić	Književnost Bečke moderne	1	1	-	3
Marijana Jeleč	Suvremena austrijska književnost	1	1	-	3
Goran Lovrić	Drame G. Hauptmanna	1	1	-	3
Tomislav Zelić	Moderna drama*	1	1	-	3
Anita Pavić Pintarić Marija Perić	Analiza diskursa	1	1	-	3
Anita Pavić Pintarić Larissa Holz	Povijest njemačkog jezika s historijskom gramatikom	1	1	-	3
Anita Pavić Pintarić Tea Šegić	Hrvatsko-njemačka kontrastivna lingvistika	1	1	-	3

\* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



V. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Helga Begonja	Semantika njemačkog jezika	1	1	-	3
Goran Lovrić	Realizam i naturalizam	1	1	-	3
Geriena Karačić Eveline Thalmann	Njemačke jezične vježbe V.	-	-	6	4
		Izborni predmeti s matičnog studija:			
Zaneta Sambunjak	Komparativna stilistika njemačke balade	1	1	-	3
Zaneta Sambunjak	Književnost biedermeiera	1	1	-	3
Marijana Jeleč	Znanstveno pisanje	-	2	-	3
Anita Pavić Pintarić Marija Perić	Sociolingvistika	1	1	-	3
Helga Begonja	Jezik i umijeće govora	1	1	-	3
Anita Pavić Pintarić Tea Šegić	Tekstne vrste	1	1	-	3

VI. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Geriena Karačić Eveline Thalmann	Njemačke jezične vježbe VI.	-	-	6	4
Tomislav Zelić	Romantizam	1	1	-	3
	Završni ispit ili završni rad	-	-	-	6
		Izborni predmeti s matičnog studija:			
Slavija Kabić	Književnost Bečke moderne	1	1	-	3
Marijana Jeleč	Suvremena austrijska književnost	1	1	-	3
Goran Lovrić	Drame G. Hauptmanna	1	1	-	3
Anita Pavić Pintarić Marija Perić	Analiza diskursa	1	1	-	3
Anita Pavić Pintarić Larissa Holz	Povijest njemačkog jezika s historijskom gramatikom	1	1	-	3
Anita Pavić Pintarić Tea Šegić	Hrvatsko-njemačka kontrastivna lingvistika	1	1	-	3



## Odjel za hispanistiku i ibernske studije

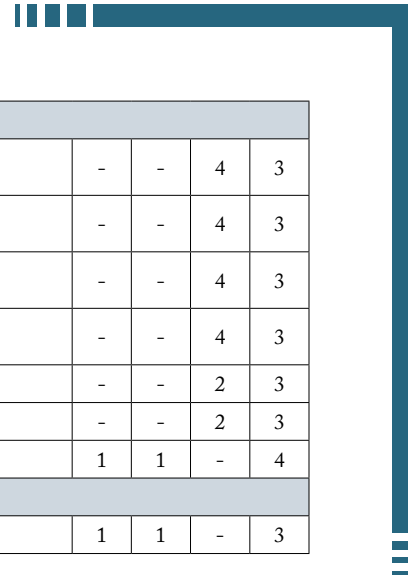
### B.7. | ŠPANJOLSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST

I. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Lovro Sučić	Španjolski jezik I.	-	-	6	5
Nikola Vuletić	Uvod u romansku lingvistiku	2	-	-	4
Mario Županović	Kultura i civilizacija hispanskog svijeta I. Španjolska	2	-	-	4
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Nikola Vuletić Maite Coll Mariné	Katalonski jezik I.*	-	-	4	3
Nikola Vuletić Helena Sotelo Domínguez	Galješki jezik I.*	-	-	4	3
Nikola Vuletić	Baskijski jezik I.*	-	-	2	3
	Izborni predmeti s drugih studija:				
Teuta Serreqi Jurić	Osnove latinskoga jezika I.	1	1	-	3

II. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Lovro Sučić	Španjolski jezik II.	-	-	6	5
Stijepo Stjepović Vedrana Lovrinović	Uvod u studij hispanskih književnosti	- 2	- -	- -	4
Marko Kapović	Fonetika i fonologija	2	-	-	4
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Nikola Vuletić Maite Coll Mariné	Katalonski jezik II.*	-	-	4	3
Nikola Vuletić Helena Sotelo Domínguez	Galješki jezik II.*	-	-	4	3
Nikola Vuletić	Baskijski jezik II.*	-	-	2	3
	Izborni predmeti s drugih studija:				
Linda Mijić	Osnove latinskoga jezika II.	1	1	-	3

III. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Lovro Sučić Maite Coll Mariné	Španjolski jezik III.	- -	- -	4 2	5
Ivana Lončar Petra Špadić	Morfologija	1	1	-	4
Stijepo Stjepović	Španjolska književnost I.	2	-	-	4

\* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



Izborni predmeti s matičnog studija:					
Nikola Vuletić Maite Coll Mariné	Katalonski jezik I.*	-	-	4	3
Nikola Vuletić Maite Coll Mariné	Katalonski jezik III.*	-	-	4	3
Nikola Vuletić Helena Sotelo Domínguez	Galješki jezik I.*	-	-	4	3
Nikola Vuletić Helena Sotelo Domínguez	Galješki jezik III.*	-	-	4	3
Nikola Vuletić	Baskijski jezik I.*	-	-	2	3
Nikola Vuletić	Baskijski jezik III.*	-	-	2	3
Mario Županović	Umjetnost performansa*	1	1	-	4
Izborni predmeti s drugih studija:					
Teuta Serreqi Jurić	Osnove latinskoga jezika I.	1	1	-	3

IV. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Lovro Sučić Maite Coll Mariné	Španjolski jezik IV.	-	-	4	5
Stijepo Stjepović	Španjolska književnost I.	-	-	2	4
Mario Županović	Kultura i civilizacija hispanskog svijeta II. Hispanska Amerika	2	-	-	4
Marko Kapović	Fonetika i fonologija	2	-	-	4
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Nikola Vuletić Maite Coll Mariné	Katalonski jezik II.*	-	-	4	3
Nikola Vuletić Maite Coll Mariné	Katalonski jezik IV.*	-	-	4	3
Nikola Vuletić Helena Sotelo Domínguez	Galješki jezik II.*	-	-	4	3
Nikola Vuletić Helena Sotelo Domínguez	Galješki jezik IV.*	-	-	4	3
Nikola Vuletić	Baskijski jezik II.*	-	-	2	3
Nikola Vuletić	Baskijski jezik IV.*	-	-	2	3
Izborni predmeti s drugih studija:					
Linda Mijić	Osnove latinskoga jezika II.	1	1	-	3

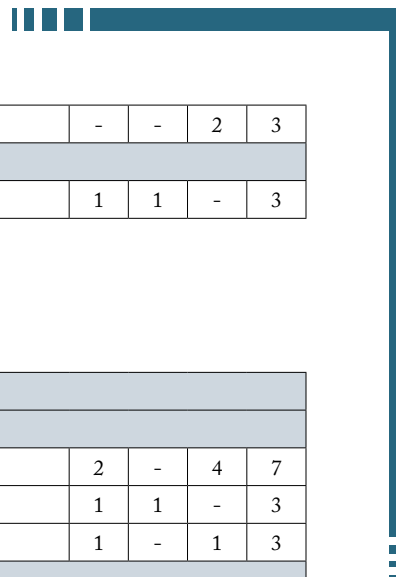
V. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Lovro Sučić Alejandro Martínez	Španjolski jezik V.	-	-	4	5
		-	-	2	

\* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

Marko Kapović	Sintaksa	2	-	-	4
Stijepo Stjepović Vedrana Lovrinović	Hispanoamerička književnost I.	1	1	-	4
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Nikola Vuletić Maite Coll Mariné	Katalonski jezik I.*	-	-	4	3
Nikola Vuletić Maite Coll Mariné	Katalonski jezik III.*	-	-	4	3
Nikola Vuletić Maite Coll Mariné	Katalonski jezik V.*	-	-	4	4
Nikola Vuletić Helena Sotelo Domínguez	Galješki jezik I.*	-	-	4	3
Nikola Vuletić Helena Sotelo Domínguez	Galješki jezik III.*	-	-	4	3
Nikola Vuletić Helena Sotelo Domínguez	Galješki jezik V.*	-	-	4	4
Nikola Vuletić	Baskijski jezik I.*	-	-	2	3
Nikola Vuletić	Baskijski jezik III.*	-	-	2	3
Mario Županović	Umjetnost performansa*	1	1	-	4
Izborni predmeti s drugih studija:					
Teuta Serreqi Jurić	Osnove latinskog jezika I.	1	1	-	3

VI. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Lovro Sučić Alejandro Martínez	Španjolski jezik VI.	-	-	4	5
Stijepo Stjepović Vedrana Lovrinović	Hispanoamerička književnost II.	-	-	-	4
	Završni ispit	1	1	-	4
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Nikola Vuletić Maite Coll Mariné	Katalonski jezik II.*	-	-	4	3
Nikola Vuletić Maite Coll Mariné	Katalonski jezik IV.*	-	-	4	3
Nikola Vuletić Maite Coll Mariné	Katalonski jezik VI.*	-	-	4	4
Nikola Vuletić Helena Sotelo Domínguez	Galješki jezik II.*	-	-	4	3
Nikola Vuletić Helena Sotelo Domínguez	Galješki jezik IV.*	-	-	4	3
Nikola Vuletić Helena Sotelo Domínguez	Galješki jezik VI.*	-	-	4	4
Nikola Vuletić	Baskijski jezik II.*	-	-	2	3

\* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



Nikola Vuletić	Baskijski jezik IV.*	-	-	2	3
Izborni predmeti s drugih studija:					
Linda Mijić	Osnove latinskoga jezika II.	1	1	-	3

## Odjel za klasičnu filologiju B.8. | GRČKI JEZIK I KNJIŽEVNOST

I. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Teuta Serreqi Jurić	Grčki jezik I.*	2	-	4	7
Ankica Bralić Petković	Uvod u studij klasične filologije	1	1	-	3
Sanja Smodlaka Vitas	Osnove latinskoga jezika I.*	1	-	1	3
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Zvonko Liović	Klasična mitologija*	1	-	-	3
Anita Bartulović	Pregled antičke civilizacije*	1	1	-	3
Linda Mijić	Uvod u metodologiju znanstvenog i stručnog rada	1	1	-	3

II. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Teuta Serreqi Jurić Maria Mariola Glavan	Grčki jezik II.*	2	-	4	7
Ankica Bralić Petković	Osnove latinskoga jezika II.*	1	-	1	3
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Sabira Hajdarević	Grčka epistolografija*	1	-	-	2
Zvonko Liović Sanja Smodlaka Vitas	Pregled grčke književnosti*	1	1	-	3

III. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Anita Bartulović	Grčki jezik III.*	2	-	3	5
Teuta Serreqi Jurić Zvonko Liović	Grčka književnost: Homer*	1	-	-	2
Teuta Serreqi Jurić Zvonko Liović	Grčka književnost: Homer (seminar)	-	2	-	3
Linda Mijić	Metrika	1	-	-	2
Izborni predmeti s matičnog odjela:					
Linda Mijić	Uvod u metodologiju znanstvenog i stručnog rada	1	1	-	3
Zvonko Liović	Klasična mitologija*	1	-	-	3

\* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

Anita Bartulović	Pregled antičke civilizacije*	1	1	-	3
Zvonko Liović	Klasična mitologija*	1	-	-	3
Anita Bartulović	Pregled antičke civilizacije	1	1	-	3

IV. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Anita Bartulović	Grčki jezik IV.*	2	-	3	5
Sabira Hajdarević	Grčka književnost: Klasika*	1	-	-	2
Sabira Hajdarević	Grčka književnost: Klasika (seminar)	-	2	-	3
Nada Bulić Maria Mariola Glavan	Historijska fonetika klasičnih jezika II.	1	-	-	2
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Sabira Hajdarević	Grčka epistolografija*	1	-	-	2

V. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Sabira Hajdarević	Grčka književnost: Prosvjetiteljstvo*	1	-	-	2
Sabira Hajdarević	Grčka književnost: Prosvjetiteljstvo (seminar)	-	2	-	3
Nada Bulić Maria Mariola Glavan	Grčka historijska gramatika I.	2	-	-	3
Sabira Hajdarević	Grčka lektira I.	-	2	-	4
Nada Bulić	Osnove novogrčkog jezika I.*	1	-	1	3
Izborni predmeti s matičnog odjela:					
Linda Mijić	Uvod u metodologiju znanstvenog i stručnog rada	1	1	-	3
Zvonko Liović	Klasična mitologija*	1	-	-	3
Anita Bartulović	Pregled antičke civilizacije*	1	1	-	3

VI. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Teuta Serreqi Jurić Zvonko Liović	Grčka književnost: Četvrto stoljeće*	1	-	-	2
Teuta Serreqi Jurić Zvonko Liović	Grčka književnost: Četvrto stoljeće (seminar)	-	2	-	3
Sabira Hajdarević	Grčka lektira II.	-	2	-	4
	Završni rad	-	-	-	2
Izborni predmeti s matičnog odjela:					
Nada Bulić	Osnove novogrčkoga jezika II.*	1	-	1	2
Sabira Hajdarević	Grčka epistolografija*	1	-	-	2

\* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



## Odjel za klasičnu filologiju

### B.9. | LATINSKI JEZIK I RIMSKA KNJIŽEVNOST

I. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Sanja Smodlaka Vitas	Latinski jezik I.*	2	-	4	7
Anita Bartulović Linda Mijić	Osnove grčkog jezika I.*	1	-	1	3
Ankica Bralić Petković	Uvod u studij klasične filologije*	1	1	-	3
Izborni predmeti s matičnog odjela:					
Linda Mijić	Uvod u metodologiju znanstvenog i stručnog rada	1	1	-	3
Zvonko Liović	Klasična mitologija	1	-	-	3
Anita Bartulović	Pregled antičke civilizacije	1	1	-	3
Nada Bulić	Osnove novogrčkoga jezika I.	1	-	1	3

II. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Sanja Smodlaka Vitas	Latinski jezik II.*	2	-	4	7
Anita Bartulović Sabira Hajdarević	Osnove grčkoga jezika II.*	1	-	1	3
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Ankica Bralić Petković	Pregled rimske književnosti*	1	1	-	3
Nada Bulić	Osnove novogrčkoga jezika II.	1	-	1	3
Sabira Hajdarević	Grčka epistolografija	1	-	-	2

III. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Zvonko Liović	Latinski jezik III.*	2	-	3	5
Diana Sorić	Rimska književnost: Retorika, epistolografija, filozofija*	1	-	-	2
Diana Sorić	Rimska književnost: Retorika, epistolografija, filozofija (seminar)	-	2	-	3
Linda Mijić	Metrika*	1	-	-	2
Izborni predmeti s matičnog odjela:					
Linda Mijić	Uvod u metodologiju znanstvenog i stručnog rada	1	1	-	3
Zvonko Liović	Klasična mitologija	1	-	-	3
Anita Bartulović	Pregled antičke civilizacije	1	1	-	3
Nada Bulić	Osnove novogrčkoga jezika I.	1	-	1	3

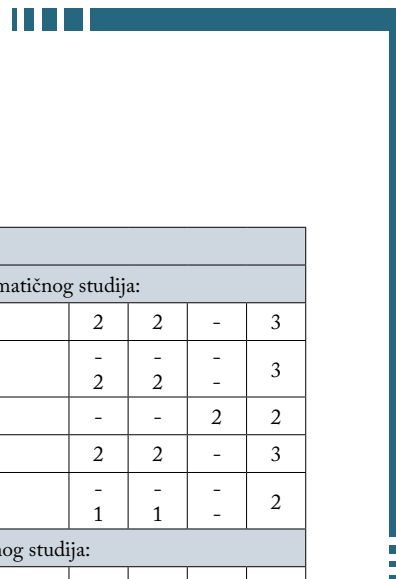
\* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

IV. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Zvonko Liović	Latinski jezik IV.*	2	-	3	5
Diana Sorić	Rimska književnost: Historiografija*	1	-	-	2
Diana Sorić	Rimska književnost: Historiografija (seminar)	-	2	-	3
Nada Bulić Maria Mariola Glavan	Historijska fonetika klasičnih jezika	1	-	1	3
		Izborni predmeti s matičnog studija:			
Nada Bulić	Osnove novogrčkoga jezika II.	1	-	1	3
Sabira Hajdarević	Grčka epistolografija	1	-	-	2

V. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Nada Bulić	Rimska književnost: Epika i satira*	1	-	-	2
Nada Bulić Zvonko Liović	Rimska književnost: Epika i satira (seminar)	-	2	-	3
Nada Bulić Maria Mariola Glavan	Latinska historijska gramatika I.	2	-	-	3
Ankica Bralić Petković	Latinska lektira I.	-	2	-	4
Nada Bulić	Starolatinski natpisi	-	2	-	3
		Izborni predmeti s matičnog odjela:			
Linda Mijić	Uvod u metodologiju znanstvenog i stručnog rada	1	1	-	3
Zvonko Liović	Klasična mitologija	1	-	-	3
Anita Bartulović	Pregled antičke civilizacije	1	1	-	3
Nada Bulić	Osnove novogrčkoga jezika I.	1	-	1	3

VI. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Nada Bulić	Rimska književnost: Lirika i epigram*	1	-	-	2
Nada Bulić	Rimska književnost: Lirika i epigram (seminar)	-	2	-	3
Ankica Bralić Petković	Latinska lektira II.	-	-	2	4
	Završni rad	-	-	-	2
		Izborni predmeti s matičnog studija:			
Nada Bulić	Osnove novogrčkoga jezika II.	1	-	1	3
Sabira Hajdarević	Grčka epistolografija	1	-	-	2

\* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



## Odjel za kroatistiku

### B.10. | HRVATSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST

I. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Ante Periša	Uvod u teoriju jezika*	2	2	-	3
Josip Miletić Ante Topčić	Staroslavenski jezik*	- 2	- 2	- -	3
Edita Medić	Jezične vježbe I.*	-	-	2	2
Miranda Levanat-Peričić	Uvod u studij književnosti*	2	2	-	3
Sanja Knežević Ana Vulelija	Dječja književnost i književnost za mlade *	- 1	- 1	- -	2
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Vanda Babić Denis Vekić	Osnove filmske umjetnosti*	- 2	- -	- -	3
Sanja Knežević Ivan Magaš	Akademsko pismo*	- 1	- 1	- -	3

II. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Kornelija Kuvač-Levačić	Teorija književnosti*	2	1	-	3
Gordana Čupković Josip Galić	Povijesna gramatika hrvatskoga jezika*	- 2	- 2	- -	3
Helena Peričić	Svjetska književnost I. (od drevnog Egipta do srednjega vijeka)*	2	-	-	2
Edita Medić	Jezične vježbe II.*	-	-	2	2
Gordana Čupković	Hrvatski jezik u srednjem vijeku*	1	1	-	2
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Ana Gospić Županović	Scenska umjetnost*	2	1	-	3
Nenad Vertovšek	Medijska pismenost	2	1	-	3
Klemen Lah	Slovenski jezik	1	2	-	3

\* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

## Odjel za lingvistiku

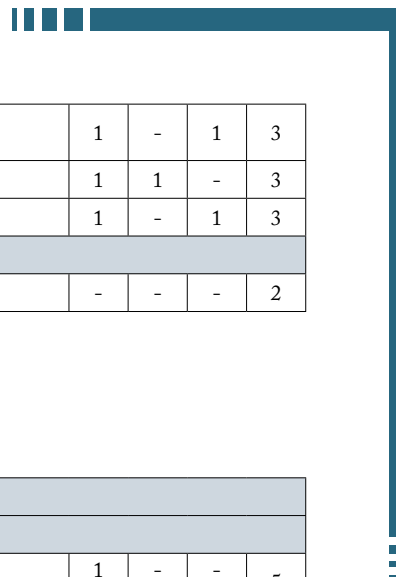
### B.11. | LANGUAGE AND COMMUNICATION IN A MULTILINGUAL SOCIETY

I. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Marco Angster Antonio Oštarić Nataša Šprljan	Understanding language	2	-	2	5
Marijana Kresić Vukosav	Understanding communication	1	1	-	3
Marco Angster Nataša Šprljan	Languages across the world	1	1	-	3
Antonio Oštarić	Presentation skills	1	-	1	2
Izborni predmeti s matičnog odjela:					
	Strani jezik	-	-	-	2

II. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Lucija Šimičić	Intercultural pragmatics	2	1	-	4
Marijana Kresić Vukosav Antonio Oštarić	Digital communication in intercultural context	1	-	1	3
Marco Angster	Approaching lexicography and terminography	1	1	-	3
Antonio Oštarić	English writing skills	1	-	1	3
Izborni predmeti s matičnog odjela:					
	Strani jezik	-	-	-	2

III. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Marijana Kresić Vukosav	Learning a second and third language	2	1	-	4
Marijana Kresić Vukosav Rea Lujčić	Developing individual multilingualism	1	1	-	3
Marijana Kresić Vukosav	Current language teaching methods	1	-	1	3
Lucija Šimičić	Doing qualitative research in linguistics	1	-	1	3
Izborni predmeti s matičnog odjela:					
	Strani jezik	-	-	-	2

IV. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Lucija Šimičić	Intercultural pragmatics	2	1	-	4



Marijana Kresić Vukosav Antonio Oštarić	Digital communication in intercultural context	1	-	1	3
Marco Angster	Approaching lexicography and terminography	1	1	-	3
Marco Angster	Doing quantitative research in linguistics	1	-	1	3
Izborni predmeti s matičnog odjela:					
	Strani jezik	-	-	-	2

## Odjel za pedagogiju B.12. | PEDAGOGIJA

I. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Matilda Karamatić Brčić Tamara Gospić	Temeljna znanja o odgoju i obrazovanju	1 -	- 2	- -	5
Igor Radeka Ana Marija Rogić	Opća povijest pedagogije	2 -	- 2	- -	4
Irena Burić	Deskriptivna statistika u pedagozijskom istraživanju	1	-	2	4
Marijana Birtić Vučić	Strani jezik struke I. (engleski)	1	-	1	2
Ivica Leovac	Strani jezik struke I. (njemački)	1	-	1	2

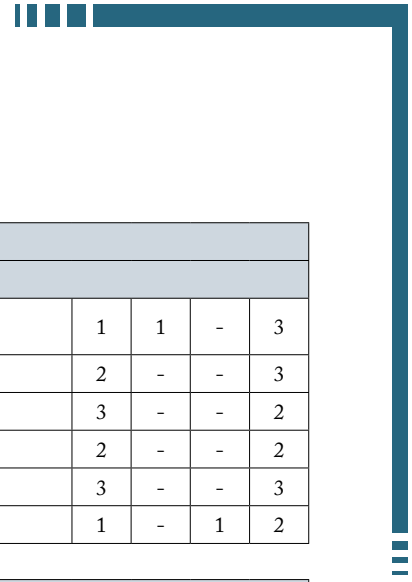
II. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Matilda Karamatić Brčić Tamara Gospić	Uvod u pedagogiju	1 -	- 2	- -	4
Igor Radeka Ana Marija Rogić	Nacionalna povijest pedagogije	2 -	- 2	- -	5
Marija Buterin Mičić	Inferencijalna statistika u pedagozijskom istraživanju	1	-	2	4
Marijana Birtić Vučić	Strani jezik struke II. (engleski)	1	-	1	2
Ivica Leovac	Strani jezik struke II. (njemački)	1	-	1	2

III. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Daliborka Luketić	Metodologija kvantitativnih istraživanja odgoja i obrazovanja	1	2	-	4
Vioeta Valjan Vukić	Uvod u školsku pedagogiju	2	2	-	5
Lozena Ivanov	Opća psihologija	1	1	-	3
Izborni predmeti s matičnog odjela:					
Ana Marija Rogić	Cjeloživotno obrazovanje	1	1	-	3
Daliborka Luketić	Pedagoška perspektiva međunarodnog obrazovanja	1	1	-	3

IV. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Daliborka Luketić	Metodologija kvantitativnih istraživanja odgoja i obrazovanja	1	2	-	4
Marija Buterin Mičić Bernarda Palić	Školska pedagogija i kurikulum suvremene škole	2 -	- 2	- -	5
Lozena Ivanov	Psihologija učenja	1	1	-	3
Izborni predmeti s matičnog odjela:					
Vani Roščić	Filozofija odgoja	2	-	-	3
Rozana Petani Bernarda Palić	Partnerstvo obitelji i odgojno-obrazovnih ustanova	1 -	- 1	- -	3
Ivana Macuka	Razvojna psihologija	1	1	-	3

V. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Jasmina Vrkić Dimić	Didaktičke teorije	2	2	-	5
Rozana Petani Bernarda Palić	Predškolska pedagogija 1	2 -	- 2	- -	4
Matilda Karamatić Brčić	Teorija inkluzivne pedagogije	1	1	-	3
Rozana Petani	Pedagoški menadžment	2	1	-	3

VI. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Jasmina Vrkić Dimić	Didaktika nastave	2	2	-	5
Rozana Petani Bernarda Palić	Kurikulum predškolskog odgoja	2 -	- 2	- -	5
Matilda Karamatić Brčić	Inkluzivna pedagogija u praksi	1	1	-	3
	Završni ispit	-	-	-	2
Izborni predmeti s matičnog odjela:					
Rozana Petani Bernarda Palić	Partnerstvo obitelji i odgojno-obrazovnih ustanova	1 -	- 1	- -	3
Ivana Macuka	Razvojna psihologija	1	1	-	3
Vani Roščić	Filozofija odgoja	2	-	-	3



## Odjel za povijest B.13. | POVIJEST

I. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Darko Nekić Roko Sven Surać	Uvod u nastavu povijesti	1	1	-	3
Zrinka Serventi	Primitivno društvo i rane civilizacije	2	-	-	3
Anamarija Kurilić	Povijest Grčke	3	-	-	2
Zrinka Serventi	Prapovijest hrvatskog prostora	2	-	-	2
Mladen Ančić	Uvod u srednjovjekovlje	3	-	-	3
Centar za strane jezike	Svjetski strani jezik 1	1	-	1	2

II. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Anamarija Kurilić	Povijest Rima	3	-	-	3
Anamarija Kurilić	Antička povijest hrvatskoga prostora	2	-	-	3
Mladen Ančić Darko Nekić	Pregled srednjovjekovne povijesti	3	-	-	5
Serdo Dokoza	Pomoćne povijesne znanosti	1	-	-	2
Centar za strane jezike	Svjetski strani jezik 2	1	-	1	2

III. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Valentina Šoštarić	Povijest Hrvata u ranom srednjem vijeku	3	-	-	3
Valentina Šoštarić	Povijest JI Europe u srednjem vijeku	3	-	-	3
Milorad Pavić	Svjetska povijest u ranom novom vijeku	3	-	-	3
Sanda Uglešić	Povijest hrvatskog školstva	1	1	-	3
Obvezni predmeti s drugih studija:					
Program za stjecanje nastavničkih kompetencija					

IV. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Serdo Dokoza	Povijest hrvatskih zemalja u razvijenom feudalizmu	3	-	-	3
Kristijan Juran	Hrvatska povijest 15. – 18. stoljeća	3	-	-	3
Mateo Bratanić	Svjetska povijest u 19. stoljeću	3	-	-	3
Milorad Pavić	Povijest JI Europe u novom vijeku	3	-	-	3

	Obvezni predmeti s drugih studija:			
Program za stjecanje nastavničkih kompetencija				

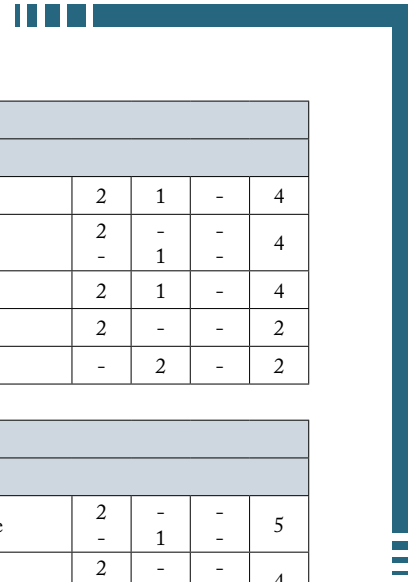
V. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Ante Bralić	Hrvatska povijest 1790. – 1860.	3	-	-	3
Zlatko Begonja	Hrvatska povijest 1918. – 1945.	3	-	-	3
Zlatko Begonja Branko Kasalo	Svjetska povijest 1918. – 1945.	3	-	-	3
Mithad Kozličić	Povijest svjetskog pomorstva	3	-	-	3
	Završni rad – definiranje, prihvaćanje teme, istraživanje	-	1	-	1
	Obvezni predmeti s drugih studija:				
Program za stjecanje nastavničkih kompetencija					

VI. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Mateo Bratanić	Suvremena historiografija	2	-	-	2
Ante Bralić	Hrvatska povijest 1860. – 1918.	3	-	-	3
Zlatko Begonja	Hrvatska povijest poslije 1945.	3	-	-	3
Zlatko Begonja Branko Kasalo	Svjetska povijest poslije 1945.	3	-	-	3
Mithad Kozličić	Povijest hrvatskog pomorstva	3	-	-	3
	Završni rad – oblikovanje i obrana	-	2	-	2
	Obvezni predmeti s drugih studija:				
Program za stjecanje nastavničkih kompetencija					

## Odjel za povijest umjetnosti

### B.14. | POVIJEST UMJETNOSTI

I. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Emil Hilje Đurdina Lakošeljac	Uvod u povijest i teoriju umjetnosti I.	2 -	- 1	- -	4
Ana Mišković Lidija Butković Mićin	Osnove arhitekture	2 -	- 1	- -	4
Meri Zornija Silvia Bekavac	Umjetnost drevnih civilizacija i antičke Grčke	2 -	- 1	- -	4
Marija Kolega	Antička ikonografija	2	-	-	2



II. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Sofija Sorić	Uvod u povijest i teoriju umjetnosti II.	2	1	-	4
Marija Kolega Silvia Bekavac	Umjetnost Rima i antike na tlu Hrvatske	2 -	- 1	- -	4
Meri Zornija	Umjetnost ranog kršćanstva i Bizanta	2	1	-	4
Ivan Josipović	Kršćanska ikonografija	2	-	-	2
Ivan Josipović	Vježbe interpretacije	-	2	-	2

III. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Ivan Josipović Meri Zornija	Umjetnost ranoga srednjeg vijeka zapadne Europe	2 -	- 1	- -	5
Ivan Josipović Ana Mišković	Hrvatska umjetnost ranoga srednjeg vijeka	2 -	- 1	- -	4
Emil Hilje	Umjetnost romanike	2	1	-	4
		Izborni predmeti s matičnog studija:			
Silvia Bekavac Vinko Srhoj	Godišnji sakralni ciklus u rimskoj umjetnosti*	1	1	-	2
Sofija Sorić	Postimpresionizam*	1	1	-	2

IV. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Emil Hilje Đurđina Lakošeljac	Umjetnost gotike	3 -	- 1	- -	5
Emil Hilje Đurđina Lakošeljac	Hrvatska umjetnost romanike i gotike	2 -	- 1	- -	4
Laris Borić Ana Šitina	Umjetnost renesanse I.	2 -	- 1	- -	4
		Izborni predmeti s matičnog odjela:			
Ana Mišković	Umjetnost i kult relikvija*	1	1	-	2
Vinko Srhoj	Skulptura ekspresionizma*	1	1	-	2

V. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Ana Mišković	Umjetnost baroka I.	2	1	-	4
Laris Borić	Umjetnost renesanse II.	2	1	-	4
Laris Borić	Umjetnost ranog novog vijeka na tlu Hrvatske	2	1	-	3
Sofija Sorić	Umjetnost 19. stoljeća	3	1	-	4

\* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

VI. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Ana Mišković Ana Šitina	Umjetnost baroka II.	2 -	- 1	- -	4
Antonija Mlikota Lidija Butković Mićin	Hrvatska umjetnost 19., 20. i 21. stoljeća	2 -	- 1	- -	3
Vinko Srhoj Karla Lebhäft	Umjetnost 20. i 21. Stoljeća	5 -	- 2	- -	6
	Završni rad	-	-	4	2

## Odjel za rusistiku

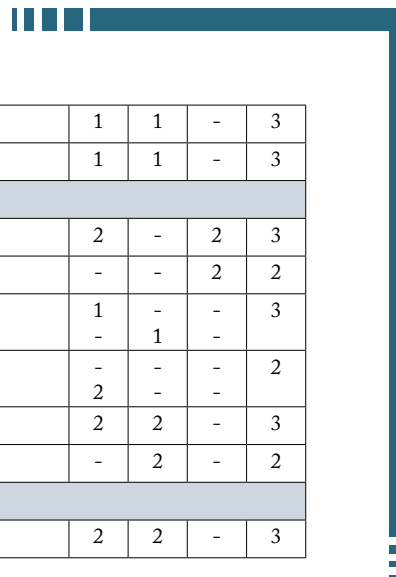
### B.15. | RUSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST

I. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Žana Modrić Hrabrov	Jezične vježbe 1	-	-	6	5
Maja Pandžić	Uvod u studij ruske književnosti	2	1	-	3
Sandra Hadžihalilović	Osnove fonetike i fonologije ruskoga jezika	2	-	-	3
Sandra Hadžihalilović Andrea Knežević	Ruski u učionici	- -	- -	- 1	2
		Izborni predmeti s matičnog studija:			
Edita Medić	Hrvatski jezik za rusiste I.	-	-	2	2

II. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Žana Modrić Hrabrov	Jezične vježbe 2	-	-	6	5
Adrijana Vidić	Ruski romantizam	1	1	-	2
Sandra Hadžihalilović Andrea Knežević	Uvod u lingvistiku	- 2	- -	- -	2
Sandra Hadžihalilović	Morfologija 1	1	1	-	3
		Izborni predmeti s matičnog studija:			
Zdenka Matek Šmit	Čitanje odabranih književnih tekstova	-	2	-	2
Sandra Hadžihalilović Andrea Knežević	Ruski u učionici 2	- -	- -	- 1	2
Eugenija Čuto	Kultura i civilizacija Rusije*	2	-	-	2

III. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Zoran Čoso	Jezične vježbe 3	-	-	6	5

\* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



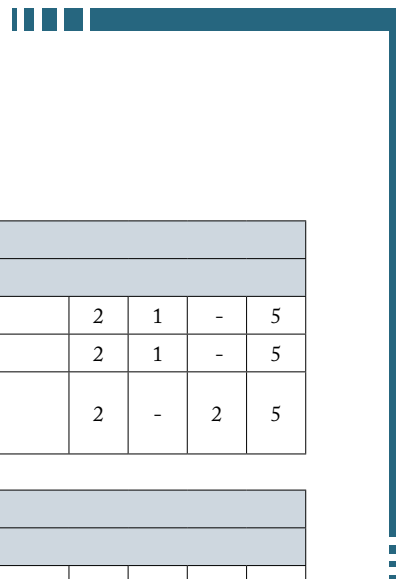
Sandra Hadžihalilović	Morfologija 2	1	1	-	3
Adrijana Vidić	Rani i razvijeni realizam	1	1	-	3
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Kristyňa Ryglová	Češki jezik u turizmu 1	2	-	2	3
Edita Medić	Hrvatski jezik za rusiste 1	-	-	2	2
Rafaela Božić Antonia Pintarić	Ruska poezija u nastavi ruskog jezika	1 -	- 1	- -	3
Eugenija Ćuto Yuriy Vykhodtsev	Povijest Rusije 1	- 2	- -	- -	2
Kristyňa Ryglová	Češki jezik za slaviste 1	2	2	-	3
Rafaela Božić	Čitanje odabranih lingvističkih tekstova	-	2	-	2
Izborni predmeti s drugih studija:					
Nenad Vertovšek	Teorija i praksa medija	2	2	-	3

IV. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Zoran Ćoso	Jezične vježbe 4	-	-	6	5
Adrijana Vidić	Visoki realizam	2	1	-	4
Rafaela Božić Antonia Pintarić	Sintaksa jednostavne rečenice	1 -	- 1	- -	3
Marina Radčenko Ivana Petešić Šušak	Staroslavenski za rusiste	- 1	- 1	- -	3
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Kristyňa Ryglová	Češki jezik u turizmu 2	2	-	2	3
Zdenka Matek Šmit	Čitanje odabranih književnih tekstova	-	2	-	2
Edita Medić	Hrvatski jezik za rusiste 2	-	-	2	2
Eugenija Ćuto	Kultura i civilizacija Rusije	2	-	-	2
Eugenija Ćuto	Folklor ruskoga naroda	2	-	-	2
Sandra Hadžihalilović Andrea Knežević	Ruski u učionici 2	- -	- -	- 1	2
Eugenija Ćuto Yuriy Vykhodtsev	Povijest Rusije 2	- 2	- -	- -	2
Kristyňa Ryglová	Češki jezik za slaviste 2	2	2	-	3
Izborni predmeti s drugih studija:					
Nenad Verovšek	Medijska pismenost	1	1	-	3
Predmeti koji se nude studentima/cama drugih studija:					
Eugenija Ćuto	Kultura i civilizacija Rusije za nerusiste	2	-	-	2

V. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Eugenija Ćuto	Jezične vježbe 5	-	-	4	4

Rafaela Božić Antonia Pintarić	Sintaksa složene rečenice	1 -	- 1	- -	3
Adrijana Vidić	Dezintegracija realizma	2	1	-	4
Marina Radčenko	Leksikologija ruskoga jezika	1	1	-	3
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Kristyňa Ryglová	Češki jezik u turizmu 1	2	-	2	3
Kristyňa Ryglová	Češki jezik u turizmu 3	2	-	2	3
Rafaela Božić Antonia Pintarić	Ruska poezija u nastavi ruskoga jezika	1 -	- 1	- -	3
Edita Medić	Hrvatski jezik za rusiste 1	-	-	2	2
Eugenija Ćuto Yuriy Vykhodtsev	Povijest Rusije 1	- 2	- -	- -	2
Rafaela Božić Maja Pandžić	Filmska radionica u nastavi ruskoga jezika	- 1	- 1	- -	3
Kristyňa Ryglová	Češki jezik za slaviste 1	2	-	2	3
Zdenka Matek Šmit	Daniil Harms i Oberuti	1	1	-	2
	Izborni predmeti s drugih studija:				
Vanda Babić Nenad Vertovšek	Teorija i praksa medija	- 2	- 2	- -	3

VI. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Eugenija Ćuto	Jezične vježbe 6	-	-	4	4
Zdenka Matek Šmit	Ruska književnost prve polovice 20. stoljeća	2	2	-	4
Marina Radčenko	Frazeologija ruskoga jezika	1	1	-	3
	Završni ispit	-	-	-	3
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Kristyňa Ryglová	Češki jezik u turizmu 2	2	-	2	3
Kristyňa Ryglová	Češki jezik u turizmu 4	2	-	2	3
Edita Medić	Hrvatski jezik za rusiste 2	-	-	2	2
Eugenija Ćuto	Folklor ruskoga naroda	2	-	-	2
Eugenija Ćuto Yuriy Vykhodtsev	Povijest Rusije 2	- 2	- -	- -	2
Kristyňa Ryglová	Češki jezik za slaviste 2	2	2	-	3
Eugenija Ćuto	Poslovni ruski jezik	-	-	-	3
	Izborni predmeti s drugih studija:				
Nenad Verovšek	Medijska pismenost	1	1	-	3
	Predmeti koji se nude studentima/cama drugih studija:				
Eugenija Ćuto	Kultura i civilizacija Rusije za nerusiste	2	-	-	2



## Odjel za sociologiju

### B.16. | SOCIOLOGIJA

I. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Krešimir Krolo	Osnove sociologije	2	1	-	5
Sven Marčelić	Uvod u metode istraživanja	2	1	-	5
Jadranka Čačić-Kumpes Dražen Cepić Luka Antonina	Uvod u znanstveno komuniciranje	2	-	2	5

II. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Jadranka Čačić-Kumpes Ratko Čorić	Rana socijalna misao	2	1	-	3
Željka Zdravković Ivan Puzek	Osnove statistike	2	1	2	5
Željka Zdravković Ivan Puzek	Osnove demografije	2	-	1	2
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Željka Tonković	Urbana sociologija	2	1	-	5
Jadranka Čačić-Kumpes Nensi Segarić	Sociologija okoliša	2	1	-	5
Krešimir Krolo	Mediji i društvo	2	1	-	5

III. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Valerija Barada Ratko Čorić	Klasične sociološke teorije: pozitivistički pristupi	2	1	-	5
Željka Zdravković Ivan Puzek	Kvantitativne metode istraživanja	2	-	2	5
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Jadranka Čačić-Kumpes	Sociologija etničkih odnosa i manjina	2	1	-	5
Karin Doolan Ratko Čorić	Sociologija obrazovanja	2	1	-	5
Krešimir Krolo	Sociologija mladih	2	1	-	5

IV. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Valerija Barada Nensi Segarić Luka Antonina	Klasične sociološke teorije: interpretativni pristupi	2	1	-	5

Sven Marčelić Mirko Petrić Marija Šarić	Kvalitativne metode istraživanja	2	1	2	5
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Jadranka Čačić-Kumpes Ratko Čorić	Sociologija kulture	2	1	-	5
Saša Božić	Sociologija migracija	2	1	-	5

V. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Željka Tonković Luka Antonina	Suvremene sociološke teorije: makropristupi	2	1	-	5
Valerija Barada	Kvalitativno terensko istraživanje	2	-	2	5
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Jadranka Čačić-Kumpes	Sociologija religije	2	1	-	5
Saša Božić	Sociologija emocija	2	1	-	5

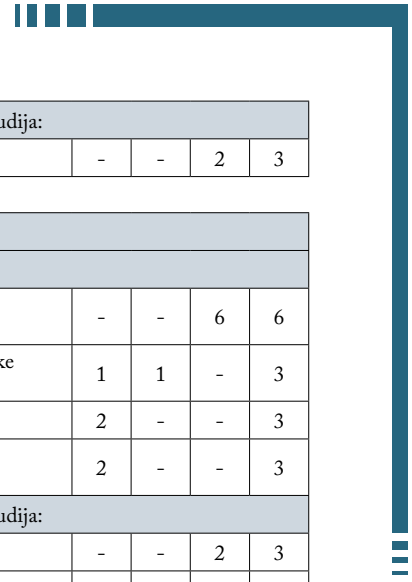
VI. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Željka Tonković	Suvremene sociološke teorije: mikropristupi i mikromakro pristupi	2	1	-	5
Sven Marčelić Luka Antonina	Kulturna teorija	2	1	-	5
Mentor	Završni rad	-	-	1	5

## Odjel za talijanistiku

### B.17. | TALIJANSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST

I. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Kristina Jordan Danijela Berišić Antić	Talijanski jezik I.	-	-	6	3
Andrijana Jusup Magazin	Povijesni pregled talijanske književnosti	2	-	-	3
Ivana Škevin Rajko	Opća lingvistika*	2	-	-	3
Boško Knežić	Talijanska kultura i civilizacija*	2	-	-	3
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Iva Grgić Maroević	Uvod u prevođenje*	2	-	-	3
Andrijana Jusup Magazin	Teorija književnosti	2	-	-	3
Sanja Paša	Talijanski jezik kroz kanconu	-	2	-	3

\* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



	Predmeti koji se nude studentima/cama drugih studija:				
Sanja Paša	Talijanski kao svjetski jezik I.	-	-	2	3

II. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Kristina Jordan Danijela Berišić Antić	Talijanski jezik II.	-	-	6	6
Nedjeljka Balić-Nižić Sanja Paša	Pjesničke škole i velikani srednjovjekovne talijanske književnosti	1	1	-	3
Irena Marković	Fonologija suvremenoga talijanskog jezika	2	-	-	3
Andrijana Jusup Magazin Ivica Antić	Hrvatska književnost	2	-	-	3
	Predmeti koji se nude studentima/cama drugih studija:				
Sanja Paša	Talijanski kao svjetski jezik II.	-	-	2	3
Boško Knežić	Talijanska kultura i civilizacija	2	-	-	3

III. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Manuela Kotlar Kristina Jordan Ana Maroević	Talijanski jezik III.	-	-	6	3
Andrijana Jusup Magazin	Herojski spjev i njegova preobrazba na primjeru Pulci, Boiardo, Ariosto, Tasso, Tassoni	1	1	-	3
Ivana Škevin Rajko	Talijanska leksikologija	2	-	-	3
Teuta Serreqi Jurić	Osnove latinskoga jezika	1	-	1	3
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Andrijana Jusup Magazin	Teorija književnosti	1	1	-	3
Andrijana Jusup Magazin Ivica Antić	Hrvatski jezik	-	-	2	3
Sanja Paša	Talijanski jezik kroz kanconu	-	2	-	3
	Predmeti koji se nude studentima/cama drugih studija:				
Nikolina Gunjević Kosanović	Talijanski kao svjetski jezik III.	-	-	2	3
Boško Knežić	Talijanska kultura i civilizacija	2	-	-	3

IV. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Manuela Kotlar Ana Maroević	Talijanski jezik IV.	-	-	6	6
Andrijana Jusup Magazin Nikolina Gunjević Kosanović	Veliki autori u potrazi za epohom	1	1	-	3

Ivana Škevin Rajko	Talijanska morfosintaksa	2	-	-	3
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Irena Marković Mirta Tomas	Prevođenje u poslovnoj komunikaciji	1	-	1	3
Ivana Škevin Rajko Karmen Tolić	Semantika	1	1	-	3
Predmeti koji se nude studentima/cama drugih studija:					
Nikolina Gunjević Kosanović	Talijanski kao svjetski jezik IV.	-	-	2	3
Boško Knežić	Talijanska kultura i civilizacija	2	-	-	3

V. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Danijela Berišić Antić	Talijanski jezik V.	-	-	4	3
Nedjeljka Balić-Nižić Nikolina Gunjević Kosanović	Talijanska književnost 20. stoljeća	1	1	-	3
Ivana Škevin Rajko	Sociolingvistika	2	-	-	3
Boško Knežić	Talijanska stilistika i metrika	1	1	-	3
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Iva Grgić Maroević Sandra Milanko	Suvremena proza u prijevodnom zrcalu*	2	-	-	3
Andrijana Jusup Magazin	Magični realizam – Massimo Bontempelli	1	1	-	3
Ana Bukvić	Pirandellov teatar	1	1	-	3
Predmeti koji se nude studentima/cama drugih studija:					
Nikolina Gunjević Kosanović	Talijanski kao svjetski jezik V.	-	-	2	3

VI. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Danijela Berišić Antić	Talijanski jezik VI.	-	-	4	3
Ana Bukvić	Dramski tekst i njegova ogledala	1	1	-	3
Irena Marković Mirta Tomas	Povijest jezika	2	-	-	3
	Završni ispit	-	-	-	6
Predmeti koji se nude studentima/cama drugih studija:					
Nikolina Gunjević Kosanović	Talijanski kao svjetski jezik VI.	-	-	2	3

\* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

## Odjel za talijanistiku

## B.18. | TALIJANSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST – prevoditeljski smjer

I. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Iva Grgić Maroević	Uvod u prevođenje*	2	-	-	3
Andrijana Jusup Magazin	Povijesni pregled talijanske književnosti	2	-	-	3
Ivana Škevin Rajko	Opća lingvistika*	2	-	-	3
Kristina Jordan Danijela Berišić Antić	Talijanski jezik I.	-	-	6	3
		Izborni predmeti s matičnog studija:			
Andrijana Jusup Magazin	Teorija književnosti	2	-	-	3
Andrijana Jusup Magazin Ivica Antić	Hrvatska književnost	2	-	-	3
Sanja Paša	Talijanski jezik kroz kanconu	-	2	-	3
		Izborni predmeti s drugih studija:			
Teuta Serreqi Jurić	Osnove latinskog jezika	1	-	1	3
		Predmeti koji se nude studentima/cama drugih studija:			
Sanja Paša	Talijanski kao svjetski jezik I.	-	-	2	3
Boško Knežić	Talijanska kultura i civilizacija	2	-	-	3

II. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Irena Marković	Fonologija suvremenog talijanskog jezika	2	-	-	3
Nedjeljka Balić-Nižić Sanja Paša	Pjesničke škole i velikani srednjovjekovne talijanske književnosti	1	1	-	3
Boško Knežić	Talijanska kultura i civilizacija*	2	-	-	3
Kristina Jordan Danijela Berišić Antić	Talijanski jezik II.	-	-	6	6
		Predmeti koji se nude studentima/cama drugih studija:			
Sanja Paša	Talijanski kao svjetski jezik II.	-	-	2	3
Boško Knežić	Talijanska kultura i civilizacija	2	-	-	3

III. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Iva Grgić Maroević	Analiza prijevoda	1	1	-	3

\* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

Manuela Kotlar Kristina Jordan Ana Maroević	Talijanski jezik III.	-	-	6	3
Andrijana Jusup Magazin	Herojski spjev i njegova preobrazba na primjeru Pulci, Boiardo, Ariosto, Tasso, Tassoni	1	1	-	3
Andrijana Jusup Magazin Ivica Antić	Hrvatski jezik	-	-	2	3
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Ivana Škevin Rajko	Talijanska leksikologija	2	-	-	3
Andrijana Jusup Magazin	Teorija književnosti	2	-	-	3
Andrijana Jusup Magazin Ivica Antić	Hrvatski jezik	2	-	-	3
Predmeti koji se nude studentima/cama drugih studija:					
Loreta Šimunić	Talijanski kao svjetski jezik III.	-	-	2	3
Boško Knežić	Talijanska kultura i civilizacija	2	-	-	3

IV. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Ivana Škevin Rajko	Talijanska morfosintaksa	2	-	-	3
Manuela Kotlar Ana Maroević	Talijanski jezik IV.	-	-	6	6
Andrijana Jusup Magazin Nikolina Gunjević Kosanović	Veliki autori u potrazi za epohom	1	1	-	3
Irena Marković Mirta Tomas	Prevođenje u poslovnoj komunikaciji	1	-	1	3
Predmeti koji se nude studentima/cama drugih studija:					
Loreta Šimunić	Talijanski kao svjetski jezik IV.	-	-	2	3
Boško Knežić	Talijanska kultura i civilizacija	2	-	-	3

V. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Manuela Kotlar	Prevođenje s talijanskog na hrvatski	-	-	2	3
Mirta Tomas	Prevođenje s hrvatskog na talijanski	-	-	2	3
Nedjeljka Balić-Nižić Nikolina Gunjević Kosanović	Talijanska književnost 20. stoljeća	1	1	-	3
Iva Grgić Maroević Sandra Milanko	Suvremena proza u prijevodnom zrcalu*	2	-	-	3
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Ivana Škevin Rajko	Sociolingvistika	2	-	-	3
Boško Knežić	Talijanska stilistika i metrika	1	1	-	3

\* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



Andrijana Jusup Magazin	Magični realizam – Massimo Bontempelli	1	1	-	3
Ana Bukvić	Pirandellov teatar	1	1	-	3
Predmeti koji se nude studentima/cama drugih studija:					
Nikolina Gunjević Kosanović	Talijanski kao svjetski jezik V.	-	-	2	3

VI. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Iva Grgić Maroević Sandra Milanko	Usmeno prevođenje*	1	1	-	3
Ana Bukvić	Dramski tekst i njegova ogledala	1	1	-	3
Danijela Berišić Antić	Talijanski jezik VI.	-	-	4	3
Završni ispit					
-					
Predmeti koji se nude studentima/cama drugih studija:					
Nikolina Gunjević Kosanović	Talijanski kao svjetski jezik VI.	-	-	2	3

## Teološko-katehetski odjel

### B.19. | Teološko-katehetski STUDIJ

I. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Zdenko Dundović	Uvod u misterij Krista i povijest spasenja*	2	-	-	3
Marko Vučetić	Povijest filozofije	3	-	-	4
Arkadiusz Krasicki	Opći uvod u Sveto pismo*	2	1	-	3
Zdenko Dundović	Metodologija znanstvenog rada	2	1	-	3
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Josip Blažević Ivica Jurišić	Svjetske religije*	2	-	-	2
Marijana Bašić	Hrvatska jezična kultura*	1	1	-	3
Izborni predmeti s drugih odjela:					
Strani jezik					
		1	-	1	2

II. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Zdenko Dundović	Povijest Crkve*	3	-	-	3
Mirko Jakić	Logika i spoznajna teorija	2	-	-	3
Zdenko Dundović Damir Šehić	Osnovna moralna teologija*	3	1	-	4

\* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

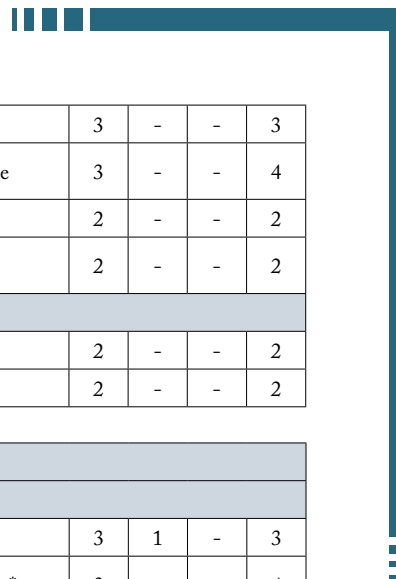
Borislav Dadić	Metafizika i kozmologija*	2	-	-	3
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Katica Koprek	Crkvena glazbena kultura*	1	1	-	2
Katarina Ivon	Teorija književnosti s interpretacijom tekstova*	1	1	-	2

III. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Ana Thea Filipović Antonia Dokoza	Opća katehetika	2	1	-	4
Ante Crnčević Domagoj Volarević	Liturgika*	2	-	-	2
Elvis Ražov	Kršćanska objava*	3	-	-	4
Tonči Matulić Damir Šehić	Bioetika*	2	-	-	3
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Dražan Volk Marinko Duvnjak	Mariologija*	2	-	-	2
Marijana Ražnjević Zdrilić	Medijska kultura*	1	1	-	2
Josip Blažević	New age i kršćanstvo	2	-	-	2
Alojzije Čondić Ante Sorić	Pastoral sakramenta	2	-	-	2
Alojzije Čondić Ante Sorić	Pastoral braka i obitelji	2	-	-	2

IV. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Elvis Ražov	Otajstvo trojedinog Boga*	3	1	-	4
Iris Tićac	Etika*	2	-	-	2
Arkadiusz Krasicki	Egzegeza I.*	2	1	-	3
Zdenko Dundović	Patologija*	2	-	-	2
Elvis Ražov	Pneumatologija*	2	-	-	2
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Arkadiusz Krasicki	Izabrana pitanja iz Biblije*	2	-	-	2
Marko Vučetić	Teologija i politika*	2	-	-	2
Zdenko Dundović Damir Šehić	Osnovna moralna teologija	3	1	-	4

V. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Elvis Ražov Marinko Duvnjak	Kristologija*	2	1	-	4

\* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



Elvis Ražov	Sakramenti*	3	-	-	3
Ana Thea Filipović Marijana Mohorić	Didaktika i metodika religioznog odgoja i kateheze	3	-	-	4
Klara Čavar	Kanonsko pravo*	2	-	-	2
Zdenko Dundović Damir Šehić	Socijalni nauk Crkve*	2	-	-	2
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Zdenko Dundović	Povijest Crkve u Hrvata*	2	-	-	2
Iris Tićac	Personalistička etika*	2	-	-	2

IV. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Arkadiusz Krasicki	Egzegeza II.*	3	1	-	3
Jadranka Garmaz Marijana Mohorić	Didaktika i metodika religioznog odgoja i kateheze*	3	-	-	4
Zdenko Dundović Damir Šehić	Socijalni nauk Crkve*	2	-	-	2
Ispitno povjerenstvo	Završni ispit	-	-	4	5
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Klara Čavar	Uloga laika u Crkvi*	2	-	-	2
Elvis Ražov Marinko Duvnjak	Istočno i ekumensko bogoslovlje*	2	-	-	2
Carmelo Dotolo	Postmodernizam i kršćanstvo*	2	-	-	2

\* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



## 5.3.1.2. DIPLOMSKI

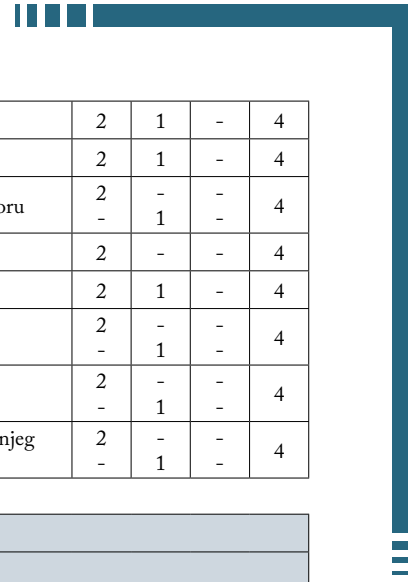
## 5.3.1.2. A) JEDNOPREDMETNI SVEUČILIŠNI DIPLOMSKI STUDIJI

## Odjel za arheologiju

## A.1. | ARHEOLOGIJA

		P	S	V	ects
I. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Dario Vujević Vedrana Glavaš	Metodologija arheoloških istraživanja I.	- 2	1 -	2 2	7
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Dario Vujević	Prapovijesne tehnologije I: predmeti od cijepanog i glačanog kamena	2	1	-	4
Dario Vujević Kristina Horvat	Neolitik i eneolitik istočnog Jadrana	- 2	- 1	- -	4
Mate Parica	Brončano doba na Jadranu	2	1	-	4
Martina Čelhar	Željezno doba na Jadranu	2	1	-	4
Željko Miletić	Gospodarstvo rimske Histrije i Dalmacije	2	1	-	4
Dražen Maršić	Klasična arheologija istočnog Jadrana I.	2	1	-	4
Miroslav Glavičić	Osnove latinske epigrafike	2	-	-	4
Igor Borzić	Grčko-helenistička keramika na istočnom Jadranu	2	-	2	4
Josipa Baraka Perica	Starokršćanska arheologija na istočnoj obali Jadrana	2	1	-	4
Ante Uglešić Tomislav Fabijanić	Arheologija seobe naroda – odabrana poglavlja	2 -	- 1	- -	4
Tomislav Fabijanić	Bizant na istočnom Jadranu	2	1	-	4
Karla Gusar	Srednjovjekovna keramika	2	1	-	4

II. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Dario Vujević Vedrana Glavaš	Metodologija arheoloških iskopavanja II.	2 -	- 1	2 2	7
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Dario Vujević	Umjetnost i simbolika paleolitika i mezolitika	2	1	-	4
Dario Vujević Kristina Horvat	Kultovi i vjerovanja u neolitiku	- 2	- 1	- -	4
Mate Parica	Društveni i religijski simboli jadranskog svijeta u brončano doba	2	1	-	4
Martina Čelhar	Nošnja u željezno doba na istočnom Jadranu	2	1	-	4



Dražen Maršić	Klasična arheologija istočnog Jadrana II.	2	1	-	4
Irena Radić Rossi	Amfore i pomorska trgovina u Sredozemlju	2	1	-	4
Željko Miletić Ivana Jadrić Kučan	Antička religija na jadransko-podunavskom prostoru	2 -	- 1	- -	4
Miroslav Glavičić	Antička natpisna građa na istočnom Jadranu	2	-	-	4
Josipa Baraka Perica	Starokršćanska arheologija – odabrana poglavlja	2	1	-	4
Ante Uglešić Jure Šučur	Groblja i naselja ranoga srednjeg vijeka	2 -	- 1	- -	4
Ante Uglešić Jure Šučur	Arhitektura i skulptura ranoga srednjeg vijeka	2 -	- 1	- -	4
Karla Gusar Jure Šučur	Nacionalna arheologija razvijenoga i kasnoga srednjeg vijeka	2 -	- 1	- -	4

III. semestar					
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Vedrana Glavaš	Geografski informacijski sustavi (GIS) u arheologiji	1	-	2	1
Vedrana Glavaš	Prapovijesne tehnologije II: predmeti od kosti, keramike, metala, jantara i stakla	1	-	1	4
Ivana Jadrić Kučan	Rimski carski kult	2	1	-	5
Igor Borzić	Keramika u rimskoj Dalmaciji	2	-	2	5
Miroslav Glavičić	Antička numizmatika	2	-	-	4
Mate Parica	Lučke instalacije i priobalne konstrukcije	2	1	-	5
Irena Radić Rossi	Brodovi i plovidba u Sredozemlju kroz povijesna razdoblja	2	1	-	5
Karla Gusar Jure Šučur	Arheologija novog vijeka	2 -	- 1	- -	5
Mato Ilkić	Pokretni arheološki nalazi 13.-17. st.	2	1	-	5

IV. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Mentor	Izrada diplomskog rada	-	-	2	14
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Irena Radić Rossi	Arheologija broda	2	1	-	4
Maša Surić	Paleoklimatologija i geologija kvartara	1	1	-	4
Renata Šošarić Siniša Radović	Bioarheologija (arheozoologija i arheobotanika)	1 -	- 1	- -	4
Mario Šlaus	Arheološka antropologija	2	-	1	4
Vedrana Glavaš	Teorijska arheologija	2	1	-	4

## Odjel za ekologiju, agronomiju i akvakulturu

### A.2. | ODRŽIVO UPRAVLJANJE VODENIM EKOSUSTAVIMA<sup>1</sup>

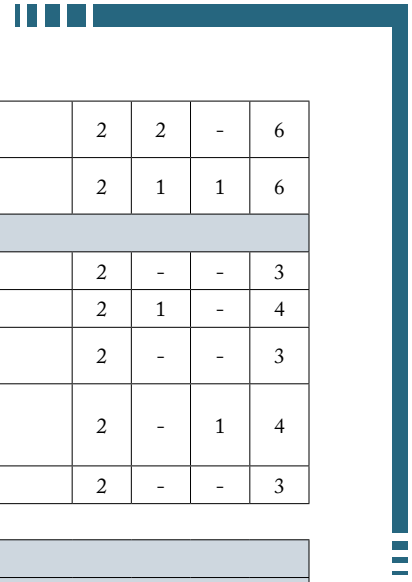
I. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Stewart Schultz Krešimir Žganec Melita Mokos Ivana Zubak Čižmek	Oceanologija i limnologija	2	1	1	6
Lav Bavčević Melita Mokos	Fiziologija akvatičkih organizama	2	-	1	6
Stewart Schultz Ivana Zubak Čižmek	Statistika i znanstvene metode	2	-	2	6
Neven Cukrov Melita Mokos	Zaštita vodenih sustava	2	-	2	6
Bosiljka Mustać Bruna Petani Danijel Kanski	Ribolov i okoliš	2	-	2	6

II. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Zoran Šikić Anamarija Frankić	Integralno upravljanje obalnim pojasom	2	1	1	6
Stewart Schultz Ivana Zubak Čižmek	Primijenjena ekologija vodenih ekosustava	2	1	1	6
Ivan Župan Lav Bavčević	Tehnologije uzgoja akvatičkih organizama	2	-	2	6
Claudia Kruschel Anamarija Frankić	Biomimikrija	1	1	2	6
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Ante Šiljeg	Uvod u GIS	1	-	2	3
Krešimir Žganec Bruna Petani	Ekologija kopnenih voda	1	-	1	3
Bosiljka Mustać Melita Mokos	More i društvo*	1	-	2	3
Claudia Kruschel	Ekologija morskih riba	1	-	1	3

III. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Lav Bavčević	Upravljanje akvakulturom i ribolovom	2	1	1	6

\* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

<sup>1</sup> studij se izvodi i kao izvanredni



Sven Marčelić Nensi Segarić	Sociologija lokalnih zajednica	2	2	-	6
Zoran Šikić Martina Markov	Upravljanje zaštićenim morskim područjima	2	1	1	6
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Andrija Finka	Stanična biologija stresa	2	-	-	3
Lav Bavčević	Hranidba u akvakulturi	2	1	-	4
Tomislav Šarić Slavica Čolak	Bolesti i zaštita zdravlja akvatičkih organizama	2	-	-	3
Marijana Matek Sarić Bosiljka Mustać Bruna Petani	Lokalni akvatički proizvodi	2	-	1	4
Ivan Župan	Akvakultura i okoliš	2	-	-	3

IV. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
	Sručna praksa	-	-	-	10
	Diplomski rad	-	-	-	20

## Odjel za ekonomiju

### A.3. | MENADŽMENT<sup>1</sup>

I. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Aleksandra Krajnović Danijel Jukić	Upravljanje markom	2	-	-	8
Aleksandra Krajnović Monika Hordov	Metode istraživanja	2	-	-	8
Berislav Bolfek Marko Lukavac	Strateški menadžment	2	-	-	8
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Anita Peša Marko Lukavac	Menadžment rizika	2	-	-	6
Ivica Zdrilić Lucija Surać	Osiguranje i tržišno poslovanje	2	-	-	6

II. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Anita Peša Marijana Jerić	Primijenjena mikroekonomija	2	-	-	8
Berislav Bolfek Marijana Jerić	Menadžment opskrbnog lanca	2	-	-	8

Tonči Lazibat Jurica Bosna	Međunarodno poslovanje	2 -	- 1	- -	8
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Ivica Zdrilić Lucija Surać	Kompenzacijski menadžment	2 -	- 1	- -	6
Mladen Rajko Marijana Jerić	EU fondovi*	2 -	- 1	- -	6

III. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Anita Peša Ivica Klinac	Ekonomija EU	2 -	- 1	- -	8
Berislav Bolfek Marijana Jerić	Operacijski menadžment	2 -	- -	- 1	8
Mladen Rajko Danijel Jukić	Menadžment projekata	2 -	- -	- 1	8
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Ivica Zdrilić Lucija Surać	Korporativno upravljanje	2 -	- -	- 1	6

IV. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Mentor	Diplomski rad	-	-	40	30

## Odjel za geografiju

### A.4. | PRIMIJENJENA GEOGRAFIJA

I. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Modul: Geografsko modeliranje prostora					
Ante Šiljeg	Modeliranje prostornih podataka u GIS-u I.	2	-	2	5
Ante Blaće	Geografska analiza krajolika	1	-	2	4
Vera Graovac Matassi Ivan Marić	Geografski aspekti upravljanja obalnim područjima	2	1	-	4
Vera Graovac Matassi	Metodologija znanstveno-istraživačkog rada u geografiji I.	2	-	-	2
Modul: Geografski aspekti upravljanja obalnim područjima					
Vera Graovac Matassi Ivan Marić	Geografski aspekti upravljanja obalnim područjima	2	1	-	4
Anica Čuka	Geografija hrvatskih otoka	2	1	-	4
Marica Mamut	Geoekologija	2	1	-	4

\* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

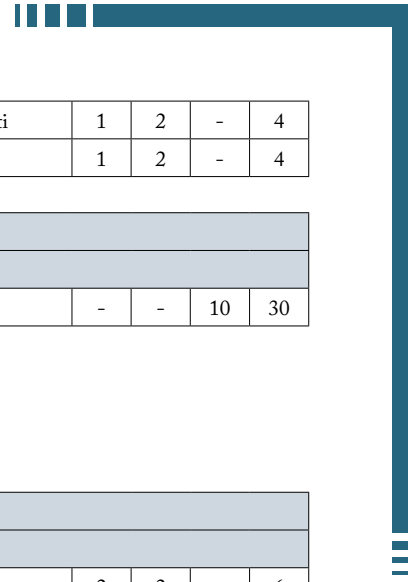


Maša Surić	Osnove oceanologije	2	-	1	4
Vera Graovac Matassi	Metodologija znanstveno-istraživačkog rada u geografiji I.	2	-	-	2
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Modul: Geografsko modeliranje prostora					
Jadranka Brkić Vejmelka	Turistički prostorni resursi Hrvatske	2	1	-	4
Maša Surić	Osnove oceanologije	2	-	1	4
Ana Pejdo	Metodika nastave geografije I.	2	-	1	5
Marica Mamut	Geoekologija	2	1	-	4
Anica Čuka	Geografija hrvatskih otoka	2	1	-	4
Snježana Mrđen	Antropološka demografija	1	2	-	4
Ante Šiljeg	Geografski informacijski sustavi I.	2	-	2	5
Ante Šiljeg Ivan Marić	Geografski informacijski sustavi II.	2	-	2	5
Modul: Geografski aspekti upravljanja obalnim područjima					
Jadranka Brkić Vejmelka	Turistički prostorni resursi Hrvatske	2	1	-	4
Ante Blaće	Geografska analiza krajolika	1	-	2	4
Ante Šiljeg	Modeliranje prostornih podataka u GIS-u I.	2	-	2	5
Ana Pejdo	Metodika nastave geografije I.	2	-	1	5
Snježana Mrđen	Antropološka demografija	1	2	-	4

II. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Modul: Geografsko modeliranje prostora					
Damir Magaš Ante Šiljeg	Geografski aspekti regionalizacije i prostornog planiranja	2	1	-	4
Ante Šiljeg	Prostorne analize u GIS-u	2	1	2	5
Ante Šiljeg Ivan Marić	Daljinska istraživanja	2	-	2	5
Vera Graovac Matassi	Metodologija znanstveno-istraživačkog rada u geografiji II.	-	2	-	3
Anica Čuka Ante Šiljeg	Terenska nastava	-	-	402	3
Modul: Geografski aspekti upravljanja obalnim područjima					
Robert Lončarić	Geografija Jadrana	2	1	-	4
Damir Magaš Ante Šiljeg	Geografski aspekti regionalizacije i prostornog planiranja	2	1	-	4
Dražen Perica	Geografija krša	2	-	1	4
Vera Graovac Matassi	Metodologija znanstveno-istraživačkog rada u geografiji II.	-	2	-	3
Anica Čuka Ante Šiljeg	Terenska nastava	-	-	402	3

Izborni predmeti s matičnog studija:					
Modul: Geografsko modeliranje prostora					
Robert Lončarić	Geografija Jadrana	2	1	-	4
Dražen Perica	Geografija krša	2	-	1	4
Vera Graovac Matassi	Demografski prostorni resursi	2	1	-	4
Ana Pejdo	Metodika nastave geografije II.	2	-	1	5
Modul: Geografski aspekti upravljanja obalnim područjima					
Ante Šiljeg	Prostorne analize u GIS-u	2	1	2	5
Ante Šiljeg Ivan Marić	Daljinska istraživanja	2	-	2	5
Vera Graovac Matassi	Demografski prostorni resursi	2	1	-	4
Ana Pejdo	Metodika nastave geografije II.	2	-	1	5

III. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Modul: Geografsko modeliranje prostora					
Nina Lončar	Prirodno-geografski aspekti promjena u okolišu	2	1	-	4
Ante Šiljeg Silvija Šiljeg	Modeliranje prostornih podataka u GIS-u II.	2	-	2	5
Ante Blaće	Diplomski seminar	-	2	-	4
Silvija Šiljeg	Stručna praksa	-	-	3	5
Modul: Geografski aspekti upravljanja obalnim područjima					
Marica Mamut	Primijenjena geoekologija	2	1	-	4
Ante Blaće	Diplomski seminar	-	2	-	4
Silvija Šiljeg	Stručna praksa	-	-	3	5
Nina Lončar	Upravljanje prostorom i smanjenje rizika od katastrofa	2	-	2	5
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Modul: Geografsko modeliranje prostora					
Nina Lončar	Upravljanje prostorom i smanjenje rizika od katastrofa	2	1	-	4
Marica Mamut	Primijenjena geoekologija	2	1	-	4
Ana Pejdo	Metodika nastave geografije III.	-	-	3	5
Ana Pejdo	Geografske izvannastavne i izvanskolske aktivnosti	1	2	-	4
Lena Mirošević	Geografski pristup vrednovanju kulturne baštine	1	2	-	4
Modul: Geografski aspekti upravljanja obalnim područjima					
Nina Lončar	Prirodno-geografski aspekti promjena u okolišu	2	1	-	4
Ante Šiljeg Silvija Šiljeg	Modeliranje prostornih podataka u GIS-u II.	2	-	2	5
Ana Pejdo	Metodika nastave geografije III.	-	-	3	5



Ana Pejdo	Geografske izvannastavne i izvanškolske aktivnosti	1	2	-	4
Lena Mirošević	Geografski pristup vrednovanju kulturne baštine	1	2	-	4

IV. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Mentor	Diplomski rad	-	-	10	30

## Odjel za informacijske znanosti

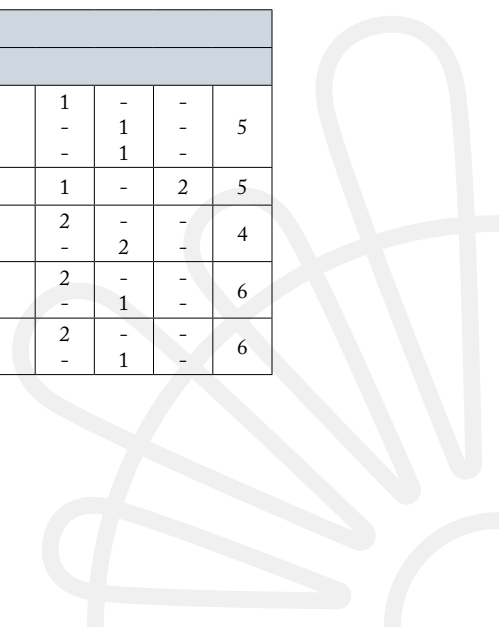
### A.5. | INFORMACIJSKE ZNANOSTI<sup>1</sup>

I. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Martina Dragija Ivanović	Informacijsko društvo	2	2	-	6
Marijana Tomić Dubravka Kolić Laura Grzunov	Teorija i praksa organizacije informacija	1 1 -	- 1 -	- - 1	7
Jadranka Stojanovski Alessandro Gandolfo	Upravljanje informacijskim ustanovama	1 -	1 1	- -	6
Mentori Nikolina Peša Pavlović	Praksa	- -	- -	5 1	3
	Izborni predmeti s matičnog odjela:				
Krešimir Zauder	Bibliografska organizacija informacija u semantičkom webu	1	1	1	4
Krešimir Zauder	Izabrana poglavlja iz informacijskih znanosti	1	2	-	4
Franjo Pehar Josipa Bašić Nikolina Peša Pavlović	Informacijska arhitektura	1 - -	- 2 -	- - 1	4

II. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Ivanka Stričević Mate Jurić Nikolina Peša Pavlović	Informacijsko ponašanje korisnika	1 - -	- 1 1	- - -	5
Ante Panjkota	Rudarenje podataka	1	-	2	5
Drahomira Cupar Nevenka Kalebić	Kulturalne studije	2 -	- 2	- -	4
Martina Dragija Ivanović Laura Grzunov	Upravljanje zbirkama informacija	2 -	- 1	- -	6
Marijana Tomić Nevenka Kalebić	Digitalna humanistika*	2 -	- 1	- -	6

\* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

<sup>1</sup> studij se izvodi i kao izvanredni



	Izborni predmeti s matičnog odjela:				
Josip Ćirić	Informacijska etika	2	1	-	4
	Predmeti koji se nude studentima s drugih odjela:				
Ivanka Stričević Nevenka Kalebić Suradnici	Informacijska pismenost	1 - -	- - -	- 1 1	3

III. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Josip Ćirić	Filozofija informacije	2	1	-	4
Franjo Pehar Mate Jurić	Istraživačke metode u informacijskim znanostima	1 1	- -	- 2	6
Mentori	Praktičan rad i pilot projekt	-	2	4	4
Drahomira Cupar Laura Grzunov	Vrednovanje informacijskih usluga	1 -	2 -	- 1	6
Franjo Pehar Drahomira Cupar Ante Panjkota	Informacijsko pretraživanje i pronalaženje	1 1 -	- - -	1 - 1	6
	Izborni predmeti s matičnog odjela:				
Krešimir Zauder	Bibliografska organizacija informacija u semantičkom webu	1	1	1	4
Franjo Pehar Josipa Bašić Nikolina Peša Pavlović	Informacijska arhitektura	1 - -	- 2 -	- - 1	4

IV. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Jadranka Stojanovski Mirko Duić	Modeliranje i izgradnja digitalnih zbirki i usluga	1 -	- -	- 2	4
Mentori	Praktikum, izrada i obrana diplomskog rada	-	-	36	18
	Izborni predmeti s matičnog odjela:				
Josip Ćirić	Informacijska etika	2	1	-	4
Marijana Tomić	Bibliografija i bibliografska heuristika	1	-	2	4
	Predmeti koji se nude studentima s drugih odjela:				
Ivanka Stričević Nevenka Kalebić Suradnici	Informacijska pismenost	1 - -	- - -	- 1 1	3

## Odjel za izobrazbu učitelja i odgojitelja

### A.6. | RANI I PREDŠKOLSKI ODGOJ I OBRAZOVANJE<sup>1</sup>

I. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Ivica Vigato	Hrvatska jezična baština	2	1	-	5
Diana Nenadić Bilan	Nova paradigma ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja	2	1	-	5
Mira Klarin	Psihologija dječje igre	2	1	-	5
Smiljana Zrilić	Inkluzivni odgoj i obrazovanje	2	1	-	5
Mira Klarin	Psihologija obitelji i roditeljstva	2	1	-	4
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Violeta Valjan Vukić	Projektini oblik rada u dječjem vrtiću	1	1	-	3
Maja Cindrić	Matematičke igre	1	-	1	3
Katarina Ivon	Slikovnica i kultura čitanja u ranoj i predškolskoj dobi	1	1	-	3
Snježana Habuš Rončević	Hrvatska glazbena baština	1	-	1	3

II. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Elvis Ražov Ante Sorić	Kultura duha	- 2	- -	- 1	4
Robert Bacalja	Svjetska dječja književnost	2	1	-	4
Violeta Valjan Vukić	Pedagoško vođenje i upravljanja predškolskim ustanovama	2	1	-	4
Tamara Kisovar Ivanda	Muzejska pedagogija	2	1	-	4
Ivica Vigato Goran Smoljanović	Dramski odgoj	- 2	- 1	- -	5
Violeta Valjan Vukić Mentori	Stručna praksa I.	- -	- -	- 3	3
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Violeta Valjan Vukić	Programi i oblici rada s darovitom djecom u vrtiću	1	-	1	3
Katarina Ivon	Suvremene teorije u dječjoj književnosti	1	1	-	3
Slavica Šimić Šašić	Pozitivna psihologija	1	1	-	3

III. semestar					
	Temeljni (obvezni) predmeti s matičnog studija:				
Zoran Škoda Damjan Pištalo	Uvod u vjerojatnost i statistiku	- 2	- -	- 1	4

<sup>1</sup> studij se izvodi i kao izvanredni

Slavica Vrsaljko	Hrvatski jezik akademske komunikacije	2	-	2	5
Slavica Šimić Šašić	Akcijska istraživanja u ranom i predškolskom odgoju i obrazovanju	2	-	2	6
Diana Nenadić-Bilan Violeta Valjan Vukić	Cjeloživotno profesionalno obrazovanje	2 -	- 1	- -	5
Diana Nenadić-Bilan	Kurikulum predškole	2	-	1	4
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Karmen Travirka Marčina	Dječja likovnost i muzej	1	1	-	3
Jelena Alić	Sportski programi za predškolsku djecu	1	-	1	3
Robert Bacalja	Hrvatski dječji klasici	1	1	-	3

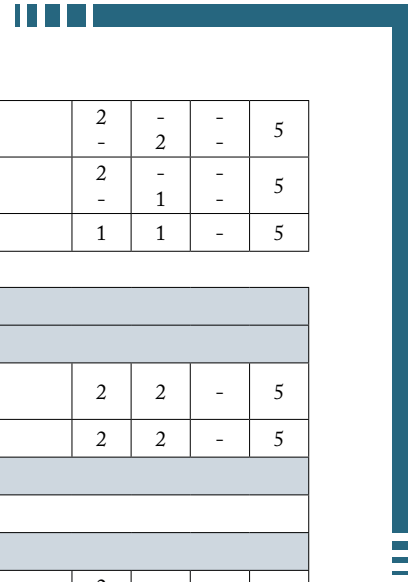
IV. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Katica Balenović	Akademski diskurs na engleskom jeziku	2	-	2	5
Diana Nenadić-Bilan	Profesionalne kompetencije odgojitelja	2	1	-	4
Violeta Valjan Vukić Mentori	Stručna praksa II.	- -	- -	- 3	3
	Diplomski rad	-	-	6	12
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Marina Đira	Novi mediji i kreativne prakse	1	1	-	3
Violeta Valjan Vukić	Odabrane teme iz pedagogije slobodnog vremena	1	1	-	3
Donata Vidaković Samaržija	Ritmičke i plesne strukture u ranom i predškolskom odgoju i obrazovanju	1	-	1	3
Ante Delić	Prostor, vrijeme, identitet	1	1	-	3

## Odjel za kroatistiku

### A.7. | HRVATSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST

I. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Marijana Bašić Vice Šunjić	Tvorba riječi u hrvatskom standardnom jeziku	- 1	- 2	- -	3
Divna Mrdeža-Antonina	Povijest hrvatskoga stiha	1	2	-	3
Obvezni predmeti s drugih odjela:					
Program za stjecanje nastavničkih kompetencija					
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Miranda Levanat Perićić	Komparativna povijest južnoslavenskih književnosti*	2	1	-	5

\* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



Kornelija Kuvač-Levačić Ana Vučelića	Hrvatske spisateljice 20. i 21. stoljeća*	2 -	- 2	- -	5
Helena Peričić Marijana Roščić	Pobuna u inozemnoj i hrvatskoj drami (književnokomparatistički i dramatološki uvidi)*	2 -	- 1	- -	5
Gordana Čupković	Semantika*	1	1	-	5

II. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Mirela Šušić	Metodika nastave i školska recepcija hrvatske književnosti (uvod)	2	2	-	5
Josip Miletić	Uvod u metodiku nastave hrvatskoga jezika	2	2	-	5
	Obvezni predmeti s drugih studija:				
Program za stjecanje nastavničkih kompetencija					
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Vanda Babić Denis Vekić	Mit, obred, običaj*	2 -	- 2	- -	5
Josip Miletić Ante Topčić	Duhovna kultura hrvatskoga srednjovjekovlja*	- 2	- 2	- -	5
Vanda Babić Denis Vekić	Paška pučka poetika*	2 -	- 2	- -	5

III. semestar					
	Temeljni (obvezni) predmeti s matičnog studija:				
Josip Miletić	Metodičke osnove suvremene nastave hrvatskoga jezika	2	2	-	5
Mirela Šušić	Metodičke osnove interpretacije književnih rodova i vrsta	2	2	-	5
Zvezdana Rados Sanja Knežević	Suvremena hrvatska proza	2 -	- 2	- -	5
Ana Gospić Županović	Suvremena hrvatska drama	2	1	-	4
Marijana Bašić Sanja Baričević	Norme hrvatskoga standardnog jezika	- 1	- 1	- -	3
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Mirela Šušić	Naraštaj krugovaša u hrvatskoj književnosti*	1	1	-	4
Marijana Bašić	Uvod u inojezični hrvatski*	2	2	-	4
Gordana Čupković	Tekstologija*	1	1	-	4

IV. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Josip Miletić	Suvremene metodičke osnove jezičnoga izražavanja	2	2	-	5
Mirela Šušić	Književnost u dodiru (s drugim umjetnostima) i metodička praksa	2	-	4	5

\* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

Marijana Bašić Ivan Magaš	Hrvatski jezik u 20. stoljeću*	2 -	- 2	- -	5
	Diplomski rad	-	-	-	10
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Miranda Levanat Peričić	Posthumanizam i roman*	2	1	-	5
Zvezdana Rados	Zadarska sastavnica hrvatske književnosti 19. i 20. stoljeća*	2	2	-	5
Divna Mrdeža Antonina	Nacionalni prostor u hrvatskoj književnosti	2	1	-	5

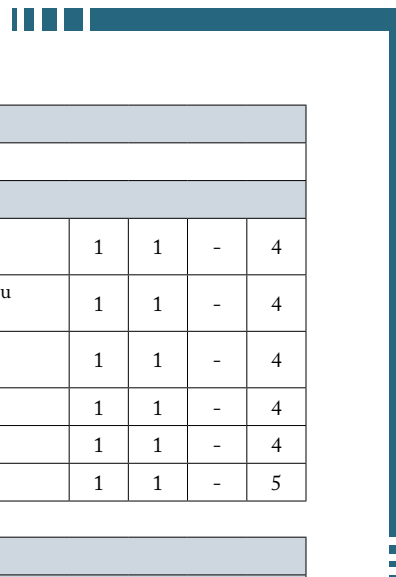
## Odjel za povijest

### A.8. | POVIJEST; smjer: nastavnički

I. semestar					
Obvezni predmeti s matičnog studija:					
Anamarija Kurilić Malden Ančić Zlatko Begonja Ante Bralić Branko Kasalo	Etnije i nacije: europska iskustva	2	1	-	5
Kristijan Juran	Glagoljaska baština u znanstvenoj literaturi i nastavi povijesti	1	1	-	4
Mentor	Diplomski rad – definiranje i prihvaćanje teme	-	4	-	4
Obvezni predmeti s drugih studija:					
Program za stjecanje nastavničkih kompetencija					
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Mateo Bratanić	Brodarstvo istočnog Jadrana u 19. stoljeću	1	1	-	5
Ante Bralić	Povijest Italije 1797.-1918. god.	1	1	-	5
Milorad Pavić	Vještina plovidbe – navigacija svjetskim morima u 16. stoljeću	1	1	-	4
Anamarija Kurilić	Stanovništvo rimskodobne Dalmacije	1	1	-	5
Serdo Dokoza	Pomoćne povijesne znanosti I.	1	1	-	4
Darko Nekić	Srednjovjekovno plemstvo (800.-1500.)	1	1	-	4

II. semestar					
Obvezni predmeti s matičnog studija:					
Zrinka Serventi Milorad Pavić Mateo Bratanić Valentina Šoštarić	Religija, ideologija i moć	2	1	-	5
Branko Kasalo	Suvremeni mediji u nastavi povijesti	1	1	-	4
Mentor	Diplomski rad – znanstveno-istraživački rad	-	4	-	4

\* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



Obvezni predmeti s drugih studija:					
Program za stjecanje nastavničkih kompetencija					
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Zlatko Begonja	Fašizam i antifašizam na našim prostorima (hrvatsko iskustvo)	1	1	-	4
Kristijan Juran	Prostor i društvo mletačko-osmanskog pograničja u Dalmaciji (16.-17. st.)	1	1	-	4
Valentina Šoštarić Sardelić	Povijesno istraživanje emocija, 1400.-1600.	1	1	-	4
Mithad Kozličić	Povijest katografije starog i srednjeg vijeka	1	1	-	4
Zrinka Serventi	Antička naselja Hrvatske	1	1	-	4
Anamarija Kurilić	Ancient Rome and her Provinces*	1	1	-	5

III. semestar					
Obvezni predmeti s matičnog studija:					
Sanda Uglešić	Metodika nastave povijesti	3	2	0	5
Serdo Dokoza	Povijesni izvori u nastavi povijesti	1	2	1	4
Mentor	Diplomski rad – znanstveno-istraživački rad	0	5	0	5
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Mateo Bratanić	Brodarstvo istočnog Jadrana u 19. stoljeću	1	1	-	5
Ante Bralić	Povijest Italije 1797.-1918. god.	1	1	-	5
Milorad Pavić	Vještina plovidbe – navigacija svjetskim morima u 16. stoljeću	1	1	-	4
Anamarija Kurilić	Stanovništvo rimskodobne Dalmacije	1	1	-	5
Serdo Dokoza	Pomoćne povijesne znanosti I.	1	1	-	4
Darko Nekić	Srednjovjekovno plemstvo (800.-1500.)	1	1	-	4

IV. semestar					
Obvezni predmeti s matičnog studija:					
Sanda Uglešić	Hospitacije i praksa	1	2	4	7
Mladen Ančić	Metodologija povijesnih istraživanja	2	1	-	5
Mentor	Diplomski rad – oblikovanje i obrana	0	6	0	6
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Zlatko Begonja	Fašizam i antifašizam na našim prostorima (hrvatsko iskustvo)	1	1	-	4
Kristijan Juran	Prostor i društvo mletačko-osmanskog pograničja u Dalmaciji (16.-17. st.)	1	1	-	4
Valentina Šoštarić Sardelić	Povijesno istraživanje emocija, 1400.-1600.	1	1	-	4
Mithad Kozličić	Povijest katografije starog i srednjeg vijeka	1	1	-	4

\* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

Zrinka Serventi	Antička naselja Hrvatske	1	1	-	4
Anamarija Kurilić	Ancient Rome and her Provinces*	1	1	-	5

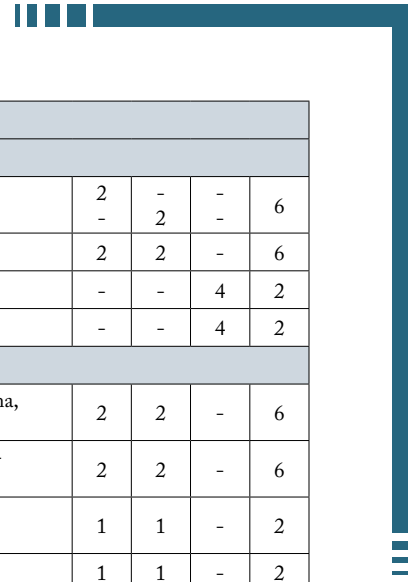
## Odjel za povijest umjetnosti

### A.9. | POVIJEST UMJETNOSTI – konzervatorski i muzejsko-galerijski smjer

I. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:			
Marija Kolega Lidija Butković Mićin	Povijest muzeologije	2 -	- 2	- -	6
Antonija Mlikota Silvia Bekavac	Zaštita spomenika kulture I. Predkritičko i kritičko razdoblje	2 -	- 2	- -	6
Danko Zelić	Metode obrade povijesnoumjetničke građe	2	2	-	6
Marija Kolega	Muzejsko-galerijska praksa	-	-	4	2
Antonija Mlikota	Konzervatorska praksa	-	-	4	2
		Izborni predmeti s matičnog studija:			
Antonija Mlikota	Metodologija istraživanja: Provenijencija umjetnina, teorija i praksa	2	2	-	6
Vinko Srhoj	Metodologija istraživanja: Instalacije i ambijenti – skulptura u proširenom prostoru	2	2	-	6
Silvia Bekavac Vinko Srhoj	Godišnji sakralni ciklus u rimskoj umjetnosti*	1	1	-	2
Sofija Sorić	Postimpresionizam*	1	1	-	2

II. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:			
Marija Kolega Lidija Butković Mićin	Teorija i praksa muzeologije	2 -	- 2	- -	6
Antonija Mlikota Silvia Bekavac	Zaštita spomenika kulture II. Interdisciplinarna zaštita	2 -	- 2	- -	6
Marija Kolega	Muzejsko-galerijska praksa	-	-	4	2
Antonija Mlikota	Konzervatorska praksa	-	-	4	2
		Izborni predmeti s matičnog studija:			
Karla Lebhaft	Metodologija istraživanja: Kustoske prakse	2	2	-	6
Meri Zornija	Metodologija istraživanja iluminiranih rukopisa	2	2	-	6
Ana Mišković	Umjetnost i kult relikvija*	1	1	-	2
Vinko Srhoj	Skulptura ekspresionizma*	1	1	-	2

\* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



III. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:			
Vinko Srhoj Karla Lebhaf	Teorija umjetnosti	2 -	- 2	- -	6 6
Karla Lebhaf	Umjetnost novih medija	2	2	-	6
Marija Kolega	Muzejsko-galerijska praksa	-	-	4	2
Antonija Mlikota	Konzervatorska praksa	-	-	4	2
		Izborni predmeti s matičnog studija:			
Antonija Mlikota	Metodologija istraživanja: Provenijencija umjetnina, teorija i praksa	2	2	-	6
Vinko Srhoj	Metodologija istraživanja: Instalacije i ambijenti – skulptura u proširenom prostoru	2	2	-	6
Silvia Bekavac Vinko Srhoj	Godišnji sakralni ciklus u rimskoj umjetnosti*	1	1	-	2
Sofija Sorić	Postimpresionizam*	1	1	-	2

IV. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:			
Mentor	Diplomski rad	-	-	36	18
		Izborni predmeti s matičnog studija:			
Karla Lebhaf	Metodologija istraživanja: Kustoske prakse	2	2	-	6
Meri Zornija	Metodologija istraživanja iluminiranih rukopisa	2	2	-	6
Ana Mišković	Umjetnost i kult relikvija*	1	1	-	2
Vinko Srhoj	Skulptura ekspresionizma*	1	1	-	2

## Odjel za psihologiju

### A.10. | PSIHOLOGIJA

I. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:			
Ana Proroković Ana Šimunić	Psihometrija	2	2	-	4
Zvezdan Penezić Jelena Ombla	Psihologija ličnosti	2	1	-	4
Izabela Sorić	Inteligencija – teorije i mjerenja	1	1	1	3
Ljiljana Gregov	Psihologija rada	2	1	-	3
Anita Vulić-Prtorić	Razvojna psihopatologija	1	-	1	3
Vera Čubela Adorić	Psihologija interpersonalnih odnosa	2	1	-	4

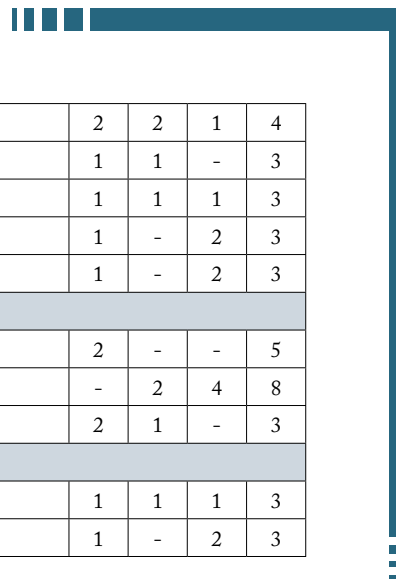
\* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

Izborni predmeti s matičnog studija:					
Marina Nekić	Psihologija ljudske seksualnosti I.*	1	1	-	2
Mladen Mavar	Forenzična psihologija	1	1	-	2
Nikola Eterović	Iz raskoraka u korak ljekovitom snagom poezije*	1	1	1	3
Izborni predmeti s drugih odjela:					
Dijana Vican	Temeljna znanja o odgoju i obrazovanju	2	1	-	5
Igor Radeka	Didaktika	2	1	-	5

II. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Mentorski rad (mentori u znan.-nast. zvanju)	Psihologijski praktikum II.	-	4	-	4
Izabela Sorić	Edukacijska psihologija	2	1	2	5
Anita Vulić-Prtorić	Zdravstvena psihologija	1	1	-	4
Darko Labura	Psihopatologija	2	-	1	3
Ljiljana Gregov	Organizacijska psihologija	2	1	-	3
Marina Vidaković	Psihologija grupa i međugrupnih odnosa	1	1	-	3
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Marina Nekić	Psihologija ljudske seksualnosti II.*	1	1	-	2
Marina Nekić	Privrženost kroz životni vijek	1	1	-	2
Jelena Ombla	Komparativna psihologija	1	1	-	2
Irena Burić	Uvod u linearno strukturalno modeliranje	1	2	-	4
Nikola Eterović	Poezija i trauma*	1	-	2	3
Izborni predmeti s drugih odjela:					
Dijana Vican	Teorije odgoja i obrazovanja u praksi	2	1	-	5
Igor Radeka	Umijeća nastavnika	2	1	-	5
Predmeti koji se nude studentima drugih odjela:					
Ljiljana Gregov Ana Šimunić	Odnos radnih i obiteljskih uloga: teorija i istraživanje	1	1	1	2
Nikola Eterović	Ekspresivne scenske metode u grupnom radu	1	-	2	3
Ana Šimunić	Ekološka psihologija: Primjena i istraživanje	-	1	1	2

III. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Ana Proroković	Izabrana poglavlja iz psihometrije	-	2	1	5
Pavle Valerjev Irena Pavela Banai	Osnove kognitivne neuroznanosti	2	1	-	4
Anita Vulić-Prtorić	Psihološki tretmani i terapije	2	1	1	5

\* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



Andrea Tokić	Upravljanje ljudskim potencijalima	2	2	1	4
Ana Slišković	Stres u radu	1	1	-	3
Izabela Sorić	Kognitivni razvoj i učenje	1	1	1	3
Irena Burić	Emocije i motivacija u obrazovanju	1	-	2	3
Ivana Macuka	Metodologija istraživanja razvojnih promjena	1	-	2	3
Izborni predmeti s matičnog odjela:					
Jadranka Čačić Kumpes	Metodika nastave psihologije	2	-	-	5
Jadranka Čačić Kumpes	Hospitacije i praksa	-	2	4	8
Marina Nekić	Osnove geštalt terapije	2	1	-	3
Predmeti koji se nude studentima drugih odjela:					
Nikola Eterović	Iz raskoraka u korak ljekovitom snagom poezije	1	1	1	3
Nikola Eterović	Terapija i kazalište	1	-	2	3

IV. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Mentorski rad (mentori u znan.-nast. zvanju)	Izrada diplomskog rada	-	-	-	20
Anita Vulić-Prtorić	Praktikum iz psihodijagnostike	1	-	4	4
Ljiljana Gregov Ana Šimunić	Marketing i istraživanje tržišta	1	1	1	3
Anita Vulić-Prtorić	Zdravstvena psihologija	1	1	-	2
Predmeti koji se nude studentima drugih odjela:					
Nikola Eterović	Ekspresivne scenske metode u grupnom radu	1	-	2	3
Nikola Eterović	Poezija i trauma	1	-	2	3

## Odjel za rusistiku

### A.11. | RUSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST – nastavnički smjer

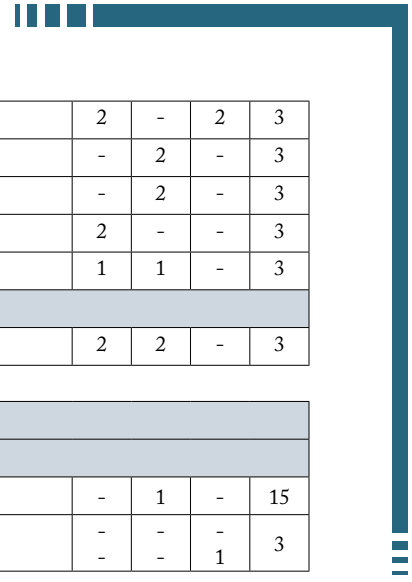
I. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog odjela:					
Marina Radčenko	Stilistika suvremenoga ruskog jezika	2	2	-	5
Zdenka Matek Šmit	Suvremena ruska književnost	2	2	-	4
Eugenija Ćuto	Jezične vježbe 7	-	-	2	2
Obvezni predmeti s drugih odjela:					
Program za stjecanje nastavničkih kompetencija					
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Kristyňa Rygolová	Češki jezik u turizmu 1	2	-	2	3
Kristyňa Rygolová	Češki jezik u turizmu 3	2	-	2	3

Rafaela Božić	Konverzijski seminar 1	-	2	-	3
Rafaela Božić	Konverzijski seminar 2	-	2	-	3
Rafaela Božić	Prevođenje ruske književnosti na hrvatski jezik	2	-	-	3
Sandra Hadžihalilović	Языковые стереотипы в славянских языках*	1	1	-	3
Eugenija Ćuto Yuriy Vykhodtsev	Povijest Rusije 1	- 2	- -	- -	2
Izborni predmeti s drugih studija:					
Nenad Vertovšek	Teorija i praksa medija	2	2	-	3
Anita Pavić Pintarić	Teorija prevođenja	2	-	-	4

II. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog odjela:					
Marina Radčenko	Jezik medija i neologija ruskoga jezika	2	2	-	5
Maja Pandžić	Starija ruska književnost	2	1	-	4
Eugenija Ćuto	Jezične vježbe 8	-	-	2	2
Obvezni predmeti s drugih odjela:					
Program za stjecanje nastavničkih kompetencija					
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Kristyňa Ryglová	Češki jezik u turizmu 2	2	-	2	3
Kristyňa Ryglová	Češki jezik u turizmu 4	2	-	2	3
Kristyňa Ryglová	Češki jezik za slaviste 2	2	-	2	3
Rafaela Božić Antonija Pintarić	Prevođenje stručnoga teksta	2 -	- 2	- -	5
Sandra Hadžihalilović	Славянские языки в зеркале языковой игры*	1	1	-	3
Eugenija Ćuto Yuriy Vykhodtsev	Povijest Rusije 2	- 2	- -	- -	2
Maja Pandžić	Kriminalistički žanr u ruskoj književnosti	1	1	-	3
Izborni predmeti s drugih studija:					
Nenad Verovšek	Medijska pismenost	1	1	-	3

III. semestar					
Obvezni predmeti s matičnog studija:					
Sandra Hadžihalilović Andrea Knežević	Ruski u učionici 1 (praksa)	- -	- -	- 1	3
Sandra Hadžihalilović Andrea Knežević	Metodika nastave ruskoga jezika	- 2	- 1	- -	5
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Kristyňa Ryglová	Češki jezik u turizmu 1	2	-	2	3

\* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



Kristyňa Ryglová	Češki jezik u turizmu 3	2	-	2	3
Rafaela Božić	Konverzijski seminar 1	-	2	-	3
Rafaela Božić	Konverzijski seminar 2	-	2	-	3
Rafaela Božić	Prevođenje ruske književnosti na hrvatski jezik	2	-	-	3
Sandra Hadžihalilović	Языковые стереотипы в славянских языках*	1	1	-	3
Izborni predmeti s drugih studija:					
Nenad Vertovšek	Teorija i praksa medija	2	2	-	3

IV. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
	Diplomski rad	-	1	-	15
Sandra Hadžihalilović Andrea Knežević	Ruski u učionici 2 (praksa)	-	-	-	3
		-	-	1	

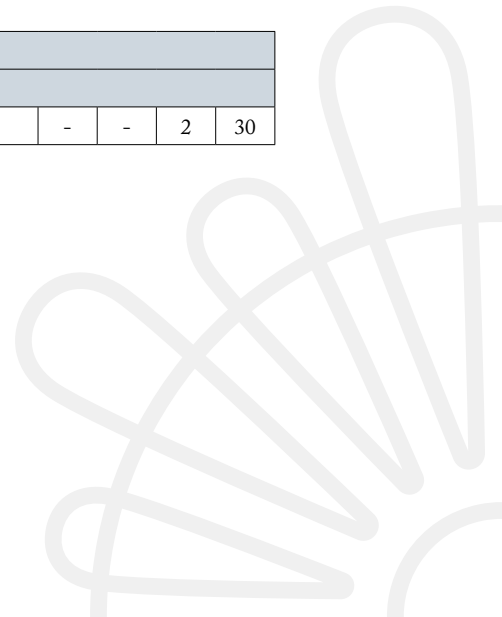
## Odjel za sociologiju

### A.12. | KULTURNA SOCIOLOGIJA

III. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Saša Božić Dražen Cepić	Sociology of identity	2	1	-	5
Saša Božić	Transnational social spaces	2	1	-	5
Jadranka Čačić-Kumpes Mirko Petrić	Visual identities	2	1	-	5
Sven Marčelić	Case study	2	-	4	10
Izborni predmeti s drugih odjela:					
	Strani jezik / izborni kolegij	2	1	-	5

IV. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
	Diplomski rad	-	-	2	30

\* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



## Odjel za talijanistiku

### A.13. | KULTURNA I PRIRODNA BAŠTINA U TURIZMU<sup>1</sup>

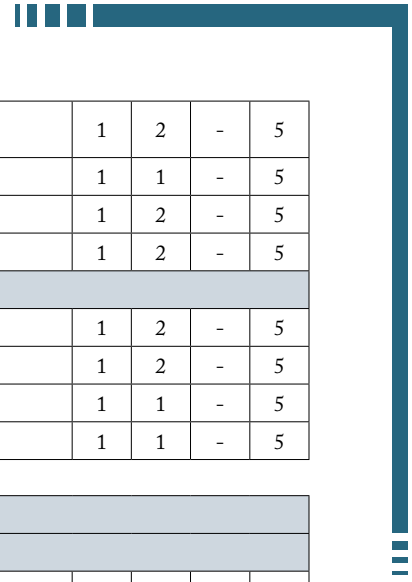
I. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Igor Kulenović	Kulturna povijest i turizam*	1	2	-	5
Aleksandar Halmi	Metodologija znanstveno-istraživačkog rada	1	1	2	6
Božena Krce Miočić Tomislav Klarin	Održivi turizam*	1	2	-	5
Zoran Šikić	Ekologija i prirodna baština*	1	2	-	5
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Zrinka Frleta	Engleski jezik struke	1	1	1	-
Tomislav Krpan	Njemački jezik struke	1	1	1	-
Ivana Lozo	Francuski jezik struke	1	1	1	-
Marijana Fabijanić	Talijanski jezik struke	1	1	1	-
Vinko Bakija	Urbani turizam	1	2	-	5
Božena Krce Miočić	Poduzetništvo u turizmu	1	1	-	5

II. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Igor Kulenović	Kulturna povijest i turizam Hrvatske*	1	2	-	5
Marijan Bitanga	Zakonodavstvo okoliša	1	1	-	5
Danijela Birt Katić	Tradicijska kultura u turizmu	1	1	-	5
Igor Kulenović	Kulturna baština u funkciji razvoja turizma	1	1	-	4
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Zrinka Frleta	Engleski jezik struke	1	1	1	5
Tomislav Krpan	Njemački jezik struke	1	1	1	5
Ivana Lozo	Francuski jezik struke	1	1	1	5
Marijana Fabijanić	Talijanski jezik struke	1	1	1	5
Božena Krce Miočić Gabrijela Vidić	Poduzetništvo u kulturi	1	1	-	5
Tomislav Klarin	Upravljanje ljudskim potencijalima	1	1	-	5

III. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Lav Bavčević	Ekologija obalnog pojasa, mora i podmorja	1	2	-	5

\* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

<sup>1</sup> studij se izvodi i kao izvanredni



Božena Krce Miočić Šime Knežević	Agroekologija i agroturizam	1	2	-	5
Tomislav Klarin	Ekonomika okoliša	1	1	-	5
Vesna Kalajžić	Interkulturalno komuniciranje	1	2	-	5
Vinko Bakija	Kulturni turizam	1	2	-	5
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Vlado Sušac	Semiotika	1	2	-	5
Božena Krce Miočić	Marketing u kulturi i turizmu	1	2	-	5
Đani Bunja	Destinacijski menadžment	1	1	-	5
Đani Bunja	Gastro kultura	1	1	-	5

IV. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Zoran Zorić	Biljni i životinjski svijet u funkciji turizma*	1	2	-	5
	Izrada diplomskog rada	-	-	-	25
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Ljiljana Zekanović-Korona Jurica Grzunov Šime Lugović	ICT u turizmu	1	1	-	5
Ljiljana Zekanović-Korona Jurica Grzunov	Informacijski sustavi	1	-	2	5
Vlado Sušac	Semiotika oglašavanja	1	2	-	5

## Odjel za turizam i komunikacijske znanosti

### A.14. | NOVINARSTVO I ODNOSI S JAVNOSTIMA<sup>1</sup>

I. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Marijana Ražnjević Zdrilić	Komunikologija masovnih medija	1	2	-	5
Vesna Kalajžić Ana Vučetić Škrbić	Medijski žanrovi	1	2	-	5
Ljiljana Zekanović-Korona Jurica Grzunov	Informacijske tehnologije i mediji	1	1	-	4
Aleksandar Halmi Goran Pavelin	Novinarska etika	1	2	-	5
Aleksandar Halmi Goran Pavelin	Metodologija znanstveno-istraživačkog rada	1	1	2	6
Izborni predmeti s matičnog studija:					

\* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

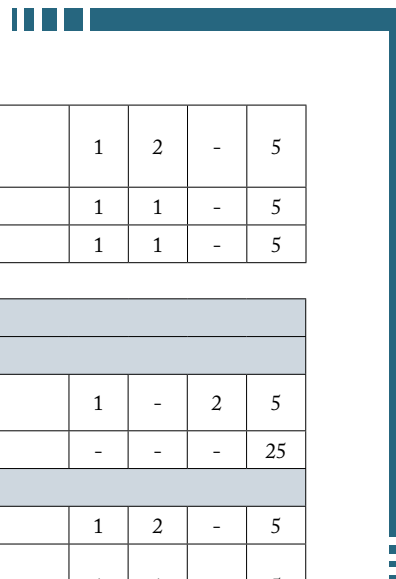
<sup>1</sup> studij se izvodi i kao izvanredni

Zrinka Frleta	Engleski jezik struke	1	1	1	-
Tomislav Krpan	Njemački jezik struke	1	1	1	-
Ivana Lozo	Francuski jezik struke	1	1	1	-
Marijana Fabijanić	Talijanski jezik struke	1	1	1	-
Vinko Bakija	Urbani turizam	1	2	-	5
Igor Kulenović	Kulturna povijest i turizam	1	2	-	5

II. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Marijana Ražnjević Zdrilić	Povijest novinstva	1	1	-	3
Vesna Kalajžić Ana Vučetić Škrbić	Suvremeno novinarstvo	1	2	-	4
Vesna Kalajžić Marijana Ražnjević Zdrilić	Hrvatska medijska scena	1	2	-	5
Vera Ćubela Adorić	Psihologija komuniciranja*	1	1	-	5
Vesna Kalajžić Ana Vučetić Škrbić	Novinarska praksa	-	-	3	3
		Izborni predmeti s matičnog studija:			
Zrinka Frleta	Engleski jezik struke	1	1	1	5
Tomislav Krpan	Njemački jezik struke	1	1	1	5
Ivana Lozo	Francuski jezik struke	1	1	1	5
Marijana Fabijanić	Talijanski jezik struke	1	1	1	5
Božena Krce Miočić Gabrijela Vidić	Poduzetništvo u kulturi	1	1	-	5
Igor Kulenović	Kulturna povijest i turizam Hrvatske	1	2	-	5

III. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:			
Marijana Ražnjević Zdrilić Goran Pavelin	Odnosi s javnošću*	1	2	-	5
Đani Bunja	Elektronički mediji	1	2	-	5
Marijan Bitanga	Medijsko zakonodavstvo	1	2	-	5
Vlado Sušac	Semiotika	1	2	-	5
Vesna Kalajžić	Interkulturalno komuniciranje	1	2	-	5
		Izborni predmeti s matičnog studija:			
Vinko Bakija	Kulturni turizam	1	2	-	5
Tomislav Klarin	Ekonomika okoliša	1	1	-	5

\* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



Božena Krce Miočić Gabrijela Vidić Šime Lugović	Marketing u kulturi i turizmu	1	2	-	5
Đani Bunja	Gastro kultura	1	1	-	5
Đani Bunja	Destinacijski menadžment	1	1	-	5

IV. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Ljiljana Zekanović-Korona Jurica Grzunov	Informacijski sustavi	1	-	2	5
	Izrada diplomskog rada	-	-	-	25
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Vlado Sušac	Semiotika oglašavanja	1	2	-	5
Ljiljana Zekanović-Korona Jurica Grzunov Šime Lugović	ICT u turizmu	1	1	-	5

## Odjel za turizam i komunikacijske znanosti

### A.15. | PODUZETNIŠTVO U KULTURI I TURIZMU<sup>1</sup>

I. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Aleksandar Halmi	Metodologija znanstveno-istraživačkog rada	1	1	2	6
Tomislav Klarin	Financijski management turističkog poduzetništva	1	1	-	5
Božena Krce Miočić	Poduzetništvo u turizmu*	1	1	-	5
Tomislav Klarin	Mikroekonomija	1	1	-	5
Ljiljana Zekanović-Korona Jurica Grzunov	Primijenjena matematika za poduzetnike	1	2	-	5
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Zrinka Frleta	Engleski jezik struke	1	1	1	-
Tomislav Krpan	Njemački jezik struke	1	1	1	-
Ivana Lozo	Francuski jezik struke	1	1	1	-
Marijana Fabijanić	Talijanski jezik struke	1	1	1	-
Vinko Bakija	Urbani turizam*	1	2	-	5
Igor Kulenović Šime Vrkić	Kulturna povijest i turizam	1	2	-	5
Božena Krce Miočić Tomislav Klarin	Održivi turizam	1	2	-	5

\* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

<sup>1</sup> studij se izvodi i kao izvanredni

II. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Tomislav Klarin Dijana Čičin Šain	Poduzetničko računovodstvo	1	2	-	5
Božena Krce Miočić Gabrijela Vidić	Poduzetništvo u kulturi*	1	1	-	5
Igor Kulenović	Kulturna baština u funkciji razvoja turizma	1	1	-	4
Tomislav Klarin	Upravljanje ljudskim potencijalima*	1	1	-	5
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Zrinka Frleta	Engleski jezik struke	1	1	1	5
Tomislav Krpan	Njemački jezik struke	1	1	1	5
Ivana Lozo	Francuski jezik struke	1	1	1	5
Marijana Fabijanić	Talijanski jezik struke	1	1	1	5
Igor Kulenović	Kulturna povijest i turizam Hrvatske	1	2	-	5
Vera Čubela Adorić	Psihologija komuniciranja	1	1	-	5

III. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Đani Bunja	Poslovni plan	1	1	1	5
Đani Bunja	Destinacijski menadžment*	1	1	-	5
Božena Krce Miočić Josip Matassi	Upravljanje projektima	1	2	-	5
Božena Krce Miočić Gabrijela Vidić Šime Lugović	Marketing u kulturi i turizmu*	1	2	-	5
Tomislav Klarin	Javne financije	1	1	-	5
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Vinko Bakija	Kulturni turizam	1	2	-	5
Đani Bunja	Gastro kultura	1	1	-	5
Vlado Sušac	Semiotika	1	2	-	5
Goran Pavelin	Odnosi s javnošću	1	2	-	5

IV. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Ljiljana Zekanović-Korona Jurica Grzunov Šime Lugović	ICT u turizmu	1	1	-	5
	Izrada diplomskog rada	-	-	-	25

\* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Zoran Zorić	Biljni i životinjski svijet u funkciji turizma	1	2	-	5
Vlado Sušac	Semiotika oglašavanja	1	2	-	5
Ljiljana Zekanović-Korona Jurica Grzunov	Informacijski sustavi	1	-	2	5

## Odjel za zdravstvene studije

### A.16. | SESTRINSTVO<sup>1,2</sup>

I. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Nataša Skitarelić Ivana Gusar Kristina Bačkov Ines Leto	Sestrinstvo u suvremenom zdravstvu	20	15	15	4
Tatjana Šimurina Boris Dželalija Kata Šakić-Zdravčević Marija Ljubičić	Etika u zdravstvenim istraživanjima i praksi	30	30	15	5
Robert Karlo Ivana Gusar Kristina Bačkov Ines Leto	Planiranje i upravljanje u sestriinstvu	30	15	15	5
Nataša Skitarelić Neven Skitarelić Robert Karlo	Zaštita zdravlja djece	30	-	-	4
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Tatjana Šimurina Boris Dželalija Neven Skitarelić Dražan Zekanović Robert Karlo Ivan Bačić Anamarija Mrđen Ivo Klarin Nina Sulen	Hitna stanja	30	-	-	4
Neven Skitarelić Ivan Bačić Ivo Klarin Nataša Skitarelić Tomislav Sorić Petar Lozo	Onkologija	30	-	-	4
Boris Dželalija	Upalne bolesti i febrilna stanja	30	-	-	4

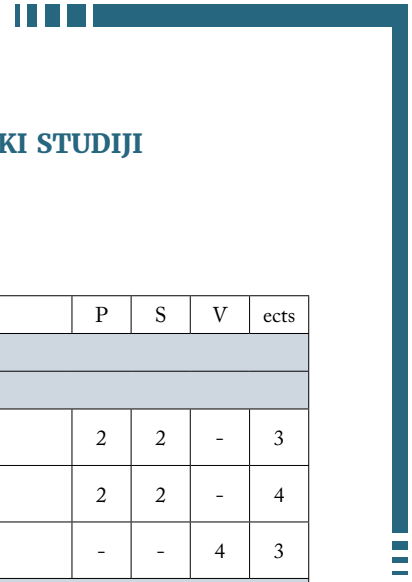
<sup>1</sup> studij se izvodi i kao izvanredni

<sup>2</sup> broj sati predavanja, seminara i vježbi obračunat je semestralno, a ne tjedno

Mira Klarin Ivana Macuka	Razvojna psihologija	30	15	15	5
Mira Klarin	Psihološka njega u sestriinstvu	30	15	15	4
Ivan Poljaković	Engleski jezik struke V.	15	-	15	2

II. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Ivan Bačić Ivana Gusar	Sustav kvalitete u sestriinstvu	20	10	15	4
Božena Krce Miočić Tomislav Klarin	Menadžment u zdravstvu	30	15	30	5
Suzana Konjevoda Marija Ljubičić	Gerijatrijska i palijativna skrb	30	15	15	5
Boris Dželalija	Infekcije povezane sa zdravstvenom skrbi	30	-	-	4
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Dražen Zekanović	Kardiovaskularne bolesti	30	-	-	4
Anamarija Mrden	Cerebralne bolesti: prevencija i posljedice	30	-	-	4
Dario Nakić Robert Karlo Boris Dželalija Nataša Skitarelić Petar Lozo Jelena Vučak Jogen Patrk Marina Morić Perić	Promocija zdravlja i prevencija bolesti	30	-	-	4
Marijana Matek Sarić	Zdravlje i okoliš	30	30	15	4
Mira Klarin Ana Uranija	Psihosocijalne intervencije u obitelji	30	30	30	4
Ivan Poljaković	Engleski jezik struke VI.	15	-	15	2

\* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



### 5.3.1.2. B) DVOPREDMETNI SVEUČILIŠNI DIPLOMSKI STUDIJI

#### Odjel za anglistiku

#### B.1. | ANGLISTIKA – nastavnički smjer

		P	S	V	ects
I. semestar					
		Obvezni predmeti s matičnog studija:			
Anna Martinović Dino Dumančić	Načela nastave engleskog kao stranog jezika	2	2	-	3
Anna Martinović Dino Dumančić	Usvajanje drugoga jezika	2	2	-	4
Cathy-Theresa Kolega Emilija Mustapić	Suvremeni engleski jezik VII.	-	-	4	3
		Obvezni predmeti s drugih odjela:			
Program za stjecanje nastavničkih kompetencija					
		Izborni predmeti s matičnog studija:			
Ivo Fabijanić	Leksikologija	1	1	-	4
Ivo Fabijanić	Frazeologija	1	1	-	4
Rajko Petković	Klasični holivudski film	2	1	-	4
Tomislav Kuzmanović	Književno prevodenje – suvremeni teorijski pristupi	2	1	-	3
Ivo Fabijanić	Kontaktna lingvistika	2	-	-	4
Mario Vrbančić	Narativ u književnosti i filmu	2	1	-	4
Marko Lukić	Paradigme nasilja u suvremenom američkom romanu	2	2	-	4
Sanja Škifić	Jezična politika i jezično planiranje	1	1		4

II. semestar					
		Obvezni predmeti s matičnog studija:			
Anna Martinović Dino Dumančić	Metodika nastave engleskog jezika	2	2	-	4
Cathy-Theresa Kolega Emilija Mustapić	Suvremeni engleski jezik VIII.	-	-	4	3
		Obvezni predmeti s drugih odjela:			
Program za stjecanje nastavničkih kompetencija					
		Izborni predmeti s matičnog studija:			
Marko Lukić	Prostor i književnost	2	2		4
Rajko Petković	Moderni američki nezavisni film	2	1	-	4

Ivo Fabijanić Frane Malenica	Leksikografija	1	1	-	4
Sanja Škifić	Pragmalingvistika	1	1	-	4
Tomislav Kuzmanović	Književnost u prijevodu – svjetska književnost	2	1	-	3
Mario Vrbančić	Popularna (trivijalna) književnost i film	2	1	-	4

III. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Anna Martinović	Praktikum i školska praksa I.	-	2	1	4
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Ivo Fabijanić	Frazeologija	1	1	-	4
Sanja Škifić	Jezična politika i jezično planiranje	1	1		4
Rajko Petković	Klasični holivudski film	2	1	-	4
Tomislav Kuzmanović	Književno prevođenje – radionica	1	2	-	4
Ivo Fabijanić	Kontaktna lingvistika	2	-	-	4
Ivo Fabijanić	Leksikologija	1	1	-	4
Mario Vrbančić	Narativ u književnosti i filmu	2	1	-	4
Marko Lukić	Paradigme nasilja u suvremenom američkom romanu	2	2	-	4

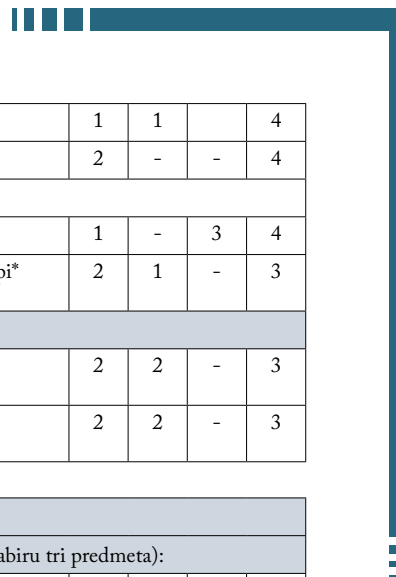
IV. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Anna Martinović Dino Dumančić	Praktikum i školska praksa II.	-	2	1	3
	Diplomski rad	-	-	30	15

## Odjel za anglistiku

### B.2. | ANGLISTIKA – znanstveni smjer

I. semestar					
	Obvezni predmeti s matičnog studija:				
Ivo Fabijanić	Leksikologija	1	1	-	4
Ivo Fabijanić	Frazeologija	1	1	-	4
Rajko Petković	Klasični holivudski film*	2	1	-	4
Marko Lukić	Paradigme nasilja u suvremenom američkom romanu*	2	2	-	4
Mario Vrbančić	Narativ u književnosti i filmu*	2	1	-	4

\* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



Sanja Škifić	Jezična politika i jezično planiranje*	1	1		4
Ivo Fabijanić	Kontaktna lingvistika*	2	-	-	4
Prevoditeljski modul					
Tomislav Kuzmanović	Radionica književnog prevođenja I.	1	-	3	4
Tomislav Kuzmanović	Književno prevođenje – suvremeni teorijski pristupi*	2	1	-	3
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Anna Martinović Dino Dumančić	Načela nastave engleskog kao stranog jezika	2	2	-	3
Anna Martinović Dino Dumančić	Usvajanje drugoga jezika	2	2	-	3

II. semestar					
Obvezni predmeti s matičnog studija (studenti odabiru tri predmeta):					
Marko Lukić	Prostor i književnost*	2	2	-	4
Rajko Petković	Moderni američki nezavisni film*	2	1	-	4
Ivo Fabijanić Frane Malenica	Leksikografija	1	1	-	4
Sanja Škifić	Pragmalingvistika*	1	1	-	4
Mario Vrbančić	Popularna (trivijalna) književnost i film*	2	1	-	4
Prevoditeljski modul					
Tomislav Kuzmanović	Radionica književnog prevođenja II.	1	-	3	4
Tomislav Kuzmanović	Književnost u prijevodu – svjetska književnost*	2	1	-	3
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Anna Martinović Dino Dumančić	Metodika nastave engleskoga jezika	2	2	-	4

III. semestar					
Obvezni predmeti s matičnog studija (studenti odabiru tri predmeta):					
Ivo Fabijanić	Leksikologija	1	1	-	4
Ivo Fabijanić	Frazeologija	1	1	-	4
Rajko Petković	Klasični holivudski film*	2	1	-	4
Marko Lukić	Paradigme nasilja u suvremenom američkom romanu*	2	2	-	4
Mario Vrbančić	Narativ u književnosti i filmu*	2	1	-	4
Sanja Škifić	Jezična politika i jezično planiranje*	1	1		4
Ivo Fabijanić	Kontaktna lingvistika*	2	-	-	4
Tomislav Kuzmanović	Književno prevođenje – suvremeni teorijski pristupi	2	1	-	3

\* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

Prevoditeljski modul					
Tomislav Kuzmanović	Radionica književnog prevođenja III.	1		3	4
Tomislav Kuzmanović Iva Babić	Kultura govorenja i pisanja hrvatskog jezika	1		3	3
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Anna Martinović	Praktikum i školska praksa I.	-	2	1	4
Tomislav Kuzmanović	Individualni praktični rad	-	-	3	4

IV. semestar					
Obvezni predmeti s matičnog studija:					
	Diplomski rad	-	-	30	15
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Anna Martinović	Praktikum i školska praksa II.	-	2	1	3

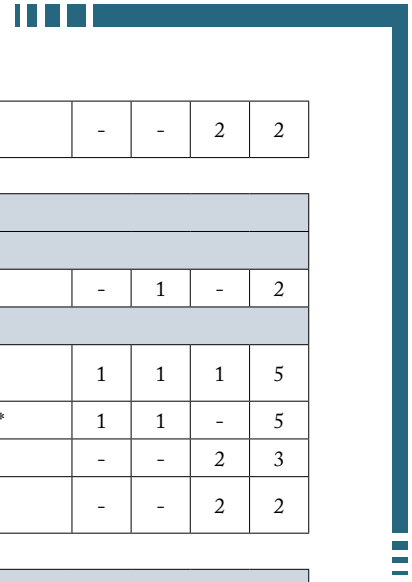
## Odjel za etnologiju i antropologiju

### B.3. | ETNOLOGIJA I ANTROPOLOGIJA

I. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Senka Božić Vrbančić	Obrati u antropologiji	2	1	-	5
Mario Katić	Stručna praksa	-	-	1	2
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Mario Katić	Urbana antropologija*	1	1	-	4
Senka Božić Vrbančić Katica Burić Čenan	Antropologija umjetnosti*	1	1	-	4
Danijela Birt Katić	Terensko istraživanje	-	-	2	3
Tvrtko Zebec Katica Burić Čenan	Etnoglazbeni praktikum 1*	-	-	2	2

II. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Jadran Kale	Stvaranje baštine	1	1	-	5
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Dunja Brozović-Rončević	Kako nastaje ime?*	1	1	1	5
Tomislav Oroz	Etnografije Sredozemlja*	1	1	1	5

\* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



Tvrtko Zebec Katica Burić Čenan	Etnoglazbeni praktikum 2*	-	-	2	2
------------------------------------	---------------------------	---	---	---	---

III. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s drugih studija:					
Tomislav Oroz	Etnografski praktikum	-	1	-	2
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Senka Božić Vrbanić Jelena Kupsjak	Antropologija i vizualna kultura*	1	1	1	5
Dunja Brozović-Rončević	Etnojezični dodiri na prostoru Hrvatske i Europe*	1	1	-	5
Danijela Birt Katić	Terensko istraživanje	-	-	2	3
Tvrtko Zebec Katica Burić Čenan	Etnoglazbeni praktikum 1*	-	-	2	2

IV. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Tomislav Oroz Mentori	Diplomski praktikum	-	-	1	2
Mentor	Diplomski rad	-	-	10	13

## Odjel za filozofiju

### B.4. | FILOZOFIJA

I. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Jure Zovko	Filozofija znanosti I.	2	-	-	3
Marko Vučetić Siniša Matić	Moderna logika	2	-	-	3
Obvezni predmeti s drugih odjela:					
Program za stjecanje nastavničkih kompetencija					

II. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Jure Zovko	Filozofija znanosti II.	2	-	-	3
Ante Periša	Povijest hrvatske filozofije	2	-	-	3
Vani Roščić	Filozofija odgoja	2	-	-	3
Obvezni predmeti s drugih odjela:					
Program za stjecanje nastavničkih kompetencija					

\* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

III. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:			
Marko Vučetić	Suvremena filozofija I.	2	-	-	3
Marko Vučetić	Metodika nastave filozofije I.	2	-	-	3
Marko Vučetić	Hospitacije	-	-	2	3
		Izborni predmeti s matičnog studija:			
Nives Delija Trešćec	Filozofija uma I.	2	-	-	3
Ante Periša	Filozofija vremena i prostora	2	-	-	3

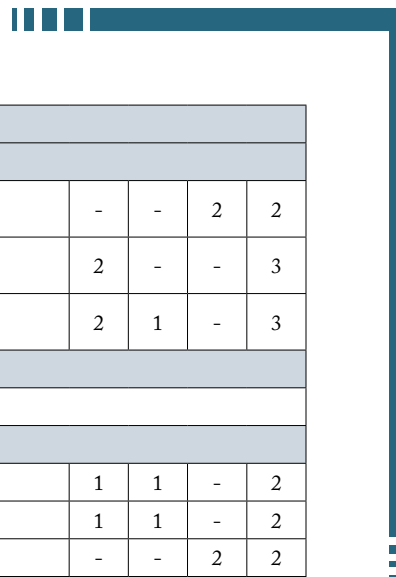
IV. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:			
Marko Vučetić	Suvremena filozofija II.	2	-	-	3
Marko Vučetić Siniša Matić	Modalna logika	2	-	-	3
Vani Roščić	Metodika nastave filozofije II.	2	-	-	3
	Diplomski rad	-	-	-	12
		Izborni predmeti s matičnog odjela:			
Iris Tićac	Primijenjena etika*	2	-	-	3
Nives Delija Trešćec	Filozofija uma II.	2	-	-	3

## Odjel za francuske i frankofonske studije

### B.5. | FRANCUSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST – nastavnički smjer

I. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:			
Marija Spajić Adriane Lemaire	Francuski jezik VII.*	-	-	2	2
Tomislav Frleta Maja Pivčević	Glottodidaktika	1	2	-	3
Daniela Čurko	Književnost u nastavi francuskoga kao inoga jezika	1	1	-	3
		Obvezni predmeti s drugih odjela:			
Program za stjecanje nastavničkih kompetencija					
		Izborni predmeti s matičnog studija:			
Barbara Vodanović	Povijest francuskog jezika	1	1	-	2
Tomislav Frleta Rea Lujčić	Metodologija istraživanja u glottodidaktici	1	1	-	2

\* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



II. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:			
Marija Spajić Adriane Lemaire	Francuski jezik VIII.*	-	-	2	2
Tomislav Frleta Rea Lujčić	Ovladavanje inim jezikom	2	-	-	3
Tomislav Frleta Maja Pivčević	Metodika nastave francuskog jezika	2	1	-	3
		Obvezni predmeti s drugih odjela:			
Program za stjecanje nastavnčkih kompetencija					
		Izborni predmeti s matičnog studija:			
Daniela Čurko	Francuska književnost XVI. stoljeća*	1	1	-	2
Barbara Vodanović	Francuska toponimija i antropnimija*	1	1	-	2
Daniela Čurko	Kazališna radionica*	-	-	2	2

III. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:			
Maja Lukežić Štorga Adriane Lemaire	Francuski jezik IX.*	-	-	2	2
Tomislav Frleta Rea Lujčić	Hospitacije i praksa I.	-	-	3	3
Tomislav Frleta Rea Lujčić	Razredni diskurs	1	1	-	3
Daniela Čurko	Kazalište i film u nastavi francuskoga kao inoga jezika	1	1	-	3
		Izborni predmeti s matičnog studija:			
Barbara Vodanović	Leksikologija i leksikografija*	1	1	-	2
Daniela Čurko	Francuska književnost XVI. stoljeća*	1	1	-	2

IV. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:			
Mentor	Diplomski rad	-	-	-	12
Tomislav Frleta Rea Lujčić	Hospitacije i praksa II.	-	-	3	3
		Izborni predmeti s matičnog studija:			
Daniela Čurko	Kazališna radionica*	-	-	2	2

\* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

## Odjel za francuske i frankofonske studije

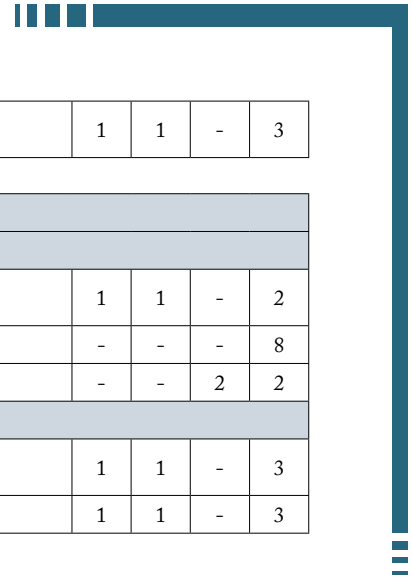
### B.6. | FRANCUSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST – prevoditeljski smjer

I. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Vanda Mikšić	Teorija prevođenja*	2	-	-	3
Vanda Mikšić	Prevođenje s francuskog na hrvatski jezik I.	-	2	-	3
Vanda Mikšić Ursula Burger	Prevođenje s hrvatskog na francuski jezik I.	-	2	-	3
Maja Lukežić Štorga	Hrvatski za prevoditelje I.	1	1	-	2
	Izborni predmeti s matičnog odjela:				
Tomislav Frleta Predrag Knežević	Informatika za prevoditelje*	1	1	-	3
Barbara Vodanović	Leksikologija i leksikografija	1	1	-	2
Marija Spajić Adriane Lemaire	Francuski jezik VII.	-	-	2	2

II. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Larisa Grčić Simeunović	Terminologija*	1	1	-	3
Vanda Mikšić	Prevođenje s francuskog na hrvatski jezik II.	-	2	-	3
Vanda Mikšić Ursula Burger	Prevođenje s hrvatskog na francuski jezik II.	-	2	-	3
Maja Lukežić Štorga	Hrvatski za prevoditelje II.	1	1	-	2
	Izborni predmeti s matičnog odjela:				
Vanda Mikšić	Književno prevođenje I.	1	1	-	3
Larisa Grčić Simeunović Lea Kovacs	Jezik struke i prevođenje	1	1	-	2
Marija Spajić Adriane Lemaire	Francuski jezik VIII.	-	-	2	2

III. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Vanda Mikšić	Suvremene teorije i poetike prevođenja*	1	1	-	4
Vanda Mikšić	Prevođenje s francuskog na hrvatski jezik III.	-	2	-	3
Vanda Mikšić Ursula Burger	Prevođenje s hrvatskog na francuski jezik III.	-	2	-	3
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Larisa Grčić Simeunović	Terminografija*	1	1	-	3

\* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



Larisa Grčić Simeunović Matea Tamara Krpina	Europske institucije i međunarodne organizacije*	1	1	-	3
--	--	---	---	---	---

IV. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Vanda Mikšić Ursula Burger	Upravljanje prijevodnim projektima	1	1	-	2
Mentor	Diplomski rad	-	-	-	8
Mentor	Stručna praksa	-	-	2	2
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Vanda Mikšić Lea Kovács	Osnove usmenog prevođenja	1	1	-	3
Vanda Mikšić	Književno prevođenje II.	1	1	-	3

## Odjel za geografiju

### B.7. | GEOGRAFIJA – nastavnički smjer

I. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Ana Pejdo	Metodika nastave geografije I.	2	-	1	5
Vera Graovac Matassi	Metodologija znanstveno-istraživačkog rada u geografiji I.	2	-	-	2
Obvezni predmeti s drugih odjela:					
Program za stjecanje nastavničkih kompetencija					
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Marica Mamut	Geoekologija*	2	-	-	2
Vera Graovac Matassi	Geografski aspekti upravljanja obalnim područjima*	2	-	-	2
Jadranka Brkić-Vejmelka	Turistički prostorni resursi Hrvatske*	2	-	-	2
Snježana Mrden	Antropološka demografija*	1	1	-	2
Anica Čuka	Geografija hrvatskih otoka*	2	-	-	2
Ante Šiljeg	Modeliranje prostornih podataka u GIS-u I.	1	-	2	3
Ante Blaće	Geografska analiza krajolika*	1	-	1	2
Maša Surić	Osnove oceanologije*	2	-	1	4

II. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Ana Pejdo	Metodika nastave geografije II.	2	-	1	5

\* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

Vera Graovac Matassi	Metodologija znanstveno-istraživačkog rada u geografiji II.	-	2	-	3
Anica Čuka	Terenska nastava	402			3
Obvezni predmeti s drugih odjela:					
Program za stjecanje nastavničkih kompetencija					
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Robert Lončarić	Geografija Jadrana*	2	-	-	2
Damir Magaš Ante Šiljeg	Geografski aspekti regionalizacije i prostornog planiranja*	2	-	-	2
Dražen Perica	Geografija krša*	2	-	-	2
Ante Šiljeg	Prostorne analize u GIS-u	1	-	2	3
Ante Šiljeg Ivan Marić	Daljinska istraživanja	1	-	2	3
Vera Graovac Matassi	Demografski prostorni resursi*	2	-	-	2

III. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Ana Pejdo	Metodika nastave geografije III.	-	-	3	5
Ana Pejdo	Geografske izvannastavne i izvanškolske aktivnosti	1	2	-	4
Ante Blaće	Diplomski seminar	-	2	-	4
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Nina Lončar	Prirodno-geografski aspekti promjena u okolišu*	2	-	-	3
Nina Lončar	Upravljanje prostorom i smanjenje rizika od katastrofa*	2	-	-	3
Marica Mamut	Primijenjena geoekologija*	2	-	-	2
Ante Šiljeg Silvija Šiljeg	Modeliranje prostornih podataka u GIS-u II.	1	-	2	3

IV. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Mentor	Diplomski rad			5	15

\* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

## Odjel za germanistiku

## B.8. | NJEMAČKI JEZIK I KNJIŽEVNOST – nastavnički smjer

I. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Anita Pavić Pintarić Nikolina Miletić	Glotodidaktika	1	1	-	3
	Obvezni predmeti s drugih odjela:				
Program za stjecanje nastavničkih kompetencija					
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Anita Pavić Pintarić	Usmenost u pisanome mediju	1	1	-	3
Helga Begonja	Jezik medija	1	1	-	3
Slavija Kabić	Austrijski književni ekspresionizam	1	1	-	3
Goran Lovrić	Suvremena njemačka književnost	1	1	-	3
Goran Lovrić	Novela 19. st.	1	1	-	3
Zaneta Sambunjak	Viteški roman*	-	2	-	3
Tomislav Zelić	Klasici moderne	1	1	-	3

II. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Anita Pavić Pintarić Nikolina Miletić	Metodika nastave njemačkog jezika I.	1	1	-	4
	Obvezni predmeti s drugih odjela:				
Program za stjecanje nastavničkih kompetencija					
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Anita Pavić Pintarić	Poredbena idiomatika*	1	1	-	3
Zaneta Sambunjak	N. Lenauove medijske i heretičke teme	1	1	-	3
Goran Lovrić	Thomas i Heinrich Mann	1	1	-	3

III. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Anita Pavić Pintarić Nikolina Miletić	Metodika nastave njemačkog jezika II.	-	2	4	5
Marijana Jeleč	Didaktika književnosti*	1	1	-	3
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Anita Pavić Pintarić	Usmenost u pisanome mediju	1	1	-	3
Helga Begonja	Jezik medija	1	1	-	3

\* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

Slavija Kabić	Austrijski književni ekspresionizam	1	1	-	3
Goran Lovrić	Suvremena njemačka književnost	1	1	-	3
Goran Lovrić	Novela 19. st.	1	1	-	3
Zaneta Sambunjak	Viteški roman	-	2	-	3
Tomislav Zelić	Klasici moderne	1	1	-	3

IV. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
	Diplomski rad				15

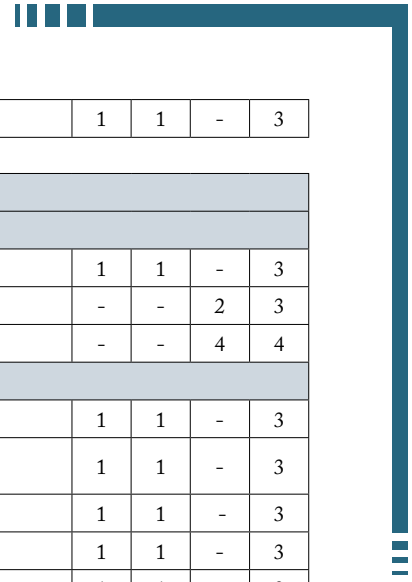
## Odjel za germanistiku

### B.9. | NJEMAČKI JEZIK I KNJIŽEVNOST – prevoditeljski smjer

I. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Anita Pavić Pintarić	Teorija prevođenja	2	-	-	3
Geriena Karačić	Hrvatski jezik za germaniste	-	-	2	3
Žaklina Radoš	Vježbe prevođenja (poslovna komunikacija)	-	-	4	3
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Anita Pavić Pintarić	Usmenost u pisanome mediju*	1	1	-	3
Helga Begonja	Jezik medija*	1	1	-	3
Slavija Kabić	Austrijski književni ekspresionizam	1	1	-	3
Goran Lovrić	Suvremena njemačka književnost	1	1	-	3
Goran Lovrić	Novela 19. st.	1	1	-	3
Zaneta Sambunjak	Viteški roman*	-	2	-	3
Tomislav Zelić	Klasici moderne	1	1	-	3

II. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Slavija Kabić	Književno prevođenje	1	1	-	3
Helga Begonja	Interkulturalna komunikacija	1	1	-	3
Geriena Karačić	Vježbe prevođenja (gospodarstvo)	-	-	4	3
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Anita Pavić Pintarić	Poredbena idiomatika	1	1	-	3
Zaneta Sambunjak	N. Lenauove medijske i heretičke teme	1	1	-	3

\* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



Goran Lovrić	Thomas i Heinrich Mann	1	1	-	3
--------------	------------------------	---	---	---	---

III. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Anita Pavić Pintarić	Leksikografija	1	1	-	3
Anita Pavić Pintarić	Stručna praksa	-	-	2	3
Marina Lovrić	Vježbe prevodenja (prirodne znanosti)	-	-	4	4
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Anita Pavić Pintarić	Usmenost u pisanome mediju*	1	1	-	3
Anita Pavić Pintarić Helga Begonja	Jezik medija*	1	1	-	3
Slavija Kabić	Austrijski književni ekspresionizam	1	1	-	3
Goran Lovrić	Suvremena njemačka književnost	1	1	-	3
Goran Lovrić	Novela 19. st.	1	1	-	3
Zaneta Sambunjak	Viteški roman	-	2	-	3
Tomislav Zelić	Klasici moderne	1	1	-	3

IV. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
	Diplomski rad	-	-	-	15

## Odjel za hispanistiku i iberške studije

### B.10. | HISPANISTIKA – opći smjer

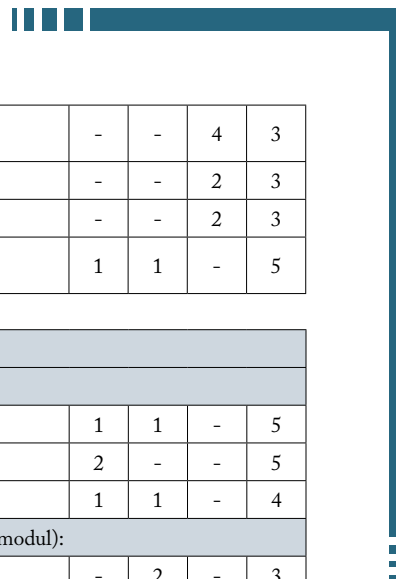
I. semestar							
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:							
Nikola Vuletić	Povijest španjolskog jezika	2	-	-	5		
Stijepo Stjepović	Hispanške književnosti III.	2	-	-	5		
Mario Županović	Metodologija znanstvenog istraživanja	1	-	-	3		
Marko Kapović Ivana Lončar Ivana Zovko Stijepo Stjepović Mario Županović		-	1	-			
Izborni predmeti s matičnog odjela (hispanistički modul):							
Marko Kapović		Dijalektologija	1	1		-	4
Izborni predmeti s matičnog odjela (iberski modul):							
Mario Županović	Umjetnost performansa	1	1	-	4		

\* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

Nikola Vuletić Maite Coll Mariné	Katalonski jezik i književnost I.*	-	-	2	3
Nikola Vuletić Maite Coll Mariné	Katalonski jezik I.*	-	-	4	3
Nikola Vuletić Maite Coll Mariné	Katalonski jezik III.*	-	-	4	3
Nikola Vuletić Maite Coll Mariné	Katalonski jezik V.*	-	-	4	3
Nikola Vuletić Alejandro Martínez	Galješki jezik i književnost I.*	-	-	2	3
Nikola Vuletić Helena Sotelo Domínguez	Galješki jezik I.*	-	-	4	3
Nikola Vuletić Helena Sotelo Domínguez	Galješki jezik III.*	-	-	4	3
Nikola Vuletić Helena Sotelo Domínguez	Galješki jezik V.*	-	-	4	3
Nikola Vuletić	Baskijski jezik I.*	-	-	2	3
Nikola Vuletić	Baskijski jezik III.*	-	-	2	3
Ivana Lončar Petra Špadić	Usvajanje španjolskog kao stranog jezika*	1	1	-	5

II. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Marko Kapović	Sociolingvistika	2	-	-	5
Ivana Lončar Ivana Zovko	Diskursna pragmatika	1	1	-	5
Mario Županović	Španjolska moderna i postmoderna umjetnost	2	-	-	4
Izborni predmeti s matičnog odjela (hispanistički modul):					
Ivana Lončar	Kontrastivna frazeologija i paremiologija	1	1	-	4
Izborni predmeti s matičnog odjela (iberski modul):					
Nikola Vuletić Maite Coll Mariné	Katalonski jezik i književnost II.*	-	-	2	3
Nikola Vuletić Maite Coll Mariné	Katalonski jezik II.*	-	-	4	3
Nikola Vuletić Maite Coll Mariné	Katalonski jezik IV.*	-	-	4	3
Nikola Vuletić Maite Coll Mariné	Katalonski jezik VI.*	-	-	4	3
Nikola Vuletić Alejandro Martínez	Galješki jezik i književnost II.*	-	-	2	3
Nikola Vuletić Helena Sotelo Domínguez	Galješki jezik II.*	-	-	4	3
Nikola Vuletić Helena Sotelo Domínguez	Galješki jezik IV.*	-	-	4	3

\* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



Nikola Vuletić Helena Sotelo Domínguez	Galješki jezik VI.*	-	-	4	3
Nikola Vuletić	Baskijski jezik II.*	-	-	2	3
Nikola Vuletić	Baskijski jezik IV.*	-	-	2	3
Ivana Lončar Petra Špadić	Podučavanje španjolskog kao stranog jezika*	1	1	-	5

III. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Ivana Lončar	Leksikografija	1	1	-	5
Stijepo Stjepović	Hispanске književnosti V.	2	-	-	5
Mario Županović	Kinematografija Latinske Amerike	1	1	-	4
	Izborni predmeti s matičnog odjela (hispanistički modul):				
Stijepo Stjepović	Književni seminar	-	2	-	3
	Izborni predmeti s matičnog odjela (iberski modul):				
Mario Županović	Umjetnost performansa	1	1	-	4
Nikola Vuletić Maite Coll Mariné	Katalonski jezik i književnost I.*	-	-	2	3
Nikola Vuletić Maite Coll Mariné	Katalonski jezik I.*	-	-	4	3
Nikola Vuletić Maite Coll Mariné	Katalonski jezik III.*	-	-	4	3
Nikola Vuletić Maite Coll Mariné	Katalonski jezik V.*	-	-	4	3
Nikola Vuletić Alejandro Martínez	Galješki jezik i književnost I.*	-	-	2	3
Nikola Vuletić Helena Sotelo Domínguez	Galješki jezik I.*	-	-	4	3
Nikola Vuletić Helena Sotelo Domínguez	Galješki jezik III.*	-	-	4	3
Nikola Vuletić Helena Sotelo Domínguez	Galješki jezik V.*	-	-	4	3
Nikola Vuletić	Baskijski jezik I.*	-	-	2	3
Nikola Vuletić	Baskijski jezik III.*	-	-	2	3
Ivana Lončar Petra Špadić	Usvajanje španjolskog kao stranog jezika*	1	1	-	5

IV. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Mentor	Diplomski seminar	-	2	-	2
Mentor	Diplomski rad	-	-	-	13

\* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

		Izborni predmeti s matičnog odjela:			
Nikola Vuletić Maite Coll Mariné	Katalonski jezik i književnost II.*	-	-	2	3
Nikola Vuletić Maite Coll Mariné	Katalonski jezik II.*	-	-	4	3
Nikola Vuletić Maite Coll Mariné	Katalonski jezik IV.*	-	-	4	3
Nikola Vuletić Maite Coll Mariné	Katalonski jezik VI.*	-	-	4	3
Nikola Vuletić Alejandro Martínez	Galješki jezik i književnost II.*	-	-	2	3
Nikola Vuletić Helena Sotelo Domínguez	Galješki jezik II.*	-	-	4	3
Nikola Vuletić Helena Sotelo Domínguez	Galješki jezik IV.*	-	-	4	3
Nikola Vuletić Helena Sotelo Domínguez	Galješki jezik VI.*	-	-	4	3
Nikola Vuletić	Baskijski jezik II.*	-	-	2	3
Nikola Vuletić	Baskijski jezik IV.*	-	-	2	3
Ivana Lončar Petra Špadić	Podučavanje španjolskog kao stranog jezika*	1	1	-	5

## Odjel za hispanistiku i ibernske studije

### B.11. | HISPANISTIKA – prevoditeljski smjer

I. semestar							
		Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Ivana Lončar	Traduktologija	1	1	-	5		
Ivana Lončar Petra Špadić	Terminologija i stručno prevođenje u turizmu	1	1	-	4		
Mario Županović	Metodologija znanstvenog istraživanja	1	-	-	3		
Marko Kapović Ivana Lončar Ivana Zovko Stijepo Stjepović Mario Županović		-	1	-			
Izborni predmeti s matičnog odjela (hispanistički modul):							
Marko Kapović		Dijalektologija	1	1		-	4
Lovro Sučić	Književno prevođenje	-	-	2	3		
Izborni predmeti s matičnog odjela (iberoromanski modul):							
Mario Županović	Umjetnost performansa	1	1	-	4		
Nikola Vuletić Maite Coll Mariné	Katalonski jezik i književnost I.*	-	-	2	3		

\* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



Nikola Vuletić Maite Coll Mariné	Katalonski jezik I.*	-	-	4	3
Nikola Vuletić Maite Coll Mariné	Katalonski jezik III.*	-	-	4	3
Nikola Vuletić Maite Coll Mariné	Katalonski jezik V.*	-	-	4	3
Nikola Vuletić Alejandro Martínez	Galješki jezik i književnost I.*	-	-	2	3
Nikola Vuletić Helena Sotelo Domínguez	Galješki jezik I.*	-	-	4	3
Nikola Vuletić Helena Sotelo Domínguez	Galješki jezik III.*	-	-	4	3
Nikola Vuletić Helena Sotelo Domínguez	Galješki jezik V.*	-	-	4	3
Nikola Vuletić	Baskijski jezik I.*	-	-	2	3
Nikola Vuletić	Baskijski jezik III.*	-	-	2	3
Ivana Lončar Petra Špadić	Usvajanje španjolskog kao stranog jezika*	1	1	-	5

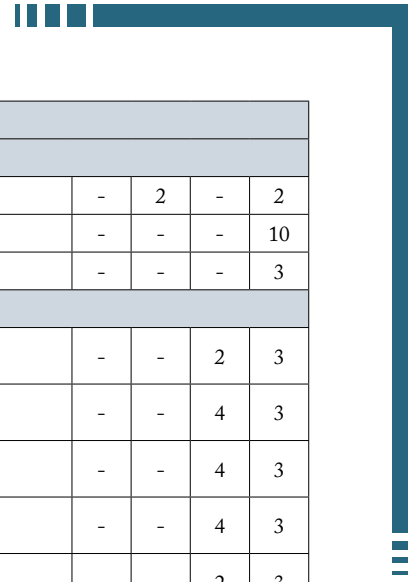
II. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Ivana Lončar	Prevoditeljske kompetencije	1	1	-	4
Ivana Lončar	Pravna terminologija i prevođenje	1	1	-	4
Ivana Lončar Ivana Zovko	Diskursna pragmatika	1	1	-	5
	Izborni predmeti s matičnog odjela (hispanistički modul):				
Ivana Lončar	Kontrastivna frazeologija i paremiologija	1	1	-	4
Lovro Sučić	Stručno prevođenje	-	-	2	3
Mario Županović	Španjolska moderna i postmoderna umjetnost	2	-	-	4
Marko Kapović	Sociolingvistika	2	-	-	5
	Izborni predmeti s matičnog odjela (iberski modul):				
Nikola Vuletić Maite Coll Mariné	Katalonski jezik i književnost II.*	-	-	2	3
Nikola Vuletić Maite Coll Mariné	Katalonski jezik II.*	-	-	4	3
Nikola Vuletić Maite Coll Mariné	Katalonski jezik IV.*	-	-	4	3
Nikola Vuletić Maite Coll Mariné	Katalonski jezik VI.*	-	-	4	3
Nikola Vuletić Alejandro Martínez	Galješki jezik i književnost II.*	-	-	2	3
Nikola Vuletić Helena Sotelo Domínguez	Galješki jezik II.*	-	-	4	3

\* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

Nikola Vuletić Helena Sotelo Domínguez	Galješki jezik IV.*	-	-	4	3
Nikola Vuletić Helena Sotelo Domínguez	Galješki jezik VI.*	-	-	4	3
Nikola Vuletić	Baskijski jezik II.*	-	-	2	3
Nikola Vuletić	Baskijski jezik IV.*	-	-	2	3
Ivana Lončar Petra Špadić	Podučavanje španjolskog kao stranog jezika*	1	1	-	5

III. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Ivana Lončar	Leksikografija	1	1	-	5
Ivana Lončar Ivana Zovko	Audiovizualno prevođenje	1	1	-	4
Mario Županović	Kinematografija Latinske Amerike	1	1	-	4
	Izborni predmeti s matičnog odjela (hispanistički modul):				
Stijepo Stjepović	Književni seminar	-	2	-	3
Ivana Lončar Ivana Zovko	Konsekutivno prevođenje	1	1	-	3
	Izborni predmeti s matičnog odjela (iberoromanski modul):				
Mario Županović	Umjetnost performansa	1	1	-	4
Nikola Vuletić Maite Coll Mariné	Katalonski jezik i književnost I.*	-	-	2	3
Nikola Vuletić Maite Coll Mariné	Katalonski jezik I.*	-	-	4	3
Nikola Vuletić Maite Coll Mariné	Katalonski jezik III.*	-	-	4	3
Nikola Vuletić Maite Coll Mariné	Katalonski jezik V.*	-	-	4	3
Nikola Vuletić Alejandro Martínez	Galješki jezik i književnost I.*	-	-	2	3
Nikola Vuletić Helena Sotelo Domínguez	Galješki jezik I.*	-	-	4	3
Nikola Vuletić Helena Sotelo Domínguez	Galješki jezik III.*	-	-	4	3
Nikola Vuletić Helena Sotelo Domínguez	Galješki jezik V.*	-	-	4	3
Nikola Vuletić	Baskijski jezik I.*	-	-	2	3
Nikola Vuletić	Baskijski jezik III.*	-	-	2	3
Ivana Lončar Petra Špadić	Usvajanje španjolskog kao stranog jezika*	1	1	-	5

\* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



IV. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:			
Mentor	Diplomski seminar	-	2	-	2
Mentor	Diplomski rad	-	-	-	10
Ivana Lončar	Stručna praksa	-	-	-	3
		Izborni predmeti s matičnog odjela:			
Nikola Vuletić Maite Coll Mariné	Katalonski jezik i književnost II.*	-	-	2	3
Nikola Vuletić Maite Coll Mariné	Katalonski jezik II.*	-	-	4	3
Nikola Vuletić Maite Coll Mariné	Katalonski jezik IV.*	-	-	4	3
Nikola Vuletić Maite Coll Mariné	Katalonski jezik VI.*	-	-	4	3
Nikola Vuletić Alejandro Martínez	Galješki jezik i književnost II.*	-	-	2	3
Nikola Vuletić Helena Sotelo Domínguez	Galješki jezik II.*	-	-	4	3
Nikola Vuletić Helena Sotelo Domínguez	Galješki jezik IV.*	-	-	4	3
Nikola Vuletić Helena Sotelo Domínguez	Galješki jezik VI.*	-	-	4	3
Nikola Vuletić	Baskijski jezik II.*	-	-	2	3
Nikola Vuletić	Baskijski jezik IV.*	-	-	2	3
Ivana Lončar Petra Špadić	Podučavanje španjolskog kao stranog jezika*	1	1	-	5

## Odjel za klasičnu filologiju

### B.12. | GRČKI JEZIK I KNJIŽEVNOST

I. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:			
Sanja Smodlaka Vitas	Lektira III. (grčki)	-	2	-	3
		Obvezni predmeti s drugih odjela:			
Program za stjecanje nastavničkih kompetencija					
		Izborni predmeti s matičnog studija:			
Teuta Serreqi Jurić	Grčka književnost: Helenizam II.	1	-	-	2
Teuta Serreqi Jurić	Grčka književnost: Helenizam II. (seminar)	-	2	-	3
		Predmeti koji se nude studentima/cama drugih studija:			
Nada Bulić	Osnove novogrčkoga jezika I.	1	-	1	3

\* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

II. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Linda Mijić	Metodika nastave klasičnih jezika I.	1	-	1	2
Sanja Smodlaka Vitas	Lektira II. (grčki)	-	2	-	3
	Obvezni predmeti s drugih odjela:				
Program za stjecanje nastavničkih kompetencija					
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Sabira Hajdarević	Grčka epistolografija	2	-	-	2
	Predmeti koji se nude studentima/cama drugih studija:				
Nada Bulić	Osnove novogrčkoga jezika II.	1	-	1	3

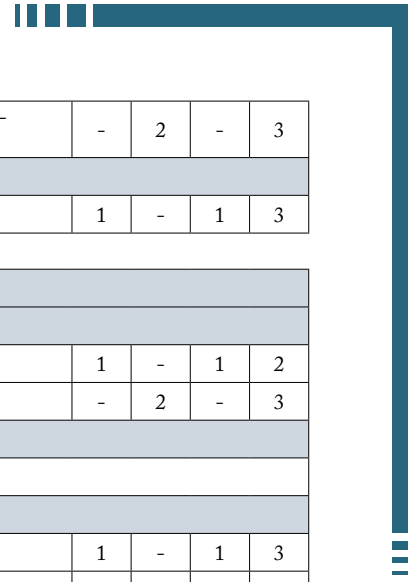
III. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Linda Mijić	Metodika nastave klasičnih jezika II.	2	-	2	4
Sanja Smodlaka Vitas	Lektira III. (grčki)	-	2	-	3
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Teuta Serreqi Jurić	Grčka književnost: Helenizam II.	1	-	-	2
Teuta Serreqi Jurić	Grčka književnost: Helenizam II. (seminar)	-	2	-	3

IV. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
	Diplomski rad				13
Sanja Smodlaka Vitas	Lektira II. (grčki)	-	2	-	3
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Sabira Hajdarević	Grčka epistolografija	2	-	-	2

## Odjel za klasičnu filologiju

### B.13. | LATINSKI JEZIK I RIMSKA KNJIŽEVNOST

I. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Ankica Bralić Petković	Lektira III. (latinski)	-	2	-	3
	Obvezni predmeti s drugih odjela:				
Program za stjecanje nastavničkih kompetencija					
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Nada Bulić	Rimska književnost: Italski elementi u rimskoj književnosti	1	-	-	2



Nada Bulić	Rimska književnost: Italski elementi u rimskoj književnosti (seminar)	-	2	-	3
Izborni predmeti s drugih studija:					
Nada Bulić	Osnove novogrčkoga jezika I.	1	-	1	3

II. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Linda Mijić	Metodika nastave klasičnih jezika I.	1	-	1	2
Teuta Serreqi Jurić	Lektira II. (latinski)	-	2	-	3
Obvezni predmeti s drugih odjela:					
Program za stjecanje nastavničkih kompetencija					
Izborni predmeti s drugih studija:					
Nada Bulić	Osnove novogrčkoga jezika II.	1	-	1	3
Sabira Hajdarević	Grčka epistolografija	1	-	-	2

III. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Linda Mijić	Metodika nastave klasičnih jezika II	2	-	2	4
Teuta Serreqi Jurić	Lektira III. (latinski)	-	2	-	3
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Nada Bulić	Rimska književnost: Italski elementi u rimskoj književnosti	1	-	-	2
Nada Bulić	Rimska književnost: Italski elementi u rimskoj književnosti (seminar)	-	2	-	3

IV. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Diplomski rad					
Teuta Serreqi Jurić	Lektira II. (latinski)	-	2	-	3

## Odjel za lingvistiku B.14. | LINGVISTIKA

I. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Ante Jurić	Opća fonetika i fonologija*	2	1	-	6
Lucija Šimičić	Istraživačke metode u lingvistici*	1	1	-	4

\* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

Marco Angster Antonio Oštarić	Morfologija*	2	-	1	6
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Marco Angster	Corpus linguistics*	2	1	-	5
Marco Angster	Language typology*	2	1	-	5
Marijana Kresić Vukosav	Obrazovna lingvistika*	1	1	-	4
Ante Jurić	Dijalektologija*	2	1	-	5
Nataša Šprljan	Akcentologija*	1	-	1	4

II. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Marco Angster Antonio Oštarić	Semantika*	2	-	2	7
Marijana Kresić Vukosav	Sintaksa*	2	-	2	7

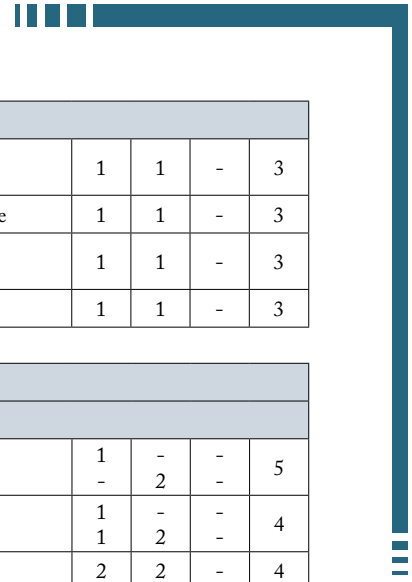
III. semestar					
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Marco Angster	Corpus linguistics*	2	1	-	5
Marco Angster	Language typology*	2	1	-	5
Marijana Kresić Vukosav	Obrazovna lingvistika*	1	1	-	4
Ante Jurić	Dijalektologija*	2	1	-	5
Nataša Šprljan	Akcentologija*	1	-	1	4

IV. semestar					
Temeljni (izborni) predmeti s matičnog studija:					
Mentor	Diplomski rad	-	2	-	15

## Odjel za pedagogiju B.15. | PEDAGOGIJA

I. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Matilda Karamatić Brčić Tamara Gospić	Teorije odgoja i obrazovanja	1 -	- 2	- -	4
Dijana Vican Jelena Vlahović	Andragogija 1.	1 1	- 2	- -	5
Lozena Ivanov	Edukacijska psihologija	1	2	-	3

\* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



		Izborni predmeti s matičnog studija:			
Rozana Petani Jelena Vlahović	Domska pedagogija	1	1	-	3
Jasmina Vrkić Dimić	Informacijsko-komunikacijska tehnologija i učenje	1	1	-	3
Ana Marija Rogić Višnja Perin	Karijerno savjetovanje	1	1	-	3
Daliborka Luketić	Poduzetništvo u odgojno-obrazovnom kontekstu*	1	1	-	3

II. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:			
Matilda Karamatić Brčić Tamara Gospić	Teorije odgoja i obrazovanja u praksi	1 -	- 2	- -	5
Dijana Vican Jelena Vlahović	Istraživanja u obrazovanju odraslih	1 1	- 2	- -	4
Ana Marija Rogić	Komparativna pedagogija	2	2	-	4
		Izborni predmeti s matičnog studija:			
Rozana Petani	Pedagoško savjetovanje	1	1	-	3
Ana Marija Rogić	Trajni profesionalni razvoj nastavnika	1	1	-	3
Matilda Karamatić Brčić	Darovitost u inkluzivnom obrazovanju	1	1	-	3

III. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:			
Rozana Petani Bernarda Palić	Obiteljska pedagogija	2 -	- 2	- -	4
Jasmina Vrkić Dimić Jelena Vlahović	Metodika rada pedagoga	1 -	- -	- 6	5
Igor Radeka Ana Marija Rogić	Povijest pedagoških teorija	2 -	- 2	- -	4
		Izborni predmeti s matičnog studija:			
Ana Marija Rogić Jelena Vlahović	Domska pedagogija	1	1	-	3
Jasmina Vrkić Dimić	Informacijsko-komunikacijska tehnologija i učenje	1	1	-	3
Ana Marija Rogić Višnja Perin	Karijerno savjetovanje	1	1	-	3
Daliborka Luketić	Poduzetništvo u odgojno-obrazovnom kontekstu*	1	1	-	3

IV. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:			
	Diplomski rad	-	-	-	15
		Izborni predmeti s matičnog studija:			
Rozana Petani	Pedagoško savjetovanje	1	1	-	3

\* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

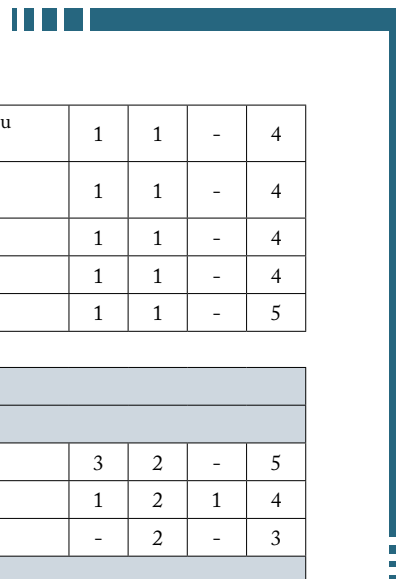
Ana Marija Rogić	Trajni profesionalni razvoj nastavnika	1	1	-	3
Matilda Karamatić Brčić	Darovitost u inkluzivnom obrazovanju	1	1	-	3

## Odjel za povijest

### B.16. | POVIJEST; smjer: nastavnički

I. semestar					
	Obvezni predmeti s matičnog studija:				
Anamarija Kurilić Malden Ančić Zlatko Begonja Ante Bralić Branko Kasalo	Etnije i nacije: europska iskustva	2	1	-	5
Kristijan Juran	Glagoljaška baština u znanstvenoj literaturi i nastavi povijesti	1	1	-	4
Mentor	Diplomski rad – definiranje i prihvaćanje teme	-	2	-	2
	Obvezni predmeti s drugih studija:				
Program za stjecanje nastavničkih kompetencija					
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Mateo Bratanić	Brodarstvo istočnog Jadrana u 19. stoljeću	1	1	-	5
Ante Bralić	Povijest Italije 1797.-1918. god.	1	1	-	5
Milorad Pavić	Vještina plovidbe – navigacija svjetskim morima u 16. stoljeću	1	1	-	4
Anamarija Kurilić	Stanovništvo rimskodobne Dalmacije	1	1	-	5
Serđo Dokoza	Pomoćne povijesne znanosti I.	1	1	-	4
Darko Nekić	Srednjovjekovno plemstvo (800.-1500.)	1	1	-	4

II. semestar					
	Obvezni predmeti s matičnog studija:				
Zrinka Serventi Milorad Pavić Mateo Bratanić Valentina Šošarić	Religija, ideologija i moć	2	1	-	5
Branko Kasalo	Suvremeni mediji u nastavi povijesti	1	1	-	4
Mentor	Diplomski rad – znanstveno-istraživački rad	-	2	-	2
	Obvezni predmeti s drugih studija:				
Program za stjecanje nastavničkih kompetencija					
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Zlatko Begonja	Fašizam i antifašizam na našim prostorima (hrvatsko iskustvo)	1	1	-	4

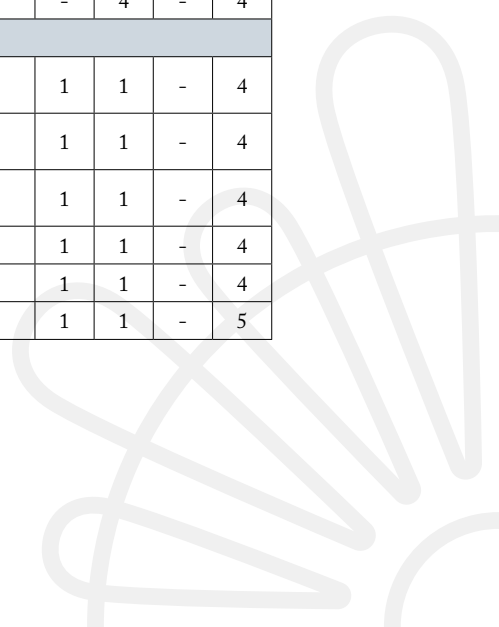


Kristijan Juran	Prostor i društvo mletačko-osmanskog pograničja u Dalmaciji (16.-17. st.)	1	1	-	4
Valentina Šošarić Sardelić	Povijesno istraživanje emocija, 1400.-1600.	1	1	-	4
Mithad Kozličić	Povijest katografije starog i srednjeg vijeka	1	1	-	4
Zrinka Serventi	Antička naselja Hrvatske	1	1	-	4
Anamarija Kurilić	Ancient Rome and her Provinces*	1	1	-	5

III. semestar					
Obvezni predmeti s matičnog studija:					
Sanda Uglešić	Metodika nastave povijesti	3	2	-	5
Serdo Dokoza	Povijesni izvori u nastavi povijesti	1	2	1	4
Mentor	Diplomski rad – znanstveno-istraživački rad	-	2	-	3
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Mateo Bratanić	Brodarstvo istočnog Jadrana u 19. stoljeću	1	1	-	5
Ante Bralić	Povijest Italije 1797.-1918. god.	1	1	-	5
Milorad Pavić	Vještina plovidbe – navigacija svjetskim morima u 16. stoljeću	1	1	-	4
Anamarija Kurilić	Stanovništvo rimskodobne Dalmacije	1	1	-	5
Serdo Dokoza	Pomoćne povijesne znanosti I.	1	1	-	4
Darko Nekić	Srednjovjekovno plemstvo (800.-1500.)	1	1	-	4

IV. semestar					
Obvezni predmeti s matičnog studija:					
Sanda Uglešić	Hospitacije i praksa	1	2	4	7
Mladen Ančić	Metodologija povijesnih istraživanja	2	1	-	5
Mentor	Diplomski rad – oblikovanje i obrana	-	4	-	4
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Zlatko Begonja	Fašizam i antifašizam na našim prostorima (hrvatsko iskustvo)	1	1	-	4
Kristijan Juran	Prostor i društvo mletačko-osmanskog pograničja u Dalmaciji (16.-17. st.)	1	1	-	4
Valentina Šošarić Sardelić	Povijesno istraživanje emocija, 1400.-1600.	1	1	-	4
Mithad Kozličić	Povijest katografije starog i srednjeg vijeka	1	1	-	4
Zrinka Serventi	Antička naselja Hrvatske	1	1	-	4
Anamarija Kurilić	Ancient Rome and her Provinces*	1	1	-	5

\* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



## Odjel za povijest umjetnosti

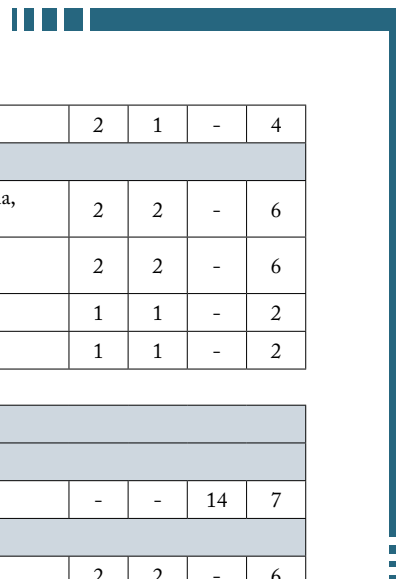
### B.17. | POVIJEST UMJETNOSTI – nastavnički smjer

I. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Marija Kolega Lidija Butković Mićin	Povijest muzeologije	2 -	- 1	- -	4
Antonija Mlikota Silvia Bekavac	Zaštita spomenika kulture I. Predkritičko i kritičko razdoblje	2 -	- 1	- -	4
Ivan Josipović Karmen Marčina	Metodika nastave povijesti umjetnosti	1	1	-	2
Obvezni predmeti s drugih odjela:					
Program za stjecanje nastavničkih kompetencija					
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Antonija Mlikota	Metodologija istraživanja: Provenijencija umjetnina, teorija i praksa	2	2	-	6
Vinko Srhoj	Metodologija istraživanja: Instalacije i ambijenti – skulptura u proširenom prostoru	2	2	-	6
Silvia Bekavac Vinko Srhoj	Godišnji sakralni ciklus u rimskoj umjetnosti*	1	1	-	2
Sofija Sorić	Postimpresionizam*	1	1	-	2

II. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Marija Kolega Lidija Butković Mićin	Teorija i praksa muzeologije	2 -	- 1	- -	4
Antonija Mlikota Silvia Bekavac	Zaštita spomenika kulture II. Interdisciplinarna zaštita	2 -	- 1	- -	4
Ivan Josipović Karmen Marčina	Hospitacije i praksa	-	-	2	2
Obvezni predmeti s drugih odjela:					
Program za stjecanje nastavničkih kompetencija					
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Karla Lebhaft	Metodologija istraživanja: Kustoske prakse	2	2	-	6
Meri Zornija	Metodologija istraživanja iluminiranih rukopisa	2	2	-	6
Ana Mišković	Umjetnost i kult relikvija*	1	1	-	2
Vinko Srhoj	Skulptura ekspresionizma*	1	1	-	2

III. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Vinko Srhoj Karla Lebhaft	Teorija umjetnosti	2 -	- 1	- -	4

\* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



Karla Lehaft	Umjetnost novih medija	2	1	-	4
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Antonija Mlikota	Metodologija istraživanja: Provenijencija umjetnina, teorija i praksa	2	2	-	6
Vinko Srhoj	Metodologija istraživanja: Instalacije i ambijenti – skulptura u proširenom prostoru	2	2	-	6
Silvia Bekavac Vinko Srhoj	Godišnji sakralni ciklus u rimskoj umjetnosti*	1	1	-	2
Sofija Sorić	Postimpresionizam*	1	1	-	2

IV. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
	Diplomski rad	-	-	14	7
Obvezni predmeti s drugih odjela:					
Karla Lehaft	Metodologija istraživanja: Kustoske prakse	2	2	-	6
Meri Zornija	Metodologija istraživanja iluminiranih rukopisa	2	2	-	6
Ana Mišković	Umjetnost i kult relikvija*	1	1	-	2
Vinko Srhoj	Skulptura ekspresionizma*	1	1	-	2

## Odjel za povijest umjetnosti

### B.18. | POVIJEST UMJETNOSTI – opći smjer

I. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Marija Kolega Lidija Butković Mićin	Povijest muzeologije	2 -	- 1	- -	4
Antonija Mlikota Silvia Bekavac	Zaštita spomenika kulture I. Predkritičko i kritičko razdoblje	2 -	- 1	- -	4
Danko Zelić	Metode obrade povijesnoumjetničke građe	2	1	-	4
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Antonija Mlikota	Metodologija istraživanja: Provenijencija umjetnina, teorija i praksa	2	2	-	6
Vinko Srhoj	Metodologija istraživanja: Instalacije i ambijenti – skulptura u proširenom prostoru	2	2	-	6
Silvia Bekavac Vinko Srhoj	Godišnji sakralni ciklus u rimskoj umjetnosti*	1	1	-	2
Sofija Sorić	Postimpresionizam*	1	1	-	2

II. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Marija Kolega Lidija Butković Mićin	Teorija i praksa muzeologije	2 -	- 1	- -	4

\* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

Antonija Mlikota Silvia Bekavac	Zaštita spomenika kulture II. Interdisciplinarna zaštita	2 -	- 1	- -	4
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Karla Lebhaft	Metodologija istraživanja: Kustoske prakse	2	2	-	6
Meri Zornija	Metodologija istraživanja iluminiranih rukopisa	2	2	-	6
Ana Mišković	Umjetnost i kult relikvija*	1	1	-	2
Vinko Srhoj	Skulptura ekspresionizma*	1	1	-	2

III. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Vinko Srhoj Karla Lebhaft	Teorija umjetnosti	2 -	- 1	- -	4
Karla Lebhaft	Umjetnost novih medija	2	1	-	4
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Marija Kolega	Muzejsko-galerijska praksa	-	-	4	2
Antonija Mlikota	Konzervatorska praksa	-	-	4	2
Antonija Mlikota	Metodologija istraživanja: Provenijencija umjetnina, teorija i praksa	2	2	-	6
Vinko Srhoj	Metodologija istraživanja: Instalacije i ambijenti – skulptura u proširenom prostoru	2	2	-	6
Silvia Bekavac Vinko Srhoj	Godišnji sakralni ciklus u rimskoj umjetnosti*	1	1	-	2
Sofija Sorić	Postimpresionizam*	1	1	-	2

IV. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Diplomski rad		-	-	14	7
Obvezni predmeti s drugih odjela:					
Karla Lebhaft	Metodologija istraživanja: Kustoske prakse	2	2	-	6
Meri Zornija	Metodologija istraživanja iluminiranih rukopisa	2	2	-	6
Ana Mišković	Umjetnost i kult relikvija*	1	1	-	2
Vinko Srhoj	Skulptura ekspresionizma*	1	1	-	2

\* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



## Odjel za rusistiku

### B.19. | RUSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST – nastavnički smjer

I. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog odjela:					
Zdenka Matek Šmit	Suvremena ruska književnost	2	2	-	4
Eugenija Ćuto	Jezične vježbe 7	-	-	2	2
Obvezni predmeti s drugih odjela:					
Program za stjecanje nastavničkih kompetencija					
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Marina Radčenko	Stilistika suvremenoga ruskog jezika	2	2	-	5
Kristyňa Ryglová	Češki jezik u turizmu 1	2	-	2	3
Kristyňa Ryglová	Češki jezik u turizmu 3	2	-	2	3
Kristyňa Ryglová	Češki jezik za slaviste 1	2	2	-	3
Rafaela Božić	Konverzijski seminar 1	-	2	-	3
Rafaela Božić	Konverzijski seminar 2	-	2	-	3
Rafaela Božić	Prevođenje ruske književnosti na hrvatski jezik	2	-	-	3
Sandra Hadžihalilović	ЯЗЫКОВЫЕ СТЕРЕОТИПЫ В СЛАВЯНСКИХ ЯЗЫКАХ*	1	1	-	3
Eugenija Ćuto	Povijest Rusije 1	-	-	-	2
Yuriy Vykhodtsev		2	-	-	2
Izborni predmeti s drugih studija:					
Nenad Vertovšek	Teorija i praksa medija	2	2	-	3

II. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog odjela:					
Maja Pandžić	Starija ruska književnost	2	1	-	4
Eugenija Ćuto	Jezične vježbe 8	-	-	2	2
Obvezni predmeti s drugih odjela:					
Program za stjecanje nastavničkih kompetencija					
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Kristyňa Ryglová	Češki jezik u turizmu 2	2	-	2	3
Kristyňa Ryglová	Češki jezik u turizmu 4	2	-	2	3
Kristyňa Ryglová	Češki jezik za slaviste 2	2	-	2	3
Marina Radčenko	Jezik medija i neologija ruskoga jezika	2	2	-	5
Rafaela Božić	Prevođenje stručnoga teksta	2	-	-	5
Antonija Pintarić		-	2	-	5

\* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

Sandra Hadžihalilović	Славянские языки в зеркале языковой игры*	1	1	-	3
Eugenija Ćuto Yuriy Vykhodtsev	Povijest Rusije 2	-	-	-	2
Maja Pandžić	Kriminalistički žanr u ruskoj književnosti	1	1	-	3
	Izborni predmeti s drugih studija:				
Nenad Vertovšek	Medijska pismenost	1	1	-	3

III. semestar					
	Obvezni predmeti s matičnog studija:				
Sandra Hadžihalilović Andrea Knežević	Ruski u učionici 1 (praksa)	-	-	-	3
Sandra Hadžihalilović Andrea Knežević	Metodika nastave ruskoga jezika	-	-	-	5
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Kristyňa Rygolová	Češki jezik u turizmu 1	2	-	2	3
Kristyňa Rygolová	Češki jezik u turizmu 3	2	-	2	3
Rafaela Božić	Konverzijski seminar 1	-	2	-	3
Rafaela Božić	Konverzijski seminar 2	-	2	-	3
Kristyňa Rygolová	Češki jezik za slaviste 1	2	2	-	3
Rafaela Božić	Prevođenje ruske književnosti na hrvatski jezik	2	-	-	3
Sandra Hadžihalilović	Языковые стереотипы в славянских языках*	1	1	-	3
	Izborni predmeti s drugih studija:				
Nenad Vertovšek	Teorija i praksa medija	2	2	-	3

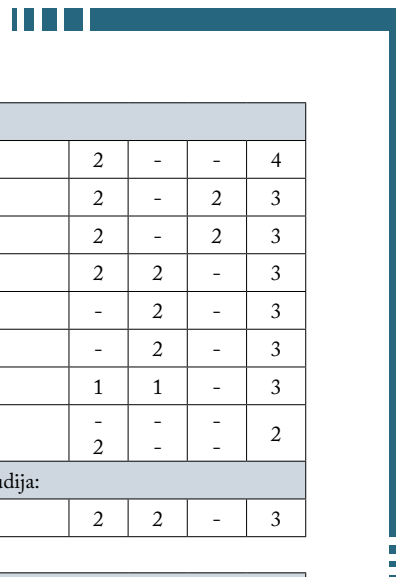
IV. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
	Diplomski rad	-	1	-	15
Sandra Hadžihalilović Andrea Knežević	Ruski u učionici 2 (praksa)	-	-	-	3
		-	-	1	

## Odjel za rusistiku

### B.20. | RUSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST – prevoditeljski smjer

I. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Marina Radčenko	Stilistika suvremenoga ruskog jezika	2	2	-	5
Eugenija Ćuto	Jezične vježbe 7	-	-	2	2
Zdenka Matek Šmit	Suvremena ruska književnost	2	2	-	4

\* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



Izborni predmeti s matičnog studija:					
Anita Pavić Pintarić	Teorija prevođenja	2	-	-	4
Kristyňa Ryglová	Češki jezik u turizmu 1	2	-	2	3
Kristyňa Ryglová	Češki jezik u turizmu 3	2	-	2	3
Kristyňa Ryglová	Češki jezik za slaviste 1	2	2	-	3
Rafaela Božić	Konverzacijski seminar 1	-	2	-	3
Rafaela Božić	Konverzacijski seminar 2	-	2	-	3
Sandra Hadžihalilović	Языковые стереотипы в славянских языках*	1	1	-	3
Eugenija Ćuto Yuriy Vykhodtsev	Povijest Rusije 1	- 2	- -	- -	2
Predmeti koji se nude studentima/cama drugih studija:					
Nenad Vertovšek	Teorija i praksa medija	2	2	-	3

II. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Rafaela Božić Antonija Pintarić	Prevođenje stručnoga teksta	2 -	- 2	- -	5
Maja Pandžić	Starija ruska književnost	2	1	-	4
Eugenija Ćuto	Jezične vježbe 8	-	-	2	2
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Kristyňa Ryglová	Češki jezik u turizmu 2	2	-	2	3
Kristyňa Ryglová	Češki jezik u turizmu 4	2	-	2	3
Kristyňa Ryglová	Češki jezik za slaviste 2	2	-	2	3
Iva Grgić Maroević	Suvremeni pristupi prevođenju	1	1	-	3
Marina Radčenko	Jezik medija i neologija ruskoga jezika	2	2	-	5
Sandra Hadžihalilović	Славянские языки в зеркале языковой игры*	1	1	-	3
Eugenija Ćuto Yuriy Vykhodtsev	Povijest Rusije 2	- 2	- -	- -	2
Maja Pandžić	Kriminalistički žanr u ruskoj književnosti	1	1	-	3
Izborni predmeti s drugih studija:					
Nenad Vertovšek	Medijska pismenost	1	1	-	3

III. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Rafaela Božić Antonia Pintarić	Prevođenje umjetničkoga teksta	2 -	- 2	- -	5
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Kristyňa Ryglová	Češki jezik u turizmu 1	2	-	2	3
Kristyňa Ryglová	Češki jezik u turizmu 3	2	-	2	3

\* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

Rafaela Božić	Konverzijski seminar 1	-	2	-	3
Rafaela Božić	Konverzijski seminar 2	-	2	-	3
Kristyna Ryglová	Češki jezik za slaviste 1	2	2	-	3
Sandra Hadžihalilović	Языковые стереотипы в славянских языках*	1	1	-	3
Sandra Hadžihalilović Andrea Knežević	Metodika nastave ruskoga jezika	- 2	- 1	- -	5
Izborni predmeti s drugih studija:					
Nenad Vertovšek	Teorija i praksa medija	2	2	-	3

IV. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
	Diplomski rad	-	1	-	15

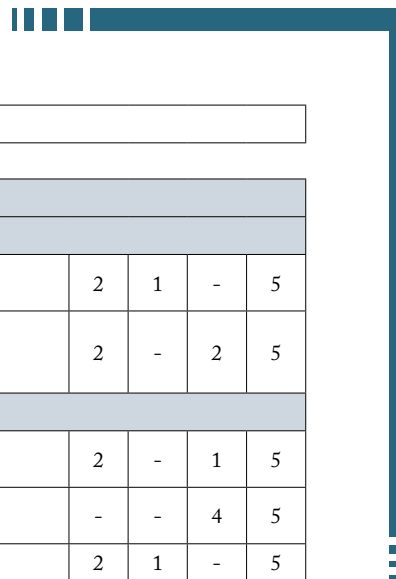
## Odjel za sociologiju

### B.21. | SOCIOLOGIJA

I. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Željka Tonković	Makrosociološke teorije	2	1	-	5
Željka Zdravković	Napredne kvantitativne metode	2	-	2	5
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Sven Marčelić	Kultura, modernizacija i globalizacija*	2	1	-	5
Jadranka Čačić-Kumpes	Sociologija kulturne različitosti*	2	1	-	5
Sven Marčelić Mirko Petrić	Kulturni studiji*	2	1	-	5
Izborni predmeti s drugih studija:					
Program za stjecanje nastavničkih kompetencija					

II. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Saša Božić	Mikrosociološke teorije	2	1	-	5
Karin Doolan Dražen Cepić	Napredne kvalitativne metode*	2	-	2	5
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Sven Marčelić Mirko Petrić	Suvremene sociološke teorije kulture*	2	1	-	5
Krešimir Krolo	Medijske teorije i metode*	2	1	-	5
Izborni predmeti s drugih studija:					

\* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



Program za stjecanje nastavničkih kompetencija
--

III. semestar					
Obvezni predmeti s matičnog studija:					
Valerija Barada Marija Šarić	Izgradnja teorije u sociologiji	2	1	-	5
Sven Marčelić Marija Šarić Ivan Puzek	Nacrt istraživanja	2	-	2	5
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Jadranka Čačić-Kumpes Nensi Segarić	Metodika nastave sociologije	2	-	1	5
Jadranka Čačić-Kumpes Nensi Segarić	Hospitacije i praksa nastave sociologije	-	-	4	5
Karin Doolan	Sociologija odgoja i obrazovanja	2	1	-	5
Saša Božić Dražen Cepić	Sociology of identity*	2	1	-	5
Saša Božić	Transnational social spaces*	2	1	-	5
Jadranka Čačić-Kumpes Mirko Petrić	Visual identities*	2	1	-	5

IV. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Mentor	Diplomski rad			1	15

## Odjel za talijanistiku

### B.22. | PREVODITELJSKI STUDIJ TALIJANISTIKE

I. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Iva Grgić Maroević	Prijevodne teorije	2	-	-	4
Ana Maroević	Prevođenje s talijanskog na hrvatski 1	-	-	2	3
Manuela Kotlar	Prevođenje s hrvatskog na talijanski 1	-	-	2	3
Irena Marković	Psiholingvistika*	2	-	-	3
Nedjeljka Balić-Nižić Boško Knežić Ana Bukvić	Književnost u Dalmaciji talijanskoga jezičnog izraza*	1	1	-	3

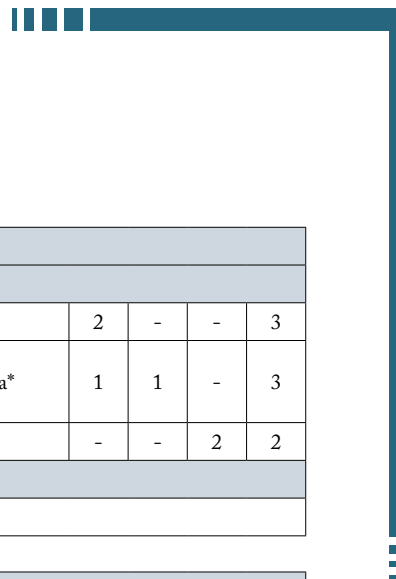
\* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

II. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Iva Grgić Maroević Sandra Milanko	Suvremeni pristupi prevođenju*	1	1	-	3
Ana Maroević	Prevođenje s talijanskog na hrvatski 2	-	-	2	3
Manuela Kotlar	Prevođenje s hrvatskog na talijanski 2	-	-	2	3
Nedjeljka Balić-Nižić Nikolina Gunjević Kosanović	Povijest suvremene talijanske književnosti	1	1	-	3
		Izborni predmeti s matičnog studija:			
Irena Marković	Kontrastivna lingvistika*	1	1	-	3
Irena Marković	Dijalektologija	1	1	-	3
Boško Knežić	Postmodernizam u talijanskoj književnosti	1	1	-	3
Iva Grgić Maroević	Povijest prevođenja*	2	-	-	3

III. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Iva Grgić Maroević Sandra Milanko	Terminologija	1	1	-	3
Manuela Kotlar	Prevođenje s talijanskoga na hrvatski 3	-	-	2	3
Mirta Tomas	Prevođenje s hrvatskoga na talijanski 3	-	-	2	3
Ana Bukvić	Metode interpretacije dubinskih sekcija iz talijanske književnosti	1	1	-	3
		Izborni predmeti s matičnog studija:			
Iva Grgić Maroević Sandra Milanko	Talijansko-hrvatsko književno prevođenje*	2	-	-	4
Ivana Škevin Rajko Karmen Tolić	Jezici u kontaktu	1	1	-	3

IV. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Mentor/ica	Diplomski rad	-	14	-	13
	Stručna praksa	-	-	2	2

\* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



## Odjel za talijanistiku

### B.23. | SUVREMENA TALIJANSKA FILOLOGIJA

I. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Irena Marković	Psiholingvistika*	2	-	-	3
Nedjeljka Balić-Nižić Boško Knežić Ana Bukvić	Književnost u Dalmaciji talijanskog jezičnog izraza*	1	1	-	3
Manuela Kotlar	Metodika lektorskih vježbi 1	-	-	2	2
		Obvezni predmeti s drugih studija:			
Program za stjecanje nastavničkih kompetencija					

II. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Nedjeljka Balić-Nižić Nikolina Gunjević Kosanović	Povijest suvremene talijanske književnosti*	1	1	-	3
Manuela Kotlar	Metodika lektorskih vježbi 2	-	-	2	2
		Obvezni predmeti s drugih studija:			
Program za stjecanje nastavničkih kompetencija					
		Izborni predmeti s matičnog studija:			
Irena Marković	Kontrastivna lingvistika*	1	1	-	3
Irena Marković	Dijalektologija	1	1	-	3
Boško Knežić	Postmodernizam u talijanskoj književnosti	1	1	-	3

III. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Irena Marković Mirta Tomas	Glotodidaktika	2	2	-	5
Ana Bukvić	Metode interpretacije dubinskih sekcija iz talijanske književnosti*	1	1	-	3
Irena Marković Loreta Šimunić	Metodika nastave talijanskog jezika	1	-	3	5
		Izborni predmeti s matičnog studija:			
Irena Marković	Dijalektologija	1	1	-	3
Ivana Škevin Rajko	Jezici u kontaktu*	1	1	-	3
Iva Grgić Maroević Sandra Milanko	Talijansko-hrvatsko književno prevođenje*	2	-	-	4

\* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

IV. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
	Diplomski rad	-	16	-	15

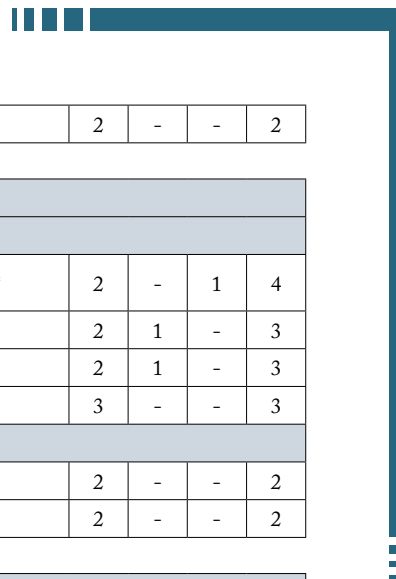
## Teološko-katehetski odjel

### B.24. | Teološko-katehetski STUDIJ

I. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Kata Amabilis Jurić Antonia Dokoza	Religiozna pedagogija*	2	-	-	2
Denis Barać Marijana Mohorić	Povijest kateheze i katehetike*	2	-	-	2
	Obvezni predmeti s drugih studija:				
Program za stjecanje nastavničkih kompetencija					
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Alojzije Čondić Ante Sorić	Pastoralna teologija*	2	-	-	2
Ivan Bodrožić Zvonimir Mikulić	Kršćanska duhovnost*	2	-	-	2
Marina Vidaković	Psihologija religije*	2	-	-	2
Elvis Ražov	Isus iz Nazareta Benedikta XVI.*	2	-	-	2

II. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Kata Amabilis Jurić Marijana Mohorić	Religiozni odgoj i kateheza djece i predadolescenata*	2	-	1	4
Klara Čavar	I.- III. knjiga Zakonika*	3	-	-	3
	Obvezni predmeti s drugih studija:				
Program za stjecanje nastavničkih kompetencija					
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Alojzije Čondić Ante Sorić	Pastoral sakramenata*	2	-	-	2
Alojzije Čondić Ante Sorić	Pastoral braka i obitelji*	2	-	-	2
Boris Dželalija Nataša Lisica-Šikić	Pastoralna medicina*	2	-	-	2

\* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



Elvis Ražov	Angeologija i demonologija*	2	-	-	2
-------------	-----------------------------	---	---	---	---

III. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Ana Thea Filipović Marijana Mohorić	Religiozni odgoj i kateheza adolescenata i mladih*	2	-	1	4
Arkadiusz Krasicki	Ivanovski spisi*	2	1	-	3
Arkadiusz Krasicki	Biblijska teologija*	2	1	-	3
Klara Čavar	IV.– VII. knjiga Zakonika*	3	-	-	3
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Klara Čavar	Izabrana pitanja iz ženidbenog prava*	2	-	-	2
Josip Blažević	New age i kršćanstvo*	2	-	-	2

IV. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Denis Barić Marijana Mohorić	Kateheza i religiozna kultura odraslih*	2	-	1	3
	Diplomski rad	-	-	-	10
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Arkadiusz Krasicki	Izborni iz Biblije*	2	-	-	2
Ante Uglešić	Crkvena umjetnost*	2	-	-	2
Klara Čavar	Pokreti u Crkvi*	2	-	-	2

\* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

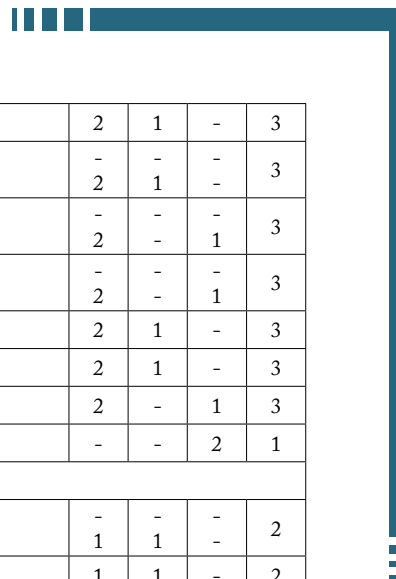
### 5.3.1.3. INTEGRIRANI PREDDIPLOMSKI I DIPLOMSKI STUDIJ

## Odjel za izobrazbu učitelja i odgojitelja

### A.1. | UČITELJSKI STUDIJ

		P	S	V	ects
<b>I. semestar</b>					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Violeta Valjan-Vukić	Uvod u pedagogiju	2	1	-	3
Mira Klarin	Uvod u razvojnu psihologiju	2	1	-	3
Andelko Vrsaljko	Prirodoslovlje	2	1	-	3
Slavica Vrsaljko Iva Babić	Fonologija hrvatskoga jezika	- 2	- 1	- -	3
Zoran Škoda Damjan Pištalo	Matematika 1	- 2	- -	- 1	3
Katica Balenović Jakov Proroković	Engleski jezik 1	- 2	- -	- 1	3
Serdo Dokoza Ante Delić	Pregled svjetske povijesti	- 2	- 1	- -	3
Donata Vidaković Samaržija	Kineziološka kultura 1	-	-	2	1
<b>A1</b>					
Katarina Ivon	Hrvatska usmena književnost	1	1	-	2
Ivica Vigato	Povijest hrvatskoga standardnog jezika	1	1	-	2
<b>A2</b>					
Saša Živković	Crtanje	1	-	1	2
Karmen Travirka Marčina	Umjetnost u kontekstu povijesti 1	1	1	-	2
	Izborni predmeti s matičnog odjela:				
Slavica Vrsaljko	Hrvatski jezik akademske komunikacije*	1	1	-	2
Diana Nenadić Bilan Marijana Miočić	Suradnja vrtića i škole*	- 1	- 1	- -	2
Tomislav Košta	Zborno pjevanje I.*	1	-	1	2
Ivica Vigato	Glagoljica i glagolski spomenici*	1	1	-	2
Donata Vidaković Samaržija	Razvoj kinantropoloških obilježja učenika*	1	-	1	2
<b>II. semestar</b>					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				

\* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



Mira Klarin	Psihologija djetinjstva	2	1	-	3
Slavica Vrsaljko Iva Babić	Morfologija hrvatskoga standardnog jezika	- 2	- 1	- -	3
Katica Balenović Jakov Proroković	Engleski jezik 2	- 2	- -	- 1	3
Zoran Škoda Damjan Pištalo	Matematika 2	- 2	- -	- 1	3
Vera Graovac Matassi	Geografija	2	1	-	3
Violeta Valjan Vukić	Školska pedagogija	2	1	-	3
Josip Cindrić	Informatika 1	2	-	1	3
Donata Vidaković Samaržija	Kineziološka kultura 2	-	-	2	1
A1					
Robert Bacalja Jelena Alfirević	Hrvatska književnost srednjeg vijeka i renesanse	- 1	- 1	- -	2
Slavica Vrsaljko	Norme hrvatskoga standardnog jezika	1	1	-	2
A2					
Saša Živković	Slikarstvo 1	1	-	1	2
Karmen Travirka Marčina	Umjetnost u kontekstu povijesti 2	1	1	-	2
Izborni predmeti s matičnog odjela:					
Andelko Vrsaljko	Ekologija*	1	1	-	2
Tomislav Košta	Zborno pjevanje II.*	1	-	1	2
Ivica Vigato Goran Smoljanović	Dramska radionica	- 1	- -	- 1	2
Marina Đira	Mediji suvremene vizualne umjetnosti*	1	-	1	2
Andelko Vrsaljko	Nacionalni parkovi Hrvatske*	1	-	1	2

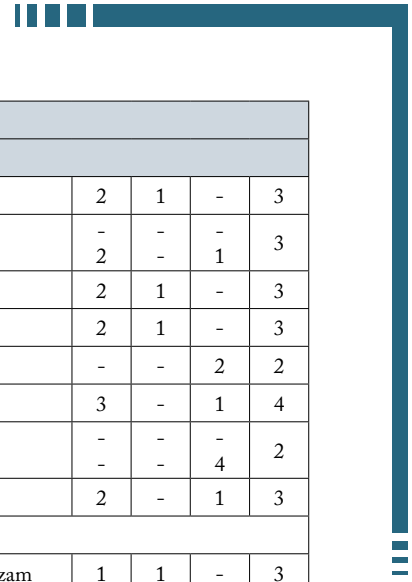
III. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Slavica Šimić-Šašić	Psihologija učenja	2	1	-	4
Slavica Vrsaljko Iva Babić	Sintaksa hrvatskog standardnog jezika	- 2	- 1	- -	3
Zoran Škoda Damjan Pištalo	Matematika 3	- 2	- -	- 1	3
Serdo Dokoza Ante Delić	Pregled povijesti hrvatskog naroda	- 2	- 1	- -	3
Tomislav Košta	Osnove teorije glazbe	2	-	1	3
Milena Radovan Burja	Filozofija odgoja	1	1	-	3
Katica Balenović Jakov Proroković	Engleski jezik struke 1	1 -	- 1	- -	2

\* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

Donata Vidaković Samaržija	Kineziološka kultura 3	-	-	2	1
A1					
Slavica Vrsaljko	Ovladavanje hrvatskim standardnim jezikom	1	1	-	2
Katarina Ivon Jelena Alfirević	Hrvatska književnost baroka i prosvjetiteljstva	- 1	- 1	- -	2
A2					
Saša Živković	Grafika I.	1	-	1	4
Marina Đira	Trodimenzionalno oblikovanje i dizajn 1	1	-	1	2
Izborni predmeti s matičnog odjela:					
Saša Živković	Animirani film, strip i ilustracija*	1	-	1	2
Josip Cindrić	Internet u školi*	1	-	1	2
Mira Klarin	Odabrana područja psihologije obitelji i roditeljstva*	1	1	-	2
Tomislav Košta	Zborno pjevanje III.*	1	-	1	2

IV. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Smiljana Zrilić	Obiteljska pedagogija	2	1	-	3
Slavica Vrsaljko Iva Babić	Leksikologija hrvatskog standardnog jezika	- 1	- -	- 1	2
Zoran Škoda Damjan Pištalo	Matematika 4	- 2	- -	- 1	3
Josip Cindrić	Informatika 2	2	-	1	3
Tomislav Košta	Glazbena kultura	2	1	-	3
Karmen Travirka Marčina	Likovna kultura 1	2	1	-	3
Katarina Ivon	Temeljni pojmovi teorije književnosti	2	1	-	3
Katica Balenović	Engleski jezik struke 2	1	1	-	2
Jelena Alić	Kineziološka kultura 4	-	-	2	1
A1					
Robert Bacalja	Novija hrvatska književnost - romantizam	1	1	-	3
A2					
Marina Đira	Trodimenzionalno oblikovanje i dizajn 2	1	-	1	3
Izborni predmeti s matičnog odjela:					
Tomislav Košta	Zborno pjevanje IV.*	1	-	1	2
Josip Cindrić	Uvod u programiranje*	1	-	1	2
Milena Radovan Burja	Izabrana poglavlja filozofije odgoja*	1	1	-	2

\* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



V. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Robert Bacalja	Žanrovi u dječjoj književnosti	2	1	-	3
Salvica Vrsaljko Goran Smoljanović	Scenska kultura	- 2	- -	- 1	3
Smiljana Zrilić	Inkluzivni odgoj i obrazovanje	2	1	-	3
Predrag Saratlija	Osnove kineziologije	2	1	-	3
Snježana Habuš Rončević	Glazbeni praktikum I.	-	-	2	2
Tamara Kisovar Ivanda	Didaktika	3	-	1	4
Maja Cindrić Mentori	Stručno pedagoška praksa 1	- -	- -	- 4	2
Saša Živković	Likovna kultura 2	2	-	1	3
A1					
Robert Bacalja	Novija hrvatska književnost – predrealizam i realizam	1	1	-	3
A2					
Saša Živković	Grafika 2	1	-	1	4
	Izborni predmeti s matičnog odjela:				
Milena Radovan Burja	Etika i ljudska prava*	1	1	-	2
Maja Cindrić	Matematičke igre u školi*	1	-	1	2
Jelena Alić	Elementarne igre u razrednoj nastavi*	1	-	1	2
Tomislav Košta	Zborno pjevanje V.*	1	-	1	2

VI. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Robert Bacalja	Hrvatska dječja književnost	2	1	-	4
Katarina Ivon Jelena Alfirević	Medijska kultura	1 -	- 1	- -	3
Smiljana Zrilić	Metodika rada s učenicima s posebnim potrebama	1	-	2	3
Snježana Habuš Rončević	Glazbeni praktikum 2	-	-	2	2
Slavica Šimić Šašić	Psihologija poučavanja	2	1	-	3
Maja Cindrić Mentori	Stručno pedagoška praksa 2.	- -	- -	- 4	2
Zoran Škoda Damjan Pištalo	Uvod u vjerojatnost i statistiku	- 2	- -	- 1	3
Slavica Šimić Šašić	Psihologija komuniciranja	2	-	1	3
A1					
Robert Bacalja	Hrvatska moderna književnost	1	1	-	3
A2					

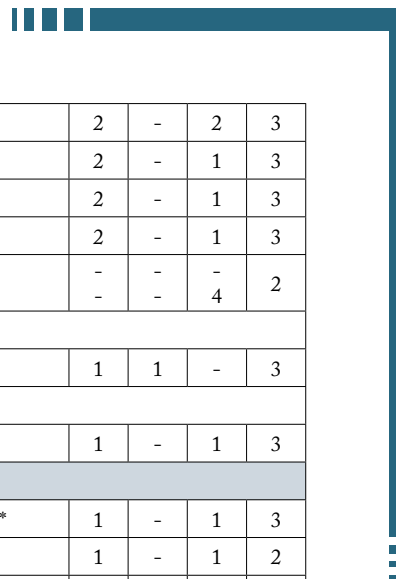
\* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

Saša Živković	Slikarstvo 2	1	-	1	3
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Tamara Kisovar Ivanda	Muzejska pedagogija*	1	1	-	2
Milena Radovan Burja	Filozofija odgoja i hrvatski mislioci*	1	1	-	2
Josip Cindrić	E-učenje*	1	-	1	2
Josip Cindrić	Multimedije u nastavi*	1	-	1	2
Tomislav Košta	Zborno pjevanje VI.*	1	-	1	2
Andelko Vrsaljko	Valorizacija prirodne baštine u turizmu*	1	1	-	2

VII. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Ivica Vigato	Metodika hrvatskoga jezika 1	2	2	-	4
Maja Cindrić	Metodika matematike 1	2	-	2	3
Tamara Kisovar Ivanda	Metodika prirode i društva 1	2	-	2	3
Marina Đira	Metodika likovne kulture 1	2	-	1	3
Tomislav Košta	Metodika glazbene kulture 1	2	-	1	3
Jelena Alić	Kineziološka metodika 1	2	-	1	3
Maja Cindrić Mentori	Stručno pedagoška praksa 3	-	-	-	2
		-	-	4	
A1					
Katarina Ivon	Suvremena hrvatska književnost	1	1	-	3
A2					
Marina Đira	Trodimenzionalno oblikovanje i dizajn 3	1	-	1	3
	Izborni predmeti s matičnog odjela:				
Smiljana Zrilić	Specifične teškoće učenja*	1	1	-	3
Violeta Valjan Vukić	Alternativne škole*	1	1	-	3
Tamara Kisovar Ivanda	Baština*	1	1	-	3
Ante Delić	Zavičajna povijest*	1	1	-	3
Tomislav Košta	Zborno pjevanje VII.*	1	-	1	2
Andelko Vrsaljko	Prirodna baština Hrvatske*	1	1	-	3

VIII. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Ivica Vigato Slavica Vrsaljko	Metodika hrvatskoga jezika 2	2	-	-	4
		-	-	2	
Maja Cindrić	Metodika matematike 2	2	-	2	3

\* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



Tamara Kisovar Ivanda	Metodika prirode i društva 2	2	-	2	3
Marina Đira	Metodika likovne kulture 2	2	-	1	3
Tomislav Košta	Metodika glazbene kulture 2	2	-	1	3
Jelena Alić	Kineziološka metodika 2	2	-	1	3
Maja Cindrić Mentori	Stručno pedagoška praksa 4	-	-	-	2
A1					
Katarina Ivon	Hrvatska književnost u dijaspori	1	1	-	3
A2					
Saša Živković	Slikarstvo 3	1	-	1	3
Izborni predmeti s matičnog odjela:					
Donata Vidaković Samaržija	Izvanastavni i izvanškolski kineziološki programi*	1	-	1	3
Tomislav Košta	Zborno pjevanje VIII.*	1	-	1	2
Marina Đira	Hrvatska likovna baština*	1	1	-	3

IX. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Maja Cindrić	Metodika nastave matematike IV.	1	-	2	7
Ivica Vigato	Metodika nastave hrvatskoga jezika i književnosti IV.	1	-	2	7
Elvis Ražov Ante Sorić	Kultura duha	-	-	-	5
Katarina Ivon Jelena Alfirević	Medijska kultura	1	-	-	3
Predrag Saratlija	Kineziološka kultura	-	-	4	1
A1					
Ivica Vigato	Metodika nastave izbornog modula A1	1	1	-	4
A2					
Saša Živković	Metodika nastave izbornog modula A2	1	1	-	4
Izborni predmeti s matičnog odjela:					
Smiljana Zrilić	Djeca sa specifičnim poteškoćama u učenju*	1	1	-	4
Andelko Vrsaljko	Ekologija*	1	1	-	4

X. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Slavica Šimić Šašić	Metodologija istraživanja u odgoju i obrazovanju	2	1	-	4
Diplomsko istraživanje					26

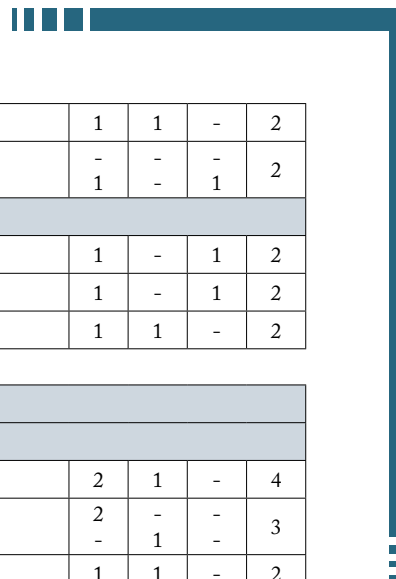
\* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

## Odjel za nastavničke studije u Gospiću

### A.2. | UČITELJSKI STUDIJ

I. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Vesna Bedeković Ljiljana Ilić	Uvod u pedagogiju	- 2	- 1	- -	3 3
Anela Nikčević-Milković	Uvod u razvojnu psihologiju	2	1	-	3
Krešimir Žganec	Prirodoslovlje	2	1	-	3
Jasminka Brala-Mudrovčić Anela Serdar Pašalić	Fonologija hrvatskoga standardnog jezika	2 -	- 1	- -	3 3
Katica Balenović	Engleski jezik I.	2	-	1	3
Zoran Škoda Damir Mikoč	Matematika I.	- 2	- -	- -1	3 3
Ivan Brlić	Pregled svjetske povijesti	2	-	1	3
Braco Tomljenović	Kineziološka kultura I.	-	-	2	1
A3 Kulturna i prirodna baština					
Anita Bušljeta Tonković	Sociologija razvoja i okoliša	1	1	-	2
Jasminka Brala-Mudrovčić	Jezična komunikacija	1	1	-	2
Izborni predmeti s matičnog odjela:					
Braco Tomljenović	Razvoj kinantropoloških obilježja učenika	1	-	1	2
Tvrtko Sarić	Zborno pjevanje I.	1	-	1	2
Diana Nenadić Bilan Denis Jurković	Suradnja vrtića i škole	- 1	- 1	- -	2 2

II. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Anela Nikčević-Milković	Psihologija djetinjstva	2	1	-	3
Jasminka Brala-Mudrovčić Anela Serdar Pašalić	Morfologija hrvatskoga standardnog jezika	2 -	- 1	- -	3 3
Katica Balenović	Engleski jezik 2	2	-	1	3
Zoran Škoda Damir Mikoč	Matematika 2	- 2	- -	- -1	3 3
Jadranka Brkić-Vejmelka	Geografija	2	1	-	3
Tamara Kisovar Ivanda Denis Jurković	Školska pedagogija	2 -	- 1	- -	3 3
Josip Cindrić Marko Jurjević	Informatika 1	- 2	- -	- 1	3 3
Braco Tomljenović	Kineziološka kultura 2	-	-	2	1
A3 Kulturna i prirodna baština					



Anita Bušljeta Tonković	Gradanska pismenost	1	1	-	2
Edo Mičić Ines Cvitković Kalanjoš	Hrvatska tradicijska glazba	- 1	- -	- 1	2
Izborni predmeti s matičnog odjela:					
Tvrtko Sarić	Zborno pjevanje 2	1	-	1	2
Marijan Richter	Mediji suvremene vizualne umjetnosti	1	-	1	2
Krešimir Žganec	Nacionalni parkovi Hrvatske	1	1	-	2

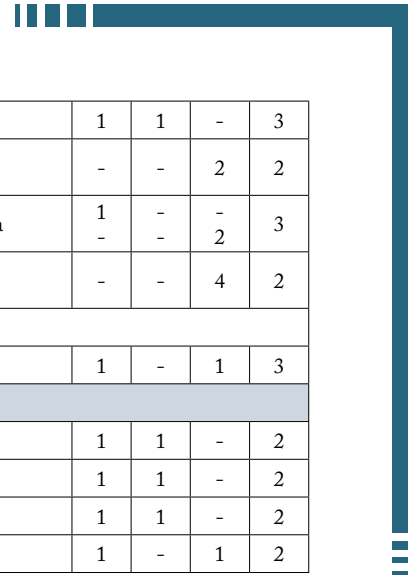
III. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Anela Nikčević-Milković	Psihologija učenja	2	1	-	4
Jasminka Brala-Mudrovčić Anela Serdar Pašalić	Sintaksa hrvatskog standardnog jezika	2 -	- 1	- -	3
Katica Balenović	Engleski jezik struke 1	1	1	-	2
Zoran Škoda Damir Mikoč	Matematika 3	- 2	- -	- 1	3
Ivan Brlić	Pregled povijesti hrvatskog naroda	2	1	-	3
Snježana Dobrota Tvrtko Sarić	Osnove teorije glazbe	- 2	- -	- 1	3
Draženko Tomić	Filozofija odgoja	1	1	-	3
Braco Tomljenović	Kineziološka kultura 3	-	-	2	1
A3 Kulturna i prirodna baština					
Krešimir Žganec	Ekologija	1	1	-	2
Katica Balenović	Ovladavanje materinskim i inim jezikom	1	1	-	2
Izborni predmeti s matičnog odjela:					
Josip Cindrić Marko Jurjević	Internet u školi	- 1	- -	- 1	2
Tvrtko Sarić	Zborno pjevanje 3	1	-	1	2
Marijan Richter	Animirani film, strip i ilustracija	1	-	1	2

IV. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Vesna Bedeković Ljiljana Ilić	Obiteljska pedagogija	- 2	- 1	- -	3
Zoran Škoda Damir Mikoč	Matematika IV.	- 2	- -	- -1	3
Katica Balenović	Engleski jezik struke 2	1	1	-	2
Jasminka Brala-Mudrovčić	Leksikologija hrvatskog standardnog jezika	1	-	1	2
Ana Vivoda	Likovna kultura I.	2	1	-	3
Snježana Dobrota Tvrtko Sarić	Glazbena kultura	- 2	- 1	- -	3

Sanja Vrcić-Mataija	Temeljni pojmovi teorije književnosti	2	1	-	3
Braco Tomljenović	Kineziološka kultura 4	-	-	2	1
Josip Cindrić Marko Jurjević	Informatika II.	- 2	- -	- 1	3
A3 Kulturna i prirodna baština					
Vesna Grahovac-Pražić	Hrvatska jezična baština	1	1	-	3
Izborni predmeti s matičnog odjela:					
Katica Balenović	Integrirane jezične vještine u engleskom jeziku	1	-	1	4
Tvrtko Sarić	Zborno pjevanje 4	1	-	1	2
Josip Cindrić Marko Jurjević	Uvod u programiranje	- 1	- 1	- -	2

V. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Vesna Bedeković Ljiljana Ilić	Didaktika	- 3	- -	- 1	4
Smiljana Zrilić Denis Jurković	Inkluzivni odgoj i obrazovanje	2 -	- 1	- -	3
Josip Babin Braco Tomljenović	Osnove kineziologije	- 2	- 1	- -	3
Sanja Vrcić-Mataija	Žanrovi u dječjoj književnosti	2	1	-	3
Jasminka Brala-Mudrovčić	Scenska kultura	2	-	1	3
Ana Vivoda	Likovna kultura 2	2	-	1	3
Tvrtko Sarić Ines Cvitković Kalanjoš	Glazbeni praktikum 1	-	-	2	2
Jadranka Brkić-Vejmelka Ana Nikšić	Stručno pedagoška praksa 1	- -	- -	- 4	2
A3 Kulturna i prirodna baština					
Sanja Vrcić-Mataija	Zavičajna književnost	1	1	-	3
Izborni predmeti s matičnog odjela:					
Ana Vivoda	Grafičko komuniciranje	1	-	1	2
Tvrtko Sarić	Zborno pjevanje 5	1	-	1	2
Josip Babin Braco Tomljenović	Elementarne igre u razrednoj nastavi	- 1	- -	- 1	2

VI. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Anela Nikčević-Milković	Psihologija poučavanja	2	1	-	3
Anela Nikčević-Milković	Psihologija komuniciranja	2	-	1	3
Sanja Vrcić-Mataija	Hrvatska dječja književnost	2	1	-	4
Zoran Škoda Damir Mikoč	Uvod u vjerojatnost i statistiku	- 2	- -	- 1	3



Vesna Grahovac-Pražić	Medijska kultura	1	1	-	3
Tvrtko Sarić Ines Cvitković Kalanjoš	Glazbeni praktikum 2	-	-	2	2
Smiljana Zrilić Denis Jurković	Metodika rada s učenicima s posebnim potrebama	1 -	- -	- 2	3
Jadranka Brkić-Vejmelka Ana Nikšić	Stručno pedagoška praksa 2	-	-	4	2
A3 Kulturna i prirodna baština					
Ana Vivoda	Likovni pristup dječjoj književnosti	1	-	1	3
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Katica Balenović	Dječja književnost na engleskom jeziku	1	1	-	2
Jadranka Brkić-Vejmelka	Valorizacija prirodne baštine u turizmu	1	1	-	2
Draženko Tomić	Filozofija odgoja i hrvatski mislioci	1	1	-	2
Tvrtko Sarić	Zborno pjevanje 6	1	-	1	2

VII. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Vesna Grahovac-Pražić Marina Franić-Šimunić	Metodika hrvatskoga jezika 1	2 -	- 2	- -	4
Maja Cindrić Damir Mikoč	Metodika matematike 1	- 2	- -	- 2	3
Krešimir Žganec	Metodika prirode i društva 1	2	-	2	3
Marijan Richter	Metodika likovne kulture 1	2	-	1	3
Edo Mičić Ines Cvitković Kalanjoš	Metodika glazbene kulture 1	- 2	- -	- 1	3
Josip Babin Braco Tomljenović	Kineziološka metodika 1	- 2	- -	- 1	3
Jadranka Brkić-Vejmelka Ana Nikšić	Stručno pedagoška praksa 3	- -	- -	- 4	2
A Prirodna i kulturna baština					
Krešimir Žganec	Prirodna baština Hrvatske	1	-	1	3
Izborni predmeti s matičnog odjela:					
Marijan Richter	Istraživanje dječjeg likovnog stvaralaštva	1	-	1	3
Tvrtko Sarić	Zborno pjevanje 7	1	-	1	2
Ivan Brlić	Zavičajna povijest	1	1	-	3

VIII. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Vesna Grahovac-Pražić	Metodika hrvatskoga jezika 2	2	-	2	4
Maja Cindrić Damir Mikoč	Metodika matematike 2	- 2	- -	- 2	3

Jadranka Brkić-Vejmelka	Metodika prirode i društva 2	2	-	2	3
Marijan Richter	Metodika likovne kulture 2	2	-	1	3
Edo Mičić Ines Cvitković-Kalanjoš	Metodika glazbene kulture 2	- 2	- -	- 1	3
Josip Babin Braco Tomljenović	Kineziološka metodika 2	- 2	- -	- 1	3
Jadranka Brkić-Vejmelka Ana Nikšić	Stručno pedagoška praksa 4	- -	- -	- 4	2
A2 prirodna i kulturna baština					
Ana Vivoda	Hrvatska likovna baština	1	-	1	3
Izborni predmeti s matičnog odjela:					
Tvrtko Sarić	Zborno pjevanje 8	1	-	1	2
Jasminka Brala-Mudrovičić	Pregled hrvatske književnosti	1	1	-	3
Josip Babin Braco Tomljenović	Izvanastavni i izvanškolski kineziološki programi	- 1	- -	- 1	3

IX. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Maja Cindrić Damir Mikoč	Metodika matematike IV.	- 1	- -	- 2	7
Vesna Grahovac-Pražić Anela Serdar Pašalić	Metodika nastave hrvatskoga jezika i književnosti IV.	1 -	- -	- 2	7
Draženko Tomić	Kultura duha	2	-	1	5
Vesna Grahovac-Pražić	Medijska kultura	1	1	-	3
Braco Tomljenović	Kineziološka kultura	-	-	4	1
A2 Likovni modul					
Marijan Richter	Metodika nastave predmeta modula	1	-	1	4
Izborni predmeti s matičnog odjela:					
Krešimir Žganec	Ekologija	1	1	-	4
Ljiljana Ilić	Didaktička dokimologija	1	1	-	4

X. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Anela Nikčević-Milković	Metodologija istraživanja u odgoju i obrazovanju	2	1	-	4
	Diplomsko istraživanje	-	-	-	26

### 5.3.1.4. STRUČNI STUDIJ – JEDNOPREDMETNI, PREDDIPLOMSKI

#### Odjel za informacijske znanosti

#### A.1. | INFORMACIJSKE TEHNOLOGIJE<sup>1</sup>

		P	S	V	ects
<b>I. semestar</b>					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Ljiljana Zekanović-Korona Jurica Grzunov	Matematika	2	-	2	6
Ljiljana Zekanović-Korona Jurica Grzunov	Osnove programiranja	2	-	2	6
Dino Županović	Osnove informacijskih tehnologija	2	-	2	6
Franjo Pehar	Akademsko i tehničko pisanje	1	1	1	4
Zrinka Frleta	Engleski za informacijske tehnologije I.	1	-	1	3
Donata Vidaković Samaržija	Tjelesna kultura I.	-	-	1	1
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Leonardo Marušić	Fizika	1	-	2	4
Vasna Kalajžić Bernard Miočić	Komunikacijske vještine	1	1	1	4

<b>II. semestar</b>					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Ante Panjkota	Algoritmi i strukture podataka	2	-	2	6
Ante Panjkota	Osnove objektnog programiranja	2	-	2	6
Ivica Glavan	Uvod u web tehnologije	2	-	2	6
Mirko Duić	Multimedijske tehnologije	2	-	2	5
Zrinka Frleta	Engleski za informacijske tehnologije II.	1	-	1	3
Donata Vidaković Samaržija	Tjelesna kultura II.	-	-	1	1
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Božena Krce Miočić	Osnove ekonomije	1	1	-	3

<b>III. semestar</b>					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Franjo Pehar Niko Vrdoljak Stjepan Buljat	Programiranje za web	2	-	2	6

<sup>1</sup> studij se izvodi i kao izvanredni

Krešimir Zauder	Baze i modeliranje podataka	2	-	2	6
Ante Panjkota	Napredno objektno programiranje	2	-	2	7
Ante Panjkota Marko Buterin	Računalne mreže	2	-	2	6
Donata Vidaković Samaržija	Tjelesna kultura III.	-	-	1	1
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Božena Krce Miočić Gabrijela Vidić	Poduzetnička znanja i vještine u IT	1	1	1	4
Zrinka Frleta	Engleski za informacijske tehnologije III.	1	-	1	3

IV. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Frane Urem	Građa računala	2	-	2	6
Franjo Pehar Nikolina Peša Pavlović Mate Juric	Interakcija čovjek-računalo	2	-	2	6
Ivica Glavan	Operacijski sustavi (Unixoidi)	2	-	2	6
Ljiljana Zekanović-Korona Jurica Grzunov	Primjena vjerojatnosti i statistike u IT	1	-	3	5
Donata Vidaković Samaržija	Tjelesna kultura IV.	-	-	1	1
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Krešimir Zauder Niko Vrdoljak Stjepan Buljat	Razvoj web aplikacija	2	-	2	6
Božena Krce Miočić Gabrijela Vidić Leo Mršić	Digitalni marketing	1	-	2	4
Zrinka Frleta	Engleski za informacijske tehnologije IV.	1	-	1	3

V. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Dino Županović	Sigurnost informacijskih sustava	2	-	2	6
Leo Mršić Marinko Žagar	Implementacija i održavanje informacijskih sustava	2	-	2	6
Darko Jureković	Upravljanje IT projektima	2	-	2	5
Ivica Glavan Niko Vrdoljak Stjepan Buljat	Stručna praksa I.	-	-	8	4
Donata Vidaković Samaržija	Tjelesna kultura V.	-	-	1	1
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Tomislav Jakopec	Razvoj mobilnih aplikacija	1	-	2	4
Goran Sirovatka	Računalna kriptografija	1	-	2	4



VI. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Dino Županović	Inovacije u informatici i računarstvu	2	-	2	6
Ivica Glavan Niko Vrdoljak Stjepan Buljat	Stručna praksa II.	-	-	15	7
Mentor	Završni rad (projekt)	-	-	24	14
Donata Vidaković Samaržija	Tjelesna kultura VI.	-	-	1	1
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Ante Panjkota Marko Buterin	Administracija računalnih mreža	1	-	2	4
Mirko Duić	Oblikovanje slike, zvuka i videa	1	-	2	4



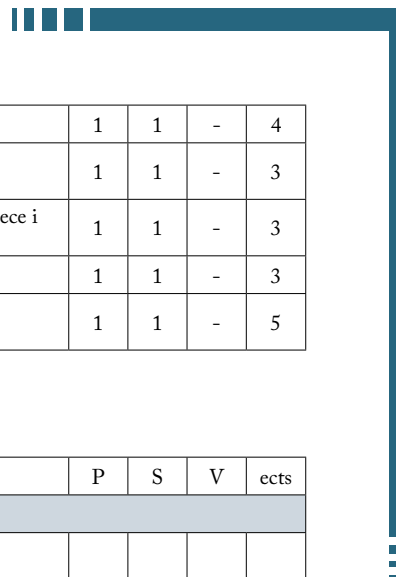
## 5.3.2. CENTRI

### 5.3.2.1. CENTAR „STJEPAN MATIČEVIĆ“ PROGRAM ZA STJECANJE NASTAVNIČKIH KOMPETENCIJA<sup>3</sup>

#### RED PREDAVANJA ZA ZIMSKI SEMESTAR

	P	S	V	ects
	Jezgrovni kurikulum:			
Dijana Vican Matilda Karamatić Brčić Daliborka Luketić Tamara Gospić Višnja Perin	1	2	-	5
Igor Radeka Nataša Barišić	2 -	- 1	- -	5
Arta Dodaj	2	1	-	5
	Diferencirani kurikulum:			
Jasmina Vrkić Dimić	1	1	-	3
Sven Marčelić	2	1	-	5
Jadranka Čačić-Kumpes	2	1	-	5
Jadranka Čačić-Kumpes Ratko Čorić	2	1	-	5
Jadranka Čačić-Kumpes Ratko Čorić	2	1	-	5
Krešimir Krolo	2	1	-	5
Marija Kolega Lidija Butković Mićin	2	2	-	6
Marija Kolega Lidija Butković Mićin	2	1	-	4
Dunja Brozović Rončević Katica Burić Čenan	1	-	1	2
Tomislav Oroz	-	1	-	2
Jadran Kale	1	-	1	3
Dunja Brozović Rončević	1	1	-	5
Ivanka Stričević Nikolina Peša Pavlović	2	-	1	6
Ivanka Stričević Dajana Brunac Nikolina Peša Pavlović	1 - -	- - -	- 2 1	3
Josip Lisac Ivana Petešić Šušak	1	1	-	3

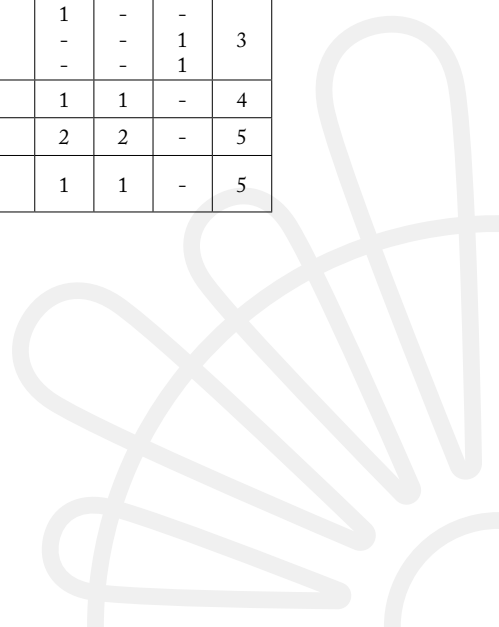
<sup>3</sup> Centar „Stjepan Matičević“ koordinira Program za stjecanje nastavničkih kompetencija.



Sandra Hadžihalilović	Jazykové stereotypy v slavjanských jazycích	1	1	-	4
Rafaela Božić Antonija Pintarić	Ruska poezija u nastavi ruskog jezika	1	1	-	3
Kornelija Kuvač-Levačić	Teorija čitanja i razvoj čitateljskih kompetencija djece i mladih	1	1	-	3
Marijana Jeleč	Didaktika književnosti	1	1	-	3
Ivana Lončar Petra Špadić	Usvajanje španjolskog kao stranog jezika	1	1	-	5

### RED PREDAVANJA ZA LJETNI SEMESTAR

		P	S	V	ects
	<b>Jezgrovni kurikulum:</b>				
Dijana Vican Matilda Karamatić Brčić Daliborka Luketić Tamara Gospić Višnja Perin	Teorije odgoja i obrazovanja u praksi	1	2	-	5
Igor Radeka Jelena Vlahović	Umijeća nastavnika	2	1	-	5
Arta Dodaj	Psihologija obrazovanja II.	2	1	-	5
	<b>Diferencirani kurikulum:</b>				
Dijana Vican Jelena Vlahović	Andragogija	2	2	-	5
Marina Nekić	Osobe s invaliditetom u inkluzivnom obrazovanju	2	1	-	5
Tomislav Klarin	Menadžment u kulturi	1	1	-	4
Marija Kolega Lidija Butković Mićin	Teorija i praksa muzeologije	2	2	-	6
Marija Kolega Lidija Butković Mićin	Teorija i praksa muzeologije	2	1	-	4
Ivanka Stričević Nevenka Kalebić Suradnici	Informacijska pismenost	1 - -	- - -	- 1 1	3
Sandra Hadžihalilović	Slavjanske jezike u zrcalu jezykovej igry	1	1	-	4
Sanja Knežević	Dječja književnost i književnost za mlade	2	2	-	5
Ivana Lončar Petra Špadić	Usvajanje španjolskog kao stranog jezika	1	1	-	5



### 5.3.2.2. CENTAR ZA JADRANSKA ONOMASTIČKA ISTRAŽIVANJA

#### RED PREDAVANJA ZA ZIMSKI SEMESTAR

		P	S	V	ects
	Predmeti koji se nude studentima/cama drugih studija:				
Nikola Vuletić	Manjinski i ugroženi jezici u jadranskoj regiji	2	-	-	5
Ante Jurić	Uvod u hrvatsko imenoslovlje	2	1	-	5
Dunja Brozović-Rončević Nataša Šprljan	Etnolingvistički seminar	1	1	1	4

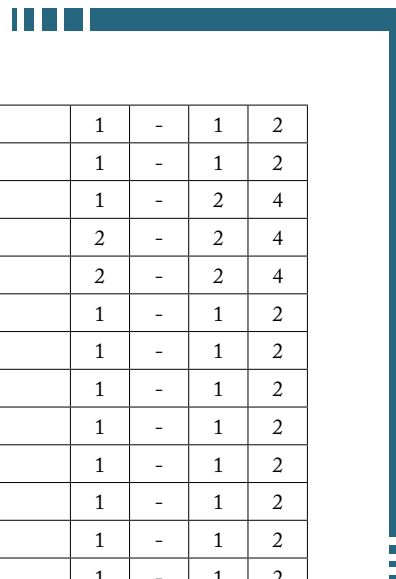
#### RED PREDAVANJA ZA LJETNI SEMESTAR

		P	S	V	ects
	Predmeti koji se nude studentima/cama drugih studija:				
Nikola Vuletić	Jezična povijest Dalmacije	2	-	-	5
Ante Jurić	Istočnojadranska toponimija	1	1	-	3
Nikola Vuletić	Tradicionalno pomorsko nazivlje na hrvatskom Jadranu	1	1	-	3
Dunja Brozović Rončević Nataša Šprljan	Making of a Name	1	1	-	5

### 5.3.2.3. CENTAR ZA STRANE JEZIKE

#### RED PREDAVANJA ZA ZIMSKI SEMESTAR

		P	S	V	ects
	Predmeti koji se nude studentima/cama drugih studija:				
Ivan Poljaković	Engleski jezik struke III.	1	-	1	2
Ivan Poljaković	Engleski jezik struke V.	1	-	1	2
Anamarija Štulina Irena Malenica	Engleski jezik struke I.	2	-	2	4
Anamarija Štulina	Engleski jezik struke III.	1	-	1	2
Marijana Birtić Vučić g 5, 6, 10, 11	Engleski jezik struke I.	1	-	1	2
Anamarija Štulina 1, 2, 3, 4	Engleski jezik struke I.	1	-	1	2
M. B. Vučić Stana Marjančić g 7	Engleski jezik struke I.	1	-	1	3
Sandra Botunac g 1, 2, 3	Engleski jezik struke I.	1	-	1	3
Vesna Šimičević g 1	Engleski jezik struke I.	2	-	2	5
Nataša Perinčić Tičić g 2	Engleski jezik struke I.	2	-	2	5
Vesna Šimičević	Engleski jezik struke III.	1	-	2	4
Vesna Šimičević	Engleski jezik struke V.	1	-	1	2
Antonio Oštarić	Engleski jezik struke I.	1	-	1	2

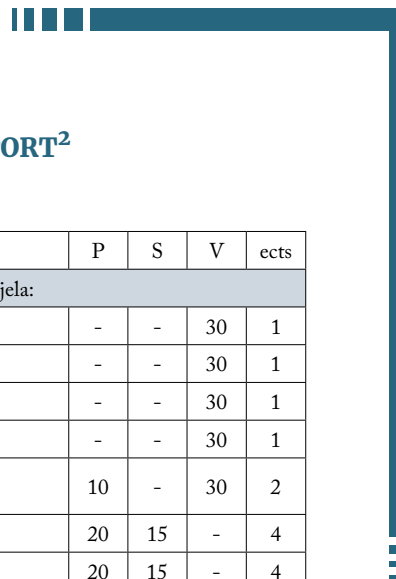


Antonio Oštarić	Engleski jezik struke III.	1	-	1	2
Antonio Oštarić	Engleski jezik struke V.	1	-	1	2
Marina Oštarić	Engleski jezik struke I.	1	-	2	4
Marina Oštarić	Engleski jezik struke III.	2	-	2	4
Marina Oštarić	Engleski jezik struke I.	2	-	2	4
Ivan Poljaković g 1,2	Engleski jezik struke I.	1	-	1	2
Marin Joja g 1,2	Engleski jezik struke III.	1	-	1	2
Tea Eschebach	Francuski jezik I.	1	-	1	2
Iva Babić g 1, 2	Hrvatski jezik I.	1	-	1	2
Iva Babić	Hrvatski jezik III.	1	-	1	2
Liu Xinrui	Kineski jezik I.	1	-	1	2
Liu Xinrui	Kineski jezik III.	1	-	1	2
Ivica Leovac	Njemački jezik struke I.	1	-	1	2
Ivica Leovac g 1, 2	Njemački jezik I.	1	-	1	2
Ivica Leovac	Njemački jezik III.	1	-	1	2
Zoran Ćoso g 1, 2	Ruski jezik I.	1	-	1	2
Žana Modrić Hrabrov g 3	Ruski jezik I.	1	-	1	2
Žana Modrić Hrabrov	Ruski jezik III.	1	-	1	2
Petra Špadić g 1	Španjolski jezik I.	1	-	1	2
Petra Špadić Matea Bulić g 2, 3, 4	Španjolski jezik I.	1	-	1	2
Petra Špadić Matea Bulić	Španjolski jezik III.	1	-	1	2
Irena Marković Sanja Paša g 1, 2, 3	Talijanski jezik I.	1	-	1	2
Silvana Bilan	Vježbe prevođenja – Engleski I.	-	-	2	2
Antonio Oštarić	Prezentacijske vještine	1	-	1	2

### RED PREDAVANJA ZA LJETNI SEMESTAR

		P	S	V	ects
	Predmeti koji se nude studentima/cama drugih studija:				
Ivan Poljaković	Engleski jezik struke VI.	1	-	1	2
Anamarija Štulina	Engleski jezik struke IV.	1	-	1	2
Marijana Birtić Vučić g 5, 6, 7, 8	Engleski jezik struke II.	1	-	1	2
Anamarija Štulina g 1, 2, 3,4	Engleski jezik struke II.	1	-	1	2
Sandra Botunac g 1-3	Engleski jezik struke II.	1	-	1	2
Vesna Šimičević g 1	Engleski jezik struke II.	2	-	2	5
Nataša Perinčić Tičić g 2	Engleski jezik struke II.	2	-	2	5

Vesna Šimičević	Engleski jezik struke IV.	1	-	2	4
Vesna Šimičević	Engleski jezik struke VI.	1	-	1	2
Antonio Oštarić	Engleski jezik struke II.	1		1	2
Antonio Oštarić	Engleski jezik struke IV.	1	-	1	2
Antonio Oštarić	Engleski jezik struke VI.	1	-	1	2
Marina Oštarić	Engleski jezik struke II.	2	-	2	4
Marina Oštarić	Engleski jezik struke IV.	1	-	1	2
Marina Oštarić	Engleski jezik struke II.	2	-	2	4
Ivan Poljaković g 1,2	Engleski jezik struke II.	1	-	1	2
Marin Joja g 1,2	Engleski jezik struke IV.	1	-	1	2
Tea Eschebach	Francuski jezik II.	1	-	1	2
Iva Babić	Hrvatski jezik I.	1	-	1	2
Iva Babić	Hrvatski jezik II.	1	-	1	2
Iva Lakić Parać g 1, 2	Japanski jezik II.	1	-	1	2
Iva Lakić Parać	Japanski jezik IV.	1	-	1	2
Liu Xinrui	Kineski jezik II.	1	-	1	2
Ivica Leovac g 1, 2	Njemački jezik struke II.	1	-	1	2
Ivica Leovac g 1, 2	Njemački jezik IV.	1	-	1	2
Ivica Leovac	Njemački jezik struke II.	1	-	1	2
Zoran Čoso g 1	Ruski jezik II.	1	-	1	2
Žana Modrić Hrabrov g 2	Ruski jezik IV.	1	-	1	2
Petra Špadić	Španjolski jezik II.	1	-	1	2
Petra Špadić Matea Bulić	Španjolski jezik IV.	1	-	1	2
Petra Špadić	Španjolski jezik VI.	1	-	1	2
Irena Marković Sanja Paša g 1, 2, 3	Talijanski jezik II.	1	-	1	2
Antonio Oštarić	Pismeno izražavanje na engleskom jeziku	1	-	1	3



### 5.3.2.4. CENTAR ZA TJELOVJEŽBU I STUDENTSKI ŠPORT<sup>2</sup>

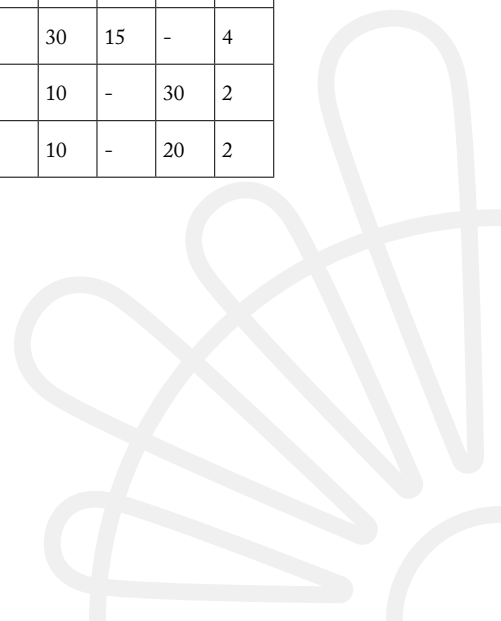
#### RED PREDAVANJA ZA ZIMSKI SEMESTAR

		P	S	V	ects
	Predmeti koji se nude studentima/cama drugih odjela:				
Dajana Jašić	Terapijsko plivanje	-	-	30	1
Gordana Ivković	Kineziološka kultura 1 (teretana)	-	-	30	1
Gordana Ivković	Kineziološka kultura 2 (košarka)	-	-	30	1
Gordana Ivković	Kineziološka kultura 2 (odbojka)	-	-	30	1
Gordana Ivković Marko Lukić	Kendo I.	10	-	30	2
Tonći Jerak	Sportski menadžment	20	15	-	4
Gordana Ivković	Sportska prehrana	20	15	-	4
Tonći Jerak	Menadžment sporta u turizmu	30	15	-	4
Gordana Ivković Vlatko Knežević	Ekstremni sport – Skateboarding	-	-	30	1

#### RED PREDAVANJA ZA LJETNI SEMESTAR

		P	S	V	ects
	Predmeti koji se nude studentima/cama drugih odjela:				
Dajana Jašić	Kineziološka kultura 3 (plivanje)	-	-	30	1
Gordana Ivković	Kineziološka kultura 3 (kanu i kajak)	-	-	30	1
Gordana Ivković	Kineziološka kultura 4 (badminton)	-	-	30	1
Gordana Ivković	Sport i zdravlje	30	15	30	5
Gordana Ivković Tonći Jerak	Sportski menadžment	20	15	-	4
Gordana Ivković Tonći Jerak	Menadžment sporta u turizmu	30	15	-	4
Gordana Ivković Marko Lukić	Kendo I.	10	-	30	2
Gordana Ivković Patrick Levačić	Šah	10	-	20	2

<sup>2</sup> broj sati predavanja, seminara i vježbi obračunat je semestralno, a ne tjedno



## 5.4. POPIS NASTAVNIKA PO ODJELIMA I CENTRIMA

### ODJEL ZA ANGLISTIKU

**Redoviti profesor:**

Mario Vrbančić

**Izvanredni profesor:**

Ivo Fabijanić

Tomislav Kuzmanović

Marko Lukić

Rajko Petković

Sanja Škifić

**Docent:**

Anna Martinović

Lidija Štrmelj

Vesna Ukić Košta

**Poslijedoktorand:**

Monika Bregović

Zlatko Bukač

**Asistent:**

Dino Dumančić

Frane Malenica

Emilia Musap

**Viši lektor:**

Leonarda Lovrović

**Lektor:**

Katarina Ćurković-Denona

Cathy-Theresa Kolega

Emilija Mustapić

### ODJEL ZA ARHEOLOGIJU

**Redoviti profesor:**

Miroslav Glavičić

Dražen Maršić

Ante Uglešić

**Izvanredni profesor:**

Karla Gusar

Ivana Jadrić Kučan

Željko Miletić

Dario Vujević

**Docent:**

Josipa Baraka Perica

Igor Borzić

Martina Čelhar

Tomislav Fabijanić

Vedrana Glavaš

Mato Ilkić

Mate Parica

Irena Radić Rossi

Jure Šučur

**Poslijedoktorand:**

Kristina Horvat

**Asistent:**

Katarina Batur

Maja Grgurić

**Dokumentarist:**

Luka Bogdanić

Marina Šimičić

**Voditelj Arheološke zbirke:**

Filipa Jurković Pešić

---

**ODJEL ZA EKOLOGIJU,  
AGRONOMIJU I AKVAKULTURU**

**Redoviti profesor:**

Jozo Rogošić  
Stewart Schultz  
Slaven Zjalić

**Izvanredni profesor:**

Janja Filipi  
Claudia Kruschel  
Bosiljka Mustać  
Zoran Šikić

**Docent:**

Lav Bavčević  
Andrija Finka  
Anamarija Frankić  
Tomislav Kos  
Tomislav Šarić  
Ivan Župan

**Poslijedoktorand:**

Kristijan Franin  
Jelena Lončar  
Melita Mokos  
Bruna Petani  
Ivana Zubak Čižmek

**Asistent:**

Šimun Kolega  
Šime Marčelić  
Branka Maričić

**ODJEL ZA EKONOMIJU**

**Redoviti profesor:**

Aleksandra Krajnović

**Izvanredni profesor:**

Berislav Bolfek  
Anita Peša  
Mladen Rajko

**Docent:**

Jurica Bosna  
Ivica Zdrilić

**Asistent:**

Saša Tokić

**Viši predavač:**

Dijana Čičin-Šain  
Ivona Mikulandra Volić  
Josipa Perkov

---

**ODJEL ZA ETNOLOGIJU I  
KULTURNU ANTROPOLOGIJU**

**Redoviti profesor:**

Senka Božić-Vrbančić  
Dunja Brozović Rončević

**Izvanredni profesor:**

Jadran Kale

**Docent:**

Danijela Birt Katić  
Katica Burić Čenan  
Mario Katić

Tomislav Oroz

**Asistent:**

Jelena Kupsjak

Adriana Branka Pojatina

Ivana Štokov

---

---

**ODJEL ZA FILOZOFIJU**

**Redoviti profesor:**

Iris Tićac

Jure Zovko

**Izvanredni profesor:**

Borislav Dadić

Ante Periša

Marko Vučetić

**Docent:**

Slavko Brkić

Nives Delija Treščec

Nikola Eterović

Ivana Knežić

Maja Poljak

Vani Roščić

**Asistent:**

Maja Ferenc Kuća

---

---

**ODJEL ZA FRANCUSKE I  
FRANKOFONSKE STUDIJE**

**Izvanredni profesor:**

Vanda Mikšić

Mirna Sindičić Sabljo

**Docent:**

Daniela Ćurko

Tomislav Frleta

Larisa Grčić-Simeunović

Patrick Levačić

Barbara Vodanović

Frano Vrančić

**Poslijedoktorand:**

Rea Lujčić

Maja Pivčević

**Viši lektor:**

Maja Lukežić Štorga

**Lektor:**

Marija Spajić

Marina Šišak

**Ugovorni lektor:**

Adriene Lemaire

---

---

**ODJEL ZA GEOGRAFIJU**

**Redoviti profesor:**

Josip Faričić

Damir Magaš

Snježana Mrđen

Dražen Perica

Maša Surić

Željka Šiljković

**Izvanredni profesor:**

Anica Čuka

Vera Graovac Matassi

Nina Lončar

Robert Lončarić  
Marica Mamut  
Lena Mirošević  
Ana Pejdo  
Ante Šiljeg

**Docent:**

Ante Blaće  
Denis Radoš  
Silvija Šiljeg  
Branimir Vukosav

**Poslijedoktorand:**

Ivan Marić

**Asistent:**

Mislav Stjepan Čagalj  
Tome Marelić

---

---

**ODJEL ZA GERMANISTIKU**

**Redoviti profesor:**

Slavija Kabić  
Goran Lovrić

**Izvanredni profesor:**

Anita Pavić Pintarić  
Zaneta Sambunjak  
Tomislav Zelić

**Docent:**

Helga Begonja  
Marijana Jeleč

**Poslijedoktorand:**

Nikolina Miletić

**Asistent:**

Marija Perić  
Tea Šegić

**Viši lektor:**

Geriena Karačić  
Marina Lovrić  
Žaklina Radoš

**Ugovorni lektor:**

Larissa Holz  
Eveline Thalmann

---

---

**ODJEL ZA HISPANISTIKU I  
IBERSKE STUDIJE**

**Docent:**

Marko Kapović  
Ivana Lončar  
Stijepo Stjepović  
Mario Županović

**Poslijedoktorand:**

Ivana Zovko

**Asistent:**

Vedrana Lovrinović  
Petra Špadić

**Lektor:**

Lovro Sučić

**Ugovorni lektor:**

Maite Coll Mariné  
Patricia Pizarroso Acedo

---

---

## ODJEL ZA INFORMACIJSKE ZNANOSTI

### **Redoviti profesor:**

Ivanka Stričević

### **Izvanredni profesor:**

Josip Ćirić

Alessandro Gandolfo

Jadranka Stojanovski

### **Docent:**

Drahomira Cupar

Martina Dragija Ivanović

Mirko Duić

Ante Panjkota

Franjo Pehar

Marijana Tomić

Krešimir Zauder

### **Poslijedoktorand:**

Mate Juric

### **Asistent:**

Laura Grzunov

Nevenka Kalebić

Nikolina Peša Pavlović

---

## ODJEL ZA IZOBRAZBU UČITELJA I ODGOJITELJA

### **Redoviti profesor:**

Robert Bacalja

Mira Klarin

Smiljana Zrilić

### **Izvanredni profesor:**

Katarina Ivon

Ivica Vigato

Slavica Šimić Šašić

Saša Živković

### **Docent:**

Jelena Alić

Maja Cindrić

Ante Delić

Marina Đira

Tamara Kisovar Ivanda

Tomislav Košta

Diana Nenadić Bilan

Violeta Valjan Vukić

Donata Vidaković Samaržija

Anđelko Vrsaljko

Slavica Vrsaljko

### **Poslijedoktorand:**

Damjan Pištalo

Predrag Saratlija

### **Asistent:**

Jelena Alfirević

Marijana Miočić

Jakov Proroković

### **Viši predavač:**

Snježana Habuš Rončević

Milena Radovan Burja

### **Predavač:**

Josip Cindrić

Karmen Travirka Marčina

---

## ODJEL ZA KLASIČNU FILOLOGIJU

**Docent:**

Anita Bartulović  
Ankica Bralić Petković  
Nada Bulić  
Sabira Hajdarević  
Linda Mijić  
Diana Sorić  
Teuta Serreqi Jurić

**Poslijedoktorand:**

Maria Mariola Glavan

**Predavač:**

Zvonko Liović  
Sanja Smodlaka Vitas

---

---

## ODJEL ZA KROATISTIKU

**Redoviti profesor:**

Vanda Babić  
Josip Lisac  
Divna Mrdeža-Antonina  
Helena Peričić  
Zvezdana Rados

**Izvanredni profesor:**

Gordana Čupković  
Sanja Knežević  
Kornelija Kuvač-Levačić  
Miranda Levanat-Peričić  
Ante Periša

**Docent:**

Sanja Baričević

Marijana Bašić  
Ana Gospić Županović  
Josip Miletić  
Mirela Šušić  
Denis Vekić

**Poslijedoktorand:**

Josip Galić  
Ivana Petešić-Šušak  
Vice Šunjić  
Ante Topčić

**Asistent:**

Marija Bobanović  
Ivan Magaš  
Marijana Roščić  
Ana Vulelija

**Lektor:**

Edita Medić

---

---

## ODJEL ZA LINGVISTIKU

**Redovni profesor:**

Marijana Kresić Vukosav

**Izvanredni profesor:**

Lucija Šimičić

**Docent:**

Marco Angster  
Mia Batinić Angster

**Poslijedoktorand:**

Antonio Oštarić

## ODJEL ZA NASTAVNIČKE STUDIJE U GOSPIĆU

### **Izvanredni profesor:**

Vesna Grahovac-Pražić  
Marijan Richter  
Ana Vivoda  
Sanja Vrcić-Mataija

### **Docent:**

Katica Balenović  
Jasminka Brala-Mudrovčić  
Jadranka Brkić-Vejmelka  
Anela Nikčević-Milković  
Braco Tomljenović  
Krešimir Žganec

### **Viši predavač:**

Ljiljana Ilić  
Damir Mikoč  
Tvrtko Sarić

### **Poslijedoktorand:**

Ines Cvitković Kalanjš

### **Asistent:**

Marko Jurjević  
Denis Jurković

---

## ODJEL ZA PEDAGOGIJU

### **Redoviti profesor:**

Igor Radeka  
Dijana Vican

### **Izvanredni profesor:**

Rozana Petani  
Jasmina Vrkić Dimić

### **Docent:**

Marija Buterin Mičić  
Matilda Karamatić Brčić  
Daliborka Luketić  
Ana Marija Iveljić

### **Asistent:**

Tamara Gospić

### **Predavač:**

Jelena Vlahović

---

## ODJEL ZA POVIJEST

### **Redoviti profesor:**

Mladen Ančić  
Serdo Dokoza  
Mithad Kozličić  
Anamarija Kurilić  
Milorad Pavić

### **Izvanredni profesor:**

Ante Bralić  
Mateo Bratanić  
Kristijan Juran  
Sanda Uglešić

### **Docent:**

Zlatko Begonja  
Branko Kasalo  
Antun Nekić  
Zrinka Serventi

## NASTAVNA DJELATNOST

Valentina Šošćarić

### **Asistent:**

Roko Sven Surać

---

---

## ODJEL ZA POVIJEST UMJETNOSTI

### **Redoviti profesor:**

Emil Hilje

Vinko Srhoj

### **Izvanredni profesor:**

Laris Borić

### **Docent:**

Silvia Bekavac

Ivan Josipović

Ana Mišković

Antonija Mlikota

Sofija Sorić

Meri Zornija

### **Poslijedoktorand:**

Ana Šitina

### **Asistent:**

Lidija Butković Mićin

Đurđina Lakošeljac

---

---

## POMORSKI ODJEL

### **Redoviti profesor:**

Toni Bielić

### **Izvanredni profesor:**

Jelena Čulin

Leonardo Marušić

Josip Orović

Dino Županović

### **Docent:**

Mate Barić

Ivica Glavan

Ivan Gospić

Luka Grbić

Marijan Gržan

Mate Kosor

Marija Pijaca

Igor Poljak

Ana Gundić

### **Asistent:**

Dalibor Ivanišević

†Roko Jelić

Vlatko Knežević

Darko Pastorčić

Ivan Toman

---

---

## ODJEL ZA PSIHLOGIJU

### **Redoviti profesor:**

Ljiljana Gregov

Zvezdan Penezić

Ana Proroković

Izabela Sorić

Nataša Šimić

Anita Vulić-Prtorić

### **Izvanredni profesor:**

Irena Burić

Vera Ćubela Adorić  
Marina Nekić  
Ana Slišković  
Ivana Tucak Junaković  
Pavle Valerjev

**Docent:**

Arta Dodaj  
Ivana Macuka  
Matilda Nikolić  
Jelena Ombla  
Irena Pavela Banai  
Ana Šimunić  
Andrea Tokić  
Marina Vidaković

**Viši predavač:**

Lozena Ivanov

---

---

**ODJEL ZA RUSISTIKU**

**Redoviti profesor:**

Rafaela Božić  
Zdenka Matek Šmit  
Marina Radčenko

**Izvanredni profesor:**

Sandra Hadžihalilović

**Docent:**

Maja Pandžić  
Adrijana Vidić

**Asistent:**

Andrea Knežević  
Antonia Pintarić

**Viši lektor:**

Eugenija Ćuto

**Lektor:**

Zoran Ćoso  
Žana Modrić Hrabrov

---

---

**ODJEL ZA SOCIOLOGIJU**

**Redoviti profesor:**

Saša Božić  
Jadranka Čačić-Kumpes  
Vjeran Katunarić

**Izvanredni profesor:**

Valerija Barada  
Karin Doolan

**Docent:**

Dražen Cepić  
Krešimir Krolo  
Sven Marčelić  
Ivan Puzek  
Željka Tonković  
Željka Zdravković

**Asistent:**

Luka Antonina  
Marija Šarić  
Pavao Parunov

**Viši predavač:**

Mirko Petrić

**Predavač:**

Ratko Čorić

Nensi Segarić

---

---

## ODJEL ZA TALIJANISTIKU

### Redoviti profesor:

Nedjeljka Balić-Nižić

Iva Grgić Maroević

### Izvanredni profesor:

Andrijana Jusup Magazin

Irena Marković

Ivana Škevin Rajko

### Docent:

Ana Bukvić

Boško Knežić

### Poslijedoktorand:

Nikolina Gunjević Kosanović

Sandra Milanko

Sanja Paša Maračić

### Asistent:

Loreta Šimunić

Karmen Tolić

### Viši predavač:

Mirta Tomas

### Viši lektor:

Danijela Berišić Antić

Manuela Kotlar

Ana Maroević

### Lektor:

Kristina Jordan

## ODJEL ZA TURIZAM I KOMUNIKACIJSKE ZNANOSTI

### Redoviti profesor:

Aleksandar Halmi

### Izvanredni profesor:

Božena Krce Miočić

Ljiljana Zekanović-Korona

### Docent:

Đani Bunja

Vesna Kalajžić

Tomislav Klarin

Igor Kulenović

Marijana Ražnjević Zdrilić

Vlado Sušac

### Viši predavač:

†Vinko Bakija

Marijana Fabijanić

Šime Knežević

Tomislav Krpan

Ivana Lozo

### Predavač:

Zrinka Frleta

### Poslijedoktorand:

Gabrijela Vidić

### Viši asistent:

Goran Pavelin (do travnja 2020.)

### Asistent:

Borna Buljan (od ožujka 2020.)

Jurica Grzunov

Šime Lugović (do prosinca 2019.)  
Šime Vrkić

---

---

## ODJEL ZA ZDRAVSTVENE STUDIJE

### **Redoviti profesor:**

Boris Dželalija  
Marijana Matek Sarić  
Neven Skitarelić

### **Izvanredni profesor:**

Ivan Bačić  
Robert Karlo  
Suzana Konjevoda  
Tatjana Šimurina  
Dražen Zekanović

### **Docent:**

Vjera Bilušić Vundać  
Ivo Klarin  
Anamarija Mrđen  
Alan Medić  
Dario Nakić  
Zrinjka Paštar  
Nataša Skitarelić  
Tomislav Sorić

### **Viši predavač:**

Ivana Gusar

---

---

## TEOLOŠKO-KATEHETSKE ODJEL

### **Docenti:**

Klara Čavar

Zdenko Dundović  
Arkadiusz Krasicki  
Marijana Mohorić  
Elvis Ražov

### **Asistent:**

Antonia Dokoza

---

---

## CENTAR ZA JADRANSKA ONOMASTIČKA ISTRAŽIVANJA

### **Redoviti profesor:**

Dunja Brozović Rončević  
Nikola Vuletić

### **Izvanredni profesor:**

Miroslav Granić

### **Docent:**

Ante Jurić  
Nataša Šprljan

---

---

## CENTAR ZA STRANE JEZIKE

### **Docent:**

Ivan Poljaković

### **Viši predavač:**

Marijana Birtić Vučić  
Ivica Leovac  
Marina Oštarić  
Anamarija Štulina

### **Predavač:**

Nataša Perinčić Tičić

Vesna Šimičević

**Lektor:**

Dolores Butić

---

---

**CENTAR ZA TJELOVJEŽBU I  
STUDENTSKI ŠPORT**

**Docent:**

Gordana Ivković

Tonći Jerak

**Viši predavač:**

Dajana Jašić

---

---

**CENTAR ZA ISTRAŽIVANJE  
KRŠA I PRIOBALJA**

**Redoviti profesor:**

Damir Magaš

---

---

**CENTAR „STJEPAN MATIČEVIĆ“**

**Redoviti profesor:**

Igor Radeka

Dijana Vican

**Docent:**

Arta Dodaj

Matilda Karamatić Brčić

Daliborka Luketić

**Predavač:**

Jelena Vlahović

**Asistent:**

Tamara Gospić

---

---

**CENTAR ZA INTERDISCIPLINARNO  
ISTRAŽIVANJE MORA I POMORSTVA  
(CIMMAR)**

**Redoviti profesor:**

Stewart Tyre Schultz



## 5.5. POPIS STUDENATA PROMOVIRANIH U AKADEMSKOJ GODINI 2019./2020.

### Prvostupnici

#### ARHEOLOGIJA

Bajt, Lucija  
 Bešlić, Miljenko  
 Bibić, Marko  
 Bonić, Emilija  
 Crnović, Karmela  
 Čarić, Antonia  
 Domines Peter, Pio  
 Družijanić, Diana  
 Gatjal, Tena  
 Goričanec, Lovro Krešimir  
 Kamenar, Eni  
 Keretić, Martin  
 Klarić, Miroslav  
 Kmetič-Marceau, Emil  
 Kramer-Kelemović, Ivan  
 Krička, Jan  
 Mažar, Julijan  
 Molnar, Dino  
 Novljaković, Mina  
 Paoletić, Anamaria  
 Pavišić, Ivana  
 Pavlović, Marko  
 Šarčević, Slavko  
 Viduka, Anamaria  
 Vrdoljak, Gabriela  
 Žužul, Ivan

#### ANGLISTIKA

Bagić, Mirna  
 Beškara, Lucija  
 Biuković, Karla  
 Brajković, Matea  
 Buljubašić, Anđela  
 Butorac, Mateja  
 Cetina, Mateja  
 Cmrečki, Anđela  
 Cupar, Katja  
 Čepulo, Mayda  
 Deša, Tanija  
 Domaćinović, Jan  
 Glavinić, Anja  
 Gojanović, Nika  
 Grubić, Lucija  
 Habalija, Nela  
 Hižman, Sara  
 Hodak, Klara  
 Jelinić, Petra  
 Jurčević, Božena  
 Jurišić, Magdalena  
 Jurišić, Patricia  
 Kardaš, Tin  
 Klarić, Lara  
 Kolarić, Rafaela  
 Komarić, Nika  
 Korotaj, Albina  
 Kresina, Martina  
 Krnić, Karla  
 Krznar, Leona

Lepur, Pavao  
Levanić, Lucija  
Marić, Maja  
Marstjepović, Renata  
Mašić, Ana Marija  
Medak, Lucija  
Merdić, Mirna  
Mesarek, Petra  
Mihaljević, Ema  
Miloloža, Katarina  
Njegovan, Ante  
Peran, Karmen  
Perlić, Elena  
Popić, Silvia  
Popović, Jelena  
Prenosil, Jana  
Pustahija, Ivona  
Stojanović, Lea  
Šarlija, Klementina  
Škrlec, Lucija  
Škvorčević, Martina  
Šojat, Marija-Lana  
Švec, Lea  
Tošić, Tonći  
Vučak, Ana  
Vuk, Anamarija  
Vukelić, Adrijana  
Vukičević, Ante  
Zambarlin, Ivana  
Zelenković, Iva  
Zelić, Josipa  
Zrilić, Ana  
Zrilić, Nikolina  
Žunić, Maja

---

---

## BRODOSTROJARSTVO I TEHNOLOGIJA POMORSKOG PROMETA

Barin, Nikola  
Beram, Branko  
Brkić, Luciano  
Eškinja, Davor  
Glavan, Krešimir  
Gospić, Tomislav  
Knez, Martin  
Končurat, Josip  
Kukin, Marcelo  
Pedišić, Mateo  
Rizoniko, Ema  
Smoljan, Dino  
Šare, Josip  
Štohera, Filip  
Visković, Nikolina  
Zdrilić, Filip

---

---

## ENGLESKI JEZIK I KNJIŽEVNOST

Brala, Nikolina  
Vanjek, Amanda  
Žurić-Kovačev, Leona

---

---

## ETNOLOGIJA I ANTROPOLOGIJA

Blažević, Laura  
Jureković, Lea  
Meštrović, Tin  
Milovčević, Tereza  
Romić, Jurja  
Rosić, Karla  
Rustić, Stephanie

Selak, Iva  
Severinac, Helena  
Sikora, Vanesa  
Šuplika, Ivana  
Vuković, Heidi  
Živčić, Patricia

---

---

## FILOZOFIJA

Bašić, Patricia  
Ćibarić, Petra  
Duždević, Nikola  
Galić, Mirta  
Glasnović, Jakov  
Glavinić, Anja  
Jelaš, Margarita  
Kalmeta, Josipa  
Kosić, Marta  
Lipanović, Ela  
Maričević, Martina  
Pereiro Šimunović, Manuel  
Petrović, Ivan  
Posavec, Ivana  
Vukić, Katarina  
Vuković, Neda  
Zubčić, Tea

---

---

## FRANCUSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST

Alebić, Bruna  
Antunović, Matea  
Beader, Jelena  
Bedečković, Rea  
Beroš, Ivana  
Beškara, Lucija

Božović, Nikolina  
Cupar, Katja  
Čivić, Lovrina  
Galić, Mirta  
Ivandić, Helena  
Javor, Karmen  
Jureković, Lea  
Komarić, Nika  
Kralj, Tihana  
Kresina, Martina  
Lujak, Lana  
Mašić, Ana Marija  
Mojaš, Matea  
Ostojić, Mihaela  
Pintar, Kristian  
Popić, Silvia  
Raić, Ana  
Rakić, Hrvoje  
Raspudić, Eva  
Severinac, Helena  
Sinovčić, Sanja  
Škvorčević, Matea  
Šokota, Antonela  
Štroliga, Marija Dolores  
Šušak, Marijana  
Tanfara, Sara  
Vuk, Anamarija

---

---

## GEOGRAFIJA – NASTAVNIČKI SMJER

Bašić, Patricia  
Bilić, Petra  
Boban, Ivan  
Bunčić, Ivan  
Jelinić, Sandra  
Korotaj, Albina

Krekman, Sara  
Kursan, Dino  
Lončar, Nikolina  
Lovrić, Tereza  
Pintar, Kristian  
Posavec, Ivana  
Režić, Marko  
Riha, Dora  
Rogić, Adriana  
Rosić, Karla  
Sikora, Vanesa  
Šarić, Leonhard  
Vincek, Ivan  
Vukelić, Lana

---

---

## GRČKI JEZIK I KNJIŽEVNOST

Lulić, Lovro

---

---

## HRVATSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST

Bakarić, Barbara  
Beretin, Ana  
Đurđević, Antonela  
Gunjača, Miranda  
Jovanović, Jelena  
Jurčević, Marija  
Jurić, Petra  
Klepić, Ivana  
Marijanović, Iva  
Milatić, Dominika  
Mujagić, Petra  
Pomper, Adriana

---

---

## INFORMACIJSKE TEHNOLOGIJE

Džepina, Marko

---

---

## INFORMACIJSKE ZNANOSTI

Belcar, Dario  
Brozović, Miran  
Ivković, Karlo  
Jovanović, Matija  
Juras, Valentina  
Martinović, Marijan  
Mitar, Mate  
Omazić, Filip  
Pekas, Leo  
Ribarić, Natali  
Rožić, Ivan  
Šabani, Luka  
Topalović, Antonela  
Ukalović, Luka  
Vuletić, Jelena  
Zurak, Tina  
Žilić, Andela

---

---

## KULTURA I TURIZAM

Abdagić, Sara  
Antičević, Nikolina  
Bačić, Anamarija  
Bakarić, Marija  
Bakočević, Iva  
Batistić, Senka  
Bertolini, Piera  
Brkić, Vanesa  
Čirjak, Darija

Čulina, Filip  
Đugum, Vedrana  
Erceg, Petra  
Ercegović, Dea  
Garmaz, Ivana  
Grabovac, Lucija  
Grđan, Patricija  
Grgić, Antonija  
Grgić, Sara  
Herceg, Luka  
Ilić, Karmen  
Kalac, Anđela  
Knežević, Sara  
Košević, Rafaela  
Kristić, Marija  
Lončar, Dina  
Ljubić, Ana Lucija  
Miklautz, Karla  
Mikulić, Ivana  
Moravski, Andrea  
Novak, Marija  
Pavlić, Dolores  
Pirjak, Greta  
Plahinek, Alen  
Pletikosić, Dora  
Prvinić, Rosana  
Ramić, Marina  
Romic, Marko  
Rupčić, Lucija  
Rušić Sokol, Mia  
Sabić, Vlatka  
Sekelj, Arijana  
Stipčević, Matea  
Stipčević, Nikolina  
Sundi, Matea  
Šikić, Vesna  
Šiljeg, Duje

Tadić, Tanja  
Trcol, Vanesa Marija  
Valčić, Antonia  
Velić, Andrea  
Vidušin, Klaudio  
Vučković, Iva  
Vukoja, Dora  
Zimaj, Donika  
Zrinski, Mateja  
Žilić, Marin

---

---

## LATINSKI JEZIK I RIMSKA KNJIŽEVNOST

Grubišić, Bruna  
Kralj, Lea  
Lulić, Lovro

---

---

## MENADŽMENT

Bagarić, Lucija  
Bogović, Marina  
Crnjak, Matea  
Cvitanović, Adela Maria  
Ćatić, Amra  
Ćoza, Dario  
Delija, Antonia  
Demo, Filip  
Deščak, Matea  
Djak, Ivana  
Dokoza, Ema  
Erceg, Jelena  
Erstić, Martina  
Erstić, Renata  
Fuzul, Luka

Glavan, Ana  
Gnjatović, Petra  
Goja, Matej  
Grbić, Gloria  
Grgić, Vinka  
Grubić, Ivan  
Jakir, Martina  
Jaša-Šangulin, Marino  
Jelenković, Toni  
Jurić, Klara  
Jurjević-Škopinić, Marta  
Kalcina, Karlo Martin  
Karaban, Ivana  
Klanac, Đana  
Klanac, Lana  
Klauda, Denis  
Košta, Matteo  
Kovačević, Magdalena  
Laušić, Duje  
Lilić, Paula  
Lordanić, Mikela Rina  
Lučić, Jure  
Lukić, Josipa  
Lukin Matešić, Sandra  
Margarin, Martina  
Maričević, Klara  
Marjanović, Mia  
Maruna, Gloria  
Matijević, Andrea  
Nekić, Ana  
Nevistić, Katarina  
Ojurović Čačić, Madonna  
Oštrić, Dario  
Pekota, Andreja  
Petrović, Valentina  
Pirović, Marjan  
Poplašen, Nikolina

Predovan, Nikolina  
Raljević, Antonia  
Rapan, Lidija  
Ražov, Iva  
Režan, Monika  
Rončević, Marta  
Segarić, Petra  
Skendžić, Giuliana Nera  
Smolić, Silvija  
Stanić, Katarina  
Šantek, Antonela  
Šarlija, Antonija  
Šokota, Luka  
Šušnja, Robert  
Trošelj, Anđela  
Uranija, Danijel  
Uzelac, Antonia  
Valjak, Monika  
Zelić, Marija  
Žilić, Martina  
Živković, Filip  
Živković, Marina  
Žunić, Iva  
Župan, Tomislav

---

## NAUTIKA I TEHNOLOGIJA POMORSKOG PROMETA

Barić, Roko  
Basioli, Ivan-Petar  
Bilafer, Luka-Dragan  
Blaslov, Lovre  
Brkić, Krsto  
Budiša, Borna  
Bukvić, Mario  
Cukrov, Roko

Jadrijević, Nikola  
Josipović, Paula  
Karamarko, Filip Nediljko  
Karić, Viviana  
Kaštrović, Mateo  
Keri, Petar  
Kršlović, Leo  
Markežić, Tome  
Matković, Luka  
Mia, Miloš  
Mileta, David  
Miloš, Mia  
Morić, Ivan  
Pavić, Mate  
Pocrnić, Mateo  
Predovan, Mate  
Predovan, Roko  
Ratković, Marko  
Štampalija, Jakov  
Štrenja, Karlo  
Tarokić, Ivan  
Uglešić, Fran  
Vrkić, Marin  
Vrkić, Romeo

---

## NJEMAČKI JEZIK I KNJIŽEVNOST

Antičić Lović, Šimun  
Bertović, Iva  
Brala, Nikolina  
Čivić, Lovrina  
Čuljak, Gorana  
Duždević, Nikola  
Gojanović, Nika  
Habalija, Nela  
Jelaš, Deni

Jelaš, Margarita  
Juričić, Martina  
Krnić, Karla  
Lujak, Lana  
Lukić, Monika  
Matijašević, Petra  
Miloloža, Katarina  
Pereiro Šimunović, Manuel  
Perković, Dolores  
Petrović, Ivan  
Pustahija, Ivona  
Radoš, Lucija  
Raić, Ana  
Riha, Dora  
Sabol, Suzana  
Sekulić, Paula  
Šarić, Leonhard  
Šušak, Marijana  
Talaja, Dijana  
Vukelić, Adrijana  
Žurić-Kovačev, Leona

---

## PEDAGOGIJA

Babić, Josipa  
Bilaver, Željka  
Bilić, Petra  
Bosančić, Gorana  
Buljan, Nina  
Buljubašić, Anita  
Butorac, Mateja  
Copić, Ana  
Ivandić, Helena  
Jelinić, Sandra  
Kapetanović, Jelena  
Kardaš, Tin

Košćak, Martina  
Krećak, Marija  
Ledenko, Dora  
Levanić, Lucija  
Lončarić, Dora  
Lovrić, Tereza  
Mesarek, Petra  
Novak, Monika  
Njegovan, Ante  
Papac, Iris  
Peran, Karmen  
Petrović, Katarina  
Pleskalt, Dora  
Pocrnjić, Ivana  
Prenosil, Jana  
Rogić, Adriana  
Srećek, Helena  
Šestan, Iva  
Šimek, Anja  
Šojat, Marija-Lana  
Štroliiga, Marija Dolores  
Šuplika, Ivana  
Švec, Lea  
Tošić, Tonći  
Užarević, Marko  
Zadravec, Antonija  
Zrilić, Nikolina

---

---

## PODvodNE ZNANOSTI I TEHNOLOGIJE

Babić, Josipa  
Bačić, Sara  
Barta, Ana  
Bilandžić, Rea  
Bilkušić, Katarina

Buljat, Ivan  
Čaldarević, Lana  
Dešković, Petra-Elena  
Erceg, Mate  
Franičević, Marija Ana  
Frček, Dora  
Juričev-Martinčev, Ante  
Kajić, Nikolina  
Kolanović, Ljubomir  
Kopić, David  
Lordanić, Mikela  
Lovrić, Dora  
Luštica, Andrea  
Matek, Ivana  
Mičić, Katarino  
Paradižković, Jana  
Prtenjača, Lucia  
Purušić, Adrian  
Raljević, Josipa  
Robeli, Edmond  
Rokov, Tina  
Šarunić, Sandro  
Škapul, Luka Leon  
Uhoda, Marija  
Vidas, Mirjam  
Vugdelija, Grgur  
Zorkić, Renata  
Zrilić, Mateo

---

---

## POVIJEST

Boban, Ivan  
Braum, Kristijan  
Kursan, Dino  
Makovac, Mirna  
Nović, Renato

Pahljina, Lorena  
Sabol, Suzana  
Vincek, Ivan  
Vukičević, Ante  
Vuković, Davor  
Vuković, Neda

---

### POVIJEST UMJETNOSTI

Bleuš, Jakica  
Buzinac, Karla  
Ćepulo, Mayda  
Guzić, Paula  
Kaić, Jelena  
Marić, Maja  
Perković, Dolores  
Radoš, Lucija  
Romić, Jurja  
Vuković, Heidi

---

### PRIMIJEJENA EKOLOGIJA U POLJOPRIVREDI

Antonina, Gabrijel  
Aunedí, Iva  
Bašić, Ivana  
Kučan Jelinić, Barbara  
Lerga, Matea  
Lovrić, Josip  
Matasić, Nikolina  
Miloš, Gabriela  
Mišlov, Krstina  
Mitrović, Paula  
Mustać, Lorena  
Peraić, Andrija

Šare, David  
Vitlov, Božena  
Vuljanić, Jurica  
Zdrilić, Anđelo

---

### PRIMIJEJENA GEOGRAFIJA

Biličić, Dorotea  
Jovičić, Stefan  
Jurić, Iva  
Krašić, Lucija  
Lovrić, Dario  
Marinović, Rajko  
Matak, Domagoj  
Nenadić, Matej  
Papić, Ivan  
Smajo, Luka  
Šare, Petra  
Turić, Tea

---

### PSIHOLOGIJA

Bačić, Marinela  
Blažević, Lucija  
Bošković, Ana  
Buder, Tesa  
Cakić, Tamara  
Filipović, Tea  
Galić, Marko  
Hrgović, Iva  
Jakir, Marta  
Jukić, Mateo  
Juravić, Rafaela  
Komšo, Veronika  
Kudrić, Dora

Kustura, Kristina  
Lišnić, Barbara  
Lovrinčević, Tea  
Luetić, Nada  
Mabić, Katarina  
Mijatović, Anamaria  
Mikelin-Opara, Ana  
Milat, Sunčica  
Mustapić, Luka  
Ostović, Ana  
Parčina, Mia  
Peras, Izabela  
Sekso, Dino  
Šikić, Anđela  
Velić-Grgić, Iva

---

## RANI I PREDŠKOLSKI ODGOJ I OBRAZOVANJE

Alat, Paula  
Babačić, Karla  
Babun, Ana  
Barišić, Matea  
Basioli, Lucija  
Bašković, Antonela  
Blažević, Matea  
Bračić, Karla  
Brkljača, Nikolina  
Bugarija, Antonija  
Čakarun, Dorotea  
Čulina, Antonija  
Čurčić, Ivana  
Dragobratović, Jelena  
Dujmović Mirna  
Franjić, Viktorija  
Fucijaš, Marina

Galac, Andrijana  
Gojević, Amalija  
Grbas, Doris  
Gregov, Tomislava  
Grgurević, Andrea  
Guberina, Zorana  
Hrabar, Lorela  
Jeličić, Ana  
Jovanović, Bruna  
Jurin, Mia  
Jurkić, Mirta  
Karlo, Nikolina  
Kasap, Martina  
Knezović, Ivana  
Knežević, Ivana  
Kosanović, Aleksandra  
Kozina, Sara  
Kršlović, Katarina  
Lalić, Zorica  
Lamac, Ivana  
Leštek, Petra  
Letinić, Julia  
Lisica, Josipa  
Lučev, Lucia  
Mandić, Nikolina  
Maretić, Anđelka  
Marinović, Anđela  
Marović, Ana Marija  
Marušić, Anđela  
Matić, Martina  
Medved, Franciska  
Mihovilčević, Matea  
Mijić, Anita  
Mikulić, Andrijana  
Mitar, Marija  
Mlakić, Martina  
Nemet, Anita

Nikolić, Ana  
Nogolica, Ružica  
Omašić, Luca  
Orlić, Ivona  
Oštrić, Noema  
Papić, Anđela  
Periša, Andrea  
Perlić, Ivana  
Peroš, Sara  
Prtenjača, Lara  
Prtenjača, Matea  
Pupić-Vurilj, Magdalena  
Radaš, Marina Josipa  
Raguž, Ana  
Ražov, Dunja  
Robić, Mateja  
Rusan, Dora  
Santini, Diana  
Sinovčić, Anita  
Sukobljević, Karolina  
Šare, Gorana  
Šimičević, Antonela  
Šimunac, Anamarija  
Škegro, Marija  
Špoljarić, Katarina  
Štambuk, Maja-Marija  
Šumbera, Selena  
Tadić, Monika  
Vukošić, Maja  
Zelić, Marijana  
Zubčić, Antonela  
Žarković, Mihaela  
Živčić, Marijana  
Živković, Tanja  
Žižak, Lea

## RUSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST

Bertović, Iva  
Cmrečki, Anđela  
Cota, Katarina  
Hižman, Sara  
Hodak, Klara  
Juričić, Martina  
Jurišić, Magdalena  
Kolarić, Rafaela  
Krznar, Leona  
Kuzmanić, Ančica  
Lukić, Monika  
Makovac, Mirna  
Merdić, Mirna  
Mesec, Romina  
Mojaš, Matea  
Perlić, Elena  
Popović, Jelena  
Sinovčić, Sanja  
Sušić, Kate  
Šafran, Magdalena  
Talaja, Dijana  
Vanjek, Amanda  
Vučak, Ana  
Zrilić, Ana

---

## SESTRINSTVO

Adžić, Nikolina  
Andrijašević, Brigita  
Bakmaz Mrša, Milkica  
Biloglav, Bruno  
Biluš, Ana  
Birkić, Željka  
Car, Gabrijela

Cvitković, Toni  
Čirjak, Denisa  
Deur Klarić, Ivana  
Dukić, Antonija  
Gams, Kristina  
Grdović, Lucija  
Ivančev, Mija  
Jakovljević, Vana  
Jušić, Dorotea  
Kozic, Katarina  
Kresović, Patricia  
Lazinica, Alana  
Lazinica, Iva  
Lonić, Anamarija  
Mijić, Ana  
Miković, Barbara  
Miletić, Iva  
Papak, Anđela  
Pejčinović, Karla  
Perić, Antonia  
Pešić, Iva  
Pifat, Angelina  
Plenča, Ana  
Profaca, Nensi  
Rodić, Vanessa  
Salama, Martina  
Schneider, Lucija  
Sikirić, Milena  
Slavica, Marijeta  
Smoje, Paula  
Solin, Ivana  
Stručić, Marijana  
Švegli, Maja  
Tomić, Ivana  
Vratarić, Verona  
Zrilić, Vanessa  
Žaja, Antonija

## SOCIOLOGIJA

Babić, Josipa  
Brajković, Matea  
Buljan, Nina  
Buljubašić, Anita  
Bunčić, Ivan  
Cetina, Mateja  
Copic, Ana  
Čačić, Iva  
Čobanov, Antonio  
Domaćinović, Jan  
Jurčević, Božena  
Kapetanović, Jelena  
Kljajić, Ivana  
Koščak, Martina  
Ledenko, Dora  
Lepur, Pavao  
Lončar, Nikolina  
Lončarić, Dora  
Medak, Lucija  
Meštrović, Tin  
Mikšić, Karla  
Ostojić, Mihaela  
Pahljina, Lorena  
Petrović, Katarina  
Pleskalt, Dora  
Selak, Iva  
Sreček, Helena  
Stojanović, Lea  
Šestan, Iva  
Šimek, Anja  
Užarević, Marko  
Vastl, Erika  
Zadravec, Antonija  
Živčić, Patricia

## STUDIJ SESTRINSTVA

Buljat, Ana  
Dimić, Marina  
Dropuljić, Ivana  
Motl, Mia  
Santini, Ante  
Stojanov, Anita  
Vukić, Domagoj  
Studij za odgojitelje  
Lonić, Martina

Šafran, Magdalena  
Šarlija, Klementina  
Škrlec, Lucija  
Škvorčević, Martina  
Škvorčević, Matea  
Šokota, Antonela  
Zambarlin, Ivana  
Zelenković, Iva  
Zelić, Josipa

## TALIJANSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST

## ŠPANJOLSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST

Alebić, Bruna  
Antunović, Matea  
Bedečković, Rea  
Božović, Nikolina  
Buzinac, Karla  
Jagnjić, Domina  
Javor, Karmen  
Jelinčić, Petra  
Jurišić, Patricia  
Klarić, Lara  
Kralj, Lea  
Kralj, Tihana  
Krekman, Sara  
Mamić, Maja  
Marstjepović, Renata  
Mesec, Romina  
Mihaljević, Ema  
Novak, Monika  
Radić, Ana  
Raspudić, Eva  
Sekulić, Paula  
Sušić, Kate

Bagić, Mirna  
Beader, Jelena  
Beroš, Ivana  
Biuković, Karla  
Bleuš, Jakica  
Burić, Zrinka  
Cota, Katarina  
Deša, Tanija  
Domazet, Karla  
Grubić, Lucija  
Grubišić, Bruna  
Jagnjić, Domina  
Jelaš, Deni  
Kosić, Marta  
Krečak, Marija  
Mamić, Maja  
Mikšić, Karla  
Milovčević, Tereza  
Miočić, Meri  
Pocrnjić, Ivana  
Radić, Ana  
Tanfara, Sara  
Vastl, Erika  
Vukić, Katarina

Žunić, Maja

---

---

### **TALIJANSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST – PREVODITELJSKI SMJER**

Antičić Lović, Šimun  
Blažević, Laura  
Bosančić, Gorana  
Buljubašić, Anđela  
Čačić, Iva  
Čobanov, Antonio  
Kljajić, Ivana  
Kuzmanić, Ančica  
Matijašević, Petra  
Papac, Iris  
Rakić, Hrvoje  
Rustić, Stephanie

---

---

### **TEOLOŠKO – KATEHETSKE STUDIJE**

Bilaver, Željka  
Braim, Kristijan  
Burić, Zrinka  
Čuljak, Gorana  
Ćibarić, Petra  
Domazet, Karla  
Glasnović, Jakov  
Kalmeta, Josipa  
Lipanović, Ela  
Maričević, Martina  
Miočić, Meri  
Režić, Marko  
Vukelić, Lana  
Vuković, Davor  
Zubčić, Tea

### **Magistri**

#### **ARHEOLOGIJA**

Banovac, Ivana  
Belošić, Anamarija  
Bogdanić, Luka  
Bulog, Dajana  
Burazer, Biljana  
Čaić, Martina  
Glamać, Jelena  
Kelava, Kristina  
Kesić, Lucia  
Kita, Zvonimir  
Kristić, Karla  
Lutring, Marin  
Mataga, Marin  
Matura, Aleksandra  
Miklobušec, Lara  
Petričević, Ines  
Vacek, Krešimir  
Živković, Bruno

---

---

#### **ANGLISTIKA – NASTAVNIČKI SMJER**

Baule, Luka  
Bučo, Tanja  
Burčul, Anamaria  
Čičmir, Ivana  
Čović, Ivana  
Jerolimov, Karmen  
Jović, Marko  
Jukić, Emily  
Lekić, Irena  
Mandičić, Jelena  
Micarakis, Tihana

Mlakić, Matea  
Možek, Lucija  
Obrovac, Viktorija Izabela  
Orkić, Marija  
Skrbin, Irena  
Surić, Dana  
Šimić, Ana  
Šimunović, Petra  
Tkalčec, Lara  
Vujević, Tina  
Žinić, Lucija

---

---

### **ANGLISTIKA – ZNANSTVENI SMJER**

Bakmaz, Antonia  
Folivarski, Eva  
Gusić Janjić, Silvija  
Huber, Marta  
Kežman, Kristina  
Kontent, Emanuela  
Kustura, Nataša  
Kuštera, Petra  
Mandić, Adriana  
Matković, Zrinka  
Oreč, Sara  
Šprljan, Šime  
Veselčić, Marija

---

---

### **ENGLISKI JEZIK I KNJIŽEVNOST – NASTAVNIČKI SMJER**

Milić, Marin  
Štefek, Antonija

---

---

### **ENGLISKI JEZIK I KNJIŽEVNOST – ZNANSTVENI SMJER**

Kurpez, Stephanie  
Parunov, Pavao

---

---

### **ETNOLOGIJA I ANTROPOLOGIJA**

Gašparić, Ana Mari  
Gmajnić, Ivana  
Jaković, Mara  
Klarić, Monika  
Kovačec, Martina  
Tomaš, Aleksandar

---

---

### **FILOZOFIJA – NASTAVNIČKI SMJER**

Baršić, Vedrana  
Čović, Ivana  
Ćapin, Josip  
Fatović, Lucia-Maria  
Gašparić, Ana Mari  
Grgat, Anđela  
Lončar, Matea  
Martin, Silvia  
Matijević, Zvonimir  
Novaković, Bruno  
Pavičić, Ena  
Penić, Jelena  
Petrov, Rebeka  
Telebar, Nikolina  
Tomaš, Aleksandar

---

---

### FRANCUSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST – NASTAVNIČKI SMJER

Baule, Luka  
Beara, Bruno  
Kontent, Emanuela  
Krivokapić, Aleksandar  
Mlakić, Matea  
Pandurov, Petra  
Petrić, Lucija  
Sukno, Matea  
Šrajer, Mirna  
Tomasov, Martina  
Višnjic, Višnja

---

---

### FRANCUSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST – PREVODITELJSKI SMJER

Bakmaz, Antonia  
Bulatović, Una  
Kežman, Kristina  
Mastelić, Lorina  
Milovac, Matea  
Morić, Marianne  
Perković, Franka  
Planinić, Luka  
Prigradić, Anita  
Šmitran, Ena  
Šprljan, Šime  
Vlakić, Valentina  
Zinaja, Daria

---

---

### GEOGRAFIJA – NASTAVNIČKI SMJER

Grgat, Anđela

Matić-Kalabrić, Damira  
Matijević, Zvonimir  
Miloš, Marinela  
Mofardin, Stefani  
Negotić, Ivana  
Smojver, Antonija  
Vekić, Jelena  
Židov, Marko

---

---

### GRČKI JEZIK I KNJIŽEVNOST – NASTAVNIČKI SMJER

Braica, Ivan  
Čargo, Marta  
Grković, Ante  
Harambašić, Matea  
Jurišić, Tihana  
Pavelić, Dominik  
Taslak, Ante  
Županić, Kristian

---

---

### HISPANISTIKA – PREVODITELJSKI SMJER

Bartolčić, Valentina  
Čarija, Antonia  
Čikara, Julijana  
Jerolimov, Karmen  
Morić, Marianne  
Odak, Anđela  
Pavlaković, Paula  
Požarina, Matej

---

---

## HISPANISTIKA – OPĆI SMJER

Bučo, Tanja  
Bulatović, Mitja  
Kovačević, Karmen  
Krivokapić, Aleksandar  
Matković, Zrinka

---

## HRVATSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST – NASTAVNIČKI SMJER

Antolašić, Melani  
Bago, Toni  
Bazina, Hrvoje  
Bišćan, Ana  
Brajnović, Katarina  
Bratović, Mate  
Buljat, Lucija  
Burazer, Ivana  
Ergotić, Kristina  
Glavan, Josipa  
Junaković, Nikolina  
Jurun Učović, Petra  
Lovrić, Domagoj  
Mandić, Daniela  
Markalaus, Marijana  
Mustapić, Matea  
Oršuš, Tihana  
Pavić, Ana  
Rugle, Josipa  
Sikirica, Miroslav  
Slugan, Dina  
Topljak, Mirta  
Zenko, Martina

---

## INFORMACIJSKE ZNANOSTI

Bilušić, Božidar  
Galić, Diana  
Glavičić, Gracija  
Korić, Andrea  
Lacković, Sanja  
Mandić, Matea  
Nović, Renata  
Okmaca, Ivan  
Pavlović, Marko  
Valovičić, Marta  
Vidučić, Marija  
Vladislavljević, Martina  
Župan, Željko

---

## KULTURNA I PRIRODNA BAŠTINA U TURIZMU

Čvorak, Dalia Iris  
Mastelić, Anna  
Pirija, Anđela  
Puharić, Ante  
Somogyi, Domagoj  
Strmota, Filip  
Znaor, Iva

---

## KULTURNA SOCIOLOGIJA

Pašalić, Hrvoje  
Rušinović, Dino

---

## LATINSKI JEZIK I RIMSKA KNJIŽEVNOST – NASTAVNIČKI SMJER

Braica, Ivan  
Folivarski, Eva  
Grković, Ante  
Harambašić, Matea  
Jurišić, Tihana  
Klepić, Ena  
Pavelić, Dominik  
Županić, Kristian

---

---

## MEĐUNARODNI ODNOSI I DIPLOMACIJA

Radas, Jure

---

---

## MENADŽMENT

Bakarić, Andrea  
Batur, Filip  
Bilosnić, Luka  
Božić, Luka  
Brčić, Josip  
Brižić, Ante  
Brižić, Jure  
Bubnjar, Valentina  
Čelić, Matea  
Ćosić, Kristina  
Gašparović, Laura  
Gašpert, Marina  
Grbić, Iva  
Grubišić, Sara  
Ikić, Monika  
Janković, Bianca  
Klarin, Bernarda

Klemenčić Bošnjak, Vedrana  
Knežević, Luka  
Kozina, Ivona  
Lovrović, Toni  
Marušić, Gabriela  
Medved, Veronika  
Miletić, Adriana  
Mustać, Mate  
Pavelić, Ivona  
Peraić, Lucija  
Perić Radan, Marin  
Platužić, Snježana  
Predovan, Anamaria  
Prvonožec, Stela  
Radović, Nikolina  
Rubelj, Antea  
Stojić, Irena  
Šodan, Ante  
Švorinić, Lino  
Tavra, Tomislav  
Tomić, Tihana  
Tomljenović, Snježana  
Trošić, Anamarija  
Vidov, Marina  
Vištica, Dario  
Vlaić Došen, Iva  
Vulić, Martina  
Žilić, Lara

---

---

## NJEMAČKI JEZIK I KNJIŽEVNOST – NASTAVNIČKI SMJER

Čikara, Julijana  
Delija Colić, Ivona  
Galiot, Ana-Marija  
Grgić, Zrinka

Gusić Janjić, Silvija  
Kovačec, Martina  
Lekić, Irena  
Lisica, Anđela  
Maček, Matija  
Madunić, Pava Katarina  
Mađarević, Dalibor  
Micarakis, Tihana  
Nemet, Ivana  
Novaković, Bruno  
Orkić, Marija  
Pavičić, Ena  
Planinić, Luka  
Požarina, Matej  
Roso, Marina  
Smojver, Antonija  
Šrajer, Mirna  
Štefek, Antonija  
Taslak, Ante  
Telebar, Nikolina  
Zrilić, Stipan  
Žinić, Lucija

---

---

### **NJEMAČKI JEZIK I KNJIŽEVNOST – PREVODITELJSKI SMJER**

Bašić, Ema  
Benavides Palumbo  
Emiliano Tomas  
Branilović, Lorena  
Gmajnić, Ivana  
Klarić, Monika  
Kurpez, Stephanie  
Nosić, Nina  
Stanković, Ana  
Veselčić, Marija

### **NOVINARSTVO I ODNOSI S JAVNOSTIMA**

Krsmanović, Ema  
Mlinar, Ksenija  
Pavleković, Larisa  
Rupić, Zrinka  
Šimunić, Maja  
Štrelov, Ana  
Vladović, Matea

---

---

### **ODRŽIVO UPRAVLJANJE VODENIM EKOSUSTAVIMA**

Dražić, Anita  
Galić, Klara  
Knežević, Nikolina  
Močević, Ana  
Musap, Matea  
Petešić, Vesna  
Rados, Marina  
Stipanić, Saša  
Štuc, Anđela  
Tot, Ivan

---

---

### **PEDAGOGIJA**

Anđel, Lana  
Bartolčić, Valentina  
Branilović, Lorena  
Burčul, Anamaria  
Celenko, Mateja  
Čargo, Marta  
Delija Colić, Ivona  
Fatović, Pia  
Huber, Marta

## NASTAVNA DJELATNOST

Jaković, Mara  
Kustura, Nataša  
Madunić, Pava Katarina  
Mikec, Monika  
Negotić, Ivana  
Nemet, Ivana  
Nosić, Nina  
Obrovac, Viktorija Izabela  
Okreša Đurić, Ela  
Oreč, Sara  
Petrić, Lucija  
Privara, Tijana  
Roso, Marina  
Rušev, Marija  
Sikirić, Petar  
Skrbin, Irena  
Stanković, Ana  
Ščetarić, Ana  
Šinko, Valerija  
Šuća, Anita

---

---

### PODUZETNIŠTVO U KULTURI I TURIZMU

Bešker, Katarina  
Bitunjac, Ante  
Bralić, Edon  
Crnić Keran, Martina  
Čobanović, Paula  
Drenić, Anna  
Fatone, Iva Giovanna  
Galijan, Marija Magdalena  
Kolega, Petra  
Kovačević, Ivan  
Krajačić, Maja  
Kutija, Josipa

Radović, Verena  
Sabalić, Ana  
Šalov, Josipa  
Šarić, Ivana  
Štura, Karla  
Vrlić, Ivona

---

---

### POVIJEST – NASTAVNIČKI SMJER

Barišić, Roberto  
Berović, Boris  
Čiklič, Marijana  
Grubišić, Matija  
Klepić, Ena  
Matić-Kalabrić, Damira  
Miličević-Capek, Zoran  
Njavro, Hrvoje  
Skelin, Ante  
Šuća, Anita  
Vranković, Josip

---

---

### POVIJEST UMJETNOSTI – KONZERVATORSKI I MUZEJSKO GALERIJSKI SMJER

Pavlinović, Danijela  
Torić, Dženis

---

---

### POVIJEST UMJETNOSTI – NASTAVNIČKI SMJER

Grgić, Zrinka  
Jović, Marko

## PREVODITELJSKI STUDIJ TALIJANISTIKE

Benavides Palumbo  
Emiliano Tomas  
Čapin, Josip  
Fatović, Lucia-Maria  
Maček, Matija  
Maglica, Matea  
Mandičić, Jelena  
Mandić, Adriana  
Martin, Silvia  
Mastelić, Lorina  
Milić, Marin  
Odak, Anđela  
Okreša Đurić, Ela  
Pavlaković, Paula  
Petrov, Rebeka  
Prigradić, Anita  
Vlakić, Valentina

---

---

## PRIMIENJENA GEOGRAFIJA

Baćica, Matea  
Gašić, Zlatko  
Kalcina, Luka  
Panda, Lovre  
Raljević, Katarina  
Tadić, Božo  
Videković, Matej  
Vilić, Edita  
Vukušić, Duje  
Žaja, Tin

---

---

## PSIHOLOGIJA

Andabak, Paula  
Antičević, Magdalena  
Bodrožić Selak, Matea  
Bogdanić, Tina  
Buble, Mateo  
Čurlin, Marina  
Didović, Vanja  
Đapić, Marija  
Đotlo, Ivana  
Ilijić, Iva  
Ivanović, Marija  
Jurić, Ante  
Kasap, Petra  
Kolarić, Ana  
Lušić, Maja  
Magdić, Tea  
Marelja, Anamaria  
Marić, Nataša  
Marušić, Ivka  
Matić, Karla  
Prpić, Antonija  
Radostić, Mia  
Rapan, Klara  
Reić, Klara  
Sturnela, Paola  
Šimičević, Marija  
Širinić, Matea  
Šutalo, Katarina  
Ušljebka, Bruno  
Županović, Mateo

---

---

## RANI I PREDŠKOLSKI ODGOJ I OBRAZOVANJE

Bobić, Lidija  
Bobinac, Kristina  
Burčul-Bukva, Ana  
Čerina, Paula  
Čirjak, Višnja  
Demo, Ivana  
Dragišić, Ina  
Dujčić, Ivana  
Graša, Valentina  
Jelenković, Andrea  
Jurjević, Ana  
Kapušin, Teodora  
Kurtov, Marija  
Ladišić, Valentina  
Marcelić, Orieta  
Medanić, Suana  
Motl Demo, Ana  
Mudronja, Dorotea  
Mula, Marija  
Pavić, Ana  
Pavić, Vita  
Petrović, Vanja  
Rodić, Marija  
Sabo, Pjerina  
Stojčić, Janja  
Šimičević, Marija  
Štrkalj Šokota, Josipa  
Tokić, Jelena  
Tomić, Jelena  
Uzun, Željka  
Zdunić, Anita

---

---

## RUSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST – NASTAVNIČKI SMJER

Bilandžija, Ivana  
Džaja, Marta  
Đuran, Anđela  
Jukić, Emily  
Kovačević, Karmen  
Kralj, Rebeka  
Malik, Elizaveta  
Možek, Lucija  
Papić, Ketii  
Šimić, Ana  
Šinko, Valerija  
Tkalčec, Lara

---

---

## RUSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST – PREVODITELJSKI SMJER

Bulatović, Una  
Kuštera, Petra  
Maglica, Matea  
Milovac, Matea  
Perković, Franka  
Ščetarić, Ana  
Šmitran, Ena  
Zinjaja, Daria

---

---

## SESTRINSTVO

Budiša, Ivana  
Perić, Marta

---

---

## SOCIOLOGIJA

Andel, Lana  
Bašić, Ema  
Celenko, Mateja  
Čarija, Antonia  
Džaja, Marta  
Knežević, Anamaria  
Lisica, Anđela  
Mađarević, Dalibor  
Malik, Elizaveta  
Mikec, Monika  
Ombla, Josipa  
Parunov, Pavao  
Privara, Tijana  
Rušev, Marija  
Sikirić, Petar  
Skelin, Ante  
Židov, Marko

## SUVREMENA TALIJANSKA FILOLOGIJA – NASTAVNIČKI SMJER

Baršić, Vedrana  
Beara, Bruno  
Bilandžija, Ivana  
Bulatović, Mitja  
Čičmir, Ivana  
Čiklić, Marijana  
Đuran, Anđela  
Fatović, Pia  
Galiot, Ana-Marija  
Knežević, Anamaria  
Lončar, Matea  
Miloš, Marinela  
Mofardin, Stefani

Pandurov, Petra  
Papić, Ketii  
Penić, Jelena  
Sukno, Matea  
Surić, Dana  
Šimunović, Petra  
Tomasov, Martina  
Turkalj, Eni  
Vekić, Jelena  
Višnjić, Višnja  
Vujević, Tina

## TEOLOŠKO-KATEHETSKEI STUDIJI

Njavro, Hrvoje  
Ombla, Josipa  
Turkalj, Eni  
Zrilić, Stipan

## UČITELJSKEI STUDIJI

Babić, Antonela  
Babić, Jelena  
Bajlo, Antonela  
Bandić, Nina  
Burin Jagić, Sara  
Crnoja, Valentina  
Čević, Katarina  
Dujmović, Marina  
Jagnjić, Mia  
Jerčić, Zrinka  
Jurinjak, Vanna  
Kolega, Dora  
Kukuruzović, Lea  
Lokas, Diana

Ljubičić, Sladana  
Merćep, Anđela  
Mrakužić, Iva  
Nosić, Matea  
Novotni, Nives  
Odrlijin, Ines  
Prtenjača, Anđela  
Sirić, Jelena  
Sršen, Ivana  
Stošić, Antonela  
Šabić, Nika  
Šandrić, Sunčana  
Šarić, Danijela  
Šegota, Petra  
Šestanović, Tomislav  
Šešelja, Sanja  
Šprem, Ela  
Trojanović, Ana

---

---

## UČITELJSKI STUDIJ U GOSPIĆU

Ahmetašević, Annarayna  
Bektić, Antonio  
Binički, Kristina  
Čulina, Sanja  
Demin, Andrea  
Fajtić, Marina  
Flegar, Helena  
Goreta, Monika  
Jurković, Kristina  
Kukuljević, Kristina  
Levar, Ana  
Matasić, Ivana  
Mijić, Nikolina  
Pokec, Tajana  
Požega, Matea  
Puškarić, Tajana  
Raić, Josipa  
Valentić, Marija  
Vukelić, Katarina



## 5.6. MOBILNOST STUDENATA I NASTAVNIKA

### MEĐUSVEUČILIŠNI BILATERALNI SPORAZUMI ZAKLJUČENI U AKADEMSKOJ GODINI 2019./2020.

Tijekom akademske godine 2019./2020. zaključeni su bilateralni sporazumi o međusveučilišnoj suradnji sa sljedećim ustanovama:

- Sveučilište u Tirani (Albanija)
- Sveučilište primijenjenih znanosti u Churu (Švicarska)
- Institut slavenskih studija ruske akademije znanosti u Moskvi (Rusija)
- Sveučilište u Tuzli (BiH)
- Sveučilište Kentucky u Lexingtonu (SAD)
- Sveučilište Malezije u Kuala Lumpuru (Malezija)
- Sveučilište SIAS u Xinzhenju, Henan (Kina)
- Nacionalno Sveučilište Ivan Franko u Lvivu (Ukrajina)
- Sveučilište za navigaciju u Batumiju (Gruzija).

Ukupan broj potpisanih bilateralnih sporazuma o međusveučilišnoj suradnji je 109.

### SUDJELOVANJE U RADU CEEPUS MREŽA

U akademskoj godini 2019./2020. odjeli Sveučilišta u Zadru sudjelovali su u osam CEEPUS mreža te jednoj tzv. *umbrella* mreži:

- CEEPUS mreža Odjela za arheologiju ARHEOPED, CIII-SI-0113-09-1516
- CEEPUS mreža Odjela za geografiju GEOREGNET, CIII-SI-0111-10-1516
- CEEPUS mreža Odjela za informacijske znanosti Education Without Frontiers, CIII-AT-0050-11-1516
- CEEPUS mreža Odjela za kroatistiku i slavistiku Slavic Philology and Its Cultural Contexts, CIII-AT-0037-11-1516
- CEEPUS mreža Odjela za germanistiku TRANS – TRANSkulturalle Kommunikation

### ODLAZNA I DOLAZNA MOBILNOST U AKADEMSKOJ GODINI 2019./2020.

	Erasmus+	CEEPUS	Bilateralni ugovor	Ostalo (SUNBEAM / izvan programa mobilnosti / samostalno)	Ukupno
<b>Odlazni studenti</b>	Studijski boravak – 99 Stručna praksa – 11	1	-	-	<b>111</b>
<b>Dolazni studenti</b>	Studijski boravak – 111 Stručna praksa – 10	9	12	-	<b>142</b>
<b>Odlazno osoblje</b>	Održavanje nastave – 12 Stručno usavršavanje – 4	1	-	1	<b>18</b>
<b>Dolazno osoblje</b>	Održavanje nastave – 13 Stručno usavršavanje – 7	4	-	3	<b>27</b>

- und TRANSLation, CIII-SI-0711-04-1516
- CEEPUS mreža Odjela za pedagogiju Pedagogy and Andragogy in South-East Europe (PASEE), CIII-SI-0906-03-1718
- CEEPUS mreža Odjela za sociologiju Inter-American Studies, CIII-AT-0503-07-1718
- CEEPUS mreža Odjela za povijest Shared History of Central Europe, CIII-SK-1315-02-1920
- CEEPUS mreža Odjela za hispanistiku i iberijske studije Red de Hispanitas de Europa Central, CIII-RO-0814-06-1819.

## PROGRAM RAZMJENE ERASMUS+

Program Europske komisije za obrazovanje, osposobljavanje, mlade i sport pod nazivom Erasmus+ od 2014. godine zamijenio je sedam programa Europske komisije (Program za cjeloživotno učenje, Mladi na djelu, Erasmus Mundus, Tempus, Alfa, Edulink i Program suradnje s industrijaliziranim zemljama). Program Erasmus+ trajat će 7 godina (od 2014. do 2020.), a proračun programa iznosi 14,7 milijardi EUR. Erasmus+ mobilnost studenata u svrhu studijskog boravka ili prakse te mobilnost (ne)nastavnog osoblja u svrhu osposobljavanja ili održavanja nastave ostvaruje se međuinstitucijskim Erasmus+ ugovorima. Sveučilište u Zadru trenutno ima 474 potpisana Erasmus+ ugovora sa 294 institucije u 33 zemlje sudionice programa.

## INFORMATIVNE I PROMOTIVNE AKTIVNOSTI UREDA ZA MEĐUNARODNU SURADNJU

Na Sveučilištu u Zadru, program Erasmus+, ali i ostale mogućnosti za sudjelovanje u među-

narodnoj mobilnosti promiču se organiziranjem informativnih dana za studente i (ne)nastavno osoblje, održavanjem informativnih predavanja na Odjelima, objavom informacija na mrežnim stranicama Sveučilišta, na Facebook stranici Ureda za međunarodnu suradnju, u Vodiču za strane studente koji se tiska svake godine s ažuriranim podacima te tiskanjem plakata, letaka i ostalog promotivnog materijala.

**4. ožujka 2020.** – Dana 4. ožujka od 14 do 15 sati održan je drugi Erasmus+ *caffè* u sveučilišnoj knjižnici na Novom kampusu u organizaciji Ureda za međunarodnu suradnju. Erasmus+ studenti su uz neformalno druženje, kavu i čaj, ispričali svoja iskustva s razmjene zainteresiranim studentima. Fotografije su dostupne na Facebook i Instagram stranici Ureda za međunarodnu suradnju.

**3. ožujka 2020.** – Dana 3. ožujka od 10:30 do 11:30 održan je Erasmus+ INFO dan u Studentskom klubu „Božo Lerotić“. Djelatnica Ureda za međunarodnu suradnju, Matea Katić, predstavila je Erasmus+ program u svrhu studijskog boravka kao i mogućnosti za dodatno financiranje. Nakon uvodnog izlaganja Erasmus+ studenti predstavili su svoja iskustva s razmjene na ISEG-u u Lisabonu (Portugal), Sveučilištu Alcalá de Henares (Španjolska) i Sveučilištu u Valenciji (Španjolska). Fotografije su dostupne na Facebook i Instagram stranici Ureda za međunarodnu suradnju.

**27. veljače 2020.** – Dana 27. veljače od 14 do 15 sati održan je prvi Erasmus+ *caffè* u Studentskom klubu „Božo Lerotić“ u organizaciji Ureda za međunarodnu suradnju. Erasmus+ studenti su uz neformalno druženje, kavu i čaj, ispričali svoja iskustva s razmjene zainteresiranim stu-

dentima. Fotografije su dostupne na Facebook i Instagram stranici Ureda za međunarodnu suradnju.

**24. veljače 2020.** – U ponedjeljak 24. veljače 2020. godine u Studentskom klubu „Božo Lerotić“ održan je Dan dobrodošlice (*Welcome Day*) za strane studente. Andrija Kapetanović iz Ureda za međunarodnu suradnju održao je prezentaciju prilikom koje je studente upoznao sa životom u Zadru i administrativnim obvezama tijekom mobilnosti. Antonio Muža, predsjednik ESN-a Zadar, održao je prezentaciju kojom je dolazne studente upoznao s programom i aktivnostima ESN-a za ljetni semestar 2019./2020. Jana Mialović, članica Hrvatske gorske službe spašavanja (HGSS-a), također je održala prezentaciju te je studente informirala o opasnostima u prirodi prilikom turističkih obilazaka

i izleta. Nakon toga svi su studenti pozvani u Studentski klub „Božo Lerotić“ gdje su upoznali članove udruge ESN Zadar i Studentskog zbora. Nakon uvodnog sastanka, članovi ESN-a Zadar organizirali su obilazak Sveučilišta i grada za studente.

**24. – 25. siječnja 2020.** – Djelatnice Ureda za međunarodnu suradnju Maja Kolega i Matea Katić sudjelovale su na Dvanaestom međunarodnom sajmu visokog obrazovanja Informativa koji se održao u Ljubljani. Zainteresiranoj publici predstavile su mogućnosti studiranja na Sveučilištu u Zadru te podijelile veći broj brošura, letaka, publikacija i ostalog reklamnog materijala.

**2. listopada – 2. prosinca 2019.** – Ured za međunarodnu suradnju održao je informativna predavanja o programima mobilnosti na odjelišta Sveučilišta u Zadru tijekom listopada, studenoga i prosinca. Na predavanjima su studentima predstavljene mogućnosti za studentske mobilnosti. Tijekom predavanja svoja Erasmus+ iskustva predstavio je Franko Markulinčić, student diplomskog studija sociologije i geografije koji je tijekom studija dva puta bio na studijskom boravku na Masarykovu sveučilištu u Brnu (Češka) i jednom na Sveučilištu u Wrocławu (Poljska).

**2. listopada 2019. u 8.00** – Odjel za ekologiju, agronomiju i akvakulturu

**3. listopada 2019. u 14.00** – Odjel za ekonomiju

**9. listopada 2019. u 10.30** – Odjel za psihologiju

**28. listopada 2019. u 12.00** – Odjel za sociologiju

**5. studenoga 2019. u 8.30** – Odjel za talijanistiku

**VELJAČA, OŽUJAK 2020**

**URED ZA MEĐUNARODNU SURADNJU**  
Sveučilište u Zadru

**NATJEČAJI**

- 3. - 12. veljače**  
Natječaj za Erasmus+ KA07 odlazno osoblje za Albaniju
- 3 - 24. veljače**  
Natječaj za Erasmus+ KA07 dolazno osoblje iz Albanije i Izraela
- 6 - 24. veljače**  
Natječaj za Erasmus+ KA07 dolazni studenti iz Indije
- 6 - 24. veljače**  
Natječaj za Erasmus+ KA07 odlazno osoblje za Arasjenju i Srbiju
- 7 - 17. veljače**  
Natječaj za Erasmus+ KA03 odlazno osoblje za EU-COMENIUS savez
- 25. veljače - 31. ožujka**  
Natječaj za Erasmus+ stručnu praksu za ljetni semestar 2019./2020.

**ERASMUS+ OBAVIJESTI I NOVOSTI**

- Povećava se iznos Erasmus+ mjesečne stipendije za studente.
- Uvodi se nove stavke za dodatnu financijsku potporu za studijski boravak i stručnu praksu.
- Uvodi se pismo namjere za Erasmus+ stručnu praksu čime ćemo stvoriti mrežu kvalitetnih poslodavaca. Najboljim poslodavcima dodjeljujemo "Best host Award".

**INFO PREDAVANJA**

- 24. veljače**  
"Welcome day" za dolazne studente
- 27. veljače**  
Info sat /druženje sa sadašnjim i budućim Erasmus+ studentima Studentski Klub B. Lerotić 14 - 15 h
- 3. ožujka**  
Erasmus+ INFO dan za studijski boravak
- 23. ožujka**  
EU-COMENIUS INFO dan 17 - 19 h

**KONTAKT**  
Miroslava Pavlenović 1  
Biskupov (D. kat)  
erasmus@uni-zadar.hr  
051 200 340  
051 200 348  
051 200 397

UNIZInternational  
@erasmus\_zadar

**6. studenoga 2019. u 9.00** – Teološko-katehetski odjel

**7. studenoga 2019. u 9.00** – Pomorski odjel

**7. studenoga 2019. u 12.00** – Odjel za etnologiju i antropologiju

**8. studenoga 2019. u 8.30** – Odjel za pedagogiju

**8. studenoga 2019. u 14.30** – Odjel za zdravstvene studije

**13. studenoga 2019. u 10.00** – Odjel za informacijske znanosti

**13. studenoga 2019. u 14.00** – Odjel za rusistiku

**18. studenoga 2019. u 13.30** – Odjel za germanistiku

**20. studenoga 2019. u 10.00** – Odjel za nastavničke studije u Gospiću

**26. studenoga 2019. u 12.00** – Odjel za arheologiju

**27. studenoga 2019. u 11.15** – Odjel za klasičnu filologiju

**27. studenoga 2019. u 12.30** – Odjel za lingvistiku

**29. studenoga 2019. u 14.15** – Odjel za anglistiku

**2. prosinca 2019. u 11.15** – Odjel za filozofiju

**2. prosinca 2019. u 12.00** – Odjel za povijest umjetnosti

**1. listopada 2019.** – U utorak 1. listopada 2019. godine u Studentskom klubu „Božo Lerotić“ održan je Dan dobrodošlice (*Welcome Day*) za strane studente. Andrija Kapetanović iz Ureda za međunarodnu suradnju održao je prezentaciju prilikom koje je studente upoznao sa životom u Zadru i administrativnim obvezama tijekom mobilnosti. Antonio Muža, predsjednik ESN-a Zadar, održao je prezentaciju kojom je

dolazne studente upoznao s programom i aktivnostima ESN-a za zimski semestar 2019./2020. Jana Miailović, članica Hrvatske gorske službe spašavanja (HGSS-a), također je održala prezentaciju te je studente informirala o opasnostima u prirodi prilikom turističkih obilazaka i izleta. Nakon toga svi su studenti pozvani u Studentski klub „Božo Lerotić“ gdje su upoznali članove udruge ESN Zadar i Studentskog zbora. Nakon uvodnog sastanka, članovi ESN-a Zadar organizirali su obilazak Sveučilišta i grada za studente.

**AKCIJSKI PLAN PROMOTIVNIH AKTIVNOSTI 2020.**  
 URED ZA MEĐUNARODNU SURADNJU SVEUČILIŠTE U ZADRU

**PREDAVANJA**

- Erasmus+ info dan za studijski boravak (ožujak).
- Erasmus+ info dan za praksu (svibanj, listopad).
- Info predavanja po odjelima (listopad/studenj).
- Neformalni sastanci sa studentima zainteresiranim za razmjenu (veljača - svibanj)

**DRUŠTVENE MREŽE**

- Tjedne objave zanimljivosti, iskustva studenata, najave natječaja i novosti vezane uz programe stipendiranja,
- Objava rezultata studentskih anketa

**NEWSLETTER**

- Bilten koji sadrži najave natječaja, događaja, informacije o stipendijama za studijski boravak studentsku praksu, visini financijskih potpora, fotografije sa studentskih mobilnosti i sl.

**LETCI / PLAKATI**

- Promidžba Erasmus+ programa putem letaka i plakata koje ćemo dostavljati Odjelima te postaviti na oglasne ploče Sveučilišta u Zadru,
- Personalizirane informacije za Odjele o ponudama za Erasmus+ praksu.

**OSTALO**

- Uputnik za studente,
- "Best internship host label",
- Nagradne igre za studente.

[@ESNDimensionale](#)    [es.unizg.unizg.hr](#)  
[esn.unizg.hr](#)    [www.unizg.hr](#)

## 5.7. IZVJEŠĆE O RADU UREDA ZA OSIGURAVANJE KVALITETE U AKADEM-SKOJ 2019./2020. GODINI

U ak. godini 2019./2020. aktivnosti Ureda bile su usmjerene na realizaciju zadataka predviđenih Godišnjim planom aktivnosti sustava osiguravanja kvalitete, administrativnu i tehničku potporu provedbi različitih evaluacija te postupaka reakreditacije studijskih programa. Zbog prilagodbe rada Sveučilišta mjerama zaštite od pandemije bolesti COVID-19, veći dio aktivnosti u razdoblju od ožujka do rujna nije realiziran u planiranom obliku. Tako zbog preporuke zabrane okupljanja nisu održani kvartalni sastanci predstavnika tijela SOUK-a u ožujku, lipnju i rujnu, ni izobrazba nastavnika radi osuvremenjivanja nastavnih metoda i inovativnih načina poučavanja kojima se studenti potiču na samostalno učenje (planirano za ožujak, travanj i svibanj 2020.). Također, u nemogućnosti realizacije u planiranim okvirima, radionice za profesionalno usavršavanje akademskog osoblja prolongirane su za iduću akademsku godinu. Obavljene su tek pripreme radnje anketiranja zainteresiranih nastavnika za sudjelovanje na radionicama iz područja:

- rad u statističkim programima za kvantitativnu obradu numeričkih podataka
- govorničke vještine (verbalna komunikacija u akademskom okruženju)
- konverzacijske vještine na stranim jezicima
- priprema prijave za kompetitivne projekte HRZZ-a.

1) S obzirom na to da je Ured za osiguravanje kvalitete bio nositelj ili suizvođač niza aktivno-

sti predviđenih Godišnjim planom aktivnosti sustava osiguravanja i unaprjeđivanja kvalitete Sveučilišta, Ured je u ak. 2019./2020. godini sudjelovao:

- u izradi plana aktivnosti SOUK-a za navedenu akademsku godinu
- u izradi i/ili reviziji različitih sveučilišnih akata kojima se neposredno ili posredno osigurava kvaliteta rada na Sveučilištu
- u organizaciji i provedbi studentske evaluacije poslijediplomskih (doktorskih) studija
- u posredovanju i administrativnoj potpori provedbe postupaka reakreditacije
- u ažuriranju i objavljivanju relevantnih informacija o aktivnostima internog sustava osiguravanja kvalitete na mrežnim stranicama Sveučilišta.

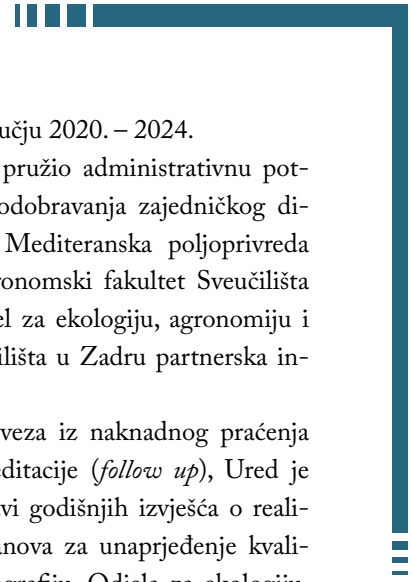
2) U akademskoj godini 2019./2020. provedena je studentska evaluacija nastave zimskog semestra.

	Zimski semestar
Evaluirano nastavnika Sveučilišta	376
Evaluirano predmeta (kolegija)	174

Realizacija plana evaluacija	35,3 %
------------------------------	--------

Prosječna studentska ocjena rada evaluiranih nastavnika	4,4
Studentska ocjena vlastitog angažmana u nastavi tijekom semestra	3,5

Na osnovi rezultata studentske evaluacije na-



stave izdana je 61 potvrda o provedenom institucijskom istraživanju kvalitete nastavnog rada, prilozi natječajnoj dokumentaciji za izbor u zvanje.

Zbog specifičnosti u kojima se odvijalo učenje i poučavanje tijekom ljetnog semestra i posljedično nemogućnosti objektivne procjene kvalitete nastavnog procesa korištenjem uobičajenog anketnog obrasca, studentska evaluacija nastave ljetnog semestra nije provedena. Iz spomenutih razloga nije realizirano ni anketiranje studenata o uvjetima studiranja planirano za ožujak i travanj 2020. Stoga je umjesto dosadašnje studentske ankete od 13. do 31. svibnja provedeno ispitivanje zadovoljstva studenata *online* nastvom tijekom pandemije bolesti COVID-19, a usporedo s time i ispitivanje zadovoljstva nastavnika uvjetima rada tijekom pandemije bolesti COVID-19. Anketne obrasce za oba ispitivanja izradilo je Povjerenstvo za unaprjeđivanje kvalitete, a Ured je bio zadužen za provedbu aktivnosti i obradu rezultata. Rezultati spomenutih ispitivanja dostavljeni su na uvid upravi Sveučilišta i Povjerenstvu za osiguravanje kvalitete.

3) U navedenoj akademskoj godini, upisom u Upisnik studijskih programa i dobivanjem pripadajuće dopusnice, dovršen je postupak za preddiplomski stručni studij Informacijske tehnologije Odjela za informacijske znanosti, Odjela za turizam i komunikacijske znanosti i Pomorskog odjela te preddiplomski dvopredmetni studij hrvatskoga jezika i književnosti Odjela za kroatistiku.

Od studenoga 2019. do veljače 2020. godine Ured je koordinirao postupak recenzije Strateškog programa znanstvenih istraživanja u društvenom i humanističkom području znanosti te u

umjetničkom području 2020. – 2024.

Ured je nadalje pružio administrativnu potporu u postupku odobravanja zajedničkog diplomskog studija Mediteranska poljoprivreda čiji je nositelj Agronomski fakultet Sveučilišta u Zagrebu, a Odjel za ekologiju, agronomiju i akvakulturu Sveučilišta u Zadru partnerska institucija.

4) Temeljem obveza iz naknadnog praćenja u postupku reakreditacije (*follow up*), Ured je sudjelovao u dostavi godišnjih izvješća o realizaciji akcijskih planova za unaprjeđenje kvalitete Odjela za geografiju, Odjela za ekologiju, agronomiju i akvakulturu, Pomorskog odjela te doktorskih studija Društvo znanja i prijenos informacija, Humanističke znanosti, Jadran – poveznica među kontinentima, Kvaliteta u odgoju i obrazovanju i međunarodnog združenog poslijediplomskog sveučilišnog studija Sociologija regionalnog i lokalnog razvoja.

### Ostale aktivnosti Ureda:

Priprema, provedba i obrada rezultata anketiranja studenata poslijediplomskih (doktorskih) studija. Anketom su bili obuhvaćeni studenti svih poslijediplomskih studija koji se izvode na Sveučilištu u Zadru. Rezultati su dostavljeni na uvid upravi i voditeljima doktorskih studija.

Posredovanje u prikupljanju i distribuciji izvješća o radu asistenata, poslijedoktoranada i mentora u ak. 2019./2020. godini, sukladno Pravilniku o ocjenjivanju rada asistenata, poslijedoktoranada i mentora Sveučilišta u Zadru.

Na zahtjev Odjela za ekologiju, agronomiju i akvakulturu te Odjela za izobrazbu učitelja i odgojitelja, tijekom siječnja 2020. održane su ra-

dionice za studente na temu *Akademski čestitost*. Radionice su realizirane u suradnji sa student-skom udrugom Odjela za psihologiju.

Na inicijativu Ureda, u sklopu pripreme za idući ciklus reakreditacije Sveučilišta u Zadru, 10. listopada 2019. u Agenciji za znanost i visoko obrazovanje u Zagrebu održana je edukacija za predstavnike tijela sustava osiguravanja i unaprjeđivanja kvalitete. Na spomenutoj edukaciji bilo je troje novoimenovanih članova Povjerenstva za unutarnju prosudbu, predsjednica Povjerenstva za unaprjeđivanje kvalitete i voditelj Ureda za osiguravanje kvalitete.

Voditelj Ureda sudjelovao 2. srpnja 2020. na *webinaru* u organizaciji Agencije za znanost i

visoko obrazovanje na temu *Socijalna dimenzija visokog obrazovanja i osiguravanje kvalitete*, održanom u sklopu aktivnosti Mreže jedinica sustava osiguravanja kvalitete na visokim učilištima u RH (CroQAnet).

Ured je administrativno podupirao rad Povjerenstva za unaprjeđivanje kvalitete i osiguravao pohranu produciranih dokumenata i materijala.

Od travnja do srpnja 2020. voditelj Ureda sudjelovao je u tri postupka selekcije kandidata za administrativna radna mjesta na Sveučilištu.

Od 1. rujna 2020. u Uredu za unaprjeđivanje kvalitete u svojstvu stručnog suradnika zaposlena je Ljerka Morović, mag. ling. i mag. philol. russ.

## 5.8. URED ZA POSLIJEDIPLOMSKE STUDIJE

Ured obavlja administrativne i druge poslove vezane za odvijanje poslijediplomskih programa: upisi, ovjere semestara, priprema i umnožavanje materijala za stručna povjerenstva i sjednice stručnih tijela Sveučilišta i Senat u vezi prijave, ocjene i obrane doktorata znanosti te izrada donesenih odluka i rješenja, organiziranje obrana i promocija.

Ured vodi evidenciju doktora znanosti, izdaje potvrde iz djelokruga svojih poslova te izrađuje statističke izvještaje.

### POSLIJEDIPLOMSKI STUDIJI SVEUČILIŠTA U ZADRU 2019.-2020.

Na Sveučilištu u Zadru tijekom 2019.-2020.

djelovali su sljedeći poslijediplomski studiji:

- poslijediplomski sveučilišni studij Arheologija istočnog Jadrana, za stjecanje akademskog stupnja doktora/doktorice humanističkih znanosti iz polja arheologije
- poslijediplomski sveučilišni studij Društvo znanja i prijenos informacija, za stjecanje akademskog stupnja doktora/doktorice društvenih znanosti iz polja informacijske i komunikacijske znanosti
- poslijediplomski sveučilišni studij Humanističke znanosti za stjecanje akademskog stupnja doktora/doktorice znanosti humanističkih znanosti iz polja arheologije, et-

nologije i antropologije, filologije, filozofije, interdisciplinarnih humanističkih znanosti, povijesti, povijesti umjetnosti, znanosti o umjetnosti

- poslijediplomski sveučilišni studij Jadran – poveznica među kontinentima, za stjecanje akademskog stupnja doktora/doktorice znanosti humanističkih znanosti iz polja povijesti i za stjecanje akademskog stupnja doktora/doktorice znanosti iz interdisciplinarnog područja znanosti – polje geografije
- poslijediplomski sveučilišni studij Kvaliteta u odgoju i obrazovanju za stjecanje akademskog stupnja doktora/doktorice društvenih znanosti iz polja pedagogije
- zajednički poslijediplomski sveučilišni studij Međunarodni odnosi Sveučilišta u Zadru i Libertas međunarodnog sveučilišta za stjecanje akademskog stupnja doktora/doktorice društvenih znanosti iz polja interdisciplinarnih društvenih znanosti
- združeni poslijediplomski sveučilišni studij Sociologije regionalnog i lokalnog razvoja Sveučilišta u Zadru (Hrvatska) i Sveučilišta u Teramu (Italija) za stjecanje akademskog stupnja doktora/doktorice društvenih znanosti iz polja sociologije
- poslijediplomski specijalistički studij Vođenje i upravljanje odgojno-obrazovnom ustanovom za stjecanje akademskog naziva sveučilišnog specijalista vođenja i upravljanja odgojno-obrazovnom ustanovom iz područja društvenih znanosti – polje interdisciplinarnih društvenih znanosti.

## 5.8.1. OBRANJENI DOKTORSKI RADOVI

*Bubaš, Josipa*

**NASLOV DISERTACIJE:** *Tjelesnost izvedbe i izvedba tjelesnosti*

**DATUM OBRANE:** 17. siječnja 2020.

**PODRUČJE, POLJE:** humanističke znanosti, interdisciplinarne humanističke znanosti

**STRUČNO POVJERENSTVO ZA OBRANU:** izv. prof. dr. sc. Mario Vrbančić, izv. prof. dr. sc. Leonida Kovač, dr. sc. Suzana Marjanić, znanstvena savjetnica

**SAŽETAK:** Cilj istraživanja bio je detektirati predjezične mehanizme koji sudjeluju u kreiranju izvedbene, ali i „svakodnevne“ komunikacije i pri tome povezati teorijske spoznaje i praktično iskustvo (istraživanje u praksi).

Istraživanje je provedeno kroz razgovore s izvedbenim praktičarima, analizu vlastite pedagoške i izvedbene prakse i transdisciplinarnim pristupom teorijskoj literaturi, s naglaskom na filozofiju utjelovljenja.

Pokazalo se da je pri razumijevanju komunikacijskih mehanizama te mehanizama akcije i percepcije bitno preispitati normalizaciju dihotomije uma i tijela, kao i njihove povezanosti s okolinom, što je u istraživanju obrađeno u poglavljima o intenciji, ponavljanju, ritmu, tjelesnoj shemi/slici/narativu, disanju, glasu, somatskim praksama te vlastitom izvedbenom iskustvu.

---

*Cesarik, Nikola*

**NASLOV DISERTACIJE:** *Rimska vojska u provinciji Dalmaciji od Augustova do Hadrijanova*

*principata*

**DATUM OBRANE:** 9. ožujka 2020.

**PODRUČJE, POLJE:** humanističke znanosti, arheologija

**STRUČNO POVJERENSTVO ZA OBRANU:** prof. dr. sc. Dražen Maršić, prof. dr. sc. Miroslav Glavičić, doc. dr. sc. Dino Demicheli

**SAŽETAK:** Glavni je cilj doktorskog rada prikupiti i analizirati primarna vrela za poznavanje razvoja rimskog garnizona na području Dalmacije od Augustova do Hadrijanova principata.

Rad je podijeljen na četiri glavna poglavlja u kojima se donosi detaljan pregled povijesnog razvoja navedenog garnizona, ali i pregled itinera legijskih i pomoćnih postrojbi te arheoloških ostataka vojnih uporišta.

Glavni znanstveni doprinos rada ogleda se u kritičkoj analizi literarnih, epigrafskih i arheoloških vrela o naslovnoj tematici, gdje je donesen čitav niz novih i korigiranih zaključaka. Uz analizu cjelokupnog korpusa do sada poznatih natpisa rimskih vojnika na području Dalmacije od Augustove do Hadrijanove vladavine, kritički su ispravljena čitanja mnogih epigrafskih spomenika, ali su i donesene spoznaje o novim vojnim utvrdama koje su činile kompleksan sustav zaštite rimskih kolonija u navedenom periodu.

**Čipčić, Marijan**

**NASLOV DISERTACIJE:** *Društveno-političke prilike i gospodarstvo u Trogiru od 1918. do 1941. godine*

**DATUM OBRANE:** 13. ožujka 2020.

**PODRUČJE, POLJE:** humanističke znanosti, povijest

**STRUČNO POVJERENSTVO ZA OBRANU:** dr. sc. Branko Kasalo, znanstveni suradnik, prof. dr. sc.

Mithad Kozličić, dr. sc. Stanislav Piplović, znanstveni suradnik u miru

**SAŽETAK:** Doktorski rad ima za cilj prikazati glavna obilježja društveno-političke i gospodarske povijesti Trogira od 1918. do 1941. godine. U tom je razdoblju grad Trogir s manjim mjestima bio dijelom većeg administrativnog tijela – Općine Trogir. Stoga se i disertacija u određenim segmentima dotiče cjelokupne Općine.

Na temelju prikupljene i analizirane arhivske građe, raznih sekundarnih izvora i referentne literature daje se sveobuhvatna sinteza prošlosti Trogira između dva svjetska rata. Novija povijest Trogira, u koju spada razdoblje između svjetskih ratova, nije do sada bila u fokusu značajnijih historiografskih istraživanja. S obzirom na još uvijek nedovoljnu istraženost manjih jadranskih urbanih sredina međuratnog razdoblja u Dalmaciji, ovaj se rad može promatrati kao doprinos istraživanju lokalne povijesti tog razdoblja.

**Dunat, Silvana**

**NASLOV DISERTACIJE:** *Konceptualna metafora FILM JE BIĆE u filmovima francuskog impresionizma*

**DATUM OBRANE:** 14. rujna 2020.

**PODRUČJE, POLJE:** humanističke znanosti, znanost o umjetnosti

Stručno povjerenstvo za obranu: izv. prof. dr. sc. Rajko Petković, prof. dr. sc. Saša Vojković, doc. dr. sc. Mario Županović

**SAŽETAK:** Cilj je doktorskog rada istraživanje konceptualne metafore i u manjem dijelu metonimije u filmovima i tekstovima o filmu francuskog impresionizma (1918. – 1929.).

Definiraju se izvorne značenjske domene koje

strukturiraju film kao ciljnu domenu, a posebno se obrađuje domena tijela te utvrđuju filmska izražajna sredstva i postupci kojima se uspostavljaju pripadajuće metafore.

Rezultati rada doprinose su povijesti i teoriji filma tako da dodatno rasvjetljavaju temeljna obilježja stila te osiguravaju kognitivnu utemeljenost ranijim studijama tog filmskog pravca. Na primjeru filma predočava se kako ljudski um poima nepoznato i strukturira novu značenjsku domenu. Kroz predloženu shemu konstrukcije značenja koja izdvaja pogled kao središte konceptualizacije filma kao bića i koja sliku povezuje s mišlju, a filmski prostor s mentalnim prostorom, rad omogućuje novi pristup tradicionalnim obrascima kroz koje se sagledavaju povijest i teorija filma.

---

#### **Gregurić-Bajza, Ninoslav**

**NASLOV DISERTACIJE:** *Strateški menadžment u uvjetima globalizacije poslovanja*

**DATUM OBRANE:** 16. prosinca 2019.

**PODRUČJE, POLJE:** društvene znanosti, interdisciplinarne društvene znanosti

Stručno povjerenstvo za obranu: prof. dr. sc. Velimir Srića, doc. dr. sc. Davor Perkov, prof. dr. sc. Ljubo Jurčić

**SAŽETAK:** U doktorskom radu autor istražuje i analizira teorijske postavke globalizacije i globalnog strateškog menadžmenta te načine kako internacionalna ili globalna strategija rasta poduzeća utječe na njihovu tržišnu poziciju, odnosno na neutraliziranje rizika koji proizlaze iz takvih ključnih odluka.

U uvjetima globalizacije poslovanja, kada je poslovno okruženje definirano razlikama koje

donose granice nacionalnih država, uloga je strateškog menadžmenta oblikovati koherentnu, koordiniranu, integriranu i unificiranu strategiju kojom poduzeće globalizira svoje strateško ponašanje u različitim zemljama.

Provedeno istraživanje i analiza, rezultirali su spoznajama autora da je uspjeh globalne razvojne strategije poduzeća povezan sa stupnjem uvažavanja različitih regionalnih specifičnosti pojedinih zemalja te da hrvatska poduzeća, posebice proizvodna, nisu sposobna formulirati niti ostvariti svoje globalne strategije bez prethodnog poboljšanja međunarodne konkurentnosti Republike Hrvatske.

---

#### **Grzunov, Jurica**

**NASLOV DISERTACIJE:** *Model informacijskog sustava za podršku pametnim turističkim destinacijama*

**DATUM OBRANE:** 30. siječnja 2020.

**PODRUČJE, POLJE:** društvene znanosti, informacijske i komunikacijske znanosti

Stručno povjerenstvo za obranu: izv. prof. dr. sc. Boris Badurina, izv. prof. dr. sc. Ljiljana Zekanović-Korona, izv. prof. dr. sc. Božena Krce Miočić

**SAŽETAK:** U doktorskom radu analiziran je koncept pametne turističke destinacije s ciljem opisivanja sustava aktivnosti koji obilježava procese razvoja i upravljanja takvim destinacijama te utvrđivanja potencijalnih prepreka vezanih za primjenu samog koncepta.

Istraživanjem su utvrđeni subjekti i zajednice koje sudjeluju u navedenim procesima, pripadna podjela rada, pravila i norme koje ih oblikuju te alati koji se pritom koriste. Opisan je i okvir za analizu stanja razvoja pametnih turističkih destinacija koji omogućuje bolju operacionalizaciju

koncepta zadanim skupom pokazatelja razvoja.

Na temelju rezultata istraživanja kreiran je model informacijskog sustava za podršku pametnim turističkim destinacijama koji doprinosi povećanju kvalitete komunikacije i informiranja svih dionika, jačanju konkurentnosti te poboljšanju turističkog doživljaja i kvalitete života lokalnog stanovništva u destinaciji.

---

**Ivić, Anto**

**NASLOV DISERTACIJE:** *Društvene i gospodarske prilike na Kupresu od 19. do polovice 20. stoljeća*

**DATUM OBRANE:** 8. studenoga 2019.

**PODRUČJE, POLJE:** humanističke znanosti, povijest

**STRUČNO POVJERENSTVO ZA OBRANU:** doc. dr. sc. Zlatko Begonja, izv. prof. dr. sc. Edin Mutapčić, dr. sc. Darija Hofgräff, znan. suradnica

**SAŽETAK:** Doktorski rad je obimna znanstvena studija koja prvi put predočava cjelovit spektar društvenih i gospodarskih prilika na području Kupresa (BiH) od 19. do polovine 20. stoljeća. Provedeno znanstveno istraživanje bilo je zahtjevno jer je količina povijesnih izvora koji su danas na raspolaganju bitno umanjena zbog paljenja i stradanja u brojnim ratovima u tom razdoblju. S druge strane, istraživanje je iznova potvrdilo svu složenost i brojne specifičnosti života domaćeg i doseljenog stanovništva na području vrlo visoke nadmorske visine, s malo poljoprivrednog obradivog tla i vrlo škrtom vodotocima, uz to dosta oštih klimatskih obilježja.

**Jerковиć, Ivan**

**NASLOV DISERTACIJE:** *Analiza spolnoga dimorfizma antičke i kasnoantičke populacije Salone*

**DATUM OBRANE:** 30. listopada 2019.

**PODRUČJE, POLJE:** humanističke znanosti, interdisciplinarnе humanističke znanosti

**STRUČNO POVJERENSTVO ZA OBRANU:** dr. sc. Željka Bedić, znanstvena suradnica, prof. dr. sc. Šimun Anđelinović, doc. dr. sc. Zrinka Serventi

**SAŽETAK:** Cilj rada bio je ispitati spolni dimorfizam mjera kostura, razviti statističke modele za procjenu spola te ispitati sličnost u spolnome dimorfizmu s drugim populacijama.

U istraživanje su uključeni ostatci odraslih osoba s nalazišta sa salonitanskih nekropola datiranih 1. – 6. st. Spol je procijenjen DSP metodom te je na kosturima izmjereno 84 standardnih i 19 nestandardnih mjera. Ispitan je spolni dimorfizam te su diskriminacijskom analizom razvijene funkcije za procjenu spola. Mjere kostura uspoređene su s mjerama kasnoantičke populacije Tarragone.

Spolni je dimorfizam bio statistički značajan u 62/80 standardnih te svih nestandardnih mjera. Razvijeno je 75 jednovarijantnih diskriminacijskih funkcija točnosti 63 % – 92,1 % te 18 viševarijantnih, točnosti 77,2 % – 93,1 %. Populacijska usporedba pokazala je da se dimenzije kostura razlikuju i da statistički modeli nisu međusobno primjenjivi.

---

**Keblar, Valentina**

**NASLOV DISERTACIJE:** *Analiza povezanosti implementacije održivog razvoja i konkurentnosti*

*hrvatskih marina*

**DATUM OBRANE:** 31. kolovoza 2020.

**PODRUČJE, POLJE:** društvene znanosti, interdisciplinarne društvene znanosti

**STRUČNO POVJERENSTVO ZA OBRANU:** izv. prof. dr. sc. Božena Krce Miočić, doc. dr. sc. Davor Perkov, prof. visoke škole, prof. dr. sc. Marinko Jurčević

**SAŽETAK:** Cilj doktorskog rada je utvrđivanje razine primjene održivog razvoja i njegov utjecaj na konkurentnost marina na hrvatskoj obali. Rad iznosi sublimirani prikaz recentnih međunarodnih zahtjeva i ciljeva za postizanje održivog poslovanja.

Primarnim i sekundarnim istraživanjima dobiveni su aktualni podatci o ponudi u marinama, stupnju provedbe zaštite okoliša i bioraznolikosti lokaliteta, suradnji s lokalnom zajednicom, brizi o resursima, primjeni međunarodno priznatih certifikata, zadovoljstvu nautičara ponudom, potpunost kapaciteta te financijskim uspjesima u protekle tri godine. Prikazani su aktualni podatci o razini konkurentnosti Hrvatske i hrvatskog turizma u okruženju Mediterana i Europe.

Znanstveni doprinos rada ogleda se u izradi *Modela praćenja implementacije i utjecaja održivog razvoja* u svrhu postizanja ciljeva održivog razvoja te podizanja međunarodne konkurentnosti marina.

---

**Kereta, Josip**

**NASLOV DISERTACIJE:** *Sustav ranog upozorenja na strateške rizike u međunarodnom poslovanju*

**DATUM OBRANE:** 29. siječnja. 2020.

**PODRUČJE, POLJE:** društvene znanosti, interdis-

ciplinarne društvene znanosti

**STRUČNO POVJERENSTVO ZA OBRANU:** prof. dr. sc. Marko Kolaković, dr. sc. Ivo Andrijanić, prof. emeritus, izv. prof. dr. sc. Dinko Primorac

**SAŽETAK:** Doktorski rad donosi pregled teorijskih spoznaja kojim su obuhvaćena relevantna znanstvena dostignuća u području sustava ranog upozorenja, prikazani su procesi sustava ranog upozorenja, modeli sustava ranog upozorenja u praksi razvijenih gospodarstava, proces implementacije ranog upozorenja te je iznesena sinteza teorije sustava ranog upozorenja.

U skladu s postavljenim ciljevima doktorskog rada, ustanovljen je nizak stupanj razvijenosti sustava ranog upozorenja u hrvatskim poduzećima koja posluju na međunarodnim tržištima što predstavlja spoznajni znanstveni doprinos rada te su formulirani modeli sustava ranog upozorenja na strateške poslovne rizike u međunarodnom poslovanju na razini svih poduzeća, poseban model za mala poduzeća i poseban model za srednja i velika poduzeća, što predstavlja aplikativni znanstveni doprinos rada. Dodatni je znanstveni doprinos u sintezi teorije sustava ranog upozorenja te u razvoju znanstvene misli o postojanju pozitivne korelacije između takvog sustava i uspješnosti poslovanja poduzeća.

---

**Maradin, Maša**

**NASLOV DISERTACIJE:** *Polisemija i sinonimija u financijskoj terminologiji hrvatskoga jezika*

**DATUM OBRANE:** 22. listopada 2019.

**PODRUČJE, POLJE:** humanističke znanosti, filologija

**STRUČNO POVJERENSTVO ZA OBRANU:** prof. dr. sc.

Marija Omazić, doc. dr. sc. Goran Schmidt, dr. sc. Ana Ostroški Anić, znanstvena savjetnica

**SAŽETAK:** Temu disertacije čine dva glavna problema usustavljanja terminologije – polisemija i sinonimija, kojima se u radu pristupa s deskriptivnog, kognitivnolingvističkog aspekta.

Terminološka obrada provedena je na korpusu tekstova financijske tematike. Polisemiju se analizira s kognitivnolingvističkog aspekta opisujući strukturu polisema pomoću teorije prototipa, što vodi zaključku o višedimenzionalnosti pojma koja uzrokuje terminološke varijacije. Pri analizi sinonimije uzeto je u obzir govornikovo konstruiranje značenja koje se temelji na iskustvu i percepciji kao utjecajima na odabir terminološke varijacije u određenoj komunikacijskoj situaciji.

Doprinos rada očituje se u sociokognitivnom pristupu polisemiji i sinonimiji koji bi za posljedicu trebao imati promjenu tradicionalne terminološke definicije u model koji obuhvaća kontekstualne ostvaraje.

---

*Marić, Ivan*

**NASLOV DISERTACIJE:** *Razvoj višekriterijskog modela održivog upravljanja na području sedrotvornih vodotokova – primjer Skradinskog buka*

**DATUM OBRANE:** 10. lipnja 2020.

**PODRUČJE, POLJE:** interdisciplinarna područja znanosti, geografija

**STRUČNO POVJERENSTVO ZA OBRANU:** izv. prof. dr. sc. Neven Cukrov, izv. prof. dr. sc. Ante Šiljeg, izv. prof. dr. sc. Sanja Lozić

**SAŽETAK:** Cilj je doktorskog rada izrada metodološkog okvira za održivo upravljanje sedrotvornim vodotokovima. Metodološki okvir

podijeljen je u tri razine istraživanja. Makrorazina obuhvaća skup aktivnosti usmjerenih prema odabiru testne plohe. Mezorazina uključuje kartiranje referentnog i završnog stanja vegetacije te površinske mreže otjecanja nakon provođenja upravljačkih mjera. Na mikrorazini proučavana je dinamika formiranja sedre primjenom novog uređaja temeljnog na SfM fotogrametriji. Provođenje predloženog metodološkog okvira rezultiralo je sprječavanjem sukcesije invazivne vegetacije, reaktivirani su sedrotvorni tokovi te su postignuti održivi uvjeti sedrenja. Rezultati su potvrđeni: kroz stope prirasta sedre, brzinu protoka vode, fizikalno-kemijske parametre, pojavu sedrotvornih organizama te izostanak obnove invazivne vegetacije. Potencijalni korisnici izvedenog višekriterijskog modela održivog upravljanja mogu biti nacionalne, regionalne i lokalne vlasti te upravni odbori zaštićenih i ugroženih sedrotvornih područja.

---

*Mikulaco, Irena*

**NASLOV DISERTACIJE:** *Kontrastivna analiza brvatskoga i ruskoga pravnog nazivlja*

**DATUM OBRANE:** 21. svibnja 2020.

**PODRUČJE, POLJE:** humanističke znanosti, filologija

**STRUČNO POVJERENSTVO ZA OBRANU:** prof. dr. sc. Marina Radčenko, prof. dr. sc. Natalija Vidmarović, prof. dr. sc. Rafaela Božić

**SAŽETAK:** Doktorski rad predstavlja kontrastivnu analizu hrvatsko-ruskoga pravnog nazivlja u interdisciplinarnome pristupu: jezikoslovnome i pravnome. Jezik prava proučava se na teme-

lju znanstvenih izvora iz područja lingvistike i prava te pravnih tekstova. Funkcioniranje pravnoga nazivlja kao glavnog obilježja pravnoga stila promatra se u odnosu na dinamiku, razvoj i promjene u društvu, zajedno s promjenama u zakonodavstvu i jezičnoj politici, na primjeru ustavnoga, kaznenog, građanskog, trgovačkog i međunarodnog prava.

Korpus je obrađen na temelju leksičko-semantičkih odnosa, upotrebljene su najsuvremenije metode bavljenja korpusom i terminološke metode upravljanja nazivljem te je rad oprinjen građom za hrvatsko-ruski rječnik pravnoga nazivlja.

Kako ne postoje monografije koje obrađuju hrvatsko-rusko pravno nazivlje i prevoditeljsku praksu iz toga područja, ovo je istraživanje ujedno i prvo u tom području.

---

#### *Mikulandra, Marijana*

**NASLOV DISERTACIJE:** *Društvena i politička zbivanja u Šibeniku u razdoblju od 1944. do 1946. godine*

**DATUM OBRANE:** 15. studenoga 2019.

**PODRUČJE, POLJE:** humanističke znanosti, povijest

**STRUČNO POVJERENSTVO ZA OBRANU:** prof. dr. sc. Mithad Kozličić, doc. dr. sc. Zlatko Begonja, dr. sc. Mario Jareb, znanstveni savjetnik

**SAŽETAK:** Lokalna društvena i politička zbivanja na području Dalmacije u završnici i neposredno nakon dramatičnog rata, u kojem su se sukobljavale antagonističke ideologije i interesi velikih politika koje su se sastojale od neprekidnog slijeda zamršenih i isprepletenih pojedinosti, jedno

je od najmanje istraženih razdoblja u hrvatskoj historiografiji. U tom su kontekstu jedna od neobrađenih tema društveno-političke prilike u Šibeniku od 1944. do 1946. godine koje su obilježile partizanski zločini. Intencija ovoga rada bila je što više istražiti broj žrtava, analizirati pokretačke motive počinitelja tih zločina, zatim utvrditi tijek, dinamiku i klasifikaciju zločina i razmotriti razne aspekte društvenih prilika koje su konfigurirane tim nasilnim političkim promjenama i disrupcijama.

---

#### *Mujanić, Samra*

**NASLOV DISERTACIJE:** *Fonologija i morfologija govora bihačkoga područja*

**DATUM OBRANE:** 5. prosinca 2019.

**PODRUČJE, POLJE:** humanističke znanosti, filologija

**STRUČNO POVJERENSTVO ZA OBRANU:** dr. sc. Mijo Lončarić, zaslužni znanstvenik-emeritus, dr. sc. Josip Lisac, red. prof. u miru, izv. prof. dr. sc. Marijana Tomelić Ćurlin

**SAŽETAK:** Bihački govori zauzimaju posebno mjesto unutar zapadnobosanskog dijalekta, i to zapadnobosanskog poddijalekta, koji u osnovi predstavlja novoštokavski ikavski govor s određenim odstupanjima u korist jekavske ili ekavske zamjene. Govori bihačkoga područja sinkronijski su opisani kroz dvije razine, fonološku i morfološku. U fonološkoj su analizi prikazane najznačajnije osobitosti vokalizma, akcentuacije i konsonantizma. U morfološkoj analizi prikazane su najistaknutije osobine podijeljene prema vrstama riječi.

Potvrđene su i naglašene osobine novoštokav-

skog ikavskog dijalekta te je ukazano na postojanje starijeg jezičnog stanja, kao i inovacija u istraživanim govorima koje su rezultat novijih migracija ili suvremenijeg načina života. Utvrđeno je i koje su osobine stabilne, tj. koje se (nesvjesno) zadržavaju u istraživanim govorima. Na kraju je dan opis lingvistički vrlo značajnog područja u kojem se sijeku i neke vrlo važne izoglose.

---

**Oštarić, Antonio**

**NASLOV DISERTACIJE:** *Ekologija jezične raznolikosti Zadra*

**DATUM OBRANE:** 29. svibnja 2020.

**PODRUČJE, POLJE:** humanističke znanosti, filologija

**STRUČNO POVJERENSTVO ZA OBRANU:** izv. prof. dr. sc. Anita Skelin Horvat, izv. prof. dr. sc. Anita Pavić Pintarić, izv. prof. dr. sc. Sanja Škifić

**SAŽETAK:** Doktorski rad predstavlja interdisciplinarno istraživanje jezične ekologije grada Zadra kroz analizu pisanih jezičnih praksi u jezičnom krajoliku te kroz analizu efekata koje te pisane prakse imaju na ljudsko djelovanje u javnom prostoru Zadra.

U radu je korištena kombinirana metodologija koja uključuje dvije istraživačke metode. Prva je kvantitativna analiza jezičnoga krajolika Zadra koja istražuje uporabu pisanoga jezika u javnom prostoru, a druga je metoda kvalitativna i uključuje etnografske polustrukturirane intervjuje sa stanovnicima Zadra o njihovim stavovima prema jezičnim promjenama, uporabi jezika i više-jezičnosti.

Znanstveni doprinos rada očituje se u korištenju jedinstvenog teorijskog okvira za promi-

šljanje problema jezične raznolikosti u urbanoj sredini te u inovativnom pristupu analizi pragmatičnih i simboličkih mehanizama koji djeluju na jezičnu praksu.

---

**Pešić, Mladen**

**NASLOV DISERTACIJE:** *Afrički import iz brvatskog podmorja od I. do V. stoljeća*

**DATUM OBRANE:** 9. prosinca 2019.

**PODRUČJE, POLJE:** humanističke znanosti, arheologija

**STRUČNO POVJERENSTVO ZA OBRANU:** dr. sc. Ana Konestra, znanstvena suradnica, doc. dr. sc. Matko Ilkić, dr. sc. Luka Bekić, znanstveni savjetnik

**SAŽETAK:** U radu se analiziraju nalazi koji potječu s područja sjeverne Afrike nađeni na jadranskim podvodnim nalazištima u period između I. i V. st. Riječ je o nalazima različitih formi amfora, sigilatnog i kuhinjskog posuđa, uljanica i građevinskog materijala. Najveća količina potječe iz provincije *Africa Proconsularis*, a rjeđe su u Jadranu zabilježeni proizvodi koji su se transportirani iz drugih afričkih provincija. Import afričkih amfora i proizvoda koje su prenosile doseže vrhunac tek tokom IV. st., a iz tog perioda potječe i većina brodoloma s teretom afričkih amfora u podmorju Jadrana. Afrički sigilatni nalazi se na jadranskim nalazištima počinju javljati krajem I. st. dok vrhunac importa dolazi tijekom III. i IV. st. Kuhinjska keramika je zabilježena na brojnim nalazištima što nas dovodi do zaključka da je bila relativno jeftina i lako dostupna na čitavom mediteranskom tržištu.

*Pintarić, Neven*

**NASLOV DISERTACIJE:** *Razvoj i optimizacija metapodatkovne sheme za otvorene istraživačke podatke u području arheologije*

**DATUM OBRANE:** 16. lipnja 2020.

**PODRUČJE, POLJE:** društvene znanosti, informacijske i komunikacijske znanosti

**STRUČNO POVJERENSTVO ZA OBRANU:** doc. dr. sc. Franjo Pehar, izv. prof. dr. sc. Dario Vujević, izv. prof. dr. sc. Boris Bosančić

**SAŽETAK:** Cilj je doktorskog rada istražiti i utvrditi važne metapodatkovne elemente u području arheologije u kontekstu otvorene znanosti i istraživačkih podataka, razviti konkretni aplikacijski profil te utvrditi njegovu korisnost u okviru stvarnog okruženja.

Istraživanje je provedeno temeljem analize, sinteze i vrijednovanja znanstvene literature, a za konsenzus o bitnim metapodatkovnim elementima kod stručnjaka primijenjena je Delphi metoda. Modeliranje aplikacijskom profila provedeno je metodološkim okvirom DCMI „Singapore Framework“ i modelom Funkcionalni zahtjevi bibliografskog zapisa. Definirani aplikacijski profil evaluiran je u odnosu na postojeće baze podataka u području arheologije i kod korisničke skupine studenti.

Znanstveni doprinos ogleda se u sintetiziranju znanstvenih misli i činjenica vezanih za arheološke podatke i otvorene istraživačke podatke, definiranim elementima za razmjenu podataka korisničke skupine arheologa iz Hrvatske i izrađenom aplikacijskom profilu.

*Plećaš, Mihael*

**NASLOV DISERTACIJE:** *Modeli mjerljivosti uspješnosti rada gospodarske diplomacije iz perspektive korisnika*

**DATUM OBRANE:** 25. veljače 2020.

**PODRUČJE, POLJE:** društvene znanosti, interdisciplinarne društvene znanosti

**STRUČNO POVJERENSTVO ZA OBRANU:** dr. sc. Ivo Andrijanić, prof. emeritus, doc. dr. sc. Petar Popović, prof. dr. sc. Marko Kolaković

**SAŽETAK:** U doktorskome radu problematizira se djelotvornost rada hrvatske gospodarske diplomacije, odnosno rezultati njezina djelovanja. Cilj istraživanja bio je opisati tri modela mjerljivosti uspješnosti njezina rada iz perspektive svih ispitanika, ispitanika iz prerađivačke industrije te ispitanika koji od izvoza ostvaruju više od 30 % prihoda. Opisi modela sadrže pet ispitanicima najvažnijih aktivnosti hrvatske gospodarske diplomacije izdvojenih između 21 njima ponuđene na vrednovanje. Prvi moćni cilj istraživanja bio je opisati ekonomiju doživljaja. Opis sadržava definiciju pojma „ekonomija doživljaja“, kibernetičke modele stvaranja ekonomske vrijednosti u ekonomiji doživljaja i tradicionalnim oblicima ekonomija te analizu razlika tih dvaju modela. Drugi pomoćni cilj istraživanja odnosio se na opis pojma komercijalne diplomacije u ekonomiji doživljaja. Opis sadrži definiciju i kvalitativnu analizu pojma.

*Šimetin Šegvić, Filip*

**NASLOV DISERTACIJE:** *Vlast, politika i kultura u Banskog Hrvatskoj od 1883. do 1903.*

**DATUM OBRANE:** 11. ožujka 2020.

**PODRUČJE, POLJE:** humanističke znanosti, povijest

**STRUČNO POVJERENSTVO ZA OBRANU:** doc. dr. sc. Mateo Bratanić, izv. prof. dr. sc. Ante Bralić, prof. dr. sc. Željko Holjevac

**SAŽETAK:** Razdoblje vladavine bana Károlyja Khuen-Héderváryja obilježilo je u hrvatskoj povijesti jedan veći period 19. stoljeća – od 1883. do 1903. godine. Starija je historiografija to razdoblje smatrala izrazito negativnim periodom u hrvatskoj povijesti, a iako se već neko vrijeme takvo gledanje počelo dekonstruirati, i dalje taj period pati od nedostatka sustavnih istraživanja. Ovaj doktorski rad analizira kulturne čimbenike koji su u vrijeme vladavine bana Khuen-Héderváryja vrlo jasno utjecali na razvitak važnih institucija kulture i znanosti u Trojednoj Kraljevini, pretvorivši naročito grad Zagreb u hrvatsko središte. Postupno etabliranje elaborirane kulturne politike na području Hrvatske i Slavonije promatra se i u širem kontekstu Habsburške Monarhije, smatrajući da su kulturne politike u Austriji i Ugarskoj te politika koju vodi dinastija Habsburg u odnosu na kulturu bitni faktori utjecaja.

---

**Šitina, Ana**

**NASLOV DISERTACIJE:** *Slikarstvo 16. i 17. stoljeća u Šibenskoj biskupiji*

Datum obrane: 8. srpnja 2020.

**PODRUČJE, POLJE:** humanističke znanosti, povijest umjetnosti

**STRUČNO POVJERENSTVO ZA OBRANU:** prof. dr. sc. Ivana Prijatelj-Pavičić, prof. dr. sc. Nina Ku-

diš, prof. dr. sc. Emil Hilje

**SAŽETAK:** Doktorski rad donosi sustavnu analizu i slojevitu elaboraciju slikarske baštine na području Šibenske biskupije u 16. i 17. stoljeću. Izvršena je detaljna analiza odabrane građe i komparacija sa slikarstvom u Veneciji, ali i većim dalmatinskim gradovima, sagledavajući je i kroz prizmu složene povijesno-društvene i gospodarske situacije, korjenitih crkvenih reformi koje su označile to razdoblje, ali i profila lokalnih naručitelja.

Detaljna analiza materijala izlučila je zaključke o dominantnom utjecaju mletačkih predložaka, prvenstveno popularnih koncepata iz perioda *cinquecenta* i rješenja tzv. slikara *di sette maniere*, ali i sporadičnih drugih popularnih poslije-tridentskih shema.

Znanstveni doprinos ogleda se u katalogizaciji slikarskih djela, publikaciji neobjavljenih arhivskih dokumenata, sistematizaciji analizirane građe i slikarskih profila, identifikaciji naručitelja i rekonstrukciji njihove uloge kao i izgleda poslije-tridentskih šibenskih sakralnih interijera.

---

**Špoljarić Kizivat, Marijana**

**NASLOV DISERTACIJE:** *Organizacija i očuvanje zbirki legata u knjižnicama*

Datum obrane: 18. lipnja 2020.

**PODRUČJE, POLJE:** društvene znanosti, informacijske i komunikacijske znanosti

**STRUČNO POVJERENSTVO ZA OBRANU:** doc. dr. sc. Martina Dragija Ivanović, prof. dr. sc. Damir Hasenay, dr. sc. Tatjana Aparac-Jelušić, red. prof. u miru

**SAŽETAK:** U radu su teorijski razrađene postavke i uspostavljeni temelji organizacije i upravljanja zbirnama legata u hrvatskim knjižnicama. Metodom ankete prikupili su se opći podatci o posjedovanju legata, njihovu upravljanju, organizaciji i očuvanju. Anketa je bila polazište za izbor uzorka relevantnih knjižnica za intervju kao primjer dobre prakse. Metodom intervjua ispitao se model upravljanja zaštitom kroz sve aspekte, od pravne, legislativne, edukativne, tehničke do operativne razine. Studija slučaja izdvojila je specifičnosti upravljanja zaštitom legata. Predložio se model upravljanja legatima u knjižnicama, primjenjiv u hrvatskom nacionalnom okviru i u pojedinim knjižnicama, bez obzira na vrstu. Teorijski model upravljanja zaštitom pisane baštine obuhvaća čitav niz koncepata, pristupa, metoda i tehnika prema stupnjevima razvoja. Izrada specifičnog modela –upravljanje zaštitom legata – pridonosi njihovoj kvalitetnoj organizaciji, prezentaciji, vrednovanju, interpretaciji i kontekstualizaciji.

---

*Travčić, Anita*

**NASLOV DISERTACIJE:** *Antičke game na tlu Hrvatske*  
Datum obrane: 17. siječnja 2020.

**PODRUČJE, POLJE:** humanističke znanosti, povijest umjetnosti

**STRUČNO POVJERENSTVO ZA OBRANU:** doc. dr. sc. Silvia Bekavac, doc. dr. sc. Marija Kolega, izv. prof. dr. sc. Dino Milinović

**SAŽETAK:** Na temelju revalorizacije već objavljenog materijala izvršena je do sad u hrvatskoj znanosti jedinstvena stilska analiza materijala koja game dijeli ne samo na grčku i rimsku gliptiku već na brojne podskupine kao npr.: arhajska gliptika, klasična gliptika, helenistička gliptika, dok se rimska pak dijeli na republikansku gliptiku (stil izduženih figura, stil po uzoru na *a globolo*, grumenasti stil, kuglasti stil, kasni kuglasti stil, oštri stil i stil plitkog dugmastog reza) i na carsku gliptiku (carski klasicizirajući stil, carski tranzicijski stil i carski grubi stil).

Terminologija i stilske podjele kao i tehnologija obrade materijala koja proizlazi iz takvog istraživanja predstavlja za hrvatske autore terminologiju i podjelu prve vrste bez koje se teško u budućnosti može izvršiti ozbiljnija analiza ovakvog materijala.

### 5.8.2. PROMOCIJA DOKTORA ZNANOSTI

Promocija doktora znanosti u 2020. godini nije održana zbog pandemije.

## 5.9. NASTUPNA PREDAVANJA

### JOSIP BLAŽEVIĆ

U postupku izbora za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje naslovnog docenta dr. sc. Josip Blažević održao je u ponedjeljak 7. listopada 2019. u 13.30 sati nastupno predavanje pod naslovom *Tibetanska knjiga mrtvih*. Predavanje je održano pred studentima i nastavnicima Teološko-katehetskog odjela i pred povjerenstvom u sastavu: doc. dr. sc. Zdenko Dundović, izv. prof. dr. sc. Ivan Antunović i doc. dr. sc. Klara Ćavar.

### VIŠNJA PERIN

U postupku izbora za nastavnika u nastavno zvanje naslovnog predavača dr. sc. Višnja Perin održala je u petak 25. listopada 2019. u 10 sati nastupno predavanje pod naslovom *Profesionalno usmjeravanje tijekom obrazovanja: prikaz stanja u RH*. Predavanje je održano pred studentima i nastavnicima Odjela za pedagogiju i pred povjerenstvom u sastavu: prof. dr. sc. Igor Radeka, izv. prof. dr. sc. Rozana Petani i izv. prof. dr. sc. Kornelija Mrnjauš.

### JOSIPA BAŠIĆ

U postupku izbora za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje docenta dr. sc. Josipa Bašić održala je u ponedjeljak 28. listopada 2019. u 12 sati nastupno predavanje pod naslovom *Dizajn online informacijskih sustava po mjeri korisnika*. Predavanje je održano pred studentima i nastavnicima Odjela za informacijske znanosti i pred povjerenstvom u sastavu: doc. dr. sc. Franjo Pehar, prof. dr. sc. Ivanka Stričević i izv. prof. dr. sc. Sonja Špiranec.

### DRAŽEN CEPIĆ

U postupku izbora za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje docenta dr. sc. Dražen Cepić održao je u ponedjeljak 28. listopada 2019. u 14 sati nastupno predavanje pod naslovom *Sociološki pristupi proučavanja prijateljstva*. Predavanje je održano pred studentima i nastavnicima Odjela za sociologiju i pred povjerenstvom u sastavu: doc. dr. sc. Željka Tonković, prof. dr. sc. Saša Božić i doc. dr. sc. Branko Ančić.

### SANJA BARIČEVIĆ

U postupku izbora za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje docenta dr. sc. Sanja Baričević održala je u ponedjeljak 25. studenoga 2019. u 14 sati nastupno predavanje pod naslovom *Adverbijal u hrvatskome jeziku*. Predavanje je održano pred studentima i nastavnicima Odjela za kroatistiku i pred povjerenstvom u sastavu: dr. sc. Mile Mamić, red. prof. u miru, izv. prof. dr. sc. Ivica Vigato, izv. prof. dr. sc. Marija Musa.

### BRANKO KASALO

U postupku izbora za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje docenta dr. sc. Branko Kasalo održao je u utorak 26. studenoga 2019. u 15 sati nastupno predavanje pod naslovom *SKJ u završnoj fazi socijalizma kroz angloamerički prizmu*. Predavanje je održano pred studentima i nastavnicima Odjela za povijest i pred povjerenstvom u sastavu: izv. prof. dr. sc. Ante Bralić, doc. dr. sc. Zlatko Begonja i izv. prof. dr. sc. Ivica Lučić.

### ANTE GVERIĆ

U postupku izbora za nastavnika u znanstve-

no-nastavno zvanje docenta dr. sc. Ante Gverić održao je u petak 29. studenog 2019. u 11 sati nastupno predavanje pod naslovom *Dostupnost arhivskog gradiva i suvremeni oblici njegova korištenja*. Predavanje je održano pred studentima i nastavnicima Odjela za informacijske znanosti i pred povjerenstvom u sastavu: doc. dr. sc. Zlatko Begonja, doc. dr. sc. Sanda Uglešić i prof. dr. sc. Marko Trogrlić.

### **ALEJANDRO MARTÍNEZ VICENTE**

U postupku izbora u naslovno nastavno zvanje naslovnog predavača Alejandro Martínez Vicente, prof. održao je u utorak 3. prosinca 2019. u 12 sati nastupno predavanje pod naslovom *El uso de las relaciones semánticas en traductología y lexicografía*. Predavanje je održano pred studentima i nastavnicima Odjela za hispanistiku i ibernske studije i pred povjerenstvom u sastavu: doc. dr. sc. Ivana Lončar, doc. dr. sc. Marko Kapovć i doc. dr. sc. Maja Zovko.

### **MARIJANA MOHORIĆ**

U postupku izbora za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje naslovnog docenta dr. sc. Marijana Mohorić održala je u petak 10. siječnja 2020. u 13.30 nastupno predavanje pod naslovom *Profil vjeroučitelja Katoličkog vjeronauka u „školi za život“*. Predavanje je održano pred studentima i nastavnicima Teološko-katehetskog odjela i pred povjerenstvom u sastavu: doc. dr. sc. Zdenko Dundović, prof. dr. sc. Ana Thea Filipović i doc. dr. sc. Elvis Ražov.

### **KATICA BURIĆ ČENAN**

U postupku izbora za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje docenta dr. sc. Katica Burić

Čenan održala je u utorak 25. veljače 2020. u 16.15 nastupno predavanje pod naslovom *Obilježja hrvatskih tradicijskih glazbala*. Predavanje je održano pred studentima i nastavnicima Odjelu za etnologiju i antropologiju i pred povjerenstvom u sastavu: prof. dr. sc. Ivana Tomić Ferić, doc. dr. sc. Mario Katić i izv. prof. dr. sc. Rajko Petković.

### **DENIS VEKIĆ**

U postupku izbora za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje docenta dr. sc. Denis Vekić održao je u srijedu 26. veljače 2020. u 10 sati nastupno predavanje pod naslovom *Poetički i motivski markeri mitskih predaja u dolini Neretve*. Predavanje je održano pred studentima i nastavnicima Odjela za kroatistiku i pred povjerenstvom u sastavu: izv. prof. dr. sc. Kornelija Kuvadž-Levačić, izv. prof. dr. sc. Gordana Čupković i izv. prof. dr. sc. Evelina Rudan.

### **ŽARKO RELOTA**

U postupku izbora za nastavnika u nastavno zvanje naslovnog predavača lic. theol. Žarko Relota održao je u petak 28. veljače 2020. nastupno predavanje pod naslovom *Posljedice anarholiberalizma na brak i obitelj*. Predavanje je održano pred studentima i nastavnicima Teološko-katehetskog odjela i pred povjerenstvom u sastavu: doc. dr. sc. Elvis Ražov, izv. prof. dr. sc. Alojzije Čondić i doc. dr. sc. Zdenko Dundović.

### **IVAN PUZEK**

U postupku izbora nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje docenta dr. sc. Ivan Puzek održao je u srijedu 6. svibnja 2020. u 15 sati nastupno predavanje pod naslovom *Analiza varijance*:

*osnovni model, pretpostavke i interpretacija.* Predavanje je održano pred studentima i nastavnici-  
ma Odjela za sociologiju i pred povjerenstvom u  
sastavu: prof. dr. sc. Jadranka Čačić-Kumpes, izv.  
prof. dr. sc. Karin Doolan i doc. dr. sc. Ksenija  
Klasnić.

### **JURICA BOSNA**

U postupku izbora nastavnika u znanstveno-  
nastavno zvanje docenta dr. sc. Jurica Bosna odr-  
žao je u petak 8. svibnja 2020. u 12 sati nastupno  
predavanje pod naslovom *Odrednice nezaposleno-  
sti i efikasnost tržišta rada.* Predavanje je održano  
pred studentima i nastavnicima Odjela za eko-  
nomiju i pred povjerenstvom u sastavu: izv. prof.  
dr. sc. Mladen Rajko, izv. prof. dr. sc. Anita Peša  
i izv. prof. dr. sc. Berislav Bolfek.

### **TOMISLAV KOŠTA**

U postupku izbora nastavnika u znanstveno-  
nastavno zvanje docenta dr. sc. Tomislav Košta  
održao je u ponedjeljak 11. svibnja 2020. u 15.30  
sati nastupno predavanje pod naslovom *Važnost  
slušanja glazbe u razrednoj nastavi.* Predavanje je  
održano pred studentima i nastavnicima Odjela  
za izobrazbu učitelja i odgojitelja i pred povje-  
renstvom u sastavu: prof. dr. sc. Siniša Opić, prof.  
dr. sc. Ivana Tomioć Ferić i doc. dr. sc. Violeta  
Valjan Vukić.

### **SVETKO MILIN**

U postupku izbora u naslovnog predavača  
Svetko Milin, mag. ing. naut. održao je u pone-  
djeljak 11. svibnja 2020. u 11 sati nastupno pre-  
davanje pod naslovom *Satelitski sustavi u moder-  
noj navigaciji.* Predavanje je održao putem MS  
Teamsa i pred povjerenstvom u sastavu: doc. dr.

sc. Mate Barić, doc. dr. sc. Luka Grbić i doc. dr.  
sc. David Brčić.

### **ANTE DELIĆ**

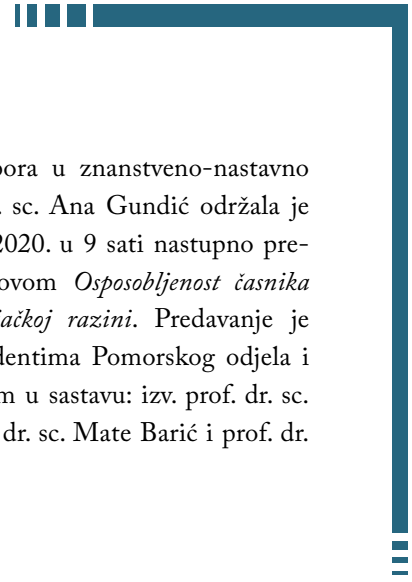
U postupku izbora nastavnika u znanstve-  
no-nastavno zvanje docenta dr. sc. Ante Delić  
održao je u četvrtak 14. svibnja 2020. u 14 sati  
nastupno predavanje pod naslovom *Zagrebač-  
ki nadbiskup Alojzije Stepinac u vrtlogu Drugog  
svjetskog rata – između hagiografije i propagande.*  
Predavanje je održano putem sustava za e-učenje  
Merlin, pred studentima i pred povjerenstvom u  
sastavu: izv. prof. dr. sc. Ante Bralić, doc. dr. sc.  
Zlatko Begonja i doc. dr. sc. Mari Jareb, znan-  
stveni savjetnik.

### **MIA BATINIĆ ANGSTER**

U postupku izbora nastavnika u znanstveno-  
nastavno zvanje docenta dr. sc. Mia Batinić An-  
gster održala je u petak 22. svibnja 2020. u 8.30  
sati nastupno predavanje pod naslovom *Infini-  
tivne rečenice.* Predavanje je održano putem MS  
Teamsa, pred studentima i pred povjerenstvom u  
sastavu: izv. prof. dr. sc. Lucija Šimičić, izv. prof.  
dr. sc. Anita Pavić Pintarić i prof. dr. sc. Ivica  
Peša Matracki.

### **MAJA LUKEŽIĆ ŠTORGA**

U postupku izbora u zvanje višeg lektora Maja  
Lukežić Štorga, prof. održala je u četvrtak 21.  
svibnja 2020. u 9 sati nastupno predavanje pod  
naslovom *L'expression du futur.* Predavanje je  
održano putem platforme za učenje na daljinu  
MS Teams, pred studentima i pred povjeren-  
stvom u sastavu: izv. prof. dr. sc. Vanda Mikšić,  
doc. dr. sc. Tomislav Frleta i dr. sc. Sanja Šošta-  
rić, viši lektor.



## KLARA BILIĆ MEŠTROVIĆ

U postupku izbora u znanstveno-nastavno zvanje naslovnog docenta dr. sc. Klara Bilić Meštrić održala je u srijedu 3. lipnja 2020. u 10.30 nastupno predavanje pod naslovom *Meaning making and inference across cultural contexts*. Predavanje je održano putem MS Teamsa pred studentima i pred povjerenstvom u sastavu: prof. dr. sc. Marijana Kresić Vukosav, izv. prof. dr. sc. Ivana Škevin Rajko i doc. dr. sc. Anđel Starčević.

## ANA GUNDIĆ

U postupku izbora u znanstveno-nastavno zvanje docenta dr. sc. Ana Gundić održala je u petak 5. lipnja 2020. u 9 sati nastupno predavanje pod naslovom *Osposobljenost časnika palube na upravljačkoj razini*. Predavanje je održano pred studentima Pomorskog odjela i pred povjerenstvom u sastavu: izv. prof. dr. sc. Josip Orović, doc. dr. sc. Mate Barić i prof. dr. sc. Damir Zec.



## 5.10. PROVEDENI IZBORI U ZVANJA

### Odluke sa sjednica Stručnog vijeća za društveno područje znanosti

**Dana 14. listopada 2019. članovi Stručnog vijeća za društveno područje donijeli su sljedeću odluku o izboru u zvanje:**

- dr. sc. Arta DODAJ izabire se za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto docenta u znanstvenom području društvenih znanosti, polje psihologija (školska psihologija i psihologija obrazovanja), na Odjelu za psihologiju;
- dr. sc. Irena PAVELA BANAI izabire se za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto docenta u znanstvenom području društvenih znanosti polje psihologija (biološka psihologija), na Odjelu za psihologiju;
- Laura GRZUNOV, mag. inf., izabire se za su-

radnika u suradničko zvanje i na radno mjesto asistenta, na određeno vrijeme, u znanstvenom području društvenih znanosti, polje informacijske i komunikacijske znanosti, na Odjelu za informacijske znanosti.

**Dana 19. studenoga 2019. članovi Stručnog vijeća za društveno područje donijeli su sljedeću odluku o izboru u zvanje:**

- dr. sc. Ana PROROKOVIĆ izabire se za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto redovitog profesora u trajnom zvanju u znanstvenom području društvenih znanosti, polje psihologija (opća psihologija), na Odjelu za psihologiju;
- dr. sc. Dražen CEPIĆ izabire se za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto docenta u znanstvenom području društvenih znanosti, polje sociologija, na Odjelu za

sociologiju;

- dr. sc. Višnja PERIN izabire se za nastavnika u nastavno zvanje naslovnog predavača u znanstvenom području društvenih znanosti, polje pedagogija, na Odjelu za pedagogiju;
- Marijana MIOČIĆ, prof. pedagogije, izabire se za suradnika u suradničko zvanje i na radno mjesto asistenta, na određeno vrijeme, u znanstvenom području društvenih znanosti, polje pedagogija (pedagogija ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja), na Odjelu za izobrazbu učitelja i odgojitelja;
- dr. sc. Josipa BAŠIĆ izabire se za nastavnika u znanstveno-nastavno naslovnog docenta u znanstvenom području društvenih znanosti, polje informacijske i komunikacijske znanosti, na Odjelu za informacijske znanosti.

**Dana 11. prosinca 2019. članovi Stručnog vijeća za društveno područje donijeli su sljedeću odluku o izboru u zvanje:**

- Krešimir JAKŠIĆ, mag. psych., izabire se za suradnika u suradničko zvanje i na radno mjesto asistenta, s 50 % radnog vremena na određeno vrijeme (do povratka djelatnika), u znanstvenom području društvenih znanosti, polje psihologija, na Odjelu za psihologiju;
- dr. sc. Mladen RAJKO izabire se za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto izvanrednog profesora u znanstvenom području društvenih znanosti, polje ekonomija, na Odjelu za ekonomiju.

**Dana 16. siječnja 2020. članovi Stručnog vijeća za društveno područje donijeli su sljedeće odluke o izboru u zvanje:**

- Paula PEDIĆ, mag. psych., izabire se za suradnika u suradničko zvanje i na radno mjesto asistenta, s 50 % radnog vremena na određeno

vrijeme (do povratka djelatnika), u znanstvenom području društvenih znanosti, polje psihologija, na Odjelu za turizam i komunikacijske znanosti;

- dr. sc. Sanja DELIN izabire se za suradnika u suradničko zvanje naslovnog poslijedoktoranda, na određeno vrijeme, u znanstvenom području društvenih znanosti, polje psihologija (biološka psihologija), na Odjelu za psihologiju.

**Dana 17. veljače 2020. članovi Stručnog vijeća za društveno područje donijeli su sljedeće odluke o izboru u zvanje:**

- dr. sc. Dijana VICAN izabire se za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto redovitog profesora u trajnom zvanju u znanstvenom području društvenih znanosti, polje pedagogija, na Odjelu za pedagogiju;
- dr. sc. Ljiljana GREGOV izabire se za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto redovitog profesora u znanstvenom području društvenih znanosti, polje psihologija (psihologija rada), na Odjelu za psihologiju;
- Borna BULJAN, mag. oec, izabire se za suradnika u suradničko zvanje i na radno mjesto asistenta, na određeno vrijeme, u znanstvenom području društvenih znanosti, polje ekonomija, na Odjelu za turizam i komunikacijske znanosti.

**Dana 17. ožujka 2020. elektroničkim putem članovi Stručnog vijeća za društveno područje donijeli su sljedeće odluke o izboru u zvanje:**

- dr. sc. Jurica GRZUNOV izabire se za suradnika u suradničko zvanje i na radno mjesto poslijedoktoranda, na određeno vrijeme, u znanstvenom području društvenih znanosti, polje informacijske i komunikacijske znanosti;

sti (informacijski sustavi i informatologija i informacijsko i programsko inženjerstvo), na Odjelu za turizam i komunikacijske znanosti;

- Klara RAPAN, mag. psych., izabire se za suradnika u suradničko zvanje naslovnog asistenta, na određeno vrijeme, u znanstvenom području društvenih znanosti, polje psihologija, na Odjelu za izobrazbu učitelja i odgojitelja;
- Rade ZRILIĆ, prof. pedagogije, izabire se za suradnika u suradničko zvanje naslovnog asistenta, na određeno vrijeme, u znanstvenom području društvenih znanosti, polje pedagogija, na Odjelu za izobrazbu učitelja i odgojitelja.

**Dana 15. svibnja 2020. članovi Stručnog vijeća za društveno područje donijeli su sljedeće odluke o izboru u zvanje:**

- dr. sc. Marijana TOMIĆ izabire se za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto izvanrednog profesora u znanstvenom području društvenih znanosti, polje informacijske i komunikacijske znanosti, na Odjelu za informacijske znanosti;
- dr. sc. Valerija BARADA izabire se za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto izvanrednog profesora u znanstvenom području društvenih znanosti, polje sociologija, na Odjelu za sociologiju;
- dr. sc. Tomislav KOŠTA izabire se za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto docenta u izbornom području 8. Interdisciplinarna područja znanosti, izborno polje 8.05. Obrazovne znanosti (pedagogija, glazbena umjetnost) na Odjelu za izobrazbu učitelja i odgojitelja;
- dr. sc. Ivan PUZEK izabire se za nastavnika u

znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto docenta u znanstvenom području društvenih znanosti, polje sociologija, na Odjelu za sociologiju;

- dr. sc. Jurica BOSNA izabire se za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto docenta u znanstvenom području društvenih znanosti, polje ekonomija, na Odjelu ekonomiju;
- dr. sc. Sonja BRLEČIĆ VALČIĆ izabire se za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto docenta u znanstvenom području društvenih znanosti, polje ekonomija, na Odjelu ekonomiju.

**Dana 16. lipnja 2020. članovi Stručnog vijeća za društveno područje donijeli su sljedeće odluke o izboru u zvanje:**

- Alica KOLARIĆ, dipl. knjiž., izabire se za suradnika u suradničko zvanje i na radno mjesto asistenta u znanstvenom području društvenih znanosti, polje informacijske i komunikacijske znanosti, na Odjelu za informacijske znanosti;
- Pavao PARUNOV, mag. soc., izabire se za suradnika u suradničko zvanje i na radno mjesto asistenta u znanstvenom području društvenih znanosti, polje sociologija, na Odjelu za sociologiju.

**Dana 14. rujna 2020. članovi Stručnog vijeća za društveno područje donijeli su sljedeće odluke o izboru u zvanje:**

- Paula PEDIĆ, mag. psych., izabire se za suradnika u suradničko zvanje i na radno mjesto asistenta, na određeno vrijeme, u znanstvenom području društvenih znanosti, polje psihologija, na Odjelu za turizam i komunikacijske znanosti;
- Katarina ALVIR, dipl. nov., izabire se za su-

radnika u suradničko zvanje i na radno mjesto asistenta, na određeno vrijeme, u znanstvenom području društvenih znanosti, polje informacijske i komunikacijske znanosti, na Odjelu za turizam i komunikacijske znanosti;

- mr. sc. Martina MATĚ izabire se za suradnika u suradničko zvanje i na radno mjesto asistenta, na određeno vrijeme, u znanstvenom području društvenih znanosti, polje ekonomija, na Odjelu za ekonomiju;
- Darijo VIŠTICA, mag. oec., izabire se za suradnika u suradničko zvanje naslovnog asistenta, na određeno vrijeme, u znanstvenom području društvenih znanosti, polje ekonomija, na Odjelu za ekonomiju.

### **Odluke sa sjednica Stručnog vijeća za humanističko područje znanosti, umjetničko područje i interdisciplinarno područje umjetnosti**

**Dana 15. listopada 2019. članovi Stručnog vijeća za humanističko područje znanosti, umjetničko područje i interdisciplinarno područje umjetnosti donijeli su sljedeće odluke o izboru u zvanje:**

- dr. sc. Rafaela BOŽIĆ izabire se za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto redovitog profesora u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje filologija (slavistika, ruski jezik), na Odjelu za rusistiku;
- dr. sc. Tomislav KUZMANOVIĆ izabire se za nastavnika u umjetničko-nastavno zvanje i na radno mjesto izvanrednog profesora iz umjetničkog područja, polje književnost (književni prevodilac), na Odjelu za anglistiku;
- dr. sc. Ankica BRALIĆ PETKOVIĆ izabire

se za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto docenta za znanstveno područje humanističkih znanosti, polje filologija (klasična filologija), na Odjelu za klasičnu filologiju;

- dr. sc. Josip BLAŽEVIĆ izabire se za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje naslovnog docenta za znanstveno područje humanističkih znanosti, polje teologija (fundamentalna teologija), na Teološko-katehetskom odjelu;
- dr. sc. Bojana SCHUBERT izabire se za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje naslovnog docenta u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje filologija (jezikoslovlje), na Odjelu za lingvistiku;
- dr. sc. Maja PIVČEVIĆ izabire se za suradnika u suradničko zvanje i na radno mjesto poslijedoktoranda, na određeno vrijeme, u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje filologija (romanistika, francuski jezik, glotodidaktika), na Odjelu za francuske i frankofonske studije;
- Marija BOBANOVIĆ, mag. philol. croat., izabire se za suradnika u suradničko zvanje i na radno mjesto asistenta, s 50 % radnog vremena, na određeno vrijeme, u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje filologija (Hrvatski standardni jezik), na Odjelu za kroatistiku;
- Maja GRGURIĆ, dipl. arheolog, izabire se za suradnika u suradničko zvanje i na radno mjesto asistenta, na određeno vrijeme, u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje arheologija, na Odjelu za arheologiju;
- Anela SERDAR PAŠALIĆ, prof., izabire se za nastavnika u nastavno zvanje naslovnog predavača u znanstvenom području humani-

stičkih znanosti, polje filologija, na Odjelu za nastavničke studije u Gospiću.

**Dana 9. prosinca 2019. članovi Stručnog vijeća za humanističko područje znanosti, umjetničko područje i interdisciplinarno područje umjetnosti donijeli su sljedeće odluke o izboru u zvanje:**

- dr. sc. Senka BOŽIĆ-VRBANČIĆ izabire se za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto redovitog profesora u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje etnologija i antropologija, na Odjelu za etnologiju i antropologiju;
- dr. sc. Sanda UGLEŠIĆ izabire se za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto izvanrednog profesora u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje povijest (teorija povijesti i metode historijskih znanosti, metodika nastave povijesti), na Odjelu za povijest;
- dr. sc. Marko VUČETIĆ izabire se za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto izvanrednog profesora u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje filozofija, na Odjelu za filozofiju;
- dr. sc. Sanja BARIČEVIĆ izabire se za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto docenta u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje filologija (Hrvatski standardni jezik), na Odjelu za kroatistiku;
- dr. sc. Branko KASALO izabire se za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto docenta u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje povijest (hrvatska i svjetska moderna i suvremena povijest), na Odjelu za povijest;

- Antonio OŠTARIĆ, prof., izabire se za nastavnika u nastavno zvanje i na radno mjesto višeg predavača, na određeno vrijeme (do povratka djelatnice s roditeljnog dopusta), u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje filologija (jezikoslovlje), na Odjelu za lingvistiku;

- Neda KULENOVIĆ OCELIĆ, mag. arheolog., izabire se za doktoranda u suradničko zvanje i na radno mjesto asistenta, na određeno vrijeme, u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje arheologija na projektu HRZZ-a „Projekt razvoja karijera mladih istraživača – izobrazba novih doktora znanosti“, na Odjelu za geografiju;

- Alejandro MARTÍNEZ VICENTE, prof., izabire se za nastavnika u nastavno zvanje naslovnog predavača u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje filologija (španjolski jezik i galješki jezik), na Odjelu za hispanistiku i iberske studije;

- dr. sc. Ante GVERIĆ izabire se za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje naslovnog docenta u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje povijest, na Odjelu za informacijske znanosti.

**Dana 17. siječnja 2020. članovi Stručnog vijeća za humanističko područje znanosti, umjetničko područje i interdisciplinarno područje umjetnosti donijeli su sljedeće odluke o izboru u zvanje:**

- dr. sc. Slavija KABIĆ izabire se za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto redovitog profesora u trajnom zvanju u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje filologija (teorija i povijest književnosti), na Odjelu za germanistiku;

- dr. sc. Marijana KRESIĆ VUKOSAV izabire se za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto redovitog profesora u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje filologija (opće jezikoslovlje), na Odjelu za lingvistiku;
- dr. sc. Sandra HADŽIHALILOVIĆ izabire se za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto izvanrednog profesora u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje filologija (slavistika – ruski jezik), na Odjelu za rusistiku;
- dr. sc. Marijana MOHORIĆ izabire se za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje naslovnog docenta u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje teologija (katehetika) na Teološko-katehetskom odjelu.

**Dana 19. veljače 2020. članovi Stručnog vijeća za humanističko područje znanosti, umjetničko područje i interdisciplinarno područje umjetnosti donijeli su sljedeću odluku o izboru u zvanje:**

- dr. sc. Irena MARKOVIĆ izabire se za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto izvanrednog profesora u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje filologija (romanistika), na Odjelu za talijanistiku.

**Dana 16. ožujka 202. elektroničkim putem članovi Stručnog vijeća za humanističko područje znanosti, umjetničko područje i interdisciplinarno područje umjetnosti donijeli su sljedeće odluke o izboru u zvanje:**

- dr. sc. Laris BORIĆ izabire se za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto izvanrednog profesora u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje povijest umjetnosti (povijest i teorija likovnih umjet-

- nosti, arhitekture, urbanizma i vizualnih komunikacija), na Odjelu za povijest umjetnosti;
- dr. sc. Marija KOLEGA izabire se za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto izvanrednog profesora u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje povijest umjetnosti (povijest i teorija likovnih umjetnosti, arhitekture, urbanizma i vizualnih komunikacija), na Odjelu za povijest umjetnosti;
- dr. sc. Katica BURIĆ ČENAN izabire se za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto docenta u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje znanost o umjetnosti (muzikologija i etnomuzikologija), na Odjelu za etnologiju i antropologiju;
- dr. sc. Denis VEKIĆ izabire se za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto docenta u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje filologija (Hrvatska usmena književnost), na Odjelu za kroatistiku;
- dr. sc. Marijana MOHORIĆ izabire se za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto docenta u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje teologija (katehetika) na Teološko-katehetskom odjelu;
- dr. sc. Josip GALIĆ izabire se za suradnika u suradničko zvanje i na radno mjesto poslijedoktoranda u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje filologija (povijest hrvatskog jezika, dijalektologija), na Odjelu za kroatistiku;
- Žarko RELOTA, lic. theol., izabire se za nastavnika u nastavno zvanje naslovnog predavača u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje teologija (pastoralna teologija), na Teološko-katehetskom odjelu;

- dr. sc. Mirna SINDIČIĆ SABLJO izabire se za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto izvanrednog profesora u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje filologija (teorija i povijest književnosti), na Odjelu za francuske i frankofonske studije.

**Dana 15. travnja 2020. elektroničkim putem članovi Stručnog vijeća za humanističko područje znanosti, umjetničko područje i interdisciplinarno područje umjetnosti donijeli su sljedeće odluke o izboru u zvanje:**

- dr. sc. Igor KULENOVIĆ izabire se za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto izvanrednog profesora u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje arheologija, na Odjelu za turizam i komunikacijske znanosti;
- dr. sc. Ivana ŠKEVIN RAJKO izabire se za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto izvanrednog profesora u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje filologija (romanistika), na Odjelu za talijanistiku;
- dr. sc. Stijepo STJEPOVIĆ izabire se za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto izvanrednog profesora u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje filologija (teorija i povijest književnosti – španjolska književnost), na Odjelu za hispanistiku i iberske studije.

**Dana 14. svibnja 2020. elektroničkim putem članovi Stručnog vijeća za humanističko područje znanosti, umjetničko područje i interdisciplinarno područje umjetnosti donijeli su sljedeće odluke o izboru u zvanje:**

- dr. sc. Sanja KNEŽEVIĆ izabire se u znan-

stveno-nastavno zvanje i na radno mjesto izvanrednog profesora u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje filologija (Novija hrvatska književnost), na Odjelu za kroatistiku.

**Dana 15. lipnja 2020. elektroničkim putem članovi Stručnog vijeća za humanističko područje znanosti, umjetničko područje i interdisciplinarno područje umjetnosti donijeli su sljedeće odluke o izboru u zvanje:**

- dr. sc. Zdenka MATEK ŠMIT izabire se za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto redovitog profesora u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje filologija, na Odjelu za rusistiku;
- dr. sc. Mateo BRATANIĆ izabire se za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto izvanrednog profesora u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje povijest (hrvatska i svjetska moderna i suvremena povijest, povijest pomorstva), na Odjelu za povijest;
- dr. sc. Milorad PAVIĆ izabire se za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto redovitog profesora u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje povijest (hrvatska i svjetska ranonovjekovna povijest, povijest pomorstva), na Odjelu za povijest;
- dr. sc. Jadran KALE izabire se za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto izvanrednog profesora, s 50 % radnog vremena, u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje etnologija i antropologija, na Odjelu za etnologiju i antropologiju;
- dr. sc. Mia BATINIĆ ANGSTER izabire se za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje i

na radno mjesto docenta u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje filologija (opće jezikoslovlje), na Odjelu za lingvistiku;

- dr. sc. Ante DELIĆ izabire se za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto docenta u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje povijest, na Odjelu za izobrazbu učitelja i odgojitelja;
- Maja LUKEŽIĆ ŠTORGA, prof., izabire se za nastavnika u nastavno zvanje i na radno mjesto višeg lektora u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje filologija (romanistika), na Odjelu za francuske i frankofonske studije;
- Andriana Branka POJATINA, mag. ethnol. et anthrop., izabire se za doktoranda u suradničko zvanje i na radno mjesto asistenta, na određeno vrijeme, u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje etnologija i antropologija na projektu HRZZ-a „Jadranska maritimna hodočašća u lokalnom, nacionalnom i transnacionalnom kontekstu (PILGRIMAR)“, na Odjelu za etnologiju i antropologiju.

**Dana 7. srpnja 2020. elektroničkim putem članovi Stručnog vijeća za humanističko područje znanosti, umjetničko područje i interdisciplinarno područje umjetnosti donijeli su sljedeće odluke o izboru u zvanje:**

- dr. sc. Danko ZELIĆ izabire se za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje naslovnog izvanrednog profesora u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje povijest umjetnosti (povijest i teorija likovnih umjetnosti, arhitekture, urbanizma i vizualnih komunikacija), na Odjelu za povijest umjetnosti;
- Marta HUBER, mag. philol. angl., izabire

se za suradnika u suradničko zvanje i na radno mjesto asistenta, na određeno vrijeme, za znanstveno područje humanističkih znanosti, polje filologija (anglistika, književno prevodjenje) na Odjelu za anglistiku;

- Luka PLANINIĆ, mag. educ. philol. germ., izabire se za suradnika u suradničko zvanje i na radno mjesto asistenta, na određeno vrijeme, za znanstveno područje humanističkih znanosti, polje filologija, na Odjelu za germanistiku.

**Dana 15. rujna 2020. članovi Stručnog vijeća za humanističko područje znanosti, umjetničko područje i interdisciplinarno područje umjetnosti donijeli su sljedeće odluke o izboru u zvanje:**

- dr. sc. Klara BILIĆ MEŠTRIĆ izabire se za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje naslovnog docenta u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje filologija (opće jezikoslovlje), na Odjelu za lingvistiku;
- mr. sc. Ivica LEOVAC izabire se za nastavnika u nastavno zvanje i na radno mjesto višeg predavača u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje filologija (germanistika, njemački jezik), u Centru za strane jezike;
- Nataša PERINČIĆ TIČIĆ, prof., izabire se za nastavnika u nastavno zvanje i na radno mjesto predavača u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje filologija (anglistika, engleski jezik), u Centru za strane jezike;
- dr. sc. Ana ŠITINA izabire se za suradnika u suradničko zvanje i na radno mjesto poslijedoktoranda, na određeno vrijeme, u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje povijest umjetnosti (povijest i teorija likovnih

- umjetnosti, arhitekture, urbanizma i vizualnih komunikacija), na Odjelu za povijest umjetnosti;
- dr. sc. Karmen TURČINOV izabire se za suradnika u suradničko zvanje naslovnog poslijedoktoranda, na određeno vrijeme, u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje etnologija i antropologija, na Odjelu za etnologiju i antropologiju;
  - Sara IGLIĆ, mag. archeol., izabire se za doktoranda u suradničko zvanje i na radno mjesto asistenta, na određeno vrijeme, u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje arheologija, na projektu HRZZ-a „Projekt razvoja karijera mladih istraživača – izobrazba novih doktora znanosti“, na Odjelu za turizam i komunikacijske znanosti;
  - Hrvoje BAZINA, mag. educ., philol. croat., izabire se za doktoranda u suradničko zvanje i na radno mjesto asistenta, na određeno vrijeme, u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje filologija, na projektu HRZZ-a „Projekt razvoja karijera mladih istraživača – izobrazba novih doktora znanosti“, u Centru za jadransku onomastiku i etnolingvistiku;
  - Josip VUČKOVIĆ, prof., izabire se za suradnika u suradničko zvanje i na radno mjesto asistenta, na određeno vrijeme, u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje filologija (teorija i povijest književnosti, starija hrvatska književnost) na Odjelu za kroatistiku;
  - Mateja FUMIĆ BISTRE, mag. educ. philol. croat., izabire se za suradnika u suradničko zvanje i na radno mjesto asistenta, na određeno vrijeme, za znanstveno područje humanističkih znanosti, polje filologija (kroatistika), na Odjelu za nastavničke studije u Gospiću;

- Tereza PAULINA CIUMACENCO, mag. educ. philol. russ., izabire se za suradnika u suradničko zvanje naslovnog asistenta, na određeno vrijeme, u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje filologija (slavistika, ruski jezik), u Centru za strane jezike.

### **Odluke sa sjednica Stručnog vijeća za biomedicinsko i zdravstveno, biotehničko, prirodno, tehničko i interdisciplinarno područje znanosti**

**Dana 16. listopada 2019. članovi Stručnog vijeća za biomedicinsko i zdravstveno, biotehničko, prirodno, tehničko i interdisciplinarno područje znanosti donijeli su sljedeću odluku o izboru u zvanje:**

- Zdenka PELAIĆ, dipl. ing., izabire se u suradničko zvanje naslovnog asistenta, na određeno vrijeme, za znanstveno područje biotehničkih znanosti, polje prehrambena tehnologija, na Odjelu za ekologiju, agronomiju i akvakulturu.

**Dana 18. studenoga 2019. članovi Stručnog vijeća za biomedicinsko i zdravstveno, biotehničko, prirodno, tehničko i interdisciplinarno područje znanosti donijeli su sljedeće odluke o izboru u zvanje:**

- dr. sc. Tomislav SORIĆ, izabire se u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto docenta, s 20 % radnog vremena, za znanstveno područje biomedicine i zdravstva, polje temeljne medicinske znanosti (anatomija), na Odjelu za zdravstvene studije;
- dr. sc. Zoran JUKIĆ, izabire se u znanstveno-nastavno zvanje naslovnog izvanrednog profesora, za znanstveno područje biomedicine i zdravstva, polje kliničke medicinske znanosti

(kirurgija), na Odjelu za zdravstvene studije.

**Dana 18. veljače 2020. elektroničkim putem članovi Stručnog vijeća za biomedicinsko i zdravstveno, biotehničko, prirodno, tehničko i interdisciplinarno područje znanosti donijeli su sljedeće odluke o izboru u zvanje:**

- dr. sc. Ivan BAČIĆ izabire se u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto izvanrednog profesora, s 20 % radnog vremena, za znanstveno područje biomedicine i zdravstva, polje kliničke medicinske znanosti (kirurgija), na Odjelu za zdravstvene studije.

**Dana 17. travnja 2020. elektroničkim putem članovi Stručnog vijeća za biomedicinsko i zdravstveno, biotehničko, prirodno, tehničko i interdisciplinarno područje znanosti donijeli su sljedeće odluke o izboru u zvanje:**

- dr. sc. Josip FARIČIĆ izabire se za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto redovitog profesora u trajnom zvanju u interdisciplinarnom području znanosti, polje geografija, na Odjelu za geografiju;
- dr. sc. Slaven ZJALIĆ izabire se za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto redovitog profesora u znanstvenom području biotehničkih znanosti, polje tehnologija, na Odjelu za ekologiju, agronomiju i akvakulturu;
- dr. sc. Zoran ŠIKIĆ izabire se za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto izvanrednog profesora u znanstvenom području biotehničkih znanosti, polje šumarstvo, na Odjelu za ekologiju, agronomiju i akvakulturu.

**Dana 13. svibnja 2020. članovi Stručnog vijeća za biomedicinsko i zdravstveno, biotehničko, prirodno, tehničko i interdisciplinarno**

**područje znanosti donijeli su sljedeću odluku o izboru u zvanje:**

- dr. sc. Zoran ŠKODA izabire se za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto izvanrednog profesora u znanstvenom području prirodnih znanosti, polje matematika, na Odjelu za izobrazbu učitelja i odgojitelja.

**Dana 15. lipnja 2020. članovi Stručnog vijeća za biomedicinsko i zdravstveno, biotehničko, prirodno, tehničko i interdisciplinarno područje znanosti donijeli su sljedeću odluku o izboru u zvanje:**

- dr. sc. Ana GUNDIĆ izabire se za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto docenta u znanstvenom području tehničkih znanosti, polje tehnologija prometa i transport na Pomorskom odjelu;
- Ladislav ČOSO, dipl. ing. izabire se za nastavnika u nastavno zvanje naslovnog predavača, u znanstvenom području prirodnih znanosti, polje geofizika (meteorologija), na Odjelu za ekologiju, agronomiju i akvakulturu;
- Svetko MILIN, dipl. ing. izabire se za nastavnika u nastavno zvanje naslovnog predavača, u znanstvenom području tehničkih znanosti, polje tehnologija prometa i transport, na Odjelu za ekologiju, agronomiju i akvakulturu.

**Dana 14. rujna 2020. članovi Stručnog vijeća za biomedicinsko i zdravstveno, biotehničko, prirodno, tehničko i interdisciplinarno područje znanosti donijeli su sljedeće odluke o izboru u zvanje:**

- dr. sc. Neven SKITARELIĆ izabire za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto redovitog profesora u trajnom zvanju, s 20% radnog vremena, u znanstvenom području biomedicine i zdravstva, polje kliničke

- medicinske znanosti (otorinolaringologija) na Odjelu za zdravstvene studije;
- dr. sc. Ivan MARIĆ, izabire se u suradničko zvanje i na radno mjesto poslijedoktoranda, na određeno vrijeme, u interdisciplinarnom području znanosti, polje geografija, na Odjelu za geografiju;
  - Mislav Stjepan ČAGALJ, mag. geogr., izabire se u suradničko zvanje i na radno mjesto asistenta, na određeno vrijeme, u interdisciplinarnom području znanosti, polje geografija, na Odjelu za geografiju;
  - Stjepan GVERIĆ, mag. geogr., izabire se u suradničko zvanje naslovnog asistenta, na određeno vrijeme, u interdisciplinarnom području znanosti, polje geografija, na Odjelu za geografiju;
  - Ivan PERAIĆ, mag. educ. math. et inf., izabire se u suradničko zvanje naslovnog asistenta, na određeno vrijeme, u znanstvenom području prirodnih znanosti, polje matematika, za potrebe stručnog studija Informacijske tehnologije na Odjelu turizam i komunikacijske znanosti.



## 6.1. ZNANSTVENO-ISTRAŽIVAČKI CENTRI

### Centar „Stjepan Matičević“

Popis akademskog osoblja Centra „Stjepan Matičević“ u ak. godini 2019./2020.:

#### *Voditeljica Centra:*

- prof. dr. sc. Dijana Vican

#### *Suradnici i suradnice Centra:*

- prof. dr. sc. Igor Radeka
- doc. dr. sc. Daliborka Luketić
- doc. dr. sc. Matilda Karamatić Brčić
- doc. dr. sc. Arta Dodaj
- dr. sc. Višnja Perin (vanjska suradnica)
- Jelena Vlahović, prof.
- Tamara Gospić, mag. paed.

#### **Popis nenastavnog osoblja koji radi u Centru „Stjepan Matičević“:**

#### *Stručna suradnica*

- Ana Sokol, prof.

#### **Popis i kratki opis događanja koje je organizirao Centar „Stjepan Matičević“**

U akademskoj godini 2019./2020. održavale

su se redovne nastavne aktivnosti na Programu osposobljavanja za stjecanje kompetencija za rad u odgojno-obrazovnoj ustanovi te poslijediplomskom specijalističkom studiju u području vođenja i upravljanja odgojno-obrazovnom ustanovom. Na Programu za stjecanja kompetencija nastavnika prema modelu B upisano je 35 polaznika čime je ponovno dokazan velik interes za program u području stjecanja kompetencija nastavnika i svih onih koji se osposobljavaju za rad u odgojno-obrazovnoj ustanovi.

U zimskom semestru akademske godine 2019./2020. izvedena je nastava drugog semestra na poslijediplomskom specijalističkom studiju Vođenje i upravljanje odgojno-obrazovnom ustanovom za 2. generaciju polaznika. U okviru realizacije poslijediplomskog specijalističkog studija Vođenje i upravljanje odgojno-obrazovnom ustanovom ukupno su tri studentice obranile završne specijalističke radove te stekle akademski naziv sveučilišnog specijalista (univ. spec. vođenja i upravljanja odgojno-obrazovnom ustanovom).

Dana 23. listopada 2019. godine u Centru „Stjepan Matičević“ Sveučilišta u Zadru (Trg kneza Višeslava 9, I. kat, dvorana 1.3), s početkom u 14 sati, mr. sc. Ana ANIĆ OPAŠIĆ javno

je obranila završni specijalistički rad pod naslovom *Stavovi učitelja o implementaciji i provođenju inkluzivnog odgoja i obrazovanja u sustavu osnovnih škola u gradu Rijeci* pred stručnim povjerenstvom u sastavu: prof. dr. sc. Dijana Vican kao predsjednica stručnog povjerenstva, doc. dr. sc. Ana Marija Rogić kao prvi član stručnog povjerenstva i doc. dr. sc. Matilda Karamatić Brčić kao mentorica i drugi član stručnog povjerenstva.

Dana 29. lipnja 2020. godine u Centru „Stjepan Matičević“ Sveučilišta u Zadru (Trg kneza Višeslava 9, I. kat, dvorana 1.3), s početkom u 10 sati, Andreja SEDLAR, magistra ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja, javno je obranila završni specijalistički rad pod naslovom *Odnos kulture predškolske ustanove i kvalitete odgojno-obrazovnog rada* pred stručnim povjerenstvom u sastavu: doc. dr. sc. Daliborka Luketić kao predsjednica stručnog povjerenstva, doc. dr. sc. Ana Marija Rogić kao mentorica i prvi član stručnog povjerenstva i prof. dr. sc. Igor Radeka kao drugi član stručnog povjerenstva.

Dana 14. srpnja 2020. godine u Centru „Stjepan Matičević“ Sveučilišta u Zadru (Trg kneza Višeslava 9, I. kat, dvorana 1.3), s početkom u 10 sati, Anita KOLARIĆ, diplomirana defektologinja, javno je obranila završni specijalistički rad pod naslovom *Povezanost kvalitete suradničkih odnosa i ozračja u predškolskim ustanovama na primjeru DV „Cvrčak“* pred stručnim povjerenstvom u sastavu: prof. dr. sc. Igor Radeka kao predsjednik stručnog povjerenstva, doc. dr. sc. Ana Marija Rogić kao mentorica i prvi član stručnog povjerenstva i doc. dr. sc. Daliborka Luketić kao drugi član stručnog povjerenstva.

U ovoj akademskoj godini realiziran je Pro-

gram specijalizacije za nastavnike i instruktore letenja koji Sveučilište u Zadru uspješno realizira u suradnji sa Središtem za obuku Hrvatskog ratnog zrakoplovstva „Rudolf Perešin“. U ovoj generaciji program je uspješno završilo 20 polaznika pri čemu su stekli kvalifikaciju za rad u odgojno-obrazovnoj ustanovi te kvalifikaciju nastavnika i instruktora letenja. Polaznici Programa za stjecanje kompetencija nastavnika i instruktora letenja (PNIL) pri Centru „Stjepan Matičević“ dana 20. studenoga 2019. godine boravili su u stručnom posjetu Sveučilištu u Zadru te su se susreli s rektoricom prof. dr. sc. Dijanom Vican. U okviru studijskog posjeta polaznici su u bogatom stručnom programu imali priliku razgledati arheološku zbirku, slušati predavanja o povezanosti pilota i arheologa te vojno-geografskom značenju Zadra tijekom prošlosti,



sudjelovati u demonstraciji CRD serije za psihomotorička istraživanja i razgledati nautički i brodostrojarški Transas simulator.

U okviru projekta *Mi vas trebamo*, u organizaciji Centra „Stjepan Matičević“, u Srednjoj školi kneza Branimira u Benkovcu održani su Programi stručnog usavršavanja nastavnika, i to kroz nekoliko radionica (*Podizanje razine mekih vještina; Ličnost i individualne razlike; Ličnost u akademskom kontekstu; Nastava usmjerena na učenika; Odgojni aspekti nastavnog procesa; Suvremeni pristupi ličnosti; Taksonomije i crte ličnosti*). Radionice su održali prof. dr. sc. Zvezdan Penzić i doc. dr. sc. Daliborka Luketić.

### **Centar za istraživanje krša i priobalja**

#### **1) Popis akademskog osoblja Centra u ak. god. 2019./2020.:**

##### **Zaposlenik (75 %):**

- prof. dr. sc. Damir Magaš

##### **Zaposlenici Odjela za geografiju i dr.:**

- prof. dr. sc. Željka Šiljković
- prof. dr. sc. Josip Faričić
- prof. dr. sc. Maša Surić
- prof. dr. sc. Dražen Perica
- prof. dr. sc. Snježana Mrđen
- izv. prof. dr. sc. Vera Graovac Matassi
- izv. prof. dr. sc. Anica Čuka
- izv. prof. dr. sc. Robert Lončarić
- izv. prof. dr. sc. Marica Mamut
- izv. prof. dr. sc. Lena Mirošević
- izv. prof. dr. sc. Ana Pejdo
- izv. prof. dr. sc. Nina Lončar

- izv. prof. dr. sc. Ante Šiljeg
- doc. dr. sc. Branimir Vukosav
- doc. dr. sc. Ante Blaće
- doc. dr. sc. Silvija Šiljeg
- doc. dr. sc. Denis Radoš
- Tome Marelić, mag. geogr.
- Ivan Marić, mag. geogr.
- doc. dr. sc. Jadranka Brkić-Vejmelka
- Fran Domazetović, mag. geogr.
- Mirko Barada

#### **2) Nenastavno osoblje**

Poslove za Centar obavljala je prema potrebi Ana Ažić Potočnjak, tajnica Odjela za geografiju.

#### **3) Rad Centra za istraživanje krša i priobalja 2019.-2020.**

Djelatnost Centra za istraživanje krša i priobalja Sveučilišta u Zadru nastavljena je u akademskoj godini 2019./2020. ostvarenjem različitih pojedinačnih istraživanja ponajviše djelatnika Odjela za geografiju. Kao i prethodnih godina, istraživači su ostvarili suradnju u okvirima materijalnih mogućnosti nastavljajući plodan znanstveno-istraživački rad na prostoru krških i priobalnih regija Hrvatske i Bosne i Hercegovine u sudjelovanju s drugim jezgrama i ustanovama koje se bave istraživanjima krških i priobalnih prostora u zemlji i inozemstvu (parkovi prirode, nacionalni parkovi i dr.). Najčešće se surađivalo na osobnoj razini s pojedinim ustanovama u zemlji i inozemstvu. Sudionici su aktivno sudjelovali na više znanstvenih i stručnih skupova i radionica vezanih za problematiku krških prostora, priobalnih regija, na temu i prirodnih i društvenih procesa u njima. I dalje je Sveučilište u Zadru odobrilo jednog djelatnika

(na dio radnog vremena) u Centru.

Djelokrug rada Centra kao i ranijih godina bio je neposredno povezan sa znanstveno-istraživačkim projektima i temama na kojima su bili uključeni pojedini djelatnici Sveučilišta. S užeg ili šireg gledišta, odnosno sveobuhvatno ili u suradnji, uz ostale, ostvarivali su istraživanja neposredno ili posredno vezana za prostore i tematiku krša i priobalja (v. doprinose pod 1 gore). Nekoliko autora objavilo je radove u knjižnim izdanjima Sveučilišta u Zadru i drugima te u raznim domaćim i inozemnim znanstvenim časopisima, samostalno ili u koautorstvu. Ostvarena su sudjelovanja na domaćim i inozemnim znanstvenim skupovima. U svrhu proučavanja složene problematike razvoja obalnih regija u krškom prostoru, djelovanjem Centra, znanstvena istraživanja krša i priobalja, i prirodno-znanstvena i društveno-znanstvena, u najširem smislu, otvorena su istraživačima Sveučilišta u Zadru, posebice znanstveno-nastavnim i znanstvenim djelatnicima Odjela za geografiju, ali i drugim, te vanjskim suradnicima ovisno o zanimanju i djelovanju. Pojedini znanstvenici objavili su radove u citiranim časopisima, relevantnim periodičnim i drugim tiskovinama u zemlji i inozemstvu, a podnesci su predstavljani na znanstvenim i stručnim skupovima, otvorenim predavanjima, predstavljanjima monografija i drugih izdanja itd. U drugom dijelu akademske godine (ožujak – rujan) aktivnosti vezane za skupove i predavanja obavljala su se znatnim dijelom elektroničkim putem s obzirom na mjere zaštite od pandemije koronavirusa. Dio radova koristi se i u nastavi pojedinih predmeta na preddiplomskim i diplomskim studijima te na doktorskom studiju Jadran – poveznica kontinenta na Sveučilištu

u Zadru. Postignuti su značajni dosezi znanstveno-istraživačkog rada s ostvarenim iznadprosječnim rezultatima poglavito kroz pojedinačne ili suautorske znanstvene uratke, unatoč činjenici da su okolnosti rada i djelovanja Centra kadrovski i prostorno bili ograničeni.

## ***Centar za jadranska onomastička istraživanja***

### **Osnovni podatci o Centru:**

#### ***Voditeljica:***

- prof. dr. sc. Dunja Brozović Rončević

### **Akademsko osoblje Centra za jadranska onomastička istraživanja**

- prof. dr. sc. Nikola Vuletić
- izv. prof. dr. sc. Miroslav Granić
- doc. dr. sc. Ante Jurić
- doc. dr. sc. Nataša Šprljan

### **1) Akademsko osoblje s drugim matičnim Odjelom/Centrom**

- prof. dr. sc. Dunja Brozović Rončević (Odjel za etnologiju i antropologiju)
- izv. prof. dr. sc. Kristijan Juran (Odjel za povijest)
- prof. dr. sc. Vladimir Skračić (u miru)

### **2) Nenastavno osoblje Centra za jadransku onomastiku i etnolingvistiku**

#### ***Tajnik:***

- Danijel Pavičić

### 3) Popis i kratki opis događanja koje je organizirao Centar

Znanstvena aktivnost Centra za jadransku onomastiku i etnolingvistiku odvija se u sklopu projekata na polju onomastike i geolingvistike s jadranskog, u prvome redu otočnoga područja. Temeljna je djelatnost analiza jezične građe prikupljane terenskim istraživanjima.

Tijekom ak. god. 2018./2019. nastavljen je rad na obradi toponomastičke građe i pripremi tekstova za monografiju *Toponimija otoka Raba* (svi suradnici Centra). Obavljena su dodatna ciljana toponomastička istraživanja na Rabu (dr. sc. Nataša Šprljan).

Nadalje, nastavljen je rad na toponomastičkim i dijalektološkim istraživanjima hrvatskih otoka i priobalja.

Nataša Šprljan: terensko istraživanje na otoku Braču (prikupljanje jezične građe u svrhu dijalektološke obrade i izrade fonoloških opisa govora te zbirke zvučnih zapisa govora); terensko istraživanje na otoku Ižu s ciljem prikupljanja zvučnih zapisa govora; terensko istraživanje na južnom Velebitu s ciljem prikupljanja toponimske građe.

Ante Jurić proveo je istraživanja za rad o imenu Okruka na Čiovu u Nadbiskupskom arhivu u Splitu, Državnom arhivu u Splitu, Matičnom uredu Trogir, Župnome uredu Okruk i na lokalitetu Sv. Mavar u Žednome.

### 4) Studijska putovanja i terenske nastave te sudjelovanja studenata u istraživanjima i projektima

Terenska nastava sa studentima odvijala se u sklopu nekoliko kolegija koji se izvode u Centru: u sklopu kolegija Etnolingvistički seminar u siječnju 2019. obavljeno je terensko istraživanje sa studentima na otoku Ugljanu (mjesto Preko

i Lukoran). Cilj istraživanja bilo je prikupljanje jezične građe snimanjem spontanij govora informanata u svrhu vježbi transkripcije (Brozović Rončević i Šprljan).

pod mentorstvom prof. Nikole Vuletića studenti izbornoga kolegija Tradicionalno pomorsko nazivlje na hrvatskom Jadranu u ak. god. 2018./2019. prikupljali su lokalni pomorski leksik u sljedećim mjestima: Brbinj, Ist, Kukljica, Lovran, Luka (Dugi otok), Luka (Pelješac), Mali Iž, Mandre, Nin, Novi Vinodolski, Privlaka, Silba, Sutivan, Sutomišćica, Šibenik, Tkon, Tribunj, Ugljan, Veli Rat, Vinjerac, Zaglav.

Na internome projektu *Jezični atlas pomorske i ribarske kulture Dalmacije i Kvarnera (JAPRK)* u akademskoj godini 2018./2019. jezičnu građu prikupljali su Nikola Vuletić i Vladimir Skračić.

Nikola Vuletić i Vladimir Skračić kao hrvatski predstavnici sudjelovali su u radu međunarodnoga projekta *Mediteranski lingvistički atlas (MLA)*.

Dunja Brozović Rončević kao predsjednica hrvatskoga povjerenstva sudjelovala je u radu međunarodnoga projekta *Atlas Linguarum Europae (ALE)*.

Članovi Centra sudjelovali su na brojnim znanstvenim konferencijama u Hrvatskoj i inozemstvu.

### **Centar za interdisciplinarno istraživanje mora i pomorstva – CIMMAR**

Centar CIMMAR je tijekom 2020. godine sudjelovao kao partner u dva međunarodna istraživačka projekta.

U projektu ADRIREEF sudjelovao je u nad-

gledanju bioloških elemenata na stjenovitom grebenu Dugog otoka podržavajući ulogu održivog turizma te plave ekonomije na Mediteranu. U sklopu tog projekta provodi se monitoring podvodnog grebena na SZ strani Dugog otoka, u blizini otočića Vele i Male Lagne. Vršiti se monitoring staništa i ribljih vrsta pomoću tehnika BRUV, UVC i podvodnog drona. Također se vrši mapiranje polja *P. oceanica* pomoću zračnog drona. Nadalje, vrši se mapiranje reljefa morskoga dna, batimetrije i tvrdoće dna pomoću 3D sonara treće generacije. Na projektu sudjeluju i Erasmus studenti te zaposlenici Sveučilišta u Zadru Claudia Kruschel, Dubravko Pejdo i Stewart Schultz.

U projektu MARINEGEO 2018 centar



CIMMAR je sudjelovao u proučavanju i izradi studije interakcije morske zajednice na svim trofičkim razinama, funkciji ekosustava i produktivnosti ekosustava u više od 100 ekosustava morske trave širom svijeta u korelaciji sa zemljopisnim, oceanografskim, klimatskim i antropogenim prediktorima.

Centar je također pokrenuo lokalne projekte morske ekologije s Erasmus studentima, poput projekta FIDRO, usmjerenog na istraživanje aktivnosti riba grabežljivica u lokalnom heterogenom krajoliku.

### **Centar za istraživanje glagoljaštva**

#### **1) Popis akademskog osoblja Centra za istraživanje glagoljaštva u ak. god. 2019./2020. i njihove poveznice na CROSB I i Google Scholar**

##### **Voditeljica:**

- izv. prof. dr. sc. Marijana Tomić,  
mtomic@unizd.hr

##### **Zamjenica voditeljice:**

- dr. sc. Ivana Petešić Šušak,  
ivana137@gmail.com

##### **Suradnici:**

- prof. dr. sc. Ivica Vigato, Odjel za izobrazbu učitelja i odgojitelja,
- izv. prof. dr. sc. Kristijan Juran, Odjel za povijest,
- izv. prof. dr. sc. Marijana Tomić, Odjel za informacijske znanosti,
- dr. sc. Josip Galić, Odjel za kroatistiku,
- dr. sc. Ivana Petešić Šušak, Odjel za kroatistiku.

## 2) Popis nenastavnog osoblja koje radi u Centru za istraživanje glagoljaštva

U Centru za istraživanje glagoljaštva nema zaposlenog nenastavnog osoblja.

## 3) Popis i kratki opis događanja koje je organizirao Centar za istraživanje glagoljaštva

S obzirom na to da je Centar za istraživanje glagoljaštva osnovan 25. veljače 2020., u ak. god. 2019./2020. nisu bila organizirana događanja u sklopu Centra.

## 4) Studijska putovanja i terenske nastave te sudjelovanje studenata u istraživanjima, projektima i sl.

U sklopu Centra nastavljaju se provoditi aktivnosti koje proizlaze iz međunarodnog znanstvenog projekta *Digitalizacija, bibliografska obrada i istraživanje tekstova zadarsko-šibenskog područja iz razdoblja do kraja 19. st. pisanih glagoljicom, bosančicom i latinicom* pokrenutog 2016. godine u suradnji Odjela za informacijske znanosti Sveučilišta u Zadru i Vestigia Instituta za istraživanje rukopisa Sveučilišta u Grazu, u Austriji (financiralo Ministarstvo kulture RH, Sveučilište u Zadru, Vestigia institut za istraživanje rukopisa). Studenti Odjela za informacijske znanosti u sklopu projekta provodili su stručnu praksu i radili na pilot-projektima vezanim za konzervatorski sigurnu digitalizaciju glagoljskih rukopisa, digitalizaciju i opis vodenih znakova na papiru glagoljskih rukopisa te unos u bazu podataka, a sudjelovali su i u izradi virtualnih izložbi kao suvremenih oblika promicanja glagoljske baštine.

U nastojanjima promicanja dostupnosti, ali i svijesti o glagoljskoj kulturnoj baštini, u sklopu projekta *Pisana baština* poduzimaju se dvojake ak-

tivnosti od kojih je jedan set usmjeren na oblike kreativnog izražavanja glagoljske baštine, osobito one od posebnog značenja za lokalno stanovništvo, a drugi set aktivnosti usmjeren je na uključivanje studenata u promicanje glagoljske baštine kako bi se senzibilizirali za pitanja kulturne baštine i podučili metodama i tehnikama njezine komunikacije u digitalnom okruženju. Riječ je o svojevrsnom *training the trainers* pristupu kojim se uspješno potiče studente da i po završetku studija prepoznaju objekte kulturne baštine u svom okruženju te podatke o njima iznesu uz pomoć inovativnih metoda, na način prilagođen ciljanoj publici.

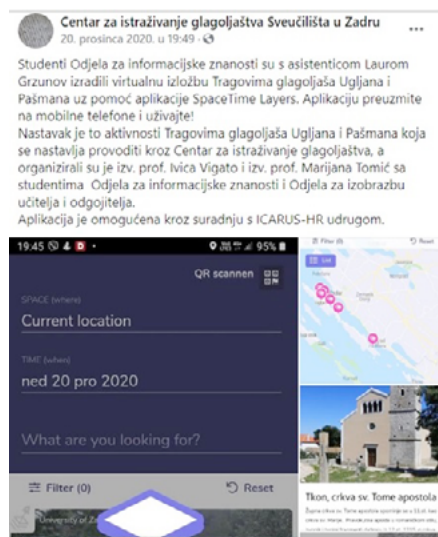
Temelj za mnogobrojne suvremene oblike predstavljanja glagoljske baštine u digitalnom okruženju jesu virtualne zbirke koje se stvaraju u sklopu projekta, a oblici prezentiranja takvih zbirki prilagođavaju se različitim vrstama publike, npr. djeci ranije školske dobi, mladima, općoj javnosti, lokalnom stanovništvu ili pak turistima. U suradnji sa studentima, virtualna izložba pod nazivom *Tragovima glagoljaša Ugljana i Pašmana* bila je organizirana s dva cilja, i to da bi se izradila virtualna izložba koja bi obuhvatila glagoljsku baštinu Ugljana i Pašmana te da bi se u njezinu izradu uključili studenti više studijskih programa (humanističkih i društvenih) ne bi li ih se na taj način potaknulo na suradnju i podučilo teorijskim



i praktičnim osnovama izrada virtualnih izložbi. Studenti su na terenskoj nastavi obišli lokacije na otocima na kojima postoje tragovi glagoljaštva, priredili tekstove o tim spomenicima te ih fotografirali. Nakon proučavanja teorijskih osnova, studenti su s nastavnicima izradili virtualnu izložbu koristeći dva digitalna alata, StoryMap, koji se razvija u sklopu laboratorija Knight Lab Northwestern sveučilišta, SAD, i SpaceTime Layers, za koji je dopuštenje dobiveno putem ICARUS-a, a u sklopu projekta *Priče iz arhiva*. U skladu s temeljnim principima izrade virtualnih izložbi, važno je odabrati prikladne reprezentativne sadržaje da sadržaja ne bi bilo previše, da bi priča koja se pripovijeda na taj način bila dinamična i da bi se zadržao fokus i zanimanje publike. Odabir sadržaja odvijao se u dvjema fazama. Prvi odabir napravili su koordinatori projekata odabравši lokacije i glavne glagoljske spomenike, odnosno tragove glagoljanja i glagoljaštva na Ugljanu i na Pašmanu, a drugi odabir izradili su studenti. Dodatno se nastojalo privući pozornost



i zanimanje publike izazovima postavljenim u sklopu izložbe, npr. izazov pronalazjenja tragova suvremenog glagoljaštva na tim otocima, kao što su nazivi ulica (Glagoljaška ulica) ili pak ploča u crkvi ispisana glagoljicom 90-ih godina 20. stoljeća. Tako je, osim same virtualne izložbe koja je javno dostupna i promovirana putem društvenih mreža i na studentskim kolokvijima, omogućena edukacija studenata humanističkih i društvenih znanosti u području identifikacije i predstavljanja digitalne baštine. Dodatno je potaknuta i upotreba interaktivnih vremenskih lenti pa se za daljnje aktivnosti rabio i alat za digitalno pripovijedanje s fokusom na kronologiji događanja – Timeline JS – koji se također razvija u sklopu laboratorija Knight Lab Northwestern sveučilišta (SAD).



## 6.2. SVEUČILIŠNO POLJOPRIVREDNO DOBRO „BAŠTICA“

Sveučilište u Zadru uzelo je 2006. godine u zakup ca 16 ha poljoprivrednog zemljišta na lokalitetu Baštica, predio između Suhovara i Islama Grčkog. Navedeno zemljište uzeto je u zakup radi podizanja proizvodno-pokusnih nasada za potrebe studija Primijenjene ekologije u poljoprivredi, ali i ostalih već postojećih studija na Sveučilištu kojima takvo dobro može poslužiti u nastavnim i praktičnim aktivnostima (geografija, menadžment, ekonomija...).

Godine 2007. posađeno je ukupno 24 000 lozних cijepova (6,0 ha); a 2008. zasađen je još je-



dan dio od oko 0,5 ha. Uz autohtone sorte poput plavine i maraštine, posađene su i introdirane sorte *chardonnay*, *sauvignon* bijeli, merlot, *syrah* i *cabernet sauvignon*. Zastupljenost crnih sorti je 70 %.

Danas se vina na tržištu nalaze pod zajedničkim imenom **Sveučilišna vina: Universitas Jaderina**, i to:

1. **Cuvee Stošijica 2019.** – kvalitetno bijelo vino s kontroliranim zemljopisnim podrijetlom
2. **Cuvee Piket 2015.** – kvalitetno crno vino s kontroliranim zemljopisnim podrijetlom.

Osim vinograda, 2008.-2009. posađeno je i više od 12 000 sadnica različitih sorti jabuka (*crispy pink*, zlatni delišes, *granny smith*, *summerred*, gala) na ukupno 6,8 ha površine.

Na Sveučilišnom dobru „Baštica“ studenti Ocjela za ekologiju, agronomiju i akvakulturu odraduju dio praktične nastave, a česti su posjeti učenika osnovnih i srednjih škola. Nažalost, ove su godine zbog širenja bolesti COVID-19 sve aktivnosti bile svedene na minimum.

Od 2013. Sveučilište je pokrenulo rad enološkog i pedološkog laboratorija u svrhu potpore poljoprivrednim proizvođačima, ali i za edukaciju studenata studija Primijenjene ekologije u poljoprivredi.

Svake godine sve više raste broj uzoraka vina i tla, pa na neki način svjedočimo tome da se ipak sve veći broj ljudi odlučuje za slušanje struke te proizvodnju obavlja po njezinim načelima.

U prostoru laboratorija studenti odraduju praktični dio svojih završnih radova.

U travnju 2019. studenti Primijenjene ekologije u poljoprivredi, Odjela za ekologiju, agronomiju i akvakulturu Sveučilišta u Zadru, pod nadzorom nastavnika i suradnika Odjela, te studenti Agronomskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu, također pod nadzorom nastavnika i suradnika Fakulteta, zajedno su na Sveučilišnom dobru podigli prvi dio kolekcijskog nasada autohtonih sorti vinove loze, „banku gena“ vinogradarskih podregija Sjeverna Dalmacija i Dalmatinska zagora.

Studenti preddiplomskog studija Primijenjena ekologija u poljoprivredi, pod nadzorom nastavnika i suradnika Odjela za ekologiju, agronomiju i akvakulturu Sveučilišta u Zadru te Odjela i nastavnika Agronomskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu, na čelu s prof. dr. sc. Edijem Maletićem, zajedno su 4. lipnja 2020. na Sveučilišnom dobru „Baštica“ završili sadnju kolekcijskog nasada autohtonih sorti vinove loze. Kolekcijski nasad podignut je s ciljem trajnog zbrinjavanja autohtonih sorti (banka gena), a kako bi se osigurali uvjeti za njihovu daljnju reprodukciju i gospodarsku evaluaciju. Kolekcijom su obuhvaćene 44 različite sorte vinove loze vinogradarskih podregija Sjeverne Dalmacije i Dalmatinske zagore. U

protekloj i ovoj godini zasaden je ukupno 1060 trsova vinove loze. Neke od sorti već su poznate i čine značajan dio vinogradarske proizvodnje (pošip, maraština, plavina...), dok su neke jako rijetke i tek se planira njihova revitalizacija (bilina privlačka, krivaja crvena, cipar...). Tako je završena prva faza projekta podizanja kolekcijskog vinograda autohtonih sorti Sjeverne Dalmacije. Projekt je ostvaren u okviru suradnje u znanstvenom nastavnom procesu između Sveučilišta u Zadru i Agronomskog fakulteta u Zagrebu uz podršku Upravnog odjela za poljoprivredu, ribarstvo, vodno gospodarstvo, ruralni i otočni razvoj Zadarske županije. Osim doprinosa očuvanju autohtonih sorti vinove loze i jačanju suradnje između akademskih institucija, projekt će biti pokušalište studenata zajedničkog diplomskog studija Mediteranska poljoprivreda koji te dvije institucije pripremaju. Logističku potporu cijelom projektu također daju djelatnici Poslovnog centra Sveučilišta u Zadru.

Važnost nasada je velika jer je podignut radi trajnog zbrinjavanja autohtonih sorti da bi se osigurali uvjeti za njihovu daljnju reprodukciju i gospodarsku evaluaciju.

### 6.3. BIBLIOGRAFIJA ZNAJSTVENIH I STRUČNIH RADOVA DJELATNIKA

Alfrirević, Jelena	CROBBI	GOOGLE SCHOLAR
Alić, Jelena	CROBBI	GOOGLE SCHOLAR
Ančić, Mladen	CROBBI	GOOGLE SCHOLAR
Angster, Marco	CROBBI	GOOGLE SCHOLAR
Antonina, Luka	CROBBI	GOOGLE SCHOLAR
Babić, Vanda	CROBBI	GOOGLE SCHOLAR
Bacalja, Robert	CROBBI	GOOGLE SCHOLAR
Bačić, Ivan	CROBBI	GOOGLE SCHOLAR
Bačkov, Kristina	-	-
Badurina, Boris	CROBBI	GOOGLE SCHOLAR
Bakija, Vinko	CROBBI	GOOGLE SCHOLAR
Balenović, Katica	CROBBI	GOOGLE SCHOLAR
Balić-Nižić, Nedjeljka	CROBBI	GOOGLE SCHOLAR
Barada, Valerija	CROBBI	GOOGLE SCHOLAR
Baraka Perica, Josipa	CROBBI	GOOGLE SCHOLAR
Baričević, Sanja	CROBBI	GOOGLE SCHOLAR
Barić, Mate	CROBBI	GOOGLE SCHOLAR
Bartulović, Anita	CROBBI	GOOGLE SCHOLAR
Bašić, Josipa	-	-
Bašić, Marijana	CROBBI	GOOGLE SCHOLAR
Batinić Angster, Mia	CROBBI	GOOGLE SCHOLAR
Batur, Katarina	CROBBI	-
Bavčević, Lav	CROBBI	GOOGLE SCHOLAR
Begonja, Helga	CROBBI	GOOGLE SCHOLAR
Begonja, Zlatko	CROBBI	GOOGLE SCHOLAR
Bekavac, Silvia	CROBBI	GOOGLE SCHOLAR
Berišić Antić, Danijela	CROBBI	
Bielić, Toni	CROBBI	GOOGLE SCHOLAR
Bilušić Vundać, Vjera	CROBBI	
Birt Katić, Danijela	CROBBI	GOOGLE SCHOLAR
Blaće, Ante	CROBBI	GOOGLE SCHOLAR
Bobanović, Marija	CROBBI	-

Bogdanić, Luka		
Bolfek, Berislav	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Borić, Laris	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Borzić, Igor	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Bosna, Jurica	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Botunac, Sandra		-
Božić, Rafaela	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Božić, Saša	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Božić Vrbanić, Senka	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Brala-Mudrovčić, Jasminka	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Bralić, Ante	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Bralić Petković, Ankica	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Bratanić, Mateo	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Bregović, Monika	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Brkić, Slavko	CROSBİ	-
Brkić-Vejmelka, Jadranka	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Brković, Tina	-	-
Brozović Rončević, Dunja	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Brunac, Dajana	-	-
Bukač, Zlatko	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Bukvić, Ana	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Bulić, Nada	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Buljan, Borina	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Bunja, Đani	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Burić, Irena	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Burić Čenan, Katica	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Buterin Mičić, Marija	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Butković Mićin, Lidija	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Cepić, Dražen	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Cindrić, Josip	-	-
Cindrić, Maja	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Coll Marine, Maite	-	-
Cupar, Drahomira	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Cvitković Kalanjoš, Ines	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Čačić-Kumpes, Jadranka	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Čagalj, Mislav Stjepan	-	-
Čičin-Šain, Dijana	CROSBİ-	GOOGLE SCHOLAR



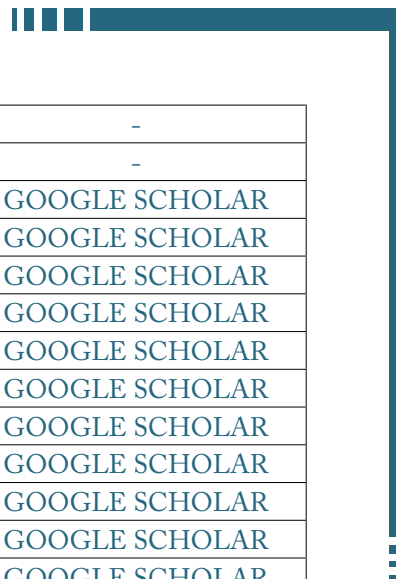
Ćirić, Josip	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Ćorić, Ratko	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Čuka, Anica	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Čulin, Jelena	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Čupković, Gordana	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Ćavar, Klara	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Ćorić, Marijana	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Ćoso, Zoran	-	-
Ćubela Adorić, Vera	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Ćurko, Daniela	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Ćurković Denona, Katarina	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Ćuto, Eugenija	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Čelhar, Martina	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Dadić, Borislav	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Delić, Ante	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Delija Treščec, Nives	CROSBİ	-
Dodaj, Arta	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Dokoza, Antonia	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Dokoza, Serđo	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Domazetović, Fran	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Doolan, Karin	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Dragija Ivanović, Martina	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Drenjančević, Ines	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Duić, Mirko	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Dumančić, Dino	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Dumanić, Ivana	-	-
Dundović, Zdenko	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Dželalija, Boris	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Đira, Marina	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Eterović, Nikola	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Fabijanić, Ivo	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Fabijanić, Marijana	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Fabijanić, Tomislav	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Faletar Tanacković, Sanjica	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Faričić, Josip	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Ferenc Kuća, Maja	-	-
Filipi, Janja	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR

Finka, Andrija	CROBBI	GOOGLE SCHOLAR
Franin, Kristijan	CROBBI	GOOGLE SCHOLAR
Frankić, Anamarija	CROBBI	GOOGLE SCHOLAR
Frleta, Tomislav	CROBBI	GOOGLE SCHOLAR
Frleta, Zrinka	CROBBI	GOOGLE SCHOLAR
Galić, Josip	CROBBI	GOOGLE SCHOLAR
Gandolfo, Alessandro	CROBBI	GOOGLE SCHOLAR
Gašparović Pinto, Ana	-	-
Glavan, Ivica	CROBBI	GOOGLE SCHOLAR
Glavan, Maria Mariola	CROBBI	GOOGLE SCHOLAR
Glavaš, Vedrana	CROBBI	GOOGLE SCHOLAR
Glavičić, Miroslav	CROBBI	-
Gospić, Ivan	CROBBI	GOOGLE SCHOLAR
Gospić, Tamara	CROBBI	GOOGLE SCHOLAR
Gospić Županović, Ana	CROBBI	GOOGLE SCHOLAR
Grahovac Pražić, Vesna	CROBBI	GOOGLE SCHOLAR
Graovac Matassi, Vera	CROBBI	GOOGLE SCHOLAR
Grbić, Luka	CROBBI	GOOGLE SCHOLAR
Grčić Simeunović, Larisa	CROBBI	GOOGLE SCHOLAR
Gregov, Ljiljana	CROBBI	GOOGLE SCHOLAR
Grgić Maroević, Iva	CROBBI	GOOGLE SCHOLAR
Grgurić, Maja	CROBBI	GOOGLE SCHOLAR
Grzunov, Jurica	CROBBI	GOOGLE SCHOLAR
Grzunov, Laura	CROBBI	GOOGLE SCHOLAR
Gržan, Marijan	CROBBI	GOOGLE SCHOLAR
Gundić, Ana	CROBBI	GOOGLE SCHOLAR
Gunjević Kosanović, Nikolina	CROBBI	GOOGLE SCHOLAR
Gusar, Ivana	CROBBI	GOOGLE SCHOLAR
Gusar, Karla	CROBBI	GOOGLE SCHOLAR
Gverić, Ante	CROBBI-	GOOGLE SCHOLAR
Habuš Rončević, Snježana	CROBBI	-
Hadžihalilović, Sandra	CROBBI	GOOGLE SCHOLAR
Hajdarević, Sabira	CROBBI	GOOGLE SCHOLAR
Halmi, Aleksandar	CROBBI	GOOGLE SCHOLAR
Hilje, Emil	CROBBI	GOOGLE SCHOLAR
Holz, Larissa	-	-



Hordov, Monika	CROBBI	GOOGLE SCHOLAR
Horvat, Kristina	CROBBI	GOOGLE SCHOLAR
Ilić, Ljiljana	-	-
Ilkić, Mato	CROBBI	GOOGLE SCHOLAR
Ivanišević, Dalibor	CROBBI	GOOGLE SCHOLAR
Ivanov, Lozena	CROBBI	GOOGLE SCHOLAR
Iveljić, Ana Marija	CROBBI	GOOGLE SCHOLAR
Ivković, Gordana	CROBBI	GOOGLE SCHOLAR
Ivon, Katarina	CROBBI	GOOGLE SCHOLAR
Jadrić Kučan, Ivana	CROBBI	GOOGLE SCHOLAR
Jašić, Dajana	CROBBI	-
Jeleč, Marijana	CROBBI	GOOGLE SCHOLAR
Jelić, Roko	-	-
Jerak, Tonći	CROBBI	-
Jerić, Marijana	CROBBI-	GOOGLE SCHOLAR
Joja, Marin	-	-
Jordan, Kristina	-	-
Josipović, Ivan	CROBBI	GOOGLE SCHOLAR
Jukić, Danijel	-	GOOGLE SCHOLAR
Juran, Kristijan	CROBBI	GOOGLE SCHOLAR
Juric, Mate	CROBBI	GOOGLE SCHOLAR
Jurić, Ante	CROBBI	GOOGLE SCHOLAR
Jurjević, Marko	-	-
Jurković, Denis	CROBBI	GOOGLE SCHOLAR
Jurković Pešić, Filipa	-	-
Jusup Magazin, Andrijana	CROBBI	GOOGLE SCHOLAR
Kabić, Slavija	CROBBI	GOOGLE SCHOLAR
Kalajžić, Vesna	CROBBI	GOOGLE SCHOLAR
Kale, Jadran	CROBBI	GOOGLE SCHOLAR
Kalebić, Nevenka	CROBBI	GOOGLE SCHOLAR
Kapović, Marko	CROBBI	GOOGLE SCHOLAR
Karačić, Geriena	CROBBI	GOOGLE SCHOLAR
Karamatić Brčić, Matilda	CROBBI	GOOGLE SCHOLAR
Karlo, Robert	CROBBI	GOOGLE SCHOLAR
Kasalo, Branko	CROBBI	GOOGLE SCHOLAR
Kasap, Damir	-	-
Katić, Mario	CROBBI	GOOGLE SCHOLAR

Katunarić, Vjeran	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Kisovar Ivanda, Tamara	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Klarin, Ivo	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Klarin, Mira	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Klarin, Tomislav	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Klinac, Ivica	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Knežević, Andrea	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Knežević, Sanja	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Knežević, Šime	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Knežević, Vlatko	CROSBİ	-
Knežić, Boško	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Knežić, Ivana	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Kolega, Cathy-Theresa	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Kolega, Šimun	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Kolić, Dubravka	-	-
Konjevoda, Suzana	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Kos, Tomislav	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Kosor, Mate	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Košta, Tomislav	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Kotlar, Manuela	-	-
Kozličić, Mithad	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Krajnović, Aleksandra	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Krasicki, Arkadiusz	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Krce Miočić, Božena	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Kresić Vukosav, Marijana	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Krolo, Krešimir	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Krpan, Tomislav	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Kruschel, Claudia	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Krvavica, Ana	CROSBİ	-
Kulenović, Igor	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Kulenović, Neda	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Kupsjak, Jelena	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Kurilić, Anamarija	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Kuvač-Levačić, Kornelija	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Kuzmanović, Tomislav	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Labura, Darko	-	-
Lakošeljac, Đurđina	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR



Lazibat, Tonći	CROBBI	-
Leto, Ines	-	-
Levačić, Patrick	CROBBI	GOOGLE SCHOLAR
Levanat-Peričić, Miranda	CROBBI	GOOGLE SCHOLAR
Liović, Zvonko	CROBBI	GOOGLE SCHOLAR
Lončar, Ivana	CROBBI	GOOGLE SCHOLAR
Lončar, Jelena	CROBBI	GOOGLE SCHOLAR
Lončar, Nina	CROBBI	GOOGLE SCHOLAR
Lončarić, Robert	CROBBI	GOOGLE SCHOLAR
Lovrić, Goran	CROBBI	GOOGLE SCHOLAR
Lovrić, Marina	CROBBI	GOOGLE SCHOLAR
Lovrinović, Vedrana	CROBBI	GOOGLE SCHOLAR
Lovrović, Leonarda	CROBBI	GOOGLE SCHOLAR
Lozo, Ivana	CROBBI	GOOGLE SCHOLAR
Lozo, Petar	CROBBI	-
Lugović, Šime	CROBBI	GOOGLE SCHOLAR
Lujić, Rea	CROBBI	GOOGLE SCHOLAR
Luketić, Daliborka	CROBBI	GOOGLE SCHOLAR
Lukežić Štorga, Maja	-	-
Lukić, Marko	CROBBI	GOOGLE SCHOLAR
Ljubičić, Marija	CROBBI	GOOGLE SCHOLAR
Macuka, Ivana	CROBBI	GOOGLE SCHOLAR
Magaš, Damir	CROBBI	GOOGLE SCHOLAR
Magaš, Ivan	CROBBI	GOOGLE SCHOLAR
Malenica, Frane	CROBBI	GOOGLE SCHOLAR
Mamut, Marica	CROBBI	GOOGLE SCHOLAR
Marcelić, Sven	CROBBI	GOOGLE SCHOLAR
Marcelić, Šime	CROBBI	GOOGLE SCHOLAR
Marelić, Tome	CROBBI	GOOGLE SCHOLAR
Maričić, Branka	CROBBI	GOOGLE SCHOLAR
Marić, Ivan	CROBBI	GOOGLE SCHOLAR
Marković, Irena	CROBBI	GOOGLE SCHOLAR
Maroević, Ana	-	-
Maršić, Dražen	CROBBI	GOOGLE SCHOLAR
Martinez, Alejandro	CROBBI	GOOGLE SCHOLAR
Martinović, Anna	CROBBI	GOOGLE SCHOLAR
Marušić, Leonardo	CROBBI	GOOGLE SCHOLAR

Matas, Ivanka	-	-
Maté, Martina	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Matek Sarić, Marijana	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Matek Šmit, Zdenka	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Medić, Alan	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Medić, Edita	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Mijić, Linda	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Mikoč, Damir	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Mikšić, Vanda	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Mikulandra, Ivona	-	-
Milanko, Sandra	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Miletić, Josip	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Miletić, Nikolina	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Miletić, Željko	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Miljanić, Anita	-	-
Miočić, Marijana	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Mirošević, Lena	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Mišković, Ana	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Mlikota, Antonija	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Modrić Hrabrov, Žana		-
Mohorić, Marijana	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Mokos, Melita	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Morić Perić, Martina		-
Mrdeža-Antonina, Divna	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Mrden, Anamarija	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Mrden, Snježana	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Musap, Emilia	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Mustać, Bosiljka	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Mustapić, Emilija	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Nakić, Dario	CROSBİ	-
Nekić, Antun	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Nekić, Marina	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Nenadić Bilan, Diana	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Nikčević Milković, Anela	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Nikolić Ivanišević, Matilda	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Ombła, Jelena	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR



Orović, Josip	CROBBI	GOOGLE SCHOLAR
Oroz, Tomislav	CROBBI	GOOGLE SCHOLAR
Oštarić, Antonio	CROBBI	GOOGLE SCHOLAR
Pandžić, Maja	CROBBI	GOOGLE SCHOLAR
Panjkota, Ante	CROBBI	GOOGLE SCHOLAR
Parica, Mate	CROBBI	GOOGLE SCHOLAR
Parunov, Pavao	CROBBI	GOOGLE SCHOLAR
Pastorčić, Darko	CROBBI	GOOGLE SCHOLAR
Paša Maračić, Sanja	CROBBI	GOOGLE SCHOLAR
Paštar, Zrinjka	CROBBI	GOOGLE SCHOLAR
Patrk, Jogen	-	-
Pavela Banai, Irena	CROBBI	GOOGLE SCHOLAR
Pavelin, Goran	CROBBI	GOOGLE SCHOLAR
Pavić, Milorad	CROBBI	GOOGLE SCHOLAR
Pavić Pintarić, Anita	CROBBI	GOOGLE SCHOLAR
Pavin, Zoran	-	-
Pehar, Franjo	CROBBI	GOOGLE SCHOLAR
Pejdo, Ana	CROBBI	GOOGLE SCHOLAR
Pejdo, Dubravko	CROBBI	-
Penezić, Zvezdan	CROBBI	GOOGLE SCHOLAR
Perica, Dražen	CROBBI	GOOGLE SCHOLAR
Peričić, Helena	CROBBI	GOOGLE SCHOLAR
Perić, Ivana	-	-
Perić, Marija	CROBBI	GOOGLE SCHOLAR
Perin, Višnja	CROBBI	GOOGLE SCHOLAR
Periša, Ante	CROBBI	GOOGLE SCHOLAR
Perkov, Josipa	-	GOOGLE SCHOLAR
Perović, Edi	CROBBI	-
Peša, Anita	CROBBI	GOOGLE SCHOLAR
Peša Pavlović, Nikolina	CROBBI	GOOGLE SCHOLAR
Petani, Bruna	CROBBI	GOOGLE SCHOLAR
Petani, Rozana	CROBBI	GOOGLE SCHOLAR
Petešić Šušak, Ivana	CROBBI	GOOGLE SCHOLAR
Petković, Rajko	CROBBI	GOOGLE SCHOLAR
Petrić, Mirko	CROBBI	GOOGLE SCHOLAR
Pijaca, Marija	CROBBI	GOOGLE SCHOLAR
Pintarić, Antonia	CROBBI	GOOGLE SCHOLAR

Pištaló, Damjan	CROSBÍ	-
Pivčević, Maja	CROSBÍ	GOOGLE SCHOLAR
Pizarroso Acedo, Patricia	-	-
Pojatina, Adriana Branka	CROSBÍ	GOOGLE SCHOLAR
Poljak, Igor	CROSBÍ	GOOGLE SCHOLAR
Poljak, Maja	CROSBÍ	GOOGLE SCHOLAR
Predovan Medić, Marija	-	-
Proroković, Ana	CROSBÍ	GOOGLE SCHOLAR
Proroković, Jakov	CROSBÍ	GOOGLE SCHOLAR
Prtenjača Mažer, Karmen	CROSBÍ	-
Puzek, Ivan	CROSBÍ	GOOGLE SCHOLAR
Radčenko, Marina	CROSBÍ	GOOGLE SCHOLAR
Radeka, Igor	CROSBÍ	GOOGLE SCHOLAR
Radić Rossi, Irena	CROSBÍ	GOOGLE SCHOLAR
Radobuljac-Alcedo	-	-
Rados, Zvezdana	CROSBÍ	-
Radoš, Denis	CROSBÍ	GOOGLE SCHOLAR
Radoš, Žaklina	CROSBÍ	-
Radovan Burja, Milena	CROSBÍ	-
Rajko, Mladen	CROSBÍ	GOOGLE SCHOLAR
Ražnjević Zdrilić, Marijana	CROSBÍ	GOOGLE SCHOLAR
Ražov, Elvis	CROSBÍ	GOOGLE SCHOLAR
Ražov Radas, Melanija	CROSBÍ	GOOGLE SCHOLAR
Richter, Marijan	CROSBÍ	GOOGLE SCHOLAR
Rogošić, Jozo	CROSBÍ	GOOGLE SCHOLAR
Roščić, Marijana	CROSBÍ	GOOGLE SCHOLAR
Roščić, Vani	CROSBÍ	GOOGLE SCHOLAR
Rygolova, Kristyna	CROSBÍ	GOOGLE SCHOLAR
Sambunjak, Zaneta	CROSBÍ	GOOGLE SCHOLAR
Saratlija, Predrag	CROSBÍ	GOOGLE SCHOLAR
Sarić, Tvrtko	-	-
Schubert, Bojana	CROSBÍ	GOOGLE SCHOLAR
Schultz, Stewart	CROSBÍ	GOOGLE SCHOLAR
Segarić, Nensi	CROSBÍ	GOOGLE SCHOLAR
Serreqi Jurić, Teuta	CROSBÍ	GOOGLE SCHOLAR
Serventi, Zrinka	CROSBÍ	GOOGLE SCHOLAR
Sindičić Sabljo, Mirna	CROSBÍ	GOOGLE SCHOLAR



Skitarelić, Nataša	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Skitarelić, Neven	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Slišković, Ana	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Smodlaka Vitas, Sanja	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Sorić, Dijana	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Sorić, Izabela	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Sorić, Sofija	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Sorić, Tomislav	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Spajić, Marija	-	-
Srhoj, Vinko	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Stipanov, Anita	-	-
Stjepović, Stijepo	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Stojanovski, Jadranka	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Stričević, Ivanka	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Sučić, Lovro	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Sulen, Nina	-	-
Surać, Lucija	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Surać, Roko Sven	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Surić, Maša	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Sušac, Vlado	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Šakić, Kata	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Šare, Sonja	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Šarić, Marija	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Šarić, Tomislav	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Šestan, Martina	-	-
Šegić, Tea	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Šikić, Zoran	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Šiljeg, Ante	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Šiljeg, Silvija	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Šiljković, Željka	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Šimičić, Lucija	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Šimičić, Marina	-	-
Šimić, Nataša	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Šimić Šašić, Slavica	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Šimunić, Ana	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Šimunić, Loreta	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Šimurina, Tatjana	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR

Šišak, Marina	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Šitina, Ana	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Škarica, Anita	-	-
Škevin Rajko, Ivana	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Škifić, Sanja	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Šoštarić, Valentina	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Špadić, Petra	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Šprljan, Nataša	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Štokov, Ivana	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Štrmelj, Lidija	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Šućur, Jure	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Šunjić, Vice	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Šušić, Mirela	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Thalmann, Eveline	-	-
Tićac, IRIS	CROSBİ	-
Tokić, Andrea	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Tokić, Saša	-	GOOGLE SCHOLAR
Tolić, Karmen	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Toman, Ivan	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Tomas, Mirta		
Tomić, Marijana	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Tomljenović, Braco	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Tonković, Željka	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Topčić, Ante	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Travirka Marčina, Karmen	CROSBİ	
Tucak Junaković, Ivana	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Uglešić, Ante	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Uglešić, Sanda	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Ukić Košta, Vesna	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Valerjev, Pavle	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Valjan Vukić, Violeta	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Vekić, Denis	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Vican, Dijana	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Vidaković, Marina	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Vidaković Samaržija, Donata	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Vidić, Adrijana	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Vidić, Gabrijela	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR



Vigato, Ivica	CROBBI	GOOGLE SCHOLAR
Vivoda, Ana	CROBBI	GOOGLE SCHOLAR
Vlahović, Jelena	-	GOOGLE SCHOLAR
Vodanović, Barbara	CROBBI	GOOGLE SCHOLAR
Vrančić, Franjo	CROBBI	GOOGLE SCHOLAR
Vrbančić, Mario	CROBBI	GOOGLE SCHOLAR
Vrcić-Mataija, Sanja	CROBBI	GOOGLE SCHOLAR
Vrkić, Šime	CROBBI	GOOGLE SCHOLAR
Vrkić-Dimić, Jasmina	CROBBI	GOOGLE SCHOLAR
Vrsaljko, Anđelko	CROBBI	GOOGLE SCHOLAR
Vrsaljko, Slavica	CROBBI	GOOGLE SCHOLAR
Vučak Lončar, Jelena	CROBBI	-
Vučetić, Marko	CROBBI	GOOGLE SCHOLAR
Vujević, Dario	CROBBI	GOOGLE SCHOLAR
Vukosav, Branimir	CROBBI	GOOGLE SCHOLAR
Vulelija, Ana	CROBBI	GOOGLE SCHOLAR
Vuletić, Nikola	CROBBI	GOOGLE SCHOLAR
Vulić-Prtorić, Anita	CROBBI	GOOGLE SCHOLAR
Zauder, Krešimir	CROBBI	-
Zdravković, Željka	CROBBI	GOOGLE SCHOLAR
Zdrilić, Ivica	CROBBI	GOOGLE SCHOLAR
Zekanović, Dražen	CROBBI	GOOGLE SCHOLAR
Zekanović-Korona, Ljiljana	CROBBI	GOOGLE SCHOLAR
Zelić, Tomislav	CROBBI	GOOGLE SCHOLAR
Zjalić, Slaven	CROBBI	GOOGLE SCHOLAR
Zorica, Marko	-	-
Zornija, Meri	CROBBI	GOOGLE SCHOLAR
Zovko, Ivana	CROBBI	GOOGLE SCHOLAR
Zovko, Jure	CROBBI	GOOGLE SCHOLAR
Zrilić, Smiljana	CROBBI	GOOGLE SCHOLAR
Zubak Čizmek, Ivana	CROBBI	GOOGLE SCHOLAR
Žganec, Krešimir	CROBBI	GOOGLE SCHOLAR
Živković, Saša	-	-
Župan, Ivan	CROBBI	GOOGLE SCHOLAR
Županović, Dino	CROBBI	GOOGLE SCHOLAR
Županović, Mario	CROBBI	GOOGLE SCHOLAR

## 6.4. ZNANSTVENO – ISTRAŽIVAČKI PROGRAMI I PROJEKTI

Sveučilište u Zadru, kroz Ured za znanost, projekte i transfer tehnologija koji je osnovan prije petnaest godina, nastoji osigurati uvjete za modernu znanstveno-istraživačku i tehnološku infrastrukturu radi razvoja obrazovnih programa Sveučilišta, interakcije s gospodarstvom, visokoškolskim ustanovama, istraživačkim organizacijama te poboljšanja pristupa visokom obrazovanju za studente. Uspjeh Ureda za znanost, projekte i transfer tehnologija temelji se na kontinuiranom praćenju specijaliziranih infrastrukturnih fondova koji ulažu u europsko tržište te sudjelovanju Sveučilišta u različitim fondovima Europske unije.

Ured za znanost, projekte i transfer tehnologija pruža administrativnu i stručnu potporu djelatnicima Sveučilišta u Zadru i lokalnoj zajednici sudjelovanjem u programima Europske unije u područjima svoje nadležnosti. Privlačenjem novih projekata Ured je i administrativno ojačao te je zaposleno 15-ak novih administrativnih djelatnika i 10-ak tehničkih stručnih djelatnika koji rade na projektima.

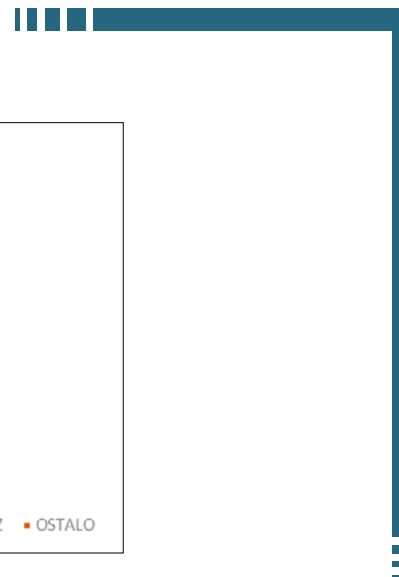
Ciljevi znanstveno-istraživačkih programa jesu uključivanje u Europski istraživački i inovacijski prostor, uključivanje hrvatskog visokoškolskog sustava u Europski sustav visokog obrazovanja, potpora reformi sustava strukovnog obrazovanja u skladu s ciljevima Kopenhaške deklaracije te poticanje mobilnosti na svim razinama obrazovanja.

Voditeljica ureda imenovani je Legal Entity Administrative Representative – LEAR Sveučilišta u Zadru za potrebe upravljanja projektima financiranim putem EU fondova i portala EU

Participant Portal.

Ured sudjeluje u EURAXESS servisu od 2010. godine i pruža podršku u obavljanju raznih administrativnih poslova vezanih za uspostavu suradnje sa stranim znanstvenicima za rad na Sveučilištu u Zadru. Također kontinuirano prati realizaciju plana rada za Strategiju ljudskih resursa za istraživače (HRS4R). Ured prati znanstvenu produktivnost djelatnika Sveučilišta u Zadru te se bavi i provođenjem aktivnosti popularizacije znanosti na razini Sveučilišta. Aktivno sudjeluje i prati transfere tehnologija na tržištu rada te pruža administrativnu potporu djelatnicima koji pružaju svoje usluge na tržištu rada.

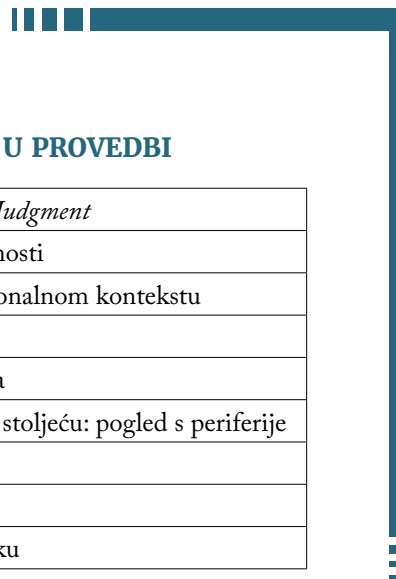
U ak. godini 2019./2020. Ured za znanost, projekte i transfer tehnologija uspješno je ugovorio 25 novih projekata iz različitih fondova, a u provedbi je 50-ak projekata.



### 6.4.1. PROJEKTI KOJI SE PROVODE U AK. GODINI 2019./2020.

<i>Književna povijest, kultura i umjetnost u neobjavljenim pismima Giuseppea Sabalicha / Storia letteraria, cultura e arte nel carteggio inedito di Giuseppe Sabalich</i>
<i>SAN – Smart Agriculture Network / Pametna mreža u poljoprivrednoj proizvodnji</i>
<i>GUTTA: savinG fUel and emissions from mariTime Tranport in the Adriatic region</i>
<i>Laboratorij za geoprostorne analize Geospatial Analysis Laboratory – GAL</i>
<i>Kulturni krajolik – model valorizacije, zaštite, upravljanja i korištenja kulturne baštine / The Cultural Landscape – A Model for Valorisation, Protection, Management and Use of Cultural Heritage</i>
Experience, Discover & Valorise Hidden Treasure Towns and Sites Of The Adriatic Sea – EX-COVER
Revitalization and Reuse of the lost heritage in the Adriatic landscape – REVIVAL
MADE IN-LAND, MAnagement and DEvelopment of INLANDs // Upravljanje i razvoj zaobalja
<i>Inovativno iskorištavanje jadranskih grebena kako bi se ojačalo plavo gospodarstvo Innovative exploitation of Adriatic Reefs in order to strengthen blue economy ARIREEF</i>
Studentski smještaj i prehrana u Novom kampusu Sveučilišta u Zadru
<i>Suvremena zaštita i restauracija kroz istraživanje materijala od kojih je izrađeno umjetničko djelo / Sodobno konzervatorstvo-restavracija v povezavi s preiskavami materialov umetnin</i>
BE UNIZD – Internacionalizacija plavog obrazovanja Sveučilišta u Zadru
Kompetencijski standardi nastavnika, pedagoga i mentora
Živjeti zdravo
Izvrsnost i učinkovitost u visokom obrazovanju u polju ekonomije (E4)

Pomorski obrazovni standard u brodarstvu i brodskom menadžmentu
Izazovi za društvene i humanističke znanosti: novi studiji i sustav kvalitete Filozofskog fakulteta u Zagrebu
Izazovi financijske integracije i stabilnosti u EU / Challenges of Financial Integration and Stability in the EU
Inoviranje programa učiteljskih i odgojiteljskih studija primjenom HKO-a
Kroatistika, Andragogija, Filozofija i Kulturologija – usklađivanje s HKO-om
Razvoj i unapređenje studijskih programa sukladno HKO-u na Sveučilištu Jurja Dobrile u Puli
Analiza društvenih faktora koji utječu na kvalitetu života braniteljske populacije – smjernice za budućnost
Utjecaj javnih politika na kvalitetu obiteljskog i radnog života te na demografsku sliku Hrvatske – prostori promjene
People in Motion: Entangled Histories of Displacement across the Mediterranean (1492 – 1923)
Cooperation for Development of Cross Border Business Environment Enhanced
European University for Smart urban coastal Sustainability
Jadranski međusektorski edukacijski i društveni centar za održivi razvoj otoka
Mrijest školjkaša iz porodice <i>Pectinidea</i> u svrhu diverzifikacije akvakulture
Language guidance tool for improving language knowledge under the ERASMUS+ programme
Školjkaši: Arhiva okolišnih promjena u obalnim morskim ekosustavima
OPERAS-P
TRIPLE
BLUE BOOST
Informacijska moć, novi mediji i CRM u globalnom marketingu
Competition in a Post-conflict Landscape
VODI ME – Vode Imotske krajine
Vrednovanje visokokvalitetne smrznute srdele za ljudsku ishranu
Proizvodnja hrane, biokompozita i biogoriva iz žitarica u kružnom biogospodarstvu
STrategic development of flood management
Smart and Slow Tourism Supporting Adriatic Heritage for Tomorrow
Sveučilišna i znanstveno-nastavna infrastruktura za 21. stoljeće



### 6.4.2. Projekti Hrvatske zaklade za znanost u provedbi

<i>Relevantnost hermeneutičkog prosuđivanja / Relevance of hermeneutical Judgment</i>
5 projekata razvoja mladih istraživača – izobrazba novih doktora znanosti
Jadranska maritimna hodočašća u lokalnom, nacionalnom i transnacionalnom kontekstu
Lingvistička geografija Hrvatske u europskom okružju
Ličnost, emocije i radna uspješnost nastavnika: dinamička perspektiva
Anžuvinski <i>archiregnum</i> u srednjoistočnoj i jugoistočnoj Europi u 14. stoljeću: pogled s periferije
GLOHUM: Globalni humanizmi: Novi pogledi na srednji vijek
Epigravetijenske zajednice sjeverne Dalmacije
Sintaktička i semantička analiza dopuna i dodataka u hrvatskom jeziku





Sveučilište u Zadru u akademskoj godini 2019./2020. objavilo je sljedeće naslove:

***Razvoj financijskih tržišta i osnove investicijske analize* / Zdenko PROHASKA, Anita RADMAN PEŠA, Bojana Olgić DRAŽENović. Zadar: Sveučilište u Zadru, 2020., 228 str., ilustr. u bojama; cijena: 75,00 kn**

Monografija sadrži šest međusobno povezanih tematskih cjelina u kojima se prikazuju i objedinjuju teorijske spoznaje uz praktične primjere bitne za razvoj financijskih tržišta u svijetu i Republici Hrvatskoj. Osim teorijskih spoznaja autori daju i praktične primjere kako bi široj javnosti na najjednostavniji način objasnili potrebu i osnove funkcioniranja financijskih tržišta i institucija. Monografija je namijenjena studentima sveučilišnih studija koji proučavaju financije, financijska tržišta i institucije, ali i svim ostalim akterima, odnosno donositeljima ekonomskih odluka na razini financijskih tržišta i institucija za njihovo bolje i lakše razumijevanje.

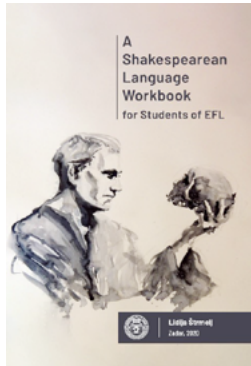


***Kulturno-umjetničko društvo Sv. Roko: osluhni nutarnje zvonu* / Petra VALOVIČIĆ, Nina VIGAN, Katica BURIĆ ČENAN. Sv. Filip i Jakov: KUD Sv. Roko; Zadar: Sveučilište u Zadru, 2020., 174 str., ilustr. u bojama; cijena: 100,00 kn**

Monografija donosi pregled desetogodišnjeg rada društva i uvid u različite aspekte njegova djelovanja u lokalnoj zajednici i širim okvirima kulturnog amaterizma u domaćem i međunarodnom kontekstu. Oslanjajući se na postojeću znanstvenu (prije svega povijesnu i etnološku) literaturu kontekstualizira ključne aspekte procesa oblikovanja kulturnog amaterizma u Sv. Filipu i Jakovu. Jedinostvena je specifičnost tog lokaliteta u kojem ključnu



ulogu imaju pojedinci i sama zajednica. Monografija je važna jer ocrta va izazove i procese koji u zgusnutom periodu oblikuju praksu folklornog amaterizma kao jednog od najvažnijih pokretača kulturnog i društvenog života zajednice.



*A Shakespearean Language Workbook for Students of EFL* / Lidija ŠTRMELJ. Zadar: Sveučilište u Zadru, 2020., 78 str., ilustr. u bojama; cijena: 75,00 kn

Priručnik sadrži 150 zadataka u kojima se obrađuju svi aspekti Shakespeareova jezika od slovanja, pravopisa, tvorbenih i leksičkih obrazaca, morfoloških i sintaktičkih struktura do inovacija u samom rječniku engleskog jezika. Služi za praćenje kolegija „Introduction to Shakespeare’s language“ na preddiplomskom studiju engleskog jezika, koji pomaže rasvijetliti praktične aspekte poznavanja Shakespeareova jezika pri prevođenju njegovih djela, ali i općih kulturoloških elemenata na hrvatski jezik. Kako sadrži veliki broj strukturiranih zadataka, primjeren je studentima na različitim razinama koji proučavaju aspekte povijesnog razvoja engleskog jezika i jezičnih promjena.



*(Medu)jezikom do inoga jezika: kako ovladati engleskim članom* / Katica BALENOVIĆ. Zadar: Sveučilište u Zadru, 2020., 202 str.; cijena: 75,00 kn

Osvješčivanje postojanja jezičnih sredstava za izražavanje kategorija određenosti/neodređenosti, kao i istraživanje postupaka i obrasca za bolju identifikaciju tih kategorija, a time i bolje usvajanje članova na engleskom jeziku bitno je u nastavnom procesu jer su to kategorije koje mogu dovesti do nesporazuma u komunikaciji. S obzirom na to da je dobro poznavanje engleskog jezika dana *conditio sine qua non*, primijenjena istraživanja kojima je moguće unaprijediti nastavnu praksu imaju osobitu vrijednost. Stoga će ova monografija dobro doći svima u procesu proučavanja i učenja engleskog jezika, a teorijski i metodološki dio može poslužiti i boljem razumijevanju stranih jezika.

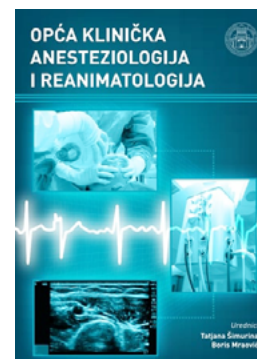
***Mirna Willer: Festschrift* / urednice Tinka KATIĆ, Nives TOMAŠEVIĆ. Zadar: Sveučilište u Zadru, 2020., 587 str.; cijena: 200,00 kn**

Spomenica Mirni Willer u obliku zbornika znanstvenih radova relevantno doprinosi nizu tema iz polja informacijskih i komunikacijskih znanosti. Radovi unutar zbornika bave se širokim spektrom pitanja koja možemo podvesti pod sintagmu „uvođenje reda u bibliografski univerzum” što odgovara temeljnom znanstvenom interesu Mirne Willer. Dio autora obrađuje relevantne teme vezane za katalogizaciju i norme u knjižničnoj djelatnosti, dio predstavlja novije stručne aktivnosti, a dio daje pregled stanja u određenom užem području. Gledan kao cjelina, zbornik pruža širok uvid u tranziciju normi, postupaka i prakse u knjižničnoj djelatnosti na digitalnu platformu poslovanja tijekom proteklih tridesetak godina.



***Opća klinička anesteziologija i reanimatologija* / urednici Tatjana ŠIMURINA, Boris MRAOVIĆ. Zadar: Sveučilište u Zadru, 2020., 462 str.; cijena: 200,00 kn**

Poučavanjem studenata zdravstvenih studija i liječnika na specijalizaciji nametnula se potreba za pisanjem udžbenika koji će im pružiti osnove anesteziologije i reanimatologije te ih uvesti u kliničku anesteziološku praksu. Udžbenik obuhvaća brojna područja aktualnog anesteziološkog kliničkog rada čime dolazi do izražaja multidisciplinarnost te specijalnosti. Poglavlja u udžbeniku odnose se na predoperacijsku pripremu, nadzor bolesnika tijekom anestezije i neposredno nakon anestezije, opis anestezijskog pribora i uređaja za anesteziju, lijekove koji se rabe za anesteziju, principe osnovnih anestezijskih tehnika s osvrtom na specifične grupe bolesnika, pristup životno ugroženom bolesniku, postupnik kardiopulmonalnog oživljavanja, skrb o palijativnom bolesniku, doniranje organa i smrt mozga.

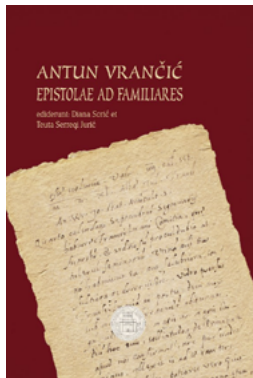


***Pier Alessandro Paravia: zadarski filolog i književnik* / Andrijana JUSUP MAGAZIN. Zadar: Sveučilište u Zadru, 2020., 190 str.; ilustr.; cijena: 75,00 kn**

Ova monografija na sustavan način tematizira život i djelo Piera Alessandra Paravije, valorizirajući njegovu važnost za povijest zadarske



kulture, napose Znanstvene knjižnice, te doprinos književnosti i kulturi predrisorgimentalne Italije. Relevantnost teme ogleda se u činjenici da se radi, u kontekstu hrvatske znanstvene produkcije, o originalnom prikazu biografije, pjesničkog, prevoditeljskog, teorijsko-kritičkog i akademskog rada Paravije. Studija je vrijedan doprinos kulturnoj i književnoj povijesti 19. stoljeća u dijalogu sa suvremenim tokovima – pokazuje da je za Paraviju bila ključna zemljopisna uvjetovanost – rodni grad, kulturna i književna povijest, ali i odabir književnih poetika i intelektualnih sugovornika u kontekstu preporodne Italije i njezine specifične kulturne scene.



***Antun Vrančić: Epistolae ad familiares* / ur. Diana Sorić i Teuta Serreqi Jurić. Zadar: Sveučilište u Zadru, 2020., 220 str., ilustr.; cijena: 90,00 kn**

Kritičko izdanje obiteljske korespondencije Antuna Vrančića popraćeno uvodnom studijom zasigurno je jedno od vrijednih doprinosa upoznavanja znanstvene javnosti s velikim, a većinom neobjavljenim opusom hrvatskih latinista. Ta korespondencija predstavlja jedno od najzanimljivijih i najintrigantnijih dijelova njegova imponantnog epistolarija koji ukupno sadrži oko tisuću pisama. Knjiga donosi znatno poboljšanu verziju latinskog teksta ranije objavljenih pisama, popraćenu kritičkim aparatom i aparatom izvora. Kritičkom izdanju pisama prethodi iscrpna uvodna studija s podacima o Vrančićevoj biografiji, njegovoj književnoj ostavštini, obiteljskim adresatima i načelima uspostave latinskog jezika.



***Klasika, punk, cajke: kulturni kapital i vrijednosti mladih u gradovima na jadranskoj obali* / Željka TONKOVIĆ, Krešimir KROLO, Sven MARČELIĆ. Zadar: Sveučilište u Zadru; Zagreb: Hrvatska sveučilišna naklada, 2020., 319 str., ilustr.; cijena: 50,00 kn**

Publikacija ima relevantnost koja izlazi iz uskih akademskih okvira i smješta se u područje šire javne rasprave, otvarajući potencijal donositeljima javnih politika kao i svima koji se bave kulturom, a na neki su način vezani za mlade, da dobiju vrijedan izvor informacija i promišljanja o mladima i njihovu doprinosu zajednici. Proučavajući kulturne prakse, stavove i kulturni kapital, autori donose bogat opis aktualnog kulturnog trenutka

srednjoškolske populacije u jadranskoj Hrvatskoj, čime široj javnosti otvaraju mogućnost sagledavanja problema, ali i potencijala te populacije. To je osobito relevantno u promišljanju javnih politika za mlade, i onih vezanih za kulturu i onih obrazovnih, osobito u smislu učinka obrazovanja u kulturi na stvaranje publike za pojedine kulturne oblike i prakse.

***Pomorstvo Dalmacije u 19. stoljeću: otok Hvar u tranziciji* / Mateo BRATANIĆ. Zadar: Sveučilište u Zadru, 2020., 208 str., ilustr.; cijena: 100,00 kn**

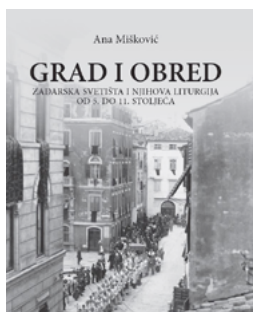
Autor pomorsku baštinu otoka Hvara problematizira u njezinoj ukorijenjenosti i kontinuitetu trajanja (prapovijest, grčke kolonizacije, rimske Pharije, kasne antike, Venecije, Austrije), ponajprije kao međuodnos otočnih stanovnika s morem i pomorstvom. Donosi preglednu sliku referentnih točaka tijekom različitih povijesnih razdoblja, kao nasljeđe kumulativnog slijeda do središnjeg fokusa rada na 19. stoljeće koje ujedno odražava iskustvenost otočnog stanovništva u njegovu egzistencijalnom kontekstu i općim procesima. Otok Hvar postaje historiografski vidljiv kao jedno od povijesnih pomorskih središta na hrvatskoj obali jer djelo donosi njegove lokalne/mikrohistorijske razine s obzirom na identitet i pomorsku baštinu.



***Strani jezici i turizam: zbornik 4. međunarodne konferencije „Strani jezici i turizam“ (Zadar, 8. – 9. studenoga 2018.) = Foreign Languages and Tourism : proceedings of the 4th international conference „Foreign Languages and Tourism“ (Zadar, 8 – 9 November 2018)* / urednici Vlado SUŠAČ, Tomislav KR PAN, Ivana LOZO. Zadar: Sveučilište u Zadru, 2020., 248 str., ilustr.; cijena: 80,00 kn**



IV. međunarodni znanstveni skup „Strani jezici i turizam“ održan je od 8. do 9. studenoga 2018. godine u Zadru u organizaciji Odjela za turizam i komunikacijske znanosti Sveučilišta u Zadru i pripadajuće mu Katedre za primijenjenu lingvistiku u turizmu. Tom se idejom na međunarodnim znanstvenim skupovima nastoji afirmirati istraživanja u okviru stranih jezika za posebne namjene, i to specifično u području turizma. To je sektor koji je bez dileme uz informacijske i komunikacijske tehnologije u najvećoj ekspanziji na globalnoj razini i koji u skladu s tim privlači interes mnogih interdisciplinarnih istraživanja u kojima i ta grana lingvistike zauzima svoje posebno mjesto i izaziva zanimanje stručnjaka.



***Grad i obred: zadarska svetišta i njihova liturgija od 5. do 11. stoljeća / Ana MIŠKOVIĆ. Zadar: Sveučilište u Zadru, 2020., 198 str., ilustr. (pretežno u bojama); cijena: 150,00 kn***

Rukopis Ane Mišković studija je o liturgijskim funkcijama u zadarskim crkvama kasne antike i ranog srednjeg vijeka. U prvom je planu proučavanje procesija kao važnog sadržaja obrednog prostora. Metodološki je knjiga temeljena na rezultatima novijih konzervatorskih i arheoloških istraživanja sakralne arhitekture ranog kršćanstva i ranog razdoblja srednjeg vijeka u Zadru, prožeta podacima iz opsežne literature koja govori o nastanku i razvoju liturgijskih oblika Crkve toga vremena na istoku i zapadu Europe. Susret tih kultura autorica prepoznaje u pojedinostima arhitektonskih rješenja sakralnih prostora i tumači kroz graditeljske forme hramova. Studija pokazuje specifični dio života Crkve i vjere, njezine kulture ranog razdoblja, sagledavane kroz određene oblike i prostore, prvenstveno bazilika u urbanom ambijentu tadašnjeg Zadra.



***Poredbena čitanja hrvatske i francuske književnosti: 10 studija / Mirna SINDIČIĆ SABLJO. Zadar: Sveučilište u Zadru, 2019., 231 str.; cijena: 100,00 kn***

Ova monografija znanstveno je utemeljeno i relevantno djelo koje nizom studija na temu francusko hrvatskih književnih veza – u kojima propituje djela i recepciju klasika poput Molierea, Rotorua, Maupassanta, Palmotića ili Matoša – daje veliki doprinos komparatističkom i traduktološkom istraživanju u nas. Radovi okupljeni u ovoj knjizi oslanjaju se poglavito na francusku školu komparativne književnosti koja se desetljećima temeljila na istraživanju putnika, posrednika, međunarodnih književnih razmjena, imagologije, kulturnog posredovanja, recepcije, preradbi i ponovnih pisanja, adaptacije, žanrova, poetika književnih razdoblja, književnih motiva i intertekstualnosti.

***Sto godina učiteljskog obrazovanja u Gospiću / urednice Vera GRAHOVAC-PRAŽIĆ, Sanja VRCIĆ-MATAIJA. Zadar: Sveučilište u Zadru, 2019., 251 str., ilustr. (pretežno u bojama); cijena: 200,00 kn***

Napisana kao cjelovita povijest obrazovanja učitelja u Gospiću, monografija je strukturirana u dvije velike cjeline: povijesnu (koncipirana

kroz pregled najvažnijih događaja ustanova u okvirima kojih su se obrazovali učitelji u Gospiću te sjećanja bivših učenika, studenata i profesora) i suvremenu (koncipirana kroz poglavlja u kojima se predstavlja raznolika djelatnost Odjela za nastavničke studije u Gospiću). Tiskana u jubilarnoj godini stote obljetnice obrazovanja učitelja u Gospiću, monografija predstavlja dostojan rezultat istraživačkog rada i kao takva će postati nezaobilazan izvor podataka svim budućim istraživačima gospičke i ličke povijesti učiteljskog obrazovanja.



**Književnost, umjetnost, kultura između dviju obala Jadrana V. = Letteratura, Arte, Cultura tra le due sponde dell'Adriatico V / uredile, a cura di Nedjeljka BALIĆ-NIŽIĆ, Andrijana JUSUP MAGAZIN, Nives ZUĐIĆ ANTONIČ. Zadar: Sveučilište u Zadru, 2019.**

URL: <https://morepress.unizd.hr/books/press/catalog/book/55>

Zbornik Književnost, umjetnost, kultura između dviju obala Jadrana sadrži radove X. Međunarodnog znanstvenog skupa, održanog od 23. do 25. listopada 2014. godine u Zadru i Biogradu na Moru. Skupom je obilježena deseta godišnjica suradnje Sveučilišta u Zadru i Sveučilišta u Padovi te je posvećen inicijatorima navedene suradnje: profesorima Živku Nižiću i Giorgiu Ronconiju. I ovaj zbornik, kao i oni prethodni, vješto proučava teme Jadrana, odnosno književno-kulturne i povijesne dodire njegovih dviju obala što je od iznimnog znanstvenog i društveno-humanističkog značaja, posebno s obzirom na geostrateške veze.



**Govori grada Zadra s rječnikom romanizama u zadarskom govoru / Irena MARKOVIĆ. Zagreb: Hrvatska sveučilišna naklada; Zadar: Sveučilište u Zadru, 2019., 345 str., ilustr.; cijena: 160,00 kn**

Kako su govorili ili govore stariji govornici, a kako oni mladi? Koliko se razlikuju? Koliki je utjecaj talijanskog/mletačkog/delmatskog na današnji govor Zadra? Autorica knjigu započinje povratkom u prošlost i prepoznavanjem raznih kulturno-povijesnih utjecaja na sam grad. Potom slijedi cijeli niz idioma koji su u prošlosti utjecali na govore grada Zadra uz prikaz njihovih jezičnih obilježja na svim jezičnim razinama. Iz prikupljenog korpusa dobivenog intervjuima autorica u rječniku donosi romanizme koji su se zadržali u govoru starije i mlađe generacije te na kraju nastoji definirati govor grada Zadra i njegov budući razvoj.





***Problemi poetike Dostojevskog* / Mihail Bahtin; prevele Zdenka MA-TEK ŠMIT i Eugeniya ČUTO. Zadar: Sveučilište u Zadru, 2020.**

**URL: <https://morepress.unizd.hr/books/press/catalog/book/56>**

Prema riječima prevoditeljica Dostojevski je jedan od najvećih novatora na području umjetničke forme. Stvorio je, prema njihovu sudu, potpuno nov tip umjetničkog mišljenja koje su uvjetno nazvale polifonijskim. Taj je tip umjetničkog mišljenja našao svoj izraz u romanima Dostojevskoga, ali njegovo značenje prelazi granice isključivo romanesknog stvaralaštva i tiče se nekih osnovnih načela europske estetike. Moguće je čak reći da je Dostojevski stvorio nov umjetnički model svijeta u kojem su se mnogi od osnovnih momenata stare umjetničke forme podvrgli korjenitom preoblikovanju. Zadatak ovog djela sastoji se upravo u tome da se teoretsko-literarnom analizom razotkrije to načelno novatorstvo Dostojevskoga.



***Studija o zaštiti kulturnog krajolika kanjona rijeke Krupe* / urednik Mario KATIĆ.**

**URL: <https://morepress.unizd.hr/books/press/catalog/book/58>**

Kanjonsko područje rijeke Krupe područje je velike ambijentalne vrijednosti. Zbog mnogih tragova djelovanja čovjeka od prapovijesti do danas pogodan je za zaštitne mjere kojima bi se intenzivirao, konzervirao, a po potrebi dijelom i obnovio dragocjen element kulturne baštine. Vrijednost studije ogleda se u tome što objedinjuje znanstvene i stručne spoznaje u jednu cjelinu te otvara niz tema koje bi u budućnosti trebalo istražiti.



***Antički novac iz Sikula = Ancient coins from Siculi* / Mato ILKIĆ. Kaštela: Muzej Grada; Zadar: Sveučilište u Zadru, 2019., 128 str., ilustr. u bojama; cijena: 80,00 kn**

Monografija obrađuje sve poznate numizmatičke nalaze s jednog od najznačajnijih nalazišta na području istočne jadranske obale. O antičkim Sikulima dosta je pisano, no ovog se puta temeljito i u cijelosti obrađuje jedna vrsta arheološke građe. Detaljnom analizom materijala i osvrćući se na ostale analogne nalaze, autor jasno pokazuje da novac može biti značajan povijesno-arheološki izvor pogodan za izvlačenje čvrstih zaključaka za razdoblja u kojima su pisani izbori neznatni ili ih uopće nema.

*Nikola Tommaseo: od književnog uzora do političke ikone* / Boško KNEŽIĆ. Zagreb: Hrvatska sveučilišna naklada; Zadar: Sveučilište u Zadru, 2019., 437 str.; cijena: 176,00 kn

Ova monografija analizira književne priloge objavljene u dalmatinskoj periodici na talijanskom jeziku u razdoblju od 1889. do 1919. godine, posvećene Tommaseu i njegovu spomeniku podignutom u šibenskom gradskom parku 1896. godine. U spomenutim novinskim člancima spomenik ima ulogu metajezika, drugostupanjskog semiološkog sustava iz kojeg izrasta mit i kojeg treba promatrati unutar konteksta dviju dalmatinskih semiosfera od kojih prva počiva na tomazeovskom konceptu dalmatinske nacije, dok je druga nadahnuta buđenjem hrvatskog i talijanskog nacionalnog osjećaja.



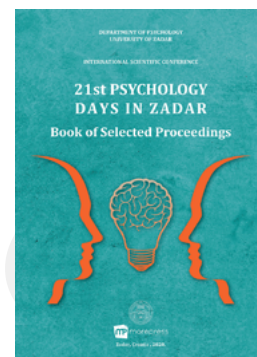
*Onda sam to ja: izbor iz suvremene frankofonske kratke proze* / izbor Vanda MIKŠIĆ i Irena SINDIČIĆ SABLJO. Zagreb: Meandarmedia; Zadar: Sveučilište u Zadru, 2020., 274 str.; cijena: 160,00 kn

Namjera je ovog autorskog izbora hrvatskim čitateljima predstaviti kratku prozu odabranih frankofonskih autora i autorica. Odabranim je tekstovima zajednička ukorijenjenost u postkolonijalni kontekst te tematiziranje migracija, rasizma, eurocentrizma, multikulturalnosti, akulturacije, susreta kultura te odnosa središta i periferije. U njima se propituje kulturna različitost, nasljeđe kolonijalnog razdoblja, uvode nove perspektive prema prošlosti, odbacuje esencijalizam te osporava imperijalistički diskurs i stereotipi koji su njegov sastavni dio.



*21st Psychology days in Zadar: book of selected proceeding* / edited by Andrea TOKIĆ. Zadar: University of Zadar, 2020., 267 str., ilustr.; cijena: 120,00kn

Book of selected proceedings zbornik je znanstvenih radova prezentiranih na međunarodnoj znanstveno-stručnoj konferenciji Dani psihologije na Sveučilištu u Zadru. Radovi uključeni u zbornik odnose se na široki raspon tema u psihologiji, od temeljnih eksperimentalnih istraživanja kognitivnih procesa i emocionalnih doživljaja do istraživanja kvalitete života i mentalnog zdravlja specifičnih razvojnih skupina (djeca, adolescenti, majke, osobe



starije životne dobi) i funkcioniranja pojedinca u specifičnom socijalnom kontekstu (multietničkim zajednicama, specifičnim zanimanjima).



**Zadarsko plemstvo u srednjem vijeku: (rodoslovlja) / Serdo DOKOZA i Mladen ANDREIS. Zadar: Sveučilište u Zadru, 2020., 611 str., ilustr.; cijena: 200,00 kn**

Monografija je izuzetno vrijedan doprinos znanstvenoj analizi društvene povijesti srednjovjekovnog Zadra i dalmatinskih gradova. Proučavanje struktura gradskog plemstva izrazito je relevantno ponajprije radi izuzetne važnosti koju je plemstvo imalo na ukupan život pojedinih gradova (njegov politički, gospodarski i kulturni aspekt) te odnose među njima i odnose s okolnim političkim ustanovama i strukturama. Monografija otvara nove uvide u neke od najvažnijih pojava društvenog života srednjovjekovne Hrvatske te doprinosi razumijevanju cijelog niza problema društvenog života otkrivajući gdje leže uzroci i ishodišta ukupnog razvoja.



**Mozak i um: od električnih potencijala do svjesnog bića / urednici Nataša ŠIMIĆ, Pavle VALERJEV, Matilda NIKOLIĆ IVANIŠEVIĆ. Zadar: Sveučilište u Zadru, 2020., 310 str., ilustr.; cijena: 120,00 kn**

Djelo se bavi pitanjem odnosa mozga i uma, odnosno pitanjem kako moždana aktivnost stvara mentalna stanja. To pitanje predstavlja jedan od najvećih neriješenih misterija i izazova za znanost u 21. stoljeću. Udžbenik je pažljivo i suvremeno didaktički oblikovan te može poslužiti kao priručnik u poučavanju većeg broja kolegija na studijima psihologije i srodnih disciplina kao i za pomoć drugim znanstvenicima i stručnjacima kojima je u fokusu rada doživljavanje i ponašanje ljudi.

**Abbatissa ingenuitate precipua: zbornik radova sa znanstvenog kolokvija „950. obljetnica Samostana benediktinki Sv. Marije u Zadru (1066. - 2016.)“ / urednici Pavaša VEŽIĆ, Ivan JOSIPOVIĆ. Zadar: Sveučilište u Zadru: Samostan benediktinki Sv. Marije, 2020., 142 str., ilustr.; cijena: 150,00 kn**

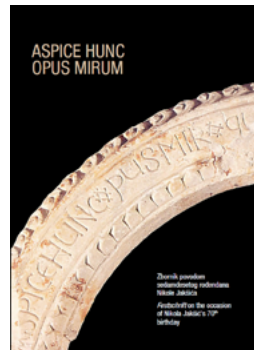
Navršena je 950. obljetnica od godine tisuću šezdeset i šeste kada je upisano u poznatoj povelji kojom je Krešimir, kralj Hrvatske i Dalmacije

u Šibeniku udijelio kraljevsku slobodu Samostanu svete Marije Zadarske. Prije toga, opatica Cicha od gradskih je prvaka u Zadru dobila crkvicu Svete Marije Male da uz nju osnuje samostan. O tim okolnostima Sveučilište u Zadru, u suradnji s časnim sestrama i Zadarskom nadbiskupijom, organiziralo je znanstveni kolokvij održan u crkvi Sv. Marije Male 27. listopada 2016. godine. Zbornik donosi pisane radove na teme tada održanih predavanja, a prigodno je naslovljen *Abbatissa ingenuitate præcipua* („Opatica iznimne plemenitosti”), kako se naša opatica na dva mjesta spominje u samostanskom Kartularu. Njezino ime autori članaka zapisuju u oblicima Cika, Čika, Cicha. Sve tri inačice opatičina imena i prethodno su korištene u brojnoj literaturi o toj znamenitoj Zadranci. Stoga urednici zbornika podržavaju pravo autorâ na osobni izbor oblika pisanja njezina imena.



*Aspice hunc opus mirum: zbornik povodom sedamdesetog rođendana Nikole Jakšića = Festschrift on the occasion of Nikola Jakšić's 70th birthday* / ur. Ivan JOSIPOVIĆ i Miljenko JURKOVIĆ. Zadar: Sveučilište u Zadru; Zagreb: Međunarodni istraživački centar za kasnu antiku i srednji vijek Sveučilišta u Zagrebu; Motovun, 2020., 638 str., ilustr.; cijena: 350,00 kn

Zbornik sadrži radove znanstvenika i istraživača u kojima oni donose još neobjavljene rezultate svojih istraživanja hrvatske i europske umjetnosti većinom starijih povijesnih razdoblja. Ti će radovi stoga izazvati interes i izvan krugova stručnjaka te time svakako predstavljaju doprinos razvoju hrvatske i europske humanistike. Autori izlažu tematiku u svojim radovima primjereno predmetu istraživanja i istraživačkoj metodi kojom su se u istraživanju koristili. Knjiga kao cjelina ima dvojaku ulogu: jedna je pružiti slavljenu metodološki izvorne radove, ali, s druge strane, četvrtina znanstvenih radova okreće se jednoj općoj temi – srednjovjekovnim renesansama, u čemu je metodološki konzistentna.



*Bratovština zadarskih Varošana / Zdenko DUNDOVIĆ. Zadar: Sveučilište u Zadru, 2020., 323 str.; ilustr. u bojama; cijena: 280,00 kn*

O bratovštini zadarskih Varošana u historiografiji su izneseni tek okvirni podatci kod nekolicine autora. Budući da iz tih šturo iznesenih podataka nije moguće prikazati opseg djelovanja, važnost pripadnosti i svakodnev-



lje pojedinih laičkih udruženja, cilj je rada sustavnom analizom dostupnih izvornika bratovštine Gospe od Snijega pridonijeti (ili barem pokušati to učiniti) jasnijoj percepciji tih važnih inicijalno srednjovjekovnih institucija u kojima je napose marginalni dio društva dalmatinskih komuna ostvarivao religijske i ekonomske potencijale te u određenoj mjeri osnaživao vlastito dostojanstvo. U knjizi se, stoga, razmatra prošlost bratovštine zadarskih Varošana od trenutka njezina ulaska u crkvu sv. Mihovila, a granica njezina istraživanja postavljena je do odlaska s vlasti francuske uprave u Dalmaciji, s tek neznatnim iskoracima iz zadanoga okvira.



*Slavonski Brod - Bjeliš: naselje iz kasnog brončanog doba: rezultati zaštitnih arheoloških istraživanja 2017. godine.* / Igor KULENOVIĆ, Nada KULENOVIĆ OČELIĆ. Zadar: Sveučilište u Zadru 2019.

URL: <https://morepress.unizd.hr/books/index.php/press/catalog/book/48>

Lokalitet Slavonski Brod – Bjeliš je smješten na rubnom području grada Slavanskog Broda. Dio je zaštićenog prostora "Arheološke zone unutar grada Slavanskog Broda" (Z-4953). Od kolovoza do listopada 2017. godine provedena su zaštitna arheološka istraživanja na površini od 2,9 ha te je dokumentirano oko 2900 stratigrafskih jedinica. Otkriveni su brojni arheološki ostatci te veća količina nalaza iz razdoblja kasnog brončanog doba, kasnog srednjeg vijeka i II. svjetskog rata. Također su otkrivena dva paljevinska groba iz kasnog brončanog doba kulturne grupe Barice – Gređani koji vjerojatno čine cjelinu s ranije istraženim paljevinskim grobovima na položaju Bjeliš (Miklik-Lozok 2012).

### Serijske publikacije

**ACTA IADERTINA** – časopis Odjela za filozofiju i Odjela za pedagogiju

**ARCHAEOLOGIA ADRIATICA** – časopis Odjela za arheologiju

**ARS ADRIATICA** – časopis Odjela za povijest umjetnosti

**CROATICA ET SLAVICA IADERTINA** – časopis Odjel za kroatistiku i Odjela za rusistiku

**GEM: GERMANISTICA EUROMEDITERRAE** – međunarodni časopis

sopis za euromediteransku germanistiku – Odjel za germanistiku  
**GEOADRIA** – časopis Odjela za geografiju i Hrvatskog geografskog društva Zadar

**GODIŠNJAK SVEUČILIŠTA U ZADRU**

**LANTERNA** - glasnik Sveučilišta u Zadru

**LIBELLARIUM** – časopis za povijest pisane riječi, knjige i baštinskih ustanova – Odjel za informacijske znanosti

**MAGISTRA IADERTINA** – časopis Odjela za izobrazbu učitelja i odgojitelja

**MISCELLANEA HADRIATICA ET MEDITERRANEA** – časopis Odjela za povijest

**OECONOMICA JADERTINA** – časopis Odjela za ekonomiju

[SIC] – časopis za književnost, kulturu i književno prevođenje

### **Morepress - online izdavačka platforma Sveučilišta u Zadru**

- **môre** – pren. velika količina, mnoštvo, velik broj čega, veliko prostranstvo [more knjiga, more časopisa]
- **press** – specijalizirana služba koja prenosi i distribuira informacije krajnjim korisnicima; mjesto na kojem stvaratelji i urednici sadržaja imaju sva potrebna pomagala za rad na jednom mjestu

Morepress je ogranak izdavačke djelatnosti Sveučilišta u Zadru, usmjeren na inovativno stvaranje i diseminaciju digitalnih znanstvenih, nastavnih i stručnih publikacija u otvorenom pristupu sveučilišnih odjela i znanstveno-istraživačkih centara. Njegova je svrha unaprijediti izdavačku djelatnost Sveučilišta korištenjem naprednih digitalnih tehnologija usmjerenih na proces prikupljanja, stvaranja, uređivanja i prijenosa otvorenih sadržaja te aktivno doprinosti predstavljanju hrvatske znanosti i kulture u mrežnom okružju. Cilj je razviti nova ili prilagoditi postojeća tehnološka rješenja usmjerena na objedinjavanje i prijenos velike količine digitaliziranih sadržaja i sadržaja izvorno nastalih u digitalnom obliku unutar jedin-stvenog mrežnog sjedišta koje je nazvano Morepress.

URL: [morepress.unizd.hr](http://morepress.unizd.hr)



## 8.1. STUDENTSKI ZBOR

Akadska godina 2019./2020. za Studentski zbor Sveučilišta u Zadru započela je tradicionalnim obraćanjem mladim kolegicama i kolegama prve godine preddiplomskih studija. Usmjeravanje kolega u studentski život i pomoć pri prilagodbi jedna je od zadaća Studentskog zbora. Kako bi pokazao brigu i želju da se naši kolege osjećaju dobrodošlim na Sveučilište, a neki od njih i dobrodošlim u novi grad, Studentski zbor organizirao je nezaboravnu Brucošijadu. To je bio veliki projekt i početak raznoraznih aktivnosti Zbora. Nadalje, uključivanjem studenata u Odbore Studentskog zbora organizirani su sportski događaji, božićni koncert, u suradnji s Hrvatskim narodnim kazalištem pokrenut je projekt *Kava s glumcima* s ciljem približavanja kazališta mladima, a sve radi izgradnje ugodne i prijateljske atmosfere studentima. Pandemija izazvana koronavirusom usporila je planove i ciljeve Studentskog zbora te potaknula na dodatno razmišljanje i oprez prilikom provedbe svih aktivnosti koje su studenti u ovoj akademskoj godini željeli ostvariti. Svojim potporama, prije svega onim financij-

skim, logističkim, pa čak moralnim i iskustvenim, Studentski zbor s uspjehom je prolazio kroz akademsku godinu nastojeći studentima prikazati studentski život što primamljivijim ne bi li se nastavila tradicija prijenosa aktivističkih struktura na mlade, nadolazeće generacije. U tom duhu, blizina kraja akademske godine donijela je i kraj jedne generacije studentskih predstavnika.

## 8.2. CENTAR ZA TJELOVJEŽBU I STUDENTSKI SPORT

### Djelatnici:

1. doc. dr. sc. Gordana Ivković
2. doc. dr. sc. Tonči Jerak
3. mr. sc. Dajana Jašić

Opis događanja koje je Centar organizirao:

**Međunarodni studentski turnir** u košarci pod nazivom *Zadar University Games 2019* od 26. do 29. rujna 2019. okupio je osam ekipa u muškoj i ženskoj konkurenciji iz Slovačke, Slovenije, Bosne i Hercegovine i Hrvatske.

U ženskoj konkurenciji prvo mjesto osvojila je ekipa Sveučilišta u Dubrovniku, a u muškoj konkurenciji ekipa Sveučilišta u Mostaru. Muška ekipa Sveučilišta u Zadru osvojila je drugo mjesto, a ženska ekipa Sveučilišta u Zadru treće mjesto.

**4. kongres sportskog turizma** održan je 10. i 11. listopada 2019. godine u Zadru pod pokroviteljstvom Sveučilišta u Zadru. Na njemu je sudjelovao doc. dr. sc. Tonći Jerak iz Centra za tjelovježbu i studentski sport predavanjem *Organizacija i provedba studentskih sportskih natjecanja na Sveučilištu u Zadru*.



- Na kolegiju Sportska prehrana održana je radionica *Poremećaj u prehrani*. Na njoj je sudjelovao Miro Bajlo, sudionik emisije *Život na vagi*, koji je podijelio svoja iskustva vezana za pretilost.

Studijska putovanja i terenska nastava te sudjelovanje studenata na studentskim sportskim natjecanjima:

### **Međunarodna natjecanja:**

- Košarkaši Sveučilišta u Zadru na poziv *Sias University* iz grada Xinzhen u Kini gostovali su na njihovu međunarodnom kulturnom tjednu koji se održavao od 4. do 11. Studenoga, a u sklopu kojeg se i održao turnir u košarci.



- Šahistice i šahisti Šahovskog kluba Sveučilišta u Zadru od 16. do 19. listopada 2019. gostovali su na Sveučilištu Nice Sophia Antipolis u Nici, u Francuskoj. Za vrijeme boravka u Nici odigrali su prijateljski susret protiv ekipe spomenutog sveučilišta te brzo-



- potezni turnir gdje je nastupilo 40 šahistica i šahista.
- Košarkaši i odbojkašice sudjelovali su na međunarodnom turniru u Dubrovniku od 16. do 18. prosinca 2019.

### ***Državna natjecanja:***

Natjecanje u sportovima na vodi održalo se od 6. prosinca do 7. prosinca 2019. u Vukovaru. Naši su studenti osvojili:

- 1. mjesto – Ana Burazer 50 m prsno
- 1. mjesto – Ana Burazer 100 m slobodno
- 1. mjesto – Ana Burazer 100 m prsno
- 1. mjesto – Ana Burazer 100 m leptir
- 2. mjesto – Ana Burazer 50 m leptir.

Od 4. do 6. listopada 2020. u Zagrebu je održana završnica studentskog prvenstva Hrvatske – *Uni-Sport Finals* – za akademsku godinu 2019./2020. Nakon odigranih kvalifikacija i poluzavršnica na završnicu su se plasirale četiri najbolje studentske ekipe u Hrvatskoj u košarci, rukometu, odbojci i futsalu u muškoj i ženskoj konkurenciji. Cjelokupni događaj odvijao se bez gledatelja i uz pridrža-



vanje epidemioloških mjera.

- Sveučilište u Zadru na završnici je nastupilo s tri ekipe, i to u odbojci u muškoj i ženskoj konkurenciji te u muškoj košarci. Sve tri ekipe ostvarile su uspjeh i kući su se vratile s osvojenim trećim mjestima i brončanim medaljama.

Nagradu za najboljeg strijelca završnice u muškoj košarci dobio je igrač Sveučilišta u Zadru Emilio Banić.



**Terenska nastava:**

Seminari kolegija Sport i zdravlje prezentirani su na Paklenici.

Terenska nastava kolegija Sport i zdravlje odrađena je tijekom dva dana u Muškovcima na Zrmanji. Prvi su dan postavljeni šatori u taboru, studenti su imali vježbe veslanja u čamcu i kanuu. Drugi dan vozili su rafting na rijeci Zrmanji od Zatona Žegarskog do Muškovaca.

**8.3. STUDENTSKO SAVJETOVALIŠTE****Voditeljica:**

doc. dr. Marina Vidaković

tel.: 023 200 820

e-mail: savjetovaliste@unizd.hr

Zamjenica voditeljice: u akademskoj godini 2019./2020. nije biran zamjenik/ica

**Suradnici u akademskom zvanju:**

prof. dr. Mira Klarin – individualna savjetovateljica i članica Vijeća Studentskog savjetovališta  
izv. prof. Josip Ćirić – član Vijeća Studentskog savjetovališta

izv. prof. Marina Nekić – članica Vijeća Studentskog savjetovališta

izv. prof. Rozana Petani – individualna savjeto-

vateljica i članica Vijeća Studentskog savjetovališta

izv. prof. Ivana Tucak Junaković – članica Vijeća Studentskog savjetovališta

doc. dr. Arta Dodaj – individualna savjetovateljica i članica Vijeća Studentskog savjetovališta

dr. sc. Katica Burić Ćenan – individualna savjetovateljica i članica Vijeća Studentskog savjetovališta

mr. sc. Lozena Ivanov – individualna savjetovateljica i članica Vijeća Studentskog savjetovališta

**Stručne suradnice:**

Severina Mamić, mag. psych., individualna savjetovateljica i članica Vijeća Studentskog savjetovališta

Ivana Sučić Šantek, dipl. psih, individualna savjetovateljica i članica Vijeća Studentskog savjetovališta

Dolores Pranjić, mag. psych., individualna savjetovateljica i članica Vijeća Studentskog savjetovališta do lipnja 2020. godine

tel.: 0800 200 199; 023 200 820

e-mail: savjetovaliste@unizd.hr

**Aktivnosti (radionice za studente i manifestacije)****Studeni i prosinac 2019.**

U studenome i prosincu 2019. godine održane su dvije radionice iz ciklusa *Karijerno savjetovanje* pod nazivom *Kako napisati CV?* i *Intervju za posao* koje su vodile stručne suradnice Severina Mamić i Dolores Pranjić.

Međunarodni dan osoba s invaliditetom obilježen je 3. prosinca 2019. predavanjem *Studirati kao i svi*. Predavanje je održala Anita Rudić,



prof. reh., koja je sa studentima podijelila vlastita iskustva studiranja s invaliditetom. U prosincu 2019. počela je djelovati i grupa za podršku studentima s invaliditetom. Grupu vodi stručna suradnica Ivana Sučić Šantek, dipl. psih., u suradnji s Anitom Rudić, prof. reh.



Međunarodni dan ljudskih prava obilježen je 10. prosinca 2019. u suradnji s Odjelom za psihologiju predavanjem prof. dr. sc. Vere Čubele Adorić, pročelnice Sekcije za ljudska prava i psihologiju Hrvatskog psihološkog društva, pod nazivom *(Ne)poštivanje ljudskih prava: socijalno-psihologijska perspektiva*.



Odjel za psihologiju i Studentsko savjetovalište  
Sveučilišta u Zadru



pozivaju vas na predavanje povodom  
obilježavanja **Međunarodnog dana ljudskih  
prava**

**(Ne)poštivanje ljudskih prava:  
socijalno-psihologijska perspektiva**

Predavanje će održati

**izv. prof. dr. sc. Vera Čubela Adorić**

pročelnica Sekcije za ljudska prava i psihologiju  
Hrvatskog psihološkog društva



Svečana dvorana Sveučilišta u Zadru

Utorak, 10. prosinca 2019. u 12 sati



Radujemo se vašem dolasku!

## Veljača 2020.

Voditeljica Studentskog savjetovališta doc. dr. sc. Marina Vidaković u veljači 2020. sudjelovala je na manifestaciji USP Kasper pod nazivom *Psihovalentinovo* u sklopu koje je održala radionicu *Muke prvog spoja*.

U suradnji s Odjelom za psihologiju, Studentsko savjetovalište pridružilo se organizaciji 13. Tjedna psihologije u sklopu kojeg su stručne suradnice Severina Mamić i Dolores Pranjić u veljači održale dvije radionice: *Kako napisati CV?* i *Intervju za posao*.

13. Tjedna psihologije na Sveučilištu u Zadru				
Ponedjeljak 17.2.	Utorak 18.2.	Srijeda 19.2.	Četvrtak 20.2.	Petak 21.2.
Radionica: Struktura odjavne iskaznice i procesi psihološkog savjetovanja 10-12:30 Sukerbenec, suradnica savjetovališta	Radionica: Intervju za posao Dolores Pranjić 10-12:30 Sukerbenec, suradnica savjetovališta	Radionica: analiza CVB suradnice Anđelke Kraljice Anđelka Kraljić 12:30-13:30 Sveučilište u Zadru - Psihološko-izgradna na rasu	Radionica: analiza anketa i odgovaranja - Metodologija Anđelka Kraljić 12:30-13:30 Sveučilište u Zadru - Psihološko-izgradna na rasu	Radionica: analiza rada i odgovaranja na zahtjeve za odgovaranjem na psihološko Pavle Marjan i Tamara Čačić 10-12:30 Sveučilište u Zadru - Psihološko-izgradna na rasu
Koordinatorice: Mira Klarin i Marina Vidaković Dolores Pranjić i Severina Mamić Sveučilište u Zadru				

## Ožujak 2020.

U ožujku je počeo 5. Proljetni ciklus radionica za koji je planirano održavanje 12 radionica tijekom četiri mjeseca. U ožujku je održana prva radionica: *Ljtnja i kada ona postaje problem* (voditeljica prof. dr. Mira Klarin).



U ožujku 2019. godine u Svečanoj dvorani obilježen je 12. rođendan Studentskog savjetovališta. Uz pozdravne i prigodne riječi prorektorice prof. dr. sc. Nedjeljke Balić-Nižić i voditeljice Studentskog savjetovališta doc. dr. sc. Marine Vidaković, program se nastavio pozvanim predavanjem prve voditeljice Studentskog savjetovališta prof. dr. sc. Anite Vulić Prtorić pod nazivom *12 godina Studentskog savjetovališta: kako smo počeli, gdje smo sada?* Stručne suradnice Dolores Pranjić i Severina Mamić prisutne su upoznale s tim gdje je Savjetovalište sada te koji su planovi za budućnost, a svečani program zatokružen je predavanjem izv. prof. dr. sc. Marine Nekić *Mentalno zdravlje studenata – što možemo učiniti?* te radionicom *Život u ritmu* koju je vodila stručna suradnica Ivana Sučić Šantek.



**Svibanj 2020.**

Povodom obilježavanja Mjeseca mentalnog zdravlja u svibnju 2020. organizirana je prva virtualna radionica *Upravljanje stresom* koju su vodile doc. dr. sc. Arta Dodaj, savjetovateljica u Studentskom savjetovalištu, i izv. prof. dr. sc. Kristina Sesar.

**Stručno usavršavanje djelatnica**

Studeni 2019. – 4. simpozij *Mladi i mentalno zdravlje: SLUŠAM TE* koji se održao u Školi narodnog zdravlja *Andrija Štampar* u Zagrebu.

Siječanj 2020. – u Zadru je održana završna konferencija Erasmus+ projekta *HAND in HAND* pod nazivom *Do We Need a Relational Revolution in Schools? Social, Emotional and Intercultural Competences for Inclusive Societies*.

Lipanj 2020. – webinar *Making Youth Participation Visible* u organizaciji SALTO-YOUTH mreže koja djeluje u sklopu programa Erasmus+ Youth te Europskih snaga solidarnosti.

Srpanj 2020. – EU-CONEXUS *Annual Closing Conference* – online konferencija.

Rujan 2020. – Radionica *Strah od javnog nastupa* u organizaciji Agencije za znanost i visoko obrazovanje (AZVO).

**Projekti**

Voditeljica Studentskog savjetovališta doc. dr. Marina Vidaković angažirana je na projektu alijanse EU-CONEXUS pod nazivom *Strategic partnership on student with disabilities* te u provedbi stručnog projekta *Budi spreman i kompetentan*.

**8.4. STUDENTSKÉ UDRUGE****Aktivnosti studenata Odjela za filozofiju**

U organizaciji Odjela za filozofiju i Udruge studenata filozofije CAP! – *Cogito atque possum!* održan je 20. prosinca 2019., za sve studente Sveučilišta u Zadru, filozofski kviz.

**Aktivnosti studentske udruge Ex Libris i Čitateljskog kluba Izvor**

Čitateljski klub *IZvor*, u suradnji s klubom studenata *ExLibris*, u zimskom semestru ak. godine 2019./2020. organizirao je tri projekcije filmova: *Fahrenheit 451* (1966.), *Kratki izlet* (2017.) i *Persepolis* (2007.) te dva sastanka čitateljskog kluba.

**Aktivnosti Udruge studenata povijesti – ISHA Zadar**

Udruga studenata povijesti ISHA Zadar u akademskoj godini 2019./2020. imala je nekoliko aktivnosti. Nažalost, veliki broj aktivnosti nije se uspio realizirati u ljetnom semestru zbog zatvaranja i cjelokupne situacije s koronavirusom.

**Provedene aktivnosti:**

ISHA Zadar organizirala je zajedno s HVI-DRA-om Zadar trodnevno putovanje u Vukovar na datum obljetnice pada grada. Na putovanju je sudjelovalo deset studenata povijesti Odjela za povijest Sveučilišta u Zadru. Samo putovanje bilo je interaktivnog tipa s obzirom na to da se obilazilo sve najvažnije točke obrane u gradu s braniteljima Vukovara koji su



objašnjavali što se na kojoj poziciji događalo. Studenti su obišli, između ostalog, vukovarsku bolnicu, Trpinjsku cestu, Spomen-dom Ovčaru. Putovanje je trajalo od 16. do 18. studenoga 2019. godine.

ISHA Zadar organizirala je i tradicionalni božićni domjenak za Odjel za povijest koji je održan 14. prosinca 2019. godine, a na kojem su studenti sa svojim profesorima ušli u ozračje Božića i novogodišnjih blagdana.

Kao zadnju aktivnost u akademskoj godini 2019./2020. ISHA Zadar organizirala je predstavljanje časopisa *Rostra* – časopis studenata povijesti Sveučilišta u Zadru. Predstavljanje je održano 16. prosinca 2019. godine i to je bio jedan od posjećenijih događaja. Predstavljajući su bili: prof. dr. sc. Mladen Ančić, prof. dr. sc. Anamarija Kurilić i doc. dr. sc. Branko Kasalo, a glavna urednica X. broja časopisa bila je Maja



Raguž. Ostatak uredništva činili su: Krešimir Baljkas, Ana Pranjic, Ante Senta, Ena Bačić, Edi Keškić i Roko Tadin.

## AKTIVNOSTI STUDENATA ODJELA ZA PSIHLOGIJU

### Promocija studentskog časopisa *Psihoteka*

Drugo izdanje časopisa studenata psihologije u Zadru *Psihoteka* promovirano je 28. studenoga 2019. godine. Glavna urednica tog broja bila je studentica Valerija Posavec, a uz nju uredništvo su činili i studenti Ana Bubrić, Ada Bešlagić, Kati Kezić i Marko Galić.

#### Student-mentor program:

Dugogodišnji projekt Udruge studenata psihologije *Kasper*, koji povezuje studente prve godine psihologije i kolege s viših godina studija, održavao se i ove godine. Osnovni cilj tog programa jest da se novim studentima olakša prilagodba na akademsko obrazovanje. Pritom je uloga starijih studenata da, davanjem savjeta i eventualnih instrukcija, dijeljenjem nastavnih materijala te pružanjem opće psihosocijalne potpore, mentoriraju svoje mlađe kolege i tijekom njihove prve godine studija, i u daljnjem visokom obrazovanju. Program se iz godine u godinu pokazuje kao odličan način povezivanja studenata te jača koheziju studenata našeg Odjela.

### PsihoValentinovo

PsihoValentinovo je jednodnevna manifestacija kojom USP *Kasper* obilježava dan prijete Valentinova pozvanim predavanjima i radio-

nicama koje održavaju profesori, stručnjaci i studenti. PsihoValentinovo je „proslavljeno“ 13. veljače 2020. godine u Studentskom klubu „Božo Lerotić“. Tom prilikom doc. dr. sc. Marina Vidaković održala je radionicu pod nazivom *Muke prvog spoja* koja se bavila nekim odrednicama privlačnosti i time što je potrebno za ostavljanje dobrog prvog dojma. Studentica Filipa Maksan održala je predavanje pod nazivom *Oh how I want to break up* na kojem je govorila o strategijama prekida ljubavne veze s obzirom na stilove privrženosti.

### 27. Godišnja konferencija hrvatskih psihologa, Osijek, 6. – 9. studenoga 2019.

Osim tradicionalnog angažmana profesora s Odjela, svakako je pohvalno istaknuti i angažman studenata vezan za ovu iznimno važnu konferenciju koja okuplja veliki broj psihologa.

U sklopu konferencije održan je Studentski dan, projekt koji je nastao kao višemjesečni trud Studentske sekcije Hrvatskog psihološkog društva *Psihomnija*, krovne udruge studenata psihologije na području Hrvatske, čiji je cilj poticati studente psihologije na međusobnu suradnju i pomoću te suradnje dati odgovor na raznovrsne probleme s kojima se ta populacija susreće. Unutar toga događaja, studenti su imali priliku ležerno razgovarati s psiholozima iz različitih domena primijenjene psihologije o njihovim iskustvima iz prakse i čuti korisne savjete za budućnost. U realizaciji projekta sudjelovale su, među ostalima, i studentice s našeg Odjela: Ana Bubrić, Valerija Posavec, Kati Kezić i Danijela Marasović.

Krovna tema 27. GKHP-a bila je *Psihologija i digitalni svijet*, a upravo je ona odabrana da bi se ukazalo na nikad veću prisutnost modernih tehnologija u ljudskim životima, ali i opisalo ulogu naše struke u tom kontekstu. Kao aktivni sudionici sudjelovali su studenti treće godine preddiplomskog studija Marko Galić, Leon Sić, Tea Đula, Luka Mustapić i Tea Jelavić Mitrović s izlaganjem pod naslovom *Zadovoljne, ali pod stresom: neke odrednice mentalnog zdravlja majki prijevremeno i terminski rođene djece*.

## AKTIVNOSTI STUDENATA ODJELA ZA RUSISTIKU I ODJELA ZA KROATISTIKU

### Književna udruga *Ludens*

*Poetska dijagnoza (ispred sveučilišne knjižare Citadela, 7. studenoga 2019.)*

Studentice i studenti Odjela za rusistiku i Odjela za kroatistiku, okupljeni u ime Književne udruge *Ludens*, prolaznicima su čitali poeziju domaćih pjesnikinja te na takav način popularizirali čitanje.

### Pokretanje studentskog časopisa Književne udruge *Ludens* (ljetni semestar ak. god. 2019./2020.)

Časopis Književne udruge *Ludens*, pokrenut pri Odjelu za kroatistiku i Odjelu za rusistiku u Zadru, zamišljen je kao platforma na kojoj će se studenti moći kreativno izraziti i na kojoj će moći objavljivati svoje stručne, znanstvene radove, recenzije iz područja književnosti, jezika,

filma, ali i interdisciplinarnih veza s drugim znanostima (humanističke, društvene i sl.), kao i veza s likovnom i scenskom umjetnošću. Osim stručnih radova, dio je časopisa namijenjen i svima onima koji i sami kreativno stvaraju na polju poezije i kratke priče. Jedan je od ciljeva, također, omogućiti povezivanje srodnih područja interesa unutar cijele regije te se tako natječaj odnosi i na radove studenata izvan RH. Natječaj za prikupljanje radova bio je otvoren u ljetnom semestru akademske godine 2019./2020., a izlazak prvog broja časopisa očekuje se u narednoj.

### Studentski književni kviz – Studentska književna udruga *Ludens*

Slavistička čitaonica, 18 – 19 sati – otkazano u posljednji trenutak zbog krize izazvane koronavirusom.

Večer čitanja poezije (uz 100. godišnjicu Andrićevih *Nemira*, Ujevićeva *Leleka sebra* i Šimićevih *Preobraženja*) – Studentska književna udruga *Ludens*

Slavistička čitaonica, 19 – 20 sati – otkazano u posljednji trenutak zbog krize izazvane koronavirusom.

### Udruge studenata Menadžmenta

U organizaciji Udruge studenata Menadžmenta Sveučilišta u Zadru i Hrvatskog zavoda za zapošljavanje 22. studenoga 2019. u prostorijama Odjela za ekonomiju održano je predavanje *Poduzetništvo, je li to za mene? – Potpora za samozapošljavanje*. Studentima i budućim poduzetnicima djelatnici Hrvatskog zavoda za zapošljavanje, Lucija Bušljeta i Ivo Sutlović, dali su važne i korisne informacije



vezane za pokretanje vlastitog posla i korištenje potpora za samozapošljavanje. To je prvo u nizu predavanja i radionica u organizaciji Udruge na kojima će se studentima i budućim poduzetnicima pružiti potrebna pomoć da bi što spremniji krenuli u buduće poduzetničke pothvate.

## 8.5. ALUMNI KLUB SVEUČILIŠTA U ZADRU

Alumni klub Sveučilišta u Zadru osnovan je 10. lipnja 2014. s ciljem očuvanja tradicije Sveučilišta u Zadru, promicanja ugleda Sveučilišta u Zadru u Hrvatskoj i u inozemstvu, skrbi o razvitku i napretku Sveučilišta u Zadru, njegovanja etičnosti među sveučilištarcima, izgradnje i jačanja veza i suradnje između bivših studenata i Sveučilišta u Zadru, poticanja i uspostave

ve veza i suradnje Sveučilišta u Zadru i sličnih obrazovnih, razvojnih i istraživačkih institucija u Republici Hrvatskoj i u svijetu, suradnje s institucijama u kojima rade bivši studenti Sveučilišta u Zadru i njegovih prethodnika te uspostave i razvijanja suradnje sa sličnim udrugama u Hrvatskoj i inozemstvu.

Članovima Alumni kluba mogu postati bivši studenti koji su završili studij na Sveučilištu u Zadru i njegovim pravnim prednicima (Filozofskom fakultetu u Zadru, Pedagoškoj akademiji u Zadru i Visokoj učiteljskoj školi u Zadru), osobe koje su završile studij drugdje u Hrvatskoj ili inozemstvu, a posebno su vezane za djelatnost Sveučilišta u Zadru te osobe koje svojom aktivnošću i novčanom ili materijalnom potporom doprinose ostvarivanju programskih zadaća Alumni kluba. Uz krovni Alumni klub Sveučilišta, bivši studenti učlanjuju se u odjelne alumni klubove ili se priključuju grupama bivših studenata na društvenim mrežama. Članovi Predsjedništva sveučilišnog Alumni kluba su: Štefan Štivičić – predsjednik, Tomislav Frleta – potpredsjednik, Anita Gržan-Martinović, Nedjeljka Balić-Nižić i Tado Oršolić. Članovi nadzornog odbora su: Marko Vučetić, Martina Dubolnić Glavan i Ariana Mračić, rizničarka je Martina Matešić, a tajnica Paola Bajlo Kalmeta.



**ANTE KALOGJERA (30. KOLOVOZA 1931. – 20. SVIBNJA 2020.)**

Dana 20. svibnja 2020., u 88. se godini blago u njegovu stanu u Šibeniku ugasio život prof. dr. sc. Ante Kalogjere, vrsnog sveučilišnog profesora i znanstvenika, geografa, metodičara, prostornog planera, umirovljenog djelatnika Odjela za geografiju Sveučilišta u Zadru i člana Hrvatskoga geografskog društva u Zadru. Umirovljen istekom mjeseca rujna 2001. godine, još je nekoliko godina aktivno surađivao u geografskom radu.

Rođen je 30. kolovoza 1931. u Korčuli, na istoimenom otoku, gdje je završio osnovnu i započeo srednju školu, ali je za vrijeme ratne okupacije 1943. i 1944. školovanje bilo prekinuto. Nakon završetka dvaju razreda srednje škole u Korčuli, krajem 1946. preselio se u Zagreb kod rodbine jer ga, uz još troje djece, otac nije mogao uzdržavati. Završio je gimnaziju 1952. godine i upisao se na Prirodoslovno-matematički fakultet, na studij geografije, gdje je kao izvrstan student bio demonstrator i počeo objavljivati radove u stručnim publikacijama. Odmah je postao i aktivni član Hrvatskoga geografskog društva, pa je 2017. zaokružio šezdeset pet godina članstva u toj strukovnoj udruzi. Godine 1957. diplomirao je u klasi akademika Josipa Roglića na temi *Evolucija reljefa otoka Korčule* opredijelivši se time za osnovno usmjerenje u fizičkoj geografiji, iako je u kasnijem radu sveobuhvatno proučavao geografsku stvarnost pojedinih dijelova Hrvatske.

Premda mu je bilo ponuđeno mjesto asistenta na Geografskom odsjeku Prirodoslovno-matematičkog fakulteta u Zagrebu, zbog obiteljskih razloga preselio se u Split zaposlivši se u tadašnjem Urbanističkom birou gdje je obavljao poslove geografa analitičara do odlaska na odsluženje vojnog roka. U tom je razdoblju izradio više stručnih radova za potrebe prostorno-planskih dokumenata te je time doprinio afirmaciji geografske struke u planiranju prostora. Po povratku iz vojske predavao je zemljopis na Učiteljskoj školi u Šibeniku i predmet Regionalna geografija na Višoj pedagoškoj školi Split – Centar Šibenik, položio stručni ispit te započeo objavljivati u znanstvenim publikacijama („Stanovništvo i gospodarstvo otoka Prvića“, *Geografski glasnik*, 1959.).

Na Pedagoškoj akademiji u Šibeniku djelovao je od 1962. godine, najprije kao predavač, a od

1965. u zvanju profesora više škole. Doktorsku disertaciju pod naslovom *Otok Korčula – regionalna studija* uspješno je obranio (pod mentorstvom akademika J. Roglića) na Geografskom odsjeku Prirodoslovno-matematičkog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu u veljači 1964. Nakon dvije godine prešao je na Pedagošku akademiju u Splitu na kojoj je predavao kolegije Fizička geografija, Regionalna geografija Svijeta, Stanovništvo i Metodika nastave geografije te vodio stručnu geografsku praksu studenata. U to vrijeme surađivao je i na znanstvenom projektu *Procesi geografskog zoniranja u primorju s temama Otok Korčula i Kninsko-drniška zagora* (voditelj: J. Roglić, 1962. – 1966.).

Na natječaju talijanske vlade 1970. dobio je stipendiju za specijalizaciju u Italiji gdje je boravio godinu dana na više znanstvenih ustanova (*Istituto per urbanistica* Roma i dr.) i upoznao složenu geografsku problematiku te zemlje. Koristeći iskustva geografa planera, unaprijedio je prostorno-planerska motrišta geografskog izučavanja na primjerima talijanskih regija i gradova. Više godina surađivao je s hrvatskim urbanističkim ustanovama (Urbanistički zavod Dalmacije Split, Zavod za urbanizam općine Šibenik, Plan Šibenik i dr.). Više godina predavao je predmet Geografski aspekti revitalizacije građevinskog nasljeđa kao vanjski suradnik na poslijediplomskom studiju *Zaštita i revitalizacija građevinskog nasljeđa* na Arhitektonskom fakultetu Sveučilišta u Zagrebu. Godine 1972. izabran je u zvanje docenta na Ekonomskom fakultetu u Zagrebu te je, uz rad na Pedagoškoj akademiji u Splitu, preuzeo i geografske kolegije na Ekonomskom fakultetu u Splitu i ekonomskim studijima u Dubrovniku (premda je to bilo veliko opterećenje, ta predavanja održavao je do 1974. zbog nedostatka odgovarajućeg kadra u zemlji). Studij geografije na Pedagoškoj akademiji u Splitu ukinut je 1976., ali je predavanja održavao do 1978. Integracijom Pedagoške akademije u Splitu u Filozofski fakultet u Zadru vodio je predmet Geografija turizma na studiju turizma u Zadru, kao i predmet Metodika nastave prirode i društva na studiju razredne nastave. Bio je uključen i u poslijediplomski studij Pomorstvo istočne obale Jadrana na Filozofskom fakultetu u Zadru kao mentor (dva doktoranda), ispitivač i član povjerenstava. Godine 1982. izabran je za direktora RO Filozofski fakultet u Zadru i tu funkciju obnašao je do 1985. Istodobno je surađivao na znanstvenom projektu *Morfološko izučavanje Jadranskog bazena s temom Prostor srednjeg Jadrana Šibenik – Lastovo* (1972. – 1975., voditelj J. Roglić).

U zvanje izvanrednog profesora izabran je na Filozofskom fakultetu u Zadru 1983. godine. Godine 1985. prešao je na novootvoreni Prirodoslovno-matematički fakultet u Splitu, gdje je predavao geografske predmete Metodiku nastave geografije i Osnove geografije. Godine 1988. na Geografskom odsjeku PMF-a u Zagrebu stekao je zvanje redovitog profesora (prvi izbor). Istodobno je sudjelovao u znanstvenom projektu *Znanstvene osnove dugoročnog društveno-ekonomskog razvoja Dalmacije do 2000. godine s temom Prirodne karakteristike i obilježja Dalmacije* pri Ekonomskom institutu u Splitu. Kasnije je bio voditelj multidisciplinarnog projekta *Split 1880. – 1941.* (1991. – 1996.) i nositelj teme *Demografske karakteristike splitske regije*. Osnivanjem Odsjeka za geografiju na Filozofskom fakultetu u Zadru vratio se 1994. u stalni radni odnos na

toj ustanovi gdje je ostao do umirovljenja. Vodio je kolegije Fizička geografija (Geomorfologija, Klimatologija, Hidrogeografija) i Osnove kartografije. Godine 1999. stekao je zvanje redovitog profesora u trajnom zvanju. Postupno je do umirovljenja prepuštao dio nastave mlađim suradnicima asistentima, ali se angažirao na poslijediplomskom studiju Povijest jadranskog pomorstva na Odsjeku za povijest Filozofskog fakulteta u Zadru (od 2000.; voditelj M. Kozličić), a od 2002. na PDS-u Geografske osnove litoralizacije Hrvatske na Odsjeku za geografiju/zemljopis Filozofskog fakulteta u Zadru (od 2003. Odjel za geografiju Sveučilišta u Zadru) i vodio predmet Geomorfološka obilježja Jadrana i primorskog krša Hrvatske. Od 1996. do 2006. surađivao je na znanstvenoistraživačkom projektu *Geografske osnove razvoja malih hrvatskih otoka* i potom, 2006. – 2014., na projektu *Geografske osnove razvoja litoralnih regija Hrvatske* (voditelj D. Magaš). Od 1996. do 2013. bio je član uredništva (1999. – 2000. i pomoćnik glavnog urednika) znanstvenog časopisa *Geoadria*. Zahvalnicu za uspješan rad i unaprjeđenje geografske struke 1996. godine te priznanje Federik Bartolačić Grisogono za unaprjeđenje geografije kao znanosti dalo mu je 2002. Hrvatsko geografsko društvo Zadar, čiji je član bio od 1995.

U svom dugogodišnjem plodnom nastavničkom i znanstveno-istraživačkom radu prof. dr. sc. A. Kalogjera objavio je više od 70 znanstvenih i stručnih radova, vodio oko 80 diplomskih radova, bio član brojnih organizacijskih i počasnih odbora kongresa i znanstvenih skupova te sudjelovao s referatima na više međunarodnih i domaćih znanstvenih skupova. Od 1994. do 1999. bio je predsjednik Povjerenstva za polaganje stručnog ispita za zvanje nastavnika i profesora geografije te učitelja za predmet Priroda i društvo, a od 1999. do 2003. član Matičnog odbora za područje prirodnih znanosti – polje geoznanosti. Uz znanstveno-nastavni rad, aktivno se od mladosti bavio filatelijom prikupivši jednu od najbogatijih zbirki poštanskih maraka s prikazima brodova u Hrvatskoj.

Svojim prinosima surađivao je, osim u ustanovama u kojima je bio zaposlen, i u Geografskom institutu Sveučilišta u Zagrebu, Ekonomskom institutu u Splitu, Urbanističkom zavodu Dalmacije u Splitu, Zavodu za urbanizam Općine Šibenik, Leksikografskom zavodu *Miroslav Krleža*, Grupi UN-a za projekt Gornji i Južni Jadran, Savjetu za naučni rad SR Hrvatske, Školskoj knjizi Zagreb, HAZU, Mediterranean Action Plan Split itd.

Znanstvene i stručne radove objavljivao je u publikacijama i časopisima: *Hrvatski geografski glasnik* (Zagreb), *Geographica Iugoslavica* (Ljubljana), *Abruzzo* (Roma), *Radovi geografskog instituta Sveučilišta u Zagrebu*, *Radovi Pedagoške akademije Split*, *Geoadria* (Zadar), *Radovi Filozofskog fakulteta u Zadru*, *Geografski horizont* (Zagreb), *Zemlja i ljudi* (Beograd) te zbornicima: *Zbornik otoka Korčule*, *Pašmanski zbornik*, *Benkovački zbornik*, *Rapski zbornik*, *Rogoznički zbornik* i dr.

Autor je nekoliko srednjoškolskih udžbenika te poglavlja u knjigama (*Geografija SR Hrvatske* i dr.). Recenzirao je više znanstvenih i stručnih radova, udžbenika i studija. U hrvatskoj geografskoj praksi u drugoj polovini 20. i u osvit 21. stoljeća ostat će u sjećanju kao marljiv i ustra-

jan pedagog, vrstan metodičar, strog i pravedan nastavnik i neumoran istraživač i znanstvenik. Svojim prelaskom na novoosnovani Odsjek za geografiju na Filozofskom fakultetu u Zadru, u svojih posljednjih sedam godina aktivnog staža, značajno je pridonio početku rada i afirmaciji tog Odsjeka, njegovu prerastanju u Odjel za geografiju Sveučilišta u Zadru i razvoju geografije u Hrvatskoj. Ostavivši iza sebe mlade suradnike, omogućio je kvalitetno odvijanje nastave Fizičke geografije i Kartografije na zadarskom studiju geografije. Nakon umirovljenja ostao je i dalje vanjski suradnik i na obnovljenom Sveučilištu u Zadru sve do akademske godine 2005./06. kao mentor i nositelj pojedinih kolegija na Odjelu za geografiju i predavač na poslijediplomskim studijima.

*prof. dr. sc. Damir Magaš, Odjel za geografiju*



## SLOBODAN ČAČE (19. TRAVNJA 1946. – 11. OŽUJKA 2020.)

Slobodana Čaču najkraće bi se moglo opisati kao pravog renesansnog čovjeka izuzetna intelekta i znatiželjna uma te snažnih kreativnih sposobnosti. U svakom je pogledu bio velik čovjek i njegov je gubitak ostavio veliku prazninu u životima svih koji su ga poznavali.

Slobodan Čače rođen je 19. travnja 1946. godine u Šibeniku u kojem je stekao osnovnoškolsko i srednjoškolsko obrazovanje, nakon čega prelazi u Zadar gdje će 1968. godine završiti dvopredmetni studij povijesti i arheologije. Još u studentskim danima sudjelovao je na nekim od najvećih tadašnjih istraživanja u državi, a nakon diplomiranja povremeno je radio u Arheološkom muzeju u Zadru gdje se 1970. g. zaposlio kao kustos područne zbirke u Ninu. Na tom je položaju ostao nekoliko godina, a 1. ožujka 1974. postaje asistent na tadašnjem Filozofskom fakultetu u Zadru (današnjem Sveučilištu u Zadru), na Odsjeku (današnjem Odjelu) za povijest, i to kod istaknutog hrvatskog povjesničara Petra Lisičara. Na toj je visokoškolskoj ustanovi ostao sve do svog umirovljenja 30. rujna 2014. godine. Tijekom ak. god. 1974./1975. stručno se usavršavao na uglednom francuskom sveučilištu Université de Provence u Aix-en-Provence. Iskustva koja je ondje stekao umnogome su pridonijela njegovu daljnjem znanstvenom i stručnom razvoju. Godine 1978. promoviran je u zvanje znanstvenog asistenta (na osnovi prijavljene doktorske disertacije i objavljenog rada koji je svojim opsegom i kvalitetom bio ocijenjen ekvivalentom znanstvenog magisterija), dok je doktorat povijesnih znanosti stekao 14. veljače 1987. g. na svojoj matičnoj ustanovi u Zadru obranivši disertaciju pod naslovom *Liburnija od 4. do 1. stoljeća pr. n. e.* Iste je godine izabran u zvanje docenta i potom je redovno napredovao u stručnim i znanstvenim zvanjima, sve do izbora u najviše znanstveno-nastavno zvanje redovitog profesora u trajnom zvanju 2007. godine.

Kao sveučilišni nastavnik bio je izuzetno omiljen kod svojih studenata. Mnogi od njegovih nekadašnjih studenata ostvarili su zavidne karijere, bilo da su i oni sami danas profesori na brojnim hrvatskim sveučilištima, voditelji znanstvenih projekata, kustosi u muzejima i srodnim ustanovama te nastavnici u školama, bilo da su se zaposlili u drugim ustanovama i poduzećima diljem Hrvatske i inozemstva.

Svoje je znanje nesebično prenosio na brojne naraštaje mladih ljudi. K tome, rado se odazivao na pozive studenata da sudjeluje predavanjima na njihovim skupovima i jednako je rado sudjelovao u radu povjerenstava na školskim gradskim i županijskim natjecanjima iz povijesti.

Njegova su predavanja uvijek bila osobito posjećena i omiljena među studentima, a o tome koliko su bila zanimljiva svjedoči i to da su im prisustvovali i studenti drugih studijskih grupa. Bilo da je predavao u učionici ili prenosio svoje znanje i iskustva manjim grupama (npr. tijekom arheoloških istraživanja), uvijek je to činio pristupačno, povezujući činjenice iz prošlosti s nekim suvremenih događajima ili osobama. Svako njegovo predavanje bilo je virtuozan spoj znanja i

znanosti s jednostavnim izričajem, duhovi-tim i nenametljivim pristupom, širokim rasponom tema, a koje su na prvi pogled bile međusobno vrlo različite i prividno nepovezane, da bi na kraju predavanja svima postalo jasno da su sve one vodile veličanstvenom finalu kojim se zaokružila cjelina o kojoj je govorio.

Predavao je brojne predmete iz starovjekovne povijesti, i one obavezne (npr. Opća povijest staroga vijeka, Povijest Grka i Rimljana i Primitivna društva i rane civilizacije te Hrvatske zemlje u starom vijeku kojim je prvi u hrvatski visokoškolski sustav uveo podučavanje starovjekovne povijesti nacionalnoga prostora) i one izborne (npr. Rimska dominacija u Iliriku 168. – 35. g. pr. Kr., Političko uređenje naroda sjeverozapadnog Ilirika, Helenizam na Jadranu i brojne druge). Osim predmeta koji su se bavili starovjekovnim temama, prof. Čače studente je upoznavao i s općom teorijom povijesne znanosti te metodologijom znanstvenog istraživanja.

Predavao je starovjekovnu povijest i studentima drugih zadarskih studijskih grupa. Tako je na studijima arheologije te grčkog i latinskog jezika i književnosti predavao predmet Povijest Grka i Rimljana, a na Visokoj učiteljskoj školi, kasnijem Odsjeku za učitelje i odgojitelje, Povijest starog vijeka. Održavao je nastavu i na drugim sveučilištima, i u zemlji i u inozemstvu: na studiju povijesti na Hrvatskim studijima (današnjem Fakultetu hrvatskih studija) Sveučilišta u Zagrebu te na studiju arheologije Sveučilišta u Ljubljani. Također, kao nastavnik i mentor sudjelovao je u radu nekoliko poslijediplomskih studija, ponajprije na Sveučilištu u Zadru (na studijima Povijest hrvatskog pomorstva, Jadran – poveznica među kontinentima i Arheologija istočnog Jadrana), ali i na studiju Kultura istočne jadranske obale Interuniverzitetskog centra u Dubrovniku te na Hrvatskim studijima u Zagrebu. Mentorirao je nekoliko magistarskih i doktorskih radova, a svi su njegovi nekadašnji magistrandi i doktorandi danas istaknuti hrvatski znanstvenici i sveučilišni nastavnici. No bio je mentorom i u neformalnom smislu, pomažući i savjetujući brojne studente i poslijediplomande; i ja sam bila jedna od onih koji tada formalno nisu bili njegovi studenti, ali kojima je proširio vidike. Iz naših tadašnjih diskusija rodila se ideja o tome što bi moglo biti moje diplomsko istraživanje, što me je u konačnici usmjerilo k jednom od meni i danas bliskih istraživačkih područja.

Njegovi znanstveni interesi bili su vrlo brojni, a obuhvaćali su teme iz klasične antičke povijesti i socijalne povijesti, arheologije, povijesne toponimije i antroponimije te raznih drugih područja. Ipak, protopovijest i rana antika istočne obale Jadrana, i to prije svega liburnskog prostora, bili su stalno u središtu njegovih istraživačkih interesa, jednako kao i iscrpne analize vijesti grčkih i rimskih antičkih pisaca – ponajviše Plinija, ali i Strabona i drugih – kao i kasnijih autora, poput Anonimnog Ravenjanina ili Konstantina Porfirogeneta. Rezultate istraživanja priopćavao je na domaćim i inozemnim skupovima te objavljavao u većem broju znanstvenih i stručnih radova (knjiga i članaka), o čemu svjedoči priložena bibliografija.\* Njegovi su znanstve-

\* U časopisu *Miscellanea Hadriatica et Mediterranea* Odjela za povijest Sveučilišta u Zadru, 7, 2020, 243–252

ni radovi bili i ostali uzor kolegama i mladim naraštajima jer ih odlikuju sve vrline znanstvene metodologije i kvalitetnog izražavanja: sustavnost i temeljitost analize i izlaganja, primjerenost, ali i inovativnost metoda, smisao za detaljnu analizu, interdisciplinarnost pristupa, argumentirano i jasno iznošenje zaključaka te stvaranje sinteza. S druge strane, zbog njegove ogromne erudicije, njegovi su radovi bremeniti sadržajem tako da će nerijetko slabije upućenom čitatelju biti potrebno nekoliko se puta navraćati na istu rečenicu kako bi u potpunosti shvatio svu kompleksnost njezine poruke. No, kad je rezultate svoga rada objavljivao u tiskanim i drugim sredstvima javnog priopćavanja kako bi bili dostupni i svom zainteresiranom pučanstvu, činio je to na vrlo lako razumljiv i svima pristupačan način.

*prof. dr. sc. Anamarija Kurilić*

