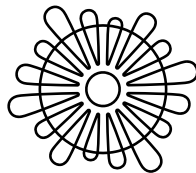


GODIŠNJAK SVEUČILIŠTA U ZADRU

akademska godina 2020./2021.



SVEUČILIŠTE U ZADRU
UNIVERSITAS STUDIORUM JADERTINA

GODIŠNJAK SVEUČILIŠTA U ZADRU
akademska godina 2020./2021.

SVEUČILIŠTE U ZADRU
ZADAR, 2022.

Nakladnik

Sveučilište u Zadru
Mihovila Pavlinovića 1
23000 Zadar
www.unizd.hr

Za nakladnika

Dijana Vican, rektorica

Povjerenstvo za izdavačku djelatnost Sveučilišta u Zadru

Josip Faričić, predsjednik

Glavna i odgovorna urednica

Dijana Vican, rektorica

Uredništvo

Paola Bajlo Kalmeta, Andrea Barač Bataljaku, Marinela Borina Valčić,
Marta Ivanović, Ivana Morić Filipović, Josip Faričić

Adresa uredništva

Sveučilište u Zadru
Mihovila Pavlinovića 1
23000 Zadar
Tel.: +385(0)23/200-741
E-pošta: izdavastvo@unizd.hr

ISSN

1845-9498

Lektorica

Eda Šarić

Grafičko oblikovanje i slog

Sveučilište u Zadru



1. UVODNIK	9
2. POZDRAVNA RIJEČ	11
3. DJELATNICI SVEUČILIŠTA U ZADRU U AKADEMSKOJ GODINI 2020./2021.	13
4. SVEUČILIŠTE IZ DANA U DAN	35
4.1. Konferencije, znanstveni skupovi, radionice, okrugli stolovi, ljetne škole, javna predavanja, projekti	35
4.2. Protokolarne aktivnosti	83
4.3. Svečanosti i obljetnice, manifestacije, događaji	89
4.4. Predstavljanja knjiga i časopisa, izložbe, koncerti	101
5. NASTAVNA DJELATNOST	111
5.1. Akademski stupnjevi koji se stječu na Sveučilištu u Zadru	111
5.2. Nastavne aktivnosti	119
5.2.1. <i>Gostujuća predavanja</i>	134
5.3. Nastavni planovi	143
5.3.1. <i>Sveučilišni studiji</i>	143
5.3.1.1. <i>Preddiplomski studiji</i>	143
5.3.1.2. <i>Diplomski studiji</i>	223
5.3.1.3. <i>Integrirani preddiplomski i diplomski studij</i>	285
5.3.1.4. <i>Stručni studij - Jednopredmetni preddiplomski</i>	296
5.3.2. <i>Centri</i>	298
5.3.2.1. <i>Centar „Stjepan Matičević“</i>	298
5.3.2.2. <i>Centar za jadransku onomastiku i etnolingvistiku</i>	300
5.3.2.3. <i>Centar za strane jezike</i>	300
5.3.2.4. <i>Centar za tjelovježbu i studentski šport</i>	303
5.4. Popis nastavnika po odjelima i centrima	304

5.5. Popis studenata promoviranih u akademskoj godini 2020./2021.	316
5.6. Mobilnost studenata i nastavnika	341
5.7. Izvješće o radu Ureda za osiguravanje kvalitete u akademskoj 2020./2021. godini	344
5.8. Poslijediplomski studiji	347
5.8.1. <i>Obranjeni doktorski radovi</i>	348
5.8.2. <i>Obranjeni specijalistički radovi</i>	361
5.8.3. <i>Promocija doktora znanosti i sveučilišnih specijalista</i>	363
5.9. Nastupna predavanja	365
5.10. Provedeni izbori u zvanja	368
<hr/> <hr/>	
6. ZNANSTVENE I STRUČNE AKTIVNOSTI DJELATNIKA SVEUČILIŠTA	379
6.1. Znanstveno-istraživački centri	379
6.2. Sveučilišno poljoprivredno dobro „Baštica“	387
6.3. Bibliografija znanstvenih i stručnih radova djelatnika	391
6.4. Znanstveno-istraživački programi i projekti	404
6.4.1. <i>Pregled aktivnih projekata u akademskoj godini 2020./2021.</i>	405
6.4.2. <i>Projekti Hrvatske zaklade za znanost u provedbi</i>	406
6.4.3. <i>Institucijsko-istraživački projekti</i>	407
<hr/> <hr/>	
7. NAKLADNIČKA DJELATNOST	409
<hr/> <hr/>	
8. STUDENTI I STUDENTSKI ŽIVOT	427
8.1. Studentski zbor	427
8.2. Centar za tjeļovježbu i studentski šport	428
8.3. Studentsko savjetovalište	430
8.4. Studentske udruge	437
8.5. Alumni klub Sveučilišta u Zadru 2020./2021.	443
<hr/> <hr/>	
9. IN MEMORIAM	445
<hr/> <hr/>	



Poštovane čitateljice i čitatelji,

zadovoljstvo nam je predstaviti vam novi *Godišnjak Sveučilišta u Zadru*, koji donosi pregled ustroja Sveučilišta te svakodnevnih protokolarnih, kulturnih i znanstvenih aktivnosti koje su obilježile naše Sveučilište u akademskoj godini 2020./2021.

Godišnjak je sastavljen na temelju podataka i spisa koji se čuvaju u Rektoratu, pojedinim odjelima, centrima, službama, uredima, pismohrani i drugim sastavnicama Sveučilišta, odnosno prema podacima koje su sveučilišne službe i djelatnici dostavili za potrebe ovog izdanja. Zbog toga podatci mogu biti nepotpuni ili izostavljeni.

Ovim putem zahvaljujemo svima koji su se odazvali našem pozivu na suradnju pri prikupljanju podataka i fotografija nužnih za priređivanje Godišnjaka.

Nadamo se da će vam Godišnjak donijeti korisne informacije o Sveučilištu i da će vas upoznati sa širokim spektrom aktivnosti naših djelatnika i studenata.

Uredništvo





Sveučilište u Zadru
Universitas Studiorum
Jadertina | 1396 | 2000



Sveučilište u Zadru
Universitas Studiorum
Jadertina | 1396 | 2000



Sveučilište u Zadru
Universitas Studiorum
Jadertina | 1396 | 2000



Sveučilište u Zadru
Universitas Studiorum
Jadertina | 1396 | 2000



Sveučilište u Zadru
Universitas Studiorum
Jadertina | 1396 | 2000



Sveučilište u Zadru
Universitas Studiorum
Jadertina | 1396 | 2000



Sveučilište u Zadru
Universitas Studiorum
Jadertina | 1396 | 2000

Dragi čitatelji,

i u godini mnogih izazova uzrokovanih pandemijom *Covid-19* Sveučilište u Zadru nastavilo je smjerno provoditi svoje strateške ciljeve ispunjavajući svoju misiju ustanove koja je *prostor kreativnog stvaranja i transfera novih znanja i tehnologija*. Premda smo velik dio godine proveli fizički udaljeni jedni od drugih što nas je potaklo na alternativne načine rada i svakidašnje komunikacije ostvarili smo izvedbene planove na svim studijskim programima te organizirali i proveli brojne znanstvene aktivnosti, uključujući i one međunarodnoga obilježja. U sklopu međunarodnih programa razmjene i bilateralnih suradnji, posebno smo radili i na ustroju sveučilišne alijanse EU-Conexus koja nam otvara nove vidike u modernizaciji i internacionalizaciji našega djelovanja. Uzimajući u obzir europsku perspektivu nismo zanemarili ni mnoge relevantne domovinske teme kojima kao znanstvena i visokoškolska ustanova možemo pridonijeti obogaćujući društveni i gospodarski života Zadra i Gospića, Zadarske županije i Ličko-senjske županije u čijim upravno-teritorijalnim okvirima djelujemo. Na mnogim područjima prepoznatljivi su naši rezultati koji obuhvaćaju cijeli prostor Jadranske Hrvatske, tematski vezani uz arheologiju, povijest, povijest umjetnosti, pomorstvo, ribarstvo i akvakulturu te interdisciplinarna proučavanja obalnih regija, otoka, glagoljaštva i dr.

U *Godišnjaku* koji je pred vama, navedene su aktivnosti svih naših sveučilišnih sastavnica – odjela i centara – kao i njihove administrativne i tehničke potpore, koji se ogledaju u znanstvenim i drugim ostvarenjima u svim područjima i poljima znanosti koje razvijamo. Nastavljen je rad na unaprjeđenju prostornih i drugih materijalnih resursa, primjerice izgradnjom novoga studentskog doma i restorana, obnovom zgrade nekadašnje Tehničke škole kao i pripremom tehničke dokumentacije za zgradu STEM odjela s dormitorijem te otočnog kampusa na Molatu na mjestu nekadašnje vojarnje u uvali Lučina. Djelatnicima su se mnogim kreativnim sadržajima pridružili naši studenti koji su u sklopu redovitih aktivnosti na sveučilišnim sastavnicama, a posebno i u sklopu brojnih studentskih projekata i sudjelovanja u različitim sportskim programima i natjecanjima, njegovali načelo *univeristas*, promičući se u veliku snagu naše ustanove, gradova i regija u kojima djelujemo.

Nadam se da će vas obilje podataka u ovom broju *Godišnjaka* uputiti u oblikovanje kontekstualiziranih informacija, a zatim i stvaranje jasne slike o dosadašnjim dometima našega sveučilišta kao i mogućnostima daljnjeg unaprjeđenja u svim aspektima i oblicima našega rada.

Prof. dr. sc. Dijana Vican, rektorica



DJELATNICI SVEUČILIŠTA U ZADRU U AKADEMSKOJ GODINI 2020./2021.

3

UPRAVA

Ulica Mihovila Pavlinovića 1

REKTORICA:

prof. dr. sc. Dijana Vican
e-mail: rektorat@unizd.hr, rektorica@unizd.hr

PROREKTORI:

prof. dr. sc. Nedjeljka Balić-Nižić
prorektorica za studije i studente
e-mail: nbalic@unizd.hr

prof. dr. sc. Josip Faričić
prorektor za strategiju razvoja i izdavaštvo
e-mail: jfaricic@unizd.hr

prof. dr. sc. Zvezdan Penezić
prorektor za znanost i informacijsku strukturu
e-mail: zpenezic@unizd.hr

prof. dr. sc. Slaven Zjalić
prorektor za međuinstitucijsku suradnju i
transfer tehnologija
e-mail: szjalic@unizd.hr

KABINET REKTORICE

Ulica Mihovila Pavlinovića 1

VODITELJICA:

Marinela Borina Valčić
tel.: 023 200 619
faks: 023 200 605
e-mail: rektorat@unizd.hr

URED REKTORICE:

Ulica Mihovila Pavlinovića 1

Tajnica rektorice:

Andrea Barać Bataljaku
tel.: 023 200 534
faks: 023 200 605
e-mail: rektorat@unizd.hr

URED PROREKTORA:

Tajnica prorektora za međuinstitucijsku suradnju i transfer tehnologija:

Lučana Latković
tel.: 023 200 657
faks: 023 316 882
e-mail: latkovic@unizd.hr

Tajnica prorektorice za studije, studente i prorektora za znanost i informacijsku strukturu:

Mirjana Oštrić
tel.: 023 200 580
faks: 023 316 882
e-mail: mostric@unizd.hr

Tajnica prorektora za strategiju razvoja i izdavaštvo:

Andrea Barać Bataljaku
tel.: 023 200 518
faks: 023 200 605
e-mail: abaracbat@unizd.hr

Koordinatorica za razvoj sustava unutarnjih kontrola:

Dijana Čičin-Šain, mag. oec.
tel.: 023 200 640
e-mail: dcsain@unizd.hr

LOGISTIKA KABINETA REKTORICE:

Voditelj voznog parka:

Nenad Mazić
tel.: 023 200 519
e-mail: nenad.mazic@unizd.hr

Domaćica:

Davorka Zdrilić-Košević
tel.: 023 200 703

TAJNIŠTVO

Ulica Mihovila Pavlinovića 1

Glavna tajnica Sveučilišta:

Antonella Lovrić, dipl. iur.
tel.: 023 200 643
faks: 023 200 605
e-mail: alovric@unizd.hr

Akademski tajnica:

Ivona Fatović, dipl. iur.
tel./faks: 023 200 502
e-mail: ifatovic@unizd.hr

Stručna suradnica:

Andrijana Mišić, dipl. iur.
tel.: 023 200 529
e-mail: amisic@unizd.hr

**SLUŽBA ZA OPĆE, KADROVSKE,
ADMINISTRATIVNE I DRUGE
POSLOVE I STUDENTE**

Ulica Mihovila Pavlinovića 1

**URED ZA KADROVSKE, ADMINISTRATIVNE
POSLOVE I POSLOVE ARHIVA**

Voditeljica:

dr. sc. Maja Jadrešin
tel.: 023 200 646
faks: 023 200 645
e-mail: mjadres@unizd.hr

Viši stručni referenti:

Marija Pedišić
tel.: 023 200 527
e-mail: mpediscic@unizd.hr

Maja Matošević Vencl (porodiljni dopust)
e-mail: mmatosevi@unizd.hr

Marko Anić-Ivičić (zamjena)
tel.: 023 200 691
e-mail: manicivic21@unizd.hr

***Za poslove Odjela za nastavničke
studije u Gospiću***

Nada Rukavina
tel.: 053 665 350
e-mail: nrukavina@unizd.hr
Dr. Ante Starčevića 21
53 000 Gospić

Voditelj arhive:

Nenad Martinović
Obala kralja Petra Krešimira IV. br. 2
tel.: 023 200 574
e-mail: nmartino@unizd.hr

Stručni suradnik:

Domagoj Kardum
tel.: 023 200 574
e-mail: dkardum@unizd.hr

Dostava pošte:

Zoran Bratović
tel.: 023 200 600
e-mail: zbratov@unizd.hr

URED ZA OSIGURAVANJE KVALITETE:

Voditelj:

Stipe Živaljić
tel.: 023 200 621
e-mail: stzivalji@unizd.hr, kvaliteta@unizd.hr

Stručna suradnica:

Ljerka Morović
tel.: 023 200 539
e-mail: lmorovic@unizd.hr

URED ZA PRIMJENU ECTS-A I AKADEMSKO

PRIZNAVANJE INOZEMNIH VISOKOŠKOLSKIH KVALIFIKACIJA:

Voditeljica:

Paola Bajlo Kalmeta
tel.: 023 200 596
faks: 023 316 882
e-mail: pkalmeta@unizd.hr

URED ZA PREDDIPLOMSKE I DIPLOMSKE STUDIJE:

Ulica Ruđera Boškovića 5

Voditeljica:

Meri Lukić
tel.: 023 200 620
e-mail: mmirkovi@unizd.hr, referada@unizd.hr

Stručni suradnici:

Elvira Hromin – za poslove 2. i 3. godine
preddiplomskog studija
tel.: 023 200 675
e-mail: ehromin@unizd.hr

Davorka Denona – za poslove diplomskog
studija
tel.: 023 200 765
e-mail: dazubcic@unizd.hr

Ana Kusik, mag. – za poslove 1. godine
preddiplomskog studija
tel.: 023 200 765
e-mail: akusik@unizid.hr

***Za poslove Odjela za nastavničke studije u
Gospiću***

Mirjana Pejnović
tel.: 053 665 357
e-mail: mpejnovic@unizd.hr
Dr. Ante Starčevića 21
53 000 Gospić

URED ZA POSLIJEDIPLOMSKE STUDIJE:

Ulica Ruđera Boškovića 5

Voditeljica:

Danijela Gašparović
tel.: 023 200 533
faks: 023 200 595
e-mail: danijela@unizd.hr,
tajnistvopds@unizd.hr

Stručna suradnica:

Rafaela Čurković
tel.: 023 200 532
faks: 023 200 595
e-mail: rcurkovi@unizd.hr,
tajnistvopds@unizd.hr

URED ZA ZNANOST, PROJEKTE I

TRANSFER TEHNOLOGIJA

Voditeljica:

Irena Kozulić
tel.: 023 200 766
e-mail: ikozulic@unizd.hr

Koordinatorica za infrastrukturne projekte:

Tamara Glušić
tel.: 023 200 763
e-mail: tglusic@unizd.hr

Stručna suradnica:

Anita Matek
tel.: 023 200 705
e-mail: amatek@unizd.hr

Koordinatorica za pripremu projekata:

Tea Bezjak
tel.: 023 200 757
e-mail: tbezzak@unizd.hr

Koordinator za pripremu projekata:

Martin Zrilić
tel.: 023 200 773
e-mail: mzzrilic@unizd.hr

***Pomoćnik voditelja projekta Kompetencijski
standardi nastavnika, pedagoga i mentora:***

David Bebić
tel.: 023 200 768
e-mail: dbebic@unizd.hr

Administrativni voditelj projekta GUTTA/

Project Manager:

Sabina Rako Juravić
tel.: 023 200 778
e-mail: srakojura@unizd.hr

***Administrativni voditelj projekata STREAM i
TAKE IT SLOW/Project Manager:***

Irena Dominiković
tel.: 023 200 771
e-mail: idominiko@unizd.hr

Administrativni voditelj projekta ADRIREEF/

Project Manager:

Ivana Vukša
tel.: 023 200 774

e-mail: ivuksa@unizd.hr

Administrativni voditelj projekata REVIVAL/

Project Manager:

Marino Perović

tel.: 023 200 740

e-mail: mperovic@unizd.hr

Administrativni voditelj projekata MADE

IN-LAND i EXCOVER/Project Manager:

Deni Ivanov

tel.: 023 200 776

e-mail: divanov@unizd.hr

Administrativni voditelj projekta

EU-CONEXUS/Project Manager:

Ana Knežević Čače

tel.: 023 200 775

e-mail: aknezevi4@unizd.hr

Savjetnica za provedbu projekta

EU-CONEXUS/Project Manager:

Kata Barać

e-mail: kbarac@unizd.hr

Administrativna voditeljica projekata

„Proizvodnja hrane, biokompozita i biogoriva iz žitarica u kružnom biogospodarstvu“ i

„VODI ME“ / Project Manager:

Matea Matković

tel.: 023 200 772

e-mail: mmatkovic@unizd.hr

Administrativna voditeljica projekta

„BUDI SPREMAN I KOMPETENTAN!“ /

Project Manager:

Tina Marin

tel.: 023 200 767

e-mail: tmarin@unizd.hr

Financijsko-tehnički asistent na projektu Budi spreman i kompetentan!:

Valerija Šinko

tel.: 023 200 767

e-mail: vsinko@unizd.hr

Administrativni voditelj projekata

EU-CONEXUS RESEARCH FOR SOCIETY i 2CODE/Project Manager:

Anamaria Mađerić

tel.: 023 200 779

e-mail: amaderic@unizd.hr

Tehnički voditelj projekta TAKE IT SLOW:

Katarina Kokić

tel.: 023 200 618

e-mail: kkokic21@unizd.hr

Administrativni voditelj projekta Kompetencijski standardi nastavnika, pedagoga i mentora:

Mirna Erlić

tel.: 023 200 768

e-mail: merlic1@unizd.hr

URED ZA MEĐUNARODNU SURADNJU:

Voditeljica:

Maja Kolega

tel.: 023 200 642

e-mail: mkolega@unizd.hr, iro_unizd@unizd.hr

Stručne suradnice:

Marija Džaja Sikirić

tel.: 023 200 588

e-mail: mardzaja@unizd.hr

Rafaela Segarić
tel.: 023 200 588
e-mail: rburmeta@unizd.hr

Matea Katić (porodiljni dopust)
tel.: 023 200 588
e-mail: mkatic@unizd.hr

Tina Keran (zamjena)
tel.: 023 200 787
e-mail: tkeran@unizd.hr

Andrija Kapetanović
tel.: 023 200 787
e-mail: akapetano@unizd.hr

URED ZA IZDAVAČKU DJELATNOST:

Voditeljica:

Ivana Morić Filipović
tel.: 023 200 741
e-mail: izdavastvo@unizd.hr

Stručna suradnica

Marta Ivanović
tel.: 023 200 523
e-mail: mivanovi1@unizd.hr

Grafički dizajner:

Damir Jelić
tel.: 023 200 715
e-mail: djelic@unizd.hr

URED PISARNICE I PISMOHRANE:

Voditeljica:

Anita Alanna Pijaca

tel.: 023 200 667
e-mail: apijaca@unizd.hr

Referentica:

Anela Jurišić
e-mail: ajurismic@unizd.hr

**SLUŽBA ZA RAČUNOVODSTVO,
KNJIGOVODSTVO I FINACIJE**

Ulica Mihovila Pavlinovića 1

Financijska tajnica:

Marija Pečnik (do 10. 2020.)
tel.: 023 200 617
e-mail: mpecnik@unizd.hr

Maja Pogorelić Bajlo
tel.: 023 200 617
e-mail: mpogoreli21@unizd.hr

Voditeljica:

Helga Fatović
tel.: 023 200 676
e-mail: hfatovic@unizd.hr

Obračun plaća:

Violeta Pinčić
tel.: 023 200 594
e-mail: vpincic@unizd.hr

Igor Stanišić
tel.: 023 200 524
e-mail: istanistic@unizd.hr

Andrea Jurić
tel.: 023 200 594
e-mail: ajuric2@unizd.hr

Saldakonti kupaca i dobavljača:

Maela Blažević

tel.: 023 200 623

e-mail: mblazevic@unizd.hr

Bernarda Mrva

tel.: 023 200 531

e-mail: bmrva@unizd.hr

Knjigovode glavne knjige:

Dragica Jurjević

tel.: 023 200 634

e-mail: drjurjevi@unizd.hr

Rina Dunatov

tel.: 023 200 634

e-mail: rdunatov@unizd.hr

Blagajna:

Denis Mračić

tel.: 023 200 592

e-mail: dmracic@unizd.hr

Stručna referentica na Odjelu za nastavničke studije u Gospiću:

Dr. Ante Starčevića 12, 53 000 Gospić

Ružica Butorac

tel.: 053 665 358

e-mail: rbutorac@unizd.hr

POSLOVNA SLUŽBA

Ulica Mihovila Pavlinovića 1

Voditeljica:

Zrinka Bolić

tel.: 023 200 707

e-mail: zbolic@unizd.hr

URED ZA NABAVU I PRODAJU

Voditeljica:

Monika Perica, dipl. oec.

tel.: 023 200 638

e-mail: mperica1@unizd.hr

Stručni suradnici:

Mirela Artić

tel.: 023 200 735

e-mail: martic@unizd.hr

Matija Havlović

tel.: 023 200 593

e-mail: mhavlovic@unizd.hr

SVEUČILIŠNA KNJIŽARA „CITADELA“

Voditeljica:

Ana Pehar

tel.: 023 200 755

e-mail: knjizara@unizd.hr

Referentice prodaje:

Zrinka Dell'Orco (roditeljski dopust)

tel.: 023 200 546

e-mail: zdellorco@unizd.hr

Anita Zelić (zamjena)

e-mail: azelic@unizd.hr

Marina Mazić

tel.: 023 200 546

e-mail: mmazic@unizd.hr

KOPIRNICA

Ulica Ruđera Boškovića 5

Helena Sviličić

tel.: 023 200 609

KOPIRNICA NOVOG KAMPUSA

Ulica Dr. Franje Tuđmana 24i

Katarina Lenkić (rodiljni dopust)

tel.: 023 345 063

Dario Vanjak (zamjena)

tel.: 023 345 063

Marina Mazić

tel.: 023 345 063

**SLUŽBA ZA TEHNIČKO
ODRŽAVANJE I OSIGURANJE**

Ulica Mihovila Pavlinovića 1

Voditelj:

Mirko Belošević

tel.: 023 200 622

faks: 023 313 224

e-mail: mbelosev@unizd.hr

INFORMATIČKA SLUŽBA

Obala kralja Petra Krešimira IV. br. 2

Voditelj:

Neven Pintarić

tel.: 023 200 626

e-mail: neven@unizd.hr

Službenici:

Sanja Lovrin

tel.: 023 200 616

e-mail: sbelosev@unizd.hr

Darko Dell'Orco

tel.: 023 200 704

e-mail: ddellorco@unizd.hr

Ivica Glavan

tel.: 023 315 471

e-mail: ivica.glavan@unizd.hr

Branko Štulić

tel.: 023 200 636

e-mail: bstulic@unizd.hr

Tomislav Sruk

tel.: 023 200 656

e-mail: tsruk@unizd.hr

Ivana Delistović Duić

tel.: 023 311 441

e-mail: idelistov@unizd.hr

Zvonimir Adamović

Dr. Ante Starčevića 12

53 000 Gospić

tel.: 053 665 359

e-mail: zadamovic@unizd.hr

CENTAR ZA STUDENTSKI STANDARD

Ulica dr. Franje Tuđmana 24d

Voditeljica:

Ivanka Šubašić

tel.: 023 302 641
e-mail: isubasic@unizd.hr

Voditeljica Studentskog

doma:

Alisa Perić
tel.: 023 203 005
e-mail: alisaperic@unizd.hr

Voditelj hostelskog poslovanja:

Toni Kršulović
tel.: 023 203 014
e-mail: tkrsulov@unizd.hr

Voditelj Studentskog

servisa:

Jurica Kardum
tel.: 023 234 310
faks: 023 231 566
e-mail: jkardum@unizd.hr

Knjigovotkinja:

Sandra Bratović
tel.: 023 234 309
e-mail: sbratov@unizd.hr

Administratorice:

Huanita Milković
tel.: 023 231 562
e-mail: hmilkovic@unizd.hr

Petra Dević (od 23. lipnja 2021.)

tel.: 023 203 044
e-mail: pdevic21@unizd.hr

Ružica Butorac
tel.: 053 665 358

e-mail: rbutorac@unizd.hr
Dr. Ante Starčevića 12,
53000 Gospić

SVEUČILIŠNA KNJIŽNICA

Obala kralja Petra Krešimira IV. br. 2

v. d. voditeljice:

Natali Hrunčev
e-mail: natalie@unizd.hr

SREDIŠNJA KNJIŽNICA

Obala kralja Petra Krešimira IV. br. 2

ODJEL NABAVE:

Zorica Klanac
tel.: 023 200 744
e-mail: zklanac@unizd.hr

ODJEL OBRADE:

Marta Unković
tel.: 023 200 584
e-mail: munkovic@unizd.hr

Gorica Lovrić (porodiljni)
tel.: 023 200 744
e-mail: gorlovric@unizd.hr

Stipe Turčinov
tel.: 023 200 744
e-mail: sturcinov@unizd.hr

ODJEL POSUDBE:

Jasmina Anić
tel.: 023 200 512
e-mail: jasmina@unizd.hr

Silvija Juras
tel.: 023 200 512
e-mail: sjuras@unizd.hr

ČITAONICA I MEĐUKNJIŽNIČNA POSUDBA:

Katarina Groš
tel.: 023 200 516
e-mail: kgros@unizd.hr

Marko Maksan
tel.: 023 200 516
e-mail: mmaksan@unizd.hr

SISTEMSKI KNJIŽNIČAR:

Vedran Vuković
tel.: 023 200 543
e-mail: vevukovic@unizd.hr

ODJEL PERIODIKE:

Jelena Rušev Mogilevskij
tel.: 023 345 048
e-mail: jrusev@unizd.hr

KNJIŽNICA NOVOG KAMPUSA

Ulica dr. Franje Tuđmana 24i

Zorica Antulov (voditeljica ogranka)
tel.: 023 345 048

e-mail: zantulov@unizd.hr

Antica Lukačić
tel.: 023 345 048
e-mail: alukacic@unizd.hr

SLAVISTIČKA KNJIŽNICA

Obala kralja Petra Krešimira IV. br. 2

Renata Oštarić (voditeljica ogranka)
tel.: 023 200 538
e-mail: rostarcic@unizd.hr

Andreja Antonina
tel.: 023 200 538
e-mail: aantoina@unizd.hr

TALIЈANISTIČKA KNJIŽNICA I KNJIŽNICA

ODSJEKA ZA FRANCUSKI JEZIK

Obala kralja Petra Krešimira IV. br. 2

Mislav Grgić (voditelj ogranka)
tel.: 023 200 511
e-mail: migrgic@unizd.hr

IBEROROMANSKA KNJIŽNICA

Obala kralja Petra Krešimira IV. br. 2

Nikica Gardijan
tel.: 023 200 749
e-mail: ngardijan@unizd.hr

KNJIŽNICA ODJELA ZA NASTAVNIČKE

STUDIJE U GOSPIĆU

Dr. Ante Starčevića 12

53 000 Gospić

Dubravka Čanić (voditeljica ogranka)

tel.: 053 665 356

e-mail: dcanic@unizd.hr

Iva Skeledžija

tel.: 053 665 343

e-mail: iskeledzi21@unizd.hr

AUSTRIJSKA KNJIŽNICA /

ÖSTERREICH BIBLIOTHEK „DR. ALOIS MOCK“

Trg kneza Višeslava 9

Znanstvena voditeljica:

izv. prof. dr. sc. Anita Pavić Pintarić

tel.: 023 200 506

e-mail: apintari@unizd.hr

STUDENTSKO SAVJETOVALIŠTE

Trg kneza Višeslava 9

Voditeljica:

doc. dr. sc. Marina Vidaković (na porodiljnom dopustu od 10. srpnja 2021.)

tel.: 023 200 820

e-mail: savjetovaliste@unizd.hr

doc. dr. sc. Jelena Ombla, zamjenica voditeljice Studentskog savjetovališta (od 30. travnja 2021.), v. d. voditeljice Studentskog savjetovališta (od 10. srpnja 2021.)

tel.: 023 200 820

e-mail: savjetovaliste@unizd.hr

Suradnici u akademskom zvanju:

prof. doc. dr. sc. Mira Klarin

izv. prof. doc. dr. sc. Josip Čirić

izv. prof. doc. dr. sc. Marina Nečić

izv. prof. doc. dr. sc. Rozana Petani

izv. prof. doc. dr. sc. Ivana Tucak Junaković

doc. dr. sc. Arta Dodaj

doc. dr. sc. Katica Burić Čenan

mr. sc. Lozena Ivanov

Stručni suradnici:

Severina Mamić, mag. psych.

Ivana Sučić Šantek, dipl. psih.

tel.: 0800 200 199; 023 200 820

e-mail: savjetovaliste@unizd.hr

SVEUČILIŠNI LABORATORIJ

Bana Josipa Jelačića 26

ENOLOŠKI LABORATORIJ

Voditeljica:

Marina Pavlović

tel.: 023 233 323

e-mail: mpavlov@unizd.hr

PEDOLOŠKI LABORATORIJ

Stručni suradnik (laborant):

Hrvoje Grancarić

tel.: 023 233 322

e-mail: hgrancaric@unizd.hr

SVEUČILIŠNI ODJELI I ODSJECI

ODJEL ZA ANGLISTIKU

Obala kralja Petra Krešimira IV. br. 2

Pročelnik:

izv. prof. dr. sc. Marko Lukić

tel.: 023 200 505

e-mail: mlukic@unizd.hr

Zamjenica

pročelnika:

izv. prof. dr. sc. Sanja Škifić

tel.: 023 200 713

e-mail: sskific@unizd.hr

Tajnica:

Nataša Burčul

tel.: 023 200 633

e-mail: nburcul@unizd.hr

ODJEL ZA ARHEOLOGIJU

Obala kralja Petra Krešimira IV. br. 2

Pročelnik:

prof. dr. sc. dr. h. c. Ante Uglešić

tel.: 023 200 522

e-mail: auglesic@unizd.hr

Zamjenik

pročelnika:

izv. prof. dr. sc. Dario Vujević

tel.: 023 200 583

e-mail: dario.vujevic@unizd.hr

Tajnica:

Ana Surać, 50 % radnog vremena

tel.: 023 200 615

e-mail: acalusic@unizd.hr

Krševan Markulin, 50 % radnog vremena

e-mail: kmarkulin@unizd.hr

ODJEL ZA EKOLOGIJU, AGRONOMIJU I AKVAKULTURU

Trg kneza Višeslava 9

Pročelnica:

izv. prof. dr. sc. Bosiljka Mustać

tel.: 023 302 845

e-mail: bmustac@unizd.hr

Zamjenik pročelnice:

izv. prof. dr. sc. Ivan Župan

tel.: 023 200 839

e-mail: zupan@unizd.hr

Tajnica:

Petra Meštrov

tel.: 023 200 824

faks: 023 200 822

e-mail: pfatovic@unizd.hr

ODJEL ZA EKONOMIJU

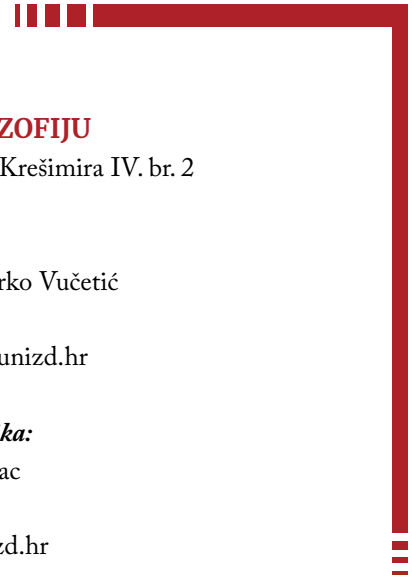
Splitska 1

Pročelnica:

izv. prof. dr. sc. Anita Peša

tel.: 023 400 402

e-mail: apesa@unizd.hr



Zamjenik

pročelnice:

izv. prof. dr. sc. Berislav Bolfek
tel.: 023 400 402
e-mail: bbolfek@unizd.hr

Tajnica:

Ana Čičak (porodiljni dopust)
tel.: 023 400 401
e-mail: acicak@unizd.hr

Maja Bahnik

tel.: 023 400 401
e-mail: mbahnik@unizd.hr

**ODJEL ZA ETNOLOGIJU I
ANTROPOLOGIJU**

Ulica dr. Franje Tuđmana 24i

Pročelnica:

doc. dr. sc. Danijela Birt Katić
tel.: 023 345 073
e-mail: dbirt@unizd.hr

Zamjenik

pročelnice:

izv. prof. dr. sc. Tomislav Oroz
tel.: 023 345 015
e-mail: toroz@unizd.hr

Tajnik:

Danijel Pavičić
tel: 023 345 021
e-mail: dpavicic@unizd.hr

ODJEL ZA FILOZOFIJU

Obala kralja Petra Krešimira IV. br. 2

Pročelnik:

izv. prof. dr. sc. Marko Vučetić
tel.: 023 200 525
e-mail: mvucetic@unizd.hr

Zamjenica pročelnika:

prof. dr. sc. Iris Tićac
tel.: 023 200 525
e-mail: iticac@unizd.hr

Tajnik:

Ivica Kuzmar
tel.: 023 200 545
e-mail: ikuzmar@unizd.hr

**ODJEL ZA FRANCUSKE I
FRANKOFONSKE STUDIJE**

Obala kralja Petra Krešimira IV. br. 2

Pročelnica:

doc. dr. sc. Larisa Grčić Simeunović
tel.: 023 200 526
e-mail: lgrcic@unizd.hr

Zamjenik pročelnice:

doc. dr. sc. Tomislav Frleta
tel.: 023 200 526
e-mail: tfrleta@unizd.hr

Tajnica:

Marina Kuzmar
tel.: 023 200 746
e-mail: mkuzmar@unizd.hr



ODJEL ZA GEOGRAFIJU

Ulica dr. Franje Tuđmana 24i

Pročelnica:

izv. prof. dr. sc. Lena Mirošević
tel.: 023 345 052
e-mail: lmirosev@unizd.hr

Zamjenica pročelnice:

izv. prof. dr. sc. Anica Čuka
tel.: 023 345 029
e-mail: acuka@unizd.hr

Tajnica:

Ana Ažić-Potočnjak
tel.: 023 345 013
faks: 023 311 282
e-mail: apotocnjak@unizd.hr

ODJEL ZA GERMANISTIKU

Obala kralja Petra Krešimira IV. br. 2

Pročelnica:

izv. prof. dr. sc. Anita Pavić Pintarić
tel.: 023 200 506
e-mail: germanistika@unizd.hr

Zamjenica pročelnice:

doc. dr. sc. Helga Begonja
tel.: 023 200 720
e-mail: germanistika@unizd.hr

Tajnica:

Vilma Kotlar
tel.: 023 200 517
e-mail: vkotlar@unizd.hr

ODJEL ZA HISPANISTIKU I IBERSKE STUDIJE

Obala kralja Petra Krešimira IV. br. 2

Pročelnik:

doc. dr. sc. Mario Županović
tel.: 023 200 589
e-mail: mzupanovic@unizd.hr

Zamjenica:

doc. dr. sc. Ivana Lončar
tel.: 023 200 572
e-mail: iloncar@unizd.hr

Tajnica:

Marina Kuzmar
tel.: 023 200 746
e-mail: mkuzmar@unizd.hr

ODJEL ZA INFORMACIJSKE ZNANOSTI

Ulica dr. Franje Tuđmana 24i

Pročelnica:

izv. prof. dr. sc. Marijana Tomić
tel.: 023 345 046
e-mail: mtomic@unizd.hr

Zamjenica pročelnice:

doc. dr. sc. Drahomira Cupar
tel.: 023 345 054
e-mail: dcupar@unizd.hr

Tajnica:

Andrijana Vidaković (rodiljni dopust)
tel.: 023 345 053
faks: 023 345 055

e-mail: avidakov@unizd.hr

Martina Šestan (zamjena)
e-mail: iznanosti@unizd.hr

Tea Radil (zamjena)
e-mail: iznanosti@unizd.hr

ODJEL ZA IZOBRAZBU UČITELJA I ODGOJITELJA

Ulica dr. Franje Tuđmana 24i

Pročelnica:

doc. dr. sc. Maja Cindrić
tel.: 023 311 480
faks: 023 311 540
e-mail: mcindric@unizd.hr

Zamjenik pročelnice:

prof. dr. sc. Smiljana Zrilić
tel.: 023 345 004
faks: 023 311 540
e-mail: szrilic@unizd.hr

Tajnica:

Emilija Matassi Botunac
tel.: 023 345 043
faks: 023 311 540
e-mail: ematassi@unizd.hr

Predstojnica Odsjeka za razrednu nastavu:

izv. prof. dr. sc. Katarina Ivon
tel.: 023 345 047
faks: 023 311 540
e-mail: kivon@unizd.hr

Zamjenica predstojnice Odsjeka za razrednu nastavu:

doc. dr. sc. Slavica Vrsaljko
tel.: 023 311 540
faks: 023 311 540
e-mail: slavicav@unizd.hr

Predstojnica Odsjeka za predškolski odgoj:

doc. dr. sc. Diana Nenadić Bilan
tel.: 023 345 004
faks: 023 311 540
e-mail: bnenadic@unizd.hr

Zamjenica predstojnice Odsjeka za predškolski odgoj:

doc. dr. sc. Violeta Valjan Vukić
tel.: 023 345 032
faks: 023 311 540
e-mail: vvukic@unizd.hr

ODJEL ZA KLASIČNU FILOLOGIJU

Obala kralja Petra Krešimira IV. br. 2

Pročelnica:

doc. dr. sc. Diana Sorić
tel.: 023 200 551
e-mail: disoric@unizd.hr

Zamjenica pročelnika:

doc. dr. sc. Linda Mijić
tel.: 023 200 745
e-mail: lmijic@unizd.hr

Tajnica:

Vilma Kotlar
tel.: 023 200 517
e-mail: vkotlar@unizd.hr

ODJEL ZA KROATISTIKU

Obala kralja Petra Krešimira IV. br. 2

Pročelnica:

izv. prof. dr. sc. Sanja Knežević
tel.: 023 200 563
e-mail: skenzev@unizd.hr

Zamjenica pročelnice:

doc. dr. sc. Mirela Šušić
tel.: 023 200 564
e-mail: msusic@unizd.hr

Tajnica:

Dalija Medić
tel.: 023 200 504
e-mail: dmedic@unizd.hr

ODJEL ZA LINGVISTIKU

Trg kneza Višeslava 9

Pročelnica:

izv. prof. dr. sc. Lucija Šimičić
tel.: 023 200 827
e-mail: lsimicic@unizd.hr

Zamjenica pročelnice:

prof. dr. sc. Marijana Kresić
tel.: 023 200 837
e-mail: mkrasic@unizd.hr

Tajnica:

Petra Meštrov
tel.: 023 200 824
e-mail: lingvistika@unizd.hr

ODJEL ZA NASTAVNIČKE STUDIJE U GOSPIĆU

Dr. Ante Starčevića 12
53 000 Gospić

Pročelnica:

izv. prof. dr. sc. Sanja Vrcić-Mataija
tel.: 053 665 355
e-mail: smataija@unizd.hr

Zamjenica

pročelnice:

izv. prof. dr. sc. Jasminka Brala-Mudrovčić
tel.: 053 665 341
e-mail: jmudrovic@unizd.hr

ODJEL ZA PEDAGOGIJU

Obala kralja Petra Krešimira IV. br. 2

Pročelnik:

prof. dr. sc. Igor Radeka
tel.: 023 200 558
e-mail: iradeka@unizd.hr

Zamjenica

pročelnika:

izv. prof. dr. sc. Rozana Petani
tel.: 023 200 758
e-mail: rpetani@unizd.hr

Tajnica:

Irena Serdarević
tel.: 023 200 743
e-mail: iserdar@unizd.hr

ODJEL ZA POVIJEST

Ulica Ruđera Boškovića 5

Pročelnik:

doc. dr. sc. Zlatko Begonja

tel.: 023 200 629

e-mail: zbegonja@unizd.hr

Zamjenik pročelnika:

izv. prof. dr. sc. Mateo Bratanić

tel.: 023 200 624

e-mail: bratanic@unizd.hr

Tajnica:

Narcisa Lovrić

tel.: 023 200 635

e-mail: nlovric@unizd.hr

ODJEL ZA POVIJEST UMJETNOSTI

Obala kralja Petra Krešimira IV. br. 2

Pročelnik:

izv. prof. dr. sc. Ivan Josipović

tel.: 023 200 514

e-mail: ijosipov@unizd.hr

Zamjenica pročelnika:

doc. dr. sc. Silvia Bekavac

tel.: 023 200 761

e-mail: sbekavac@unizd.hr

Tajnica:

Marija Bašić (rodiljni)

tel.: 023 200 521

e-mail: marbasic@unizd.hr

Lucia Antonina (zamjena)

e-mail: lantonin1@unizd.hr

POMORSKI ODJEL

Ulica Mihovila Pavlinovića 1

Pročelnik:

izv. prof. dr. sc. Leonardo Marušić

tel.: 023 200 670

e-mail: lmarusic@unizd.hr

Zamjenik pročelnika:

doc. dr. sc. Josip Orović

tel.: 023 200 696

e-mail: jorovic@unizd.hr

BRODOSTROJARSKI ODSJEK

Predstojnik:

izv. prof. dr. sc. Josip Orović

tel.: 023 200 696

e-mail: jorovic@unizd.hr

NAUTIČKI ODSJEK

Predstojnik:

prof. dr. sc. Toni Bielić

tel.: 023 200 742

e-mail: tbielic@unizd.hr

Tajnice:

Petra Radobuljac-Alcedo

tel.: 023 311 090

faks: 023 311 092

e-mail: psopic@unizd.hr

*Administrator za izobrazbu pomoraca:
(Posebni program obrazovanja pomoraca i
tečajevi za pomorce)*

Tina Brković
tel.: 023 400 336
e-mail: tsvircic@unizd.hr

ODJEL ZA PSIHOLOGIJU

Obala kralja Petra Krešimira IV. br. 2

Pročelnica:

prof. dr. sc. Nataša Šimić
tel.: 023 200 568
e-mail: nsimic@unizd.hr

Zamjenica pročelnice:

doc. dr. sc. Matilda Nikolić Ivanišević
tel.: 023 200 570
e-mail: mnikolic@unizd.hr

Tajnica:

Sanja Stepanović
tel.: 023 200 625
e-mail: sstepano@unizd.hr

ODJEL ZA RUSISTIKU

Obala kralja Petra Krešimira IV. br. 2

Pročelnica:

izv. prof. dr. sc. Sandra Hadžihalilović
tel.: 023 200 723
e-mail: shadziha@unizd.hr

Zamjenica pročelnice:

doc. dr. sc. Adrijana Vidić

tel.: 023 200 724
e-mail: avidic@unizd.hr

Tajnica:

Dalija Medić
tel.: 023 200 504
faks: 023 200 660
e-mail: dmedic@unizd.hr

ODJEL ZA SOCIOLOGIJU

Obala kralja Petra Krešimira IV. br. 2

Pročelnica:

izv. prof. dr. sc. Valerija Barada
tel.: 023 200 567
e-mail: vbarada@unizd.hr

Zamjenica

pročelnice:

doc. dr. sc. Željka Zdravković
tel.: 023 200 567
e-mail: zzdravko@unizd.hr

Tajnica:

Nevena Krizman
tel.: 023 200 637
e-mail: nkrizman@unizd.hr

ODJEL ZA TALIJANISTIKU

Obala kralja Petra Krešimira IV. br. 2

Pročelnica:

izv. prof. dr. sc. Irena Marković
tel.: 023 200 717
e-mail: imarkov@unizd.hr

Zamjenica pročelnice:

izv. prof. dr. sc. Andrijana Jusup Magazin
tel.: 023 200 717
e-mail: ajusup@unizd.hr

Tajnica:

Marjana Botić
tel.: 023 200 721
e-mail: mbotic@unizd.hr

**ODJEL ZA TURIZAM I
KOMUNIKACIJSKE ZNANOSTI**

Ulica dr. Franje Tuđmana 24i

Pročelnica:

izv. prof. dr. sc. Ljiljana Zekanović-Korona
tel.: 023 345 028
e-mail: ljkorona@unizd.hr

Zamjenica pročelnice:

izv. prof. dr. sc. Božena Krce Miočić
tel.: 023 345 028
e-mail: krceb@unizd.hr

Tajnica:

Petra Kotlar
tel.: 023 345 010
faks: 023 311 540
e-mail: pkotlar@unizd.hr

ODJEL ZA ZDRAVSTVENE STUDIJE

Trg kneza Višeslava 9

Pročelnica:

doc. dr. sc. Nataša Skitarelić

tel.: 023 400 414
e-mail: naskitarelic@unizd.hr

***Zamjenica
pročelnice:***

prof. dr. sc. Marijana Matek Sarić
tel.: 023 400 412
e-mail: marsaric@unizd.hr

Tajnica:

Marija Predovan Medić
tel.: 023 400 411
e-mail: mpmedic@unizd.hr

**TEOLOŠKO-KATEHETSKE
ODJEL**

Ulica dr. Franje Tuđmana 24i

Pročelnik:

doc. dr. sc. Zdenko Dundović
tel.: 023 302 369
e-mail: zdundovic@unizd.hr

***Zamjenica
pročelnika:***

doc. dr. sc. Klara Čavar
tel.: 023 208 663
e-mail: kcavar@unizd.hr

Tajnica:

Ariana Mračić
tel.: 023 345 012
e-mail: amracic@unizd.hr

**CENTAR ZA JADRANSKA
ONOMASTIČKA ISTRAŽIVANJA**

Trg kneza Višeslava 9

Voditeljica:

prof. dr. sc. Dunja Brozović Rončević
tel.: 023 345 037
e-mail: dbrozovic@unizd.hr

Tajnik:

Danijel Pavičić
tel.: 023 345 021
faks: 023 211 282
e-mail: dpavicic@unizd.hr

**CENTAR ZA ISTRAŽIVANJE
KRŠA I PRIOBALJA**

Trg kneza Višeslava 9

tel.: 023 200 812
e-mail: centarzakrs@unizd.hr

CENTAR „STJEPAN MATIČEVIĆ“

Trg kneza Višeslava 9

Voditeljica:

prof. dr. sc. Dijana Vican
tel.: 023 200 832
e-mail: centar.maticевич@unizd.hr

Ured tajništva:

Ana Sokol, prof.
stručna suradnica
tel.: 023 200 832
e-mail: asokol@unizd.hr

**CENTAR ZA INTERDISCIPLINARNO
ISTRAŽIVANJE MORA I POMORSTVA
– CIMMAR**

Voditelj:

prof. dr. sc. Stewart Schultz
tel.: 023 200 653
e-mail: cimmar@unizd.hr

CENTAR ZA STRANE JEZIKE

Ulica Jurja Bijankinija 2

Voditelj:

doc. dr. sc. Ivan Poljaković
tel.: 023 400 431
e-mail: csj@unizd.hr

Zamjenica

voditeljica:

Marijana Birtić Vučić, viši predavač
tel.: 023 400 431
e-mail: csj@unizd.hr

Tajnica:

Nataša Burčul
tel.: 023 200 633
e-mail: nburcul@unizd.hr

**CENTAR ZA TJELOVJEŽBU I
STUDENTSKI ŠPORT**

Trg kneza Višeslava 9

Voditeljica:

doc. dr. sc. Gordana Ivković
tel.: 023 200 818

e-mail: givkovic@unizd.hr

CENTAR ZA ISTRAŽIVAJE GLAGOLJAŠTVA

Ulica dr. Franje Tuđmana 24i

Voditeljica:

izv. prof. dr. sc. Marijana Tomić

e-mail: mtomic@unizd.hr

Zamjenica

voditeljice:

dr. sc. Ivana Petešić Šušak

e-mail: ivana137@gmail.com

ČLANOVI SENATA SVEUČILIŠTA U ZADRU U AKADEMSKOJ GODINI 2019./2020.

REKTORICA:

prof. dr. sc. Dijana Vican

PROREKTORI:

prof. dr. sc. Nedjeljka Balić-Nižić

prof. dr. sc. Josip Faričić

prof. dr. sc. Zvezdan Penezić

prof. dr. sc. Slaven Zjalić

PREDSTAVNICI U ZNANSTVENO–NASTAVNIM ZVANJIMA:

prof. dr. sc. Dunja Brozović Rončević

prof. dr. sc. Iva Grgić Maroević

doc. dr. sc. Marijana Jeleč

izv. prof. dr. sc. Sanja Knežević

izv. prof. dr. sc. Suzana Konjevoda

izv. prof. dr. sc. Božena Krce Miočić

prof. dr. sc. Marijana Kresić Vukosav

prof. dr. sc. Milorad Pavić

izv. prof. dr. sc. Marko Lukić

izv. prof. dr. sc. Anica Čuka

doc. dr. sc. Sven Marčelić

izv. prof. dr. sc. Leonardo Marušić

izv. prof. dr. sc. Anela Nikčević Milković

doc. dr. sc. Mirko Duić

izv. prof. dr. sc. Rozana Petani

izv. prof. dr. sc. Anita Peša

prof. dr. sc. Marina Radčenko

doc. dr. sc. Elvis Ražov

izv. prof. dr. sc. Ana Slišković

izv. prof. dr. sc. Diana Sorić

izv. prof. dr. sc. Ivan Josipović

izv. prof. dr. sc. Zoran Šikić

prof. dr. sc. dr. h. c. Ante Uglešić

doc. dr. sc. Barbara Vodanović

izv. prof. dr. sc. Marko Vučetić

prof. dr. sc. Smiljana Zrilić

doc. dr. sc. Mario Županović

PREDSTAVNICI STUDENATA PREDDIPLOMSKIH I DIPLOMSKIH STUDIJA:

Matea Brajković

Renato Nović

Anita Švorinić

Nensi Mofardin

PREDSTAVNICI STUDENATA POSLIJEDIPLOMSKIH DOKTORSKIH STUDIJA:

Bernarda Tokić

Antonia Trze Biuk

PREDSTAVNICA NASTAVNIKA U NASTAVNIM ZVANJIMA:

dr. sc. Marijana Fabijanić

PREDSTAVNICA RADNIKA IZVAN NASTAVE:

Ivana Morić Filipović, prof.

PREDSTAVNICA SURADNIKA U NASTAVI:

dr. sc. Gabrijela Vidić

PREDSTAVNIK SINDIKATA:

prof. dr. sc. Rafaela Božić

OSTALI POZVANI:

Antonella Lovrić, dipl. iur.

doc. dr. sc. Ivana Lončar

Ivona Fatović, dipl. iur.

Natali Hrunčev, dipl. bibl.

Stipe Živaljić, dipl. psiholog

Danijela Gašparović, prof.

ZAPISNIČAR:

Lučana Latković



4.1. KONFERENCIJE, ZNANSTVENI SKUPOVI, RADIONICE, OKRUGLI STOLOVI, LJETNE ŠKOLE, JAVNA PREDAVANJA, PROJEKTI

PREDAVANJE *PLEMENITA* *PERISKA: JUČER, DANAS, IZAZOVI*

Dr. sc. Bruna Petani s Odjela za ekologiju, agronomiju i akvakulturu održala je 1. listopada 2021. u Muzeju antičkog stakla predavanje *Plemenita periska: jučer, danas, izazovi*, uz otvaranje izložbe mlade zadarske umjetnice Zvonimire Karavida.

Periska je endem i najveći školjkaš Sredozemnog mora, koji može narasti do jednog metra. Na mjestima s osekom može čak i izviriti izvan mora, a živi do dubine od 60 metara. S obzirom na to da živi dugo, do 45 godina, ima usporenu



obnovu populacije, što je problem u kritičnim situacijama poput ove u kojoj se našla – procjenjuje se da je u Sredozemlju izumrlo više od 90 posto populacije – u Španjolskoj su ostale dvije male udaljene populacije, dok je u Italiji primijećena mlad, kao i na Telašćici.

U povodu izložbe i predavanja djelatnici Odjela za ekologiju, agronomiju i akvakulturu zajedno s akademskom kiparicom Zvonimirom Karavida gostovali su u emisiji Puls.

KAFFEEKLATSCH

U listopadu 2020. pokrenuta je serija virtualnih razgovora studenata i nastavnika Odjela za germanistiku pod nazivom *Kaffeeklatsch* (o uzorima, filmskim junacima, studentskom životu, o božićnim i uskršnjim običajima).

RADIONICA ABC METODA DIZAJNA NASTAVE

U suradnji s CARNET-om Odjel za francuske i frankofonske studije organizirao je 6. listopada 2020. za profesore radionicu *ABC metoda dizajna nastave*.

ABC metoda dizajna nastave (u online okruženju)



abctovle@srce.hr

BIJENALNI SKUP IDEŠ DALJE!: SKUP DIPLOMIRANIH STUDENATA ETNOLOGIJE I KULTURNE ANTRO- POLOGIJE

Dana 16. i 17. listopada 2020. godine održano je peto izdanje bijenalnog skupa *Ides dalje!:* Skup diplomiranih studenata etnologije i kulturne antropologije, organiziranog u suradnji Hrvatskog etnološkog društva, Odjela za etnologiju i antropologiju te Odsjeka za etnologiju i kulturnu antropologiju

Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu. U sklopu skupa više je diplomiranih studentica studija etnologije i antropologije (Dora Valčić, Ines Horvat, Dora Palajsa, Ana Mari Gašparić, Magdalena Đurasek, Antonija Manestar) predstavilo diplomске radove nastale u posljednje dvije godine od zadnjeg skupa 2018. godine.



MEĐUNARODNI ZNANSTVENI SKUP MUDROST U BIBLIJI

Teološko-katehetski odjel u suradnji s Katoličkim bogoslovnim fakultetom Sveučilišta u Zagrebu i Katoličkim bogoslovnim fakultetom Univerziteta u Sarajevu bio je suorganizator međunarodnog znanstvenog skupa *Mudrost u Bibliji*, koji se održao u Zadru 23. – 24. listopada 2020.

XX. TJEDAN TALIJANSKOG JEZIKA

U povodu XX. Tjedna talijanskog jezika u svijetu, 22. listopada 2020. godine, izv. prof. dr. sc. Andrijana Jusup Magazin i doc. dr. sc. Ana Bukvić održale su radionicu o temi *Savorgnanide – un manoscritto zaratino: storia, metodi, problemi e prospettive*.

RADIONICA O TEHNIKAMA UČENJA

Dana 12. studenoga 2020. doc. dr. sc. Slavica Šimić Šašić održala je u Austrijskoj knjižnici *Dr. Alois Mock* radionicu o tehnikama učenja za studente prve godine preddiplomskog studija Njemački jezik i književnost.

VIRTUALNA RADIONICA *SAG' MIR, WO DIE FRAUEN SIND*

Dana 13. studenoga 2020. kulturna posrednica i stručnjakinja u području rodnih studija Petra Unger održala je virtualnu radionicu pod naslovom *Sag' mir, wo die Frauen sind*. Radionica je održana u okviru projekta *Frauengeschichte(n) in Zadar* koji vodi austrijska ugovorna lektorica Eveline Thalmann u suradnji Austrijske knjižnice *Dr. Alois Mock* i Odjela za germanistiku Sveučilišta u Zadru.

SEMINAR DANI JOSIPA ROGLIĆA

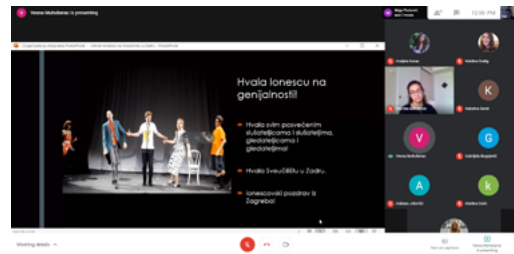
Seminar za nastavnike *Dani Josipa Roglića* organiziran je u suradnji Agencije za odgoj i obrazovanje, Odjela za geografiju Sveučilišta u Zadru i Grada Zadra u formi radionice *GIS radionica za nastavnike geografije u osnovnim i srednjim školama*. Radionica je održana 20. studenoga 2020.

KAZALIŠNA RADIONICA

Kazališnu radionicu o Eugèneu Ionescou i njegovim kazališnim komadima održale su Mira i Vesna Muhoberac 27. studenoga 2020. u sklopu kolegija Kazalište i film u nastavi francuskoga kao inog jezika na diplomskom studiju



Francuski jezik i književnost, nastavnički smjer. U organizaciji radionice za sve zaljubljenike u kazalište sudjelovala je i Hrvatsko-francuska udruga Zadar.



BERUFSBILDER

Dana 4. prosinca 2020. Odjel za germanistiku započeo je s održavanjem niza razgovora pod nazivom *Berufsbilder*. Prvi razgovor održan je virtualnim putem s urednicom, izdavačicom i novinaricom Lilli Schuch.

Drugi razgovor na daljinu održan je 11. prosinca 2020. s prevoditeljicom Viktorijom Capek, alumnom Odjela za germanistiku.

Razgovor na daljinu s višom arhivisticom Ankiom Strmota i arhivistom Edijem Modrničem u okviru ciklusa *Berufsbilder* održan je 15. prosinca 2020.

Diplomat Domagoj Marić gostovao je 26. veljače 2021.

Razgovor s Nadom Nekić i Nediljkom Nekić, učiteljicama njemačkog jezika i ujedno alumna-ma Odjela za germanistiku priređen je 11. ožujka 2021.

Dana 19. ožujka 2021. zanimanje stručnjaka za marketing i odnose s javnošću u turizmu predstavo je Ante Galić.

Zanimanje nastavnika njemačkog jezika u sred-njim školama predstavile su profesorice Ana Bjeliš i Suzana Matković iz zadarske Gimnazije Vladi-mira Nazora 9. travnja 2021.

Online razgovor s Andrijanom Čarapina, nastav-nicom njemačkog jezika u obrazovanju odraslih, alumnom Odjela za germanistiku, održan je 16. travnja 2021.

STRUČNO USAVRŠAVANJE ATELIER D'INNOVATION PÉDAGOGIQUE PAR LES TIC

U suradnji s međunarodnom Sveučilišnom agencijom za frankofoniju (AUF), 10. prosinca 2020. održano je stručno usavršavanje *Atelier d'innovation pédagogique par les TIC* namije-njeno nastavnicima i studentima nastavničkog smjera, pod vodstvom prof. Imen Khanchel sa Sveučilišta Manouba iz Tunisa.

JAVNA PREDAVANJA POPULARIZACIJE ZNANOSTI NA ODJELU ZA INFORMACIJSKE ZNANOSTI

Kao i svake godine, djelatnici Odjela za infor-macijske znanosti svojim javnim predavanjima sudjelovali su u popularizaciji znanosti.

Izv. prof. dr. sc. Josip Ćirić u okviru Zadarskog filozofskog kruga u povodu proslave Svjetskog

dana logike u četvrtak, 14. siječnja 2021. održao je *online* predavanje *A što ćemo s logikom?*.

Izv. prof. dr. sc. Marijana Tomić i asistentica Laura Grzunov sudjelovale su na *online* radionici *Priče iz arhiva i Spacetime Layers platforma – Povratna iskustva i nove prakse*, gdje su predsta-vile funkcionalnosti Spacetime Layers platforme i priča *Tragovima glagoljaša Ugljana i Pašmana*. Radionica se održala 20. siječnja 2021.

U siječnju 2021. Odjel za informacijske zna-nosti Sveučilišta u Zadru sudjelovao je i u pro-gramu virtualne Noći muzeja. U suradnji s Ure-dom za arhivsku građu Sveučilišta u Zagrebu održana je *online* radionica o Topoteci i doku-mentiranju sveučilišnog života na Sveučilištu u Zagrebu. Radionicom se obilježio početak rada na digitalnom arhivu studentskog života na Sve-učilištu u Zadru. Radionicu je vodila doc. dr. sc. Vlatka Lemić (Sveučilište u Zagrebu), a s Odjela za informacijske znanosti izv. prof. dr. sc. Ma-rijana Tomić. Radionica je održana 29. siječnja 2021. putem platforme Zoom.

JAVNO PREDAVANJE INTIMNI ŽIVOT ANTIČKIH GRKA

U utorak, 19. siječnja 2021. doc. dr. sc. Sabira Hajdarević održala je javno predavanje naslova *Intimni život antičkih Grka* na Odjelu za psiho-logiju. Predavanje se održalo putem aplikacije Zoom.

MEĐUNARODNA STUDENTSKA KONFERENCIJA BOBCATSSS

Međunarodna studentska konferencija Bo-bcatsss 2021 održala se 21. i 22. siječnja 2021.

godine *online* u organizaciji Sveučilišta Porto u Portugalu. Tema konferencije bila je Digitalna transformacija. 29. konferencija BOBCATSSS odvijala se virtualno zbog pandemije bolesti COVID-19. Na ovoj konferenciji svake godine sudjeluju studenti našeg Odjela za informacijske znanosti. Ove godine predstavljeno je pet radova i održano jedno postersko izlaganje. Sudjelovali su studenti diplomskog i doktorskog studija u suradnji s kolegama iz struke i uz mentoriranje nastavnika s Odjela. Nazivi izlaganja nalaze se u nastavku.

- Antonija Golub, Valentina Pjanić, Tina Čošić, Drahomira Cupar. Is BOBCATSSS preparing its participants for Digital Transformation?: Topic analysis of papers presented at BOBCATSSS Conferences from 2015 to 2020
- Laura Grzunov, Tonči Lučić, Marta Valovičić. The Use of Digital Heritage in the Construction of Virtual Exhibitions
- Andrea Vlaić (studentica na doktorskome studiju), Drahomira Cupar. Digital Library Services During The Covid-19 Crisis: Librarians' Perspective
- Drahomira Cupar, Patricija Hercog, Natali Ribarić. Reading creates Digital Bridges. Interactive Online Reading with Students of Information Sciences and Elementary School Pupils in Croatia
- Emilia Domazet (studentica na doktorskome studiju), Goran Vržina. Digitalization in the Service of Preserving the Cultural Heritage of the Metropolitan Library of Zagreb's Archbishopric

Postersko izlaganje predstavili su: Laura Gr-

zunov, Lela Marjanović, Monika Majstorović pod nazivom Incorporating Digital Heritage Content into Information Science Programs.

14. TJEDAN PSIHOLOGIJE

Odjel za psihologiju

U sklopu 14. Tjedna psihologije (manifestacije s ciljem popularizacije psihologije u čijem obilježavanju djelatnici Odjela za psihologiju aktivno sudjeluju svake godine) održano je javno predstavljanje istraživanja, prije svega djelatnika Odjela, objedinjenih pod krovim naslovom *Psihologija u doba korone – Presentacija istraživanja na Sveučilištu u Zadru*. Istraživanja su predstavljena 19. veljače 2021. godine, i to u *online* formatu zbog tadašnjih nepovoljnih epidemioloških uvjeta. Izlaganja je moderirala prof. dr. sc. Izabela Sorić. Ukupno je predstavljeno sedam istraživanja:

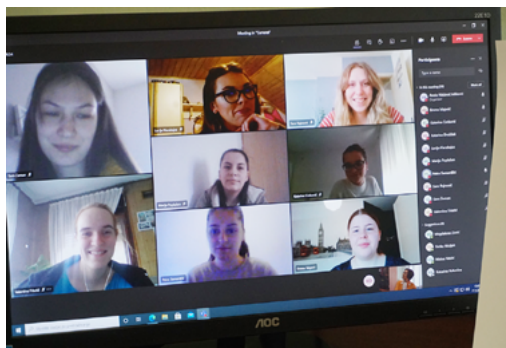
1. Marko Galić, Leon Sić, Luka Mustapić i Ana Šimunić; Odjel za psihologiju, Sveučilište u Zadru; *Odnos mentalnog zdravlja i informiranosti o COVID-u 19*
2. Matea Bodrožić Selak, Paola Sturnela i Anita Vulić-Prtorić; *Pandemija i ja: psihološki aspekti krize izazvane pandemijom Covid-19*
3. Slavica Šimić-Šašić; Odjel za izobrazbu učitelja i odgojitelja, Sveučilište u Zadru; *Iskustva učenja učenika i studenata u nastavi na daljinu*
4. Irena Burić, Odjel za psihologiju, Sveučilište u Zadru, Maja Parmač Kovačić i Aleksandra Huić; Odsjek za psihologiju, Filozofski fakultet u Zagrebu; *Transformacijsko vodstvo škole i kvaliteta poučavanja tijekom pandemije*

COVID-19: uloga samoefikasnosti i digitalne pismenosti nastavnika

5. Izabela Sorić, Irena Burić i Zvezdan Penzić; Odjel za psihologiju, Sveučilište u Zadru; *Osobni i kontekstualni čimbenici emocionalne iscrpljenosti školskih ravnatelja tijekom pandemije COVID-19*
6. Ana Slišković; Odjel za psihologiju, Sveučilište u Zadru; *Dobrobit pomoraca u kontekstu COVID-19 pandemije*
7. Andrea Tokić, Ivana Gusar i Matilda Nikolić; Sveučilište u Zadru; *Izazovi zdravstvenih djelatnika u RH za vrijeme pandemije COVID-19.*

Odjel za nastavničke studije u Gospiću

Na Odjelu za nastavničke studije u Gospiću obilježen je 14. Tjedan psihologije pod nazivom *Čuvajmo (mentalno) zdravlje* održavanjem javne tribine putem platforme MS Teams pod nazivom *Kvaliteta života mladih u vrijeme pandemije COVID-19*. Dvadesetak studenata Odjela s prve, druge i pete godine interaktivno je sudjelovalo na tribini koju je moderirala doc. dr. sc. Anela Nikčević-Milković. Na tribini su podijeljene informacije o lakšem nošenju s pan-

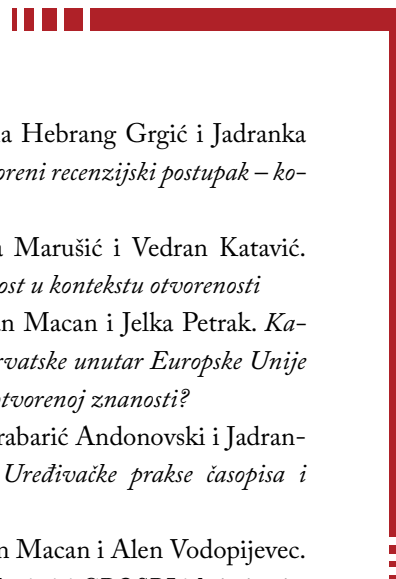


demijom kroz različite materijale Poliklinike za zaštitu djece i mladih i Povjerenstva za zaštitu mentalnog zdravlja djece i mladih grada Zagreba. Također, Hrvatska psihološka komora izdala je priručnik pod naslovom *Povezani: Telefonsko i e-savjetovanje u suočavanju s pandemijom COVID-19 i njezinim posljedicama* iz kojeg je moderatorica tribine izdvojila rezultate istraživanja suočavanja s pandemijom, rizičnih skupina, najčešćih psihosocijalnih teškoća te navela da je 35 % populacije pogođeno izravnim posljedicama pandemije. Studenti su kroz svoje primjere iz života navodili kako čuvaju vlastito mentalno zdravlje, koje su promjene u životu napravili, kako pomažu starijima, kako su svladavali obrazovne zahtjeve u novonastalim uvjetima, kako zadovoljavaju potrebu za druženjem s vršnjacima u novim uvjetima i sl.

PODNE MANJE KVARAT – UTORKOM O OTVORENOJ ZNANOSTI

Odjel za informacijske znanosti Sveučilišta u Zadru pokrenuo je seriju kratkih *online* predavanja o temi otvorene znanosti i znanstvene komunikacije koja su se održavala od veljače do lipnja 2021. godine, svaki drugi utorak u 11.45





putem Zoom aplikacije.

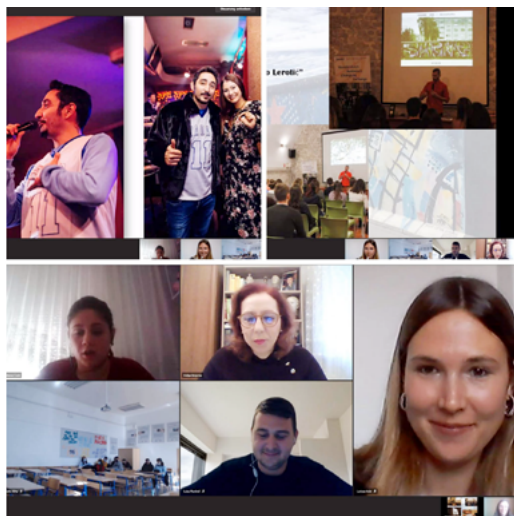
S obzirom na važnost podizanja svijesti o temama otvorene znanosti, cilj ovih predavanja bio je ukratko predstaviti teme iz područja otvorene znanosti i znanstvene komunikacije i otvoriti prostor za diskusiju među zainteresiranom javnosti. Predavanja su bila besplatna i namijenjena studentima, znanstvenicima, nastavnicima, urednicima, recenzentima, knjižničarima i svima onima koji promišljaju o boljoj, suvremenijoj i transparentnijoj znanstvenoj komunikaciji u svojim okruženjima. Predavanja su organizirana u suradnji s umirovljenom profesoricom Jadrankom Stojanovskij, a ispred Odjela za informacijske znanosti program je vodila doc. dr. sc. Drahomira Cupar. Sva su predavanja snimljena i dostupna na YouTube kanalu Odjela za informacijske znanosti. S obzirom na to da su u diskusijama otvorene mnoge teme koje su proizašle iz razgovora među sudionicima, Odjel planira nastavak ovog programa tijekom sljedeće akademske godine. Sva predavanja popularizacije tema otvorene znanosti ostat će besplatna i *online* dostupna za sve zainteresirane.

U cijelom je ciklusu održano ukupno deset susreta:

- 16. 2. 2021. Bojan Macan i Jadranka Stojanovski. *Kako otvorenost pridonosi znanosti? Sve što ste htjeli pitati o otvorenoj znanosti, a niste imali priliku*
- 23. 2. 2021. Bojan Macan i Iva Melinščak Zlodi. *Smijem li i zašto je dobro pohraniti svoj rad u repozitorij? Autorsko-pravna pitanja i otvorena znanost*
- 9. 3. 2021. Lea Škorić i Jadranka Stojanovski. *Mitovi i zablude o znanstvenoj publicistici*
- 23. 3. 2021. Ivana Hebrang Grgić i Jadranka Stojanovski. *Otvoreni recenzijski postupak – koristi i izazovi*
- 6. 4. 2021. Ana Marušić i Vedran Katavić. *Znanstvena čestitost u kontekstu otvorenosti*
- 20. 4. 2021. Bojan Macan i Jelka Petrak. *Kakva je pozicija Hrvatske unutar Europske Unije kada govorimo o otvorenoj znanosti?*
- 4. 5. 2021. Iva Grabarić Andonovski i Jadranka Stojanovski. *Uređivačke prakse časopisa i trendovi razvoja*
- 18. 5. 2021. Bojan Macan i Alen Vodopijevac. *Kako sve mogu iskoristiti CROSB I i koja je njezova uloga u procesima prosudbi?*
- 1. 6. 2021. Bojan Macan, Alen Vodopijevac, Koralka Kuzman Šlogar, Marijana Glavica, Iva Melinščak Zlodi, Mate Juric i Drahomira Cupar. *OpenAIRE, NI4OS Europe, DARIAH, CESSDA, OPERAS-P, TRIPLE – što ove kratice znače za mene kao znanstvenika, nastavnika, studenta?*
- 15. 6. 2021. Predrag Pale. *Kako „mjeriti“ kvalitetu znanstveno-istraživačkog rada?*

VIRTUALNA PREDSTAVLJANJA STUDIJSKOG PROGRAMA ODJELA ZA GERMANISTIKU

Od 22. veljače do 4. ožujka 2021. održana su virtualna predavanja studijskog programa Odjela za germanistiku u sljedećim školama: Franjevačka klasična gimnazija Sinj, Gimnazija Dinka Šimunovića Sinj, Gimnazija Antuna Vrančića Šibenik, Gimnazija Dubrovnik, Srednja škola Petra Šegedina Korčula, Gimnazija Vladimira Nazora Zadar. U predavljanju su sudjelovali: doc. dr. sc. Helga Begonja, ugovor-



ne lektorice Larissa Holz i Eveline Thalmann, asistent Luka Planinić, mag. philol. germ. i studentske predstavnice Dolores Perković i Matea Ćurić.

STRUČNI KOLOKVIJI ODJELA ZA INFORMACIJSKE ZNANOSTI

Na Odjelu za informacijske znanosti redovito se održavaju stručni kolokviji, namijenjeni nastavnicima, studentima, ali i vanjskim suradnicima i stručnjacima iz područja informacijskih znanosti. U akademskoj godini 2020./2021. održan je stručni kolokvij u organizaciji studenata i suradnika na kolegiju Orijentacijski praktikum koji se izvodi na prvoj godini preddiplomskog studija informacijskih znanosti. Dana 25. veljače 2021. godine putem Zoom aplikacije održan je Studentski stručni kolokvij pod nazivom *Virtualni svijet arhiva, knjižnica i muzeja* koji je osmišljen s ciljem predstavljanja studentskih aktivnosti u okviru kolegija te informiraju zainteresirane javnost o zanimljivim

temama iz područja informacijskih znanosti. Studenti su na stručnom kolokviju prikazali *online* usluge arhiva, knjižnica i muzeja u Europi, s naglaskom na virtualne posjete i virtualne izložbe. Jedan od ishoda učenja na ovom kolegiju je i upoznavanje s baštinskim i informacijskim ustanovama. Budući da je pandemija bolesti COVID-19 uzrokovana koronavirusom onemogućila fizičke posjete ustanovama, sadržaj kolegija u potpunosti je prebačen u *online* okruženje. Studenti su u okviru kolegija napravili pregled zanimljivih *online* usluga arhiva, knjižnica i muzeja od ukupno osam država u Europi: Austrija, Francuska, Italija, Nizozemska, Njemačka, Poljska, Španjolska i Velika Britanija. Kriterij odabira određenih *online* usluga nije bio da se izdvoje najbolje ili najveće ustanove, već su studenti dobili uputu da izdvoje arhive, knjižnice i muzeje koji su njima iz nekog razloga bili zanimljivi, bez obzira na to odnosi li se to na neku malu knjižnicu, arhiv ili muzej. S obzirom na to da su studenti napravili izvrstan izbor arhiva, knjižnica i muzeja, odlučeno je da se odabir predstavi na stručnom *online* kolokviju. U izradi prezentacije sudjelovalo je ukupno 25 studenata. Izradu stručnog kolokvija koordinirale su asistentica na kolegiju Nikolina Peša Pavlović te demonstratorica Lucija Grabovac.

RADIONICA KAMISHIBAI-PRIČA U SLIKAMA

Pod vodstvom gospodina Huguesa Denisota iz Francuskog instituta u Zagrebu za studente diplomskog studija Odjela za francuske i francofonske studije nastavničkog smjera 2. ožujka



2021. održana je radionica o tradicionalnom japanskom načinu pripovijedanja priče *Kamishibai-priča u slikama*.

STRUČNO USAVRŠAVANJE AUF-e

U suradnji s međunarodnom Sveučilišnom agencijom za frankofoniju (AUF), 4. i 5. ožujka 2021. održano je stručno usavršavanje za nastavnike Odjela za francuske i frankofonske studije pod vodstvom Domagoja Morića. Program je bio podijeljen u tri dijela: Metodologija I: KWL, carousel metoda, World cafe metoda, 19.30 – 20.30 Metodologija II: Debate, linija stavova, uglovi stavova, Metodologija III: Metoda ekspertnih grupa, metoda snježne grude, Metodologija IV: Intervju u paru ili trojkama; igra uloga Metode evaluacije, Metodologija V: Online metodologija.

DANI HRVATSKOG JEZIKA

Odjel za izobrazbu učitelja i odgojitelja

U povodu obilježavanja Dana hrvatskog jezika Odjel za izobrazbu učitelja i odgojitelja 11. ožujka 2021. u 12 sati (putem aplikacije Zoom) organizirao je predavanje prof. dr. sc. Diane Stolic s Odsjeka za kroatistiku Filozofskog fakul-

teta Sveučilišta u Rijeci pod naslovom *O tvorbi riječi u jeziku djece predškolske i rane školske dobi*.

Odjel za nastavničke studije u Gospiću

Na Odjelu za nastavničke studije u Gospiću 15. ožujka 2021. obilježeni su Dani hrvatskog jezika u virtualnom obliku. Pod mentorstvom doc. dr. sc. Jasminke Brala-Mudrovčić studenti prve i druge godine, u okviru kolegija Morfologija hrvatskoga standardnog jezika i Leksikologija hrvatskoga standardnog jezika, uz prigodne prezentacije, ponovili su mnoge jezikoslovne teme izlažući o jezičnom standardu, narječjima, pismima, pravopisima, gramatikama te dijalektalnom pjesništvu.

RADIONICA *LinGeH – GIS U LINGVISTIČKOJ GEOGRAFIJI*

Pod vodstvom izv. prof. dr. sc. Ante Šiljega i dr. sc. Ivana Marića 12. ožujka 2021. održana je radionica *LinGeH – GIS u lingvističkoj geografiji*.

OKRUGLI STOL *ULOGA PROFESIONALNIH UDRUGA U STUDENTSKOM ŽIVOTU*

Odjel za informacijske znanosti Sveučilišta u Zadru 17. ožujka 2021. održao je Okrugli stol o temi *Uloga profesionalnih udruga u studentskom životu*. Cilj okruglog stola bio je pokrenuti razgovor sa stručnom knjižničarskom zajednicom o ulozi strukovnih udruženja u profesionalnom životu studenata informacijskih znanosti. Moderatorice okruglog stola bile su nastavnice s Odjela, Martina Dragija Ivanović i Drahomira Cupar, a sudjelovali su predstavnici strukovnih

udruženja na razini Hrvatske te zadarske podružnice. Sudionike je pozdravila pročelnica Odjela za informacijske znanosti, izv. prof. dr. sc. Marijana Tomić te je uvod u temu napravila Ivona Vrkić, studentica diplomskog studija informacijskih znanosti čija je tema diplomskog rada bila upravo u vezi sa studentima i strukovnim udruženjima. U razgovoru su sudjelovali sljedeći predstavnici strukovnih udruženja: Dijana Machala, predsjednica Hrvatskog knjižničarskog društva (HKD), Milko Belevski, predsjednik Društva knjižničara Zadar (DKZ), Snježana Berak, dopredsjednica Hrvatskog čitateljskog društva (HČD), Goranka Braim Vlahović, predsjednica Hrvatske udruge školskih knjižničara (HUŠK) te Nataša Mesić Muharemi, članica Upravnog odbora Hrvatske mreže školskih knjižničara (HMŠK). Okrugli stol održao se *online*, a snimka je dostupna na YouTube kanalu Odjela za informacijske znanosti.

U suradnji s Gradskom knjižnicom Zadar – Američkim kutkom, Društvom knjižničara Zadar, Američkim veleposlanstvom u Zagrebu, Odjel za informacijske znanosti organizirao je 5. svibnja virtualni susret *Arlington Public Library (USA) & COVID 19* s Diane Kresh, ravnateljicom knjižnice u Arlingtonu (Virginia, Washington DC) koja je govorila o iskustvu rada u Knjižnici tijekom pandemije bolesti COVID-19: rad s korisnicima, mrežne usluge, uloga društvenih mreža i virtualnih aplikacija u poslovanju i dr. Susret je održan na engleskom jeziku.

KVIZ O FRANKOFONIJI

U organizaciji Odjela za francuske studije i predstavništva Wallonie-Bruxelles International

za studente francuskog jezika i književnosti 20. ožujka 2021. održan je *Quiz de la francophonie/ Kviz o frankofoniji*.

ZADARSKA LINGVISTIČKA SRIDA

Tijekom akademske godine 2020./2021. organizirana su četiri predavanja u sklopu Zadarske lingvističke sride, niza javnih predavanja o jezikoslovnim temama u organizaciji Odjela za lingvistiku.

Dana 22. ožujka 2021., putem aplikacije Zoom, Nina Čolović (Srpsko narodno vijeće, Zagreb) održala je predavanje o temi *Language management in the minority and intercultural education*.

Dana 28. travnja 2021. godine, putem aplikacije Zoom, dr. sc. Josip Galić, znanstveni suradnik (Staroslavenski institut, Zagreb) održao je predavanje o temi *Sintaksa imperativnih rečenica*.

Dana 5. svibnja 2021. godine, putem aplikacije Zoom, doc. dr. sc. Mia Batinić Angster (Odjel za lingvistiku, Sveučilište u Zadru) i dr. sc. Matea Birtić (Institut za hrvatski jezik i jezikoslovlje) održale su predavanje o temi *Argumenti i adjunkti u generativnoj gramatici*.

Dana 19. svibnja 2021. godine, putem aplikacije Zoom, Hana Owsiankova, mag. ling. (Palačský Sveučilište Olomouc, Češka Republika), održala je predavanje o temi *DNA Linguistics – genetic texts analysis using linguistic tools*.

ZADAR ČITA

Na Odjelu za izobrazbu učitelja i odgojitelja

U okviru manifestacije *Zadar čita (Zašto je dobro čitati bajke?)* te Godine čitanja 2021.



Odjel za izobrazbu učitelja i odgojitelja uključio se nizom aktivnosti. Prigodnim (virtualnim) predavanjem izv. prof. dr. sc. Katarine Ivon pod nazivom *Kako (pro)čitati bajke?* predstavljeni su načini na koje bajkoviti diskurs pridonosi boljem vlastitom samopoimanju djece, ali i odraslih. U dramskom je dijelu aktivnosti predstavljena studentska ekranizacija Grimmovih i Andersenovih bajki, kratkometražnim igranim filmovima *Crvenkapica* i *Ružno pače*, koje su izradili u okviru kolegija Medijska kultura, pod mentorstvom Jelene Alfrević, mag. philol. croat. Na kolegiju Sintaksa hrvatskoga standar-

dnog jezika studenti druge godine integriranog preddiplomskog i diplomskog Učiteljskog studija, pod mentorstvom Ive Babić, mag. philol. croat, obradili su lekseme bajka, čitanje, djetinjstvo te ih istražili kroz područnu i vremensku leksikologiju. Tematska je izložba njihovih radova bila postavljena u Sveučilišnoj knjižnici na Novom kampusu.

Na Odjelu za klasičnu filologiju

U sklopu manifestacije Gradske knjižnice Zadar *Zadar čita 2021. – Zašto je dobro čitati bajke?* 26. ožujka u organizaciji Odjela za klasičnu filologiju, pod vodstvom mr. sc. Sanje Smodlaka Vitas, studenti su javno čitali bajkoviti mit o Amoru i Psihi. Nakon što su studenti pročitali dijelove romana *Metamorfoze (Zlatni magarac)*, u kojem je Apulej prenio ovaj mit, dr. sc. Zvonko Liović održao je javno izlaganje o navedenom mitu, nakon čega je o ovoj priči iz antike razgovarao i sa Želimirom Perišem, gostujućim autorom uspješnice *Mladenka kostonoga*.

Video čitanja Apulejevih *Metamorfoza* prikazan je u sklopu međunarodnog festivala antičke kulture Apuleius 2021., koji se odvio istog dana, 26. ožujka 2021.

OSNOVAN ČITATELJSKI KLUB ISKRA

Na Međunarodni dan dječje knjige, koji se obilježava svake godine 2. travnja, na Andersenov rođendan, na Odjelu za nastavničke studije u Gospiću, na inicijativu asistentice Marine Franić-Šimunić, osnovan je Čitateljski klub *Iskra* s namjerom poticanja i razvijanja ljubavi prema čitanju. Osnivanje kluba potaknuto je i progla-

šenjem Godine čitanja u Hrvatskoj. Dobrobiti članstva u čitateljskom klubu su velike: jačanje samopouzdanja, čitateljskih kompetencija, razvijanje pismenosti, obogaćivanje rječnika, kvalitetno i korisno provođenje slobodnog vremena, razvijanje kritičkog razmišljanja.

ZAVRŠNA KONFERENCIJA PROJEKTA BE UNIZD

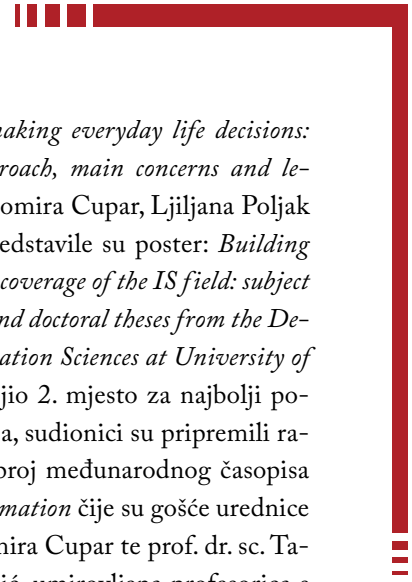
Dana 8. travnja 2021. godine održana je završna konferencija projekta BE UNIZD – Internacionalizacija plavog obrazovanja Sveučilišta u Zadru. Završnom konferencijom obilježen je kraj projekta čija je provedba započela 12. listopada 2018. godine. Nositelj projekta je Sveučilište u Zadru, a s Odjela su sudjelovali izv. prof. dr. sc. Tomislav Šarić, izv. prof. dr. sc. Ivan Župan, izv. prof. dr. sc. Bosiljka Mustać, dr. sc. Bruna Petani te dr. sc. Melita Mokus. Ovim projektom Sveučilište u Zadru doprinosi daljnjoj internacionalizaciji aktivnosti unapređenjem internacionalizacije STEM područja, i to područja od iznimne važnosti za RH, ali i EU – tzv. Plavog sektora. Doprinos projekta bit će razvoj dvaju odvojenih STEM područja plavog sektora, međusobno povezanih tematikom mora, pomorskog prometa te ekologije i akvakulture kroz razvoj združenog diplomskog studija iz područja pomorskog menadžmenta (tehničkih znanosti) te šest kolegija iz područja ekologije i akvakulture u okviru diplomskog studija Održivo upravljanje vodenim ekosustavima (biotehničke znanosti). Dana 9. listopada 2020. održana je konferencija na kojoj su predstavljani novi tečajevi na engleskom jeziku za diplomski studij Održivo upravljanje vodenim

ekosustavima. Svaki od tečajeva predstavili su međunarodno priznati stručnjaci iz područja kako slijedi:

1. *One health in aquatic environment* – prezentirao prof. Dušan Palić, Ludwig-Maximilians University Munich, Germany
2. *Fisheries' local ecological knowledge* – prezentirao prof. Gonzalo Rodriguez Rodriguez, University of Santiago Compostela, Spain
3. *New advances in aquaculture* – prezentirao Lukáš Kalous, University of Life Sciences Prague, Czech Republic
4. *Marine invertebrates* – prezentirala Francesca Ape, CNR IAS, Palermo, Italy
5. *Marine botany* – prezentirao Ricardo Bermejo, University of Cadiz, Spain
6. *Bionics* – prezentirao prof. Tobias Seidl, Westfälisches Institute for Bionics, Germany.

PREDAVANJE U SKLOPU NOĆI GEOGRAFIJE

Zahvaljujući inicijativi Udruženja europskih geografskih društava, nekoliko posljednjih godina 13. travnja obilježava se *Noć geografije* širom Europe. Ove godine, u organizaciji Odjela za nastavničke studije u Gospiću i Hrvatskog geografskog društva Zadar, obilježavanju se pridružila i OŠ dr. Jure Turića gdje je održano predavanje astronoma amatera i astrofotografa Saše Nuića o temi *Sunčev sustav – naš dom među zvijezdama* te je za učenike organiziran obilazak Gospića uz stručno vođenje. Predavanje je organizirala nastavnica s Odjela za nastavničke studije u Gospiću, ujedno i predsjednica Hrvatskog geografskog društva Zadar – doc. dr.



sc. Jadranka Brkić-Vejmelka.

MEĐUNARODNA KONFERENCIJA LIDA 2021 [ONLINE], OD 19. DO 22. TRAVNJA 2021.

Dugogodišnja međunarodna konferencija *Libraries in the Digital Age LIDA 2021* održana je od 19. do 22. travnja 2021. u *online* obliku. Program konferencije nalazi se na mrežnim stranicama <http://lida.ffos.hr/program/>.

Konferencija *Libraries in the Digital Age – LIDA 2021* prošle je godine trebala obilježiti 20 godina održavanja, no zbog pandemije je održana *online*. Odjel za informacijske znanosti od početka svojeg postojanja sudjeluje u suorganizaciji ove konferencije. Suravnatelj LIDA 2021 konferencije su doc. dr. sc. Drahomira Cupar sa Sveučilišta u Zadru, prof. dr. sc. Sanjica Faletar Tanacković s Odsjeka za informacijske znanosti Filozofskog fakulteta u Osijeku te prof. dr. sc. Marie Radford i prof. dr. sc. Ross Todd sa Sveučilišta Rutgers, SAD. Osim u organizacijskom dijelu, ove je godine ukupno sedam članova Odjela predstavilo svoja istraživanja na konferenciji. Marijana Tomić, Laura Grzunov i Martina Dragija Ivanović predstavile su svoj rad o temi *To crowdsource or not to crowdsource: citizen science as a force of revealings historical evidence from Croatian Glagolitic manuscripts*. Gordana Gašo, Martina Dragija Ivanović i Sanjica Faletar Tanackovic predstavile su rad o temi *The supervisory relationship in the doctoral process: how do Croatian IS students see it?*. Alica Kolarić i Ivanka Stričević predstavile su rad pod naslovom *Studying adolescent information needs and information behavior*

in the context of making everyday life decisions: methodological approach, main concerns and lessons learned. Drahomira Cupar, Ljiljana Poljak i Zrinka Džoić predstavile su poster: *Building identity via topical coverage of the IS field: subject analysis of master and doctoral theses from the Department of Information Sciences at University of Zadar* koji je osvojio 2. mjesto za najbolji poster. Osim izlaganja, sudionici su pripremili radove za tematski broj međunarodnog časopisa *Education for Information* čije su gošće urednice doc. dr. sc. Drahomira Cupar te prof. dr. sc. Tatjana Aparac-Jelušić, umirovljena profesorica s našeg Odjela.

OBILJEŽAVANJE NOĆI KNJIGE

Odjel za nastavničke studije u Gospiću obilježio je 23. travnja 2021. manifestaciju *Noć knjige*, s ciljem poticanja kulture čitanja i osvješćivanja važnosti knjige u suvremenom društvu. Članice novoosnovanog studentskog Čitateljskog kluba *Iskra* – studentice četvrte godine Učiteljskog studija Nina Kosor, Karla Mamić, Marina Mladinov, Iva Mraović, Patricija Salopek, Ljubica Smoljo i Mirna Šandrovcan, pod vodstvom asistentice Marine Franić Šimunić, čitale su izabrane književne tekstove na prepoznatljivim mjestima u svojem gradu. Tema manifestacije *Noć knjige* bila je *Ljekovita moć knjige* pa su studentice birale djela koja za njih imaju ljekovito značenje.

Video dostupan na: <https://www.facebook.com/odjelzanastavnickestudijeugospicu/videos/476616766988524>

JAVNO PREDAVANJE ŽENSKI LIKOVNI U ROMANIMA MOHAMMEDA DIBA I KATEBA YACINEA

U Koncertnoj dvorani Kneževa dvora 20. travnja 2021. održano je javno predavanje doc. dr. sc. Daniele Ćurko *Ženski likovi u romanima Mohammeda Diba i Kateba Yacinea*.



Odjel za anglistiku

U okviru Festivala znanosti Leonarda Lovrović, viša lektorica organizirala je radionice s učenicima sedmih razreda OŠ Bartula Kašića i OŠ Krune Krstića u Zadru. Radionicu pod nazivom *Let's settle this peacefully* održali su studentica Ivana Starčević i student Marko Matas u OŠ Bartula Kašića u Zadru kod nastavnice engleskog jezika Lane Kulišić. Cilj je ove radionice bio potaknuti učenike da diplomatski riješe nesuglasice s kojima bi se mogli susresti u svakodnevnom životu. Studentice Lea Božić i Dora Končurat održale su radionicu *Animal Kingdom* u OŠ Krune Krstića kod nastavnice engleskog jezika Marine Bais. Na radionici su studenti prezentirali frazeme koji sadrže imena životinja, a zatim su učenici imali priliku koristiti se njima u različitim aktivnostima i igrama.

U okviru ovogodišnjeg Festivala znanosti

studentice druge godine diplomskog studija engleskog jezika i književnosti (nastavnički smjer) Blaženka Juren i Ena Perko održale su 10. svibnja radionicu *Let's Go Green!* s učenicima 8. b razreda OŠ Zadarski otoci kod nastavnice Ivane Bilić Mandić. Voditeljica radionice bila je Cathy-Theresa Kolega, lektorica.

U okviru ovogodišnjeg Festivala znanosti studentice druge godine diplomskog studija engleskog jezika i književnosti (nastavnički smjer) Adriana Petra Blažević i Kristina Dodig održale su 10. svibnja radionicu *Let's Go Green!* s učenicima 8. c razreda OŠ Petra Preradovića kod nastavnice Branke Mihatov Perkov. Voditeljica radionice bila je Cathy-Theresa Kolega, lektorica.

Odjel za arheologiju

U sklopu manifestacije Festival znanosti, Odjel za arheologiju je u suradnji s Gradom Zadrom, Muzejom antičkog stakla i udrugom Mala filozofija organizirao aktivnost *Potraga na zadarskom Muraju: tajne skrivenih pisama* namijenjenu mladima, srednjoškolskog uzrasta s ciljem edukacije učenika o povijesti izgradnje zadarskog obrambenog sustava nastalog za vrijeme mletačke uprave nad Zadrom u 16. i 17. stoljeću i popularizacije gradskih bedema koji su prije četiri godine uvršteni na UNESCO-ov popis svjetske baštine.

Odjel za ekologiju, agronomiju i akvakulturu

U namjeri senzibiliziranja javnosti o projektu *SAN – Pametna poljoprivredna mreža* na 18. Festivalu znanosti projektni tim Odjela za eko-

logiju, agronomiju i akvakulturu organizirao je u Caffè galeriji *Gina* fotografsko-poezijsku prezentaciju projekta.

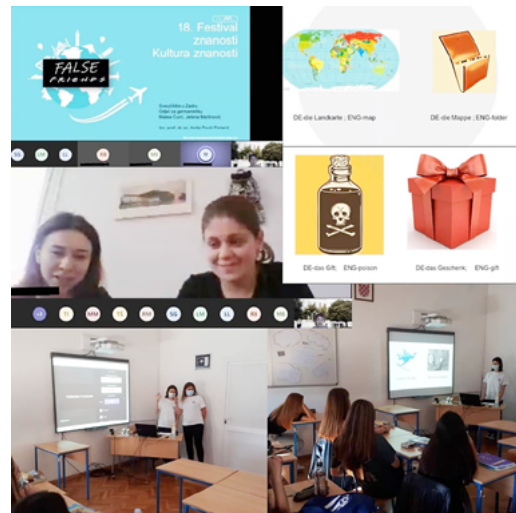
Odjel za francuske i frankofonske studije

Studenti i nastavnici Odjela za francuske i frankofonske studije sudjelovali su na Festivalu znanosti kreirajući digitalnu igru *Znanost à la carte*. Riječ je o poučnoj igri o važnim dostignućima znanstvenika i izumitelja podrijetlom iz frankofonskih država diljem svijeta. U nastojanju da se na zabavan, kreativan, ali i poučan način povežu francuski jezik i znanost, projekt su inicirale i osmislile profesorice Rea Lujic i Maja Pivčević, a u realizaciji su im se pridružile Matea Krpina i Vanda Mikšić. Za sadržaj na hrvatskome zaslužne su studentice Katarina Benić, Gabrijela Bogojević, Adriana Jelovčić, Lana Lujak, Martina Mihaljević i Helena Severinac, a za prijevod na francuski Sara Hunjak, Valentina Märzluft i Sandra Rendulić. Igricu je programirao vanjski suradnik Nikola Pivčević, dizajnirala studentica Petra Mugušar, a glazbom upotpunio vanjski suradnik Roberto Vodanović Čopor.



Odjel za germanistiku

U okviru 18. Festivala znanosti koji je organiziran od 10. do 15. svibnja 2021. održane su virtualne radionice za učenike njemačkog jezika pod nazivom *Kultura komunikacije*, na kojima su sudjelovale studentice Gorana Č., Lovrina Č., Matea Č., Jelena M., Barbara M., Anđela M., Dolores P., Ivona P., Nicole Š. i Marijana Š. pod voditeljstvom izv. prof. dr. sc. Anite Pavić Pintarić. Radionice su održane u OŠ Bartula Kašića, OŠ Krune Krstića, OŠ Šime Budinića, PŠ Kožino i Gimnaziji Vladimira Nazora.



Dana 11. svibnja 2021. studentice Vanja K. i Martina P., pod voditeljstvom izv. prof. dr. sc. Tomislava Zelića, održale su radionicu *Kultura znanosti i umjetnosti u doba njemačkog romantizma* u Gimnaziji Vladimira Nazora.

Dana 12. svibnja 2021. u okviru Festivala znanosti održane su i prezentacije pod nazivom *Književnost x kultura x znanost* o kulturnoj funkciji književnosti i znanosti o književnosti, te o



načinu na koji književnost štiti i prikazuje kulturu. Radionice su održane pod vodstvom doc. dr. sc. Marijane Jeleč.

Odjel za klasičnu filologiju

U okviru 18. Festivala znanosti doc. dr. sc. Diana Sorić i doc. dr. sc. Teuta Serreqi Jurić održale su 14. svibnja 2021. u zadarskoj Gimnaziji Ivana Pavla II. predavanje i radionicu pod nazivom *Naše tajne saznat neće nitko: šifrirana pisma Antuna i Mihovila Vrančića* o kriptografiji, šifriranim priručnicima i tajnom dopisivanju braće Antuna i Mihovila Vrančića.

Odjel za nastavničke studije u Gospiću

Asistent s Odjela za nastavničke studije u Gospiću Denis Jurković održao je 14. svibnja 2021. virtualno predavanje namijenjeno studentima i široj javnosti. U predavanju je fokus stavljen na najjednostavnije metode deskriptivne i inferencijalne statistike (frekvencije, deskripcije, korelacije) te njihovu primjenu u razrednom okruženju od analize testova, uspjeha učenika, korelacija učenika unutar testova pa do prikaza rezultata testova i uspjeha učenika za roditelje.

Na Odjelu za nastavničke studije u Gospiću održan je 15. svibnja 2021. niz lutkarskih aktiv-



nosti pod nazivom *Igra s ginjol lutkom kao medijem scenske kulture*, pod vodstvom mentorica izv. prof. dr. sc. Sanje Vrcić-Mataija i doc. dr. sc. Jasminke Brala Mudrovčić. Tijekom nastave, koja se velikim dijelom zbog epidemioloških uvjeta odvijala u virtualnom obliku, studentice su izrađivale scenske lutke kojima su oživjele brojne likove iz dječje književnosti. Rezultate svojeg rada prezentirale su učenicima razredne nastave u Osnovnoj školi dr. Jure Turića Gospić, odjelnoj vježbaonici. Kroz radionicu je prikazan proces nastanka lutke te načini njezine animacije u okviru odabranog književnog predloška. Motivirani zanimljivim pričama, učenici su i sami nudili kreativna rješenja u lutkarskoj animaciji, a studentice su ih poticale na osmišljavanje narativnog sloja te oblikovanje komunikacijskih





situacija potičući kulturu slušanja, govorenja, gledanja. Scenska je lutka potaknula dječju kreativnost te verbalnu i neverbalnu komunikaciju.

Uz radionicu, osmišljena je i videoizložba scenskih lutaka, nastalih u proteklim godinama na Odjelu za nastavničke studije u Gospiću u okviru mnogobrojnih interdisciplinarnih projekata, a u kojima su sudjelovale profesorice: izv. prof. Sanja Vrcić-Mataija, doc. dr. sc. Jasminka Brala Mudrovčić i izv. prof. dr. art. Ana Vivoda. U aktivnostima lutkarske igraonice/radionice



sudjelovale su studentice treće i četvrte godine: Marina Mladinov, Karla Mamić, Nina Kosor, Nikolina Mravak, Katarina Rukavina, Sara Zeman i Lucija Glibo.

Link videoizložbe dostupan na: https://www.facebook.com/odjelzanastavnickestudijuegospicu/videos/325595588910193?_rdc=1&_rdr

Studentice Odjela za nastavničke studije u Gospiću, pod vodstvom mentorice, asistentice Marine Franić Šimunić, provele su 16. svibnja 2021. radionicu *Učimo o kulturi govorenja, pisanja, čitanja*. Vodeći se temom Festivala znanosti – *Kultura znanosti*, studentice četvrte godine: Karla Mamić, Nina Kosor i Marina Mladinov osmislile su pričaonicu s učenicima razredne nastave OŠ dr. Jure Turića u Gospiću, kojom su obuhvaćeni pojmovi kulture čitanja, pisanja, govorenja i slušanja. Također, u skladu s proglašenom Godinom čitanja 2021. studentice su učenicima čitale slikovnicu *Uljudeni vuk*, Becky Bloom i Pascala Bieta koja progovara o važnosti čitanja.

FOTO - ČITANJE

Prigodna aktivnost pod nazivom *Radionica – Sadionica* održana je 14. svibnja 2021. u dvorištu zgrade Odjela za nastavničke studije u Gospiću gdje su sađene sadnice bobičastog voća koje uspijevaju na području Like: kupine, maline, ribizla, ogrozda. Cilj ove radionice bio je da se kroz demonstraciju procesa sadnje i upoznavanje osnovnih obilježja bobičastog voća skrene pozornost na pozitivne aspekte uzgoja i konzumiranja pojedinih vrsta voća u svakodnevnoj prehrani. Ujedno su naglašene nutritivne, zdravstvene, financijske, sociokulturne i estetske vri-



jednosti uzgoja voća. U Međunarodnoj godini voća i povrća cilj radionice bio je senzibilizirati i potaknuti buduće učitelje/učiteljice na mogućnosti sudjelovanja u oblikovanju školskih vrtova. Sadnice su nabavljene uz potporu Sveučilišta u Zadru i donacije lokalnog uzgajivača bobičastog voća. Nositelji i organizatori aktivnosti su doc. dr. sc. Jadranka Brkić-Vejmelka, izv. prof. dr. sc. Sanja Vrcić-Mataija i studentice četvrte godine Odjela za nastavničke studije u Gospiću. Događaj je prigodno pozdravio i pohvalio prorektor prof. dr. sc. Josip Faričić.

Cilj radionice *Antropološka obilježja učenika razredne nastave*, koja se održala u Osnovnoj školi dr. Jure Turića u Gospiću, bio je da se na



uzorku od 20 sudionika razredne nastave, u dobi od 10 godina, primijeni skup od dviju varijabli s namjerom da se utvrditi postoji li razlika u manifestnim mjerama morfoloških antropometrijskih obilježja u odnosu na norme. Na temelju dobivenih informacija na optimalan, pravovremen i učinkovit način može se provoditi modeliranje, dijagnosticiranje, planiranje, programiranje i kontroliranje tjelesnog vježbanja učenika razredne nastave. Mjerenja se uklapaju u finalna mjerenja učenika koja provode učitelji pri dijagnostici stanja učenika. U festivalskoj aktivnosti sudjelovali su učenici četvrtog razreda s učiteljicom Anom Nikšić i studenti s Odjela za nastavničke studije u Gospiću pod mentorstvom doc.





dr. sc. Brace Tomljenovića.

Radionica o temi *Psihologija kao kultura znanosti* održana je 13. svibnja 2021. Voditeljica radionice doc. dr. sc. Anela Nikčević-Milković na početku je nastojala djeci približiti znanost i znanstvena otkrića te im pojasniti znanstveno područje bavljenja ljudskim ponašanjem. Studentice prve godine: Iva Baburić, Katarina Crnković i Marija Poplašen djeci su uživo demonstrirale tri psihološke teme: Maslowljevu teoriju potreba, muški-ženski mozak i razvoj samopoštovanja, a potom je studentica treće godine Lucija Harabajsa putem platforme MS Teams djeci prezentirala teoriju Jeana Piageta o razvoju mišljenja i govora djece. Nakon demonstracija tema djeca su postavljene zadatke vrlo motivirajuće obavljala. Radionica se odvijala u dvorištu Osnovne škole dr. Jure Turića u prvom razredu učiteljice Vlatke Galac.

Radionica pod nazivom *Tradicijska kultura* održana je 12. svibnja 2021. u Osnovnoj školi dr. Jure Turića u Gospiću. Sudjelovali su učenici četvrtog razreda osnovne škole s učiteljicom Anom Nikšić te studentice prve i četvrte godine Odjela za nastavničke studije u Gospiću: Katarina Crnković, Iva Baburić, Marija Poplašen

i Karla Mamić. Radionicu je vodila dr. sc. Ines Cvitković Kalanjoš. Prezentirala se tradicijska kultura ličkog kraja, a sve je vodilo zajedničkom osmišljavanju stihova ličkih bećaraca. Nakon završetka radionice sudionici su se zaputili na obalu rijeke Novčice gdje su pjevali ličke bećarce i degustirali tradicijska jela Like.

Gospiću, Odjela za kroatistiku i KUBS Baštine iz Otočca, u Otočcu je održan Festival znanosti 12. svibnja 2021. Interpretirala se tema kulture znanosti predavanjem *Atavizmi pripovijedanja u digitalnom diskursu*, a predstavljena je i 3D animacija Stari grad Otočac na vodi pod pokroviteljstvom Turističke zajednice grada Otočca. Popularizirala se znanost o jeziku, književnosti i povijesna znanost uklapanjem u matrice „treće kulture“ u skladu sa zahtjevima informacijskog doba i povezivanjem s novim





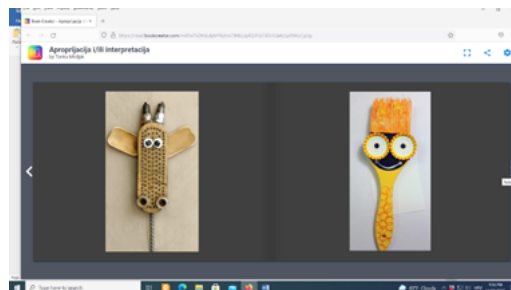
tehnologijama i digitalnim servisima, a upozorilo se na nužnost inkorporiranja popularnoznanstvenog diskursa u kulturnoturističke i ekonomske modele. Nositelji i organizatori aktivnosti su: doc. dr. sc. Jasminka Brala-Mudrovčić (Odjel za nastavničke studije u Gospiću), izv. prof. dr. sc. Josip Miletić (Odjel za kroatistiku) i Manja Kostelac-Gomerčić, prof. (predsjednica KUBS Baštinice iz Otočca).

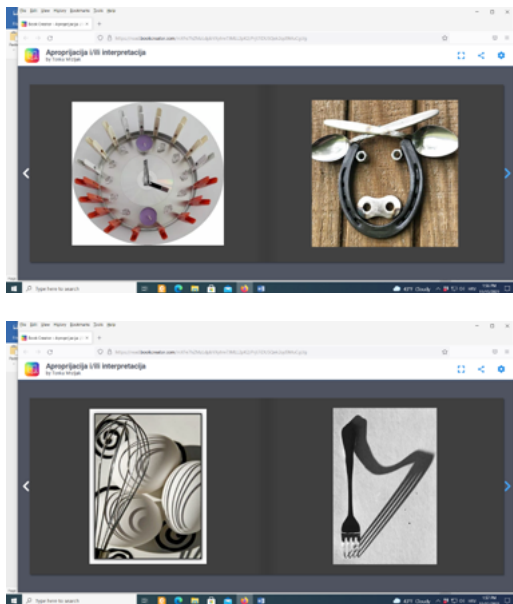
U sklopu Festivala znanosti realizirana je virtualna izložba radova studenata pete godine Odjela za nastavničke studije u Gospiću pod nazivom *Šetnja kroz slikovnice*, nastalih u sklopu kolegija Likovni pristup dječjoj književnosti pod mentorstvom izv. prof. dr. art. Ane Vivoda.

Izložba slikovnica dostupna na linku:

<https://conference.unizd.hr/slikovnice>

U povodu Festivala znanosti studenti prve i pete godine Odjela za nastavničke studije u Gospiću, pod mentorstvom izv. prof. dr. art. Marijana Richtera priredili su dvije izložbe svojih radova u virtualnom obliku: *Street art* i *Aproprijacija i/ili interpretacija*. Iskušavane su mogućnosti preuzimanja biranih ideja, postupaka, tema i motiva suvremene umjetnosti na način koji svakom studentu omogućava vlastito kreativno iskustvo. Nametnuta ograničenja pandemijom potaknula su nastavnika i studente na iznalaženje novih metoda za istraživanje umjetnosti.





U tom su smislu *online* katalogi sa studentskim likovnim radovima primjeri mogućnosti izvođenja virtualne nastave, ali i pokazatelji inventivnosti i kreativnosti studentica i studenata.

Katalogi dostupni na linkovima:

<https://read.bookcreator.com/KYfsBW44HV RH10D69bHRxi9KSZE2/7mUqSs5WTnO4G5bGo-OC8A>

<https://read.bookcreator.com/mXFe7hZMzLdpBYxytnv7JMLL2pK2/Prjt7iDUSQek2qd9MuCgUg>

Odjel za talijanistiku

U sklopu Festivala znanosti 2021. posvećenog temi *Kultura znanosti*, te u povodu 70. obljetnice smrti Dantea Alighierija, 12. svibnja 2021. prof. dr. sc. Nedjeljka Balić-Nžić održala je za studente, učenike srednjih škola i širu populaciju predavanje naslovljeno *Dante u suvremenoj kulturi*.

Odjel za turizam i komunikacijske znanosti

Dana 12. svibnja 2021. u okviru Festivala znanosti održan je *webinar* za studente i širu javnost *Kultura znanosti: škole, sveučilišta, akademije / Festival della scienza: scuole, università, accademie*.

Na hrvatskom i talijanskom jeziku predstavljani su informativni i poučni sadržaji o širenju znanstvenih spoznaja i popularizaciji znanosti u obrazovnim institucijama.

Teološko-katehetski odjel

Teološko-katehetski odjel organizirao je *online* predavanje pod naslovom *Nužnost interdisciplinarnosti znanosti u službi istine. Prikaz slučaja u postupku identifikacije Marije Krucifikse Kozulić (1852. – 1922.)*. Predavanje je održano 11. svibnja 2021. godine, u sklopu 8. Festivala znanosti 2021.

VIRTUALNI RAZGOVOR MOJ STUDENTSKI ŽIVOT ZA VRIJEME PANDEMIJE

Dana 12. svibnja 2021. Odjel za germanistiku za studente je organizirao virtualni razgovor o temi *Moj studentski život za vrijeme pandemije* s mag. psych. Sandrom Popijač Tomšić.

ZNANSTVENO-STRUČNI SKUP 7. DANI ŠIME I ANTE STARČEVIĆA

Na Odjelu za nastavničke studije u Gospiću 21. svibnja 2021. održao se znanstveno-stručni skup *7. Dani Šime i Ante Starčevića* s temom

Globalne promjene u obrazovanju i očuvanje baštine. Zbog epidemioloških razloga skup se održao virtualno. Skup je otvorio prorektor za znanost i informacijsku infrastrukturu Sveučilišta u Zadru prof. dr. sc. Zvezdan Penezić. Nakon otvaranja skupa u plenarnom dijelu bila su dva izlaganja: *Izazovi obrazovanja u višetničkim zajednicama: naučene lekcije i budući izazovi* prof. dr. sc. Dinke Čorkalo Biruški i *Regionalni identiteti kao baština* prof. dr. sc. Borne Fuerst-Bjeliš, sa Sveučilišta u Zagrebu. Potom su se održala izlaganja po skupinama iz humanističkog, društvenog i prirodnog područja znanosti te iz umjetničkog područja. Program skupa bio je bogat i raznolik, a tematski je pomirio globalizaciju i očuvanje baštine. Skup je okupio sedamdesetak znanstvenika i stručnjaka odgojno-obrazovne prakse koji se gotovo svakodnevno bave ovim temama.

JAVNO PREDAVANJE PROSTITUCIJA U ANTICI. BORDELI, ULIČARKE I SPONZORUŠE GRČKE I RIMA

Doc. dr. sc. Sabira Hajdarević održala je javno predavanje *Prostitucija u antici. Bordeli, uličarke i sponzoruje Grčke i Rima* na 10. Danima seksualnosti, Sveučilište u Zadru, Zadar, 21. svibnja 2021.

PREDAVANJE PROCES PRAVNOG PREVOĐENJA

Odjel za germanistiku i prevoditeljska tvrtka Ciklopea (Zagreb) organizirali su 25. svibnja 2021. predavanje o temi *Proces pravnog prevođenja*. Predavanja su održali Ciklopeini stručnjaci Zana Čizmin i Hrvoje Havačić.

RADIONICA MOODLE

Prof. dr. sc. Ivan Kosalec s Farmaceutsko-bio-kemijskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu predstavio je 26. svibnja 2021. studentima i nastavnicima Odjela za francuske i frankofonske studije opciju *Rječnik u sustavu Moodle*, tj. na Merlinu kojoj je autor.

7. ZADARSKI LINGVISTIČKI FORUM (ZLF):

***New Contexts for the Use of Minoritized Languages / Varieties* (NEWCON 2020)**

U organizaciji Odjela za lingvistiku Sveučilišta u Zadru, Interdisciplinarnog centra za dokumentaciju društva i jezika (Interdisciplinary Centre for Social and Language Documentation, CIDLeS), SOAS-ova Instituta za jezike svijeta (SOAS World Languages Institute, SWLI) i Mercatorova Centra za istraživanje višejezičnosti i učenja jezika (Mercator European Research Centre on Multilingualism and Language Learning) održan je 7. Zadarski lingvistički forum (ZLF) u obliku međunarodne konferencije *New Contexts for the Use of Minoritized Languages / Varieties* (NEWCON 2021) od 26. do 28. svibnja 2021. godine. Konferencija je bila planirana za rujan 2020., no zbog epidemiološke situacije odgođena je za svibanj 2021. kada je održana *online* korištenjem platforme Zoom.

Konferencija je bila usmjerena na razumijevanje različitih oblika otpornosti u zajednicama govornika manjinskih, nestandardnih i nestandardiziranih jezika te načina na koje takve zajednice rabe, čuvaju i na kreativan način prilagođava-

vaju jezičnu uporabu novim kontekstima. Neka od pitanja na koja su sudionici svojim radovima nastojali odgovoriti jesu: koji čimbenici doprinose transformaciji lokalnih jezičnih ekolojija u različitim dijelovima svijeta, kako se manjinskim jezicima/varijetetima upravlja u mikrokontekstima s ciljem promicanja njihove održivosti, koji čimbenici utječu na kontinuiranu uporabu nekih jezika/varijeteta u lokalnim, globalnim i osobito migracijskim kontekstima i na koji način mali jezici postaju vidljivima u javnom prostoru, u tradicionalnim, ali i digitalnim medijima te u različitim vrstama institucijskih diskursa.

U sklopu konferencije održana su tri plenarna izlaganja. Jannis Androustopoulos (Sveučilište u Hamburgu i *MultiLing*, Sveučilište u Oslu) održao je predavanje *Repertoires of mediation and moments of heritage language engagement in diasporic families*, Claudia Soria (Institute for Computational Linguistics *A. Zampolli* i National Research Council, Italija) održala je predavanje *Language technologies and minority languages: Current approaches and future challenges*, a Marco Tamburelli (University of Bangor) održao je predavanje *Myth busters: Online platforms and emerging ideological shift among Lombard speakers*. Na konferenciji je sudjelovalo 40 izlagača koji su održali ukupno 30 izlaganja u šest tematskih sesija: *Language use and documentation in the digital world*, *Minoritized languages/varieties in the public space/media*, *Minoritized languages / varieties in institutional contexts*, *Multimodality and stylistic extension in use of minoritized languages/varieties*, *Language attitudes and identity* i *Language maintenance and revitalization*. Osim toga, održana je i radionica o projektu *Living Tongues* koju su održali Anna Luisa Daignea-

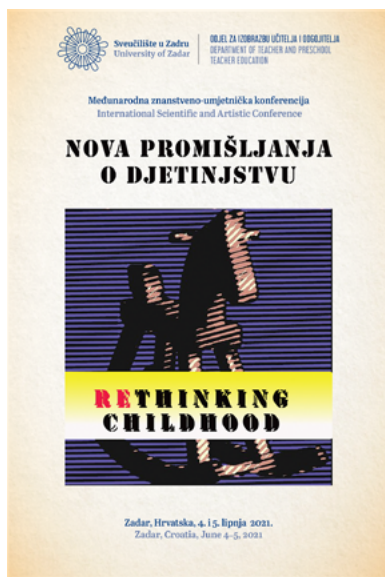


ult i Gregory Anderson. Konferenciji su ujedno prisustvovali studenti, doktorandi i istraživači iz više različitih zemalja.

Predsjednik organizacijskog odbora 7. ZLF-a bio je doc. dr. sc. Antonio Oštarić, a u organizaciji su pomogli i izv. prof. dr. sc. Lucija Šimičić te Maja Bahnik, mag., dok su članovi znanstvenog odbora konferencije NEWCON2020 bili Marco Angster, Lucija Šimičić i Ivana Škevin Rajko (Sveučilište u Zadru), Vera Ferreira (Centro Interdisciplinar de Documentação Linguística e Social, Portugal), Cor van der Meer (Mercator Research Centre/Fryske Academy, The Netherlands), Mandana Seyfeddinipur (SOAS World Languages Institute, UK).

MEĐUNARODNA ZNANSTVENO-UMJETNIČKA KONFERENCIJA NOVA PROMIŠLJANJA O DJETINJSTVU/ RETHINKING CHILDHOOD

U organizaciji Odjela za izobrazbu učitelja i odgojitelja u Zadru na Sveučilištu u Zadru 4. i 5. lipnja 2021. godine održana je Međunarodna znanstveno-umjetnička konferencija *Nova promišljanja o djetinjstvu/ Rethinking Childhood* u virtualnom obliku. Suorganizatori konferencije bili su Odjel za nastavničke studije u Gospiću, Pedagoška univerza v Mariboru i

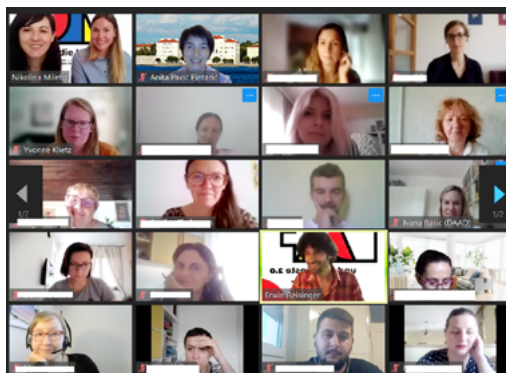


Hrvatska udruga istraživača dječje književnosti. Programski odbor konferencije bio je vođen suvremenim znanstvenim postulatima koji opravdavaju znanstveni dijalog između različitih znanstvenih područja, istovremeno težeći cjelovitijem pristupu određenom znanstvenom problemu, a konferencija je bila koncipirana kao interdisciplinarni znanstveni dijalog među kolegama znanstvenicima s ciljem spajanja različitih znanstvenih, umjetničkih i metodoloških perspektiva u njihovim promišljanjima o djetinjstvu. Na konferenciji je sudjelovalo stotinjak izlagača iz Republike Hrvatske i ostalih europskih zemalja, a prezentirano je šezdeset i osam izlaganja. Tri su plenarne izlagalice bile izv. prof. dr. sc. Vanessa Joosen (University of Antwerp) iz Belgije s temom *Connecting Childhood Studies, Children's Literature Studies and Age Studies*; dr. sc. Jelena Marković, viša znanstvena suradnica Instituta za etnologiju i folkloristiku u Zagrebu, s temom *Djetinjstvo*

i strah: folkloristički i kulturnoantropološki pogledi te red. prof. dr. sc. Mira Klarin s Odjela za izobrazbu učitelja i odgojitelja Sveučilišta u Zadru, s temom *Uloga socijalnih odnosa u arhitekturi mozga*.

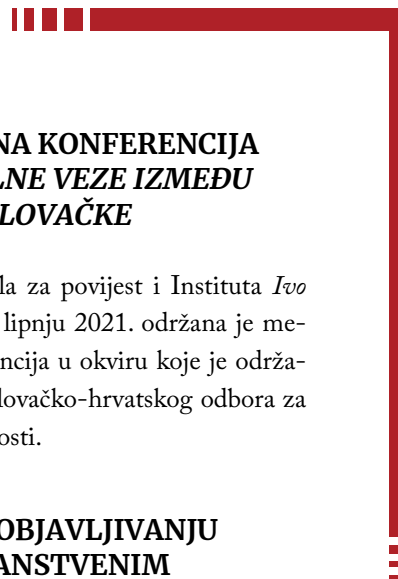
DIGITALNI MEĐUNARODNI STRUČNI SKUP *DAF UND DIE KÜNSTE 2.0*

Dana 4. i 5. lipnja 2021. Odjel za germanistiku Sveučilišta u Zadru u suradnji s DAAD-om organizirao je digitalni međunarodni stručni skup *DaF und die Künste 2.0*. Predavanja u okviru teme *Njemački kao strani jezik kroz umjetnost* održali su prof. dr. Rupprecht S. Baur, prof. dr. Manfred Schewe, prof. dr. Camilla Badstübner-Kizi, austrijski glazbenik Erwin R. te stručnjaci iz Goethe-Instituta i DAAD-a.



RADIONICE U ORGANIZACIJI ODJELA ZA IZOBRAZBU UČITELJA I ODGOJITELJA

U okviru Međunarodne znanstveno-umjetničke konferencije *Nova promišljanja o djetinjstvu*



Rethinking Childhood održane su dvije virtualne umjetničke radionice za sudionike konferencije. Prvu pod nazivom *Aproprijacija umjetničkog djela u oblikovanju likovnog zadatka za učenike* vodila je doc. dr. art. Marina Đira, dok je drugu radionicu pod nazivom *Radionica asocijacijskog crtanja* vodio izv. prof. art. Saša Živković.

HRVATSKO-ENGLSKI KNJIŽEVNI SUSRET DJETINJSTVO U ZADRU / CHILDHOOD IN ZADAR

U sklopu Međunarodne znanstveno-umjetničke konferencije *Nova promišljanja o djetinjstvu / Rethinking Childhood* (Zadar, 4. i 5. lipnja 2021.) studenti Odjela za izobrazbu učitelja i odgojitelja sudjelovali su samostalnim književnim radovima o djetinjstvu u Zadru (mentori: Jelena Alfrević, mag. philol. croat. i Jakov Proroković, mag. philol. angl.).

HRVATSKO-ENGLSKI KNJIŽEVNI SUSRET POVRATAK KNJIŽEVNIKA U DJETINJSTVO / THE WRITER'S RETURN TO CHILDHOOD

U sklopu Međunarodne znanstveno-umjetničke konferencije *Nova promišljanja o djetinjstvu / Rethinking Childhood* (Zadar, 4. i 5. lipnja 2021.) studenti Odjela za izobrazbu učitelja i odgojitelja sudjelovali su predstavljanjem vlastitih animacija i videozapisa, koje su izradili u okviru kolegija Medijska kultura i Engleski I, inspirirani antologijskom poezijom o djetinjstvu hrvatskih i engleskih književnika (mentori: Jelena Alfrević, mag. philol. croat. i Jakov Proroković, mag. philol. angl.).

MEĐUNARODNA KONFERENCIJA INTELEKTUALNE VEZE IZMEĐU HRVATSKE I SLOVAČKE

U suradnji Odjela za povijest i Instituta *Ivo Pilar* iz Zagreba u lipnju 2021. održana je međunarodna konferencija u okviru koje je održana treća sjednica Slovačko-hrvatskog odbora za humanističke znanosti.

RADIONICA O OBJAVLJIVANJU RADOVA U ZNANSTVENIM ČASOPISIMA

Uz radionice povezane s obveznim kolegijima na Međunarodnom združenom doktorskom studiju sociologije regionalnog i lokalnog razvoja, dr. sc. Tanja Vučković Juroš, urednica *Revije za sociologiju*, održala je 8. lipnja 2021. godine *online* predavanje o objavljivanju radova u znanstvenim časopisima. Radionica se održala na daljinu putem platforme Zoom.

EDUKATIVNA DEMONSTRACIJSKA AKTIVNOST PRIMJENA GIS-a, DRONOVA I SUSTAVA NAVIGACIJE U PRECIZNOJ POLJOPRIVREDI

Na Sveučilišnom dobru *Baštica* 15. lipnja 2021. održana je edukativna demonstracijska aktivnost *Primjena GIS-a, dronova i sustava navigacije u preciznoj poljoprivredi*.

Demonstraciju je organiziralo Ministarstvo poljoprivrede, Uprava za stručnu podršku razvoja poljoprivrede u okviru Programa ruralnog razvoja, a prezentirali su je djelatnici tvrtke Tehnologic Industry d.o.o. iz Samobora. De-

monstraciji su nazočili svi važniji poljoprivredni proizvođači Zadarske županije.

Kroz održanu radionicu poljoprivrednici su upoznati s geoinformacijskim sustavima i preciznom poljoprivredom. Prezentiran je let bespilotnih letjelica i način njihove primjene u poljoprivredi radi unaprjeđenja proizvodnih procesa, povećavanja efikasnosti proizvodnje te smanjenja potrošnje radne snage u svrhu povećavanja konkurentnosti na tržištu. Prikazan je način prikupljanja i obrade dobivenih podataka te primjena u praksi. Poljoprivrednici su također upoznati sa zakonskom regulativom, te sa svim potrebnim mjerama sigurnosti prije primjene bespilotnih letjelica. Cilj demonstracije bio je upoznati poljoprivrednike s mogućnošću korištenja i implementacija geoinformacijskih sustava u postojeću proizvodnju.

Na kraju provedbe demonstracijske aktivnosti polaznici su dobili nova znanja o upotrebi inovativnih tehnologija i precizne poljoprivrede na svojim gospodarstvima u cilju modernizacije hrvatskog poljoprivrednika te jačanja konkurentnosti na globalnom tržištu. Demonstracija je održana uz logističku potporu Sveučilišta u Zadru i Poslovnog centra Sveučilišta u Zadru, a nazočili su joj izv. prof. dr. sc. Tomislav Kos, izv. prof. dr. sc. Ante Šiljeg sa suradnicima, Marina Pavlović, dipl. ing. i Šimun Kolega, mag. ing.

ZNANSTVENI SKUP PREKO I NJEGOVO PODRUČJE

Na Sveučilištu u Zadru, u suorganizaciji s Općinom Preko, 25. i 26. lipnja 2021. održan je znanstveni skup *Preko i njegovo područje*, na kojem su obrađene različite teme iz povijesti i sadašnjosti Preka.



Na skupu su obrađene brojne teme poput glagoljaške baštine Samostana sv. Pavla Pustinjaka na Školjicu, preškog agrara u 17. i 18. stoljeću, režimskih presija prema obitelji Mašina, Euharistijskog kongresa u Preku 1925. godine kao svjedočanstva vjerskoga i nacionalnoga identiteta, ratnih šteta u Drugom svjetskom ratu, narodnog običaja *U lancuni*, najranijim kršćanskim trgovima na području Preka itd. U popratnom programu 26. lipnja u Osnovnoj školi *Valentin Klarin* u Preku izveden je pasionski oratorij *Križina* Ive Nižića u izvedbi Zbora *Condura Croatica*, Zadar, Udruge žena *Luzor*, Preko i KUD-a Preko.

METODOLOŠKA RADIONICA U SKLOPU SOCIOLOŠKOG FORUMA

Na Odjelu za sociologiju održana je metodološka radionica o istraživanju rada i roda. Dr. sc. Teo Matković i Katarina Jaklin, mag. soc. s Instituta za društvena istraživanja u Zagre-

bu održali su izlaganje o recentnim podacima i metodološkim izazovima u istraživanjima *Rad po mjeri čovjeka* (nositelj projekta Savez samostalnih sindikata Hrvatske – SSSH) i *Otpornost hrvatskog društva uslijed COVID-19 pandemije – SOCRES* (nositelj projekta IDIZ, voditelj dr. sc. Branko Ančić). Radionica se održala 25. i 26. lipnja 2021. godine u dvorani poslijediplomskih studija (zgrada Rektorata), a bila je namijenjena nastavnicima i doktorandima s Odjela za sociologiju i Međunarodnog združenog doktorskog studija sociologije regionalnog i lokalnog razvoja. Dio sudionika pratio je predavanja na daljinu putem aplikacije Zoom.

ZNANSTVENO-STRUČNI KOLOKVIJ U POVODU 100. OBLJETNICE SMRTI PETRA LORINIJA

U Svečanoj dvorani Sveučilišta u Zadru, 16. srpnja 2021., održao se znanstveno-stručni kolokvij u povodu 100. obljetnice smrti Petra Lorinija (1921. – 2021.), prosvjetnog djelatnika i ribarskog vizionara. Kolokvij je održan u suorganizaciji Društva prijatelja Dugog otoka i Zverinca, Sveučilišta u Zadru i Općine Sali.

Cilj Kolokvija bio je upoznati javnost s njegovim velikim doprinosom hrvatskom morskom ribarstvu koje se danas susreće s problemima na koje je Petar Lorini upozoravao još prije više od 100 godina i koje je naveo u knjizi *Ribanje i ribarske sprave pri istočnim obalama Jadranskoga mora*. Njegove misli i danas su aktualne, posebice problemi koji proistječu iz prevelikog ribolovnog napora i potrebe da se ulovi što više ribe, što tehnologija omogućuje, a da se



ne vodi računa o održivosti takve djelatnosti. Kao glavni austrougarski ribarski nadzornik za cijelu jadransku obalu tražio je da se svi oni koji sudjeluju u ribolovu obrazuju o ribolovnim tehnikama, ali i taktilno odnose prema prirodnim resursima. Upozoravao je na pogubnost mreža potegača, migavice, ludara, fružate, a posebice upotrebe dinamita, što je s pravom smatrao kriminalom.

Rezultat kolokvija bit će monografija o Petru Loriniju i stanju hrvatskog ribarstva, u svjetlu onoga što je Lorini govorio prije 100 godina.

LJETNA ŠKOLA HITNE MEDICINE EMERGENCY MEDICINE SUMMER SCHOOL EMSA

U razdoblju od 23. do 30. srpnja 2021. godine održana je ljetna škola hitne medicine *Emergency Medicine Summer School EMSA* u sklopu čijeg je održavanja dana 26. srpnja 2021. godine za studente našeg Odjela za zdravstvene studije proveden BLS tečaj.

20. SUSRET PJESNIKA HRVATSKE ISELJENIČKE LIRIKE *NIKO DRUGO MORE I DRUGI LJUDI*

Dvadeseti susret pjesnika hrvatske iseljeničke lirike *Niko drugo more i drugi ljudi*, održan je 30. i 31. srpnja 2021. na Sveučilištu u Zadru, u organizaciji pjesničke udruge Hrvatska iseljenička lirika (HIL) New York, Sveučilišta u Zadru, Hrvatske katoličke misije bl. Ivana Merza (Astoria, NY, SAD) i Hrvatskog svjetskog kongresa SAD. Pjesnici iz iseljeničtva okupili su se u Zadru nakon 11 godina kako bi dali prikaz stvaralaštva u prošloj godini te predstavili zbirku *Tisuće milja opletenih stihovima*.

Na Svečanoj akademiji uz 20. obljetnicu susreta predstavljena je monografija *Tisuće milja opletenih stihovima* i dodijeljena su priznanja zaslužnima, dok je izv. prof. dr. sc. Sanja Knežević održala predavanje o izazovima čuvanja hrvatskog jezika izvan domovinskih granica.

U subotu ujutro održan je pjesnički susret na kojem su pjesme recitali Davor Božin (SAD), Nasja Meyer (SAD), Mijo Bijuklić (Austrija), Gabriela Brajevich (SAD), Ivan Dobra (SAD),



Dušanka M. Ivanković (Italija), Stevo Leskarac (SAD), Božena Marčelić (SAD), Anica Markov (Venecuela), Marko Matičević (Italija), Nada Pupačić (SAD), Nela Stipančić Radonić (Njemačka), Kata Raštigorac Samonik (Austrija), Mario Višković (SAD) i Anica Zdunić (Austrija) te je predstavljena 19. zbirka PU HIL-e *U Münchenu Hrvatska u malom*.

23. LJETNA AKADEMIJA ZA RAZVOJNU REHABILITACIJU

Na Sveučilištu u Zadru od 23. do 27. kolovoza održana je 23. Ljetna akademija, čiji su organizatori Akademija za razvojnu rehabilitaciju, Sveučilište u Zadru i Opća bolnica Zadar. Stručnjacima koji pružaju pomoć djeci s razvojnim teškoćama i koji sudjeluju u svim segmentima habilitacije djeteta i njihove integracije u sustav redovnih institucija, ljetna akademija pružila je usavršavanja iz područja HINE – Hammersmith neurološkog pregleda dojenčadi, SCPE – klasifikacije cerebralne paralize i standardizacije nalaza MRI mozga u djece s cerebralnom paralizom te metode Marte Meo kao prirodne potpore razvoju djeteta.





Uz hrvatske stručnjake, sudjelovali su eminentni predavači i stručnjaci iz Finske, Nizozemske i Austrije, a o Hammersmith neurološkom pregledu dojenčadi radionice je vodila prof. dr. sc. Leena Haataja iz Helsinkija, vodeća svjetska stručnjakinja na ovom području.

Stručna usavršavanja namijenjena su različitim profilima stručnjaka, specijalistima pedijatrije, neurologije, fizijatrije i rehabilitacije, obiteljske medicine, medicinskim sestrama, radnim terapeutima, psiholozima, odgojiteljima, roditeljima, svima koji ulažu velike napore kako bi svako dijete dobilo svu potrebnu podršku. Skup su pozdravili Marija Pletikosa, državna tajnica u Ministarstvu rada, mirovinskog sustava, obitelji i socijalne politike, prof. dr. sc. Nedjeljka Balić-Nižić, prorektorica sveučilišta u Zadru te županijski i gradski pročelnici Bernard Marun i Neven Klarin.

19. TJEDAN MOZGA

Tjedan mozga je inicijativa Dana Alliancea poznata u svijetu kao *Brain Awareness Week*. Hrvatski institut za istraživanje mozga Medicin-

skog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu i Hrvatsko društvo za neuroznanost su kao pridruženi član European Dana Alliance for the Brain (EDAB) glavni organizatori Tjedna mozga, a pridružuju se Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti (Razred za medicinske znanosti), medicinski fakulteti i sveučilišne klinike u Osijeku, Rijeci, Splitu, Zadru i Zagrebu te udruge, škole i druge javne ustanove. Tjedan mozga u organizaciji Odjela za psihologiju održan je pod nazivom *Zeleni mozak*, a u sklopu programa, u čijoj su realizaciji sudjelovali profesori i studenti, uključivao je niz radionica i javnih predavanja. Glavna organizatorica bila je doc. dr. sc. Irena Pavela Banai.

MEĐUNARODNI ZNANSTVENI SKUP JOANNA RAPACKA I HRVATSKO- POLJSKE KNJIŽEVNE I KULTURNE VEZE

Odjel za kroatistiku u suradnji s Institutom za slavensku filologiju Jagelonskog sveučilišta u Krakovu organizirao je Međunarodni znanstveni skup *Joanna Rapacka i hrvatsko-poljske knji-*





ževne i kulturne veze. Na skupu je sudjelovalo tridesetak znanstvenika iz Hrvatske, Poljske i drugih europskih sveučilišnih središta. Organizacijski odbor skupa činili su: prof. dr. sc. Divna Mdreža-Antonina (Zadar), izv. prof. dr. sc. Maciej Czerwiński (Krakov), izv. prof. dr. sc. Magdalena Dyras (Krakov), izv. prof. dr. sc. Sanja Knežević (Zadar), doc. dr. sc. Marijana Bašić (Zadar). Predsjednica organizacijskog odbora bila je izv. prof. dr. sc. Sanja Knežević, a tajnik skupa Ivan Magaš, mag. philol. croat.

PROJEKT DIGITclue

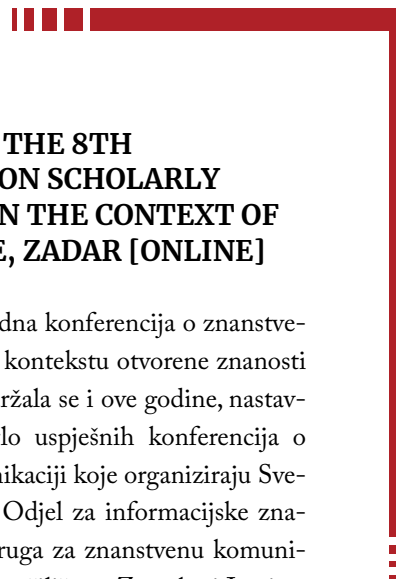
Na Odjelu za nastavničke studije u Gospiću 3. rujna 2021. gostovala je doc. dr. sc. Danijela Birt Katić, pročelnica Odjela za etnologiju i antropologiju Sveučilišta u Zadru. Kao jedna od voditeljica projekta, nastavnicima Odjela i učiteljima iz



Osnovne škole dr. Jure Turića iz Gospića predstavila je projekt pod nazivom DIGITclue – Digital Inclusion in Teacher Education, Erasmus+ Projekt Strateško partnerstvo. Nositelj projekta je Sveučilište u Beču, a partneri Sveučilište u Dresdenu i Sveučilište u Zadru. Tim Sveučilišta u Zadru čine doc. dr. sc. Danijela Birt Katić te nastavnice s Odjela za nastavničke studije u Gospiću: doc. dr. sc. Jadranka Brkić-Vejmelka i dr. sc. Ines Cvitković Kalanjoš. Vrijeme trajanja projekta je dvije godine. Ideja DIGITcluea jest pružiti učiteljima vještine, znanja i alate za primjenu interaktivnih tehnologija i e-učenja temeljenih na informacijskim i komunikacijskim tehnologijama (ICT) koje su potrebne za inkluzivnu nastavu.

ZNANSTVENO-STRUČNI SKUP POD NAZIVOM PISMENOST (POZNAVANJE I RAZUMIJEVANJE) FUNKCIONIRANJA EKOSUSTAVA JADRANSKOG MORA

Od 10. do 11. rujna 2021. u gradu Krku održan je znanstveno-stručni skup pod nazivom *Pismenost (poznavanje i razumijevanje) funkcio-*



niranja ekosustava Jadranskog mora. Organizatori skupa bili su Udruga *Eko-Kvarner* i Odjel za ekologiju, agronomiju i akvakulturu Sveučilišta u Zadru. Na skupu su ispred Sveučilišta u Zadru sudjelovali prorektor prof. dr. sc. Slaven Zjalić, izv. prof. dr. sc. Tomislav Šarić i dr. sc. Ivana Zubak Čižmek.

Prorektor Slaven Zjalić je na otvaranju skupa održao govor u kojem je zaželio uspješan rad svim sudionicima. Ujedno je naglasio važnost ovakvih skupova za daljnji razvoj interdisciplinarnih istraživanja Jadrana te poticanje suradnje između znanstvenika i građana. Tomislav Šarić u plenarnom je izlaganju pod nazivom *Jedno zdravlje (One health) u morskom okolišu* dao primjere područja djelovanja u kojem koncept Jedno zdravlje može imati važnu ulogu u zaštiti zdravlja ljudi i životinja te očuvanju morskog okoliša u Jadranskom moru. Ivana Zubak Čižmek održala je predavanje pod nazivom *Mogućnost uključivanja zainteresirane javnosti u programe praćenja stanja morskih ekosustava: primjer korištenja FAST metode za praćenje stanja zajednica riba u Jadranskom moru* u kojem je predstavila FAST metodu te prikazala moguća područja za njezinu primjenu. Na skupu je predstavljen i projekt *Misli (na) plavo – kako more utječe na nas i kako mi na njega* kojem je nositelj Društvo istraživača mora – 20000 milja, a Sveučilište u Zadru jedan je od partnera u provođenju.

RADIONICE U POVODU DANA NJEMAČKOG JEZIKA

U povodu Dana njemačkog jezika, 13. rujna 2021. organizirane su radionice za osnovne i srednje škole.

PUBMET2021: THE 8TH CONFERENCE ON SCHOLARLY PUBLISHING IN THE CONTEXT OF OPEN SCIENCE, ZADAR [ONLINE]

Osma međunarodna konferencija o znanstvenoj komunikaciji u kontekstu otvorene znanosti PUBMET2021 održala se i ove godine, nastavlajući tako niz vrlo uspješnih konferencija o znanstvenoj komunikaciji koje organiziraju Sveučilište u Zadru – Odjel za informacijske znanosti, Hrvatska udruga za znanstvenu komunikaciju – ZNAK, Sveučilište u Zagrebu i Institut *Ruđer Bošković*. Konferencija se održala od 15. do 17. rujna 2021. godine *online*, putem platforme Zoom, pod pokroviteljstvom Ministarstva znanosti i obrazovanja, OpenAIRE, European Association of Science Editors (EASE) i SPARC Europe.

Ovogodišnja PUBMET2021 konferencija donijela je niz pozvanih predavanja, okruglih stolova i radionica namijenjenih znanstvenicima, urednicima i izdavačima znanstvenih časopisa, stručnjacima iz područja informacijskih i komunikacijskih znanosti, znanstvenim novinarima, kreatorima znanstvenih politika i svima zainteresiranim za napredak slobodne, otvoreno dostupne znanosti te transparentnog i informiranog izvještavanja o rezultatima znanstvenih istraživanja.

Na konferenciji su sudjelovali vodeći stručnjaci iz područja znanstvene komunikacije. Među pozvanim predavačima bili su Gunnar Siverstsen (znanstveno izdavaštvo nakon tranzicije otvorenog pristupa), Maciej Maryl (inovacije u znanstvenoj publicistici), Erol Gelenbe (infrastruktura za potporu otvorenoj komunikaciji),

Charlotte Wien i Mario Malički (unaprjeđenje presudbe znanstveno-istraživačkog rada), Vedran Katavić (povjerenje u znanstveni sustav), Lai Ma (nejednakosti u znanosti), te Alexandra Freeman (znanstvena komunikacija u doba COVID-19 krize).

U sklopu konferencije održao se niz praktičnih radionica, između ostalih, radionica o tome kako učinkovito predstaviti rezultate znanstvenih istraživanja javnosti (voditeljica Jadranka Jezeršek Turnes), radionica o pravilnom korištenju statističkih metoda i alata i često pogrešnoj interpretaciji znanstvenih rezultata kao posljedici primjene neadekvatne statističke obrade (voditelj Pero Hrabac) te o softverima za upravljanje referencijama koji mogu znatno pomoći autorima pri pisanju znanstvenih radova i citiranju odgovarajućih izvora (voditelj Tomislav Ivanjko).

S obzirom na još uvijek aktualnu pandemiju bolesti COVID-19 ovogodišnja PUBMET2021 konferencija održana je *online* i zahvaljujući sponzorima bila je besplatna za sve sudionike. Sudjelovalo je oko 300 sudionika i konferencija je ispunila sva očekivanja.

ARHEOLOGIJA PEĆINA NA ZADARSKOM PODRUČJU – RECENTNA ISTRAŽIVANJA (POVODOM 120 GODINA ISTRAŽIVANJA SPELEOLOŠKIH OBJEKATA NA ZADARSKOM PODRUČJU)

Tijekom rujna održan je znanstveni kolokvij o recentnim istraživanjima ostataka materijalne kulture u pećinama na zadarskom području, odnosno na širem području sjeverne Dalmacije. Na taj se način nastojalo zasebno obraditi i obu-

hvatiti većinu dosad provedenih specijalističkih i subspecijalističkih istraživanja te ih u skladu sa znanstveno-istraživačkom metodologijom prikazati kao cjelinu. Povod održavanja znanstvenog kolokvija bila je okrugla obljetnica, tj. 120 godina organiziranih istraživanja speleoloških objekata na zadarskom području. U kolokviju je sudjelovalo 26 izlagača s prezentacijama i posterima, a kolokvij je završio speleoavanturom u pećini Modrič.

5. MEĐUNARODNA KONFERENCIJA O PODATCIMA U ATLETICI

Od utorka 21. do petka 24. rujna 2021. Sveučilište u Zadru bilo je domaćin 5. *Međunarodne konferencije o podacima u atletici*. Konferencija se održala na Novom kampusu Sveučilišta, a sudjelovalo je sedamdesetak sudionika iz tridesetak zemalja među kojima su bili službeni predstavnici većine nacionalnih atletskih federacija europskih zemalja, Europske i Svjetske atletske federacije kao i niza europskih sportsko-tehnoloških tvrtki koje se bave razvojem proizvoda i usluga povezanih s podacima u atletici.

Uz Sveučilište u Zadru, kao domaćina i glav-





nog organizatora konferencije, u organizaciji ove međunarodne priredbe sudjeluju Svjetska atletska federacija, Europska atletska federacija, Športski centar Višnjik te još nekoliko domaćih i inozemnih sportsko-tehnoloških tvrtki.

U sklopu konferencije u četvrtak, 23. rujna u poslijepodnevnom satima, na atletskom stadionu u sklopu ŠC-a Višnjik održalo se i međunarodno atletske natjecanje *Zadar Sport&Fest 2021 EAP Meeting* koje je označilo početak obilježavanja Europskog tjedna sporta u Zadru, a uzvanici su visoki dužnosnici Svjetske i Europske atletske federacije.

EUROPSKI DAN JEZIKA NA ODJELU ZA GERMANISTIKU

Odjel za germanistiku Sveučilišta u Zadru u suradnji s partnerskim ustanovama Austrijskim kulturnim forumom u Zagrebu i Goethe-Institutom Hrvatska obilježio je 24. rujna 2021. Europski dan jezika promocijom učenja njemačkog jezika na zadarskom Narodnom trgu. U promocijskim aktivnostima sudjelovali su i učenici osnovnih i srednjih škola u organizaciji zadarskog ogranka Društva učitelja i nastavnika njemačkog jezika (KDV).

PILNET 2021 WORKSHOP U AIX-EN-PROVENCE

Dana 24. i 25. rujna 2021. godine, u suradnji sa Sveučilištem Aix-Marseilles te *PILNET (Pilgrimage Studies Network)* mrežom Europskog udruženja socijalnih antropologa (EASA), izv. prof. dr. sc. Mario Katić sudjelovao je u organizaciji i realizaciji *PILNET 2021 Workshop* u Aix-en-Provence. Održana je u Maisone Méditerranéenne des Sciences de l'Homme, pod naslovom *Pilgrimages in Times of Pandemics: Crises, Regulations, Innovations*, a cilj je radionice bio razvijanje kolektivne refleksije na globalni fenomen utjecaja pandemije koronavirusa na lokalne i globalne prakse hodočašća, na temelju etnografskih i/ili povijesnih podataka. U radionici su sudjelovale i doktorandice Odjela za etnologiju i antropologiju, Adriana Pojatina i Petra Valovičić.



MEĐUNARODNI ZNANSTVENI SKUP NOVI „DIREKTORIJI ZA KATEHEZU“ – IZAZOV KATEHEZI I PASTORALU DANAS

Teološko-katehetski odjel organizirao je od 24. do 25. rujna 2021. godine međunarodni znanstveni skup u suradnji s Papinskim sveu-

čilištem Salesiana u Rimu (Facoltà di Scienze dell'Educazione, Istituto di Catechetica), Teološkim fakultetom Sveučilišta u Ljubljani i Katoličkim bogoslovnim fakultetom Sveučilišta u Zagrebu pod naslovom *Novi „Direktorij za katehezu“ – izazov katehezi i pastoralu danas.*

INTERNATIONAL SYMPOSIUM ON BOAT AND SHIP ARCHAEOLOGY – ISBSA 16

Tijekom posljednjeg tjedna u rujnu 2021. na Sveučilištu u Zadru i u Hrvatskom narodnom kazalištu u Zadru održana je međunarodna konferencija *ISBSA 16*, na kojoj su se okupili svjetski stručnjaci koji se bave proučavanjem brodova i plovidbe prošlih vremena. Na konferenciji se uživo okupilo oko 120 sudionika, a jednako toliko sudjelovalo ih je putem platforme Zoom. Konferencija je završila malom smotrom brodova opremljenih latinskim jedrom, koji su jedrili u Gradskoj luci, a tijekom sljedećeg dana svim sudionicima pružena je prilika jedrenja na tradicijski način.

SIMPOZIJ 9. ANATOMIJA OTOKA – OTOCI I KRIZE: OTPORNOST I ODRŽIVOST OTOČNIH ZAJEDNICA

Od 27. do 29. rujna 2021. godine, u suradnji s Institutom za etnologiju i folkloristiku, udrugom Anatomija otoka te Udrugom za promicanje kulture i umjetnosti Dobre Dobričević s Lastova, održan je simpozij *9. Anatomija otoka – Otoki i krize: otpornost i održivost otočnih zajednica.* Problematizirajući dugoročnu deinsularizaciju i *ad hoc* reinsulari-



zaciju otočnih zajednica u kontekstu suvremenih kriza, simpozij je odgovorio na potrebu za multidisciplinarnim promišljanjem otočnih zajednica u svim njihovim praktičnim i konceptualnim (samo)ostvarenjima, vodeći do zaključaka o otočkim posebnostima, ali ne zanemarujući umreženost otoka u šire društvene, kulturne, političke, ekonomske i demografske procese koji nadilaze prostorna ograničenja otoka.

RADNI SASTANAK U OKVIRU PROJEKTA INOVIRANJE PROGRAMA UČITELJSKIH I ODGOJITELJSKIH STUDIJA PRIMJENOM HKO-a (INPUTS)

Dana 29. rujna 2021. na Odjelu za nastavničke studije u Gospiću održan je radni sastanak s nastavnicima s Odjela za izobrazbu učitelja i odgojitelja Sveučilišta u Zadru. Na sastanku je bilo riječi o izradi budućeg učiteljskog studijskog programa na nacionalnoj razini, u okviru projekta *Inoviranje programa učiteljskih i odgojiteljskih studija primjenom HKO-a (INPUTS)*, čiji je nositelj Učiteljski fakultet u Zagrebu, a svi učiteljski fakulte-



ti partneri. Pročelnica Odjela za izobrazbu učitelja i odgojitelja doc. dr. sc. Maja Cindrić predstavila je dosadašnje rezultate projekta čija je svrha unaprjeđenje kvalitete inicijalnog i cjeloživotnog obrazovanja učitelja, odgojitelja i ravnatelja. Nakon radnog sastanka upriličen je zajednički stručni izlet na Gacku.

MEĐUNARODNA KONFERENCIJA GENDER IN TRANSFORMATION PROCESSES: CENTRAL AND SOUTHEAST EUROPEAN PERSPECTIVES

Nova akademska godina na Odjelu za sociologiju započela je međunarodnom konferencijom pod nazivom *Gender in Transformation Proce-*

sses: Central and Southeast European Perspectives koja se održavala u periodu od 30. rujna do 1. listopada 2021. godine putem Zoom aplikacije. Konferencija je nastala u suorganizaciji Odjela za sociologiju i Centra za interameričke studije sa Sveučilišta u Grazu, te Odjela za sociologiju Sveučilišta u Zadru i Instituta društvenih znanosti *Ivo Pilar* – Područni centar Split. Cilj konferencije bio je kontekstualizirati odnos roda i modernizacije u jugoistočnoj i srednjoj Europi. Interdisciplinarnoj raspravi o temi pridonijeli su radovi autora iz različitih područja koji su se usmjerili na pitanja kulturne re/prezentacije roda i starenja u književnosti, filmu, popularnoj kulturi te medijima; transformacije i kulturne reprezentacije rodnih i LGBTQ+ identiteta; socijalnih praksi povezanih s rodom, dobi, generacijama, nejednakostima, digitalnim transformacijama društva, migracijama te europskim integracijama.

Otisnuti program vidjeti na: <https://genderintransformation.wordpress.com/>

PANEL-RASPRAVA SOCIJALNA DIMENZIJA STUDIRANJA ZA VRIJEME PANDEMIJE COVID-A 19

Izv. prof. Karin Doolan (Odjel za sociologiju Sveučilišta u Zadru) i Thomas Farnell (Institut za razvoj obrazovanja Zagreb) predstavili su rezultate svojih projekata o izazovima visokog obrazovanja u hrvatskom kontekstu koji su poslužili kao temelj za razgovor o socijalnoj dimenziji studiranja za vrijeme pandemije bolesti COVID-19. Raspravu je moderirao doc. dr. sc. Sven Marcelić (Odjel za sociologiju Sveučilišta u Zadru).

PROJEKT CHANGE WE CARE

U akademskoj godini 2020./2021. nastavljeno je s projektom *Istraživanje promjena zajednica makrozoobentosa u litoralnoj zoni Vranskog jezera od 2011. do 2019. godine* u sklopu projekta *CHANGE WE CARE* čiji je nositelj izv. prof. dr. sc. Krešimir Žganec s Odjela za nastavničke studije u Gospiću.

PROJEKT SAVORGNANIDE – UN MANOSCRITTO ZARATINO

Tijekom godine 2020./2021. provodio se dvogodišnji međunarodni projekt *Savorgnanide – un manoscritto zaratino*. Voditeljica je projekta izv. prof. dr. sc. Andrijana Jusup Magazin.

ODOBREN PROJEKT KOMODIFIKACIJA DIJALEKATA I JEZIKA U MANJINSKIM KONTEKSTIMA (KoDiMaK)

U akademskoj godini 2020./2021. odobren je dvogodišnji institucijski projekt Sveučilišta u Zadru *Komodifikacija dijalekata i jezika u manjinskim kontekstima (KoDiMaK)*. Voditeljica je projekta nastavnica Odjela za talijanistiku izv. prof. dr. sc. Ivana Škevin Rajko.

PROJEKT ANŽUVINSKI ARCHIREGNUM U SREDNJOISTOČNOJ I JUGOISTOČNOJ EUROPI U 14. STOLJEĆU: POGLED S PERIFERIJE

U 2021. nastavljen je projekt Hrvatske zaklade za znanost *Anžuvinski archiregnum u srednjoistočnoj i jugoistočnoj Europi u 14. stoljeću: pogled s peri-*

ferije. Voditelj projekta je prof. dr. sc. Mladen Ančić, suradnici izv. prof. dr. sc. Valentina Šostarić, doc. dr. sc. Antun Nekić. Radionica Prozopografija u sklopu projekta održana je u prosincu 2020.

PROJEKT MODRAVE – KULTURNI KRAJOLIK U POVIJESNOJ PERSPEKTIVI

Odobren je projekt *Modrave – kulturni krajolik u povijesnoj perspektivi*, a voditelj je prof. dr. sc. Kristijan Juran.

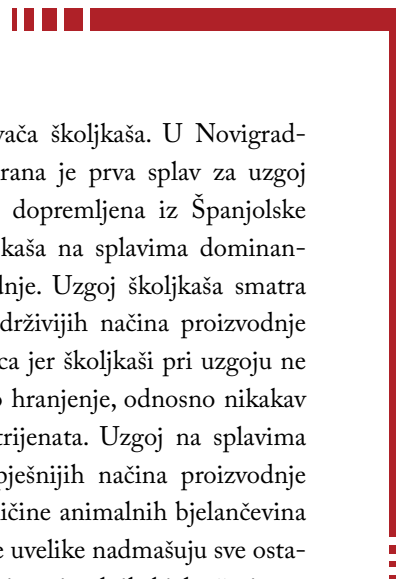
Projekt traži odgovore na pitanja o načinu, dinamici i društveno-gospodarskim okolnostima koje su oblikovale modravski kulturni krajolik – kopnenu prevlaku između Vranskog jezera i mora, od Draga na sjeverozapadu do Pirovca na jugoistoku. Modravska povijest pogranično je područje dvaju konkurentskih gradskih središta Zadra i Šibenika.

INSTITUCIJSKI PROJEKTI KOJIMA SU NOSITELJI DJELATNICI ODJELA ZA IZOBRAZBU UČITELJA I ODGOJITELJA

Odlukom Senata Sveučilišta u Zadru (25. svibnja 2021.), nakon provedenog natječajnog postupka, odbrana su dva projekta za dvogodišnje institucijsko financiranje čiji su nositelji nastavnici Odjela za izobrazbu učitelja i odgojitelja:

Uloga nastavnika u poticanju samoreguliranog učenja (voditeljica: izv. prof. dr. sc. Slavica Šimić Šašić). Ostali članovi istraživačke skupine s Odjela za izobrazbu učitelja i odgojitelja: prof. dr. sc. Mira Klarin i doc. dr. sc. Maja Cindrić.

Cilj je projekta ispitati ulogu nastavnika u poticanju samoreguliranog učenja kod učenika, što



će doprinijeti razumijevanju uloge nastavnika u poticanju samoreguliranog učenja kod učenika. Rezultati istraživanja trebali bi dati jasniju sliku o tome koje varijable vezane za nastavnika imaju jači odnosno slabiji doprinos u objašnjenju SRU-a kod učenika. Rezultati istraživanja namijenjeni su stručnjacima u području obrazovanja, znanstvenoj zajednici, ali i praksi. U praktičnom smislu rezultati istraživanja mogli bi pomoći u planiranju jačanja učiteljskih kompetencija u radu s učenicima. Konačni je očekivani učinak jačanje učeničkih sposobnosti i vještina samoreguliranog i cjeloživotnog učenja kako bi se mogli suočiti s izazovima društva u kojem žive, a kojeg karakterizira izrazita promjenjivost.

Jezična, pismovna i kodikološka analiza fragmenata zbirke Ivana Berčića zadarske provenijencije u virtualnom istraživačkom okružju (voditelj: izv. prof. dr. sc. Ivica Vigato).

Ciljevi su projekta izrada baze podataka fragmenata Berčićeve zbirke zadarske provenijencije; transliteracija fragmenata Berčićeve zbirke zadarske provenijencije; jezična i pismovna analiza fragmenata; izrada glosara na temelju tekstova fragmenata; povijesna kontekstualizacija fragmenata Berčićeve zbirke zadarske provenijencije i istraživanje potreba znanstvenika, izrada modela i izvedba virtualnog istraživačkog okruženja za istraživanje hrvatskoglagoljske pismenosti, osobito fragmenata.

PROJEKT OPENMODE

U sklopu projekta *OpenMode* Odjel za ekologiju agronomiju i akvakulturu Sveučilišta u Zadru postavio je novi plovni objekt namijenjen provođenju znanstvenih istraživanja te edukaciji

studenta i uzgajivača školjkaša. U Novigradskom moru instalirana je prva splav za uzgoj školjkaša. Splav je dopremljena iz Španjolske gdje je uzgoj školjkaša na splavima dominantan način proizvodnje. Uzgoj školjkaša smatra se jednim od najodrživijih načina proizvodnje animalnih namirnica jer školjkaši pri uzgoju ne zahtijevaju nikakvo hranjenje, odnosno nikakav unos dodatnih nutrijenata. Uzgoj na splavima jedan je od najuspješnijih načina proizvodnje jer proizvedene količine animalnih bjelančevina po jedinici površine uvelike nadmašuju sve ostale oblike proizvodnje animalnih bjelančevina u kojima se životinje dodatno ne hrane. Dopremu splavi iz Španjolske omogućio je europski projekt *OpenMode* <https://open-mode.eu/>, a sama instalacija financirana je sredstvima Sveučilišta u Zadru i inovacijskim vaučerom dodijeljenim kroz projekt *INVESTINFISH* koji provodi Agencija za ruralni razvoj Zadarske županije.

PROJEKT BLUE BOOST – *Experimental farming of oysters in Novigrad Sea, N-Ostrea*

Djelatnici Odjela za ekologiju, agronomiju i akvakulturu izv. prof. dr. sc. Tomislav Šarić, izv. prof. dr. sc. Ivan Župan, izv. prof. dr. sc. Bosiljka Mustać i dr. sc. Bruna Petani sudjelovali su u provedbi projekta *Blue boost*, financiranog iz programa *Interreg ADRION* kao pružatelji znanja. Voditelj projekta je Hrvatska gospodarska komora Zadar. U sklopu provedbe projekta *Blue boost* ispitala se mogućnost uzgoja kamenica u Novigradskom moru. U projektu su sudjelovali i studenti Odjela za ekologiju, agronomiju i akvakulturu Sveučilišta u Zadru, Sara Matačić i Luka Zrilić.

PROJEKT VREDNOVANJE VISOKOKVALITETNE SMRZNUTE SRDELE ZA LJUDSKU ISHRANU

U projektu *Vrednovanje visokokvalitetne smrznute srdele za ljudsku ishranu* u sklopu mjera I.3. Partnerstva između znanstvenika i ribara (rujan 2020. – rujan 2021.) sudjeluju izv. prof. dr. sc. Lav Bavčević, izv. prof. dr. sc. Tomislav Šarić, izv. prof. dr. sc. Ivan Župan, izv. prof. dr. sc. Bosiljka Mustać i dr. sc. Bruna Petani.

Ciljevi su ovog projekta:

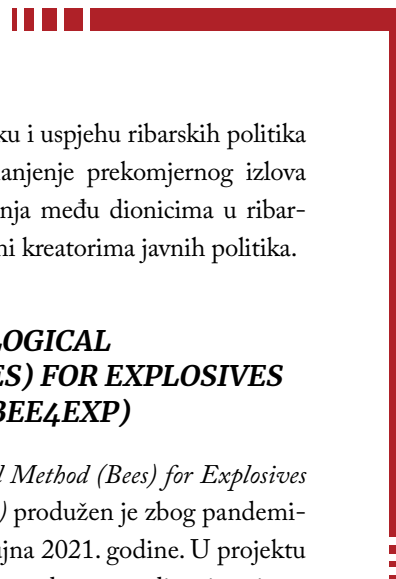
1. utvrđivanje kvalitete IQF smrznute srdele u vrijeme skladištenja radi objektivne valorizacije dodane vrijednosti
2. kritičko utvrđivanje metoda za analizu kvalitete smrznutih proizvoda iz ribarstva
3. rezultati objektivne valorizacije smrznutog proizvoda predstavljaju dodanu vrijednost proizvodima ribarstava. Ribari kroz organizaciju proizvođača mogu postići veće prihode, što je temelj za ekonomski opravdano smanjenje ribolovnog pritiska na resurse te će rezultati projekta pridonijeti održivosti i rastu plavog sektora u skladu s EUSAIR strategijom. U projektu sudjeluju i naši studenti s diplomskog studija Održivo upravljanje vodenim ekosustavima.

PROJEKT RAZUMIJEVANJE PRILOVA MEDITERANSKIH SVOJTI OSJET- LJIVIH VRSTA I ISPITIVANJE MJERA UBLAŽAVANJA

Projekt *Razumijevanje prilova mediteranskih svojti osjetljivih vrsta i ispitivanje mjera ublažavanja* (*Understanding Mediterranean multi-taxa*

bycatch of vulnerable species and testing mitigation – Phase 2 MedBycatch Phase 2) započeo je 8. 3. 2021., a trajat će do ožujka 2022. godine. Prilov osjetljivih vrsta u ribolovnim alatima ključno je pitanje očuvanja na Mediteranu za brojne skupine organizama. Također, pojava prilova u ribolovnim alatima često otežava ribolovne operacije te smanjuje ulov ciljanih vrsta. Nedostatak podataka o prostorno-vremenskim interakcijama između ribarstva i ranjivih vrsta, te o pojavi i razini prilova, koči napore na razradi i provedbi odgovarajućih mjera očuvanja. Za sustave održivog certificiranja proizvoda iz ribarstva kao što je MSC ključni su podatci o prilovu osjetljivih vrsta te mitigacijskim mjerama za njihovo smanjenje. *Medbycatch* projekt usmjeren je na prikupljanje novih podataka o prilovu osjetljivih vrsta, uz pomoć ribara, stvarajući nova znanja s ciljem povećanja trenutačne i buduće održivosti ribarskog sektora. Projekt se provodi na razini Mediterana, a osim Hrvatske uključene su još i Italija, Maroko, Tunis i Turska. Tijekom I. faze projekta razvijena je metodologija za prikupljanje podataka o prilovu ranjivih vrsta u Sredozemlju, a tijekom II. faze, u koju je uključena i Hrvatska, ta metodologija bit će primijenjena na pojedinim segmentima flote.

WWF Adria pokrenuo je ovaj projekt zajedno s partnerom Sveučilištem u Zadru, gdje s Odjela sudjeluju izv. prof. dr. sc. Tomislav Šarić, izv. prof. dr. sc. Ivan Župan, izv. prof. dr. sc. Bosiljka Mustać i dr. sc. Bruna Petani. Za prikupljanje podataka zaduženi su studenti Zadarskog Sveučilišta, koji su prošli trodnevnu edukaciju, a znanstvenici sa Zadarskog Sveučilišta koordiniraju prikupljanje i obradu podataka. U projekt su uključeni i Ministarstvo poljoprivrede, Uprava za ribarstvo te Institut za oceanografiju i ribarstvo.



PROJEKT ODRŽIVO RIBARSTVO: DRUŠTVENI ODNOSI, IDENTITET I ZAJEDNIČKO UPRAVLJANJE JADRANSKIM RIBOLOVNIM RESURSIMA

Projekt *Održivo ribarstvo: društveni odnosi, identitet i zajedničko upravljanje jadranskim ribolovnim resursima* započeo je 22. veljače 2021., a završit će 22. veljače 2026. Ovaj je projekt pokrenuo Odjel za sociologiju Sveučilišta u Zadru, a s Odjela za ekologiju, agronomiju i akvakulturu u njemu sudjeluju: dr. sc. Bruna Petani i izv. prof. dr. sc. Bosiljka Mustać. Projekt je važan jer uspostavlja novo područje istraživanja u hrvatskoj znanosti. Premda su sociološki aspekti ključni za šire razumijevanje ponašanja ribara i upravljanja ribarstvom, znanstvene perspektive koja bi to istraživala u hrvatskom sustavu znanosti i visokog obrazovanja gotovo da nema, dok se istraživanje ribarstva u Hrvatskoj dosad gotovo isključivo temeljilo na prirodnim znanostima. Istraživački projekt pomogao bi uspostaviti sociološko istraživanje ribarstva kao novo i vrijedno područje istraživanja, što bi bio važan doprinos hrvatskoj sociologiji, ali i cjelokupnoj hrvatskoj znanosti. Istovremeno, s obzirom na to da u uvođenju elemenata zajedničkog upravljanja u mediteranskom ribarstvu postoje tek rijetka sociološka istraživanja, predloženi je istraživački projekt inovativan čak i u širem okviru europske znanosti o ribarstvu. Osim znanstvenih doprinosa, istraživanje će također biti od neposredne važnosti za kreiranje javnih politika, zahvaljujući tomu što će rezultati pridonijeti naporima za očuvanjem ribljih stokova i uspostavljanjem održivih ribolovnih praksi. To će se postići time što će podatci o

institucijskom učinku i uspjehu ribarskih politika (usmjerenih na smanjenje prekomjernog izlova i povećanje povjerenja među dionicima u ribarstvu) biti proslijeđeni kreatorima javnih politika.

PROJEKT BIOLOGICAL METHOD (BEES) FOR EXPLOSIVES DETECTION (BEE4EXP)

Projekt *Biological Method (Bees) for Explosives Detection (Bee4Exp)* produžen je zbog pandemije te će trajati do rujna 2021. godine. U projektu su razvijene dvije metode za utvrđivanje prisutnosti mina na velikim područjima koristeći se pčelama pasivnom metodom, te metodom kojom su pčele dresirane na aktivno traženje mina.

PROJEKT SAN – Smart Agriculture Network

PROJEKT *SAN – Smart Agriculture Network* započeo je 26. lipnja 2018. i trajat će četiri godine. Tijekom treće godine provedbe projekta *SAN* završeno je industrijsko istraživanje. Ostvareni su specifični ciljevi zadani u trogodišnjem industrijskom istraživanju koji su obuhvaćali razvoj mreže povezanih senzora i uređaja, razvoj centralnog softverskog sustava i razvoj modela neuronskih mreža. Također, postavljene su *SAN* kamere na pilot-lokacije (Žman, Novigrad) koje su u predstiranju donijele izvrsne rezultate u praćenju stanja stabla masline i žutih ploča kojima je cilj praćenje leta ekonomski najvažnijeg štetnika maslinine muhe. Kontinuirani rad na pilot-lokacijama, praćenje ekonomski važnih štetnih organizama, na postavljenim pokusima usporedbe praksi navodnjavanja završena

je berba ploda maslina te ujedno i dvogodišnje istraživanje koje je uključivalo obje pilot-lokacije (Žman, Novigrad).

Završene su sve aktivnosti u vezi s nabavom roba i usluga prema dobavljačima.

Nakon završenog industrijskog istraživanja projekt *ŠAN* je u fazi eksperimentalnog razvoja u kojem će se identificirati tehnološka rješenja za unapređenje rada same platforme.

PROJEKT *TAJNI ŽIVOT SUHOZIDA*

Projekt *Tajni život suhozida* Zaklade *Adris* započeo je početkom 2019. godine i trajat će do početka 2022. godine. Cilj je projekta istražiti utjecaj suhozida kao neživog elementa ekološke infrastrukture u privlačenju korisnih organizama u poljoprivredi i podizanju razine biološke raznolikosti. U projektu sudjeluju doc. dr. sc. Kristijan Franin, izv. prof. dr. sc. Zoran Šikić i dr. sc. Branka Maričić. U razdoblju 2020. do 2021. obavljena su preliminarna terenska istraživanja, uzimanje i obrada uzoraka.

PROJEKT *SAFEAGROBEE*

Projekt *SafeAgroBee* – *Safeguarding agroecosystem resilience under climate change through efficient pollination and sustainable beekeeping* započeo je 1. travnja 2021. godine i trajat će do 31. ožujka 2024. godine.

Projekt će doprinijeti prilagodbi i zaštitnim mjerama na učinke klimatskih promjena te ostale čimbenike koji negativno utječu na održivost i elastičnost poljoprivrednog ekosustava u Mediteranu, osiguravajući veći prihod poljoprivrednika. U projektu *SafeAgroBee* naglasak je na pčelarstvu i oprašivanju korištenjem solitarnih i medonosnih

pčela kao važnih čimbenika u sigurnosti hrane, bioraznolikosti i općenito dobrobiti čovjeka.

PROJEKT *ADRIREEF*

Projekt *Adrireef* je Interreg projekt HR-IT koji je započeo 1. prosinca 2018. godine i traje do 30. prosinca 2021. Primarni je zadatak stvoriti novu vrijednost umjetnih ili prirodnih grebena osim ribolova. To se ponajviše odnosi na turizam i znanstvenu zajednicu u vidu poligona za proučavanja i učenje. U protekloj godini napravljeno je 3D mapiranje grebena Lagnjići na SZ strani Dugog otoka. Također je determinirano 43 vrste riba i više od 50 drugih organizama na grebenu. Za taj dio posla rabile su se inovativne, neškodljive i relativno jeftine metode. Na projektu sudjeluju izv. prof. dr. sc. Claudia Kruschel i Dubravko Pejdo, mag. ing.

PROJEKT *PROIZVODNJA HRANE, BIOKOMPOZITA I BIOGORIVA IZ ŽITARICA U KRUŽNOM BIOGOSPODARSTVU*

Projekt *Proizvodnja hrane, biokompozita i biogoriva iz žitarica u kružnom biogospodarstvu* rezultat je suradnje Sveučilišta u Zadru, nositelja projekta, Agronomskog fakulteta, Tekstilno-tehnološkog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu te 23 dionika iz ranjivih sektora (poljoprivreda, bioraznolikost, zdravlje/zdravstvo, energetika, turizam) i transverzalnog sektora upravljanje rizicima s kojima kontinuirano surađuju na ublažavanju i otklanjanju negativnih utjecaja klimatskih promjena. Projekt je započeo u rujnu 2019. godine i trajat će 45 mjeseci. Cilj ove suradnje jest transfer novih zna-

nja dionicima ranjivih sektora i podizanje svijesti šire javnosti o mogućnosti ublažavanja negativnih utjecaja klimatskih promjena. Projektne aktivnosti obuhvaćaju primijenjena istraživanja ispravnih agrotehničkih mjera za stare i nove sorte pšenice i ječma te hibride kukuruza kako bi se utvrdili optimalni omjeri između zrna i biomase, sekvencijacija ugljičnog dioksida te otpornost na klimatske promjene. Neiskorištena biomasa upotrebljavat će se za izradu biogoriva i biokompozita. Zatopljenje bi se moglo negativno odraziti i na sigurnost hrane, posebice na pojavnost mikotoksina u zrnju žitarica. Projektni tim s Odjela za ekologiju, agronomiju i akvakulturu Sveučilišta u Zadru pratit će pojavnost mikotoksigenih gljivica u polju i na zrnju poslije žetve te će na kraju projekta izraditi preporuke mjera za suzbijanje i kontrolu pojavnosti mikotoksina u žitaricama. U svibnju, srpnju i rujnu 2021. godine provedeno je uzorkovanje zraka te sakupljanje klipova kukuruza radi analize prisutnosti konidija i/ili spora mikotoksigenih gljivica u pokusnom polju. Podatci o pojavnosti konidija određene vrste bit će uspoređeni s podacima pojavnosti određenog mikotoksina na žitaricama poslije berbe. Također, u sklopu projekta praćena je populacija gospodarski štetnih vrsta kukaca s više metoda kroz cijelu vegetaciju u svrhu utvrđivanja njihova potencijala prijenosa mikotoksigenih gljivica. Važan je dio projekta transfer znanja i podizanje svijesti šire javnosti o mjerama koje bi mogle ublažiti negativne posljedice klimatskih promjena. Članovi projektnog tima s Odjela za pedagogiju Sveučilišta u Zadru zaduženi su za provedbu aktivnosti 3, Edukacija i podizanje svijesti o klimatskim promjenama te osiguravanje javnosti i dostupnosti podataka i projektnih rezultata. S Odjelaza ekologiju,

agronomiju i akvakulturu u projektu sudjeluju: prof. dr. sc. Slaven Zjalić, voditelj aktivnosti 6, Promidžba i vidljivost; izv. prof. dr. sc. Tomislav Kos, član projektnog tima, istraživač; doc. dr. sc. Kristian Franin, član projektnog tima, istraživač; dr. sc. Jelena Lončar, članica projektnog tima, istraživačica.

PILOT-PROJEKT *KultBaMikroo*

Znanstveno istraživački modularni pilot-projekt: Modul 1. Zaštita zadarske kulturne baštine od negativnog utjecaja mikroorganizama *KultBaMikroo*, Sveučilišta u Zadru IP.01.2021.12. jest interdisciplinarni projekt u koji su uključeni dionici s triju različitih odjela (Odjel za povijest umjetnosti, Odjel za informacijske znanosti i Odjel za ekologiju, agronomiju i akvakulturu), u svrhu istraživanja zaštite zadarske kulturne baštine u zgradi Arhiva i Nadbiskupske knjižnice. U zadarskim se baštinskim ustanovama, te privatnim knjižnicama i arhivima tijekom povijesti prikuplja golema količina raznovrsne građe, među kojom znatan dio čini stara i rijetka knjižna građa, rukopisi i arhivski spisi. Riječ je o kulturnoj baštini koja čini jednu od najvažnijih sastavnica kulturnog identiteta, zbog čega je njezino očuvanje, istraživanje i komuniciranje jedan od nacionalnih prioriteta. Kako bi se spriječila kontaminacija plijesnima ili tretirali već kontaminirani predmeti, potreban je integrirani pristup koji uključuje kontrolu (mikro)klime, čišćenje specifično za materijal i primjenu pažljivo odabranih fungicida. Praćenje biološke kontaminacije zraka ključno je za procjenu razine onečišćenja i procjenu potencijalnog rizika za očuvanje kulturnih dobara i prvi je korak do uspješne preventivne strategije.

PROJEKT RANJIVOST I OTPORNOST ŠKOLA USUSRET I USLIJED PRIRODNIH KATASTROFA

U rujnu 2021. godine započeo je projekt pod nazivom *Ranjivost i otpornost škola ususret i uslijed prirodnih katastrofa* koji je financiralo Sveučilište u Zadru (IP-UNIZD-2021-01). Voditeljica je projekta izv. prof. Karin Doolan. Projektni tim čine suradnici s Odjela za sociologiju, izv. prof. dr. sc. Valerija Barada, doc. dr. sc. Dražen Cepić, mag. Pavao Parunov i izv. prof. Željka Tonković, kao i suradnici s drugih institucija; doc. dr. sc. Branko Ančić, Institut za društvena istraživanja u Zagrebu, prof. Sanja Brajković, Korak po korak i dr. sc. Mladen Domazet, Institut za političku ekologiju. Projekt će dati odgovor na pitanje o čimbenicima koji oblikuju ranjivost odnosno otpornost škola uzimajući u obzir slojevitosti društvenog, ekonomskog i političkog konteksta unutar kojih škole djeluju. Uz navedeno, jedan od važnih doprinosa projekta je obogaćivanje oskudnog korpusa literature koja se bavi temom ranjivosti odnosno otpornosti škola uslijed katastrofa u hrvatskom kontekstu. Projekt je započeo s radom 1. rujna 2021. godine, a trajat će do 31. kolovoza 2023. godine.

PROJEKT DRUŠTVENA STRATIFIKACIJA U HRVATSKOJ: STRUKTURNI I SUBJEKTIVNI ASPEKTI

Akadske godine 2020./2021. završio je projekt *Društvena stratifikacija u Hrvatskoj: strukturni i subjektivni aspekti* (UIP-3134), 2016. – 2020., voditeljice izv. prof. dr. sc. Karin Doolan. Projekt je financirala Hrvatska zaklada za znanost, a provodio se na Odjelu za sociolo-

giju od 2016. godine. U sklopu projekta održana su brojna izlaganja na domaćim i međunarodnim konferencijama, a rezultati su objavljeni u uglednim međunarodnim časopisima kao što su *Geoforum*, *Social Networks* i *Journal of Organizational Ethnography*. Rezultati ovog projekta disseminirani su kroz *webinare* koji su bili namijenjeni predstavnicima državnih tijela, udrugama civilnog društva i zainteresiranoj široj javnosti. Rezultati projekta popraćeni su velikim medijskim interesom.

Popis projektnih rezultata vidjeti na:

<https://sites.google.com/view/socstrathr/0%C4%8Detna>

PROJEKT UTJECAJ JAVNIH POLITIKA NA KVALITETU OBITELJSKOG I RADNOG ŽIVOTA TE NA DEMOGRAFSKU SLIKU HRVATSKE – PROSTORI PROMJENE

Odjel za sociologiju institucijski je partner na projektu *Utjecaj javnih politika na kvalitetu obiteljskog i radnog života te na demografsku sliku Hrvatske – prostori promjene*. Nositelj projekta su *BaBe – Budi aktivna. Budi emancipirana*, a financira se u sklopu Europskog socijalnog fonda, odnosno Tematskih mreža za društveno-ekonomski razvoj te promicanje socijalnog dijaloga u kontekstu unapređivanja uvjeta rada. Voditeljica odjelne znanstvene dionice je izv. prof. dr. sc. Valerija Barada, a istraživački tim čine doc. dr. sc. Sven Marčelić, doc. dr. sc. Željka Zdravković, doc. dr. sc. Ivan Puzek, mr. sc. Nensi Segarić i Marija Šarić, mag. soc. Projekt je usmjeren na analizu strategija usklađivanja privatne i poslovne sfere žena i muškaraca u Republici Hrvatskoj

s ciljem predlaganja odgovarajućih javnih politika za usklađivanje tih područja života, promovirajući suradnju i izgradnju tematske mreže za društveno-ekonomski razvoj te socijalne dijaloge između organizacija civilnog društva, visokoobrazovnih ustanova, te jedinica lokalne i regionalne samouprave. U sklopu projekta održano je nekoliko radnih sastanaka Mreže za usklađivanje privatnog i poslovnog života žena i muškaraca koja okuplja aktere iz različitih sektora. Projekt je započeo s radom u listopadu 2020. godine, a trajat će do listopada 2023. godine.

JAVNO PREDAVANJE PROF. DR. SC. BERNADETTE NADYE JAWORSKY

Prof. dr. sc. Bernadette Nadye Jaworsky održala je predavanje pod nazivom *The Narrative Battle between China and the US over Covid-19*, 13. listopada u 18 sati u predavaonici 121 (Stari kampus).



PROJEKT JAVNE POLITIKE EUROPSKE UNIJE I PLATFORMIZACIJA KULTURNOG I AUDIO-VIZUALNOG SEKTORA – PlatEU

Odjel za sociologiju partner je u provedbi projekta *Javne politike Europske unije i platformizacija kulturnog i audio-vizualnog sektora – PlatEU*. Cilj je projekta promocija rasprave i refleksije o javnim politikama Europske unije povezanim s utjecajem *online* platformi na europski kulturni i audiovizualni sektor. Provedba projekta započela je 26. travnja 2021. sastankom svih partnerskih institucija. U sklopu početnog sastanka predstavljena su izlaganja izv. prof. dr. sc. Željke Tonković i doc. dr. sc. Krešimira Krole pod nazivom *Kultura u karanteni: obrasci kulturne potrošnje u doba pandemije*. Tijekom prezentacije predstavljeni su podatci prikupljeni *online* upitnikom na prigodnom uzorku ispitanika i ispitanica o obrascima kulturnih potreba i kulturne potrošnje za vrijeme trajanja karantene početkom 2020. godine. Projekt traje do 16. listopada 2022. godine.

Detaljnije o samom projektu vidjeti na:

<https://plateu.irmo.hr/program-pocetnog-sastanaka-projekta-plateu/>

PROJEKT STUDENT LIFE DURING THE COVID-19 PANDEMIC: EUROPE WIDE INSIGHTS

Student life during the Covid-19 pandemic: Europe-wide insights samoinicirani je projekt voditeljice izv. prof. dr. sc. Karin Doolan koja je zajedno sa suradnicima s Odjela za sociologiju izv. prof. dr. sc. Valerijom Barada, doc. dr.

sc. Krešimirom Krolom, doc. dr. sc. Željkom Tonković i suradnicom s Odjela za psihologiju izv. prof. dr. sc. Irenom Burić istraživala iskustva studiranja studenata tijekom pandemije. U provedenom *online* istraživanju sudjelovalo je 17 116 studenata i studentica iz 41 europske zemlje. Naglasak projekta stavljen je na ulogu akademskog okruženja, društvenih mreža, emocionalnih iskustava, znanja i vještina, kao i materijalnih resursa u prilagođavanju novonastaloj situaciji. Shvaćanje socijalne dimenzije visokog obrazovanja – važnost jednakosti i solidarnosti u akademskom životu tijekom pandemije uzrokovane koronavirusom ideja je koja se prožimala kroz sve istraživačke teme. Projekt je trajao od ožujka 2020. do rujna 2020. godine, a proveden je u suradnji s Europskim udruženjem studenata i Institutom za razvoj obrazovanja iz Zagreba. Rezultati su predstavljani na nekoliko međunarodnih i domaćih konferencija, a objavljena je i publikacija u suradnji s European Student's Union (ESU), Institutom za razvoj obrazovanja (IRO) i Ministarstvom znanosti i obrazovanja Republike Hrvatske.

Publikacija je dostupna na: https://www.esu-online.org/wp-content/uploads/2021/04/0010-ESU-SIderalCovid19_WEB.pdf

PROJEKT PRIPREMA ZA UVOĐENJE GRAĐANSKOG ODGOJA I OBRAZOVANJA U SREDNJE ŠKOLE

Priprema za uvođenje građanskog odgoja i obrazovanja u srednje škole jednogodišnji je projekt koji je započeo u rujnu 2020. godine, a trajao je do rujna 2021. godine. Cilj projekta bio je izraditi inovativan i suvremen kurikulum za izvođenje

predmeta građanskog odgoja i obrazovanja u srednjim školama te pripremiti predmetni kurikulum za akreditaciju. Na projektnoj prijavi sudjelovala je izv. prof. dr. sc. Karin Doolan s Odjela za sociologiju (Sveučilište u Zadru), a institucije partneri na projektu su Sveučilište u Rijeci (Filozofski fakultet i Centar za studije mira i konflikta), Prva riječka hrvatska gimnazija, Udruga Centar za kulturu dijaloga i Institut za društvena istraživanja u Zagrebu.

Prijedlog kurikula dostupan je na: <https://uniri.hr/wp-content/uploads/2021/11/SiZ-Prijedlog-kurikuluma-A4-2021-11-03-1.pdf>

POKRETANJE LABORATORIJA ZA ISTRAŽIVANJE KORISNIKA I DIZAJN KORISNIČKOG ISKUSTVA (UX LAB) U SKLOPU PROJEKTA 2CODE – COOPERATION FOR DEVELOPMENT OF CROSS BORDER BUSINESS ENVIRONMENT ENHANCED

Odjel za informacijske znanosti je od 1. ožujka 2020. uključen u provedbu projekta *2CODE Cooperation for Development of Cross Border Business Environment Enhanced* koji je odobren za financiranje u sklopu 2. poziva na dostavu projektnih prijedloga iz Programa prekogranične suradnje Hrvatska – Bosna i Hercegovina – Crna Gora 2014. – 2020. u okviru prioritetne osi Jačanje konkurentnosti i razvoj poslovnog okruženja u programskom području. Projekt je sufinanciran sredstvima EFRR i IPA II fondova Europske unije. Planirano vrijeme završetka projekta je do 28. veljače 2022. U provedbu projekta uključene su sljedeće osobe sa Sveučilišta u Zadru: doc. dr. sc. Franjo Pehar (voditelj), dr.

sc. Mate Juric (poslijedoktorand) (koordinator) i Anamaria Mađerić (administrativna podrška). U okviru planiranih projektnih aktivnosti, skupina sa Sveučilišta u Zadru uspješno je provela sljedeće zadatke:

- 1) formalno uspostavljena mreža *ZadarConnect* koja okuplja sve dionike zadarske IT zajednice s ciljem koordiniranja zajedničkih aktivnosti i javnih događanja (<https://www.meetup.com/zadarconnect/>)
- 2) organiziran prvi zadarski *Web Development Bootcamp* usmjeren na stjecanje znanja i vještina za 21. stoljeće tijekom kojeg su sudionici mogli naučiti put od ideje do funkcionalne *web-trgovine* (https://code-hub.eu/?page_id=10504)
- 3) unaprijeđena IT infrastruktura i rezervacijski sustav Code-Hub *co-working* prostora u kojem su tijekom protekle dvije godine svoje projekte razvijali brojni korisnici – od studenata do digitalnih nomada iz cijelog svijeta (<https://app.zoyya.com/pvgkk/647>)
- 4) angažirani vanjski stručnjaci s kojima se u suradnji razvija informacijski paket i *web-stranica* za privlačenje digitalnih nomada i ostalih osoba koje planiraju privremeni boravak u Zadru
- 5) u sklopu manifestacije pod nazivom *Zadarsko LITo 2021.* održan niz tzv. Code On Meetup događanja iz područja IT-a i poduzetništva (<https://code-hub.eu/?p=10146>)
- 6) testiranje upotrebljivosti i istraživanje korisničkog iskustva u radu s novorazvijenom prekograničnom mentorskom platformom u koju su uključeni i stručnjaci iz Zadra (https://code-hub.eu/?page_id=6818).



U sklopu projekta *2CODE* uspostavljen je i opremljen UX Lab – Laboratorij za istraživanje interaktivnih sustava i korisničkog iskustva, koji Sveučilište u Zadru smješta uz bok najrazvijenih inozemnih akademskih institucija na kojima se istražuju teme iz područja interakcije čovjek – računalno i koje prepoznaju važnost dizajna usmjerenog korisnicima (<https://uxlab.unizd.hr>). UX Lab je zamišljen kao otvorena akademska istraživačka grupa koja koordinira i provodi interdisciplinarna istraživanja usmjeren na proučavanje ljudi u interakciji s digitalnim sadržajima, proizvodima i sučeljima. Strateški program UX Laba usmjeren na: a) okupljanje UX stručnjaka iz konvergentnih područja i sektora, b) provođenje temeljnih, primijenjenih i razvojnih korisničkih istraživanja, c) povezivanje s tvrtkama i javnim ustanovama kojima treba pomoć u dizajniranju inovativnih i kreativnih rješenja prilagođenih zahtjevima i u skladu s očekivanjima korisnika, te d) povezivanje s postojećim studijskim programima i pokretanje novih cjeloživotnih/specijalističkih programa usmjerenih na osposobljavanje svih zainteresiranih za rješavanje složenih problema povezanih s istraživanjem korisnika i dizajnom korisničkog iskustva. U provedbi istraživanja rabe se različiti pristupi, metode i tehnike, poput intervjua, fokus-grupa,

dnevničkih studija, in situ ili udaljenog testiranja upotrebljivosti, te analize podataka prikupljenih s pomoću uređaja/senzora za praćenje pokreta očiju, kožne provodljivosti i sl. Jezgenu skupinu istraživača čine sljedeće osobe: Josipa Bašić, Mate Juric, Alica Kolarić, Ante Panjkota, Franjo Pehar, Nikolina Peša Pavlović, Pavle Valerjev i Krešimir Zauder.

TRANSFORMING RESEARCH THROUGH INNOVATIVE PRACTICES FOR LINKED INTERDISCIPLINARY EXPLORATION (TRIPLE EU PROJEKT)

Članovi Odjela za informacijske znanosti sudjelovali su projektnim aktivnostima u okviru H2020 projekta *TRIPLE* (Grant agreement ID: 863420) koji je usmjeren povećanju pristupa i uporabe podataka u području društvenih i humanističkih znanosti (SSH) koje od sociologije, ekonomije do psihologije, politike i kulturalnih znanosti igraju važnu ulogu u razumijevanju kompleksnih društvenih zbivanja i problema. *TRIPLE* projekt uključuje 18 partnerskih ustanova čiji je cilj iznaći nove načine provedbe, povezivanja i primjene rezultata provedenih istraživanja u društvenim i humanističkim znanostima te pružanje podrške i učinkovitijoj primjeni rezultata istraživanja u znanosti, industriji i društvu. Zahvaljujući sredstvima EU-a, partnerski *TRIPLE* konzorcij razvit će višejezično i multikulturalno rješenje – platformu za primjenu i pristup istraživanjima u SSH području. S Odjela za informacijske znanosti u projekt su uključeni umirovljena profesorica, izv. prof. dr. sc. Jadranka Stojanovski, doc. dr. sc. Drahomira Cupar i doc. dr. sc. Ante Panjkota. Trajanje *TRIPLE* projekta: 1. 10. 2019. – 31. 3. 2023.

ZNANSTVENI PROJEKT JAVNA ZNANOST U PODRUČJU GLAGOLJAŠTVA: OD CROWDSOURCINGA DO ZNANJA

Znanstveni projekt *Javna znanost u području glagoljastva: od crowdsourcinga do znanja* vodi izv. prof. dr. sc. Marijana Tomić, a projekt se provodi u okviru aktivnosti DARIAH-HR digitalne istraživačke infrastrukture. Na projektu još sudjeluju doc. dr. sc. Martina Dragija Ivanović i asistentica Laura Grzunov, a provodi se od prosinca 2020. do prosinca 2021. godine. Više o projektu može se pročitati na mrežnom mjestu: <http://cig.unizd.hr/projekti/javna-znanost-u-podrucju-glagoljastva>

PROJEKT KREATIVNE EUROPE CREARCH – CREATIVE EUROPEAN ARCHIVES AS INNOVATIVE CULTURAL HUBS

Članice Odjela za informacijske znanosti izv. prof. dr. sc. Marijana Tomić i asistentica Laura Grzunov sudjeluju u projektu *CREARCH – Creative European ARCHives as innovative cultural hubs* koji je sufinanciran sredstvima programa Europske unije Kreativna Europa. U okviru projekta objavljena su dva priručnika posvećena razvoju publike za baštinske ustanove. Više o projektu može se pročitati na mrežnom mjestu: <https://www.icarushrvatska.hr/projekti/crearch>

PROJEKT ERASMUS+ PROJEKT WAAT – WE ARE ALL TOGETHER TO RAISE AWARENESS OF CULTURAL HERITAGE

Članica Odjela za informacijske znanosti, izv. prof. dr. sc. Marijana Tomić sudjeluje u eu-



ropskom projektu *WAAT – We are all together to raise awareness of cultural heritage*. *WAAT* projekt financiran je u okviru programa Erasmus+ i službeno je počeo 1. prosinca 2020. Posvećen je promociji i razmjeni dobrih praksi te razvoju novih sadržaja koji će pridonijeti učinkovitom poučavanju odraslih o vrijednostima kulturne baštine između različitih europskih zemalja. Više o projektu može se pročitati na mrežnom mjestu projekta <https://www.icarushrvatska.hr/projekti/waat>

PROJEKT DIGITALIZACIJA, BIBLIOGRAFSKA OBRADA I ISTRAŽIVANJE TEKSTOVA ZADARSKO-ŠIBENSKOG PODRUČJA IZ RAZDOBLJA DO KRAJA 19. ST. PISANIH GLAGOLJICOM, BOSANČICOM I LATINICOM

Projekt se provodi u suradnji Odjela za informacijske znanosti i Centra za istraživanje glagoljaštva čija je voditeljica izv. prof. dr. sc. Marijana Tomić, a sudjeluju doc. dr. sc. Drahomira Cupar i asistentica Laura Grzunov.

INSTITUCIJSKI PROJEKTI NA KOJIMA SUDJELUJU DJELATNICI ODJELA ZA INFORMACIJSKE ZNANOSTI

Djelatnici Odjela za informacijske znanosti sudjeluju na četirima institucijskim projektima Sveučilišta u Zadru koji su započeli krajem akademske godine 2020./2021. i nastaviti će se u sljedećoj akademskoj godini.

Na znanstveno-popularnom projektu *Teatro Nuovo/Teatro Verdi – rekonstrukcija djelovanja drugog zadarskog opernog kazališta* voditeljice

doc. dr. sc. Katice Burić Čenan sudjeluju doc. dr. sc. Mirko Duić i asistentica Nevenka Kalebić.

Na projektu *Jezična, pismovna i kodikološka analiza fragmenata zbirke Ivana Berčića zadarske provenijencije u virtualnom istraživačkom okruženju* voditelja izv. prof. dr. sc. Ivica Vigata (institucijski projekt broj IP.01.2021.22) sudjeluju izv. prof. dr. sc. Marijana Tomić i asistentica Laura Grzunov.

Na znanstveno-istraživačkom modularnom pilot-projektu *KultBaMikro – Zaštita zadarske kulturne baštine od negativnog utjecaja mikroorganizama* voditeljice doc. dr. sc. Antonije Mlikota (institucijski projekt broj IP.01.2021.12.) sudjeluje izv. prof. dr. sc. Marijana Tomić.

Na projektu *Sociološki i traduktološki aspekti recepcije francuske i frankofonskih književnosti u Hrvatskoj nakon 1991. godine* voditeljice Mirne Sindičić Sabljo (institucijski projekt broj IP.01.2021.15.) sudjeluje doc. dr. sc. Martina Dragija Ivanović.

STRUČNI PROJEKT TOPOTEKA – ARHIV STUDENTSKOG ŽIVOTA SVEUČILIŠTA U ZADRU

Projekt *Arhiviranje studentskog života studenata Sveučilišta u Zadru* pokrenuli su Odjel za informacijske znanosti i Odjel za etnologiju i antropologiju. Cilj je u digitalnom arhivu Topoteka okupiti one sadržaje koji ilustriraju različite oblike akademskog i društvenog života studenata, odnosno različite znanstvene, društvene, kulturne, sportske i druge aktivnosti naših studenata, kao i dokumente povezane s formalnim i neformalnim oblicima studentskih aktivnosti. Cilj je dokumentirati prvih i po-

sljednjih dvadeset godina suvremenog Sveučilišta u Zadru u kojem studenti čine njegovo središte i okosnicu većine sveučilišnih aktivnosti. Tijekom posljednjih nekoliko godina uočeno je da sastavnice na različite načine čuvaju tragove studentskog života, od zatvorenih odjelnih repozitorija, do mrežnih stranica gdje su često informacije nedostatne da bi se sačuvale za kasniju učinkovitu uporabu. Svrha ovog projekta jest identificirati, prikupiti, stručno obraditi i učiniti javno dostupnima one dokumente koji svjedoče o studentskom životu i studentskim aktivnostima, a koje je u skladu s mjerodavnim propisima povezanim s autorskim pravima i zaštitom osobnih podataka moguće objaviti u digitalnim javno dostupnim arhivima. Kao platforma za izradu digitalnog arhiva odabran je digitalni arhiv Topoteka. Riječ je o platformi koja je razvijena unutar međunarodnog arhivističkog konzorcija ICARUS, a rabi se za izradu suradničkih društvenih *online* arhiva raznih

zajednica u 15 europskih zemalja, uključujući Hrvatsku. Digitalni arhiv studentskog života Sveučilišta u Zadru nalazi se na adresi <https://unizd.topoteka.net/>. Posebnost ovog projekta je što je započeo kao projekt na kojem su studenti informacijskih znanosti i etnologije i antropologije u suradnji i pod mentorstvom nastavnica s Odjela pripremali sve segmente ovog projekta: od prijevoda priručnika za rad na Topoteci do izrade uputa za prikupljanje materijala, distribucije poziva do prikupljanja, pohranjivanja i opisivanja svakog pojedinog izvora. Prva godina projekta bila je najizazovnija jer su studenti zbog pandemije sve aktivnosti morali savladavati *online*, sva komunikacija, edukacija, posao odvijao se putem *online* suradničkih alata, a svi sastanci održali su se putem platforme Zoom. Ovakva vrsta suradničkog projekta pokazala je koliko studenti i sama zajednica (sveučilište) mogu profitirati od ovakvih suradničkih projekata.

4.2. PROTOKOLARNE AKTIVNOSTI

PRIJAM STUDENATA 1. GODINE INEGRIRANOG PREDDIPLOMSKOG I DIPLOMSKOG UČITELJSKOG STUDIJSKOG PROGRAMA

Dana 5. listopada 2020., na Dan učitelja, održan je prijam prve godine studenata koji su se upisali na integrirani preddiplomski i diplomski učiteljski studijski program. Studentima se prigodno obratila te ih upoznala s načinom studiranja i epidemiološkim mjerama pročelnica izv. prof. dr. sc. Sanja Vrcić-Mataija, a riječi dobrodošlice uputili su i nastavnici: doc. dr. sc. Anela Nikčević-Milković, doc. dr. sc. Braco Tomljenović, doc. dr. sc. Jasminka Brala-Mudrovčić i doc. dr. sc. Katica Balenović.

Studentima se prigodno obratila i studentica treće godine Filipa Šimunović-Erpušina, predstavnica Studentskog zbora u Gospiću.



NATJEČAJ ZA NAJBOLJI STUDENTSKI PRIJEVOD NOVELE

U povodu Mjeseca frankofonije 2021. i 100. godišnjice Francuskog instituta u Hrvatskoj

CONCOURS DE TRADUCTION LITTÉRAIRE

Le concours est organisé dans le cadre du **Mois de la Francophonie 2021** et du centenaire de l'**Institut français de Zagreb**, par l'Ambassade de France en Croatie et l'Institut français de Croatie en coopération avec Wallonie-Bruxelles International, avec le soutien de l'Association croate des professeurs de français et des Universités de Zagreb et de Zadar.

Le lien sur la présentation, le règlement et le bulletin d'inscription : <https://i.uniz.hr/Portals/16/francuski-preddiplomski/Concours%20Traduction%20Zagreb%20Zadar.pdf>

Le bulletin d'inscription dûment rempli doit parvenir avant le **30 octobre 2020** à hugues.denicot@diplomatie.gouv.fr

Les étudiants sont invités à traduire l'extrait de la nouvelle **Odetta Toulemonde** de l'écrivain franco-belge, **Eric-Emmanuel Schmitt**.

Le lien sur l'extrait à traduire : https://i.uniz.hr/Portals/16/francuski-preddiplomski/prevoditeljskiEtudiants_texte%20a%20traduire.pdf

La traduction doit parvenir **au plus tard le 1er février 2021** à hugues.denicot@diplomatie.gouv.fr

Trois prix seront décernés et remis solennellement par l'auteur durant son séjour à Zagreb du 17 au 19 mars 2021.

Présidents du jury : Hugues Denicot et Nicolas Hanot
Membres du jury : Maja Pezarić, Marina Kolić et Vanda Mikšić

Logos: HFP, Institut français, Wallonie-Bruxelles International, and others.

Odjel za francuske i frankofonske studije je u suradnji s Francuskim veleposlanstvom, Francuskim institutom, predstavništvom Wallonie-Bruxelles International, Sveučilištem u Zagrebu i Hrvatskom udrugom profesora francuskog jezika organizirao natječaj za najbolji prijevod dijela novele *Odetta Toulemonde* Erica-Emmanuela Schmitta od 30. listopada 2020. do 1. veljače 2021. Prvu nagradu dobila je Marija Dolores Štroliga, studentica prve godine diplomskog studija francuskog jezika i književnosti, prevoditeljskog smjera na Odjelu za francuske i frankofonske studije Sveučilišta u Zadru.

DODJELA NAGRADA STUDENTIMA NA ODJELU ZA NASTAVNIČKE STUDIJE U GOSPIĆU

Dana 18. prosinca 2020., prema prijedlogu Povjerenstva za dodjelu pohvala studentima Odjela za nastavničke studije u Gospiću, u skladu s Pravilnikom o dodjeli nagrada i pohvala uspješnim studentima, Stručno vijeće Odjela za nastavničke

ke studije u Gospiću donijelo je Odluku kojom se pohvaljuje studentica četvrte godine Lucija Artić za izvannastavne aktivnosti u akademskoj godini 2019./2020. Lucija Artić iznimno je angažirana u volonterskim aktivnostima, posebice kroz suradnju s gospićkim civilnim udrugama koje se bave radom s djecom.

DODJELA NAGRADA STUDENTIMA NA ODJELU ZA PEDAGOGIJU

U skladu s Pravilnikom o dodjeli nagrada i pohvala uspješnim studentima (KLASA: 012-01/20-02/04; URBROJ: 2198-1-79-01-20-01) Sveučilišta u Zadru, Odjel za pedagogiju je u akademskoj godini 2020./2021. studenticama dodijelio pohvale u sljedećim kategorijama:

- studentici Adriani Rogić pohvala za uspješnost u studiranju na preddiplomskom studiju pedagogije
- studentici Moniki Međeral pohvala za uspješnost u studiranju na diplomskom studiju pedagogije
- studentici Andrei Đuderiji pohvala za izvannastavne aktivnosti na diplomskom studiju pedagogije.

DODJELA NAGRADA STUDENTIMA NA ODJELU ZA POVIJEST

Pohvala za uspješnost u studiranju po godina dodijeljena je studentici diplomskog studija povijesti Nedi Vuković.

Pohvala za izvannastavne aktivnosti dodijeljena je studentu diplomskog studija povijesti Anti Senti.

DODJELA NAGRADA STUDENTIMA NA ODJELU ZA GERMANISTIKU

Dana 21. siječnja 2021. upriličeno je virtualno druženje sa studentima Odjela za germanistiku kojima su dodijeljene pohvale za uspješnost u studiranju.

NATJEČAJ ZA NAJBOLJI STUDENTSKI PRIJEVOD PJESME

U povodu obilježavanja Mjeseca frankofonije te Dana Odjela za francuske i frankofonske studije Odjel za francuske i frankofonske studije raspisao je natječaj za najbolji studentski prijevod pjesme „Oče“ Monike Herceg.

Odjel za francuske i frankofonske studije poziva sve zainteresirane studente francuskog jezika i književnosti Sveučilišta u Zadru da se prijave na

NATJEČAJ ZA NAJBOLJI STUDENTSKI PRIJEVOD

Na ovogodišnjem natječaju prevodit će se pjesma „Oče“ hrvatske pjesnikinje Monike Herceg na francuski jezik

Tekst se može preuzeti u Tajništvu Odjela.

Rok predaje prijevoda je 20. veljače 2021., također u Tajništvu Odjela.

Prijevod se predaje tako da se na samom radu navede samo šifra, a u zatvorenoj kuverti šifra, ime i prezime studenta.

Prijevod se može zajednički prijaviti i izraditi u tandemima (2 studenta), koji u tom slučaju rade pod istom šifrom, a u kuverti je povezuju s oba imena.

Prijevod će ocijeniti žiri u sastavu: Chloé Billón, Matea Krpina, Mirna Sindričić Sabljó, Marija Špajic i Vanda Mikić.

Rezultati će biti objavljeni 10. ožujka 2021. na webu i na facebook stranici Odjela.

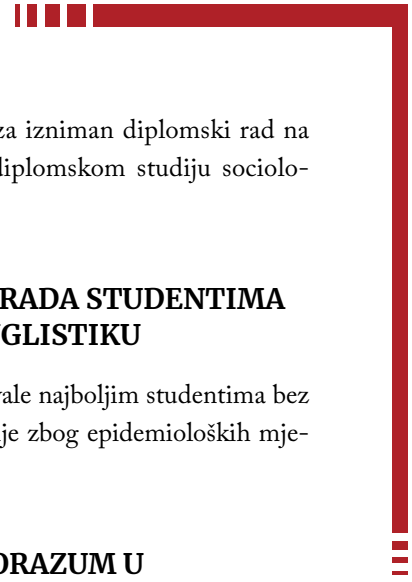
Nagrada će se dodijeliti tijekom ožujka, mjeseca frankofonije i Dana Odjela za francuske i frankofonske studije u sklopu susreta s pjesnikinjom u Monikom Herceg.

Ukoliko nijedan prijevod ne ostvari zadovoljavajuću kvalitetu, nagrada se neće dodijeliti. Ako dva prijevoda budu podjednake vršnoće, dodijelit će se dvije nagrade.

Nagrada uključuje:

- plaketu,
- upis ostvarenog uspjeha u dodatak diplomu,
- čitanje prijevoda na susretu s pjesnikinjom Monikom Herceg,
- primjerak knjige *Vrijeme prije jezika* Monike Herceg s posvetom,
- primjerak knjige *Onila sam to ja. Izbor iz suvremene frankofonske kratke proze*, u nastanku koje su sudjelovali studenti diplomskog studija prevoditeljstva, i jednogodišnju preplatu na Culturethèque.

U Zadru, 5. studenog 2020.



DODJELA NAGRADA STUDENTIMA NA ODJELU ZA KLASIČNU FILOLOGIJU

U četvrtak, 11. ožujka 2021. godine, putem aplikacije Zoom organizirano je virtualno druženje sa studentima Odjela za klasičnu filologiju kojima su dodijeljene pohvale za uspješnost u studiranju praćene prigodnim akademskim darovima. U kategoriji Pohvala za uspješnost u studiranju za završen studij u akademskoj godini 2019./2020. nagrađeni su:

- za preddiplomski studij latinskoga jezika i rimske književnosti: Lovro Lulić, univ. bacc. philol. lat. i univ. bacc. philol. graec.
- za preddiplomski studij grčkoga jezika i književnosti: Gian Luca Braus, univ. bacc. philol. lat. i univ. bacc. philol. graec.
- za diplomski studij grčkoga jezika i književnosti, smjer nastavniki: Tihana Jurišić, mag. educ. philol. lat. i mag. educ. philol. graec.

DODJELA NAGRADA USPJEŠNIM STUDENTIMA I STUDENTICAMA SOCIOLOGIJE

Nagrađene su studentice:

- Dora Lukan za najbolji prosjek ocjena na preddiplomskom studiju sociologije
- Dora Štublin za najbolji prosjek ocjena na diplomskom studiju sociologije
- Lorena Pahljina za izniman završni rad na dvopredmetnom preddiplomskom studiju sociologije

Danijela Paska za izniman diplomski rad na dvopredmetnom diplomskom studiju sociologije.

DODJELA NAGRADA STUDENTIMA ODJELA ZA ANGLISTIKU

Uručene su pohvale najboljim studentima bez prigodne ceremonije zbog epidemioloških mjera.

POTPISAN SPORAZUM U OSNIVANJU CENTRA ZA DIJAGNOSTIKU

Sveučilište u Zadru i Športski centar Višnjik potpisali su 18. ožujka 2021. Sporazum o suradnji pri osnivanju i razvoju Centra za dijagnostiku. U Centru koji će biti smješten na Višnjiku, sa znanstvenog aspekta, analizirat će se i postavljati dijagnostike sportaša i njihova psihofizičkog stanja u različitim fazama, provoditi dijagnostički postupci s ciljem utvrđivanja početnog stanja djece koja se bave sportom, rekreativaca i vrhunskih sportaša, vrednovati postignuti efekti u pojedinim ciklusima sportske pripreme, planirati i programirati daljnji tijek trenažnog procesa te provoditi testiranja kojima se dobiva uvid u stanje morfološke, motoričke i funkcionalne komponente treniranosti sportaša i sportskih ekipa.

Sporazumom i otvaranjem Centra omogućit će se suradnja pri prijavi međunarodnih kompetitivnih znanstvenih i stručnih projekata, aktivnosti popularizacije znanosti i sporta (rasprave, okrugli stolovi, paneli, predavanja i sl.), suradnja u izradi stručnih projekata, studija, elaborata i sl. u domeni gospodarskog sektora, izvođenje pre-



davanja i gostovanje na pojedinim kolegijima koji se izvode u sklopu studijskih programa Sveučilišta te ostali sadržaji od zajedničkog interesa.

NASTUPNI POSJET VELEPOSLANICE PORTUGALA

Veleposlanica Republike Portugala u Republici Hrvatskoj, Nj. Eksc. gđa Maria Paula Vieira Lael Da Silva, boravila je 14. travnja 2021. u nastupnom posjetu Sveučilištu u Zadru. Portugalska veleposlanica, ataše za obrazovanje Maria José Homem i suradnica Veleposlanstva Meri Grubić Videc izrazili su domaćinima, prorektorima prof. dr. sc. Nedjeljki Balić Nižić, prof. dr. sc. Zvezdanu Peneziću i prof. dr. sc. Slavenu



Zjaliću, oduševljenje ljepotom Zadra, prvog grada koji obilaze nakon njezina stupanja na dužnost u studenome prošle godine.

Portugal je zemlja koja je, u vrijeme susreta na Sveučilištu, predsjedala Europskom unijom te je jedan od zadataka veleposlanice bio približavanje hrvatskih ciljeva zajedničkim europskim ciljevima. Također, Sveučilištu u Zadru ponudili su postavljanje izložbe o velikom književniku i nobelovcu Joseu Saramagu.

Prorektori su istaknuli zadovoljstvo dosadašnjom suradnjom s portugalskim veleposlanstvom, portugalskim sveučilištima te razmjenom studenata i nastavnika kroz program Erasmus+, uz uvjerenje kako će se ona u budućem razdoblju podignuti na još veću razinu.

POTPISAN SPORAZUM O OSNIVANJU BUDUĆEG CENTRA ZA OTOČANE NA OŠLJAKU

Rektorica Sveučilišta u Zadru prof. dr. sc. Dijana Vican i načelnik Općine Preko Jure Brižić sklopili su 21. travnja 2021. sporazum o suradnji pri osnivanju i razvoju budućeg centra na Ošljaku, u kojem će se provoditi interdisciplinarno istraživanje otočnog stanovništva, ponajprije demografskih obilježja i procesa, a posebno otočnog iseljenništva.

Sveučilište i Općina Preko surađivat će u zajedničkoj prijavi međunarodnih kompetitivnih znanstvenih i stručnih projekata, aktivnosti popularizacije znanosti, izradi stručnih projekata, studija, elaborata i sl. u domeni civilnog društva i gospodarskog sektora, izvođenju predavanja i gostovanja na pojedinim kolegijima koji se izvode u sklopu studijskih programa Sveučilišta te



ostalim sadržajima od zajedničkog interesa.

Prostor je osiguran u zgradi nekadašnje osnovne škole na Ošljaku, na površini od 187 m², za koju će Općina na Sveučilište prenijeti pravo građenja na 25 godina, s mogućnošću produljenja tog roka.

Uz rektoricu Vican i načelnika Brižića, potpisivanju sporazuma u Rektoratu nazočili su prorektor prof. dr. sc. Josip Faričić, predstavnik Mjesnog odbora Ošljak Damir Valčić, pročelnica Upravnog odjela za komunalno gospodarstvo, razvoj i EU fondove Općine Preko Dražena Strihčić te direktor TZ-a Općine Preko Ivan Košta.

CEEPUS FISH

Odjel za francuske i frankofonske studije postao je u travnju 2021. službeni partner u CEEPUS FISH French-Italian-Spanish mreži.

POSJET VELEPOSLANIKA SLOVAČKE NJ. EKSC. PETERA SUSKA

Na Sveučilištu u Zadru održana je 18. lipnja 2021. znanstvena konferencija *Intelektualne veze između Hrvatske i Slovačke*, u organizaciji Slovačko-hrvatskog odbora za humanističke

znanosti. Sudionike konferencije pozdravili su prorektor prof. Zvezdan Penezić i slovački veleposlanik u Hrvatskoj Nj. Eksc. Peter Susko.

Veleposlanik Susko je, na poziv Kabineta rektorice, istoga dana održao sastanak s Upravom Sveučilišta na kojem se razgovaralo o dosadašnjoj suradnji i mogućim oblicima buduće suradnje zadarskog Sveučilišta sa slovačkim sveučilištima.

POTPISANI UGOVORI O RADOVIMA I NADZORU NA REKONSTRUKCIJI ZGRADE STARE TEHNIČKE ŠKOLE

Dana 16. rujna 2021. godine Sveučilište u Zadru potpisalo je ugovor o rekonstrukciji i sanaciji zgrade stare Tehničke škole s tvrtkom Strabag d.o.o., a s tvrtkama Investinženjering iz Zagreba i D&Z iz Zadra potpisan je ugovor o stručnom nadzoru i koordinatoru zaštite na radu.

Ugovor o rekonstrukciji i sanaciji zgrade potpisali su rektorica Sveučilišta u Zadru prof. dr. sc. Dijana Vican, prokurist Strabaga Krešimir Bošnjak i tehnički voditelj Marin Knežević.

Ugovor o stručnom nadzoru i koordinatoru zaštite na radu potpisali su rektorica Vican, direktor Investinženjeringa Sladoljub Pezerović i Davor Uglešić, direktor D&Z i glavni nadzornik na gradilištu.

Sveučilište u Zadru provodi projekt *Sveučilišna znanstveno-nastavna infrastruktura za 21. stoljeće* KK.06.2.2.13.0001, za koji je potpisan Ugovor o dodjeli bespovratnih sredstava dana 25. svibnja 2020. Projekt se financira iz Europskog fonda za regionalni razvoj (EFRR), OP Konkurentnost i kohezija 2014. – 2020. u okviru ITU mehanizma.



Projekt predstavlja revitalizaciju zapuštenog i potencijalno opasnog objekta za prolaznike na samom ulazu u gradsku jezgru. Predmetna zgrada u Ulici Šime Vitasovića 1 sagrađena je 1909. za potrebe srednjoškolskog strukovnog obrazovanja za obrte i zanate. Nalazi se u samoj povijesnoj gradskoj jezgri, u neposrednoj blizini Starog kampusa Sveučilišta u Zadru. Objekt je pod zaštitom Konzervatorskog odjela u Zadru. Do godine 2005. njime su se koristile Strukovna škola Vice Vlatkovića i Tehnička škola u Zadru, nakon čega su se preselile u novoizgrađeni objekt te se predmetna zgrada od tada ne upotrebljava. Riječ je o obnovi i korištenju *brownfield* lokacije koja ima lokalno obilježje, odnosno predstavlja projekt koji je pretežito namijenjen lokalnom stanovništvu i zadovoljavanju potreba Sveučilišta u Zadru te Grada Zadra u smislu osiguranja koristi za zajednicu u cjelini.

Godine 2007. Zadarska županija, kao stvarni

vlasnik u 1/1 dijelu, ustupila je zgradu na neograničeni broj godina za potrebe smještaja odjela Sveučilišta u Zadru. Na čestici 10755/2 k.o. Zadar (zemljišnoknjižni uložak 2973), površine 1292 m², nalaze se zgrada škole predviđena za rekonstrukciju i adaptaciju za potrebe Sveučilišta u Zadru, dvorište i trafostanica. Ugovorom o korištenju poslovnog prostora od 24. rujna 2007. godine, Zadarska županija ustupila je na korištenje Sveučilištu ovu zgradu.

U postojećem prostoru, koji se trenutačno zbog derutnog stanja ne može upotrebljavati, kroz ovaj će se projekt rekonstruirati i sanirati zgrada nekadašnje škole u svrhu smanjenja nedostatnih prostornih mogućnosti Sveučilišta u Zadru, u svrhu visokog obrazovanja i znanstveno-istraživačkog rada.

Ukupna vrijednost projekta je 34.348.000,00 HRK, od čega je 26.000.000,00 HRK bespovratnih sredstava.

4.3. SVEČANOSTI I OBLJETNICE, MANIFESTACIJE, DOGAĐAJI

SVE U 16! : VIRTUALNO DRUŽENJE DJELATNIKA I STUDENATA ODJELA ZA INFORMACIJSKE ZNANOSTI

U povodu obilježavanja 16 godina postojanja i djelovanja Odjela za informacijske znanosti održalo se virtualno druženje djelatnika i studenata Odjela te vanjskih suradnika i mentora na studentskoj praksi pod nazivom *Sve u 16!* Susret je održan 23. prosinca 2020., uoči Božića kako bi se simbolično obilježila obljetnica i predstavile prošlogodišnje aktivnosti. U trenutku događanja na Odjelu je bilo 16 zaposlenih, te je 16 latica na novom logu Sveučilišta povezano kao simbol odjelne institucijske uklopljenosti. Tijekom virtualnog susreta, osim predstavljanja aktivnosti iz prošle godine, dodijeljene su nagrade najboljim studentima, zahvalnice sudionicima projekta *Čujte, čitamo!* te su ukratko prikazana najvažnija izdanja i nagrade koje su u protekloj godini primili umirovljeni profesor i aktivni djelatnici Odjela. Svečanost je bila prikazana i putem YouTube kanala Odjela gdje je i danas dostupna.

OTVORENI DAN SOCIOLOGIJE

U utorak, 12. siječnja 2021. godine održao se treći po redu Otvoreni dan sociologije, ovog puta u virtualnom okružju putem aplikacije Zoom. Otvoreni dan sociologije osmišljen je kao predstavljanje studentskih postignuća u prethodnoj akademskoj godini te virtualno druženje sadašnjih i bivših studenata i studentica, njihovih profesora i profesorica sociologije i gostiju. Prvi

dio programa sastojao se od izlaganja najboljih završnih i diplomskih radova. Uz studentska izlaganja, u drugom dijelu programa, održana je panel-rasprava o temi socijalne dimenzije studiranja za vrijeme pandemije bolesti COVID-19 u kojoj su sudjelovali izv. prof. Karin Doolan (Odjel za sociologiju, Sveučilište u Zadru), Thomas Farnell (Institut za razvoj obrazovanja Zagreb) i doc. dr. sc. Sven Marcelić (Odjel za sociologiju, Sveučilište u Zadru) u funkciji moderatora.

Otisnuti program vidjeti na:

<https://sociologija.unizd.hr/obavijesti/view/pid/18259/mcat/18262/acet/2/ev/1/artdate-month/1-2021>



PROMOCIJE MAGISTARA RAZLIČITIH STRUKA NA SVEUČILIŠTU U ZADRU U AKADEMSKOJ GODINI 2019./2020.

22. svibnja 2021.

Na dvjema promocijama, u 11 i u 12 sati, promoviran je 81 kandidat.



Uz rektoricu Vican kandidate su u magistre promovirali prorektorica prof. dr. sc. Nedjeljka Balić-Nižić te promotorica doc. dr. sc. Danijela Birt Katić, pročelnica Odjela za etnologiju i antropologiju.

U glazbenom dijelu nastupili su studenti Tonći Tošić i Bruno Dugopoljac, članovi studentskog vokalno-instrumentalnog sastava Študija.

19. lipnja 2021.

U subotu, 19. lipnja 2021. održane su tri odvojene promocije na kojima je promovirano ukupno 150 magistara različitih struka. U skladu s propisanim epidemiološkim mjerama, promo-



virali su ih rektoricu prof. dr. sc. Dijana Vican, prorektor prof. dr. sc. Zvezdan Penezić i promotorica doc. dr. sc. Katica Burić Čenan. U prigodnom dijelu programa nastupio je studentski vokalno-instrumentalni sastav Študija.

26. lipnja 2021.

U magistre različitih struka u subotu, 26. lipnja 2021. u Svečanoj dvorani Sveučilišta u Zadru, u dvjema odvojenim promocijama, promovirano je 87 kandidata. Nakon što su završili studij i položili sve statutom utvrđene ispite na Sveučilištu u Zadru dočekali su svečani dan kroz koji su ih vodili rektorica Sveučilišta u Zadru prof. dr. sc. Dijana Vican, prorektorica prof. dr. sc. Nedjeljka Balić-Nižić te promotorica doc. dr. sc. Andrea Tokić. U glazbenom djelu svečanosti nastupio je studentski vokalno-instrumentalni sastav Študija.

18. rujna 2021.

Na Sveučilištu u Zadru u dvjema su odvojenim promocijama, održanim 18. rujna 2021., diplomu magistra struke primila 194 promoventa. Uz rektoricu prof. dr. sc. Dijanu Vican i prorektoricu prof. dr. sc. Nedjeljku Balić-Nižić kandidate je promovirao doc. dr. sc. Tomislav Klarin, nastavnik Odjela za turizam i komunikacijske znanosti. U glazbenom dijelu nastupao je duo Two of us.

**24. rujna 2021., Gospić**

Na Odjelu za nastavničke studije u Gospiću u magistre primarnog obrazovanja promovirana su 33 promoventa. Svečana promocija održala se u atriju Kulturno-informativnog centra u Gospiću, a prigodno fotografiranje upriličeno je na novootvorenom Trgu Nikole Tesle. Svečanosti je nazočila rektorica Sveučilišta u Zadru prof. dr. sc. Dijana Vican te prorektorica za studije i studente prof. dr. sc. Nedjeljka Balić-Nižić. Rektorica je čestitala promoventima na postignutom uspjehu u ime svih djelatnika Sveučilišta u Zadru i u svoje ime. Prigodan govor održala je pročelnica izv. prof. dr. sc. Sanja Vrcić-Mataija. U glazbenom dijelu programa sudjelovali su Ivana



Rukavina, dipl. učiteljica, bivša studentica Odjela za nastavničke studije u Gospiću i prof. Tvrtko Sarić, kao glazbena pratnja.

DAN SVEUČILIŠTA U ZADRU

Epidemiološke mjere početkom 2021. godine onemogućile su planirano obilježavanje Dana Sveučilišta u Zadru u ožujku te je ono odgođeno za rujan.

Na službeni Dan obilježavanja, 25. ožujka 2021. rektorica prof. dr. sc. Dijana Vican uputila je svim djelatnicima i studentima čestitku u povodu obilježavanja 19. obljetnice Sveučilišta:

Poštovane djelatnice i djelatnici, drage studentice i studenti,

prošle godine u ovo doba zbog pojave koronavirusa bili smo onemogućeni upriličiti proslavu Dana Sveučilišta u Zadru. Naša zajednička nadanja da ćemo izići iz tog teškog problema, nažalost, nisu ispunjena. I ovogodišnji 19. Dies Academicus ponovno smo prisiljeni odgoditi za neko bolje vrijeme. Razboritost u ovim okolnostima ocjenjujemo najkorisnijom strategijom, a ona nas vodi ka tome da u mnoštvu važnih stvari odvojimo ono što je bitno. Zdravlje je na prvom mjestu!

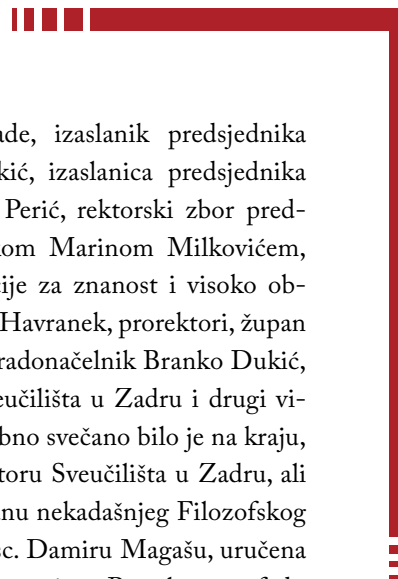
Odgoda proslave u situaciji u kakvoj se nalazimo zadnju godinu neće napraviti bitnu i nenadoknadivu prazninu u sveučilišnom kalendaru. Ono što Dies Academicus sadržajno nosi – nagrade i priznanja studentima, zaposlenicima i suradnicima, promociju doktoranada, svečanu sjednicu, koncert i druge aktivnosti, spremni smo odraditi čim se situacija s koronavirusom riješi do stupnja na kojem u velikoj mjeri možemo zaštititi naše zdravlje.

Iako izgleda da zbog ove poprilično dugotrajne situacije nemamo izbora i trebamo prakticirati pretežitou primjenu različitih oblika online nastave, sjednica, kolokvija i ispita, neka vas raduje činjenica da smo u ovoj izvanrednoj situaciji ojačali u suradnji i trudu da znanstvenu i nastavnu djelatnost učinimo kontinuiranom i kvalitetnom u novim i nepredvidivim okolnostima.

Istina je da smo već punu godinu dana uskraćeni u druženju, neposrednoj komunikaciji, projektnom radu u vidu kakav sveučilišna zajednica sama po sebi podrazumijeva. Međutim, ovo iskustvo je jedinstveno, poučno i izazovno. Izostrava našu odgovornost, otvara nam mogućnosti razvoja s novim promišljanjima. Egzistencijalno nismo ugroženi (unatoč nepovoljnim prilikama u gospodarstvu), osiguravamo napredovanja u zvanjima i na radnim mjestima svima koji imaju uvjete, ne skrećemo od zadanih strateških smjerova, a nismo besciljni ni u osiguravanju prostorne sveučilišne infrastrukture.

Uspjeh studenata u učenju nas raduje, a posebno nas raduju uspjesi u projektnim, sportskim i drugim studentskim aktivnostima. Primjerice, uspjeh naše studentice Ane Burazer prošli tjedan, s dobiovenih devet medalja na Studentskom prvenstvu Hrvatske u plivanju u Vukovaru, nikoga nije ostavio ravnodušnim.

Nemamo razloga ne činiti više i bolje, jer su pred nama sjajne mogućnosti. Proveli smo ove godine prvi natječaj za kompetitivne institucijske projekte. Do konca ove kalendarske godine provest ćemo i drugi takav natječaj. U europskoj alijansi EU-CONEXUS proširujemo znanstvenu i nastavnu suradnju, kao i studentsku i nastavničku mobilnost. Ostaje nam svima zajedno uložiti svoje napore na popularizaciju studijskih programa.



Zabvaljujem svima, prorektorima, pročelnicima, nastavnicima svih zvanja, voditeljima i djelatnicima svih ureda i službi, posebice studenticama i studentima, na iznimnoj požrtvornosti i efikasnom prilagođavanju u radu u ovim izvanrednim okolnostima.

Svima čestitam 19. obljetnicu Sveučilišta u Zadru!

Prof. dr. sc. Dijana Vican, rektorica

Nakon odgode zbog loših epidemioloških okolnosti u ožujku, Dan Sveučilišta obilježen je događanjima od 4. do 7. rujna 2021.

Program Dies academicus 2021. započeo je u subotu, 4. rujna svečanom promocijom doktora znanosti i sveučilišnih specijalista. Uz nazočnost rektorice prof. dr. sc. Dijane Vican i prorektora prof. dr. sc. Nedjeljke Balić-Nižić, prof. dr. sc. Josipa Faričića, prof. dr. sc. Zvezdana Penezića i prof. dr. sc. Slavena Zjalića, te promotrica doc. dr. sc. Daliborke Luketić i izv. prof. dr. sc. Lene Mirošević promovirane su doktorice i doktori znanosti te sveučilišne specijalistice i specijalisti koji su posljediplomski studij završili u razdoblju od 1. ožujka 2019. do 28. veljače 2021. godine. U ime promoviranih zahvalila je Irena Mikulaco, a u glazbenom dijelu programa nastupila je sopranistica Marta Hut uz klavirsku pratnju Blanke Aždajić Medić.

Sljedećeg dana, u nedjelju 5. rujna 2021. održan je svečani koncert na kojem su nastupali Snježana Rucner (violončelo), Martina Jembrišak (harmonika) i Zadarski kvartet klarineta.

U ponedjeljak, 6. rujna nakon svete mise u kapeli sv. Dimitrija uslijedila je svečana sjednica u Svečanoj dvorani Sveučilišta. Svečanoj sjednici nazočili su ministar Radovan Fuchs

kao izaslanik Vlade, izaslanik predsjednika RH Velibor Mačkić, izaslanica predsjednika Sabora Grozdana Perić, rektorski zbor predvođen predsjednikom Marinom Milkovićem, ravnateljica Agencije za znanost i visoko obrazovanje Jasmina Havranek, prorektori, župan Božidar Longin, gradonačelnik Branko Dukić, članovi Senata Sveučilišta u Zadru i drugi visoki uzvanici. Posebno svečano bilo je na kraju, kada je prvom rektoru Sveučilišta u Zadru, ali i posljednjem dekanu nekadašnjeg Filozofskog fakulteta prof. dr. sc. Damiru Magašu, uručena diploma professor emeritus. Prorektor prof. dr. sc. Josip Faričić rekao je kako stručno povjerenstvo nije imalo nikakve dvojbe, jer je riječ o znanstveniku koji je, uz sve do sada navedeno, utemeljio studij geografije u Zadru, objavio prvu znanstvenu monografiju o suvremenoj Hrvatskoj, pridonio iskoraku hrvatske geografije, pa i dao veliki doprinos jednoj znanstvenoj disciplini na svjetskoj razini.

„Hvala svima koji su prepoznali tragove mog postojanja i djelovanja, malu kap koja pomaže tkati slap. Neka ovo sveučilište i ovaj grad i ovo srce Jadrana žive i cvjetaju na korist studenata, naroda, domovine, Europe i svijeta. Vivat academia, vivant professores, semper sint in flore!“ rekao je professor emeritus Damir Magaš.

Program je zaključen u utorak, 7. rujna dodjelom nagrada rektorice prof. dr. sc. Dijane Vican djelatnicima i studentima Sveučilišta u Zadru. Godišnjom nagradom rektorice za višegodišnji samoprijegoran rad i iznimno zalaganje iz redova neakademskog osoblja nagrađeni su Nenad Mazić i Tomislav Struk. Godišnju nagradu ponijelo je i troje akademskih djelatnika: doc. dr. sc. Vedrana Glavaš s Odjela za arheologiju

za iznimna postignuća u znanstveno-istraživačkom radu i popularizaciji Sveučilišta u Zadru, doc. dr. sc. Tomislav Klarin s Odjela za turizam i komunikacijske znanosti, za uspješnu suradnju s gospodarstvom kroz pripremu i provedbu stručnih projekata te izv. prof. dr. sc. Ana Slišković s Odjela za psihologiju, za višegodišnja iznimna postignuća u nastavnom radu.

Na temelju postignutog uspjeha, znanstvene i stručne aktivnosti tijekom studija te aktivnosti izvan Sveučilišta u akademskoj godini 2019./2020. nagradu rektorice dobili su studenti Ana Albin, Jasna Duranović, Marcela Profaca, Ante Senta, Iva Maglić, Nikola Marinović i Lana Matičević. Skupna nagrada rektorice za izvrsnost dodijeljena je Eni Jurakić, Jeleni Jušćak i Krešimiri Polegubić.

Za iznimna studentska sportska postignuća u



2021. godini rektorica Sveučilišta u Zadru nagradila je Anu Burazer, za osvojene tri zlatne i šest srebrnih medalja na studentskom prvenstvu Hrvatske u plivanju, žensku plivačku ekipu za osvojeno drugo mjesto u štafeti 4 x 50 m slobodno, te tri ekipe koje su na studentskom prvenstvu Hrvatske osvajale treća mjesta – žensku odbojkašku ekipu, Studentski športski košarkaški klub Sveučilišta u Zadru (muška ekipa) te mušku odbojkašku ekipu Sveučilišta u Zadru.

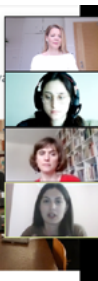
U ime nagrađenih djelatnika rektorici su zahvalili izv. prof. dr. sc. Ana Slišković, a u ime studenata Jelena Jušćak.

OTVORENI DANI ODJELA ZA FRANCUSKE I FRANKOFONSKE STUDIJE

U okviru otvorenih dana Odjela – Zoom, 22. i 23. ožujka 2021. zainteresirani srednjoškolci iz Hrvatske i Bosne i Hercegovine virtualno su se pridružili nastavi iz kolegija Francuski jezik I pod vodstvom lektorica Marije Spajić, prof. i kolegiju Francuska fonetika pod vodstvom lektorice Marine Šišak, prof. Studentima preddiplomskog smjera održano je predstavljanje nastavničkog i prevoditeljskog smjera diplomskog studija Odjela za francuske i frankofonske studije.

Nastavni oblici i metode rada

- Aktivno sudjelovanje: male skupine, diskusije, iskazivanje i uvažavanje
- Izrada nacrti istraživanja: priprema za diplomski rad



NAJBOLJI UČENIČKI KNJIŽEVNI RADovi U ASUTRIJSKOJ KNJIŽNICI

Dana 23. travnja 2021. u Austrijskoj knjižnici *Dr. Alois Mock* proglašeni su najbolji učenički književni radovi u okviru teme *Wenn ich etwas verändern könnte, würde ich...*

PROMOCIJE PRVOSTUPNIKA KULTURE I TURIZMA

U petak, 11. lipnja 2021. godine u 18 sati u Multimedijalnoj dvorani 117 na Novom kampusu Sveučilišta u Zadru, održana je XII. promocija sveučilišnih prvostupnika Odjela za turizam i komunikacijske znanosti na kojoj su promovirana 42 sveučilišna prvostupnika kulture i turizma. Promociji je prisustvovala izv. prof. dr. sc. Ljiljana Zekanović-Korona, pročelnica, izv. prof. dr. sc. Božena Krce Miočić, zamjenica pročelnika i dr. sc. Marijana Fabijanić, promotora.

Trinaesta promocija sveučilišnih prvostupnika Odjela za turizam i komunikacijske znanosti održana je 2. srpnja 2021. godine u 19 sati u Multimedijalnoj dvorani 117 na Novom kampusu. Tada je promovirano 57 sveučilišnih prvostupnika kulture i turizma. Promociji je prisustvovala izv. prof. dr. sc. Ljiljana Zekanović-Korona, pročelnica, dr. sc. Jurica Grzunov, promotor i dr. sc. Gabrijela Vidić.

DODJELA POTVRDA O SUDJELOVANJU U EU-CONEXUS MEĐUNARODNOM NATJECANJU ŠKOLA

U srijedu 16. lipnja 2021. u Svečanoj dvorani Sveučilišta u Zadru održana je svečana dodje-

la potvrda o sudjelovanju u EU-CONEXUS Međunarodnom natjecanju škola Think Smart, Create Green. Učenici osnovnih škola Zadarske županije u okviru Međunarodnog natjecanja učenika *Misli pametno, kreiraj zeleno / Think Smart Create Green*, koji je raspisala alijansa europskih sveučilišta EU-CONEXUS, zajedno sa svojim mentorima predstavili su projekte o održivom upravljanju obalnim prostorom.

U konkurenciji škola pobjednica iz Grčke, Litve, Rumunjske i Španjolske, timovi iz OŠ Šime Budinića osvojili su treće mjesto u kategoriji 13 – 14 godina i prvo mjesto u kategoriji 14 – 15 godina.

U natjecanju su sudjelovali:
OŠ Šime Budinića

- nastavnica Biljana Agić; Tim 1: Helena Kadija, Tonina Kolega, Ivan Čirjak i Frano Kolega (rad odabran za predstavljanje na međunarodnom natjecanju u kategoriji 13 – 14 godina, osvojili 3. mjesto na međunarodnom natjecanju); Tim 2: Lucija Longin, Eva Surać, Leona Martinović i Ena Brkić; Tim 3: Petar Mesić, Lara Stipić, Jelena Antulov, Marta Serapiglia
- nastavnica Marta Torić: Kira Mašina, Nina Bukulin, Tea Skoblar, Tereza Dundov
- nastavnica Zrinka Klarin: Katarina Kozulić, Nola Morović, Dino Đorđević i Roko Desnica
- nastavnica Anita Mustać: Tim 1 (Nora Stipanov, Sunčica Gregov, Mišel Tišma, Adrian Grmoja); Tim 2: Petra Marušić, Ivona Rukavina, Stipe Kasun, Bartol Cuković. Videouradak *Quality of life on the coast – Zadar waterfront and sustainable development* ili *Kvaliteta života na obali – Zadarska riva i održivi razvoj* odabran za predstavljanje na međunarodnom na-

tjecanju u kategoriji 14 – 15 godina. Osvojili 1. mjesto na međunarodnom natjecanju.

- OŠ Petra Preradovića, nastavnica Anita Šimac: Nuša Pedišić, Nika Ivana Medić, Robert Paleka, Marta Mustać.
- OŠ Krune Krstića Zadar, nastavnica Branka Bajo: Jana Božica Gečević, Ljubica Knez, Marko Lovrović i Franko Bajlo.

Potvrde o sudjelovanju dodijelila je rektorica prof. dr. sc. Dijana Vican.



PROMOCIJA PRVOSTUPNIKA ODJELA ZA GEOGRAFIJU

Promocija prvostupnika koji su završili jednopredmetni preddiplomski studij primijenjene geografije i dvopredmetni (A1) preddiplomski studij geografije nastavničkog smjera održana je u petak, 18. lipnja 2021. u 11 i u 12 sati u sve-



čanoj dvorani 117 na Novom kampusu. Tom je prigodom promovirano čak 56 studenata.

PROMOCIJA PRVOSTUPNIKA INFORMACIJSKIH ZNANOSTI

U petak, 18. lipnja 2021. na Novom kampusu održana je svečana promocija prvostupnika informacijskih znanosti na kojoj je promovirano 25 sveučilišnih prvostupnika informacijskih znanosti.



Promociju je vodila pročelnica Odjela za informacijske znanosti, izv. prof. dr. sc. Marijana Tomić, a promotor je bio doc. dr. sc. Mirko Duić. U ime promoviranih prvostupnika govorila je Natali Ribarić.

PROMOCIJA PRVOSTUPNIKA RANOG I PREDŠKOLSKOG ODGOJA I OBRAZOVANJA

Na Odjelu za izobrazbu učitelja i odgojitelja 19. lipnja 2021. održana je svečana promocija sveučilišnih prvostupnika ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja. Pročelnica doc. dr. sc. Maja Cindrić tom prigodom uručila je ukupno sto pet diploma. Svečanost promocije vodila je Marija-

na Miočić, prof., a promotor je bio doc. dr. sc. Tomislav Košta. Promocija je održana u dvije skupine.

PROMOCIJA PRVOSTUPNIKA PEDAGOGIJE

Promocija prvostupnika Odjela za pedagogiju u akademskoj godini 2020./2021. održana je 28. lipnja 2021. Promovirano je 12 studentica Odjela za pedagogiju.

PROMOCIJA PRVOSTUPNIKA EKONOMIJE

Svečana promocija 86 prvostupnika i prvostupnica ekonomije održala se u Multimedijalnoj dvorani na Novom kampusu 5 srpnja 2021.



PROMOCIJA PRVOSTUPNIKA KATEHETIKE

Na Teološko-katehetskom odjelu 5. srpnja 2021. godine održana je prva promocija prvostupnika katehetike, koju je svojom nazočnošću uvećao kancelar Teološko-katehetskog odjela, zadarski nadbiskup mons. dr. sc. Želimir Puljić.



PROMOCIJA PRVOSTUPNIKA SESTRINSTVA

Dana 9. srpnja 2021. godine u Svečanoj dvorani Sveučilišta u Zadru održana je promocija prvostupnika sestrinstva.

PROMOCIJA PRVOSTUPNIKA HRVATSKOG JEZIKA I KNJIŽEVNOSTI

Svečana promocija prvostupnika hrvatskog jezika i književnosti održana je 10. rujna 2021. u Svečanoj dvorani Sveučilišta u Zadru. Kao najbolji student generacije nagrađen je Josip Uglešić. Pohvaljeni su studenti: Josip Uglešić, Jakov Momirović, Josip Renić, Vladimir Tomaš, Tamara Tomić, Sunčica Vlajić, Josipa Braica i Mateo Arula.



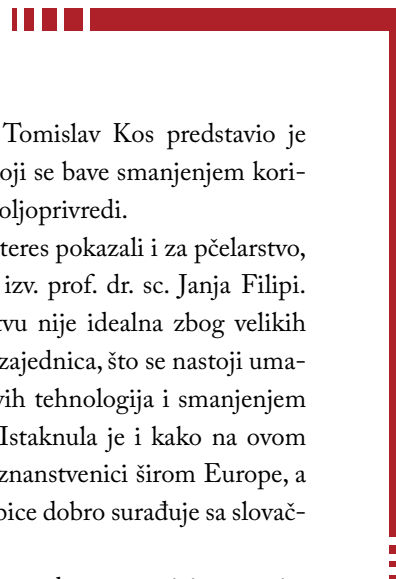
MEĐUNARODNI STUDENTSKI TURNIR EU-CONEXUS UNIVERSITY SPORT GAMES ZADAR 2021

Sudionici iz sedam europskih država i devet europskih sveučilišta četiri su dana, u zadnjem tjednu rujna 2021., boravili u Zadru na *EU-CONEXUS University Sport Games Zadar 2021*. Prvi put od osnivanja alijanse šest europskih sveučilišta, *EU-CONEXUS* imao je zajedničke ekipe u kojima su se natjecali studenti iz više zemalja.

U muškoj košarci treće mjesto osvojila je ekipa Univerza v Mariboru, drugo mjesto Sveučilište u Splitu, a prvo momčad Sveučilišta u Zadru, koja je za razliku od prvog dana natjecanja nastupila bez nekoliko igrača koji su imali obvezu nastupanja u svojim klubovima. MVP turnira bio je Vili Barbaroša iz ekipe Sveučilišta u Zadru.

U ženskoj košarci ekipa Sveučilišta u Zadru odnijela je pobjedu za prvo mjesto. Drugo mjesto pripalo je ekipi EU-CONEXUS, a treće mjesto ekipi Sveučilišta u Splitu. MVP turnira je Tessa Guillou iz ekipe EU-CONEXUS.

U ženskoj odbojci ekipa Sveučilišta u Zadru odličnim igrama osvojila je prvo mjesto. Drugo



mjesto pripalo je ekipi Sveučilišta u Osijeku, a treće mjesto ekipi Univerziteta u Zenici. MVP turnira je Franka Volpi-Kobal iz ekipe Sveučilišta u Zadru.

U muškom futsalu ponovno je prvo mjesto osvojila momčad Sveučilišta u Zadru. Drugo mjesto pripalo je momčadi Univerziteta u Zenici, a treće mjesto momčadi Sveučilišta u Osijeku. Renato Nović iz ekipe Sveučilišta u Zadru proglašen je za MVP turnira.

Turnir je održan u Europskom tjednu sporta koji se obilježava od 23. do 30. rujna 2021. godine.

RADNI POSJET SLOVAČKE DELEGACIJE ODJELU ZA EKOLOGIJU, AGRONOMIJU I AKVAKULTURU

U radnom posjetu Odjelu za ekologiju, agronomiju i akvakulturu Sveučilišta u Zadru boravilo je parlamentarno izaslanstvo Slovačke Republike, u kojem su saborski zastupnici i članovi Skupine prijateljstva s Republikom Hrvatskom Patrik Linhart, Igor Kašper i Jana Valová, ujedno predsjednica SPHR. Goste iz Slovačke zanimalo su aktivnosti koje se provode na Odjelu, posebice projekt *ŠAN (Smart Agriculture Network)* čiji je cilj stvaranje sustava koji će omogućiti pametnu proizvodnju hrane baziranu na IoT (Internet of Things) pristupu, te korištenje koncepta umjetne inteligencije s ciljem donošenja pravovremenih, preciznih i ispravnih odluka u procesu proizvodnje hrane. Pročelnica izv. prof. dr. sc. Bosiljka Mustać goste je upoznala sa Sveučilištem u Zadru te Odjelom.

Izv. prof. dr. sc. Tomislav Kos predstavio je projekte s Odjela koji se bave smanjenjem korištenja pesticida u poljoprivredi.

Gosti su veliki interes pokazali i za pčelarstvo, o čemu je izlagala izv. prof. dr. sc. Janja Filipi. Situacija u pčelarstvu nije idealna zbog velikih gubljenja pčelinjih zajednica, što se nastoji umanjiti uporabom novih tehnologija i smanjenjem uporabe pesticida. Istaknula je i kako na ovom području surađuju znanstvenici širom Europe, a zadarski odjel posebice dobro surađuje sa slovačkim kolegama.

Za goste je tijekom dana organiziran posjet masliniku Nives i Gorana Morovića na Dugom otoku, poznatih maslinara koji su partneri u projektu *ŠAN*.

SASTANAK NASTAVNIKA METODIČARA S UČITELJIMA MENTORIMA U GOSPIĆU

Na Odjelu za nastavničke studije u Gospiću 29. rujna 2021. održan je tradicionalni sastanak nastavnika metodičara s učiteljima mentorima iz Osnovne škole dr. Jure Turića iz Gospića. Pročelnica Odjela, izv. prof. dr. sc. Sanja Vrcić-Mataija i ravnatelj Osnovne škole dr. Jure Turića iz Gospića, gospodin Ivica Radošević u ime ustanova prigodno su se obratili i zahvalili na međusobnoj uspješnoj suradnji. Stručno-pedagoška praksa, unatoč teškoj situaciji povezanoj s pandemijom bolesti COVID-19, uspješno je obavljena kroz angažman u nastavi i u aktivnostima produženog boravka. Pročelnica je učiteljima mentorima uručila prigodan poklon – monografiju *Sto godina obrazovanja učitelja u Gospiću*.

HUMANITARNA AKCIJA ODJELA ZA NASTAVNIČKE STUDIJE U GOSPIĆU

Djelatnici Odjela za nastavničke studije u Gospiću, zajedno sa studentima, inicirali su humanitarnu akciju u kojoj su prikupili novčani prinos za potrebe jedne socijalno ugrožene obitelji u Gospiću.

PROMOCIJA ODJELA ZA EKOLOGIJU, AGRONOMIJU I AKVAKULTURU

Tijekom akademske godine 2020./2021. Odjel za ekologiju, agronomiju i akvakulturu predstavio se zadarskim školarcima kao jedan od najmlađih sastavnica Sveučilišta u Zadru, s odlikama kao što su mladi nastavni kadar, individualizirani pristup nastavi, projektna i problemska nastava, blizina Ravnih kotara i otoka što omogućuje kvalitetnije obavljanje studentske prakse i terenske nastave, izvrsna suradnja s gospodarstvom te suvremene pedagoške metode usmjerene na studente i njihove potrebe.

PREZENTACIJA ZAVRŠNIH I DIPLOMSKIH RADOVA

Prezentacije završnih i diplomskih radova odvijale su se u četiri sesije. Luka Antonina moderirao je predstavljanje preddiplomskih radova studentica Ivane Kljajić (*Vrijednosne orijentacije prema visokom obrazovanju studenata i studentica Sveučilišta u Zadru*), Helene Sreček (*Studentski aktivizam i angažman na Sveučilištu u Zadru*), Matee Brajković (*Slobodno vrijeme studenata/ica prije i tijekom trajanja COVID-19 protuepidemijskih mjera*) i Lee Stojanović (*Analiza reklama*

protiv starenja u hrvatskim časopisima). Nakon izlaganja preddiplomskih radova asistenti Mislav Dević i Pavao Parunov moderirali su dvije sesije diplomskih radova. U prvoj sesiji izlagale su studentice Ema Bašić (*Jer biti tattoo artist nije zanimanje nego stil života: značenje i iskustva tetoviranja iz perspektive tattoo umjetnika/ica u Hrvatskoj*), Elizaveta Malik (*Koncepcija integracije imigranata u očima lokalnih aktera u Zadru*) i Danijela Paska (*Emocionalni rad studenata i studentica s anksioznošću: upravljanje impresijama stigmatiziranog identiteta*), a u drugoj sesiji prezentacije su održali studenti Franko Markulinčić (*Turistifikacija povijesne jezgre Zadra: kvalitativno istraživanje perspektiva iznajmljivača privatnog smještaja*) i Hrvoje Pašalić (*Nezavisna kulturna scena grada Zadra: pravo na prostor kao preduvjet djelovanja*).

Kriteriji za predstavljanje radova na Otvorenom danu sociologije bili su odlična ocjena obranjenog rada i pristanak njihovih autora.

PROMOCIJSKE AKTIVNOSTI ODJELA ZA INFORMACIJSKE ZNANOSTI

U akademskoj godini 2020./2021. Odjel za informacijske znanosti intenzivno je radio na svojim promocijskim aktivnostima. Kroz pilot-projekt *Promocija Odjela za informacijske znanosti* osmišljeni su koraci za povećanje vidljivosti i atraktivnosti Odjela među srednjoškolicima. Cilj pilot-projekta bio je izrada promocijskog materijala kako bi se povećala prepoznatljivost i prisutnost Odjela za informacijske znanosti Sveučilišta u Zadru na društvenim mrežama. U okviru pilot-projekta studenti su pripremali, snimali i izrađivali kratke videouratke u kojima

su sadašnji i bivši studenti Odjela podijelili svoja iskustva studiranja i istaknuli što za njih znače informacijske znanosti. Na taj se način nastojalo novim potencijalnim studentima približiti sve što polje informacijskih znanosti uključuje. Projekt je dobio naziv *Minuta s info znanostima*, a sadržaj je objavljan na tjednoj bazi, petkom, na Instagramu i Facebookovim stranicama Odjela. Studenti su na tjednoj bazi intenzivno radili na idejama za videouratke, izrađivali protokole

snimanja, intervjuirali sadašnje i bivše studente, uređivali videa za objavu i osmišljavali zanimljive tekstove koji će na društvenim mrežama opisati videouratke. Pilot-projekt mentorirali su izv. prof. dr. sc. Marijana Tomić, doc. dr. sc. Mirko Duić te asistentice Zrinka Džoić i Laura Grzunov. Na pilot-projektu sudjelovali su studenti druge godine diplomskog studija Marin Modrić, Lucija Grabovac, Mia Pecotić i Anamarija Palić.



4.4. PREDSTAVLJANJA KNJIGA I ČASOPISA, IZLOŽBE I KONCERTI

IZLOŽBA *BERLINER MYTHEN*

Na Odjelu za germanistiku Sveučilišta u Zadru otvorena je izložba plakata pod nazivom *Berliner Mythen*. Izložba romana u stripu mogla se razgledati od 1. do 26. listopada 2020.

PREDSTAVLJANJE KNJIGE *KLASIKA, PUNK, CAJKE: KULTURNI KAPITAL I VRIJEDNOST MLADIH U GRADOVIMA NA JADRANSKOJ OBALI*

U ponedjeljak, 12. listopada 2020. godine u 12 sati u Svečanoj dvorani Sveučilišta u Zadru održana je promocija knjige *Klasika, punk, cajke: kulturni kapital i vrijednosti mladih u gradovima na jadranskoj obali* Željke Tonković, Krešimira Krole i Svena Marcelića, u izdanju Sveučilišta u

Zadru i Hrvatske sveučilišne naklade iz Zagreba. Uz autoricu i autore na promociji je govorila recenzentica dr. sc. Jaka Primorac (Institut za razvoj i međunarodne odnose), a nazočne je ispred Sveučilišta u Zadru pozdravio prorektor prof. dr. sc. Josip Faričić.



PREDSTAVLJANJE KNJIGE ONDA SAM TO JA. IZBOR IZ SUVREMENE KRATKE FRANCUSKE PROZE

Dana 26. listopada 2020. u Svečanoj dvorani Sveučilišta održana je promocija knjige kratke proze *Onda sam to ja. Izbor iz suvremene kratke francuske proze* u čijoj su pripremi sudjelovali studenti diplomskog studija prevoditeljstva pod vodstvom izv. prof. dr. sc. Vande Mikšić i izv. prof. dr. sc. Mirne Sindičić Sabljo. Knjigu su predstavile izv. prof. dr. sc. Evaine Le Calvé Ivičević i dr. sc. Biserka Cvjetičanin, a predstavlanje je vodila Marija Spajić, prof.



PREDSTAVLJANJE PROMOCIJSKOG VIDEOA

Odjel za klasičnu filologiju je 30. studenoga 2020. godine putem aplikacije Zoom javno predstavio promocijski video, u čijem su osmišljavanju i snimanju sudjelovali nastavnici i studenti Odjela. Promocijski video na hrvatskom i engleskom jeziku dostupan je na YouTube kana-



lu Odjela za klasičnu filologiju:

<https://www.youtube.com/channel/UCXgctCFpipLZriLv8kiPRnA>

PREDSTAVLJANJE KNJIGE KNJIŽNIČNA ARHITEKTURA

Odjel za informacijske znanosti je s Društvom knjižničara Zadar sudjelovao u organizaciji virtualnog predstavljanja knjige *Knjižnična arhitektura* koje je održano u četvrtak 3. prosinca 2020. godine. Na predstavljanju su sudjelovale autorice, umirovljena profesorica Tatjana Aparac-Jelušić i Sanjica Faletar Tanacković, recenzentica Kornelija Petr Balog te urednica knjige, također umirovljena profesorica s Odjela za informacijske znanosti, Nives Tomašević.

PREDSTAVLJANJE KNJIGE ANTUN VRANČIĆ: EPISTOLAE AD FAMILIARES

Na Odjelu za klasičnu filologiju organizirano je predstavljanje knjige *Antun Vrančić: Epistolae ad familiares* u ponedjeljak, 21. prosinca 2020. putem platforme Zoom. O knjizi su govorile izv. prof. dr. sc. Tamara Tvrković te autorice doc. dr. sc. Diana Sorić i doc. dr. sc. Teuta Serreqi Jurić.

PREDSTAVLJANJE DVIJU VIRTUALNIH IZLOŽBI

Odjel za informacijske znanosti u suradnji s Centrom za istraživanje glagoljaštva održao je predstavljanje dviju virtualnih izložbi, i to izložbe *Kaljski glagoljski rukopisi* i izložbe *Tragovi- ma glagoljaša Ugljana i Pašmana*, te predstavio rad na virtualnoj izložbi o povijesti zadarskog pomorstva i pojasnio metode izrade i dobiti virtualnih izložbi. O izložbama su govorili izv. prof. dr. sc. Marijana Tomić (Odjel za informacijske znanosti), izv. prof. dr. sc. Ivica Vigato (Odjel za izobrazbu učitelja i odgojitelja) i dr. sc. Grozdana Franov Živković (Zavod za povijesne znanosti HAZU u Zadru), te Nikolina Peša Pavlović i Laura Grzunov, asistentice na Odjelu za informacijske znanosti Sveučilišta u Zadru. Vrijeme održavanja je petak, 29. siječnja 2021. u 10 sati.

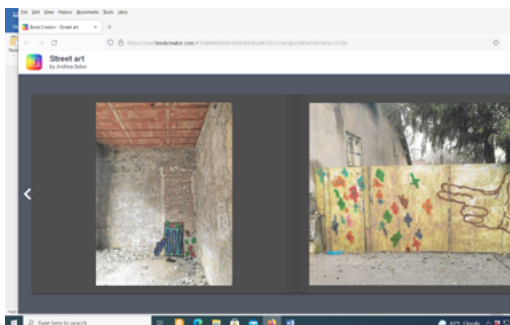
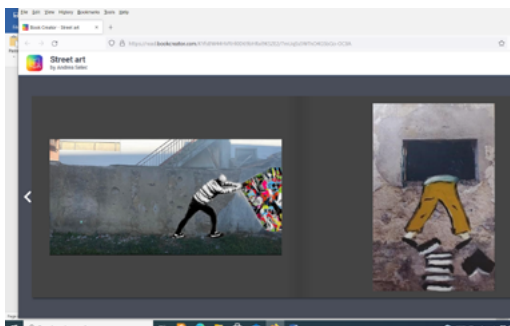
NOĆ MUZEJA NA ODJELU ZA ARHEOLOGIJU

Odjel za arheologiju Sveučilišta u Zadru u siječnju 2021. godine sudjelovao je u programu šesnaeste po redu *Noći muzeja*. Zbog epidemiološke situacije program se u potpunosti odvijao putem digitalnih kanala, a djelatnici Odjela tom su prigodom predstavili brojna arheološka istraživanja i Zbirku Odjela za arheologiju. Video je dostupan na stranicama *Noći muzeja* <https://nocmuzeja.hr/>, na našoj Facebook stranici <https://www.facebook.com/odjelzaarheologijuUNIZD> i na našem YouTube kanalu <https://www.youtube.com/channel/UCwtw5y0itWQr-zuZxhrMQsfw>

ONLINE IZLOŽBA STREET ART

U sklopu kolegija Metodika likovne kulture 3 pod mentorstvom izv. prof. dr. art. Marijana Richtera studentice i student pete godine s Odjela za nastavničke studije u Gospiću, 1. veljače 2021. izradili su *online* izložbu pod nazivom *Street art*.

Katalog je izložbe dostupan na: <https://read.bookcreator.com/KYfsBW44HVRHI0D69bHRxi9KSZE2/7mUqSs5WTnO4G5bGo-OC8A>



PREDSTAVLJANJE KNJIGE NARODNE KNJIŽNICE U TRANZICIJI – SOCIOLOŠKI ASPEKTI

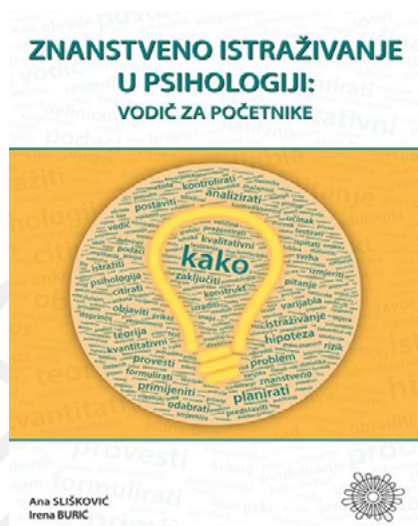
Još jedno virtualno predstavljanje knjige *Narodne knjižnice u tranziciji – sociološki aspekti* održano je 9. ožujka 2021. godine. Knjigu su pred-

stavili autorica dr. sc. Dijana Sabolović-Krajina i doc. dr. sc. Martina Dragija Ivanović s Odjela za informacijske znanosti. Predstavljanje se održalo u organizaciji Društva knjižničara Zadar, Gradске knjižnice Zadar i Odjela za informacijske znanosti Sveučilišta u Zadru.

PREDSTAVLJANJE SVEUČILIŠNOG PRIRUČNIKA ZNANSTVENO ISTRAŽIVANJE U PSIHOLOGIJI: VODIČ ZA POČETNIKE

U organizaciji Odjela za psihologiju održano je predstavljanje sveučilišnog priručnika *Znanstveno istraživanje u psihologiji: Vodič za početnike*, urednica Ane Slišković i Irene Burić, koji je objavljen (izašao iz tiska) u prosincu 2020. godine. Predstavljanje je održano 16. ožujka 2021. godine u 11 sati putem Zoom platforme.

Priručnik su predstavili: prof. dr. sc. Josip Faričić, prorektor za strategiju razvoja i izdavaštvo; prof. dr. sc. Nataša Šimić, pročelnica Odjela za psihologiju;

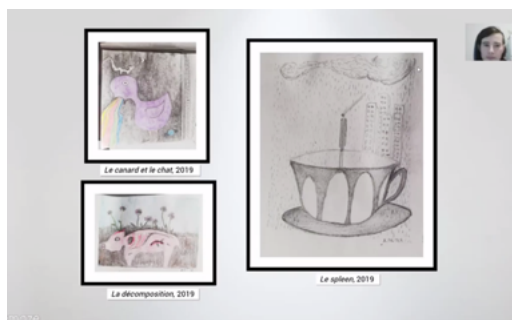
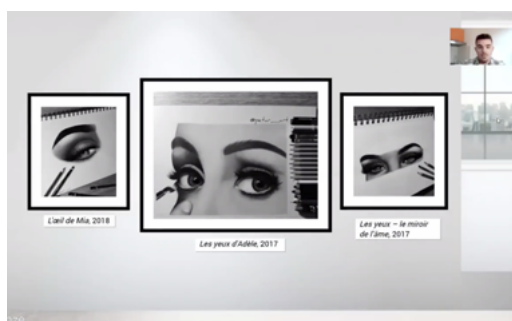
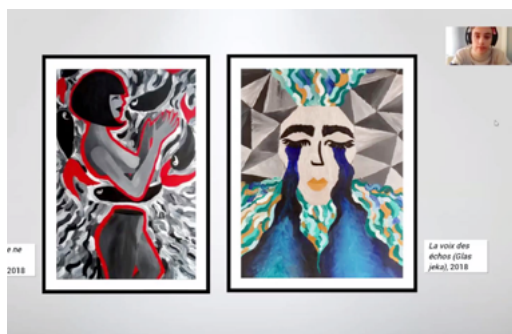


izv. prof. dr. sc. Ana Slišković i izv. prof. dr. sc. Irena Burić, urednice; prof. dr. sc. Goran Milas i prof. dr. sc. Dragutin Ivanec, recenzenti.

VIRTUALNA IZLOŽBA L'ART À L'ÂGE DE L'EXTINCTION

Otvorenje virtualne izložbe slika studenata Odjela za francuske i frankofonske studije održano je 26. ožujka 2021. pod naslovom *L'art à l'âge de l'extinction*. Svoje su radove izložili i predstavili studenti Petra Mogušar (ujedno i autorica plakata), Rea Đuras, Petar Svilan, Barbara Vukačević, Emma Fotak i Tena Klarić. Projekt su osmislile i provele lektorice Marina Šišak, prof. i Maja Lukežić Štorga, prof.





RECITAL FRANCUSKE I FRANKOFONSKE POEZIJE U OKVIRU DANA FRANKOFONIJE

Studenti Recitatorske grupe Odjela za francuske i frankofonske studije održali su 30. ožujka 2021. Recital francuske i frankofonske poezije. Izveden je izbor ljubavnih pjesama Charlesa Baudelairea, Paula Verlainea, Guillaumea Apollinairea, Paula Éluarda, Léopolda Sédara Senghora, Léona-Gontrana Damasa i slovenskog frankofonskog pjesnika Mihe Pintariča.



PREDSTAVLJANJE KNJIGE *DOMOROCI I GOSPODARI: HISTORIJSKO-ANTROPOLOŠKA STUDIJA STVARANJA BOSANSKOHERCEGOVAČKOG GRADA VAREŠA*

Dana 19. travnja 2021. godine Odjel za etnologiju i antropologiju organizirao je razgovor i predstavljanje knjige *Domoroci i gospodari: Historijsko-antropološka studija stvaranja bosanskohercegovačkog grada Vareša*, autora izv. prof. dr. sc. Marija Katića. Predstavljanje knjige bilo je održano na platformi Zoom.

PREDSTAVLJANJE ZBORNIKA NATALES GRATE NUMERAS?

U utorak, 4. svibnja 2021. na Odjelu za klasičnu filologiju održano je predstavljanje Zbornika radova Međunarodnog znanstvenog skupa *Natales grate numeras?* (urednice: Diana Sorić, Linda Mijić, Anita Bartulović) u virtualnom okruženju. O zborniku su govorili izv. prof. dr. sc. Gregor Pobežin i doc. dr. sc. Diana Sorić.

IZLOŽBA OD IZVORNIKA DO PRIJEVODA

U organizaciji Sveučilišne knjižnice Sveučilišta u Zadru i Društva hrvatskih književnih prevodilaca od 3. do 24. svibnja 2021. na Sveučilištu u Zadru postavljena je izložba *Od izvornika do prijevoda*. Društvo hrvatskih književnih prevodilaca priređuje izložbu svake godine, predstavljajući objavljene prijevode, biografije prevoditelja i bibliografije te usporedbu između izvornika i prijevoda.

IZLOŽBA PLAKATA NOBELOVAC JOSÉ SARAMAGO

U organizaciji Sveučilišta u Zadru i Veleposlanstva Portugala u Hrvatskoj, 17. svibnja 2021., u dvorištu studentskog restorana Barbakan, svečano je otvorena izložba plakata *Nobelovac José Saramago*.

Izložba koju čine 22 plakata na kojima se može поближе upoznati književnika Joséa Saramaga, prvog portugalskog dobitnika Nobelove nagrade za književnost (1998.), otvorena je u povodu predsjedanja Portugala Europskim vije-

ćem te kao gesta buduće suradnje Veleposlanstva i zadarskog sveučilišta.

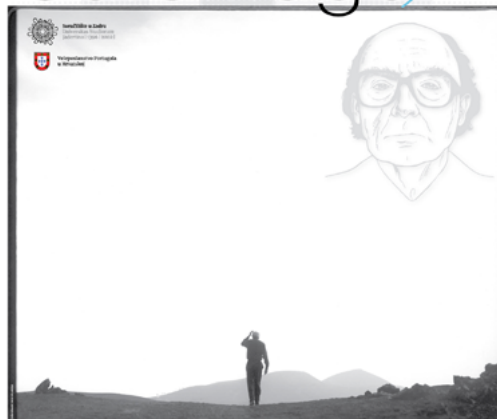
Prisutnima na otvorenju obratile su se rektoričica prof. dr. sc. Dijana Vican, portugalska veleposlanica Nj. Eksc. gđa Marie Paule Vieira Leal da Silva i pročelnik Odjela za hispanistiku i iberstodije doc. dr. sc. Mario Županović.

„Izložba portretira male aspekte Saramagova života. On je sam rekao da ćemo ako upoznamo male stvari, upoznati i velike. Od ove male izložbe možemo krenuti prema većim stvarima“, rekla je veleposlanica da Silva otvarajući izložbu. Izrazila je i zadovoljstvo otvaranjem izložbe na ovakvom posebnom mjestu.

Izložba je bila postavljena u Studentskom klubu *Božo Lerotić* i mogla se pogledati do 28. svibnja, radnim danom od 11 do 15 sati.

IZLOŽBA "Nobelovac José Saramago"

17. - 28. 5.
2021.
Studentski klub
"Božo Lerotić"



RAZGOVOR U POVODU OBJAVLJIVANJA KNJIGE *ŽIVOT TELA. POLITIČKA FILOZOFIJA*

U suradnji Odjela za anglistiku, Odjela za etnologiju i antropologiju te Odjela za sociologiju Sveučilišta u Zagrebu, 18. svibnja 2021. godine, putem platforme Zoom, održano je javno predavanje i razgovor u povodu objavljivanja knjige *Život tela. Politička filozofija*, filozofkinje Adriane Zaharijević, a s ciljem otvaranja rasprave o važnosti koncepata feminističke filozofkinje Judith Butler za suvremeno promišljanje roda, tijela i feminizma.

PREDSTAVLJANJE ZBORNIKA RADOVA *UČITELJ – IZMEĐU TRADI- CIJE I SUVREMENOSTI /THE TE- ACHER: BETWEEN TRADITION AND MODERNITY*

Dana 21. svibnja 2021., u okviru 7. Dana Šime i Ante Starčevića predstavljen je Zbornik radova sa 6. Dana Šime i Ante Starčevića pod naslovom *Učitelj – između tradicije i suvremenosti /The Teacher: between Tradition and Modernity* urednica izv. prof. dr. sc. Sanje Vrcić-Mataija i dr. sc. Ines Cvitković-Kalanjoš koji je objavljen na mrežnoj izdavačkoj platformi Sveučilišta u Zadru Mo-



repress. Zbornik sadrži trideset recenziranih radova različitih znanstvenih kategorija s humanističkog, društvenog, prirodoslovnog područja znanosti i umjetničkog područja. Zbornik su predstavili prof. dr. sc. Josip Faričić, prorektor za strategiju razvoja i izdavaštvo Sveučilišta u Zadru, izv. prof. dr. sc. Maja Verdonik, recenzentica zbornika te urednice.

PROMOCIJU I RAZGOVOR O KNJIZI *MEDIJSKA I INFORMACIJSKA PISMENOST: DIZAJN UČENJA ZA DIGITALNO DOBA*

Odjel za informacijske znanosti 27. svibnja 2021. godine organizirao je promociju i razgovor o knjizi *Medijska i informacijska pismenost: dizajn učenja za digitalno doba* autora Emira Vajzovića, Marija Hiberta, Lejle Turčilo, Vuka Vučetića i Lamije Silajdžić. U razgovoru o knjizi sudjelovali su autori doc. dr. sc. Emir Vajzović i izv. prof. dr. sc. Mario Hibert, a razgovor je moderirala doc. dr. sc. Martina Dragija Ivanović s Odjela za informacijske znanosti Sveučilišta u Zadru.

PREDSTAVA *LA CANTATRICE CHAUVE*

Premijera Zoom predstave *La cantatrice chauve* u izvedbi odjelne kazališne trupe *Francofo-*



lie koju čine studentice Matea Glavor, Brigita Boldović, Klara Orešković, Karla Šinkić, Petra Milanović, Marta Jakušić, Lucija Škibola i dr. sc. Maja Pivčević, a pod vodstvom lektorice Marine Šišak, prof., održana je 28. svibnja 2021. Predstava je djelomično izvedena uživo na platformi Zoom, a prva je scena prikazana i u sklopu gostovanja na 1. Festivalu frankofonskog srednjoškolskog kazališta 8. svibnja.

PREDSTAVLJANJE ZBORNIKA STUDIJE ZAŠTITE KARAKTERA KRAJOLIKA KANJONA RIJEKE KRUPE

Dana 15. lipnja 2021. godine Odjel za etnologiju i antropologiju organizirao je predstavljanje zbornika *Studije zaštite karaktera krajolika kanjona rijeke Krupe* (Morepress, 2020.), održano u Svečanoj dvorani Sveučilišta. Recenzenti dr. sc. Josip Farčić, dr. sc. Vedrana Glavaš, konzervatorica Lepa Petri te urednik izv. prof. dr. sc. Mario Katić predstavili su različite aspekte studije, izrađene s namjerom evidentiranja trenutačnog stanja prirodne i kulturne baštine geografskog područja kanjona rijeke Krupe, kao i preporuke zaštitnih mjera.

PREDSTAVLJANJE ROMANA GOSPODAR SVOJIH ODLUKA

Roman zadarskog liječnika i profesora na sveučilišnom Odjelu za zdravstvene studije, Borisa Dželalije naziva *Gospodar svojih odluka* predstavljen je na Sveučilištu u Zadru 5. srpnja 2021.

Uz autora, o knjizi su govorili rektorica prof. dr. sc. Dijana Vican te recenzenti prof. dr. sc.



Zlatko Begonja i prof. dr. sc. Teodora Vigato te predsjednik Matice hrvatske, prof. dr. sc. Stipe Botica.

IZLOŽBA U SKLOPU MANIFESTACIJE MJESEC HRVATSKOGA JEZIKA 2021.

U sklopu manifestacije *Mjesec hrvatskoga jezika 2021.* knjižničarke knjižnice Odjela za nastavničke studije u Gospiću, Dubravka Čanić, dipl. knjižničarka i Iva Skeledžija, mag. prim. educ., pomoćna knjižničarka, priredile su prigodnu izložbu u knjižnici Odjela i na taj način doprinijele podizanju svijesti o važnosti očuvanja hrvatskog materinskog jezika.

PREDSTAVLJANJE MONOGRAFIJE I NOSAČA ZVUKA GLAZBENA BAŠTINA ZADRA U 19. STOLJEĆU (19TH – CENTURY ZADAR'S MUSICAL HERITAGE)

Odjel za izobrazbu učitelja i odgojitelja Sveučilišta u Zadru predstavio je vlastito izdanje, dvojezičnu monografiju (na hrvatskom i engleskom jeziku) i nosač zvuka *Glazbena baština Zadra u 19. stoljeću* u petak, 24. rujna 2021. u



Hrvatskom narodnom kazalištu u Zadru. Voditelj ovog međunarodnog projekta je prof. dr. sc. Robert Bacalja te umjetnički voditelj maestro Edo Mičić, a suradnici zadarska muzikologinja doc. dr. sc. Katica Burić Čenan, Jakov Proroković, mag. philol. angl. te Jelena Alfirević, mag. philol. croat. Na predstavljanju monografije i nosača zvuka prisutne je pozdravila i pročelnica Odjela za izobrazbu učitelja i odgojitelja doc. dr. sc. Maja Cindrić, prorektor za znanost i informacijsku infrastrukturu prof. dr. sc. Zvezdan Penezić te gđa Dina Bušić u ime Grada Zadra. Sopranistica Nela Šarić upriličila je predstavljanje monografije.

IZLOŽBA KNJIGA POLJSKA I POLJACI U HRVATSKOJ KNJIZI KROZ STOLJEĆA

U suradnji sa Znanstvenom knjižnicom Zadar u sklopu Međunarodnog znanstvenog skupa *Josanna Rapacka i hrvatsko-poljske književne i kulturne veze* organizirana je izložba knjiga *Poljska i Poljaci u hrvatskoj knjizi kroz stoljeća*, autora Stjepana Sučića. Izložba je bila otvorena u razdoblju od 23. rujna do 4. listopada 2021. godine u Izložbenoj dvorani Znanstvene knjižnice Zadar.



IZLOŽBA PLOVITI SE MORA; JADRANSKI TRADICIJSKI BRODOVI I BARKE

U povodu kongresa ISBSA 16, u Muzeju antičkog stakla u Zadru Odjel za arheologiju organizirao je izložbu *Ploviti se mora*. Izložba je otvorena 27. rujna 2021. Na izložbi su javnosti predstavljeni modeli jadranskih tradicijskih brodova i barki koje je izradio Luciano Keber prema vlastitim nacrtima. Riječ je o iznimno vrijednim rezultatima rada na istraživanju i očuvanju jadranske pomorske baštine.

VIDEOURADCI STUDENATA ODJELA ZA GERMANISTIKU

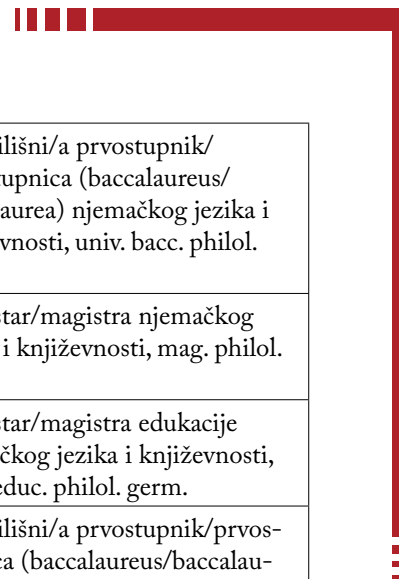
Studenti Odjela za germanistiku u ljetnom su semestru na odjelnim društvenim mrežama objavili pet videouradaka o temi *Vielfalt der deutschen Sprache* u okviru kolegija Pluricentričnost njemačkog jezika, pod voditeljstvom Eveline Thalmann.



5.1. AKADEMSKI STUPNJEVI KOJI SE STJEČU NA SVEUČILIŠTU U ZADRU

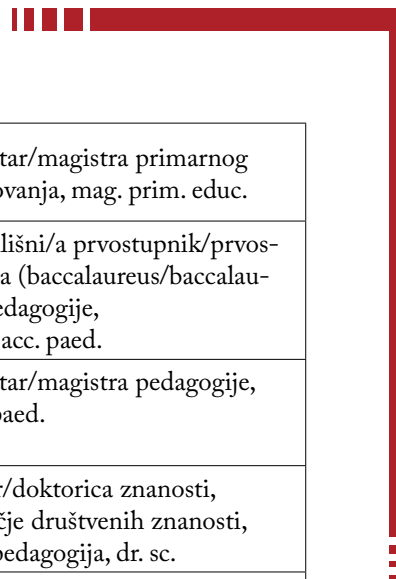
ODJELI	STUDIJSKI PROGRAMI	AKADEMSKI STUPNJEVI
ODJEL ZA ANGLISTIKU	Preddiplomski sveučilišni studij Anglistika	Sveučilišni/a prvostupnik/prvostupnica (baccalaureus/baccalaurea) engleskog jezika i književnosti, univ. bacc. philol. angl.
	Diplomski sveučilišni studij Anglistika – nastavnički smjer	Magistar/magistra edukacije engleskog jezika i književnosti, mag. educ. philol. angl.
	Diplomski sveučilišni studij Anglistika – znanstveni smjer	Magistar/magistra engleskog jezika i književnosti, mag. philol. angl.
ODJEL ZA ARHEOLOGIJU	Preddiplomski sveučilišni studij Arheologija	Sveučilišni/a prvostupnik/prvostupnica (baccalaureus/baccalaurea) arheologije, univ. bacc. archeol.
	Diplomski sveučilišni studij Arheologija	Magistar/magistra arheologije, mag. archeol.
	Poslijediplomski znanstveni studij Arheologija istočnog Jadrana	Doktor/doktorica znanosti iz polja arheologije, dr. sc.
ODJEL ZA EKOLOGIJU, AGRONOMIJU I AKVAKULTURU	Preddiplomski sveučilišni studij Primijenjena ekologija u poljoprivredi	Sveučilišni prvostupnik/prvostupnica (baccalaureus/baccalaurea) inženjer primijenjene ekologije u poljoprivredi, univ. bacc. ing. agr.
	Preddiplomski sveučilišni studij Podvodne znanosti i tehnologije	Sveučilišni prvostupnik/prvostupnica (baccalaureus/baccalaurea) podvodnih znanosti i tehnologija, univ. bacc. submar. techn.
	Diplomski sveučilišni studij Održivo upravljanje vodenim ekosustavima	Magistar/magistra održivog upravljanja vodenim ekosustavima
ODJEL ZA EKONOMIJU	Preddiplomski sveučilišni studij Menadžment	Sveučilišni/a prvostupnik/prvostupnica (baccalaureus/baccalaurea) ekonomije, univ. bacc. oec.
	Diplomski sveučilišni studij Menadžment	Magistar/magistra ekonomije, mag. oec.

ODJEL ZA ETNOLOGIJU I ANTROPOLOGIJU	Preddiplomski sveučilišni studij Etnologija i antropologija	Sveučilišni/a prvostupnik/prvostupnica (baccalaureus/baccalaurea) etnologije i antropologije, univ. bacc. ethnol. et anthrop.
	Diplomski sveučilišni studij Etnologija i antropologija	Magistar/magistra etnologije, mag. ethnol.
ODJEL ZA FILOZOFIJU	Preddiplomski sveučilišni studij Filozofija	Sveučilišni/a prvostupnik/prvostupnica (baccalaureus/baccalaurea) filozofije, univ. bacc. phil.
	Diplomski sveučilišni studij Filozofija – nastavnički smjer	Magistar/magistra filozofije, mag. educ. phil.
	Diplomski sveučilišni studij Filozofija – znanstveni smjer	Magistar/magistra filozofije, mag. phil.
ODJEL ZA FRANCUSKE I FRANKOFONSKE STUDIJE	Preddiplomski sveučilišni studij Francuski jezik i književnost	Sveučilišni/a prvostupnik/prvostupnica (baccalaureus/baccalaurea) francuskog jezika i književnosti, univ. bacc. philol. franc.
	Diplomski sveučilišni studij Francuski jezik i književnost – nastavnički smjer	Magistar/magistra edukacije francuskog jezika i književnosti, mag. educ. philol. franc.
	Diplomski sveučilišni studij Francuski jezik i književnost – prevoditeljski smjer	Magistar/magistra francuskog jezika i književnosti, mag. philol. franc.
ODJEL ZA GEOGRAFIJU	Preddiplomski sveučilišni studij Geografija	Sveučilišni/a prvostupnik/prvostupnica (baccalaureus/baccalaurea) geografije, univ. bacc. geogr.
	Preddiplomski sveučilišni studij Primijenjena geografija	Sveučilišni/a prvostupnik/prvostupnica (baccalaureus/baccalaurea) geografije, univ. bacc. geogr.
	Diplomski sveučilišni studij Geografija – nastavnički smjer	Magistar/magistra edukacije geografije, mag. educ. geogr.
	Diplomski sveučilišni studij Primijenjena geografija	Magistar/magistra geografije, mag. geogr.
	Poslijediplomski sveučilišni studij Jadran – poveznica među kontinentima (studij Odjela za geografiju i Odjela za povijest)	Doktor/doktorica znanosti, područje humanističkih znanosti, polje povijest; doktor/doktorica znanosti, interdisciplinarna područja znanosti, polje geografija, dr. sc.



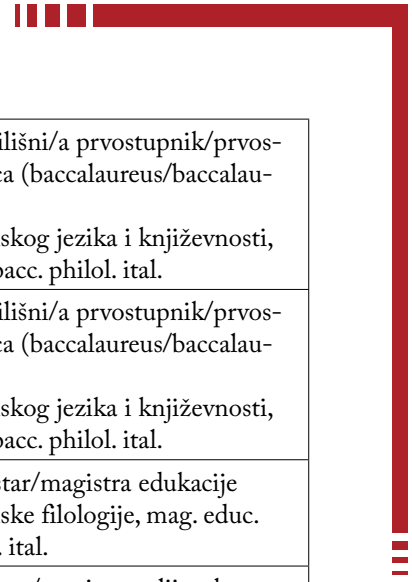
ODJEL ZA GERMANISTIKU	Preddiplomski sveučilišni studij Njemački jezik i književnost	Sveučilišni/a prvostupnik/ prvostupnica (baccalaureus/ baccalaura) njemačkog jezika i književnosti, univ. bacc. philol. germ.
	Diplomski sveučilišni studij Njemački jezik i književnost – prevoditeljski smjer	Magistar/magistra njemačkog jezika i književnosti, mag. philol. germ.
	Diplomski sveučilišni studij Njemački jezik i književnost – nastavnički smjer	Magistar/magistra edukacije njemačkog jezika i književnosti, mag. educ. philol. germ.
ODJEL ZA HISPANISTIKU	Preddiplomski sveučilišni studij Španjolski jezik i književnost	Sveučilišni/a prvostupnik/prvos- tupnica (baccalaureus/baccalau- rea) španjolskog jezika i književnosti, univ. bacc. philol. hisp.
	Diplomski sveučilišni studij His- panistika – opći smjer	Magistar/magistra španjolskog jezika i književnosti, mag. philol. hisp.
	Diplomski sveučilišni studij His- panistika – prevoditeljski smjer	Magistar/magistra španjolskog jezika i književnosti, mag. philol. hisp.
ODJEL ZA INFORMACIJSKE Znanosti	Preddiplomski sveučilišni studij Informacijske znanosti	Sveučilišni/a prvostupnik/prvos- tupnica (baccalaureus/baccalau- rea) informacijskih znanosti, univ. bacc. inf.
	Diplomski sveučilišni studij Informacijske znanosti	Magistar/magistra informacijskih znanosti, mag. inf.
	Poslijediplomski znanstveni studij iz društvenih znanosti – polje informacijskih znanosti Društvo znanja i prijenos infor- macija (zajednički studij sa Sveučilištem J. J. Strossmayera u Osijeku, Sveučilištem u Ljubljani, Sveučilištem Rutgers i Sveučilištem u Kaliforniji, Los Angeles, UCLA)	Doktor/doktorica znanosti, područje društvenih znanosti, polje informacijskih i komunikacijskih znanosti

ODJEL ZA IZOBRAZBU UČITELJA I ODGOJITELJA	Integrirani preddiplomski i diplomski Učiteljski studij	Magistar/magistra primarnog obrazovanja, mag. prim. educ.
	Preddiplomski sveučilišni studij Rani i predškolski odgoj i obrazovanje	Sveučilišni/a prvostupnik/prvostupnica (baccalaureus/baccalauria) ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja, univ. bacc. praesc. educ.
	Diplomski sveučilišni studij Rani i predškolski odgoj i obrazovanje	Magistar/magistra ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja, mag. praesc. educ.
ODJEL ZA KLASIČNU FILOLOGIJU	Preddiplomski sveučilišni studij Latinski jezik i rimska književnost	Sveučilišni/a prvostupnik/prvostupnica (baccalaureus/baccalauria) latinskog jezika i književnosti, univ. bacc. philol. lat.
	Preddiplomski sveučilišni studij Grčki jezik i književnost	Sveučilišni/a prvostupnik/prvostupnica (baccalaureus/baccalauria) grčkog jezika i književnosti, univ. bacc. philol. graec.
	Diplomski sveučilišni studij Latinski jezik i rimska književnost	Magistar/magistra edukacije latinskog jezika i književnosti, mag. educ. philol. lat.
	Diplomski sveučilišni studij Grčki jezik i književnost	Magistar/magistra edukacije grčkog jezika i književnosti, mag. educ. philol. graec.
ODJEL ZA KROATISTIKU	Preddiplomski sveučilišni studij Hrvatski jezik i književnost	Sveučilišni/a prvostupnik/prvostupnica (baccalaureus/baccalauria) hrvatskog jezika i književnosti, univ. bacc. philol. croat.
	Diplomski sveučilišni studij Hrvatski jezik i književnost	Magistar/magistra edukacije hrvatskog jezika i književnosti, mag. educ. philol. croat.
ODJEL ZA LINGVISTIKU	Preddiplomski sveučilišni studij Jezik i komunikacija u višejezičnom društvu (Language and Communication in a Multilingual Society)	Sveučilišni/a prvostupnik/prvostupnica (baccalaureus/baccalauria) lingvistike, univ. bacc. ling.
	Diplomski sveučilišni studij Lingvistika	Magistar/magistra lingvistike, mag. ling.



ODJEL ZA NASTAVNIČKE STUDIJE U GOSPIĆU	Učiteljski studij	Magistar/magistra primarnog obrazovanja, mag. prim. educ.
ODJEL ZA PEDAGOGIJU	Preddiplomski sveučilišni studij Pedagogija	Sveučilišni/a prvostupnik/prvostupnica (baccalaureus/baccalauria) pedagogije, univ. bacc. paed.
	Diplomski sveučilišni studij Pedagogija	Magistar/magistra pedagogije, mag. paed.
	Poslijediplomski sveučilišni studij Kvaliteta u odgoju i obrazovanju	doktor/doktorica znanosti, područje društvenih znanosti, polje pedagogija, dr. sc.
ODJEL ZA POVIJEST	Preddiplomski sveučilišni studij Povijest	Sveučilišni/a prvostupnik/prvostupnica (baccalaureus/baccalauria) povijesti, univ. bacc. hist.
	Diplomski sveučilišni studij Povijest	Magistar/magistra edukacije povijesti, mag. educ. hist.
	Poslijediplomski sveučilišni studij Jadran – poveznica među kontinentima (studij Odjela za geografiju i Odjela za povijest)	Doktor/doktorica znanosti, područje humanističkih znanosti, polje povijest; doktor/doktorica znanosti, interdisciplinarna područja znanosti, polje geografija, dr. sc.
ODJEL ZA POVIJEST UMJETNOSTI	Preddiplomski sveučilišni studij Povijest umjetnosti	Sveučilišni/a prvostupnik/prvostupnica (baccalaureus/baccalauria) povijesti umjetnosti, univ. bacc. hist. art.
	Diplomski sveučilišni studij Povijest umjetnosti – nastavnički smjer	Magistar/magistra edukacije povijesti umjetnosti, mag. educ. hist. art.
	Diplomski sveučilišni studij Povijest umjetnosti – znanstveni smjer	Magistar/magistra povijesti umjetnosti, mag. hist. art.
	Diplomski sveučilišni studij Povijest umjetnosti – znanstveni smjer	Magistar/magistra povijesti umjetnosti, mag. hist. art.
	Diplomski sveučilišni studij Povijest umjetnosti – muzejsko-galerijski i konzervatorski smjer	Magistar/magistra povijesti umjetnosti, mag. hist. art.

POMORSKI ODJEL	Preddiplomski sveučilišni studij Nautika i tehnologija pomorskog prometa	Sveučilišni/a prvostupnik/prvos- tupnica (baccalaureus/baccalau- rea) inženjer/inženjerka nautike i tehnologije pomorskog prometa, univ. bacc. ing. naut.
	Preddiplomski sveučilišni studij Brodostrojarsstvo i tehnologija pomorskog prometa	Sveučilišni/a prvostupnik/ prvostupnica (baccalaureus/bac- calaurea) inženjer/inženjerka brodostrojarsstva i tehnologije pomorskog prometa, univ. bacc. ing. nav. mech.
ODJEL ZA PSI- HOLOGIJU	Preddiplomski sveučilišni studij Psihologija	Sveučilišni/a prvostupnik/prvos- tupnica (baccalaureus/baccalau- rea) psihologije, univ. bacc. psych.
	Diplomski sveučilišni studij Psihologija	Magistar/magistra psihologije, mag. psych.
ODJEL ZA RUSISTIKU	Preddiplomski sveučilišni studij Ruski jezik i književnost	Sveučilišni/a prvostupnik/prvos- tupnica (baccalaureus/baccalau- rea) ruskog jezika i književnosti, univ. bacc. philol. russ.
	Diplomski sveučilišni studij Ruski jezik i književnost – pre- voditeljski smjer	Magistar/magistra rusistike, mag. philol. russ.
	Diplomski sveučilišni studij Ruski jezik i književnost – nastavnički smjer	Magistar/magistra edukacije rusistike, mag. educ. philol. russ.
ODJEL ZA SOCIOLOGIJU	Preddiplomski sveučilišni studij Sociologija	Sveučilišni/a prvostupnik/prvos- tupnica (baccalaureus/baccalau- rea) sociologije, univ. bacc. soc.
	Diplomski sveučilišni studij Sociologija	Magistar/magistra sociologije, mag. soc.
	Združeni poslijediplomski dok- torski studij Sociologija regional- nog i lokalnog razvoja (združeni studij sa Sveučilištem u Teramu u Italiji)	Doktor/doktorica znanosti iz znanstvenog područja društvenih znanosti, polje sociologija, dr. sc.



ODJEL ZA TALIJANISTIKU	Preddiplomski sveučilišni studij Talijanski jezik i književnost – prevoditeljski smjer	Sveučilišni/a prvostupnik/prvostupnica (baccalaureus/baccalauria) talijanskog jezika i književnosti, univ. bacc. philol. ital.
	Preddiplomski sveučilišni studij Talijanski jezik i književnost	Sveučilišni/a prvostupnik/prvostupnica (baccalaureus/baccalauria) talijanskog jezika i književnosti, univ. bacc. philol. ital.
	Diplomski sveučilišni studij Suvremena talijanska filologija	Magistar/magistra edukacije talijanske filologije, mag. educ. philol. ital.
	Diplomski sveučilišni studij Prevoditeljski studij talijanistike	Magistar/magistra talijanskog jezika i književnosti, mag. philol. ital.
TEOLOŠKO-KATEHETSKE ODJEL	Preddiplomski sveučilišni Teološko-katehetski studij	Sveučilišni/a prvostupnik/prvostupnica (baccalaureus/baccalauria) katehetike, univ. bacc. catech.
	Diplomski sveučilišni Teološko-katehetski studij	Sveučilišni/a magistar/magistra katehetike, mag. catech.
ODJEL ZA TURIZAM I KOMUNIKACIJSKE ZNANOSTI	Preddiplomski sveučilišni studij Kultura i turizam	Sveučilišni/a prvostupnik/prvostupnica (baccalaureus/baccalauria) kulture i turizma, univ. bacc. turism. cult.
	Diplomski sveučilišni studij Poduzetništvo u kulturi i turizmu	Magistar/magistra ekonomije, mag. oec.
	Diplomski sveučilišni studij Kulturna i prirodna baština u turizmu	Magistar/magistra kulturne i prirodne baštine u turizmu, mag. turism. cult.
	Diplomski sveučilišni studij Novinarstvo i odnosi s javnošću	Magistar/magistra novinarstva i odnosa s javnošću, mag. nov. et rel. publ.
ODJEL ZA ZDRAVSTVENE STUDIJE	Preddiplomski sveučilišni studij Sestrinstvo	Sveučilišni prvostupnik/prvostupnica (baccalaureus/baccalauria) sestrinstva, univ. bacc. med. techn.
	Diplomski sveučilišni studij Sestrinstvo	Magistar/magistra sestrinstva, mag. med. techn.

POSLIJEDIPLOMSKI STUDIJI

Sveučilište u Zadru i Libertas međunarodno sveučilište	Zajednički poslijediplomski sveučilišni studij Međunarodni odnosi	doktor/doktorica znanosti iz područja društvenih znanosti, polje interdisciplinarne društvene znanosti, dr. sc.
Odjel za sociologiju	Međunarodni združeni poslijediplomski sveučilišni studij Sociologija regionalnog i lokalnog razvoja, Sveučilišta u Zadru i Sveučilišta u Teramu	doktor/doktorica znanosti iz znanstvenog područja društvenih znanosti, znanstveno polje sociologije
Odjel za anglistiku Odjel za etnologiju i antropologiju Odjel za filozofiju Odjel za francuske i iberoromanske studije Odjel za germanistiku Odjel za klasičnu filologiju Odjel za kroatistiku i slavistiku Odjel za lingvistiku Odjel za povijest umjetnosti Odjel za talijanistiku	Poslijediplomski sveučilišni studij Humanističke znanosti	doktor/doktorica znanosti (dr. sc.) iz znanstvenog područja humanističkih znanosti, polje etnologije i antropologije, filologije, filozofije, interdisciplinarne humanističke znanosti, povijesti umjetnosti
Centar „Stjepan Matičević“	Poslijediplomski specijalistički studij Vođenje i upravljanje odgojno-obrazovnom ustanovom	sveučilišni specijalist (univ. spec. vođenja i upravljanja odgojno-obrazovnom ustanovom) iz znanstvenog područja društvenih znanosti, polja pedagogije
Odjel za povijest i Odjel za geografiju	Poslijediplomski sveučilišni studij Jadran – poveznica među kontinentima	doktor/doktorica znanosti iz područja humanističkih znanosti – polje povijesti (dr. sc.)/ doktor/doktorica znanosti iz interdisciplinarnog područja znanosti – polje geografije (dr. sc.)
Odjel za arheologiju	Poslijediplomski sveučilišni studij Arheologija istočnog Jadrana	doktor/doktorica znanosti iz područja humanističkih znanosti, polje arheologije
Odjel za pedagogiju	Poslijediplomski sveučilišni studij Kvaliteta u odgoju i obrazovanju	doktor/doktorica znanosti iz društvenog područja, polje pedagogija
Odjel za informacijske znanosti	Poslijediplomski sveučilišni studij Društvo znanja i prijenos informacija	doktor/doktorica znanosti iz područja društvenih znanosti – polje informacijskih i komunikacijskih znanosti

5.2. NASTAVNE AKTIVNOSTI

ODJEL ZA ARHEOLOGIJU

Terenska nastava studenata arheologije, Ljubljana, Ljubač

Tijekom svibnja i lipnja 2021. godine terenska istraživanja proveli su studenti i profesori Odjela za arheologiju Sveučilišta u Zadru, u sklopu redovne terenske nastave. Tijekom 25 dana, sedamdesetak studenata preddiplomskog i diplomskog studija organizirano je dolazilo na Ljubač i, korak po korak, započelo otkrivati prošlost staru više od osam stoljeća. Na mjestu nekadašnje liburnske gradine i kasnijeg bizantskog kastruma, najvjerojatnije krajem 12. stoljeća, podignuta je utvrda kojom je sve do početka 15. stoljeća upravljao red križarskih vitezova ivanovaca. Na površini od jednog hektara, s triju strana okružen kamenim zidovima, *Castrum Liubea* bio je u funkciji sve do druge polovine 17. stoljeća.

Podmorsko arheološko istraživanje antičkog brodoloma kod rta Letavice na Pagu

U listopadu 2020. godine nastavilo se podmorsko arheološko istraživanje na odlično očuvanom nalazištu potonulog broda koji je prevezio teret u amforama tipa *Lamboglia 2* iz 1. st. pr. Kr., otkrivenog 2018. godine. Tijekom istraživanja na pramčanom dijelu broda otkriveno je još amfora i dvije olovne prečke antičkih olovno-drvenih sidara, s natpisima i apotropejskim ukrasima. U istraživanju su sudjelovali djelatnici, studenti i vanjski suradnici Sveučilišta u Zadru.

Podmorsko arheološko istraživanje ranog novovjekovnog brodoloma kod otočića Gnalića

U okviru HRZZ projekta NEREAS (*Numerička rekonstrukcija u arheologiji pomorstva / Numerical Reconstruction in the Archaeology of Seafaring*), krajem svibnja i početkom lipnja 2021. nastavilo se podmorsko arheološko istraživanje ostataka broda *Gagliana grossa*, potonulog 1583. godine. Istraživanjem, koje je započelo 2012. godine, zahvaćen je prostor na kojem leže ostatci krmene statve te prostor na kojem su uočeni početci greda prve palube. U istraživanju su sudjelovali djelatnici, studenti i vanjski suradnici Sveučilišta u Zadru.

Podmorsko arheološko istraživanje antičkog gospodarskog kompleksa na položaju Trstenik u Kaštel Sućurcu

Tijekom lipnja i početka srpnja 2021. godine nastavilo se istraživanje u priobalnom dijelu antičkog gospodarskog kompleksa na položaju Trstenik u Kaštel Sućurcu. Tijekom ovogodišnjeg istraživanja istražen je drugi od triju brodova koji su u rimsko doba bili ispunjeni kamenjem i namjerno potopljeni kako bi se učvrstila operativna obala. U istraživanju su sudjelovali djelatnici, studenti i vanjski suradnici Sveučilišta u Zadru.

Arheološki pregled otoka Rave

U okviru HRZZ projekta EpiC (*Epigravetijenske zajednice sjeverne Dalmacije / Epigravetti-*

an communities of Northern Dalmatia), tijekom lipnja 2021. provedeno je arheološko rekognosciranje otoka Rave pri čemu su dokumentirani tragovi različitih aktivnosti iz vremena kasnog srednjeg i novog vijeka. U istraživanju su sudjelovali djelatnici, studenti i vanjski suradnici Sveučilišta u Zadru.

Arheološko iskopavanje Pećine na Zmorašnjem grebenu kod Silbe

U okviru HRZZ projekta EpiC (*Epigravettijenske zajednice sjeverne Dalmacije / Epigravettian communities of Northern Dalmatia*), krajem lipnja 2021. obavljana su arheološka istraživanja Pećine na Zmorašnjem grebenu kod Silbe. Uz tragove korištenja prostora u mlađim razdobljima, većina nalaza ima musterijske karakteristike što kazuje da je ovaj prostor najintenzivnije



korišten u vrijeme srednjeg paleolitika. Time Pećina na Zmorašnjem grebenu kod Silbe postaje treći pećinski lokalitet na području sjeverne Dalmacije iz vremena neandertalaca. U istraživanju su sudjelovali djelatnici, studenti i vanjski suradnici Sveučilišta u Zadru.

Arheološko istraživanje pećine Vlakno

U okviru HRZZ projekta EpiC (*Epigravettijenske zajednice sjeverne Dalmacije / Epigravettian communities of Northern Dalmatia*), tijekom rujna 2021. provedena je nova kampanja na lokalitetu Vlakno na Dugom otoku. Velik broj nalaza ponovno je potvrdio da je riječ o jednom od

najvažnijih lokaliteta u JI Europi za proučavanje gornjeg paleolitika i mezolitika. U istraživanju su sudjelovali djelatnici, studenti i vanjski suradnici Sveučilišta u Zadru.

ODJEL ZA EKOLOGIJU, AGRONOMIJU I AKVAKULTURU

Posjet Parku prirode *Vransko jezero*

Studenti diplomskog studija Održivo upravljanje vodenim ekosustavima u okviru predmeta Upravljanje zaštićenim morskim područjima, a pod vodstvom izv. prof. dr. sc. Zorana Šikića i dr. sc. Martine Markov, obišli su Park prirode *Vransko jezero*. Tom su prigodom, uz vodstvo stručne voditeljice Maje Čuže Denona, dipl. ing. biol. i Ivane Ribić, dipl. ing. biol. iz Javne ustanove PP-a *Vransko jezero*, upoznati sa svim segmentima i izazovima upravljanja konkretnim zaštićenim područjem prirode, te njegovim značenjem od lokalne pa do nacionalne i međunarodne razine.

ODJEL ZA ETNOLOGIJU I ANTROPOLOGIJU

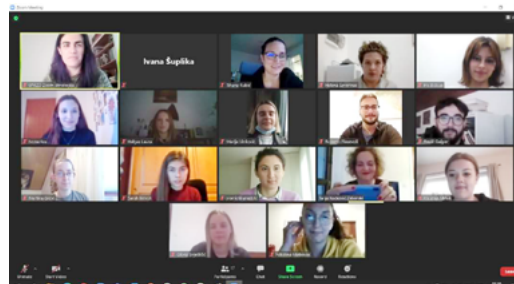
Terenska nastava, terensko istraživanje i stručna praksa sastavni su dio nastavnog programa preddiplomskog i diplomskog studija etnologije i antropologije.

S obzirom na to da se nastava tijekom ljetnog semestra, za koji je planirana i u kojem se provodi većina terenske nastave, terenskih istraživanja i stručne prakse, izvodila na daljinu te da su u tom razdoblju na snazi bile stroge epidemiološke mjere, pojedine aktivnosti, poput teren-

ske nastave u Betini na Murteru i u Benkovcu, nisu održane. Nastojalo se ipak, glede terenskih istraživanja i stručne prakse, odgovoriti na okolnosti, pa su mnoge aktivnosti preoblikovane u *online* aktivnosti ili su održane u razdobljima s povoljnijim epidemiološkim mjerama. Glede terenskih istraživanja, studenti su sudjelovali u pet projekata.

Terensko istraživanje u sklopu projekta *Pazi što jedeš! Laboratorij*

U razdoblju od travnja do lipnja 2021. godine, a u sklopu projekta *Pazi što jedeš! Laboratorij*, nositelja Etnografskog muzeja u Zagrebu, na kojem je Odjel za etnologiju i antropologiju partner, provedeno je terensko istraživanje. S obzirom na epidemiološke uvjete koji su onemogućavali odlazak na teren, izvedba je preoblikovana u digitalni format, sastojeci se potom od *online* predavanja i radionica (provedenih na platformi Zoom), te samostalnih istraživačkih projekata oblikovanih da odgovaraju na epidemiološku situaciju i propisane mjere, poput fotografskih eseja, kratkih etnografskih filmova, pripreme radova za katalog projekta. Program, izvođen putem platforme Zoom, uključivao je seriju predavanja (doc. dr. sc. Danijele Birt Katić, dr. sc. Tanje Kocković Zaborski, mag. art.



Matije Kralja i dr. sc. Darka Masneca, dr. sc. Tihane Rubić i mr. sc. Željke Petrović Osmak, doktorandice mag. sci Mance Filak i slovenskog studenta Gašpera Raušla) i seriju radionica za studente zagrebačkog, zadarskog i ljubljanskog sveučilišta.

Terensko istraživanje na Dugom otoku

U sklopu redovne nastave na kolegijima Terenske vježbe i Terenska istraživanja, te kao dio projekta *Zvukovi otoka: drugo lice turizma*, od 27. do 30. svibnja 2021. godine provedeno je terensko istraživanje na Dugom otoku. Istraživanje pod mentorstvom izv. prof. dr. sc. Tomislava Oroza provedeno u suradnji s dr. sc. Mojcom Piškora s Muzičke akademije Sveučilišta u Zagrebu, te studentima Elom Lipanović, Bartolom Škrabićem i Ksenijom Gluvaković. Projekt je podržala lokalna zajednica i Općina Sali. Zbog epidemioloških uvjeta istraživanje je provedeno s manjim brojem studenata te u manjem opsegu dana od planiranog.



Terensko istraživanje na području naselja Vrane, Radašinovaca i Banjevaca

U sklopu kolegija Terenska istraživanja, od 19. do 24. travnja 2021. godine, u suradnji s Parkom prirode Vrana, a pod mentorstvom izv. prof. dr. sc. Marija Katića studenti Odjela provodili su terenska istraživanja na području naselja Vrane, Radašinovaca i Banjevaca.

Terensko istraživanje urbanog konteksta u Bosni i Hercegovini

Terensko etnografsko istraživanje urbanog konteksta u Bosni i Hercegovini održano je tijekom kolovoza 2021. godine. U istraživanju je sudjelovalo četvero studenata preddiplomskog i diplomskog studija te su u svojim istraživanjima





fokus usmjerili na različite aspekte životne svakodnevice grada Zenice.

Etnografski laboratorij

Tijekom kolovoza 2021. održan je *Etnografski laboratorij* u Varešu u Bosni i Hercegovini. Namjera je bila kroz metodološku radionicu omogućiti studentima praktičnu primjenu stečenih znanja i vještina etnografskog istraživanja u ambijentu koji pruža različite i izazovne scenarije.

Stručna praksa

Stručna praksa obvezni je kolegij na objema razinama studija, na trećoj godini preddiplomskog studija te prvoj godini diplomskog studija. Tijekom akademske godine 2020./2021. Odjel je proširio popis dosadašnjih institucija s kojima ima sklopljen ugovor o suradnji, poput one s udrugom CULTURE HUB iz Splita. Unatoč epidemiološkoj situaciji, studenti su uspjeli odraditi većinu dogovorene stručne prakse. Tako su, primjerice, studenti preddiplomskog i diplomskog studija održali stručnu praksu u Parku prirode *Vransko jezero*. Nadalje, studentice Nikolina Durut i Lucija Dania pod mentorstvom izv.



prof. dr. sc. Tomislava Oroza u lipnju 2021. godine u okviru stručne prakse sudjelovale su na projektu *Subozidi: trag u krajoliku ili zaboravljena kulturna baština* voditelja dr. sc. Josipa Zankija s Likovne akademije u Zagrebu. Projekt je proveden u suradnji umjetnika i umjetničkih društava Hrvatske, Irske i Austrije na otoku Pagu, i to u sklopu radionica i umjetničkih intervencija temeljenih na nematerijalnoj baštini izrade suhozida. Rezultati umjetničkih intervencija predstavljeni su krajem lipnja 2021. godine u Kneževu dvoru u Pagu na otoku Pagu, dok su *land art* instalacije postale dio *land art* staze s ciljem podizanja vidljivosti suvremene umjetničke prakse i svijesti o potrebi očuvanja kulturne baštine. S obzirom na epidemiološke uvjete, pojedine stručne prakse za studente provedene su u pri-



lagodenom formatu. Za potrebe projekta *Lin-GeH (Lingvistička geografija Hrvatske u europskoj okruženju, PI Dunja Brozović)*, koji financira Hrvatska zaklada za znanost pod brojem 3866, studenti su digitalizirali rukopisnu dijalektnu građu koja je u Hrvatskoj akademiji znanosti i umjetnosti prikupljena sredinom prošlog stoljeća. Svaki student digitalizirao je po jedan punkt (oko 2000 pitanja) i podatke unosio u posebnom dijalektološki pripremljenom fontu u za tu svrhu posebno pripremljenu tablicu. Studenti su se na taj način upoznali sa zahtjevima i izazovima arhivskog rada, poput nepoklapanja rukopisne građe, tumačenja osobnih rukopisa i posebnim pozornostima dijalektološkog rada. Za studente preddiplomskog i diplomskog studija omogućeno je sudjelovanje u projektu izgradnje topoteke, u sklopu projekta *Arhiviranje studentskog života studenata Sveučilišta u Zadru*, pokrenutog i provedenog u suradnji s Odjelom za informacijske znanosti i Odjelom za etnologiju i antropologiju. Neke od ostvarenih suradnji koje su obilježile izvedbu kolegija Stručna praksa bile su: volontiranje na IUAES Congress 2020, sudjelovanje na radionici o razvijanju kritičkog razmišljanja kroz projekt Europske komisije Youthpass te sudjelovanje u organizaciji znanstveno-stručnog projekta *G:rad – interdisciplinarno promišljanje grada*.

Popularizacija studija

U suradnji s bivšim studentima Odjela, trenutačno zaposlenima u struci, Odjel je inicirao serijal kratkih videozapisa o prednostima etnoloških znanja i izazovima rada u kulturnom sektoru. Nizom kratkih i kontinuiranih video-

zapisa namjera je bila popularizirati etnologiju i kulturnu antropologiju, te osvijestiti studente za mogućnosti zaposlenja u raznovrsnim zvanjima koja zahtijevaju etnološka znanja i vještine. Navedeni zapisi dostupni su na Facebook stranici Odjela za etnologiju i antropologiju.

ODJEL ZA FRANCUSKE I FRANKOFONSKE STUDIJE

Projekt *Et si j'étais prof de français!*

Studentice druge godine nastavničkog smjera sudjelovale su 26. listopada 2020. u projektu Hrvatske udruge profesora francuskoga jezika *Et si j'étais prof de français!*.

Virtualni posjet Glavnoj upravi za prevođenje Europske komisije

Studenti i nastavnici Odjela za francuske i frankofonske studije sudjelovali su 20. travnja 2021. na virtualnom posjetu Glavnoj upravi za prevođenje Europske komisije. Posjet se sastojao od niza izlaganja o tome kako je Europska komisija organizirana, na primjer kako se radi u Glavnoj upravi za prevođenje, koliko se prevoditelji pri prevođenju služe strojnim prevođenjem te koje su mogućnosti zapošljavanja i stažiranja u toj upravi, kao i u europskim institucijama uopće.

Sudjelovanje studenata u prijevodnim projektima

Studenti diplomskog studija prevoditeljskog smjera Rea Bedeković, Mirta Galić, Martina

Kresina, Kristian Pintar i Antonela Šokota su uz mentoricu Vandu Mikšić preveli i titlovali film o Aiméeu Césaireu.

Studenti diplomskog studija prevoditeljskog smjera preveli su okvir platforme za poučavanje književnog prevođenja *Petra-E* koji je postavljen na mrežnu stranicu na hrvatskom jeziku. Prijevod su izradili u sklopu prijevodnog projekta koji je pod mentorstvom izv. prof. dr. sc. Vande Mikšić vodila studentica Lorina Mastelić u akademskoj godini 2018./2019., a ostali prevoditelji u grupi bili su: Anette Klarić, Klara Kožul, Fani Marđokić, Valentina Šestak, Ivana Špika i Šime Šprljan. <https://petra-educationframework.eu/hr/uvod/>

<https://petra-educationframework.eu/hr/>

Studentica druge godine DS-a prevoditeljskog smjera Melinda Vrkić prevela je u sklopu stručne prakse intervju s francuskom spisateljicom Négar Djavadi za tjednik *Express* u povodu objavljivanja njezina romana *Dezorijentalna*. Intervju je objavljen u siječnju 2021., a roman *Dezorijentalna 2020.* u prijevodu Vande Mikšić (naklada Meandar Media).

Studenti kolegija Književno prevođenje na diplomskom studiju prevoditeljskog smjera prevodili su roman za adolescente Yvesa Grevena *Sami u gradu između 9h i 10:30* koji će biti objavljen ujesen 2021. u izdanju Meandra Medije.

Studenti kolegija Upravljanje prijevodnim projektima na diplomskom studiju prevoditeljskog smjera pod vodstvom Matee Krpine, prof. prevodili su ulomke iz knjige *Pornografska arheologija: medicina, srednji vijek i povijest Francuske* Zrinke Stahuljak. Prijevod je emitiran na 3. programu Hrvatskog radija.



Melinda Vrkić i Antonio Kekez, studenti kolegija Upravljanje prijevodnim projektima na diplomskom studiju prevoditeljskog smjera preveli su strip *Hibakusha* za izdavačku kuću Fibra.

Studenti prevoditeljstva na kolegiju Upravljanje prijevodnim projektima pod vodstvom Matee Krpine, prof. preveli su poglavlje „La politisation“ iz knjige Erica Hazana *La dynamique de la révolte*. Prijevod je objavljen u časopisu *Tema*



4-6, 2021.

Studentica Antonela Šarić prevela je tekst Zrinke Stahuljak „Kalifornijski san“ koji je bio emitiran na 3. programu Hrvatskog radija, a zatim i objavljen u časopisu *Tema* 1-3/2021.

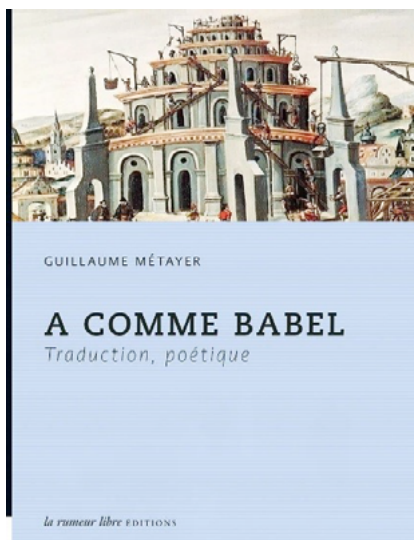
Studentica druge godine DS-a prevoditeljskog smjera Valentina Märzluft za Francuski je institut prema prijevodu Maje Peterlić adaptirala nadslove za kazališnu predstavu *Gospodin Ibrahim i cvjetovi Kurana* Eric-Emmanuela Schmitta održanu u HNK-u u Zagrebu 18. ožujka 2021.

Studenti prve godine DS-a prevoditeljskog smjera Rea Bedeković, Mirta Galić, Martina Kresina, Antonela Šokota i Kristian Pintar podslavili su u studenome i prosincu 2020. trinaest kratkih filmova o pčelama u sklopu projekta *EU-Conexus*. Filmove je prevela prethodna generacija studenata: Petra Hohnjec, Sara Hunjak, Antonio Kekez, Ivana Marović, Valentina Märzluft, Sandra Rendulić, Antonela Šarić i Melinda Vrkić. Prijevod i podslavljanje filmova naručila je Uprava Sveučilišta u Zadru.

Student druge godine DS-a prevoditeljskog smjera Antonio Kekez preveo je u sklopu stručne prakse esej Guillaumea Métayera o poeziji Branka Čegeca koji je objavljen u *online* časopisu *Stav*. <https://www.stav.com.hr/tekuca-kritika/guillaume-metayer-branko-cegec-ili-tijeloteksta/Prijevod>

Studentice Petra Hohnjec i Sandra Rendulić prevele su i titlovale 25 promocijskih videa u sklopu projekta *Et si j'étais prof de français* u organizaciji Hrvatske udruge profesora francuskog jezika.

U časopisu *Tema* 5-6, 2020 studenti DS-a prevoditeljskog smjera objavili su niz prijevo-



da s francuskoga. Kristian Pintar, student prve godine, preveo je kratku priču malgaškog autora Jean-Luca Raharimanane *Fabavallo*, za što je dobio nagradu Odjela za najbolji studentski prijevod.

Studenti druge godine prevoditeljskog smjera: Petra Hohnjec, Sara Hunjak, Antonio Kekez, Ivana Marović, Valentina Märzluft, Sandra Rendulić, Antonela Šarić i Melinda Vrkić preveli su u studenome i prosincu 2020. esej Guillaumea Métayera „Babilonski bumerang“ iz knjige *A comme Babel* o prevođenju, koji će biti objavljen u časopisu *Tema*.

Studenti prve godine DS-a prevoditeljskog smjera: Rea Bedeković, Mirta Galić, Martina Kresina, Antonela Šokota i Kristian Pintar u studenome 2020. adaptirali su i podslavili film *Povratak bilježnici* o martinikanskom pjesniku i političaru Aiméu Césaireu. Film je projiciran 27. studenoga 2020. u Šibeniku na promociji Césaireove knjige *Bilježnica povratka u zavičaj* (Fotopoetika, 2020) u Gradskoj knjižnici.



Studenti druge godine prevoditeljskog smjera: Petra Hohnjec, Sara Hunjak, Antonio Kekez, Ivana Marović, Valentina Märzluft, Sandra Rendulić, Antonela Šarić i Melinda Vrkić preveli su u listopadu 2020., na narudžbu Francuskog instituta u Zagrebu, izložbu o prosvjetiteljstvu *Bibliothèque nationale de France* koja će 2021. biti postavljena u Hrvatskoj u povodu 100. godišnjice Francuskog instituta.

Apsolventica diplomskog studija prevoditeljskog smjera Stela Lizović prilagodila je nadslove za kazališnu predstavu *Un amour de Molière* koja se izvodi u Zagrebačkom kazalištu mladih.

Studenti druge godine prevoditeljskog smjera: Petra Hohnjec, Sara Hunjak, Antonio Kekez, Ivana Marović, Valentina Märzluft, Sandra Rendulić, Antonela Šarić i Melinda Vrkić na hrvatski su preveli u listopadu 2020., na narudžbu Nicolasa Rajevića, stručni tekst Claudea Bourquija koji će biti objavljen kao predgovor Držićevu djelu *Dundo Maroje* u francuskoj izdavačkoj kući Prozor Éditions.

Studenti prevoditeljstva Tomislav Denegri, Sara Mašek, Kristina Perić i Maja Repić preveli su u ljetnom semestru 2020. ulomke iz knjige poetskih fragmenata francuskog pjesnika Paula Branciona *Moja Mor je mrtva*, koji su krajem 2020. godine objavljeni u časopisu *Tema*, br. 5-6, 2020.

Student prevoditeljstva Ante Baran preveo je u sklopu stručne prakse u ljetnom semestru 2020. ciklus pjesama u prozi pod naslovom „Pozitivne ruke“ francuskog pjesnika Guillaume Métayera. Pjesme su objavljene u časopisu *Tema*, br. 5-6, krajem 2020. Ante Baran čitao je svoj prijevod na festivalu suvremene književnosti ŠKURE, održanom u Šibeniku od 9. do 11. rujna 2021.

ODJEL ZA GEOGRAFIJU

My Smart City Conference: Quality of life

U sklopu kolegija *Modeliranje prostornih podataka u GIS-u II* studenti druge godine diplomskog studija geografije sudjelovali su na konferenciji *My Smart City Conference: Quality of life*, održanoj 15. listopada 2020. u Kazalištu lutaka Zadar.

ODJEL ZA GERMANISTIKU

Projekt *Lažni prijatelji kroz prizmu višejezičnosti*

Studentica Jelena M. u akademskoj godini 2020./2021. vodila je projekt pod nazivom *Lažni prijatelji kroz prizmu višejezičnosti* na kojem je sudjelovalo još petero studenata Odjela za germanistiku.

Projekt učenja u tandemu

Studenti Odjela za germanistiku u ljetnom semestru 2020./2021. sudjelovali su u projektu učenja u tandemu sa studentima Instituta za slavistiku Sveučilišta u Hamburgu i Pädagogische Hochschule Burgenland. Projekt su koordinirali dr. sc. Sead Porobić (Hamburg), dr. sc. Vladan Čutura (Eisenstadt) i izv. prof. dr. sc. Anita Pavić Pintarić.

ODJEL ZA INFORMACIJSKE ZNANOSTI

Online praksa i pilot-projekti

Pilot-projekti održavaju se svake godine. Ove godine posebno je bilo teško organizirati i praktičan rad i pilot-projekte u *online* okruženju. Sve projekte mentorirali su nastavnici na Odjelu, a popis se nalazi u nastavku.

- Razvoj članaka povezanih s filmom na hrvatskoj Wikipediji (mentor M. Duić)
- Promocija Odjela za informacijske znanosti (izrada materijala i organizacija aktivnosti) (mentori: M. Tomić, M. Duić, Z. Džoić, L. Grzunov)
- Topoteka: arhiv studentskog života Sveučilišta u Zadru (u suradnji s Odjelom za etnologiju) (mentorice M. Tomić, D. Cupar i D. Birt Katić (Odjel za etnologiju i antropologiju))
- Aplikacija StanCo (mentor K. Zauder)
- Analiza knjižničarskih nagrada (mentorica D. Cupar)
- Izrada virtualne izložbe uz upotrebu Spacetime Layers aplikacije (mentorice L. Grzunov i

M. Tomić)

- *Čujte, čitamo!* Projekt čitanja i pripreme audi-overzije obvezne literature za slijepu studenticu Teološko-katehetskog odjela (mentorica D. Cupar)

Praktičan se rad tijekom akademske godine 2020./2021. odvijao u otežanim uvjetima. Kad se epidemiološka slika poboljšala, studenti su mogli obavljati praksu u nekim ustanovama. Posebno se ističe uređenje knjižnice Konzervatorskog odjela u Zadru.

Projekt *Čujte, čitamo!*

Projekt koji se provodio u okviru studentske prakse pod nazivom *Čujte, čitamo!* izniknuo je iz suradnje Odjela za informacijske znanosti i Teološko-katehetskog odjela. Na upit pročelnika Teološko-katehetskog odjela, don Zdenka Dundovića, a u dogovoru s pročelnicom Odjela za informacijske znanosti, izv. prof. dr. sc. Marijanom Tomić, osmišljen je projekt čija je svrha bila pomoći slijepoj studentici u pripremi ispita. Studenti informacijskih znanosti pročitali su tekst i snimili te poslije uredili snimke i priredili ih za slušanje. Snimljena je knjiga od 360 stranica koja ulazi u obveznu literaturu za studij teologije. Sve audiosnimke prosljeđene su studentici koja je na koncu uspješno položila ispit. Na projektu je sudjelovalo 10 redovnih i izvanrednih studenata i jedna volonterka koja nije studentica našeg Sveučilišta. Studenti su tijekom snimanja imali dosta poteškoća zbog nepostojanja profesionalne opreme za snimanje kvalitetnih snimki, ali su velikim trudom i snalažljivošću uspješno priveli projekt kraju,

snimivši cijelu knjigu u tri mjeseca i omogućivši time da audioverzija bude spremna prije završetka ispitnih rokova.

Knjižnica Konzervatorskog odjela

Plan i program sređivanja knjižnice Konzervatorskog odjela u Zadru provode izv. prof. dr. sc. Marijana Tomić, doc. dr. sc. Drahomira Cupar, asistentice Zrinka Džoić i Laura Grzunov, knjižničari Sveučilišne knjižnice u Zadru i studenti Odjela za informacijske znanosti.

Studentski blog

Blog je nastao kao projekt studenata informacijskih znanosti Sveučilišta u Zadru tijekom pandemije koronavirusa pod mentorstvom asistentica Alice Kolarić, Nikoline Peša Pavlović, Nevenke Kalebić, Laure Grzunov i Zrinke Džoić. Blog su pokrenuli 2021. godine studenti prve godine diplomskog studija informacijskih znanosti. To je mjesto na kojem se mogu naći informacije o studiju, akademskom životu i svemu što zaokuplja studentsku svakodnevnicu (smještaj, posao, mjesta za izlazak). Ako studenti dijele slične interese glede glazbe, filma, zajedničkih tema, aktivnosti je moguće provoditi putem studentskog kluba Ex libris. Također, na blogu se mogu pronaći informacije u vezi s aktualnim događanjima i obavijestima iz područja informacijskih znanosti. Ovo je u potpunosti studentski projekt. Studenti su urednici, autori tekstova i tehnička podrška. Blog je dostupan na exlibris.unizd.hr i namjera je nastaviti ga osuvremenjivati novim sadržajima kako bi postao središnje mjesto studentskog izražavanja.

Godina čitanja 2021. na Odjelu za informacijske znanosti

U povodu proglašenja 2021. Godinom čitanja, u okviru studentske prakse osmišljen je *online* studentski čitateljski klub u okviru čijeg su djelovanja održani mjesečni susreti na temelju pročitanih knjiga. Na kraju svakog mjeseca studentice i studenti raspravljali su s nastavnicima i vanjskim sudionicima o pročitanoj knjižici putem Zoom aplikacije. Iako je studentima ova aktivnost započela kao obvezna studentska praksa, po završetku obveznih sati, dio studentica odlučio je službeno osnovati čitateljski klub i neobavezno nastaviti s mjesečnim susretima i u sljedećoj akademskoj godini, a ako okolnosti dopuste, književni susreti održavat će se uživo i bit će otvoreni za sve zainteresirane studente i nastavnike sa Sveučilišta.

ODJEL ZA IZOBRAZBU UČITELJA I ODGOJITELJA

Istraživanje: *Neki aspekti socioemocionalnog razvoja djece predškolske dobi*

Pod mentorstvom izv. prof. dr. sc. Slavice Šimić Šašić, studentice diplomskog studija Rani i predškolski odgoj i obrazovanje Kristina Bobinac, Valentina Ladišić (Sušić), Marija Mula, Dorotea Mudronja (Škevin), Ana Pavić (Živković) i Marija Rodić i akademske godine 2020./2021. nastavljaju istraživanja pod nazivom *Neki aspekti socioemocionalnog razvoja djece predškolske dobi*.

ODJEL ZA KLASIČNU FILOLOGIJU

Sudjelovanje studentice u istraživanju

Izv. prof. dr. sc. Nada Bulić uključila je ERA-SMUS studenticu Giuliu Grasso s Università degli Studi di Bari Aldo Moro u svoja istraživanja recepcije i utjecaja klasične književnosti na suvremenu talijansku poeziju. Rezultati istraživanja predstavljeni su izlaganjem *Eco da lontano: poeti classici vissuti nel prisma lirico del sentimento artistico di Grazia Stella Elia* na Međunarodnom znanstvenom skupu *Književnost, umjetnost, kultura između dvoiju obala Jadrana / Convegno internazionale Letteratura, arte, cultura tra le due sponde dell'Adriatico* 17. studenoga 2021. na Sveučilištu u Zadru.

ODJEL ZA LINGVISTIKU

Istraživačke i stručne aktivnosti u sklopu kolegija Istraživački rad/terenski rad

Studenti šestog semestra preddiplomskog studija *Language and Communication in a Multilingual Society* sudjelovali su u nizu istraživačkih i stručnih aktivnosti u sklopu kolegija Istraživački rad/terenski rad:

Matea Ćurić, digitalizacija i kodiranje rječnika govora *walser* objavljenog 1982. u knjizi *Wörterbuch der Mundart von Gressoney* autora Petera Zürriera u sklopu projekta CLiMAIp

Sara D'Ausilio, Michael Šare Deslex i Luka Tomašević, istraživanje o govorima grada Zadra, snimanje i montaža dokumentarnog filma pod nazivom *Država, selo, grad*

Petra Dragičević i Barbara Gale, korpusno istraživanje i klasifikacija hrvatskih višerječnih

izraza sa sastavnicom *svoj* (u svoje vrijeme, na svoju ruku)

Mara Đuzel i Mate Kardum, digitalizacija kajkavskih tekstova pod stručnim vodstvom dr. sc. Bojane Schubert u sklopu projekta *Popunjavanje bjelina na suvremenoj i povijesnoj kajkavskoj jezičnoj karti* (HAZU)

Petra Marčić, praćenje novosti iz svijeta lingvistike i administriranje Facebookove stranice Lingvistika u Zadru.

ODJEL ZA NASTAVNIČKE STUDIJE U GOSPIĆU

Konferencija o položaju mladih u RH

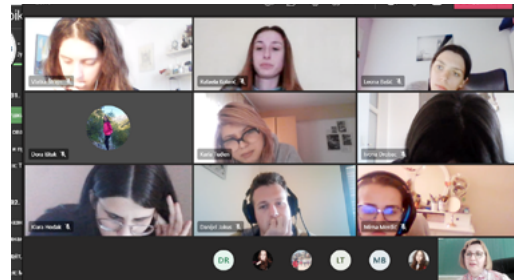
Konferencija o položaju mladih u RH održana je 27. travnja 2021. u Gospiću u Kulturno-informativnom centru Gospić. Studenti prve i treće godine Odjela za nastavničke studije u Gospiću u koordinaciji profesorice psihologije doc. dr. sc. Anele Nikčević-Milković sudjelovali su u nacionalnom istraživanju o položaju mladih u Republici Hrvatskoj. Udruga *Zamisli* u partnerstvu s Ambidekster klubom i još 14 partnerskih udruga, Ekonomskim institutom Zagreb i Pravnim fakultetom Sveučilišta u Splitu provodi projekt *Mreža za aktivaciju mladih*. U okviru projekta napravljeno je istraživanje osobnih razloga, ekonomskih i pravnih prilika koji utječu na aktiviranje mladih te mapiranje *statusa quo* unutar sektora mladih u kojem su sudjelovali i studenti Odjela u Gospiću. Svrha je projekta izgraditi mrežu za podršku mladima u procesu uključivanja u život zajednice kako bi se poboljšala kvaliteta života mladih u Republici Hrvatskoj. Projekt sufinancira Europska unija iz Europskog socijalnog fonda.

Početni rezultati istraživanja predstavljeni su na regionalnim konferencijama od kojih je jedna bila u Gospiću. Konferencija se zbog epidemiološke situacije održala u hibridnom obliku.

ODJEL ZA RUSISTIKU

Međunarodni ruski obrazovni projekt *Sveobuhvatni diktat* («Тотальный ДИКТАНТ»)

Studentice i studenti Odjela za rusistiku sudjelovali su na manifestaciji namijenjenoj popularizaciji ruskog jezika i kulture. Tijekom tri godine, visokim brojem sudionika (27 u listopadu i 24 u travnju) zadarski rusisti čvrsto zauzimaju vodeće mjesto među svim gradovima u Hrvatskoj koji podržavaju ovaj projekt. Studentima se tradicionalno pridružuju predstavnici ruske, ukrajinske i srpske nacionalne manjine, kao i stanovnici okolice Zadra koji su nekad učili ruski. Gradsku mrežnu stranicu zadarskog *Sveobuhvatnog diktata* (<https://totaldict.ru/zadar/?city=35875>) redovito ažurira koor-



dinatorica projekta dr. sc. Eugenija Čuto koja prije samog testa održava 4 – 8 pripremnih sati. Zanimljive teme (*Svemir i ruski doprinos njegovu osvajanju* i *Obitelj i porodica*), opuštena atmosfera, neobični zadatci i prilika spoznati nešto novo o Rusima i na ruskome – razlozi su za zadovoljne komentare studenata. Zbog epidemioloških mjera travanjski su *Diktat* studenti pisali *online*.

ODJEL ZA SOCIOLOGIJU

Sudjelovanje u ljetnim školama, boravci na stranim sveučilištima i sudjelovanja na znanstvenim skupovima i radionicama

Stipendije programa Erasmus+ u zimskom semestru koristili su Sara Matijević (Sveučilište Karl-Franzens u Grazu, Austrija) i Monika

Franić (Sveučilište Karl-Franzens u Grazu, Austrija).

Stipendije programa Erasmus+ u ljetnom semestru koristili su Danijela Benko (Sveučilište Vitolda Velikog u Kaunasu, Litva), Petar Kahlina (GAP srl, Trst, Italija) i Dora Pleskalt (Sveučilište Vitolda Velikog u Kaunasu, Litva).

Stipendije programa Erasmus+ u zimskom semestru koristili su Sara Matijević (Sveučilište Karl-Franzens u Grazu, Austrija) i Monika Franić (Sveučilište Karl-Franzens u Grazu, Austrija).

Stipendije programa CEEPUS mreža u ljetnom semestru koristile su Sara Matijević (Sveučilište Karl-Franzens u Grazu, Austrija) i Monika Franić (Sveučilište Karl-Franzens u Grazu, Austrija).

Sudjelovanje studenata u istraživanjima, projektima

Studentice Odjela za sociologiju sudjelovale su u projektu *Student life during the Covid-19 pandemic: Europe-wide insights* voditeljice izv. prof. dr. sc. Karin Doolan. Istraživački doprinos studentica – Adriane Petre Blažević, Julije Dadić, Nikoline Golec i Dore Štublin – ogledao se u doprinosu konstrukciji anketnog upitnika o studentskim iskustvima za vrijeme karantene. Na temelju prikupljenih podataka nastala je publikacija *Student life during the Covid-19 pandemic lockdown: Europe-wide insights*.

U okviru kolegija Kvantitativne metode istraživanja koji se izvodi tijekom trećeg semestra na preddiplomskom studiju sociologije provedeno je anketno istraživanje o ekološkim stavovima studenata, a na prigodnom uzorku studenata

Sveučilišta u Zadru. U okviru istraživanja poseban je naglasak stavljen na konstrukciju instrumenta za mjerenje ekoloških stavova i ponašanja, te na resurse koji omogućuju ili sprečavaju proekološka ponašanja. Istraživanje je provedeno *online*.

U okviru kolegija Kvalitativno terensko istraživanje koji se izvodi tijekom petog semestra na preddiplomskom studiju sociologije provedeno je istraživanje o iskustvu studiranja tijekom pandemije bolesti COVID-19. Studenti su bili podijeljeni u šest istraživačkih skupina u kojima su provodili intervjue s naglaskom na različite aspekte studiranja na daljinu. S obzirom na to da se istraživanje moralo provoditi pod epidemiološkim mjerama, intervjui su provedeni također na daljinu što je bio poseban izazov u provedbi kolegija i istraživanja. Provedeno je oko 60 polustrukturiranih intervjua čiji su rezultati predstavljeni na završnoj *online* prezentaciji u kolegiju. U ovoj akademskoj godini studenti su dobili iskustvo istraživanja teme u koju su i sami iskustveno uronjeni, a dodatno su vježbali pisanje istraživačkog izvještaja te pripremu i izvedbu usmene prezentacije rezultata svojeg istraživanja.

U okviru kolegija Napredne kvalitativne metode, koji se izvodi tijekom drugog semestra diplomskog studija sociologije, studentice i studenti proveli su narativne intervjue o sjećanjima na djetinjstvo. Odabirom teme, osmišljavanjem pitanja za intervjue, provođenjem intervjua uz poštovanje etičkih načela istraživanja, transkripcijom i analizom te interpretacijom prikupljenog materijala studentice i studenti nadograđuju svoje istraživačke vještine iz kvalitativnih metoda.

U sklopu kolegija Nacrt istraživanja koji se izvodi tijekom trećeg semestra diplomskog studija sociologije provedeno je istraživanje korištenjem mješovitih istraživačkih metoda, o studentskom stanovanju i uvjetima življenja. Studentice i studenti radili su na razvoju *online* anketnog upitnika i kvalitativnog protokola za provedbu polustrukturiranih intervjua koji su također provedeni *online*. Ishod kolegija bio je esej koji je pisan samostalno, na temelju baze podataka iz anketnog istraživanja te repozitorija transkripata intervjua.

Na kolegiju Napredne kvantitativne metode koji se izvodi tijekom prvog semestra diplomskog studija sociologije, studentice i studenti proveli su nekoliko *online* anketnih istraživanja o posljedicama pandemije uzrokovane koronavirusom na različite aspekte života studenata i studentica u Hrvatskoj. Teme koje su istraživali odnosile su se na provođenje slobodnog vremena i *online* aktivnosti studenata u vrijeme pan-

demije, procjenu mentalnog zdravlja studenata tijekom pandemije, te na ispitivanje studentskih stavova prema teorijama zavjera i cjepivu. Istraživački projekti dali su znatan uvid u različite aspekte ponašanja i stavova studenata, a rezultati projekata predstavljeni su u studentskim istraživačkim izvještajima.

ODJEL ZA TURIZAM I KOMUNIKACIJSKE ZNANOSTI

Stručna praksa

Dana 15. travnja 2021. studenti diplomskog studija Novinarstvo i odnosi s javnostima posjetili su dopisništvo Slobodne Dalmacije i portala Zadarski.hr gdje su i odradili dio stručne prakse. Dio stručne prakse imali su prilike odraditi i na lokalnim radiopostajama Novi Radio Zadar, Antena Zadar te u zadarskom dopisništvu Nove TV.

5.2.1. GOSTUJUĆA PREDAVANJA

ODJEL ZA ANGLISTIKU

Javorka Milković

Nastavnički program Odjela za anglistiku organizirao je gostujuće predavanje edukacijske rehabilitatorice Javorke Milković s temom *Učelnici s teškoćama i učenje stranog jezika* u petak, 16. travnja 2021. godine.

Denis Plavetić

Dana 27. svibnja 2021. godine pozvani izlagač Denis Plavetić, prof. savjetnik održao je predavanje namijenjeno studentima četvrte i pete godine nastavnčkog usmjerenja. Predavanje je bilo naslovljeno *Teacher development in Croatia*.

Gentjana Taraj

U okviru Erasmus+ programa u periodu od 12. do 16. listopada 2020. godine na Odjelu za anglistiku boravila je dr. sc. Gentjana Taraj s Odjela za strane jezike Sveučilišta Aleksander Moisiu u Draču, Albanija na kojem izvodi nastavu iz kolegija Stilistika, Sociolingvistika te Teorija i praksa prevođenja. Područje njezina istraživanja pretežno je primijenjena lingvistika. Do sada je objavila mnoge znanstvene radove te je prevela dvije knjige. Objavila je knjigu o vrednovanju kvalitete prijevoda. Na Odjelu za anglistiku održala je predavanja u sklopu kolegija Radionica književnog prevođenja, Književno prevođenje – suvremeni teorijski pristupi i Suvremeni engleski jezik V.

Bledar Toska

U okviru programa Erasmus+ u periodu od 17. do 21. svibnja 2021. godine na Odjelu za anglistiku boravio je izv. prof. dr. sc. Bledar Toska sa Sveučilišta u Vlari, Albanija.

Biljana Radić-Bojanić

U okviru programa Erasmus+ u periodu od 12. do 16. srpnja 2021. godine na Odjelu za anglistiku boravila je prof. dr. sc. Biljana Radić-Bojanić s Odsjeka za anglistiku Filozofskog fakulteta Univerziteta u Novom Sadu.

Joanna Skowron i Renata Czudec

U periodu od 6. do 9. rujna 2021. godine u svrhu stručnog usavršavanja u okviru programa Erasmus+ na Odjelu za anglistiku boravile su Joanna Skowron, prof. i Renata Czudec, prof. sa Sveučilišta u Rzeszowu, Poljska.

ODJEL ZA ARHEOLOGIJU

Ana Konestra

Gostujuće predavanje dr. sc. Ana Konestra: *Integriranje geofizičkih mjerenja u projekt Arheološka topografija otoka Raba: metode, rezultati, provjera*.

Dimitrij Mlekuž

Gostujuće predavanje izv. prof. dr. sc. Dimitrij

Mlekuž: *Landscape as infrastructure: conceptualising prehistoric landscapes of Slovenian Karst using ALS.*

Maja Miše

Gostujuće predavanje dr. sc. Maja Miše: *Znanost o arheološkim materijalima: analiza i interpretacija fine keramike i amfora.*

Bridget Buxton

Gostujuće predavanje prof. dr. sc. Bridget Buxton, University of Rhode Island, USA naslova *Titanic in 2021*, održano je 28. rujna 2021.

Tijekom konferencije ISBSA 16 organizirano je gostujuće predavanje prof. dr. sc. Bridget Buxton s američkog Sveučilišta Rhode Island, koja je prisutnima predstavila rezultate ovogodišnje ekspedicije na mjestu brodoloma slavnog Titanica, u organizaciji tvrtke OceanGate Inc. Riječ je o izradi preciznog georeferenciranog plana nalazišta, kakav još do tada nije bio napravljen.

Ivan Drnić

Gostujuća predavanja dr. sc. Ivana Drnića iz Arheološkog muzeja u Zagrebu pod naslovima *Latenska kultura i mlađe željezno doba u južnoj Panoniji* i *Željezno doba u Sisku i Pokuplju* održana su 25. svibnja 2021.

Ana Marić

Gostujuće predavanje dr. Ane Marić iz Zemaljskog muzeja Bosne i Hercegovine pod naslovom *Fibule mlađeg željeznog doba u zaleđu istočne obale Jadrana* održano je 21. svibnja 2021.

ODJEL ZA ETNOLOGIJU I ANTROPOLOGIJU

Prof. dr. sc. Olga Supek

U povodu objave knjige *Ljeto u Detroitu: studija jedne gradske četvrti iz perspektive ekonomske antropologije*, dr. sc. Olga Supek, umirovljena profesorica Odjela, putem platforme Zoom održala je predavanje za studente prve godine preddiplomskog studija, a kojim je predstavila istraživanje koje je rezultiralo knjigom.

Adriana Zaharijević

Za studente treće godine preddiplomskog studija etnologije i antropologije te studente sociologije, koji pohađaju kolegije Ekonomska antropologija i Suvremene sociološke teorije: mikropristupi i mikromakro pristupi, srpska filozofkinja, feministkinja i prevoditeljica Adriana Zaharijević održala je 17. svibnja 2021. godine predavanje naslovljeno *Biti sam na ostrvu.*

Nina Mrkonja

Za studente druge godine preddiplomskog studija etnologije i antropologije, u sklopu kolegija Kulturne ustanove i baština, doktorandica Nina Mrkonja tijekom terenske nastave u Kalima na Ugljanu za studente kolegija održala je predavanje o ribarskoj baštini Kali i okosnici svojeg istraživačkog rada, u čemu važan dio ima istraživanje zaostalih arhivskih spisa ribarske zadruge u Kalima.

Jamie Countryman

Za studente treće godine preddiplomskog studija etnologije i antropologije, koji pohađaju kolegij Ekonomska antropologija Jamie Countryman održao je 26. travnja 2021. godine gostujuće predavanje naslovljeno *Energy infrastructure in US, settler colonialism and indigenous sovereignty: Stop line 3.*

ODJEL ZA FRANCUSKE I FRANKOFONSKE STUDIJE

Marinko Koščec

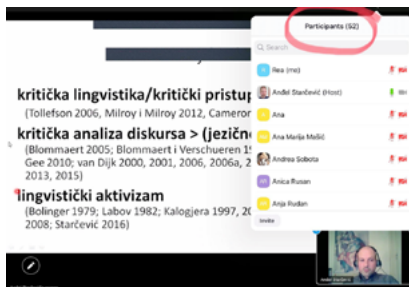
Književni susret s Marinkom Koščecom, književnikom, prevoditeljem i sveučilišnim nastavnikom održao se u Kneževoj palači Zadar 15. listopada 2020.

Bernard Cerquiglini

U suradnji s Francuskim institutom *uvaženi profesor Bernard Cerquiglini održao je 5. studenoga 2020. specijalno izdanje uspješne emisije na TV5 Monde Merci Professeur! Slavni je profesor odgovorio na pet pitanja o francuskom jeziku koja je već primio iz Hrvatske.*

Dr. sc. Anđel Starčević

Dr. sc. Anđel Starčević, suautor knjige *Jezičku je svejedno: Jezično planiranje između znanosti i ideologije* održao je online gostujuće predavanje *To nije francuski 2.* prosinca 2020.



Chloé Billon

Prevoditeljica Chloé Billon gostovala je 7. prosinca 2020. na kolegiju Suvremene teorije i poetike prevođenja diplomskog studija francuskog jezika i književnosti, prevoditeljskog smjera.



Eric Emmanuel Schmidta

U suradnji s Francuskim institutom u Zagrebu i predstavništvom Wallonie-Bruxelles In-





ternational 18. ožujka 2021. održano je *online* gostovanje hvaljenog francuskog autora Erica Emmanuela Schmitta.

Veleposlanik Kanade

Veleposlanik Kanade u Hrvatskoj i na Kosovu gospodin Alan Bowman gostovao je 23. ožujka 2021. na kolegiju Uvod u kvebečke studije prediplomskog studija francuskog jezika i književnosti. Veleposlanik je održao zanimljivo predavanje o kanadskoj frankofoniji, kvebečkom društvu i izazovima s kojima se susreće suvremena Kanada.

Dr. sc. Maja Quien

Dr. sc. Maja Quien iz CARNET-a održala je 4. svibnja 2021. predavanje o digitalnim sadržajima za učenje i poučavanje u okviru programa e-Škole.

Petra Sapun Kurtin, prof. i dr. sc. Martina Podboj

S temom na Odjelu su 6. svibnja 2021. gostovale Petra Sapun Kurtin i dr. sc. Martina Podboj.

Izv. prof. Nataša Pavlović

Izv. prof. Nataša Pavlović gostovala je 17.

svibnja 2021. na kolegiju Teorije prevodenja s temom *Etika u prevodenju*. Na nizu primjera iz prakse studenti prevoditeljskog smjera imali su priliku osvijestiti brojne delikatne situacije u kojima se prevoditelj može naći, a doznali su i za Chestermanov prijedlog da svaki profesionalni prevoditelj položi Jeronimovu prisegu.

Mihaela Majcen Marinić i Anera Stopfer

Na kolegiju Recepcija prijevoda i prijevodna kritika gostovale su 25. svibnja 2021. voditeljica Službe za knjigu i nakladništvo Mihaela Majcen Marinić te voditeljica Službe za Kreativnu Europu Anera Stopfer. Studentima prevoditeljskog smjera predstavile su državnu politiku povezanu s knjižnim lancem i književnim prevodenjem, od europskog programa *Kreativna Europa* do raznih mehanizama državne potpore. Poseban je naglasak stavljen i na hrvatsko-francusku suradnju, u vidu velikih manifestacija poput *Rendez-vous* i *Croatie la voici*, gostovanja Hrvatske na festivalu *Comédie du livre*, ali i nekih manjih, pa čak i individualnih inicijativa i aktivnosti.

ODJEL ZA GERMANISTIKU

Dr. sc. Agnieszka Błażek

Od 15. do 20. travnja 2021. virtualna CEE-PUS predavanja na Odjelu za germanistiku održala je dr. sc. Agnieszka Błażek (Sveučilište Adam Mickiewicz, Poznanj, Poljska).

Mag. Martine Mayer, BA

Od 5. do 7. svibnja 2021. na Odjelu za germani-



stiku održan je ciklus virtualnih CEEPUS predavanja mag. Martine Mayer, BA (Institut za translologiju Sveučilišta u Innsbrucku, Austrija).

ODJEL ZA INFORMACIJSKE ZNANOSTI

Zorica Antulov

Knjižničarka Zorica Antulov imala je gostujuće predavanje na kolegiju Orijehtacijski praktikum. Predavanje je održano 5. studenoga 2020.

Dr. sc. Niko Cvjetković

Dr. sc. Niko Cvjetković održao je predavanje naslova *(Moja) prva petoljetka: upravljanje Gradskom knjižnicom Rijeka u teoriji i praksi (2016–2021.)*. Predavanje je održano na kolegiju Upravljanje informacijskim ustanovama 12. ožujka 2021. od 10 do 11.30.

Doc. dr. sc. Krešimir Krolo

Doc. dr. sc. Krešimir Krolo s Odjela za sociologiju održao je gostujuće predavanje u okviru kolegija Uvod u sociologiju knjige i čitanja. Predavanje je bilo otvoreno za sve zainteresirane. Tema predavanja bila je *Svemirski laseri, imigranti i izborne prevare: lažne vijesti i teorije zavjere u digitalnom komunikacijskom prostoru na primjeru SAD*. Predavanje je održano 30. ožujka 2021. u 11 sati putem platforme Zoom.

Suzana Dimovski

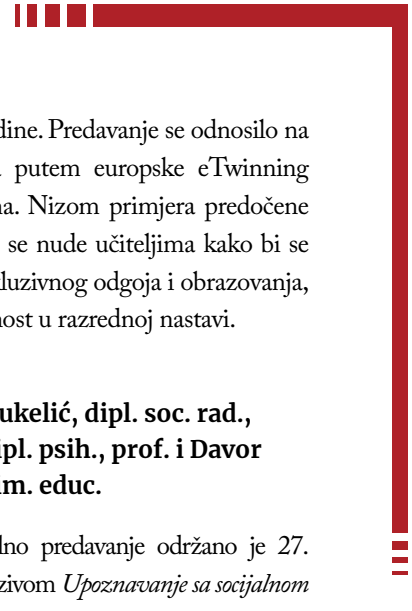
Suzana Dimovski, viša knjižničarka 12. travnja 2021. održala je gostujuće predavanje pod nazivom *Predmetni sustav Nacionalne i sveučilišne knjižnice u Zagrebu* u okviru kolegija Sustavi za predmetno označivanje i pretraživanje za studente treće godine preddiplomskog studija Odjela za informacijske znanosti Sveučilišta u Zadru.

Marin Juraga

Dipl. knjižničar Marin Juraga održao je 5. svibnja 2021. gostujuće predavanje pod nazivom *Predmetni katalog KGZ- a i normativna kontrola u predmetnom katalogu* u okviru kolegija Sustavi za predmetno označivanje i pretraživanje za studente treće godine preddiplomskog studija Odjela za informacijske znanosti Sveučilišta u Zadru.

Nives Tomašević

Izv. prof. dr. sc. Nives Tomašević održala je gostujuće predavanje o temi kreativne industrije. Predavanje je održano 12. svibnja 2021. u okviru kolegija Kulturalne studije.



ODJEL ZA KLASIČNU FILOLOGIJU

Dr. sc. Andreas Serafim

Doc. dr. sc. Sabira Hajdarević organizirala je i moderirala *online* gostujuće predavanje u utorak, 16. veljače 2021. Dr. sc. Andreas Serafim s prestižne Akademije u Ateni, vrsni poznavatelj grčkog i rimskog govornišva, održao je predavanje naslova *Killing with a Smile: Comic Invective and Community Building in Attic Forensic Oratory*. Predavanje se održalo na engleskom jeziku.

ODJEL ZA KROATISTIKU

Dr. sc. Barbara Štebih Golub

Dr. sc. Barbara Štebih Golub, znanstvena savjetnica na Odjelu za povijest hrvatskoga jezika i povijesnu leksikografiju Instituta za hrvatski jezik i jezikoslovlje održala je gostujuće predavanje pod naslovom *Galženjaci, vlaškovuličanci i gartlići (Crtice o Krležinim Baladama Petrice Kerempuha)* u srijedu, 13. siječnja od 14.30 putem platforme MS Teams u sklopu kolegija Tekstologija kod izv. prof. dr. sc. Gordane Čupković.

ODJEL ZA NASTAVNIČKE STUDIJE U GOSPIĆU

Sanja Puškarić Delač

U okviru kolegija Metodika prirode i društva 3, dipl. učiteljica Sanja Puškarić Delač, bivša studentica Odjela za nastavničke studije u Gospiću, održala je 26. studenoga 2020. predavanje studenticama i

studentima pete godine. Predavanje se odnosilo na provedbu projekata putem europske eTwinning platforme u školama. Nizom primjera predočene su mogućnosti koje se nude učiteljima kako bi se poticao koncept inkluzivnog odgoja i obrazovanja, timski rad i kreativnost u razrednoj nastavi.

Ivana Azinović Vukelić, dipl. soc. rad., Katja Borovac, dipl. psih., prof. i Davor Vukelić, mag. prim. educ.

Zanimljivo virtualno predavanje održano je 27. travnja 2021. pod nazivom *Upoznavanje sa socijalnom uslugom Poludnevnog boravka Centra Izvor Selce*. Predavači Ivana Azinović Vukelić, dipl. soc. rad., Katja Borovac, dipl. psih., prof. i Davor Vukelić, mag. prim. educ. studentima su predstavili različite usluge koje nezbrinutoj djeci pruža usluga Izvor, skrbeći o njihovom mentalnom i fizičkom zdravlju, pomažući im u obavljanju školskih obveza, osmišljenom provođenju slobodnog vremena i sl. Tom su prigodom studenti pozvani na suradnju, s naglaskom na pomoć korisnicima usluga u ličkoj podružnici u Brinju.

ODJEL ZA POVIJEST

Doc. dr. sc. Mateusz Sokulski

Odjel za povijest organizirao je gostujuća predavanja doc. dr. sc. Mateusza Sokulskog, profesora na Šleskom sveučilištu u Katowicama u sklopu programa CEEPUS, putem platforme MS Teams: 17. svibnja 2021. – *Demokratska oporba u Jugoslaviji 1976.-1984.*; 19. svibnja 2021. – *Vanjska politika Jugoslavije prema zemljama Istočnog bloka 1945.*; 21. svibnja 2021. – *Demokratska opozicija u Poljskoj 70-ih i 80-ih godina.*

ODJEL ZA SOCIOLOGIJU

Dr. sc. Marko Kovačić

Dr. sc. Marko Kovačić s Instituta za društvena istraživanja u Zagrebu održao je gostujuće predavanje pod nazivom *Ambivalentan odnos mladih prema demokraciji – stara priča koja ne zastarijeva*. Predavanje je održano u okviru kolegija Sociologija mladih 30. studenoga 2020. godine putem platforme Zoom.

Nick Thorpe

Nick Thorpe, novinar BBC-a i autor dokumentarnih filmova, održao je gostujuće predavanje i seminar o temi izbjeglištva. Predavanje je uključivalo i prezentaciju filmova u autorstvu Nicka Thorpea te raspravu o ulozi medija u oblikovanju javne percepcije izbjeglištva, odnosu međunarodnih, europskih i nacionalnih migracijskih politika. Predavanje je održano u okviru kolegija Sociologija migracija 7. travnja 2021. u 16 sati putem platforme Zoom, a bilo je namijenjeno studentima i studenticama preddiplomskog i diplomskog studija kao i svima zainteresiranim iz akademske i šire javnosti. Predavanje je organizirao Odjel za sociologiju u suradnji s agencijom Ujedinjenih naroda za izbjeglice.

Doc. dr. sc. Anđelina Svirčić Gotovac i dr. sc. Jelena Zlatar Gamberožić

Doc. dr. sc. Anđelina Svirčić Gotovac i dr. sc. Jelena Zlatar Gamberožić s Instituta za društvena istraživanja u Zagrebu održale su gostujuće predavanje pod naslovom *Urbana obnova kao*

transformacija gradskog (postsocijalističkog) prostora: dva zagrebačka primjera. Predavanje je organizirano u sklopu kolegija Urbana sociologija 6. svibnja 2021. godine u 12 sati putem Zoom aplikacije.

Dr. sc. Paško Bilić i dr. sc. Toni Prug

Dr. sc. Paško Bilić (Institut za razvoj i međunarodne odnose) i dr. sc. Toni Prug (nezavisni istraživač) održali su gostujuće izlaganje pod naslovom *Digital Monopoly Platforms and Public Wealth: from public innovation to monopoly (and back again?)*. Na izlaganju se govorilo o utjecaju velikih tehnološko-medijskih kompanija poput Googlea, Amazona, Applea i Microsofta (GA-FAM) na javnu sferu te o načinima na koje se mogu reducirati posljedice njihova monopolističkog položaja u društvenoj svakodnevici. Predavanje je organizirano u sklopu kolegija Medijske teorije i metode istraživanja 8. travnja 2021. godine putem Zoom aplikacije, a bilo je namijenjeno studentima diplomskog studija sociologije, kao i studentima ERASMUS+ programa razmjene. Izlaganje i diskusiju moderirao je predmetni nastavnik doc. dr. sc. Krešimir Krolo.

Skupina predavača

U četvrtak, 10. prosinca 2020. godine u okviru kolegija Nacrt istraživanja održano je predavanje *Mješovite metode u relacijskoj sociologiji roda – O integraciji kvantitativnih i kvalitativnih metoda u projektu GENMOD*. Predavanje je organizirano u suradnji s projektom *Relacijski rodni identiteti u Hrvatskoj: modernizacijske i razvojne perspektive* (GENMOD, HRZZ-IP-2016-06-6010) In-

stituta društvenih znanosti *Ivo Pilar* i Hrvatskog sociološkog društva – podružnica Split. Nakon uvodnih obraćanja koja su održali doc. dr. sc. Sven Marcelić kao nositelj kolegija i doc. dr. sc. Marija Lončar u ime splitske podružnice Hrvatskog sociološkog društva, o projektu su govorili prof. dr. sc. Inga Tomić-Koludrović kao voditeljica te mr. sc. Mirko Petrić, Augustin Derado, mag. soc., doc. dr. sc. Ivan Puzek i doc. dr. sc. Željka Zdravković.

ODJEL ZA TURIZAM I KOMUNIKACIJSKE ZNANOSTI

Ivan Vrdoljak

Studenti studija Novinarstvo i odnosi s javnostima ugostili su 14. svibnja 2021. Ivana Vrdoljaka, urednika i voditelja RTL Vijesti i voditelja RTL Danas. Doznali su kako su izgledali njegovi novinarski počeci i koje je sve stepenice prošao od novinara početnika do reportera i urednika. Studente je upoznao i s razlikama između rada na terenu i voditeljskog posla. Otkrio je koliko zanimljiva i stresna mogu biti javljanja uživo reportera kao i rad u studiju, ali i koje su draži obaju poslova.

Ilija Brajković

Ilija Brajković, partner u digitalnoj agenciji Kontra i stručnjak za digitalni marketing 4. svibnja 2021. predstavio je trendove i predviđanja u digitalnom marketingu. Brzina, personalizacija i učinkovitost samo su neke od prednosti koje nosi neizbježan porast digitalizacije, zaključeno je na ovom gostujućem predavanju.

Petar Pavić

Jedan od osnivača agencije S.T.A.R. Digital Group Petar Pavić održao je predavanje 30. travnja 2021. Studenti su imali priliku više doznati o razlikama između marketinga destinacije i marketinga hotelijerstva te kako nastaju neke od nagrađivanih marketinških kampanja.

Ovim predavanjem naši su studenti upotpunili svoje dosadašnje spoznaje o marketinškim kampanjama i trendovima u brendiranju.

Ivan Tofing

Dana 28. travnja 2021. producent i naš alumni Ivan Tofing iz tvrtke Moglo uveo je studente u svijet animacije, 3D vizualizacije, produkcije i postprodukcije videosadržaja. Bivši student Odjela za turizam i komunikacijske znanosti, danas uspješan producent objasnio je s kojim se sve izazovima susreće tijekom jednog projekta, koje su sve faze produkcije, te što odlikuje kvalitetni videosadržaj.

Antonio Blašković

Dana 28. travnja 2021. studenti su virtualno prošetali redakcijom Nove TV. Glavni producent Informativnog programa Antonio Blašković ispričao je kako nastaju informativne emisije, koje su dužnosti glavnog producenta, kako izgleda radni dan u redakciji u vrijeme pandemije, te koji su izazovi producentskog posla, posebno tijekom višesatnog programa uživo. Osim redakcije Informativnog programa, studenti su mogli vidjeti kako izgleda studio IN Magazina te virtualni studio.

Luka Duboković

Na brojna pitanja o promocijskim kampanjama studentima je 27. travnja 2021. odgovarao Luka Duboković, izvršni direktor i član uprave marketinške agencije BBDO Zagreb, jedne od vodećih marketinških agencija u Hrvatskoj.

Studenti su također doznali kako izgleda rad u marketinškoj agenciji, koji su izazovi s kojima se susreću agencije i kako su nastale neke nagrađivane marketinške kampanje.

Ana Odvitić

Odjel je 21. travnja 2021. ugostio voditeljicu sektora razvoja poduzetničke infrastrukture institucije Inovativni Zadar, Anu Odvitić. Studenti su se upoznali s uslugama koje nudi Inovativni Zadar, projektima koji se trenutačno provode, procesom prijave, vrednovanja i prihvaćanja novih korisnika inkubatora, te su imali priliku virtualno prošetati prostorom ove institucije.

Feđa Đurišić

Studenti Odjela za turizam i komunikacijske znanosti prisustvovali su 9. travnja 2021. gostujućem predavanju bivšeg profesionalnog košarkaša, a sada uspješnog regionalnog izvršnog direktora prodaje hotelskog lanca Shangri – La, Feđe Đurišića. U skladu s trenutačnom zdravstvenom situacijom, predstavio je ulogu tehnologije u poslovanju i povećanju sigurnosti gostiju, istaknuo važnost ulaganja u digitalni sadržaj te naglasio zadovoljne zaposlenike kao ključne čimbenike uspješnosti.

Jelena Toth i Tihana Željeznjak Ciglar

Dana 16. ožujka 2021. održano je virtualno predavanje direktorice Turističke zajednice Grada Varaždina Jelene Toth i alumni Odjela Tihane Željeznjak Ciglar o tome kako nastaje Špancirfest.

Riječ je o kulturno-turističkom događanju koje je, između ostaloga, proglašeno „najboljim hrvatskim turističkim događajem godine“ (2017.) i „najboljim kulturno turističkim proizvodom koji se odlikuje kvalitetnom i kreativnom interpretacijom kulturno-povijesne baštine“ (2020.).

Andrija Jarak

U okviru kolegija Medijski žanrovi 4. prosinca 2020. Odjel je ugostio reportera s više od 20 godina iskustva te jednu od ključnih karika informativnog programa Nove TV – Andriju Jarka koji je sa studentima studija Novinarstvo i odnosi s javnostima podijelilo svoja iskustva, znanja, priče i anegdote s terena.

Sanja Jurišić

U okviru seminarske nastave iz kolegija Medijski žanrovi na diplomskom studiju Novinarstvo i odnosi s javnostima 25. studenoga 2020. održano je gostujuće predavanje Sanje Jurišić. Novinarka informativnog programa Nove TV sa studentima je razgovarala o svojem novinarskom radu, izazovima s kojima se susreće novinarska profesija te o utjecaju medija i svega što se objavi na pojedinca i društvo.



5.3. NASTAVNI PLANOVI

5.3.1. SVEUČILIŠNI STUDIJI

5.3.1.1. A) PREDDIPLOMSKI JEDNOPREDMETNI STUDIJI

Odjel za arheologiju

A.1. | ARHEOLOGIJA

		P	S	V	Ects
I. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Jure Šučur	Uvod u akademsku pismenost	1	-	1	2
Vedrana Glavaš	Uvod u terenska istraživanja	2	1	-	2
Martina Čelhar Maja Grgurić	Uvod u prapovijesnu arheologiju*	2	1	-	4
Dario Vujević	Paleolitik i mezolitik*	2	1	-	5
Dražen Maršić	Egejske civilizacije bronzanog doba*	2	1	-	5
	Strani jezik	-	-	-	2
Dario Vujević Vedrana Glavaš	Terenske vježbe	-	-	2	2
	Izborni predmeti s matičnog odjela:				
Irena Radić Rossi	Uvod u podvodnu arheologiju*	1	1	-	4
Mato Ilkić	Uvod u numizmatiku	1	1	-	4

II. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Irena Radić Rossi	Uvod u metodologiju obrade arheološke građe	1	-	1	1
Dario Vujević Kristina Horvat	Neolitik Bliskog istoka i jugoistočne Europe*	2	1	-	5
Ivana Jadrić-Kučan	Uvod u antičku arheologiju*	2	1	-	4
Dražen Maršić Igor Borzić	Arheologija antičke Grčke*	2	1	-	5
Željko Miletić	Institucije rimskog svijeta*	2	-	-	5
Dario Vujević Vedrana Glavaš	Terenske vježbe	-	-	2	2
	Izborni predmeti s matičnog odjela:				
Igor Borzić	Grci u antičkom Iliriku*	1	1	-	3

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

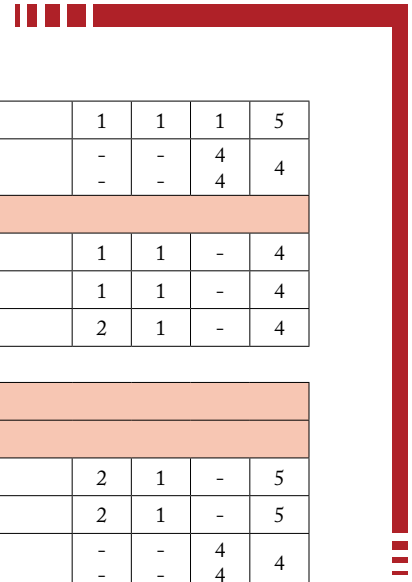
Mato Ilkić	Hrvatsko Podunavlje u antičkom razdoblju*	1	1	-	3
Miroslav Glavičić	Antička baština na tlu Hrvatske	2	-	-	3

III. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Ante Uglešić Jure Šučur	Uvod u srednjovjekovnu arheologiju*	2 -	- 1	-	4
Dario Vujević Kristina Horvat	Eneolitik Bliskog istoka i jugoistočne Europe	- 2	- 1	-	5
Mate Parica	Brončano doba Europe	2	1	-	5
Željko Miletić	Rimska vojska u Iliriku*	2	1	-	5
Mato Ilkić	Antički brodolomi i plovidbene rute na istočnoj obali Jadrana*	2	1	-	5
Maja Grgurić	Tečaj crtanja	1	-	1	1
Dario Vujević Vedrana Glavaš	Terenske vježbe	- -	- -	2 2	2
Izborni predmeti s matičnog odjela:					
Dražen Maršić	Etrušćanska civilizacija*	1	1	-	4
Josipa Baraka Perica	Postanak i razvoj kršćanstva – odabrana poglavlja*	2	-	-	4

IV. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Martina Čelhar	Željezno doba Europe*	2	1	-	5
Miroslav Glavičić	Latinski jezik I.*	1	1	1	5
Igor Borzić	Arheologija rimske Italije*	2	1	-	5
Tomislav Fabijanić	Arheologija seobe naroda*	2	1	-	5
Jure Šučur	Tečaj geodezije	1	-	1	1
Dario Vujević Vedrana Glavaš	Terenske vježbe	- -	- -	2 2	2
Izborni predmeti s matičnog odjela:					
Željko Miletić	Romanizacija antičkog Ilirika*	1	1	-	3
Karla Gusar Jure Šučur	Očuvanje i zaštita spomenika kulture*	1 -	- 1	-	3
Irena Radić-Rossi	Muzeologija*	1	-	1	3

V. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Tomislav Fabijanić Jure Šučur	Nacionalna arheologija ranog srednjeg vijeka*	2 -	- 1	-	5
Josipa Baraka Perica	Starokršćanska arheologija*	2	1	-	5

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



Miroslav Glavičić	Latinski jezik II.*	1	1	1	5
Dario Vujević Vedrana Glavaš	Osnove terenskog istraživanja	-	-	4	4
Izborni predmeti s matičnog odjela:					
Mato Ilkić	Artes minores I.*	1	1	-	4
Ivana Jadrić-Kučan	Ikonografija grčko-rimskog panteona*	1	1	-	4
Jure Šučur	Osnove arheologije novog vijeka	2	1	-	4

VI. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Karla Gusar	Arheologija razvijenog i kasnog srednjeg vijeka	2	1	-	5
Ivana Jadrić-Kučan	Graditeljstvo i urbanizam antičkog Ilirika*	2	1	-	5
Dario Vujević Vedrana Glavaš	Osnove terenskog istraživanja II.	-	-	4	4
Mentor	Prvostupnička radnja	-	-	1	7
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Tomislav Fabijanić	Ranosrednjovjekovna slavenska arheologija II i srednje Europe	2	-	-	4
Mato Ilkić	Srednjovjekovna i ranovjekovna numizmatika*	1	1	-	4
Irena Radić-Rossi Katarina Batur	Tehnike podvodnih arheoloških istraživanja i metodologija rada	1	1	-	3
Silvija Bekavac	Uvod u eksperimentalnu arheologiju	1	-	1	1

Odjel za ekologiju, agronomiju i akvakulturu A.2. | PODVODNE ZNANOSTI I TEHNOLOGIJE¹

I. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Ivan Poljaković Marina Oštarić	Engleski jezik struke I.	2	-	2	4
Stewart Schultz	Numeričke metode analize podataka	2	2	-	6
Leonardo Marušić Katarina Jelić	Osnove fizike	2	2	-	5
Zoran Zorić Zdenka Pellačić	Osnove kemije	2	1	1	5
Claudia Kruschel Bruna Petani	Osnove biologije	2	1	1	5
Robert Lončarić	Zemljini sustavi	3	-	-	5

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

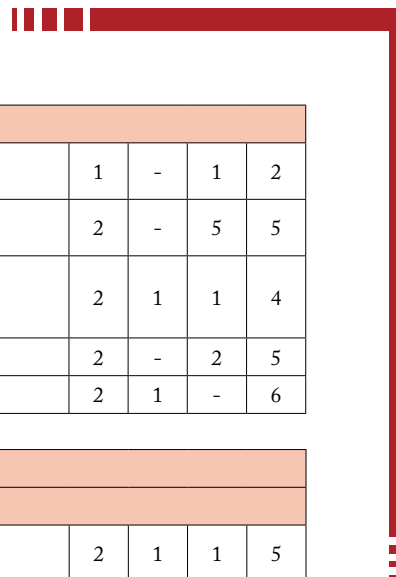
¹ studij se izvodi i kao izvanredni

II. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Ivan Poljaković Marina Oštarić	Engleski jezik struke II.	2	-	2	4
Claudia Kruschel Ivana Zubak Čizmek	Temeljne znanstvene vještine	2	2	-	5
Mira Pasarić Bosiljka Mustać	Uvod u oceanografiju*	2	1	2	6
Leo Matešić Marijeta Kalanj Jelavić	Osnove projektiranja	2	1	1	5
Maša Surić	Geologija mora	2	1	-	5
Irena Radić Rossi Slavica Čolak	Ronilački sustavi	2	2	-	5

III. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Dino Županović Alan Smojver	Sustavi podrške za rad na moru	2	-	2	4
Claudia Kruschel Ivana Zubak Čizmek	Biologija mora*	2	1	1	5
Leo Matešić Marijan Skazlić Katarina Jelić	Podvodno inženjerstvo	3	1	1	6
Claudia Kruschel Melita Mokos	Metode u podvodnim znanostima i tehnologijama	1	2	2	6
Irena Radić Rossi	Uvod u arheologiju	2	-	2	5
		Izborni predmeti s matičnog studija:			
Ivan Poljaković Marina Oštarić	Engleski jezik struke III.	1	-	1	2
Bosiljka Mustać Ivan Župan	Ribarstvo	2	-	1	4
Irena Radić Rossi Slavica Čolak	Ronilačka obuka I.	2	-	5	5

IV. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Anamarija Frankić	Održivost obalnih sustava: zaštita i korištenje*	2	-	2	5
Stewart Schultz Ivana Zubak Čizmek	Ekologija mora*	2	1	1	5
Claudia Kruschel Neven Cukrov	Onečišćenje vodenih sustava	2	1	1	5
Irena Radić Rossi	Podvodna arheologija	2	1	2	6
Mate Barić Svetko Milin	Osnove pomorstva	2	-	-	3

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



Izborni predmeti s matičnog studija:					
Ivan Poljaković Marina Oštarić	Engleski jezik struke IV.	1	-	1	2
Irena Radić Rossi Slavica Čolak	Ronilačka obuka II.	2	-	5	5
Leonardo Marušić Bosiljka Mustać Ladislav Čoso	Pomorska meteorologija	2	1	1	4
Neven Skitarelić	Podvodna i hiperbarična medicina	2	-	2	5
Slaven Zjalić	Introduction to Microbial Technology*	2	1	-	6

V. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Leo Matešić Katarina Jelić	Pomorske konstrukcije	2	1	1	5
Bosiljka Mustać Krešimir Žganec	Prijetnje vodenim ekosustavima	2	1	1	5
Claudia Kruschel	Bionika i biomimikrija*	2	-	2	5
	Terenski rad	-	-	8	8
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Ivan Poljaković Marina Oštarić	Engleski jezik struke V.	1	-	1	2
Irena Radić Rossi Slavica Čolak	Napredna ronilačka obuka I.	2	-	5	5
Bosiljka Mustać Ivan Župan	Ribarstvo	2	-	1	4

VI. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Nikša Krnić	Primjena podvodnih tehnologija	2	-	3	6
Ivan Župan Tomislav Šarić Lav Bavčević	Akvakultura	2	-	1	4
Claudia Kruschel Vlasta Franičević	Upravljanje obalom	2	1	1	6
	Završni rad/Završni ispit	-	-	-	10
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Ivan Poljaković Marina Oštarić	Engleski jezik struke VI.	1	-	1	2
Neven Skitarelić	Podvodna i hiperbarična medicina	2	-	2	5
Irena Radić Rossi Slavica Čolak	Napredna ronilačka obuka II.	2	-	5	5

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

Odjel za ekologiju, agronomiju i akvakulturu

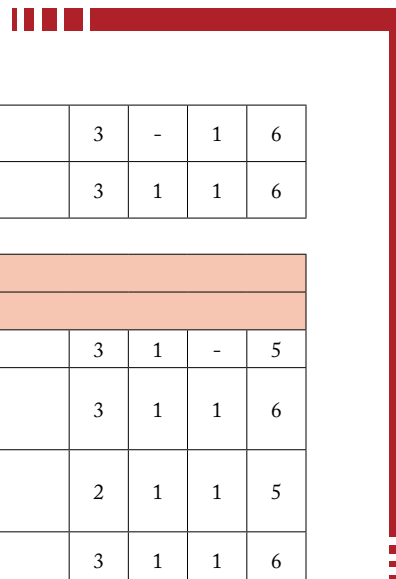
A.3. | PRIMIJENJENA EKOLOGIJA U POLJOPRIVREDI¹

I. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Andrija Finka Jelena Lončar Bruna Petani	Osnove biologije	2	1	1	5
Ljiljana Zekanović-Korona	Matematika	2	1	-	5
Jelena Čulin	Osnove kemije	3	1	-	6
Josip Faričić Ladislav Čoso	Agroklimatologija	2	1	-	4
Tomislav Šarić Bruna Petani	Uvod u znanstveni rad i biometriku	2	1	1	6
	Engleski jezik struke I.	2	-	2	4

II. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Slaven Zjalić Branka Maričić Jelena Lončar	Osnove botanike	3	1	1	6
Zdravko Janicki	Osnove zoologije mediteranskih ekosustava	2	1	1	5
Vedran Rubinić Šimun Kolega	Opća pedologija i poznavanje mediteranskih tala	2	1	-	5
Josip Ražov Ivica Zdrilić	Poljoprivredna mehanizacija u mediteranskim proizvodnim sustavima	2	-	1	4
Andrija Finka	Biokemija	3	1	-	6
Jozo Rogošić	Osnove ekologije	2	1	-	4

III. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Andrija Finka	Osnove genetike	2	1	-	5
Zoran Šikić	Sustavi gospodarenja vodom	2	1	-	4
Andrija Finka Jelena Lončar Hrvoje Grancarić Zoran Zorić	Laboratorijske metode u agronomiji	1	-	3	3
Tomislav Kos Kristijan Franin	Temelji uzgoja bilja	2	2	-	6

¹ studij se izvodi i kao izvanredni



Slaven Zjalić Tomislav Kos	Osnove fiziologije s ishranom bilja	3	-	1	6
Ivan Župan Tomislav Šarić	Osnove anatomije i fiziologije domaćih životinja	3	1	1	6

IV. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Jozo Rogošić	Vegetacija Mediteranskog područja	3	1	-	5
Tomislav Kos Šime Marcelić Šimun Kolega	Osnove voćarstva	3	1	1	6
Tomislav Kos Branka Maričić Šimun Kolega	Povrćarstvo	2	1	1	5
Tomislav Šarić Janja Filipi	Stočarstvo	3	1	1	6
Slaven Zjalić Jelena Lončar	Mikrobiologija s mikologijom	2	1	-	4
Janja Filipi	Pčelarstvo*	2	-	1	4

V. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Jozo Rogošić	Agroekologija	2	1	-	4
Ivica Zdrilić	Upravljanje gospodarstvom i marketing	2	-	-	3
Tomislav Kos Kristijan Franin	Zaštita bilja	3	1	1	6
Janja Filipi	Hranidba domaćih životinja	2	1	-	4
Bosiljak Mustać Ivan Župan	Ribarstvo	2	-	1	4
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Marijana Matek Sarić Šime Marcelić	Maslinarstvo i uljarstvo	2	1	1	4
Marijana Matek Sarić Tomislav Šarić	Tradicijski proizvodi	3	-	1	5
Claudia Kruschel	Bionika i biomimikrija*	2	-	2	5
Zoran Šikić	Zaštita prirode*	2	1	-	4
Slaven Zjalić Branka Maričić Jelena Lončar	Ljekovito bilje	2	1	-	4
Tomislav Kos Kristijan Franin	Fitofarmacija s ekotoksikologijom	2	1	1	5

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

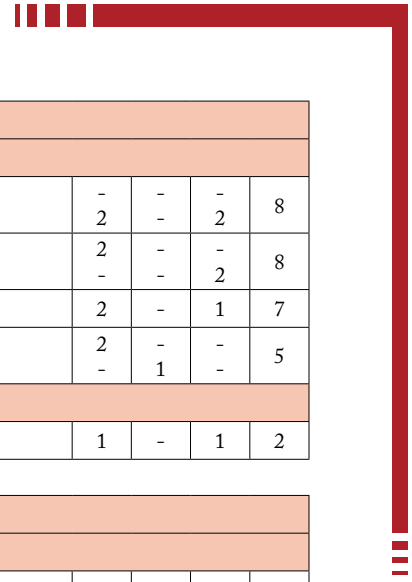
VI. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
	Stručna praksa	-	-	12	6
	Završni ispit/Završni rad	-	-	6	6
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Ivan Župan Tomislav Šarić	Akvakultura	2	-	1	4
Tomislav Šarić	Zaštita zdravlja domaćih životinja	3	1	1	6
Tomislav Kos Kristijan Franin	Integrirana zaštita bilja	2	1	-	4
Stewart Schultz Ivana Zubak Čižmek	Ekologija mora	2	1	1	5
Bosiljka Mustać Mira Pasarić	Uvod u oceanografiju	2	1	2	6
Zoran Šikić	Mediteranske šumske kulture i poljsko-šumsko gospodarenje	2	1	-	4
Tomislav Kos Marina Pavlović	Vinogradarstvo i vinarstvo	2	-	1	5
Silvio Šimon	Tehnike oplemenjivanja bilja	2	1	-	3
Janja Filipi	Održivo gospodarenje prirodnim pašnjacima	2	1	-	4
Ivan Župan	Zoohigijena i DDD	2	-	1	5
Tomislav Kos Branka Maričić Šimun Kolega Šime Marcelić	Cvjećarstvo	1	1	-	3

Odjel za ekonomiju

A.4. | MENADŽMENT¹

I. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Mladen Rajko Marijana Jerić	Ekonomija	2	-	-	8
Aleksandra Krajnović Monika Hordov	Marketing	2	-	-	7
Krešimir Zauder Josipa Perkov	Informatika	-	-	-	8
Ivica Zdrilić Ivona Mikulandra Volić	Poslovno komuniciranje	-	-	-	6
		2	1	-	
Izborni predmeti s drugih odjela i centara:					
Centar za strane jezike	Engleski jezik struke I.	1	-	1	2

¹ studij se izvodi i kao izvanredni



II. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Anita Peša Dijana Čičin-Šain	Mikroekonomija	- 2	- -	- 2	8
Jurica Bosna Marijana Jerić	Kvantitativne metode	2 -	- -	- 2	8
Sonja Brlečić Valčić	Nacionalna ekonomija Hrvatske	2	-	1	7
Jurica Bosna Dario Vištica	Menadžerske vještine	2 -	- 1	- -	5
		Izborni predmeti s drugih odjela i centara:			
Centar za strane jezike	Engleski jezik struke II.	1	-	1	2

III. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Anita Peša Dijana Čičin-Šain	Računovodstvo	- 2	- -	- 2	8
Mladen Rajko Martina Maté	Menadžment	2 -	- -	- 2	8
Ivica Zdrilić Jurica Bosna	Statistika	2 -	- -	- 2	8
		Izborni predmeti s matičnog odjela:			
Mladen Rajko Ivona Mikulandra Volić	Ekonomika poduzeća	- 2	- 1	- -	6
Marijana Matek Sarić	Zaštita okoliša	2	-	-	6

IV. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Berislav Bolfek Martina Maté	Financijski menadžment	2 -	- -	- 1	8
Aleksandra Krajnović Monika Hordov	Marketing menadžment	2 -	- -	- 1	8
Jurica Bosna Martina Maté	Makroekonomija	2 -	- -	- 2	8
		Izborni predmeti s matičnog odjela:			
Ivica Zdrilić Ivona Mikulandra Volić	Poslovno komuniciranje	- 2	- 1	- -	6
Mladen Rajko Danijel Jukić	Poduzetništvo	2 -	- -	- 1	6

V. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Sonja Brlečić Valčić	Menadžersko računovodstvo	2	-	1	8

Ivica Zdrilić Dijana Čičin-Šain	Menadžment ljudskih resursa*	- 2	- 1	- -	8
Ivica Zdrilić Lucija Čirjak	Poslovna organizacija	2 -	- -	- 1	8
Izborni predmeti s matičnog odjela:					
Tonči Lazibat Dario Vištica	Menadžment kvalitete	2 -	- 1	- -	6
Anita Peša Višnja Perin	Business Intelligence	- 15	- 15	- -	6

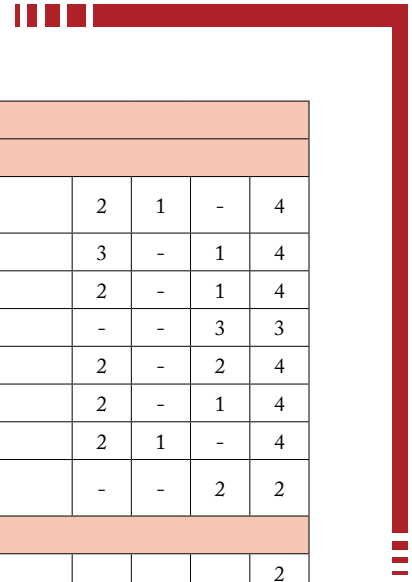
VI. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Aleksandra Krajnović Danijel Jukić	Kontroling	2 -	- -	- 1	8
Franjo Pehar Josipa Perkov	Poslovna informatika	- 2	- -	- 2	8
Povjerenstvo	Završni ispit	-	-	12	9
Izborni predmeti s matičnog odjela:					
Berislav Bolfek Dijana Čičin-Šain	Revizija	- 2	- 1	- -	5
Ivica Zdrilić Ivona Mikulandra Volić	Poslovno pregovaranje	- 2	- 1	- -	5

Odjel za geografiju

A.5. | PRIMIJENJENA GEOGRAFIJA

I. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Ante Blaće	Uvod u geografiju	3	-	1	4
Josip Faričić Tome Marelić	Matematička geografija	2	-	1	4
Maša Surić	Osnove geologije I.	3	-	1	4
Dražen Perica	Hidrogeografija I.	2	-	1	4
Josip Faričić Tome Marelić	Geoinformatika	1	-	2	4
Vera Graovac Matassi	Uvod u znanstveno-istraživački rad	2	-	-	3
Denis Radoš Mislav Čagalj	Multimedijska geografija	1	-	2	4
Izborni predmeti s drugih odjela:					
	Strani jezik				2

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



II. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Josip Faričić Tome Marelić	Kartografija I.	2	1	-	4
Maša Surić	Osnove geologije II.	3	-	1	4
Dražen Perica	Hidrogeografija II.	2	-	1	4
Branimir Vukosav	Grafičke metode u geografiji	-	-	3	3
Silvija Šiljeg	Kvantitativne metode u geografiji I.	2	-	2	4
Krešimir Žganec	Biogeografija s ekologijom	2	-	1	4
Željka Šiljković	Uvod u ekonomsku geografiju	2	1	-	4
Maša Surić Ante Blaće	Terenska nastava I.	-	-	2	2
	Izborni predmeti s drugih odjela:				
	Strani jezik				2

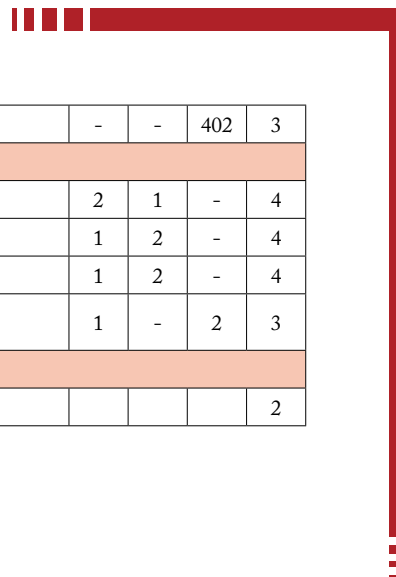
III. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Robert Lončarić Denis Radoš	Klimatologija I.	2	-	1	4
Josip Faričić Tome Marelić	Kartografija II.	2	-	1	4
Snježana Mrđen Silvija Šiljeg	Demogeografija I.	2	1	1	4
Marica Mamut	Geomorfologija I.	2	-	1	4
Ante Blaće	Kvantitativne metode u geografiji II.	2	-	2	4
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Denis Radoš	Regionalna geografija Azije s Rusijom	2	1	-	3
Anica Čuka	Regionalna geografija Australije, Oceanije i Antarktike	2	1	-	3
Željka Šiljković Mislav Čagalj	Regionalna geografija Angloamerike	2	1	-	3
Lena Mirošević	Kulturalna geografija	2	1	-	4
	Izborni predmeti s drugih odjela:				
	Strani jezik				2

IV. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Robert Lončarić Denis Radoš	Klimatologija II.	2	-	1	4
Snježana Mrđen Silvija Šiljeg	Demogeografija II.	2	1	1	4
Anica Čuka	Agrarna i ruralna geografija	2	-	1	4

Marica Mamut	Geomorfologija II.	2	-	1	4
Ante Šiljeg Ivan Marić	Geografski informacijski sustavi I.	2	-	2	5
Vera Graovac Matassi	Terenska nastava II.	-	-	402	3
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Robert Lončarić	Regionalna geografija Afrike	2	1	-	3
Željka Šiljković	Industrijska geografija	2	1	-	4
Josip Faričić Mislav Čagalj	Geografija religija	1	2	-	4
Izborni predmeti s drugih odjela:					
	Strani jezik				2

V. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Silvija Šiljeg	Urbana geografija I.	2	1	-	4
Jadranka Brkić-Vejmelka	Turistička geografija	2	1	-	4
Denis Radoš Mislav Čagalj	Regionalna geografija Hrvatske I.	2	1	-	4
Branimir Vukosav	Uvod u političku geografiju	2	1	-	4
Lena Mirošević	Historijska geografija	2	1	-	4
Ante Šiljeg Ivan Marić	Geografski informacijski sustavi II.	2	-	2	5
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Branimir Vukosav	Regionalna geografija Europe	2	1	-	3
Željka Šiljković	Regionalna geografija Latinske Amerike	2	1	-	3
Anica Čuka	Hrvatsko iseljenišтво	2	1	-	4
Dražen Perica	Pedogeografija	1	-	2	4
Izborni predmeti s drugih odjela:					
	Strani jezik				2

VI. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Lena Mirošević	Urbana geografija II.	2	1	-	4
Ana Pejdo	Prometna geografija	2	1	-	4
Robert Lončarić Tome Marelić	Pomorska geografija	2	1	-	4
Branimir Vukosav Mislav Čagalj	Regionalna geografija Hrvatske II.	2	1	-	4
Branimir Vukosav Ante Blaće	Geopolitički sustavi i granice u svijetu	2	1	-	4



Dražen Perica	Terenska nastava III.	-	-	402	3
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Nina Lončar	Geografija prirodnih prijetnji	2	1	-	4
Snježana Mrđen	Geografija porodice	1	2	-	4
Nina Lončar	Medicinska geografija	1	2	-	4
Ante Šiljeg Fran Domazetović	Kartografija i vizualizacija	1	-	2	3
Izborni predmeti s drugih odjela:					
	Strani jezik				2

Odjel za informacijske znanosti

A.6. | INFORMACIJSKE ZNANOSTI

I. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Drahomira Cupar Nikolina Peša Pavlović	Orijentacijski praktikum	-	-	-	2
		-	1	1	
Ante Panjkota	Osnove informacijske tehnologije	2	-	2	6
Marijana Tomić Nevenka Kalebić	Osnove usmene i pisane kulture	3	-	-	8
		-	2	-	
Drahomira Cupar Nikolina Peša Pavlović	Pretraživanje informacija	2	-	-	5
		-	-	2	
Josip Ćirić	Uvod u logiku*	2	-	1	4
Centar za tjelovježbu i studentski sport	Tjelesna i zdravstvena kultura I.	-	-	2	1
Centar za strane jezike	Engleski jezik struke I.	1	-	1	2
Centar za strane jezike	Strani jezik po izboru	1	-	1	2

II. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Franjo Pehar Drahomira Cupar	Uvod u studij informacijskih znanosti	2	1	-	8
		-	1	2	
Drahomira Cupar Nevenka Kalebić Zrinka Džoić	Uvod u znanstveno-istraživački rad	1	-	-	7
		-	1	-	
		-	-	2	
Franjo Pehar Ante Panjkota Mirko Duić	Uvod u mrežne sustave i tehnologije	1	-	-	7
		-	-	1	
		-	-	2	
Centar za tjelovježbu i studentski sport	Tjelesna i zdravstvena kultura	-	-	2	1
Centar za strane jezike	Engleski jezik struke II.	1	-	1	2

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

Centar za strane jezike	Strani jezik po izboru	1	-	1	2
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Miranda Levanat-Peričić Nevenka Kalebić	Uvod u književnost	1 -	- 1	- -	3
Josip Čirić	Znanstvena fikcija i filozofija*	2	-	-	3
Predmeti koji se nude studentima drugih studija:					
Ivanka Stričević Alica Kolarić Suradnici SVKZD-a	Informacijska pismenost	1 - -	- - -	- 1 1	3

III. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Marijana Tomić Drahomira Cupar Laura Grzunov	Organizacija informacija I.	1 1 -	- - -	- - 2	7
Martina Dragija Ivanović Ante Gverić Alica Kolarić	Organizacija i poslovanje informacijskih ustanova	1 1 -	- - -	- - 2	7
Franjo Pehar Zrinka Džoić	Osnove nakladništva i knjižarstva	2 -	- 2	- -	5
Krešimir Zauder Ante Panjkota	Osnove programiranja*	1 -	- 1	1 1	6
Centar za strane jezike	Strani jezik po izboru	1	-	1	2
Izborni predmeti s matičnog odjela:					
Mirko Duić	Hrvatska filmska baština	2	1	-	3

IV. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Marijana Tomić Mirko Duić Laura Grzunov	Organizacija informacija II.	1 1 -	- - 1	- 1 1	6
Josip Čirić Krešimir Zauder Mate Jurić	Statistika za informacijske stručnjake	1 - -	- - -	- 1 1	5
Krešimir Zauder	Oblikovanje baze podataka*	1	-	2	6
Drahomira Cupar Martina Dragija Ivanović	Uvod u sociologiju knjige i čitanja	1 1	1 1	- -	6
Centar za strane jezike	Strani jezik po izboru	1	-	1	2
Zrinka Džoić Mentori	Praktičan rad I.	- -	- -	3 1	4
Izborni predmeti s matičnog odjela:					
Miranda Levanat-Peričić Nevenka Kalebić	Uvod u književnost	1 -	- 1	- -	3

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



Josip Ćirić	Znanstvena fikcija i filozofija*	2	-	-	3
Ante Panjkota Krešimir Zauder	Napredno programiranje	1 -	- -	1 1	3
Predmeti koji se nude studentima drugih studija:					
Ivanka Stričević Alica Kolarić Suradnici SVKZD-a	Informacijska pismenost	1 - -	- - -	- 1 1	3

V. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Josip Ćirić Mate Jurić	Metodologija istraživanja u društvenim znanostima	1 -	- -	- 2	5
Ivanka Stričević Mate Jurić	Informacijski sustavi u obrazovanju	1 1	- -	- 1	6
Mirko Duić	Digitalna multimedija	1	-	2	6
Krešimir Zauder	Upravljanje podacima	1	-	2	4
Mentori	Praktičan rad II.	-	-	4	4
Izborni predmeti s matičnog odjela:					
Mirko Duić	Hrvatska filmska baština	2	1	-	3

VI. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Ivanka Stričević Mate Jurić Alica Kolarić	Uvod u studije o korisnicima informacija	1 1 -	- - 2	- - -	6
Drahomira Cupar	Sustavi za predmetno označavanje i istraživanje	2	-	1	6
Mentori	Završni rad	-	-	16	8
Povjerenstvo	Završni ispit	-	-	8	4
Izborni predmeti s matičnog odjela:					
Marijana Tomić Laura Grzunov	Obrada stare i rijetke građe	1 -	1 -	- 2	3
Josipa Bašić Mate Jurić	Interakcija čovjek-računalo	1 -	1 -	- 2	4
Ante Panjkota Krešimir Zauder	Napredno programiranje	1 -	- -	1 1	3
Predmeti koji se nude studentima drugih studija:					
Ivanka Stričević Alica Kolarić Suradnici SVKZD-a	Informacijska pismenost	1 - -	- - -	- 1 1	3

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

Odjel za izobrazbu učitelja i odgojitelja

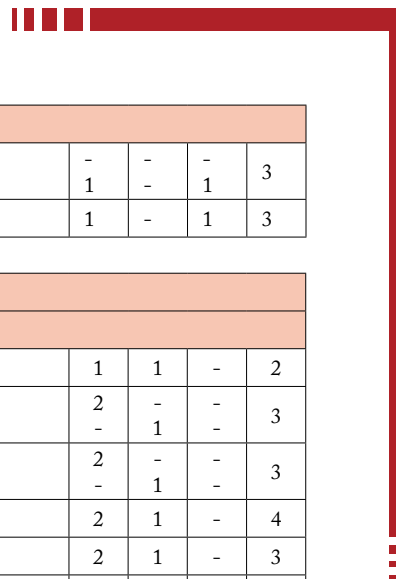
A.7. | RANI I PREDŠKOLSKI ODGOJ I OBRAZOVANJE¹

		P	S	V	ects
I. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Milena Radovan Burja	Filozofija odgoja	2	1	-	4
Slavica Vrsaljko	Hrvatski jezik I.	2	1	-	5
Josip Cindrić	Dijete i računalo	1	-	2	2
Predrag Saratlija	Kineziološka kultura I.	-	-	2	1
Violeta Valjan-Vukić	Opća pedagogija	2	1	-	4
Diana Nenadić-Bilan Marijana Miočić	Pedagogija ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja I.	2 -	- 1	- -	4
Mira Klarin Klara Rapan	Uvod u razvojnu psihologiju	2 -	- 1	- -	4
Katica Balenović Jakov Proroković	Strani jezik I.	1	-	2	3
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Josip Cindrić	Informatička pismenost*	1	-	1	3
Mira Klarin Klara Rapan	Komunikacijske vještine odgojitelja*	- 1	- 1	- -	3

II. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Slavica Vrsaljko	Hrvatski jezik II.	2	1	-	5
Ivica Vigato	Dijete i jezik	1	1	-	2
Predrag Saratlija	Kineziološka kultura II.	-	-	2	1
Smiljana Zrilić Rade Zrilić	Obiteljska pedagogija	2 -	- 1	- -	4
Mira Klarin	Psihologija djetinjstva	2	1	-	4
Diana Nenadić-Bilan Marijana Miočić	Pedagogija ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja II.	2 -	- 1	- -	4
Snježana Habuš Rončević	Notno pismo	1	-	1	2
Violeta Valjan Vukić Mentori	Stručna praksa I.	- -	- -	- 2	2
Katica Balenović Jakov Proroković	Strani jezik II.	- 1	- -	- 2	3

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

¹ studij se izvodi i kao izvanredni



		Izborni predmeti s matičnog studija:			
Diana Nenadić-Bilan Rade Zrilić	Obitelj u riziku*	- 1	- -	- 1	3
Karmen Travirka Marčina	Vizualna pismenost*	1	-	1	3

III. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:			
Nataša Skitarelić	Zaštita zdravlja i njega predškolskog djeteta	1	1	-	2
Slavica Šimić Šašić Klara Rapan	Psihologija učenja i poučavanja	2 -	- 1	- -	3
Smiljana Zrilić Rade Zrilić	Pedagogija djece s posebnim potrebama I.	2 -	- 1	- -	3
Robert Bacalja	Žanrovi u dječjoj književnosti	2	1	-	4
Snježana Habuš Rončević	Glazbena kultura	2	1	-	3
Karmen Travirka Marčina	Likovna kultura	2	1	-	4
Snježana Habuš Rončević	Vokalno-instrumentalni praktikum I.	1	-	1	2
Predrag Saratlija	Kineziologija	2	1	-	4
Violeta Valjan Vukić Mentori	Stručna praksa II.	- -	- -	- 2	2
		Izborni predmeti s matičnog studija:			
Snježana Habuš Rončević	Rad s Orffovim instrumentarijem*	1	-	1	3
Karmen Travirka Marčina	Vizualne komunikacije*	1	-	1	3
Violeta Valjan Vukić	Rad s darovitom djecom*	1	1	-	3

IV. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:			
Maja Cindrić	Matematička kultura	1	-	1	2
Smiljana Zrilić Rade Zrilić	Pedagogija djece s posebnim potrebama II.	2 -	- 1	- -	3
Robert Bacalja	Hrvatska dječja književnost	2	1	-	4
Ivica Vigato Goran Smoljanović	Lutkarstvo i scenska kultura I.	- 1	- -	- 1	2
Snježana Habuš Rončević	Vokalno-instrumentalni praktikum II.	1	-	1	2
Karmen Travirka Marčina	Likovna metodika u integriranom kurikulumu I.	2	-	1	4
Predrag Saratlija	Kineziološka metodika u integriranom kurikulumu I.	2	-	1	4
Diana Nenadić-Bilan Marijana Miočić	Integrirani kurikulum ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja	2 -	- -	- 1	4
Violeta Valjan Vukić Mentori	Stručna praksa III.	- -	- -	- 2	2

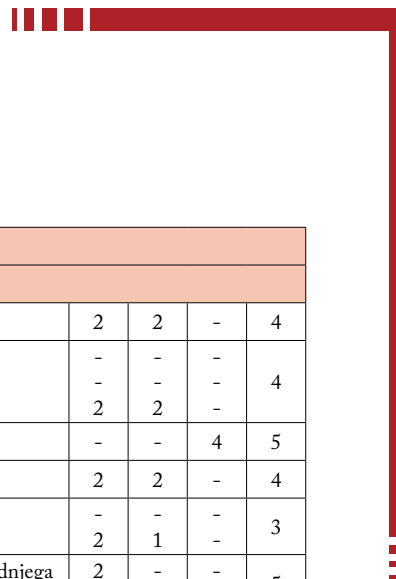
* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

		Izborni predmeti s matičnog studija:			
Karmen Travirka Marčina	Dječje likovno stvaralaštvo*	1	-	1	3
Donata Vidaković Samaržija	Prirodni oblici kretanja*	1	-	1	3

V. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:			
Violeta Valjan Vukić	Alternativne koncepcije u predškolskom odgoju	2	1	-	4
Ivica Vigato Goran Smoljanović	Lutkarstvo i scenska kultura II.	-	-	-	4
		2	-	1	4
Karmen Travirka Marčina	Likovna metodika u integriranom kurikulumu II.	2	-	1	4
Snježana Habuš Rončević	Glazbena metodika u integriranom kurikulumu I.	2	-	1	4
Predrag Saratlija	Kineziološka metodika u integriranom kurikulumu II.	2	-	1	4
Diana Nenadić-Bilan Marijana Miočić	Jezično-komunikacijski integrirani kurikulum	3	-	-	5
		-	-	2	
Violeta Valjan Vukić Mentori	Stručna praksa IV.	-	-	-	2
		-	-	2	
		Izborni predmeti s matičnog studija:			
Karmen Travirka Marčina	Estetika prostora predškolske ustanove*	1	-	1	3
Jelena Alić	Dječje stvaralaštvo u pokretu*	1	-	1	3

VI. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:			
Katarina Ivon Jelena Alfirević	Medijska kultura	-	-	-	4
		2	-	1	
Slavica Šimić Šašić	Metodologija istraživanja u predškolskom odgoju	1	-	2	4
Snježana Habuš Rončević	Glazbena metodika u integriranom kurikulumu II.	2	-	1	4
Diana Nenadić-Bilan Marijana Miočić	Istraživačko-spoznajni integrirani kurikulum	2	-	-	4
		-	-	1	
Violeta Valjan Vukić Mentori	Stručna praksa V.	-	-	-	2
		-	-	2	
	Završni ispit	-	-	3	6
		Izborni predmeti s matičnog studija:			
Milena Radovan Burja	Dječja prava*	1	1	-	3
Smiljana Zrilić	Rad s djecom s poremećajima u ponašanju*	1	1	-	3
Katarina Ivon	Hrvatska usmena književnost za djecu*	1	-	1	3

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



Odjel za kroatistiku

A.8. | HRVATSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST

I. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Ante Periša	Uvod u teoriju jezika*	2	2	-	4
Josip Miletić Ante Topčić Ivana Petešić Šušak	Staroslavenski jezik*	-	-	-	4
Edita Medić	Jezične vježbe I.*	-	-	4	5
Miranda Levanat Peričić	Uvod u studij književnosti*	2	2	-	4
Sanja Knežević Ivana Petešić Šušak	Akademsko pismo*	-	1	-	3
Helena Peričić Marijana Roščić	Svjetska književnost I. (od drevnog Egipta do srednjega vijeka)*	2	-	-	5
		-	2	-	

II. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Kornelija Kuvač-Levačić	Teorija književnosti*	2	2	-	5
Gordana Čupković Josip Galić	Povijesna gramatika hrvatskoga jezika*	-	-	-	5
Helena Peričić Marijana Roščić	Svjetska književnost II. (od Dantea do romantizma)*	2	-	-	5
Edita Medić	Jezične vježbe II.*	-	-	4	5
Gordana Čupković	Hrvatski jezik u srednjem vijeku*	2	2	-	5
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Ana Gospić Županović	Scenska umjetnost*	2	2	-	5
Klemen Lah	Slovenski jezik*	1	3	-	5
Izborni predmeti koji se nude studentima drugih studija:					
Gordana Čupković	Glagoljska epigrafika	2	2	-	5

III. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Vanda Babić Denis Vekić	Hrvatska usmena književnost*	2	-	-	5
Ana Gospić Županović Josip Vučković	Starija hrvatska književnost I.*	2	-	-	5
Gordana Čupković Josip Galić	Povijest hrvatskoga književnog jezika*	-	-	-	5
		2	2	-	

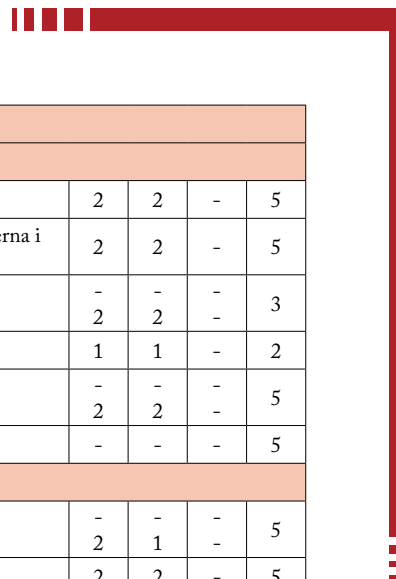
* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

Helena Peričić Marijana Roščić	Svjetska književnost III. (od realizma do suvremenosti)*	2 -	- 2	- -	5
Kornelija Kuvač-Levačić	Dječja književnost i književnost za mlade*	1	1	-	3
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Kristyňa Rygolová	Češki jezik I.*	2	2	-	3
Denis Vekić	Osnove filmske umjetnosti*	2	2	-	3

IV. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Marijana Bašić Ivan Magaš Marija Bobanović	Fonologija hrvatskoga standardnog jezika*	2 - -	- 1 1	- - -	5
Divna Mrdeža-Antonina Josip Vučković	Starija hrvatska književnost II.*	2 -	- 2	- -	5
Kornelija Kuvač-Levačić	Hrvatska književnost 19. stoljeća*	2	2	-	5
Vanda Babić Denis Vekić	Teorija usmenoknjiževnih oblika*	2 -	- 2	- -	5
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Kristyňa Rygolová	Češki jezik II.*	2	2	-	3
Vanda Babić	Teorija i praksa medija	2	2	-	3
Josip Miletić Ivana Petešić Šušak	Slavenska filologija	- 2	- 1	- -	3

V. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Gordana Čupković Josip Galić	Dijalektologija*	- 2	- 2	- -	5
Marijana Bašić Ivan Magaš	Morfologija hrvatskoga standardnog jezika*	2 -	- 2	- -	5
Sanja Knežević	Hrvatska književnost u 20. stoljeću I. (moderna, ekspresionizam i sintetički realizam)*	2	2	-	6
Divna Mrdeža-Antonina Josip Vučković	Starija hrvatska književnost III.*	2 -	- 2	- -	5
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Vanda Babić	Hrvatska književna i kulturna baština Boke kotorske*	2	2	-	3
Sanja Baričević	Lektura i korektura teksta*	2	1	-	3
Gordana Čupković	Kurzivna glagoljica i hrvatska ćirilica*	2	1	-	3

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



VI. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:			
Sanja Baričević	Sintaksa hrvatskoga standardnog jezika*	2	2	-	5
Sanja Knežević	Hrvatska književnost u 20. stoljeću III. (neomoderna i postmoderna)*	2	2	-	5
Miranda Levanat-Peričić Ante Topčić	Stilistika*	-	-	-	3
Miranda Levanat-Peričić	Naratologija	1	1	-	2
Marijana Bašić Vice Šunjić	Hrvatska leksikologija*	-	-	-	5
	Završni rad	-	-	-	5
		Izborni predmeti s matičnog studija:			
Marijana Bašić Vice Šunjić	Hrvatska frazeologija*	-	-	-	5
Ante Periša	Metafora – filozofski aspekt*	2	2	-	5
Ana Gospić Županović	Komedija i komički tipovi*	2	1	-	5

Odjel za povijest

A.9. | POVIJEST

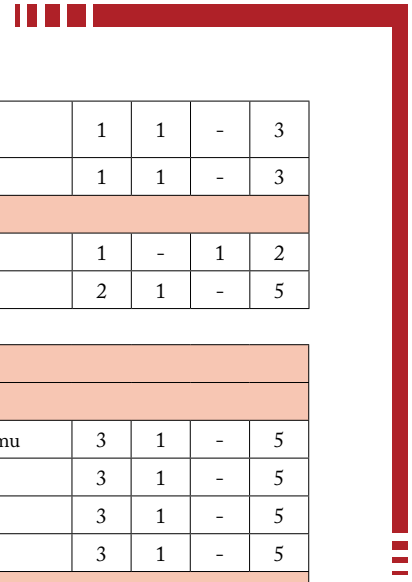
I. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Darko Nekić Roko Sven Surać	Uvod u nastavu povijesti	1	1	-	3
Ante Bralić	Hrvatska povijest 1790. – 1860. god.	3	1	-	5
Zlatko Begonja	Hrvatska povijest 1918. – 1945. god.	3	1	-	5
Branko Kasalo	Svjetska povijest 1918. – 1945. god.	3	1	-	5
		Izborni predmeti s matičnog studija:			
Kristijan Juran	Povijesna toponimija istočnojadranskog prostora*	1	1	-	3
Mithad Kozličić	Povijesni zemljopis*	1	1	-	3
Anamarija Kurilić Roko Sven Surać	Društva antičke Grčke i Rima*	1	1	-	3
Serdo Dokoza	Povijest Venecije*	1	1	-	3
		Izborni predmeti s drugih studija:			
Odjel za klasičnu filologiju	Osnove latinskog jezika I.	1	-	1	3
Centar za strane jezike	Svjetski strani jezik I.	1	-	1	2
Centar Stjepan Matičević	Predmet nastavničkih kompetencija (jezgrovni)	2	1	-	5

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

II. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Serđo Dokoza	Pomoćne povijesne znanosti	1	1	-	3
	Izborni temeljni predmeti s matičnog studija:				
Anamarija Kurilić Roko Sven Surać	Povijest Rima	3	1	-	5
Anamarija Kurilić Roko Sven Surać	Antička povijest hrvatskog prostora	2	1	-	5
Mladen Ančić	Pregled srednjovjekovne povijesti	3	1	-	5
Serđo Dokoza	Povijest hrvatskih zemalja u razvijenom feudalizmu	3	1	-	5
Kristijan Juran	Hrvatska povijest 15. – 18. stoljeća	3	1	-	5
Mateo Bratanić	Svjetska povijest u 19. stoljeću	3	1	-	5
Milorad Pavić	Povijest JI Europe u novom vijeku	3	1	-	5
Ante Bralić	Hrvatska povijest 1860. – 1918.	3	1	-	5
Zlatko Begonja	Hrvatska povijest poslije 1945.	3	1	-	5
Branko Kasalo	Svjetska povijest poslije 1945.	3	1	-	5
Mithad Kozličić	Povijest hrvatskoga pomorstva	3	1	-	5
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Zrinka Serventi	Povijest helenizma*	1	1	-	3
Zrinka Serventi	Predantička društva Europe: Etruščani*	1	1	-	3
Valentina Šoštarčić	Povijest i značaj religija u srednjovjekovnim hrvatskim zemljama*	1	1	-	3
Mladen Ančić	Srednjovjekovna komuna na istočnoj obali Jadrana*	1	1	-	3
	Izborni predmeti s drugih studija:				
Centar za strane jezike	Svjetski strani jezik II.	1	-	1	2
Centar Stjepan Matičević	Predmet nastavničkih kompetencija (jezgrovni)	2	1	-	5

III. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Valentina Šoštarčić	Povijest JI Europe u srednjem vijeku	3	1	-	5
Valentina Šoštarčić	Povijest Hrvata u ranom srednjem vijeku	3	1	-	5
Milorad Pavić	Svjetska povijest u ranom novom vijeku	3	1	-	5
Sanda Uglešić	Povijest hrvatskog školstva	1	1	-	3
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Kristijan Juran	Povijesna toponimija istočnojadranskog prostora*	1	1	-	3
Mithad Kozličić	Povijesni zemljopis*	1	1	-	3

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



Anamarija Kurilić Roko Sven Surać	Društva antičke Grčke i Rima*	1	1	-	3
Serđo Dokoza	Povijest Venecije*	1	1	-	3
Izborni predmeti s drugih studija:					
Centar za strane jezike	Svjetski strani jezik III.	1	-	1	2
Centar Stjepan Matičević	Predmet nastavnčkih kompetencija (jezgrovni)	2	1	-	5

IV. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Serđo Dokoza	Povijest hrvatskih zemalja u razvijenom feudalizmu	3	1	-	5
Kristijan Juran	Hrvatska povijest 15. – 18. stoljeća	3	1	-	5
Mateo Bratanić	Svjetska povijest u 19. stoljeću	3	1	-	5
Milorad Pavić	Povijest JI Europe u novom vijeku	3	1	-	5
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Zrinka Serventi	Povijest helenizma*	1	1	-	3
Zrinka Serventi	Predantička društva Europe: Etruščani*	1	1	-	3
Valentina Šošarić	Povijest i značaj religija u srednjovjekovnim hrvatskim zemljama*	1	1	-	3
Mladen Ančić	Srednjovjekovna komuna na istočnoj obali Jadrana*	1	1	-	3
Izborni predmeti s drugih studija:					
Centar za strane jezike	Svjetski strani jezik IV.	1	-	1	2
Centar Stjepan Matičević	Predmet nastavnčkih kompetencija (jezgrovni)	2	1	-	5

V. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Mateo Bratanić	Povijest historiografije	2	-	-	3
Ante Bralić	Hrvatska povijest 1790. – 1860.	3	1	-	5
Zlatko Begonja	Hrvatska povijest 1918. – 1945.	3	1	-	5
Branko Kasalo	Svjetska povijest 1918. – 1945.	3	1	-	5
Mithad Kozličić	Povijest svjetskog pomorstva	3	1	-	5
Mentor	Završni rad – definiranje i prihvaćanje teme, istraživanje	-	3	-	3
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Kristijan Juran	Povijesna toponimija istočnojadranskog prostora*	1	1	-	3
Mithad Kozličić	Povijesni zemljopis*	1	1	-	3
Anamarija Kurilić Roko Sven Surać	Društva antičke Grčke i Rima*	1	1	-	3
Serđo Dokoza	Povijest Venecije*	1	1	-	3

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

	Izborni predmeti s drugih studija:				
Centar Stjepan Matičević	Predmet nastavničkih kompetencija (jezgrovni)	2	1	-	5

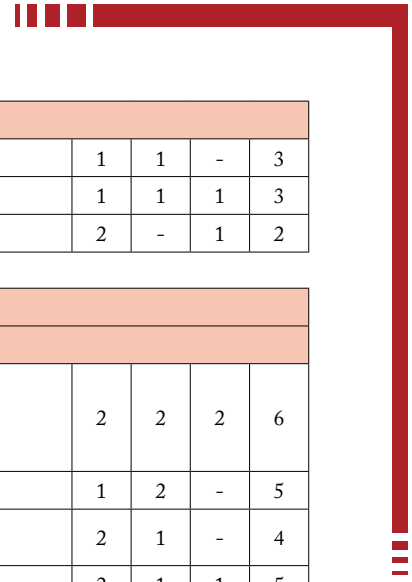
VI. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Mateo Bratanić	Suvremena historiografija	2	-	-	3
Ante Bralić	Hrvatska povijest 1860. – 1918.	3	1	-	5
Zlatko Begonja	Hrvatska povijest poslije 1945.	3	1	-	5
Branko Kasalo	Svjetska povijest poslije 1945.	3	1	-	5
Mithad Kozličić	Povijest hrvatskoga pomorstva	3	1	-	5
Mentor	Završni rad – oblikovanje i obrana	-	3	-	3
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Zrinka Serventi	Povijest helenizma*	1	1	-	3
Zrinka Serventi	Predantička društva Europe: Etruščani*	1	1	-	3
Valentina Šoštarić	Povijest i značaj religija u srednjovjekovnim hrvatskim zemljama*	1	1	-	3
Mladen Ančić Darko Nekić	Srednjovjekovna komuna na istočnoj obali Jadrana*	1	1	-	3
	Izborni predmeti s drugih studija:				
Centar Stjepan Matičević	Predmet nastavničkih kompetencija (jezgrovni)	2	1	-	5

Odjel za psihologiju

A.10. | PSIHOLOGIJA

I. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Ana Šimunić	Uvod u psihologiju	1	-	-	2
Ana Slišković Andrea Tokić	Osnove psihologijske metodologije	2	2	2	7
Nataša Šimić Irena Pavela Banai	Uvod u biološku psihologiju	2	1	-	5
Irena Burić	Uvod u deskriptivnu i inferencijalnu statistiku	1	2	-	5
Pavle Valerjev	Osjeti i psihofizika	2	-	-	5
Antonio Oštarić	Engleski jezik struke I.	1	-	1	2
	Izborni predmeti s matičnog odjela:				
Nataša Šimić Sanja Delin	Osnove genetike I.	1	1	-	2
Zvezdan Penezić	Psihologijski aspekti interneta	1	1	-	2

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



		Predmeti koji se nude studentima drugih studija:			
Ivana Macuka	Psihologija odrasle dobi i starenje	1	1	-	3
Nikola Eterović	Iz raskoraka u korak ljekovitom snagom poezije*	1	1	1	3
Nikola Eterović	Terapija i kazalište*	2	-	1	2

II. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Ana Slišković Andrea Tokić Marina Nekić Lozena Ivanov	Praktikum eksperimentalne psihologije I.	2	2	2	6
Irena Burić	Osnove inferencijalne statistike	1	2	-	5
Nataša Šimić Irena Pavela Banai	Grada i funkcija somatskog živčanog sustava	2	1	-	4
Pavle Valerjev	Percepcija i pažnja	2	1	1	5
Ivana Tucak-Junaković	Uvod u razvojnu psihologiju	1	1	-	4
Antonio Oštarić	Engleski jezik struke II.	1	-	1	2
		Izborni predmeti s matičnog odjela:			
Matilda Nikolić Ivanišević	Posebne mjerne tehnike u psihofiziologiji I.	1	1	-	2
Nataša Šimić Sanja Delin	Osnove genetike II.	2	-	-	2
Zvezdan Penezić	Evolucijska psihologija*	1	1	-	2
		Predmeti koji se nude studentima drugih studija:			
Nikola Eterović	Ekspresivne scenske metode u grupnom radu	1	-	4	3
Nikola Eterović	Poezija i trauma	1	-	2	3

III. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Irena Pavela Banai Ana Šimunić Lozena Ivanov	Praktikum eksperimentalne psihologije II.	-	2	2	5
Nataša Šimić Irena Pavela Banai	Vegetativni i endokrini sustav	2	1	-	4
Marina Nekić	Dječja psihologija	2	1	1	5
Izabela Sorić Lozena Ivanov	Pamćenje	1	1	1	4
Jelena Ombla	Etika u psihologiji	1	1	1	3
Ana Šimunić	Primjena računala u psihologiji	-	1	1	3
Antonio Oštarić	Engleski jezik struke III.	-	-	2	2

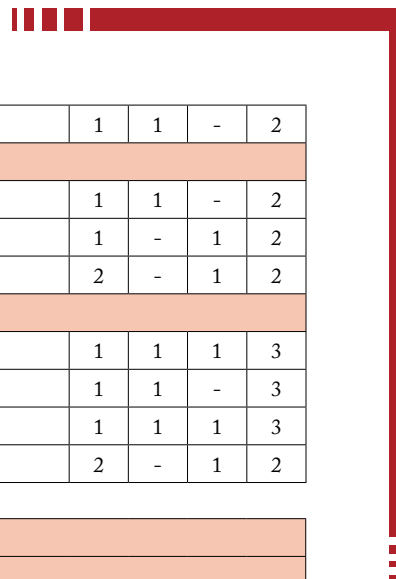
* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

Izborni predmeti s matičnog odjela:					
Matilda Nikolić Ivanišević	Posebne mjerne tehnike u psihofiziologiji II.	1	1	-	2
Nikola Eterović	Iz raskoraka u korak ljekovitom snagom poezije*	1	1	1	3
Nikola Eterović	Terapija i kazalište*	2	-	1	2
Predmeti koji se nude studentima drugih studija:					
Ivana Macuka	Psihologija odrasle dobi i starenje	1	1	-	3

IV. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Matilda Nikolić Ivanišević Ana Šimunić Irena Pavela Banai Krešimir Jakšić	Praktikum eksperimentalne psihologije III.	-	1	3	5
Nataša Šimić Irena Pavela Banai	Biološke osnove ponašanja	2	1	-	4
Izabela Sorić Lozena Ivanov	Psihologija učenja	1	1	1	4
Marina Nekić	Psihologija adolescencije	1	1	-	4
Vera Čubela-Adorić	Uvod u socijalnu psihologiju	1	1	-	3
Matilda Nikolić Ivanišević	Teorije mjerenja	2	-	2	3
Antonio Oštarić	Engleski jezik struke IV.	1	-	1	2
Izborni predmeti s matičnog odjela:					
Zvezdan Penezić	Evolucijska psihologija*	1	1	-	2
Ana Slišković	Kvalitativne istraživačke metode u psihologiji	1	1	-	3
Matilda Nikolić Ivanišević	Posebne mjerne tehnike u psihofiziologiji I.	1	1	-	2
Nikola Eterović	Ekspresivne scenske metode u grupnom radu*	1	-	4	3
Ana Šimunić	Osnove ekološke psihologije	1	-	1	2
Ana Šimunić	Ecological Psychology*	2	1	-	6

V. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Mentorski rad	Psihologijski praktikum I.	-	2	2	5
Zvezdan Penezić	Povijest psihologije	1	1	-	3
Pavle Valerjev Lozena Ivanov	Mišljenje i jezik*	2	1	-	3
Jelena Ombla Marina vidaković	Psihologija emocija i motivacije	2	2	1	5
Ivana Tucak-Junaković	Razvojna psihologija odrasle dobi	1	1	-	3
Vera Čubela Adorić	Socijalna kognicija	2	1	-	3

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



Marina Vidaković	Psihologija komuniciranja	1	1	-	2
Izborni predmeti s matičnog odjela:					
Matilda Nikolić Ivanišević	Posebne mjerne tehnike u psihofiziologiji II.	1	1	-	2
Antonio Oštarić	Engleski jezik struke V.	1	-	1	2
Nikola Eterović	Terapija i kazalište*	2	-	1	2
Predmeti koji se nude studentima drugih studija:					
Vera Ćubela Adorić	Prevenција nasilja u bliskim vezama	1	1	1	3
Ivana Macuka	Psihologija odrasle dobi i starenje	1	1	-	3
Nikola Eterović	Iz raskoraka u korak ljekovitom snagom poezije	1	1	1	3
Nikola Eterović	Terapija i kazalište	2	-	1	2

VI. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Ivana Tucak-Junaković	Psihologija starenja	1	2	-	3
Vera Ćubela Adorić	Stavovi	2	1	-	3
Zvezdan Penezić Jelena Ombla	Uvod u psihologiju ličnosti	2	1	-	4
Izabela Sorić Lozena Ivanov	Uvod u psihologiju inteligencije	2	1	-	3
Andrea Tokić	Uvod u industrijsku i organizacijsku psihologiju	1	1	-	3
Jelena Ombla	Uvod u kliničku psihologiju	1	1	-	3
Irena Burić	Uvod u edukacijsku psihologiju	1	1	-	3
Izborni predmeti s matičnog odjela:					
Ana Slišković	Kvalitativne istraživačke metode u psihologiji	1	1	-	3
Matilda Nikolić Ivanišević	Posebne mjerne tehnike u psihofiziologiji I.	1	1	-	2
Ana Šimunić	Osnove ekološke psihologije	1	-	1	2
Vera Ćubela Adorić	Ispitivanje javnog mnijenja	1	1	-	2
Nikola Eterović	Poezija i trauma*	1	-	2	3
Antonio Oštarić	Engleski jezik struke VI.	1	-	1	2

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

Odjel za turizam i komunikacijske znanosti

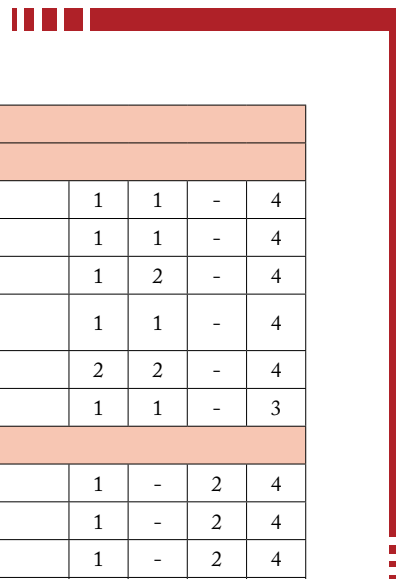
A.11. | KULTURA I TURIZAM¹

I. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Ljiljana Zekanović-Korona Jurica Grzunov	Osnove informatike	1	-	2	4
Igor Kulenović	Opća kulturna povijest i turizam	1	2	-	4
Marina Vidaković Paula Pedić	Socijalna psihologija	1	1	-	3
Božena Krce Miočić Gabrijela Vidić	Počela ekonomije	2	2	-	5
Vesna Kalajžić	Uvod u komunikacijske znanosti	1	1	-	3
Vesna Kalajžić Tomislav Krpan	Akademsko pisanje i jezična kultura	1	1	1	4
		Izborni predmeti s matičnog studija:			
Vlado Sušac	Engleski jezik I.	1	-	2	4
Marijana Fabijanić	Talijanski jezik I.	1	-	2	4
Tomislav Krpan	Njemački jezik I.	1	-	2	4
Ivana Lozo	Francuski jezik I.	1	-	2	4
Šime Knežević	Organizacija zabavnih događanja u turizmu	1	1	-	3

II. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Marijana Ražnjević Zdrilić	Medijska pismenost	1	1	-	3
Vesna Kalajžić	Uvod u turističku kulturu	1	1	-	3
Jadranka Brkić Vejmelka	Turistička geografija	1	1	-	3
Božena Krce Miočić Antonija Šimek	Uvod u turizam	2	1	-	5
Ljiljana Zekanović-Korona Jurica Grzunov	Osnove statistike	1	1	1	4
		Izborni predmeti s matičnog studija:			
Vlado Sušac	Engleski jezik II.	1	-	2	4
Marijana Fabijanić	Talijanski jezik II.	1	-	2	4
Tomislav Krpan	Njemački jezik II.	1	-	2	4
Matea Tamara Krpina	Francuski jezik II.	1	-	2	4
Vinko Bakija	Turizam i globalizacija	1	1	-	3

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

¹ studij se izvodi i kao izvanredni



III. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Vinko Bakija	Turističke agencije i turoperatori	1	1	-	4
Božena Krce Miočić	Menadžment u turizmu	1	1	-	4
Zoran Šikić	Ekologija	1	2	-	4
Marijana Ražnjević Zdrilić Katarina Alvir	Osnove odnosa s javnošću	1	1	-	4
Vinko Bakija	Slobodno vrijeme i sociologija turizma	2	2	-	4
Marijan Bitanga	Zakonodavstvo u kulturi i turizmu	1	1	-	3
		Izborni predmeti s matičnog studija:			
Vlado Sušac	Engleski jezik III.	1	-	2	4
Marijana Fabijanić	Talijanski jezik III.	1	-	2	4
Tomislav Krpan	Njemački jezik III.	1	-	2	4
Ivana Lozo	Francuski jezik III.	1	-	2	4
Šime Knežević	Animacija u turizmu*	1	1	-	3

IV. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Igor Kulenović Šime Vrkić	Hrvatska povijest i turizam	1	2	-	4
Tomislav Klarin Jurica Grzunov Paula Pedić	Istraživanja u turizmu	1	1	1	4
Đani Bunja	Poslovanje ugostiteljske i hotelijerske tvrtke	1	1	-	3
Šime Knežević Borna Buljan	Organizacija kulturnih događanja	1	1	-	3
Tomislav Klarin	Menadžment u kulturi	1	1	-	4
		Izborni predmeti s matičnog studija:			
Vlado Sušac	Engleski jezik IV.	1	-	2	4
Marijana Fabijanić	Talijanski jezik IV.	1	-	2	4
Tomislav Krpan	Njemački jezik IV.	1	-	2	4
Matea Tamara Krpina	Francuski jezik IV.	1	-	2	4
Vasna Kalajžić	Komunikacijske vještine u turizmu	1	1	-	3

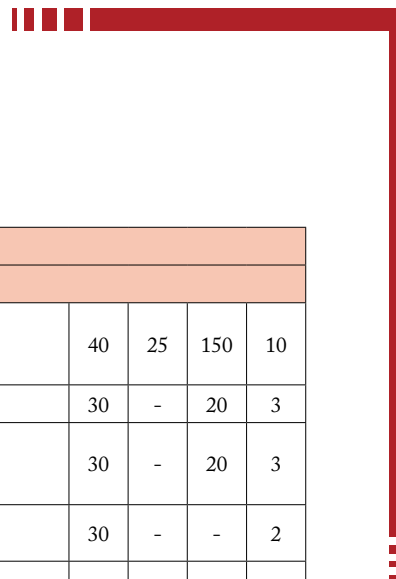
V. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Šime Knežević	Komuniciranje u kulturi i turizmu	1	2	-	4
Tomislav Fabijanić	Valorizacija i zaštita kulturne i prirodne baštine	1	1	-	3

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

Marijana Ražnjević Zdrilić	Poslovno komuniciranje	1	2	-	4
Ljiljana Zekanović-Korona Jurica Grzunov	Elektroničko poslovanje	1	1	-	3
Božena Krce Miočić Borna Buljan	Specifični oblici turizma	2	1	-	5
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Zrinka Frleta	Engleski jezik V.	1	-	2	4
Marijana Fabijanić	Talijanski jezik V.	1	-	2	4
Tomislav Krpan	Njemački jezik V.	1	-	2	4
Ivana Lozo	Francuski jezik V.	1	-	2	4
Ljiljana Zekanović-Korona Jurica Grzunov	Osnove matematike	1	-	1	3
Šime Knežević	Promet u funkciji turizma*	1	1	-	3

VI. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Šime Knežević	Promotivne aktivnosti	1	1	-	4
Ante Blaće	Valorizacija i zaštita kulturne i prirodne baštine	1	1	-	3
Božena Krce Miočić Gabrijela Vidić	Marketing*	2	2	-	6
Šime Knežević	Stručna praksa	1	-	-	3
	Završni rad	-	-	-	6
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Zrinka Frleta	Engleski jezik VI.	1	-	2	4
Marijana Fabijanić	Talijanski jezik VI.	1	-	2	4
Tomislav Krpan	Njemački jezik VI.	1	-	2	4
Matea Tamara Krpina	Francuski jezik VI.	1	-	2	4
Šime Knežević	Organizacija rekreacijskih aktivnosti*	1	1	-	3

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



Odjel za zdravstvene studije

A.12. | SESTRINSTVO^{1,2}

I. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Marijana Matek Sarić Ivana Gusar Sonja Šare	Osnove zdravstvene njege	40	25	150	10
Tomislav Sorić	Anatomija	30	-	20	3
Ines Drenjančević Jelena Vučak Lončar Melanija Ražov Radas	Fiziologija	30	-	20	3
Leonardo Marušić Damir Kasap	Osnove fizike, radiologije i zaštite od zračenja	30	-	-	2
Jelena Čulin Edi Perović	Osnove medicinske kemije i biokemije	15	5	5	1
Marijana Matek Sarić	Dijetetika	30	30	15	3
Marija Pijaca	Socijalno i zdravstveno zakonodavstvo	30	-	-	2
Iris Tićac	Filozofija i etika u sestrinstvu	30	15	-	2
Dino Županović	Informatika u zdravstvenoj njezi	15	-	30	2
Ivan Poljaković	Engleski jezik struke I.	15	-	15	2

II. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Marijana Matek Sarić Ivana Gusar Sonja Šare	Proces zdravstvene njege	50	30	180	11
Boris Dželalija Ivanka Matas	Mikrobiologija s parazitologijom	30	15	30	3
Ivana Macuka	Komunikacijske vještine	15	-	15	2
Melanija Ražov Radas Luka Markulin	Farmakologija	30	15	15	3
Ivana Gusar	Kliničke vježbe zdravstvene njege I.	-	-	120	5
Ivan Poljaković	Engleski jezik struke II.	15	-	15	2
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Matilda Nikolić	Biološke osnove ponašanja	20	-	15	2
Zvezdan Penezić	Rad s grupom u sestrinstvu	20	-	15	2
Pavle Valerjev	Psihologija boli	20	-	15	2

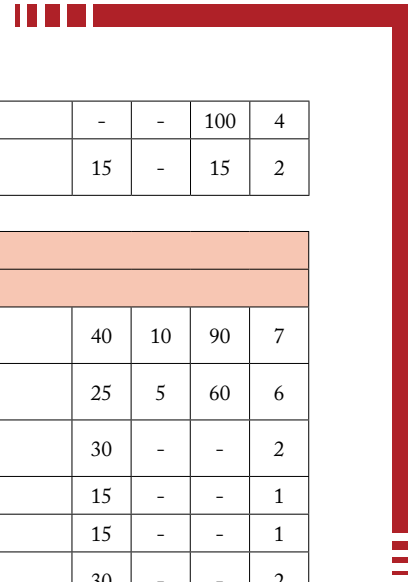
¹ studij se izvodi i kao izvanredni

² broj sati predavanja, seminara i vježbi obračunat je semestralno, a ne tjedno

Dario Nakić Ivo Klarin Jogen Patrk Melanija Ražov Radas	Turistička medicina	20	-	15	2
Vjera Bilušić Vundać	Primjena ljekovitog bilja u suvremenoj farmakologiji	20	-	15	2
Tatjana Šimurina Nina Sulen	Prva pomoć	20	-	15	2
Marijana Matek Sarić Jelena Čulin	Uvod u zdravlje i okoliš	20	-	15	2

III. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Nataša Skitarelić Marija Ljubičić	Zdravstvena njega djeteta	40	10	90	7
Petar Lozo Ivana Gusar	Zdravstvena njega majke	25	5	60	6
Dario Nakić Ines Leto Kristina Bačkov	Zdravstvena njega odraslih I.	45	20	90	8
Nensi Segarić	Sociologija zdravlja	30	15	-	2
Boris Dželalija	Higijena i epidemiologija	30	15	15	3
Ivo Klarin	Patofiziologija	30	-	-	2
Ivan Poljaković Marijana Birtić Vučić	Engleski jezik struke III.	15	-	15	2

IV. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Alan Medić	Javno zdravstvo	30	15	15	3
Nataša Skitarelić	Pedijatrija	30	-	-	2
Mira Klarin Ivana Gusar	Organizacija, upravljanje i administracija u zdravstvenoj njezi	30	15	30	4
Petar Lozo	Ginekologija i porodništvo	30	-	-	2
Ivana Macuka	Zdravstvena psihologija	30	-	15	2
Dražen Zekanović	Interna medicina	30	-	-	2
Anamarija Mrden	Neurologija	15	-	-	1
Zrinjka Paštar	Dermatologija	15	-	-	1
Boris Dželalija	Infektologija	15	-	-	1
Dario Nakić Ivo Klarin Anamarija Mrden Jogen Patrk Martina Morić Perić	Klinička propedeutika	30	15	30	4
Marijana Čorić Ana Krvavica Tomčuk	Patologija	30	-	-	2



Ivana Gusar	Kliničke vježbe zdravstvene njega II.	-	-	100	4
Ivan Poljaković Marin Joja	Engleski jezik struke IV.	15	-	15	2

V. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Neven Skitarelić Danijela Miljanić	Zdravstvena njega odraslih II.	40	10	90	7
Nataša Skitarelić Anita Škarica	Zdravstvena njega psihijatrijskih bolesnika	25	5	60	6
Ivan Bačić Robert Karlo	Kirurgija, traumatologija i ortopedija	30	-	-	2
Neven Skitarelić	Otorinolaringologija	15	-	-	1
Suzana Konjevoda	Oftalmologija	15	-	-	1
Dalibor Karlović Darko Labura	Psihijatrija i mentalno zdravlje	30	-	-	2
Arta Dodaj	Zdravstveni odgoj s metodama učenja i poučavanja	30	15	-	3
Suzana Konjevoda Sonja Šare	Zdravstvena njega starijih osoba	30	15	30	4
Suzana Konjevoda Marija Ljubičić	Zdravstvena njega osoba s invaliditetom	15	10	15	2
Tatjana Šimurina Nina Sulen	Anesteziologija, reanimatologija i intenzivno liječenje	15	-	35	3

VI. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Matilda Nikolić Ivanišević Andrea Tokić	Osnove istraživačkog rada	30	15	30	4
Robert Karlo Neven Mumelaš	Zdravstvena njega u zajednici	25	5	60	4
Ivan Bačić Sonja Šare Anita Škarica	Zdravstvena njega u kući	20	5	30	3
Tatjana Šimurina Marija Ljubičić	Palijativna zdravstvena njega	10	5	10	2
Ivana Gusar	Kliničke vježbe zdravstvene njega III.	-	-	120	5
	Završni rad	-	-	120	5
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Neven Skitarelić	Osnove kirurške tehnike i instrumentiranja	20	15	20	3
Boris Dželalija	Prevenција i kontrola bolničkih infekcija	15	15	-	2
Nataša Skitarelić	Hitna stanja u pedijatriji – sestrinski pristup	15	-	15	2
Zrinjka Paštar	Melanom	15	-	15	2
Suzana Konjevoda	Dijagnostičke metode u oftalmologiji	15	-	15	2
Vera Graovac Matassi	Medicinska demografija	15	-	15	2

Pomorski odjel

A.13. | BRODOSTROJARSTVO I TEHNOLOGIJA POMORSKOG PROMETA¹

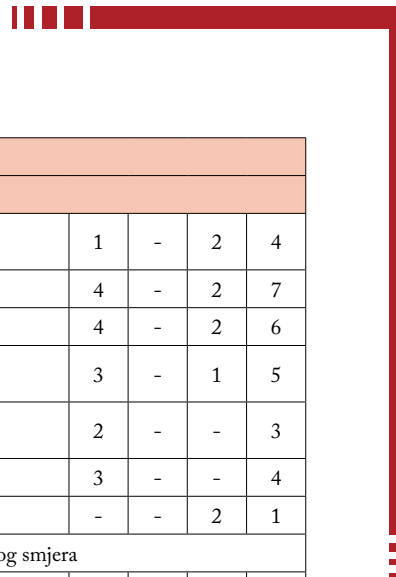
I. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Ivan Poljaković Marina Oštarić	Engleski jezik struke I.	1	-	2	4
Mate Kosor Martina Živković	Matematika I.*	2	-	2	6
Ivica Glavan	Tehnička mehanika I.	3	-	2	6
Dino Županović Ivan Peraić	Primjena računala	2	-	2	4
Ivica Glavan Darko Pastorčić Jelenko Janković	Tehnologija materijala	3	-	2	5
Marija Pijaca	Pomorsko pravo	2	-	-	3
Dajana Jašić	Tjelesna i zdravstvena kultura	-	-	2	1
Dodatni program za studente koji nisu završili srednju pomorsku školu brodstrojarskog smjera					
Darko Pastorčić Jelenko Janković	Tehnologija obrade materijala i postupci zavarivanja	2	-	2	-

II. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Ivan Poljaković Marina Oštarić	Engleski jezik struke II.	1	-	2	4
Mate Kosor Martiona Živković	Matematika II.*	2	-	2	6
Željko Ivandić	Elementi strojeva	3	-	2	6
Ivan Gospić Darko Pastorčić	Tehnička mehanika II.	2	-	2	5
Toni Bielić Jelena Čulin	Zaštita mora i morskog okoliša	2	-	-	3
Marijan Gržan Ante Ivanac Šime Smolić	Brodski elektrotehnika i elektronika	4	-	2	6
Dajana Jašić	Tjelesna i zdravstvena kultura	-	-	2	1
Dodatni program za studente koji nisu završili srednju pomorsku školu brodstrojarskog smjera					
Marko Novaselić Ana Gundić Jakov Mihanović	Poseban program temeljne sigurnosti na brodu ²	36	-	19	-

* predmet se nudi i studentima drugih studija

¹ studij se izvodi i kao izvanredni

² broj sati predavanja, seminara i vježbi obračunan je semestralno, a ne tjedno



III. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Ivan Poljaković Marina Oštarić	Engleski jezik struke III.	1	-	2	4
Ivan Gospić	Termodinamika	4	-	2	7
Predrag Čudina	Konstrukcija i stabilnost broda	4	-	2	6
Damir Zec Ana Gundić	Sigurnost na moru	3	-	1	5
Jelena Čulin Leonardo Šango	Goriva, maziva i voda	2	-	-	3
Toni Bielić	Organizacija rada i upravljanje na brodu	3	-	-	4
Dajana Jašić	Tjelesna i zdravstvena kultura	-	-	2	1
Dodatni program za studente koji nisu završili srednju pomorsku školu brodstrojarskog smjera					
Leonardo Šango Vlatko Knežević	Brodski postrojenja i sustavi	2	-	2	-

IV. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Ivan Poljaković Marina Oštarić	Engleski jezik struke IV.	1	-	2	4
Ivan Gospić	Brodski motori	4	-	1	6
Josip Orović Vlatko Knežević	Brodске парне и плинске турбине	2	-	1	4
Josip Orović Vlatko Knežević	Brodski generatori pare	2	-	1	4
Josip Orović	Brodski pomoćni strojevi i uređaji	4	-	1	6
Marijan Gržan Ante Ivanac Šime Smolić	Brodski električni strojevi i uređaji	4	-	2	6
Dodatni program za studente koji nisu završili srednju pomorsku školu brodstrojarskog smjera					
Leonardo Šango Vlatko Knežević	Plovidbena praksa i rad u strojarnici	-	-	4	-

V. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Marko Valčić Ante Ivanac Šime Smolić	Automatizacija brodskog pogona	3	-	1	5
Igor Poljak	Održavanje broda	2	-	1	4
Ivica Glavan	Brodski rashladni sustavi	2	-	1	4
Josip Orović Leonardo Šango	Brodski strojni sustavi	2	-	-	3

Josip Orović Leonardo Šango	Rad na simulatoru I.	1	-	2	4
Igor Poljak	Tehnički nadzor i klasifikacija broda	2	-	-	3
Izborni predmeti s matičnog odjela:					
Ivan Poljaković Marina Oštarić	Engleski jezik struke V.	1	-	2	3
Boris Dželalija Jakov Mihanović	Pomorska medicina	2	-	1	4
Luka Grbić Jelena Čulin	Tehnologija prijevoza tekućeg tereta*	2	-	1	4
Ivan Gospić	Mehanizmi i vibracije	2	-	1	4
Toni Bilić Ivan Toman	Plovidba brodom	1	-	2	3

VI. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Josip Orović	Dijagnostika kvarova	2	-	1	4
Josip Orović	Rad na simulatoru II.	1	-	2	4
Josip Orović Igor Poljak Vlatko Knežević	Plovidbena praksa	-	-	2	2
Igor Poljak	Brodsko hidraulika i pneumatika	2	-	1	4
	Izrada završnog rada	-	-	8	8
Izborni predmeti s matičnog odjela:					
Ivan Poljaković Marina Oštarić	Engleski jezik struke VI.	1	-	2	3
Luka Grbić	Inspekcijski pregled i nadzor brodova*	2	-	-	3
Ivan Gospić	Brodski energetske sustavi	2	-	1	4
Dino Županović	Ekonomika brodarstva	2	-	1	4
Nikola Vuletić	Tradicionalno pomorsko nazivlje na hrvatskom Jadranu	1	1	-	3

Pomorski odjel

A.14. | NAUTIKA I TEHNOLOGIJA POMORSKOG PROMETA¹

I. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Ivan Poljaković Vesna Šimičević Nataša Perinčić Tičić	Engleski jezik struke I.	2	-	2	5

* predmet se nudi i studentima drugih studija

¹ studij se izvodi i kao izvanredni



Mate Kosor Martina Živković	Matematika I.*	2	-	2	5
Leonardo Marušić Lukrecia Štulić	Fizika	2	1	-	4
Dino Županović Ivan Peraić	Primjena računala	2	-	2	3
Marijan Gržan	Osnove elektrotehnike	3	-	-	4
Luka Grbić	Sredstva pomorskog prometa I.*	2	-	2	5
Toni Bielić Jelena Čulin	Zaštita mora i morskog okoliša	2	-	-	3
Dajana Jašić	Tjelesna i zdravstvena kultura	-	-	2	1
Dodatni program za studente koji nisu završili srednju pomorsku školu:					
Marino Denaro	Osnove poznavanja broda i tereta	4	-	-	-

II. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Ivan Poljaković Vesna Šimičević Nataša Perinčić Tičić	Engleski jezik struke II.	2	-	2	5
Mate Kosor Martina Živković	Matematika II.*	2	-	1	5
Luka Grbić Nina Kostović	Sredstva pomorskog prometa II.*	2	-	2	5
Igor Poljak Vlatko Knežević	Osnove brodstrojstva	2	-	1	4
Marija Pijaca	Pomorsko javno pravo	2	-	-	3
Alen Jugović Dino Županović	Ekonomika brodarstva	2	-	-	2
Leonardo Marušić Bosiljka Mustać Ladislav Čoso	Pomorska meteorologija i oceanologija	3	-	1	4
Luka Grbić Marino Denaro	Stručna praksa	-	-	2	1
Dajana Jašić	Tjelesna i zdravstvena kultura	-	-	2	1
Dodatni program za studente koji nisu završili srednju pomorsku školu:					
Marko Novaselić Ana Gundić Jakov Mihanović	Poseban program temeljne sigurnosti na brodu ²	36	-	19	-

III. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Ivan Poljaković Vesna Šimičević	Engleski jezik struke III.	1	-	2	4

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

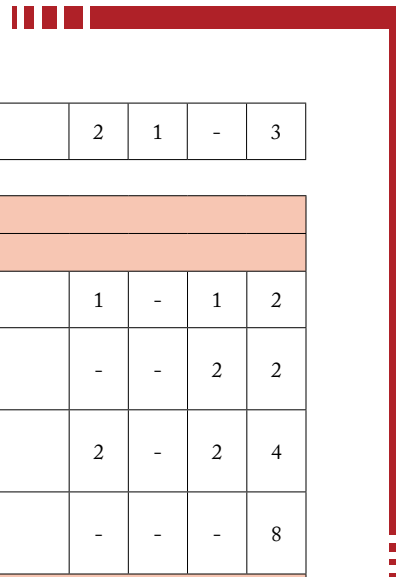
² broj sati predavanja, seminara i vježbi obračunan je semestralno, a ne tjedno

Mate Barić Marko Novaselić	Terestrička navigacija	3	-	3	7
Toni Bielić Marko Novaselić	Astronomska navigacija	2	-	2	5
Igor Poljak	Održavanje broda	2	-	-	3
Mate Barić	Rukovanje teretom I.	3	-	2	6
Boris Dželalija Jakov Mihanović	Pomorska medicina	2	-	1	4
Dajana Jašić	Tjelesna i zdravstvena kultura	-	-	2	1
Dodatni program za studente koji nisu završili srednju pomorsku školu:					
Marino Denaro	Motrenje i ucrtavanje radarskim uređajem i korištenje ARPA uređaja ²	17	-	33	-

IV. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Ivan Poljaković Vesna Šimičević	Engleski jezik struke IV.	1	-	2	4
Mate Barić	Rukovanje teretom II.	2	-	2	6
Damir Zec Ana Gundić	Sigurnost na moru	3	-	1	5
Marija Pijaca	Pomorsko imovinsko pravo	3	-	-	4
Ivica Pavić Vinko Pavić	Elektronička navigacija	2	-	2	6
Toni Bielić	Organizacija rada i upravljanje na brodu	3	-	-	4
Dajana Jašić	Tjelesna i zdravstvena kultura	-	-	2	1
Dodatni program za studente koji nisu završili srednju pomorsku školu:					
Marino Denaro	Mornarske vještine	3	-	-	-

V. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Ivan Poljaković Vesna Šimičević	Engleski jezik struke V.	1	-	1	2
Robert Mohović Ana Gundić Vinko Pavić	Manevriranje brodom	3	-	2	5
Josip Kasum Vinko Pavić	Pomorske komunikacije	2	-	3	5
Luka Grbić Jelena Čulin	Tehnologija prijevoza tekućeg tereta	2	-	1	4
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Josip Faričić Tome Marelić	Pomorska geografija	2	1	-	4
Marija Pijaca	Transportno osiguranje	2	1	-	5

² broj sati predavanja, seminara i vježbi obračunan je semestralno, a ne tjedno



Elen Twrdy Dino Županović	Tehnologija intermodalnog transporta	2	1	-	3
------------------------------	--------------------------------------	---	---	---	---

VI. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Ivan Poljaković Vesna Šimičević	Engleski jezik struke VI.	1	-	1	2
Luka Grbić Mate Barić Ana Gundić	Plovidbena praksa	-	-	2	2
Luka Grbić Ana Gundić Nina Kostović	Planiranje putovanja	2	-	2	4
Jelena Čulin Marija Pijaca Ivan Toman	Završni ispit	-	-	-	8
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Toni Bielić	Pomorske nezgode i upravljanje rizikom	2	1	-	4
Luka Grbić	Inspekcijski pregled i nadzor brodova*	2	-	-	3
Nikola Vuletić	Tradicionalno pomorsko nazivlje na hrvatskom Jadranu	1	1	-	3

5.3.1.1. B) Preddiplomski dvopredmetni studiji

Odjel za anglistiku

B.1. | ANGLISTIKA

I. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Cathy-Theresa Kolega Katarina Čurković Denona	Suvremeni engleski jezik I.	-	-	6	5
Vesna Ukić Košta	Uvod u engleske književne studije	1	1	-	4
Lidija Štrmelj	Uvod u lingvistiku engleskog jezika	2	1	-	3
Vesna Ukić Košta Zlatko Bukač	Anglofone kulture: britanski studiji	1	1	-	3

II. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Cathy-Theresa Kolega Katarina Čurković Denona	Suvremeni engleski jezik II.	-	-	6	5

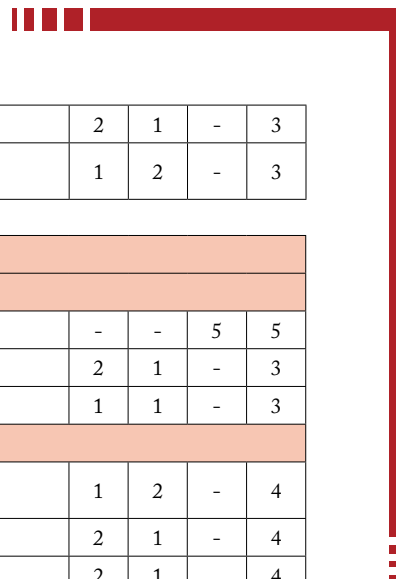
* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

Vesna Ukić Košta Monika Bregović ili Mario Vrbančić	Teorija književnosti ili Kulturne teorije i književnost	1	1	-	4
Ivo Fabijanić	Fonetika i fonologija	2	-	2	3
Anna Martinović Marta Huber	Akademsko pisanje		2		3

III. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Emilija Mustapić	Suvremeni engleski jezik III.	-	-	6	5
Ivo Fabijanić Frane Malenica	Morfologija	2	1	-	3
Vesna Ukić Košta Emilia Musap	Književnost britanskog romantizma	1	1	-	3
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Marko Lukić Zlatko Bukač	Uvod u američku popularnu kulturu	1	2	-	4
Rajko Petković	Uvod u studij filmskog medija*	2	1	-	4
Mario Vrbančić	Suvremeni američki roman i globalizacija*	2	1		4
Vesna Ukić Košta Monika Bregović	Roman engleskog modernizma	2	1		4
Ivo Fabijanić Frane Malenica	Uvod u metode istraživanja engleskog jezika I – prikupljanje jezičnih podataka	1	2	-	4

IV. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Emilija Mustapić	Suvremeni engleski jezik IV.	-	-	6	5
Sanja Škifić	Uvod u sintaksu	2	1	-	3
Vesna Ukić Košta Emilia Musap	Viktorijanska književnost	1	1	-	4
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Rajko Petković	Američki animirani film*	2	1	-	3
Tomislav Kuzmanović Marta Huber	Književno prevođenje – aspekti prakse*	1	2	-	3
Marko Lukić Zlatko Bukač	Pitanje rase u američkoj književnosti i popularnoj kulturi	2	1	-	3
Marko Lukić	Gotički žanr*	1	1	-	3
Vesna Ukić Košta	Britanski roman druge polovice 20. stoljeća	2	1	-	3
Vesna Ukić Košta Monika Bregović	Shakespeareov teatar	2	1	-	3
Vesna Ukić Košta	Irska ženska proza 20. stoljeća	2	1	-	3

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



Lidija Štrmelj	Povijest engleskog jezika	2	1	-	3
Ivo Fabijanić Frane Malenica	Uvod u metode istraživanja engleskog jezika II – analiza i prezentiranje podataka	1	2	-	3

V. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:			
Leonarda Lovrović	Suvremeni engleski jezik V.	-	-	5	5
Sanja Škifić	Semantika	2	1	-	3
Lidija Štrmelj	Uvod u Shakespeareov jezik	1	1	-	3
		Izborni predmeti s matičnog studija:			
Marko Lukić Zlatko Bukač	Uvod u američku popularnu kulturu	1	2	-	4
Rajko Petković	Uvod u studij filmskog medija*	2	1	-	4
Mario Vrbančić	Suvremeni američki roman i globalizacija*	2	1	-	4
Vesna Ukić Košta Monika Bregović	Roman engleskog modernizma	2	1	-	4
Ivo Fabijanić Frane Malenica	Uvod u metode istraživanja engleskog jezika I – prikupljanje jezičnih podataka	1	2	-	4

VI. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:			
Leonarda Lovrović	Suvremeni engleski jezik VI.	-	-	5	4
Sanja Škifić	Sociolingvistika	2	1	-	3
		Izborni predmeti s matičnog studija:			
Rajko Petković	Američki animirani film*	2	1	-	3
Tomislav Kuzmanović Marta Huber	Književno prevođenje – aspekti prakse*	1	2	-	3
Marko Lukić Zlatko Bukač	Pitanje rase u američkoj književnosti i popularnoj kulturi	2	1	-	3
Marko Lukić	Gotički žanr*	1	1	-	3
Vesna Ukić Košta	Britanski roman druge polovice 20. stoljeća	2	1	-	3
Vesna Ukić Košta Monika Bregović	Shakespeareov teatar	2	1	-	3
Vesna Ukić Košta	Irska ženska proza 20. stoljeća	2	1	-	3
Lidija Štrmelj	Povijest engleskog jezika	2	1	-	3
Ivo Fabijanić Frane Malenica	Uvod u metode istraživanja engleskog jezika II – analiza i prezentiranje podataka	1	2	-	3
	Završni rad	-	-	10	6

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

Odjel za etnologiju i antropologiju

B.2. | ETNOLOGIJA I ANTROPOLOGIJA

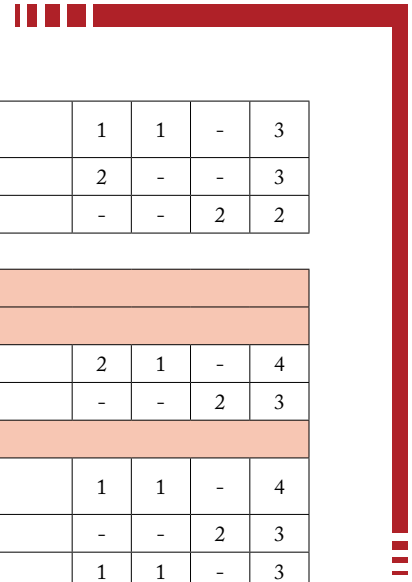
I. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Tomislav Oroz Jelena Kupsjak	Uvod u etnologiju i kulturnu antropologiju	2	1	-	5
Mario Katić	Uvod u folkloristiku	2	1	-	5
Katica Burić Čenan	Akademski praktikum	1	-	1	2
Danijela Birt Katić	Povijest hrvatske etnologije	2	-	-	4

II. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Tomislav Oroz Jelena Kupsjak	Antropološko pojmovlje	2	1	-	5
Mario Katić Jelena Kupsjak	Metode, tehnike i etika etnografskog istraživanja	2	1	1	5
Danijela Birt Katić Jelena Kupsjak	Etnografije Hrvatske	2	1	-	5

III. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Dunja Brozović-Rončević	Lingvistička antropologija	2	2	-	5
Jadran Kale	Kulturne ustanove i baština	1	-	1	3
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Katica Burić Čenan	Etnomuzikologija*	1	1	-	4
Senka Božić Vrbančić Jelena Kupsjak	Medicinska antropologija i etnomedicina/ Medical Anthropology and Ethnomedicine*	1	1	-	3
Jadran Kale	Nošnja i kultura odijevanja*	1	1	-	3
Suzana Marjanić	Teorije rituala	1	1	-	3
Katica Burić Čenan	Etnoglazbeni praktikum 1*	-	-	2	2

IV. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Dunja Brozović-Rončević	Mediteranistika	2	1	1	5
Senka Božić Vrbančić	Iščitanje kulture: odabrane etnografije svijeta	2	1	-	4
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Jadran Kale	Kulturni krajolik*	1	1	-	3

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



Tvrtko Zebec Katica Burić Čenan	Antropologija plesa*	1	1	-	3
Mario Šlaus	Fizička i forenzička antropologija*	2	-	-	3
Katica Burić Čenan	Etnoglazbeni praktikum 2*	-	-	2	2

V. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Danijela Birt Katić	Antropologija obitelji i srodstva	2	1	-	4
Mario Katić	Stručna praksa	-	-	2	3
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Tomislav Oroz Jelena Kupsjak	Etnografija Jugoistočne Europe*	1	1	-	4
Danijela Birt Katić	Terenske vježbe	-	-	2	3
Suzana Marjanić	Teorije rituala	1	1	-	3
Katica Burić Čenan	Etnoglazbeni praktikum 1*	-	-	2	2

VI. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Senka Božić Vrbančić Jelena Kupsjak	Metodologija istraživanja: eksperiment, imaginacija, pisanje	2	1	1	5
Ispitno povjerenstvo	Završni ispit	-	-	-	5
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Senka Božić Vrbančić Jelena Kupsjak	Ekonomska antropologija: odabrane teme	1	1	-	4
Dunja Brozović Rončević Nataša Šprljan	Etnolongvistička istraživanja	1	1	1	3
Katica Burić Čenan	Etnoglazbeni praktikum 2*	-	-	2	2

Odjel za filozofiju

B.3. | FILOZOFIJA

I. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Marko Vučetić	Uvod u filozofiju*	2	-	-	3
Borislav Dadić	Antička filozofija I.*	2	-	-	3
Marko Vučetić Siniša Matić	Logika I.*	2	-	-	3

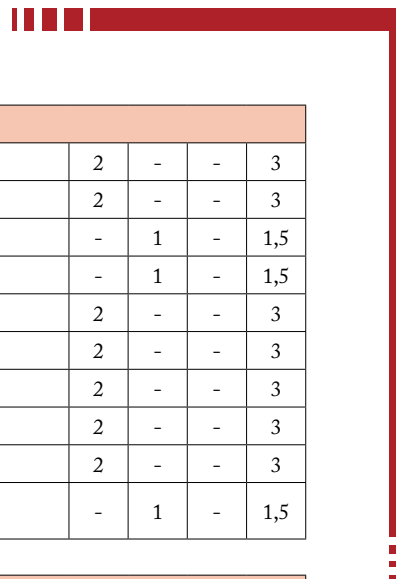
* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

Izborni predmeti s matičnog odjela:					
Iris Tićac	Metafizičko-etički pristup ljubavi*	2	-	-	3
Ivana Knežić	Platon i Plotin – izabrani tekstovi	-	1	-	1,5
Nives Delija Treščec	Filozofija kulture	2	-	-	3
Maja Poljak	Filozofija zdravog razuma	2	-	-	3
Vani Roščić	Misterij ljepote	2	-	-	3
Nives Delija Treščec	Filozofija uma I.	2	-	-	3
Ante Periša	Filozofija vremena i prostora	2	-	-	3
Nikša Eterović	Filozofija poezije*	2	-	-	3
Jure Zovko Maja Ferenc Kuća	Humeovo Istraživanje o ljudskom razumu	-	1	-	1,5

II. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Maja Poljak	Metodologija znanstvenog rada*	2	-	-	3
Borislav Dadić	Antička filozofija II.*	2	-	-	3
Marko Vučetić Siniša Matić	Logika II.	2	-	-	3
Borislav Dadić	Filozofska antropologija I.*	2	-	-	3
Izborni predmeti s matičnog odjela:					
Maja Poljak	Izabrana antropološka pitanja kod Tome Akvinskoga	-	1	-	1,5
Ivana Knežić	Aristotelova metafizička misao	-	1	-	1,5
Maja Poljak	Urodene ideje i znanje a priori	2			3
Iris Tićac	Norma i sreća	2	-	-	3
Ivana Knežić	Uvod u kršćansku filozofiju	2	-	-	2
Nives Delija Treščec	Filozofija uma II.	2	-	-	3
Nikša Eterović	Filozofsko savjetovanje*	2	-	-	3
Nikša Eterović	Uvod u indijsku filozofiju*	2	-	-	3
Jure Zovko Maja Ferenc Kuća	Lockeov Ogled o ljudskom razumu	-	1	-	1,5

III. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Borislav Dadić	Srednjovjekovna filozofija I.	2	-	-	3
Nives Delija Treščec	Ontologija I.	2	-	-	3
Jure Zovko	Filozofija spoznaje I.	2	-	-	3
Borislav Dadić	Filozofska antropologija II.*	2	-	-	3

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



Izborni predmeti s matičnog odjela:					
Iris Tićac	Metafizičko-etički pristup ljubavi*	2	-	-	3
Vani Roščić	Misterij ljepote	2	-	-	3
Maja Poljak	Maritainova Tri reformatora	-	1	-	1,5
Ivana Knežić	Platon i Plotin – izabrani tekstovi	-	1	-	1,5
Nives Delija Treščec	Filozofija kulture	2	-	-	3
Maja Poljak	Filozofija zdravog razuma	2	-	-	3
Nives Delija Treščec	Filozofija uma I.	2	-	-	3
Ante Periša	Filozofija vremena i prostora	2	-	-	3
Nikša Eterović	Filozofija poezije*	2	-	-	3
Jure Zovko Maja Ferenc Kuća	Humeovo Istraživanje o ljudskom razumu	-	1	-	1,5

IV. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Borislav Dadić	Srednjovjekovna filozofija II.	2	-	-	3
Nives Delija Treščec	Ontologija II.	2	-	-	3
Jure Zovko	Filozofija spoznaje II.	2	-	-	3
Izborni predmeti s matičnog odjela:					
Maja Poljak	Izabrana antropološka pitanja kod Tome Akvinskoga	-	1	-	1,5
Maja Poljak	Descartesova Rasprava o metodi	-	1	-	1,5
Nives Delija Treščec	Kantova Kritika čistog uma	-	1	-	1,5
Maja Poljak	Urođene ideje i znanje a priori	2	-	-	3
Iris Tićac	Norma i sreća*	2	-	-	3
Ivana Knežić	Uvod u kršćansku filozofiju	2	-	-	2
Nives Delija Treščec	Filozofija uma II.	2	-	-	3
Nikša Eterović	Filozofsko savjetovanje*	2	-	-	3
Marko Vučetić	Ljudska prava: koncept, razvoj i globalna perspektiva*	242	242	-	3
Nikša Eterović	Uvod u indijsku filozofiju*	2	-	-	3
Jure Zovko Maja Ferenc Kuća	Lockeov Ogljed o ljudskom razumu	-	1	-	1,5

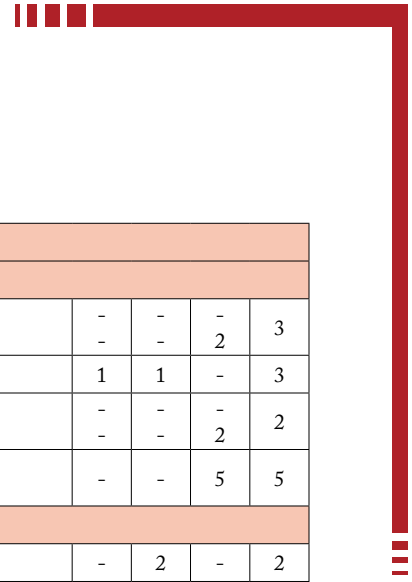
V. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Ivana Knežić	Moderna filozofija I.	2	-	-	3
Vani Roščić	Filozofija religije I.	2	-	-	3
Iris Tićac	Etika I.	2	-	-	3

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

Vani Roščić	Estetika	2	-	-	3
Izborni predmeti s matičnog odjela:					
Maja Poljak	Pascalove Misli	-	1	-	1,5
Maja Poljak	Maritainova Tri reformatora	-	1	-	1,5
Ivana Knežić	Berdjajevljeve egzistencijalizam	-	1	-	1,5
Iris Tićac	Metafizičko-etički pristup ljubavi	2	-	-	3
Nives Delija Treščec	Filozofija kulture	2	-	-	3
Maja Poljak	Filozofija zdravog razuma	2	-	-	3
Vani Roščić	Misterij ljepote*	2	-	-	3
Nives Delija Treščec	Filozofija uma I.	2	-	-	3
Ante Periša	Filozofija vremena i prostora	2	-	-	3
Nikša Eterović	Filozofija poezije*	2	-	-	3
Jure Zovko Maja Ferenc Kuća	Lockeov Ogled o ljudskom razumu	-	1	-	1,5

VI. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Ivana Knežić	Moderna filozofija II.	2	-	-	3
Vani Roščić	Filozofija religije II.	2	-	-	3
Iris Tićac	Etika II.	2	-	-	3
	Završni rad	-	-	-	6
Izborni predmeti s matičnog odjela:					
Ivana Knežić	Aristotelova etika kreposti	-	1	-	1,5
Maja Poljak	Descartesova Rasprava o metodi	-	1	-	1,5
Nives Delija Treščec	Kantova Kritika čistog uma	-	1	-	1,5
Maja Poljak	Urođene ideje i znanje a priori	2			3
Iris Tićac	Norma i sreća*	2	-	-	3
Ivana Knežić	Uvod u kršćansku filozofiju	2	-	-	2
Nives Delija Treščec	Filozofija uma II.	2	-	-	3
Nikša Eterović	Filozofsko savjetovanje*	2	-	-	3
Marko Vučetić	Ljudska prava: koncept, razvoj i globalna perspektiva*	242	242	-	3
Nikša Eterović	Uvod u indijsku filozofiju*	2	-	-	3
Jure Zovko Maja Ferenc Kuća	Lockeov Ogled o ljudskom razumu	-	1	-	1,5

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



Odjel za francuske i frankofonske studije

B.4. | FRANCUSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST

I. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Barbara Vodanović Marina Šišak	Francuska fonetika	-	-	2	3
Patrick Levačić	Francuska civilizacija*	1	1	-	3
Marija Spajić Adriane Lemaire	Vježbe pisanog i govornog izražavanja I.	-	-	2	2
Marija Spajić Marina Šišak	Francuski jezik I.	-	-	5	5
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Barbara Vodanović	Lingvistički seminar	-	2	-	2
Daniela Ćurko	Francuska književna kritika*	1	1	-	2
Frano Vrančić	Uvod u frankofonske književnosti	1	1	-	2
Larisa Grcić Simeunović	Korpusni pristupi učenju i istraživanju jezika*	-	2	-	2

II. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Patrick Levačić	Uvod u studij francuske književnosti*	1	1	-	3
Larisa Grcić Simeunović	Uvod u francusku lingvistiku	1	1	-	3
Marija Spajić Adriane Lemaire	Vježbe pisanog i govornog izražavanja II.	-	-	2	2
Marija Spajić Marina Šišak	Francuski jezik II.	-	-	5	5
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Marina Šišak	Korektivna fonetika	-	-	2	2
Daniela Ćurko	Francuska ortoepija	-	2	-	2
Patrick Levačić	Frankofoni strip*	1	1	-	2
Daniela Ćurko	Žensko pismo	1	1	-	2

III. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Tomislav Frleta	Nominalna sintagma	1	1	-	3
Maja Lukežić Štorga Adriane Lemaire	Vježbe pisanog i govornog izražavanja III.	-	-	2	2
Maja Lukežić Štorga	Francuski jezik III.	-	-	5	6
Mirna Sindičić Sabljo	Francuska književnost XVII. stoljeća	1	2	-	3

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

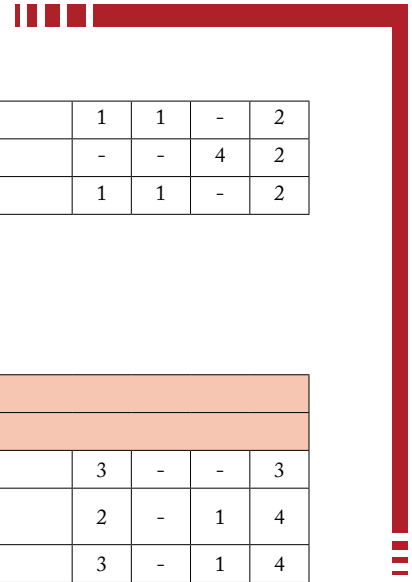
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Tomislav Frleta Maja Pivčević	Član u francuskom jeziku	- 1	- 1	- -	2
Mirna Sindičić Sabljo	Uvod u kvebečke studije*	1	1	-	2
Frano Vrančić	Analiza francuskih književnih tekstova	1	1	-	2

IV. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Tomislav Frleta	Glagolski sustav	1	1	-	3
Maja Lukežić Štorga Adriane Lemaire	Vježbe pisanog i govornog izražavanja IV.	- -	- -	- 2	2
Maja Lukežić Štorga	Francuski jezik IV.	-	-	5	6
Frano Vrančić	Francusko pjesništvo XIX. stoljeća	1	1	-	3
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Tomislav Frleta	Glagol u francuskom jeziku	1	1	-	2
Patrick Levačić	Francuska književnost i film*	1	1	-	2
Mirna Sindičić Sabljo	Imaginarij Pariza*	1	1	-	2

V. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Marija Spajić	Francuski jezik V.	-	-	4	4
Tomislav Frleta	Sintaksa francuskog jezika	2	1	-	4
Daniela Ćurko	Francuska književnost XIX. Stoljeća: fikcija i autobiografija	1	1	-	3
Barbara Vodanović	Semantika	1	1	-	3
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Marija Spajić	Prijevodne vježbe I.	-	-	2	2
Maja Lukežić Štorga	Vježbe pisanog i govornog izražavanja V.	-	-	2	2
Patrick Levačić	Francuski putopisi*	1	1	-	2

VI. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Marija Spajić	Francuski jezik VI.	-	-	4	4
Barbara Vodanović	Pragmatika	1	1	-	3
Mirna Sindičić Sabljo	Francuska književnost XVII. i XVIII. stoljeća	1	2	-	3
Tomislav Frleta	Završni ispit	-	-	-	4
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Maja Lukežić Štorga	Vježbe pisanog i govornog izražavanja VI.	-	-	2	2

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



Frano Vrančić	Hrvatsko-francuski odnosi kroz stoljeća	1	1	-	2
Martina Šišal	Kazališna radionica*	-	-	4	2
Daniela Ćurko	Afrički frankofonski roman*	1	1	-	2

Odjel za geografiju

B.5. | GEOGRAFIJA – nastavnički smjer

I. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Ante Blaće	Uvod u geografiju*	3	-	-	3
Josip Faričić Tome Marelić	Matematička geografija*	2	-	1	4
Maša Surić	Osnove geologije I.*	3	-	1	4
Dražen Perica	Hidrogeografija I.*	2	-	-	2
Vera Graovac Matassi	Uvod u znanstveno-istraživački rad*	2	-	-	3

II. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Josip Faričić	Kartografija I.*	2	-	-	2
Maša Surić	Osnove geologije II.*	3	-	1	4
Dražen Perica	Hidrogeografija II.*	2	-	-	2
Branimir Vukosav	Grafičke metode u geografiji	-	-	2	2
Željka Šiljković	Uvod u ekonomsku geografiju*	2	-	-	3
Maša Surić Ante Blaće	Terenska nastava I.	-	-	2	2
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Silvija Šiljeg	Kvantitativne metode u geografiji I.	2	-	2	4

III. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Robert Lončarić	Klimatologija I.*	2	-	-	2
Josip Faričić Tome Marelić	Kartografija II.*	2	-	1	4
Snježana Mrđen	Demografija I.*	2	-	-	2
Marica Mamut	Geomorfologija I.*	2	-	-	2
Marica Mamut Denis Radoš	Regionalna geografija Azije s Rusijom*	2	-	-	2

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

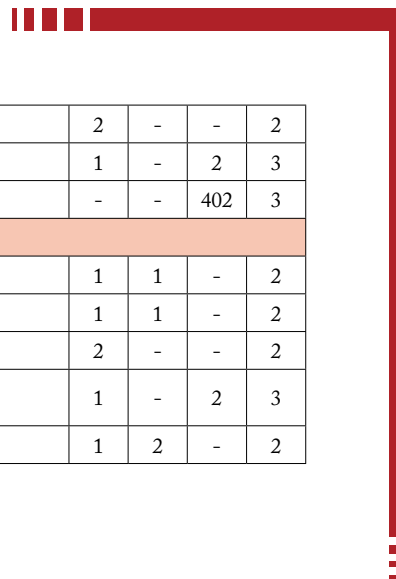
Željka Šiljković	Regionalna geografija Angloamerike*	2	-	-	2
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Ante Blaće	Kvantitativne metode u geografiji II.	2	-	1	3
Anica Čuka	Regionalna geografija Australije, Oceanije i Antarktike*	2	-	-	2
Lena Mirošević	Kulturalna geografija*	2	-	-	2

IV. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Robert Lončarić	Klimatologija II.*	2	-	-	2
Snježana Mrđen	Demografija II.*	2	-	-	2
Marica Mamut	Geomorfologija*	2	-	-	2
Robert Lončarić	Regionalna geografija Afrike*	2	-	-	2
Denis Radoš	Geografski informacijski sustavi I.	1	-	2	3
Vera Graovac Matassi	Terenska nastava II.	-	-	402	3
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Anica Čuka	Agrarna i ruralna geografija*	2	-	-	2
Željka Šiljković	Industrijska geografija*	2	-	-	2
Josip Faričić Mislav Čagalj	Geografija religija*	1	1	-	2

V. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Silvija Šiljeg	Urbana geografija I.*	2	-	-	2
Jadranka Brkić-Vejmelka	Turistička geografija*	2	-	-	2
Branimir Vukosav	Uvod u političku geografiju*	2	-	-	2
Denis Radoš	Regionalna geografija Hrvatske I.*	2	-	-	2
Željka Šiljković	Regionalna geografija Latinske Amerike*	2	-	-	2
Branimir Vukosav	Regionalna geografija Europe*	2	-	-	2
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Lena Mirošević	Historijska geografija*	2	-	-	2
Anica Čuka	Hrvatsko iseljništvo*	2	-	-	2

VI. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Lena Mirošević	Urbana geografija II.*	2	-	-	2
Ana Pejdo	Prometna geografija*	2	-	-	2
Robert Lončarić	Pomorska geografija*	2	-	-	2

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



Branimir Vukosav	Regionalna geografija Hrvatske II.*	2	-	-	2
Denis Radoš	Geografski informacijski sustavi II.	1	-	2	3
Dražen Perica	Terenska nastava III.	-	-	402	3
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Nina Lončar	Geografija prirodnih prijetnji*	1	1	-	2
Snježana Mrden	Geografija porodice*	1	1	-	2
Branimir Vukosav	Geopolitički sustavi i granice u svijetu*	2	-	-	2
Ante Šiljeg Fran Domazetović	Kartografija i vizualizacija*	1	-	2	3
Nina Lončar	Medicinska geografija*	1	2	-	2

Odjel za germanistiku

B.6. | NJEMAČKI JEZIK I KNJIŽEVNOST

I. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Anita Pavić Pintarić Larissa Holz	Fonetika i fonologija njemačkog jezika	-	-	2	3
Marijana Jeleč	Uvod u studij njemačke književnosti	1	1	-	4
Žaklina Radoš Eveline Thalmann	Njemačke jezične vježbe I.	-	-	6	5
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Marijana Jeleč	Uvod u književnu interpretaciju I.	1	1	-	3
Anita Pavić Pintarić Tea Šegić	Tvorba riječi	1	1	-	3
Tomislav Zelić Luka Planinić	Njemačka kultura i civilizacija	1	1	-	3

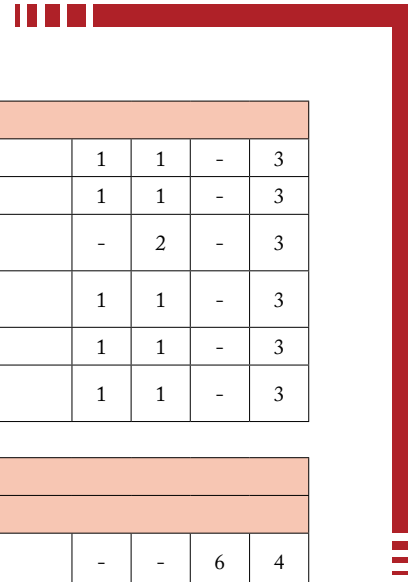
II. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Anita Pavić Pintarić Marija Perić	Uvod u studij njemačkog jezika	1	1	-	4
Zaneta Sambunjak	Poglavlja iz starije njemačke književnosti	1	1	-	3
Žaklina Radoš Larissa Holz	Njemačke jezične vježbe II.	-	-	6	5
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Marijana Jeleč	Uvod u književnu interpretaciju II.	1	1	-	3
Anita Pavić Pintarić Eveline Thalmann	Pluricentričnost njemačkog jezika	-	2	-	3

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

III. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Anita Pavić Pintarić Nikolina Miletić	Morfologija njemačkog jezika	1	1	-	3
Tomislav Zelić	Književnost Bečke moderne	1	1	-	3
Marina Lovrić Larissa Holz	Njemačke jezične vježbe III.	-	-	6	5
		Izborni predmeti s matičnog studija:			
Goran Lovrić	Drame G. Hauptmanna	1	1	-	3
Zaneta Sambunjak	Književnost biedermeiera	1	1	-	3
Marijana Jeleč Eveline Thalmann	Znanstveno pisanje	-	2	-	3
Anita Pavić Pintarić Marija Perić	Sociolingvistika	1	1	-	3
Helga Begonja	Jezik i umijeće govora	1	1	-	3
Helga Begonja Tea Šegić	Tekstne vrste	1	1	-	3

IV. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Helga Begonja	Sintaksa njemačkog jezika	1	1	-	3
Zaneta Sambunjak	Goethe	1	1	-	3
Marina Lovrić Larissa Holz	Njemačke jezične vježbe IV.	-	-	6	5
		Izborni predmeti s matičnog studija:			
Marijana Jeleč	Suvremena austrijska književnost	1	1	-	3
Zaneta Sambunjak Luka Planinić	Komparativna stilistika njemačke balade	1	1	-	3
Tomislav Zelić	Moderna drama	1	1	-	3
Anita Pavić Pintarić Marija Perić	Analiza diskursa	1	1	-	3
Anita Pavić Pintarić Larissa Holz	Povijest njemačkog jezika	1	1	-	3
Anita Pavić Pintarić Tea Šegić	Hrvatsko-njemačka kontrastivna lingvistika	1	1	-	3

V. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Helga Begonja	Semantika njemačkog jezika	1	1	-	3
Goran Lovrić	Realizam i naturalizam	1	1	-	3
Geriena Karačić Eveline Thalmann	Njemačke jezične vježbe V.	-	-	6	4



Izborni predmeti s matičnog studija:					
Goran Lovrić	Drame G. Hauptmanna	1	1	-	3
Zaneta Sambunjak	Književnost biedermeiera	1	1	-	3
Marijana Jeleč Eveline Thalmann	Znanstveno pisanje	-	2	-	3
Anita Pavić Pintarić Marija Perić	Sociolingvistika	1	1	-	3
Helga Begonja	Jezik i umijeće govora	1	1	-	3
Helga Begonja Tea Šegić	Tekstne vrste	1	1	-	3

VI. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Geriena Karačić Eveline Thalmann	Njemačke jezične vježbe VI.	-	-	6	4
Tomislav Zelić	Romantizam	1	1	-	3
	Završni rad	-	-	-	6
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Marijana Jeleč	Suvremena austrijska književnost	1	1	-	3
Zaneta Sambunjak Luka Planinić	Komparativna stilistika njemačke balade	1	1	-	3
Tomislav Zelić	Moderna drama	1	1	-	3
Anita Pavić Pintarić Marija Perić	Analiza diskursa	1	1	-	3
Anita Pavić Pintarić Larissa Holz	Povijest njemačkog jezika	1	1	-	3
Anita Pavić Pintarić Tea Šegić	Hrvatsko-njemačka kontrastivna lingvistika	1	1	-	3

Odjel za hispanistiku i iberske studije

B.7. | ŠPANJOLSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST

I. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Lovro Sučić Patricia Pizarroso	Španjolski jezik I.	-	-	4	5
Nikola Vuletić	Uvod u romansku lingvistiku	2	-	-	4
Mario Županović	Kultura i civilizacija hispanskog svijeta I. Španjolska	2	-	-	4
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Nikola Vuletić Maite Coll Mariné	Katalonski jezik I.*	-	-	-	3

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

Nikola Vuletić Alejandro Martínez Vicente	Galješki jezik I.*	-	-	-	4	3
	Izborni predmeti s drugih studija:					
Teuta Serreqi Jurić	Osnove latinskoga jezika I.	1	1	-	-	3

II. semestar						
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Lovro Sučić Patricia Pizarroso	Španjolski jezik II.	-	-	-	4	5
Stijepo Stjepović	Uvod u studij hispanskih književnosti	2	-	-	-	4
Marko Kapović	Fonetika i fonologija	2	-	-	-	4
	Izborni predmeti s matičnog studija:					
Nikola Vuletić Maite Coll Mariné	Katalonski jezik II.*	-	-	-	4	3
Nikola Vuletić Alejandro Martínez Vicente	Galješki jezik II.*	-	-	-	4	3
Nikola Vuletić	Uvod u baskijski jezik	2	-	-	-	3
	Izborni predmeti s drugih studija:					
Ankica Bralić Petković	Osnove latinskoga jezika II.	1	1	-	-	3

III. semestar						
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Lovro Sučić Patricia Pizarroso	Španjolski jezik III.	-	-	-	4	5
Ivana Lončar Alejandro Martínez Vicente	Morfologija	1	-	-	-	4
Stijepo Stjepović Patricia Pizarroso	Španjolska književnost I.	2	-	-	-	4
	Izborni predmeti s matičnog studija:					
Nikola Vuletić Maite Coll Mariné	Katalonski jezik I.*	-	-	-	4	3
Nikola Vuletić Maite Coll Mariné	Katalonski jezik III.*	-	-	-	4	3
Nikola Vuletić Alejandro Martínez Vicente	Galješki jezik I.*	-	-	-	4	3
Nikola Vuletić Alejandro Martínez Vicente	Galješki jezik III.*	-	-	-	4	3
	Izborni predmeti s drugih studija:					
Teuta Serreqi Jurić	Osnove latinskoga jezika I.	1	1	-	-	3

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



IV. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:			
Lovro Sučić Patricia Pizarroso	Španjolski jezik IV.	-	-	4	5
Stijepo Stjepović Patricia Pizarroso	Španjolska književnost I.	2	-	-	4
Mario Županović	Kultura i civilizacija hispanskog svijeta II. Hispanska Amerika	2	-	-	4
		Izborni predmeti s matičnog studija:			
Nikola Vuletić Maite Coll Mariné	Katalonski jezik II.*	-	-	-	3
Nikola Vuletić Maite Coll Mariné	Katalonski jezik IV.*	-	-	-	3
Nikola Vuletić Alejandro Martínez Vicente	Galješki jezik II.*	-	-	-	3
Nikola Vuletić Alejandro Martínez Vicente	Galješki jezik IV.*	-	-	-	3
Nikola Vuletić	Uvod u baskijski jezik*	2	-	-	3
		Izborni predmeti s drugih studija:			
Ankica Bralić Petković	Osnove latinskoga jezika II.	1	1	-	3

V. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:			
Lovro Sučić Patricia Pizarroso	Španjolski jezik V.	-	-	4	5
Marko Kapović	Sintaksa	2	-	-	4
Stijepo Stjepović Vedrana Lovrinović Patricia Pizarroso	Hispanoamerička književnost I.	-	-	-	4
		1	1	-	4
		-	-	1	
		Izborni predmeti s matičnog studija:			
Nikola Vuletić Maite Coll Mariné	Katalonski jezik I.*	-	-	-	3
Nikola Vuletić Maite Coll Mariné	Katalonski jezik III.*	-	-	-	3
Nikola Vuletić Maite Coll Mariné	Katalonski jezik V.*	-	-	-	4
Nikola Vuletić Alejandro Martínez Vicente	Galješki jezik I.*	-	-	-	3
Nikola Vuletić Alejandro Martínez Vicente	Galješki jezik III.*	-	-	-	3
Nikola Vuletić Alejandro Martínez Vicente	Galješki jezik V.*	-	-	-	4
		Izborni predmeti s drugih studija:			
Teuta Serreqi Jurić	Osnove latinskoga jezika I.	1	1	-	3

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

VI. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:			
Lovro Sučić Patricia Pizarroso	Španjolski jezik VI.	-	-	4	5
Stijepo Stjepović Vedrana Lovrinović Patricia Pizarroso	Hispanoamerička književnost II.	1	1	-	4
	Završni ispit	-	-	-	4
		Izborni predmeti s matičnog studija:			
Nikola Vuletić Maite Coll Mariné	Katalonski jezik II.*	-	-	-	3
Nikola Vuletić Maite Coll Mariné	Katalonski jezik IV.*	-	-	-	3
Nikola Vuletić Maite Coll Mariné	Katalonski jezik VI.*	-	-	-	4
Nikola Vuletić Alejandro Martínez Vicente	Galješki jezik II.*	-	-	-	3
Nikola Vuletić Alejandro Martínez Vicente	Galješki jezik IV.*	-	-	-	3
Nikola Vuletić Alejandro Martínez Vicente	Galješki jezik VI.*	-	-	-	4
Nikola Vuletić	Uvod u baskijski jezik*	2	-	-	3
		Izborni predmeti s drugih studija:			
Ankica Bralić Petković	Osnove latinskoga jezika II.	1	1	-	3

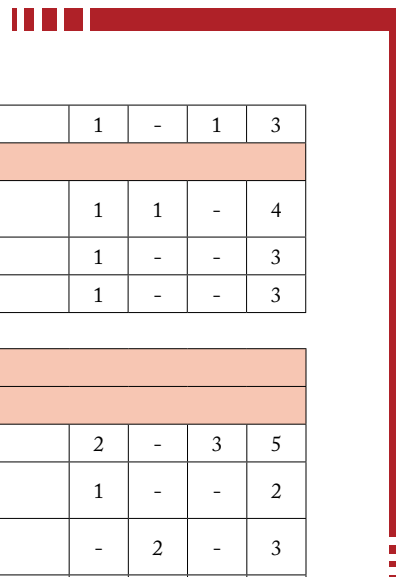
Odjel za klasičnu filologiju

B.8. | GRČKI JEZIK I KNJIŽEVNOST

I. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:			
Teuta Serreqi Jurić	Grčki jezik I.*	2	-	4	7
Ankica Bralić Petković	Uvod u studij klasične filologije	1	1	-	3
Sanja Smodlaka Vitas	Osnove latinskoga jezika I.*	1	-	1	3
		Izborni predmeti s matičnog studija:			
Zvonko Liović	Klasična mitologija*	1	-	-	3
Anita Bartulović	Pregled antičke civilizacije*	1	1	-	3
Linda Mijić	Uvod u metodologiju znanstvenog i stručnog rada	1	1	-	3

II. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:			
Teuta Serreqi Jurić Maria Mariola Glavan	Grčki jezik II.*	2	-	4	7

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



Ankica Bralić Petković	Osnove latinskoga jezika II.*	1	-	1	3
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Teuta Serreqi Jurić Maria Mariola Glavan	Antičko nasljeđe kao izvor suvremenog urbanog identiteta	1	1	-	4
Ankica Bralić Petković	Kulinarstvo u starom Rimu	1	-	-	3
Sabira Hajdarević	Intimni život starih Grka i Rimljana*	1	-	-	3

III. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Anita Bartulović	Grčki jezik III.*	2	-	3	5
Teuta Serreqi Jurić Zvonko Liović	Grčka književnost: Homer*	1	-	-	2
Teuta Serreqi Jurić Zvonko Liović	Grčka književnost: Homer (seminar)	-	2	-	3
Linda Mijić	Metrika	1	-	-	2
Izborni predmeti s matičnog odjela:					
Linda Mijić	Uvod u metodologiju znanstvenog i stručnog rada	1	1	-	3
Zvonko Liović	Klasična mitologija*	1	-	-	3
Anita Bartulović	Pregled antičke civilizacije*	1	1	-	3

IV. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Anita Bartulović	Grčki jezik IV.*	2	-	3	5
Sabira Hajdarević	Grčka književnost: Klasika*	1	-	-	2
Sabira Hajdarević	Grčka književnost: Klasika (seminar)	-	2	-	3
Nada Bulić Maria Mariola Glavan	Historijska fonetika klasičnih jezika II.	1	-	1	3
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Teuta Serreqi Jurić Maria Mariola Glavan	Antičko nasljeđe kao izvor suvremenog urbanog identiteta	1	1	-	4
Ankica Bralić Petković	Kulinarstvo u starom Rimu	1	-	-	3
Sabira Hajdarević	Intimni život starih Grka i Rimljana*	1	-	-	3

V. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Sabira Hajdarević	Grčka književnost: Prosvjetiteljstvo*	1	-	-	2
Sabira Hajdarević	Grčka književnost: Prosvjetiteljstvo (seminar)	-	2	-	3
Nada Bulić Maria Mariola Glavan	Grčka historijska gramatika I.	2	-	-	3
Sabira Hajdarević	Grčka lektira I.	-	2	-	4

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

Nada Bulić	Osnove novogrčkog jezika I.*	1	-	1	3
Izborni predmeti s matičnog odjela:					
Linda Mijić	Uvod u metodologiju znanstvenog i stručnog rada	1	1	-	3
Zvonko Liović	Klasična mitologija*	1	-	-	3
Anita Bartulović	Pregled antičke civilizacije*	1	1	-	3

VI. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Teuta Serreqi Jurić Zvonko Liović	Grčka književnost: Četvrto stoljeće*	1	-	-	2
Teuta Serreqi Jurić Zvonko Liović	Grčka književnost: Četvrto stoljeće (seminar)	-	2	-	3
	Završni rad	-	-	-	4
Izborni predmeti s matičnog odjela:					
Nada Bulić	Osnove novogrčkoga jezika II.*	1	-	1	2
Teuta Serreqi Jurić Maria Mariola Glavan	Antičko nasljeđe kao izvor suvremenog urbanog identiteta	1	1	-	4
Ankica Bralić Petković	Kulinarstvo u starom Rimu	1	-	-	3
Sabira Hajdarević	Intimni život starih Grka i Rimljana*	1	-	-	3

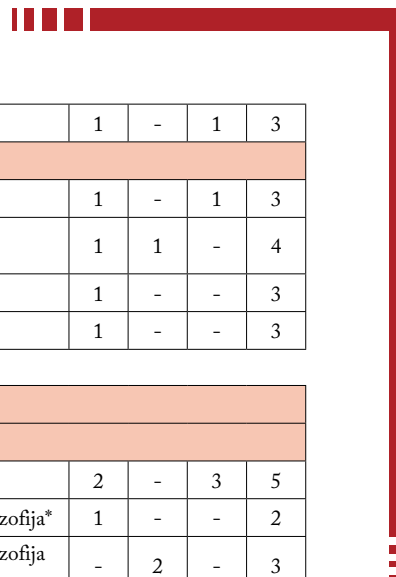
Odjel za klasičnu filologiju

B.9. | LATINSKI JEZIK I RIMSKA KNJIŽEVNOST

I. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Sanja Smodlaka Vitas	Latinski jezik I.*	2	-	4	7
Anita Bartulović Linda Mijić	Osnove grčkog jezika I.*	1	-	1	3
Ankica Bralić Petković	Uvod u studij klasične filologije*	1	1	-	3
Izborni predmeti s matičnog odjela:					
Linda Mijić	Uvod u metodologiju znanstvenog i stručnog rada	1	1	-	3
Zvonko Liović	Klasična mitologija	1	-	-	3
Anita Bartulović	Pregled antičke civilizacije	1	1	-	3
Nada Bulić	Osnove novogrčkoga jezika I.	1	-	1	3

II. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Sanja Smodlaka Vitas	Latinski jezik II.*	2	-	4	7

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



Teuta Serreqi Jurić	Osnove grčkoga jezika II.*	1	-	1	3
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Nada Bulić	Osnove novogrčkoga jezika II.	1	-	1	3
Teuta Serreqi Jurić Maria Mariola Glavan	Antičko nasljeđe kao izvor suvremenog urbanog identiteta*	1	1	-	4
Ankica Bralić Petković	Kulinarstvo u starom Rimu*	1	-	-	3
Sabira Hajdarević	Intimni život starih Grka i Rimljana	1	-	-	3

III. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Zvonko Liović	Latinski jezik III.*	2	-	3	5
Diana Sorić	Rimska književnost: Retorika, epistolografija, filozofija*	1	-	-	2
Diana Sorić	Rimska književnost: Retorika, epistolografija, filozofija (seminar)	-	2	-	3
Linda Mijić	Metrika*	1	-	-	2
Izborni predmeti s matičnog odjela:					
Linda Mijić	Uvod u metodologiju znanstvenog i stručnog rada	1	1	-	3
Zvonko Liović	Klasična mitologija	1	-	-	3
Anita Bartulović	Pregled antičke civilizacije	1	1	-	3
Nada Bulić	Osnove novogrčkoga jezika I.	1	-	1	3

IV. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Zvonko Liović	Latinski jezik IV.*	2	-	3	5
Diana Sorić	Rimska književnost: Historiografija*	1	-	-	2
Diana Sorić	Rimska književnost: Historiografija (seminar)	-	2	-	3
Nada Bulić Maria Mariola Glavan	Historijska fonetika klasičnih jezika	1	-	1	3
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Nada Bulić	Osnove novogrčkoga jezika II.	1	-	1	3
Teuta Serreqi Jurić Maria Mariola Glavan	Antičko nasljeđe kao izvor suvremenog urbanog identiteta*	1	1	-	4
Ankica Bralić Petković	Kulinarstvo u starom Rimu*	1	-	-	3
Sabira Hajdarević	Intimni život starih Grka i Rimljana	1	-	-	3

V. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Diana Sorić Zvonko Liović	Rimska književnost: Epika i satira*	1	-	-	2

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

Diana Sorić Zvonko Liović	Rimska književnost: Epika i satira (seminar)	-	2	-	3
Nada Bulić Maria Mariola Glavan	Latinska historijska gramatika I.	2	-	-	3
Ankica Bralić Petković	Latinska lektira I.	-	2	-	4
Nada Bulić	Starolatinski natpisi	-	2	-	3
Izborni predmeti s matičnog odjela:					
Linda Mijić	Uvod u metodologiju znanstvenog i stručnog rada	1	1	-	3
Zvonko Liović	Klasična mitologija	1	-	-	3
Anita Bartulović	Pregled antičke civilizacije	1	1	-	3
Nada Bulić	Osnove novogrčkoga jezika I.	1	-	1	3

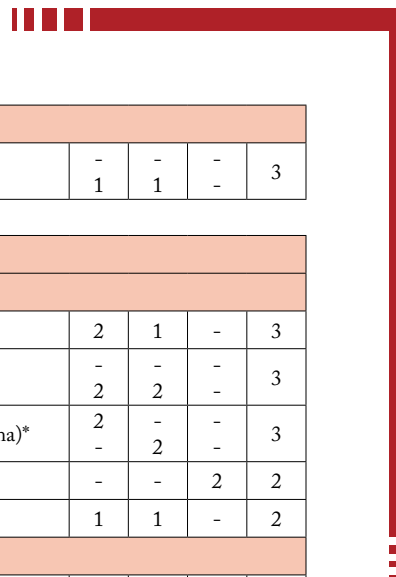
VI. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Nada Bulić	Rimska književnost: Lirika i epigram*	1	-	-	2
Nada Bulić	Rimska književnost: Lirika i epigram (seminar)	-	2	-	3
	Završni rad	-	-	-	4
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Nada Bulić	Osnove novogrčkoga jezika II.	1	-	1	2
Teuta Serreqi Jurić Maria Mariola Glavan	Antičko nasljeđe kao izvor suvremenog urbanog identiteta*	1	1	-	4
Ankica Bralić Petković	Kulinarstvo u starom Rimu*	1	-	-	3
Sabira Hajdarević	Intimni život starih Grka i Rimljana	1	-	-	3

Odjel za kroatistiku

B.10. | HRVATSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST

I. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Ante Periša	Uvod u teoriju jezika*	2	2	-	3
Josip Miletić Ante Topčić Ivana Petešić Šušak	Staroslavenski jezik*	2	-	-	3
Edita Medić	Jezične vježbe I.*	-	-	2	2
Miranda Levanat-Peričić	Uvod u studij književnosti*	2	2	-	3
Kornelija Kuvač-Levačić	Dječja književnost i književnost za mlade*	1	1	-	2
Helena Peričić	Svjetska književnost I. (od drevnog Egipta do srednjega vijeka)*	2	-	-	2

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



		Izborni predmeti s matičnog studija:			
Sanja Knežević Ivana Petešić Šušak	Akademsko pismo*	- 1	- 1	- -	3

II. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:			
Kornelija Kuvač-Levačić	Teorija književnosti*	2	1	-	3
Gordana Čupković Josip Galić	Povijesna gramatika hrvatskoga jezika*	- 2	- 2	- -	3
Helena Peričić Marijana Roščić	Svjetska književnost II. (od Dantea do romantizma)*	2 -	- 2	- -	3
Edita Medić	Jezične vježbe II.*	-	-	2	2
Gordana Čupković	Hrvatski jezik u srednjem vijeku	1	1	-	2
		Izborni predmeti s matičnog studija:			
Ana Gospić Županović	Scenska umjetnost*	2	1	-	3
Vanda Babić	Teorija i praksa medija*	2	1	-	3
Klemen Lah	Slovenski jezik*	1	2	-	3

III. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:			
Vanda Babić	Hrvatska usmena književnost*	2	-	-	3
Ana Gospić Županović Josip Vučković	Starija hrvatska književnost I.*	2 -	- 1	- -	3
Gordana Čupković Josip Galić	Povijest hrvatskoga književnog jezika*	- 2	- 2	- -	3
Helena Peričić Marijana Roščić	Svjetska književnost III. (od realizma do suvremenosti)*	2 -	- 1	- -	3
		Izborni predmeti s matičnog studija:			
Vanda Babić	Hrvatska književna i kulturna baština Boke kotorske*	2	1	-	3
Denis Vekić	Osnove filmske umjetnosti	2	-	-	3

IV. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:			
Marijana Bašić Ivan Magaš	Fonologija hrvatskoga standardnog jezika*	2 -	- 1	- -	3
Divna Mrdeža-Antonina Josip Vučković	Starija hrvatska književnost II.*	2 -	- 1	- -	3
Kornelija Kuvač-Levačić	Hrvatska književnost 19. stoljeća*	2	1	-	3
Vanda Babić Denis Vekić	Teorija usmenoknjiževnih oblika*	2 -	- 1	- -	3

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

Izborni predmeti s matičnog studija:					
Ana Gospić Županović	Komedija i komički tipovi*	1	1	-	3
Josip Miletić Ivana Petešić Šušak	Slavenska filologija*	- 2	- 1	- -	3

Odjel za lingvistiku

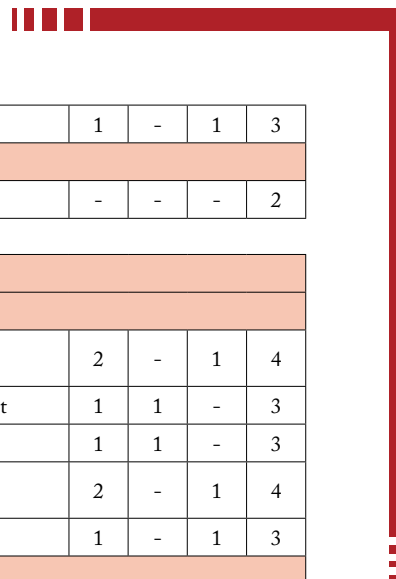
B.11. | LANGUAGE AND COMMUNICATION IN A MULTILINGUAL SOCIETY

I. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Marco Angster Antonio Oštarić Nataša Šprljan	Understanding language	2	-	2	5
Marijana Kresić Vukosav	Understanding communication	1	1	-	3
Marco Angster Nataša Šprljan	Languages across the world	1	1	-	3
Antonio Oštarić	Presentation skills	1	-	1	2
Izborni predmeti s drugih odjela:					
	Strani jezik	-	-	-	2

II. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Lucija Šimičić Marco Angster	Language, culture and society	2	-	1	4
Lucija Šimičić	Managing multilingualism in institutional context	1	1	-	3
Marijana Kresić Vukosav	Language and globalization	1	1	-	3
Antonio Oštarić	English writing skills	1	-	1	3
Izborni predmeti s drugih odjela:					
	Strani jezik	-	-	-	2

III. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Marco Angster	The digital dimension of texts	2	-	2	4
Marco Angster	Tools for language analysis	1	-	1	3
Ante Panjkota	Natural language processing	1	-	1	3

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

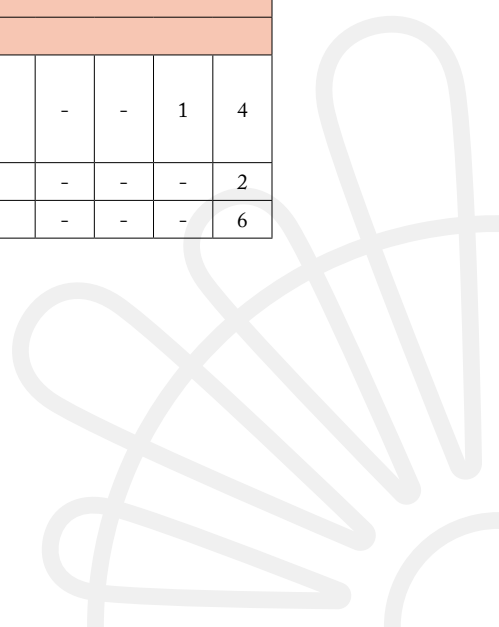


Lucija Šimičić	Doing qualitative research in linguistics	1	-	1	3
Izborni predmeti s drugih odjela:					
	Strani jezik	-	-	-	2

IV. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Lucija Šimičić Marco Angster	Language, culture and society	2	-	1	4
Lucija Šimičić	Managing multilingualism in institutional context	1	1	-	3
Marijana Kresić Vukosav	Language and globalization	1	1	-	3
Lucija Šimičić Marco Angster	Language, culture and society	2	-	1	4
Marco Angster	Doing quantitative research in linguistics	1	-	1	3
Izborni predmeti s drugih odjela:					
	Strani jezik	-	-	-	2

V. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Lucija Šimičić Mia Batinić Angster	Pismeno izražavanje na hrvatskome jeziku	1	-	1	3
Marco Angster	The digital dimension of texts	2	-	2	4
Marco Angster	Tools for language analysis	1	-	1	3
Ante Panjkota	Natural language processing	1	-	1	3
Izborni predmeti s drugih odjela:					
	Strani jezik	-	-	-	2

VI. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Marco Angster Marijana Kresić Vukosav Lucija Šimičić Mia Batinić Angster	Istraživanje i terenski rad	-	-	1	4
	Završni ispit	-	-	-	2
	Završni rad	-	-	-	6



Odjel za pedagogiju

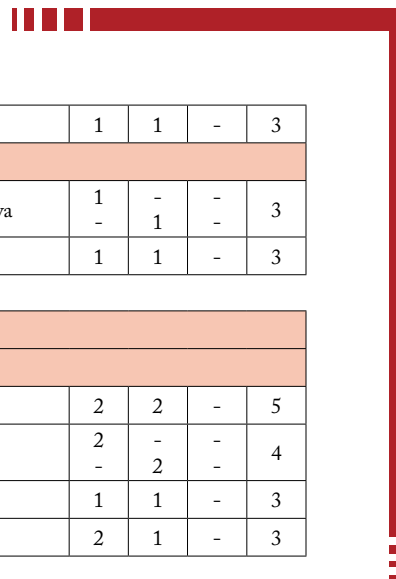
B.12. | PEDAGOGIJA

I. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Matilda Karamatić Brčić Tamara Baždarić	Temeljna znanja o odgoju i obrazovanju	1 -	- 2	- -	5
Igor Radeka Ana Marija Rogić	Opća povijest pedagogije	2 -	- 2	- -	4
Marija Buterin Mičić	Deskriptivna statistika u pedagojskom istraživanju	1	-	2	4
Marijana Birtić Vučić	Strani jezik struke I. (engleski)	1	-	1	2
Ivica Leovac	Strani jezik struke I. (njemački)	1	-	1	2

II. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Matilda Karamatić Brčić Tamara Baždarić	Uvod u pedagogiju	1 -	- 2	- -	4
Igor Radeka Ana Marija Rogić	Nacionalna povijest pedagogije	2 -	- 2	- -	5
Marija Buterin Mičić	Inferencijalna statistika u pedagojskom istraživanju	1	-	2	4
Marijana Birtić Vučić	Strani jezik struke II. (engleski)	1	-	1	2
Ivica Leovac	Strani jezik struke II. (njemački)	1	-	1	2

III. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Daliborka Luketić	Metodologija kvantitativnih istraživanja odgoja i obrazovanja	1	2	-	4
Marija Buterin Mičić Nataša Barišić	Uvod u školsku pedagogiju	2 -	- 2	- -	5
Lozena Ivanov	Opća psihologija	1	1	-	3
Izborni predmeti s matičnog odjela:					
Ana Marija Rogić	Cjeloživotno obrazovanje	1	1	-	3
Daliborka Luketić	Pedagoška perspektiva međunarodnog obrazovanja	1	1	-	3

IV. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Daliborka Luketić	Metodologija kvantitativnih istraživanja odgoja i obrazovanja	1	2	-	4
Marija Buterin Mičić	Školska pedagogija i kurikulum suvremene škole	2	2	-	5



Lozana Ivanov	Psihologija učenja	1	1	-	3
Izborni predmeti s matičnog odjela:					
Rozana Petani Nataša Barišić	Partnerstvo obitelji i odgojno-obrazovnih ustanova	1 -	- 1	- -	3
Ivana Macuka	Razvojna psihologija	1	1	-	3

V. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Jasmina Vrkić Dimić	Didaktičke teorije	2	2	-	5
Rozana Petani Bernarda Tokić	Predškolska pedagogija 1	2 -	- 2	- -	4
Matilda Karamatić Brčić	Teorija inkluzivne pedagogije	1	1	-	3
Rozana Petani	Pedagoški menadžment	2	1	-	3

VI. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Jasmina Vrkić Dimić	Didaktika nastave	2	2	-	5
Rozana Petani Nataša Barišić	Kurikulum predškolskog odgoja	2 -	- 2	- -	5
Matilda Karamatić Brčić	Inkluzivna pedagogija u praksi	1	1	-	3
	Završni ispit	-	-	-	2
Izborni predmeti s matičnog odjela:					
Rozana Petani Nataša Barišić	Partnerstvo obitelji i odgojno-obrazovnih ustanova	1 -	- 1	- -	3
Ivana Macuka	Razvojna psihologija	1	1	-	3

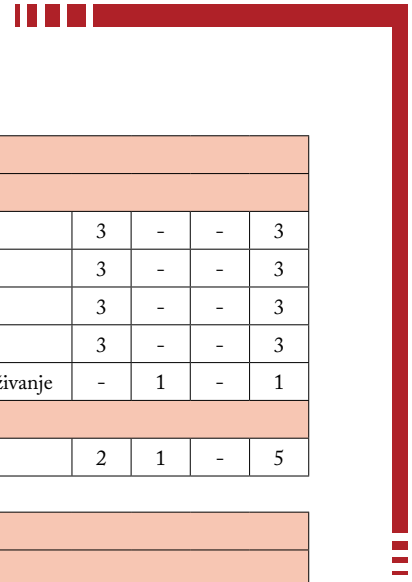
Odjel za povijest B.13. | POVIJEST

I. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Darko Nekić Roko Sven Surać	Uvod u nastavu povijesti	1	1	-	3
Ante Bralić	Hrvatska povijest 1790. – 1860. god.	3	-	-	3
Zlatko Begonja	Hrvatska povijest 1918. – 1945. god.	3	-	-	3
Branko Kasalo	Svjetska povijest 1918. – 1945. god.	3	-	-	3
Izborni predmeti s drugih studija:					
Centar Stjepan Matičević	Predmet nastavnčkih kompetencija (jezgrovni)	2	1	-	5

II. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Serđo Dokoza	Pomoćne povijesne znanosti	1	1	-	3
	Izborni temeljni predmeti s matičnog studija:				
Anamarija Kurilić Roko Sven Surać	Povijest Rima	3	-	-	3
Anamarija Kurilić Roko Sven Surać	Antička povijest hrvatskog prostora	2	-	-	3
Mladen Ančić	Pregled srednjovjekovne povijesti	3	-	-	3
Serđo Dokoza	Povijest hrvatskih zemalja u razvijenom feudalizmu	3	-	-	3
Kristijan Juran	Hrvatska povijest 15. – 18. stoljeća	3	-	-	3
Mateo Bratanić	Svjetska povijest u 19. stoljeću	3	-	-	3
Milorad Pavić	Povijest JI Europe u novom vijeku	3	-	-	3
Ante Bralić	Hrvatska povijest 1860. – 1918.	3	-	-	3
Zlatko Begonja	Hrvatska povijest poslije 1945.	3	-	-	3
Branko Kasalo	Svjetska povijest poslije 1945.	3	-	-	3
Mithad Kozličić	Povijest hrvatskoga pomorstva	3	-	-	3
	Izborni predmeti s drugih studija:				
Centar Stjepan Matičević	Predmet nastavnčkih kompetencija (jezgrovni)	2	1	-	5

III. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Valentina Šošarić	Povijest Hrvata u ranom srednjem vijeku	3	-	-	3
Valentina Šošarić	Povijest JI Europe u srednjem vijeku	3	-	-	3
Milorad Pavić	Svjetska povijest u ranom novom vijeku	3	-	-	3
Sanda Uglešić	Povijest hrvatskog školstva	1	1	-	3
	Obvezni predmeti s drugih studija:				
Centar Stjepan Matičević	Predmet nastavnčkih kompetencija (jezgrovni)	2	1	-	5

IV. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Serđo Dokoza	Povijest hrvatskih zemalja u razvijenom feudalizmu	3	-	-	3
Kristijan Juran	Hrvatska povijest 15. – 18. stoljeća	3	-	-	3
Mateo Bratanić	Svjetska povijest u 19. stoljeću	3	-	-	3
Milorad Pavić	Povijest JI Europe u novom vijeku	3	-	-	3
	Obvezni predmeti s drugih studija:				
Centar Stjepan Matičević	Predmet nastavnčkih kompetencija (jezgrovni)	2	1	-	5



V. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Ante Bralić	Hrvatska povijest 1790. – 1860.	3	-	-	3
Zlatko Begonja	Hrvatska povijest 1918. – 1945.	3	-	-	3
Branko Kasalo	Svjetska povijest 1918. – 1945.	3	-	-	3
Mithad Kozličić	Povijest svjetskog pomorstva	3	-	-	3
	Završni rad – definiranje, prihvaćanje teme, istraživanje	-	1	-	1
		Obvezni predmeti s drugih studija:			
Centar Stjepan Matičević	Predmet nastavnčkih kompetencija (jezgrovni)	2	1	-	5

VI. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Mateo Bratanić	Suvremena historiografija	2	-	-	2
Ante Bralić	Hrvatska povijest 1860. – 1918.	3	-	-	3
Zlatko Begonja	Hrvatska povijest poslije 1945.	3	-	-	3
Zlatko Begonja Branko Kasalo	Svjetska povijest poslije 1945.	3	-	-	3
Mithad Kozličić	Povijest hrvatskog pomorstva	3	-	-	3
	Završni rad – oblikovanje i obrana	-	2	-	2
		Obvezni predmeti s drugih studija:			
Centar Stjepan Matičević	Predmet nastavnčkih kompetencija (jezgrovni)	2	1	-	5

Odjel za povijest umjetnosti

B.14. | POVIJEST UMJETNOSTI

I. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Emil Hilje Đurđina Lakošeljac	Uvod u povijest i teoriju umjetnosti I.	2	-	-	4
		-	1	-	
Ana Mišković Lidija Butković Mičin	Osnove arhitekture	2	-	-	4
		-	1	-	
Meri Zornija	Umjetnost drevnih civilizacija i antičke Grčke	2	1	-	4
Silvia Bekavac	Antička ikonografija	2	-	-	2

II. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Sofija Sorić	Uvod u povijest i teoriju umjetnosti II.	2	1	-	4

Silvia Bekavac	Umjetnost Rima i antike na tlu Hrvatske	2	1	-	4
Meri Zornija	Umjetnost ranog kršćanstva i Bizanta	2	1	-	4
Ivan Josipović	Kršćanska ikonografija	2	-	-	2
Ivan Josipović	Vježbe interpretacije	-	2	-	2

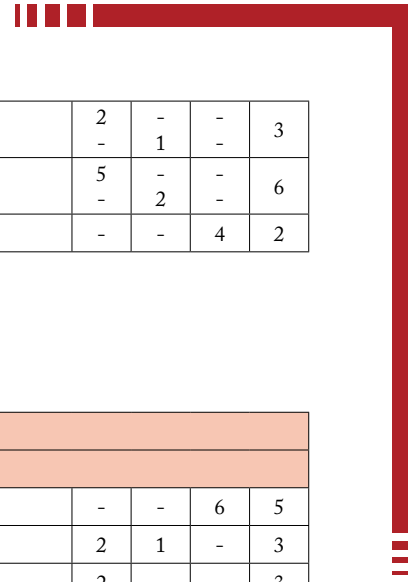
III. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Ivan Josipović Meri Zornija	Umjetnost ranoga srednjeg vijeka zapadne Europe	2 -	- 1	- -	5
Ivan Josipović Meri Zornija	Hrvatska umjetnost ranoga srednjeg vijeka	2 -	- 1	- -	4
Emil Hilje Đurđina Lakošeljac	Umjetnost romanike	2 -	- 1	- -	4
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Antonija Mlikota	Bauhaus 1919. – 1933.*	1	1	-	2
Laris Borić Ana Šitina	Palma Mladi i sljedbenici njegove „maniere“*	1	1	-	2

IV. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Emil Hilje	Umjetnost gotike	3	1	-	5
Emil Hilje	Hrvatska umjetnost romanike i gotike	2	1	-	4
Laris Borić Ana Šitina	Umjetnost renesanse I.	2 -	- 1	- -	4
	Izborni predmeti s matičnog odjela:				
Meri Zornija	Spomenička baština Boke kotorske*	1	1	-	2
Vinko Srhoj	Od simbola do salona – mitovi bijega u umjetnosti 19. stoljeća*	1	1	-	2

V. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Laris Borić Ana Šitina	Umjetnost baroka I.	2 -	- 1	- -	4
Laris Borić	Umjetnost renesanse II.	2	1	-	4
Laris Borić	Umjetnost ranog novog vijeka na tlu Hrvatske	2	1	-	3
Sofija Sorić	Umjetnost 19. stoljeća	3	1	-	4

VI. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Laris Borić Ana Šitina	Umjetnost baroka II.	2 -	- 1	- -	4

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



Antonija Mlikota Lidija Butković Mićin	Hrvatska umjetnost 19., 20. i 21. stoljeća	2 -	- 1	- -	3
Vinko Srhoj Antonija Mlikota	Umjetnost 20. i 21. stoljeća	5 -	- 2	- -	6
	Završni rad	-	-	4	2

Odjel za rusistiku

B.15. | RUSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST

I. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Žana Modrić Hrabrov	Jezične vježbe 1	-	-	6	5
Maja Pandžić	Uvod u studij ruske književnosti	2	1	-	3
Sandra Hadžihalilović	Osnove fonetike i fonologije ruskoga jezika	2	-	-	3
Žana Modrić Hrabrov	Ruski u učionici	-	-	1	2
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Edita Medić	Hrvatski jezik za rusiste 1	-	-	2	2
Zoran Čoso	Kultura i civilizacija Rusije*	2	-	-	2
Adrijana Vidić Ivana Petešić Šušak	Akademsko pismo	- 1	- 1	- -	2

II. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Žana Modrić Hrabrov	Jezične vježbe 2	-	-	6	5
Adrijana Vidić	Ruski romantizam	1	1	-	3
Sandra Hadžihalilović	Uvod u lingvistiku	2	-	-	2
Sandra Hadžihalilović	Morfologija 1	1	1	-	3
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Zdenka Matek Šmit	Čitanje odabranih književnih tekstova	-	2	-	2
Zoran Čoso	Ruski u učionici 2	-	-	1	2
Edita Medić	Hrvatski jezik za rusiste 2	-	-	2	2

III. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Zoran Čoso	Jezične vježbe 3	-	-	6	5
Sandra Hadžihalilović	Morfologija 2	1	1	-	3
Adrijana Vidić	Rani i razvijeni realizam	1	1	-	3

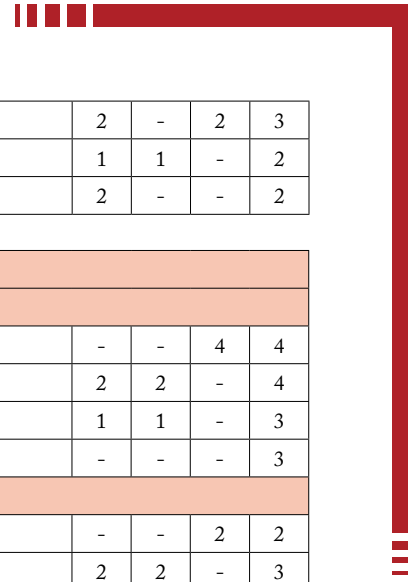
* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

Izborni predmeti s matičnog studija:					
Rafaela Božić Antonia Pintarić	Ruska poezija u nastavi ruskog jezika	1 -	- 1	- -	3
Edita Medić	Hrvatski jezik za rusiste 1	-	-	2	2
Zoran Čoso	Kultura i civilizacija Rusije*	2	-	-	2
Adrijana Vidić Ivana Petešić Šušak	Akademsko pismo	- 1	- 1	- -	2
Kristyňa Ryglová	Češki jezik za slaviste 1	2	2	-	3
Eugenija Čuto	Povijest Rusije 1	2	-	-	2
Rafaela Božić	Čitanje odabranih lingvističkih tekstova	-	2	-	2

IV. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Zoran Čoso	Jezične vježbe 4	-	-	6	5
Adrijana Vidić	Visoki realizam	2	1	-	4
Rafaela Božić	Sintaksa jednostavne rečenice	1	1	-	3
Marina Radčenko Ivana Petešić Šušak	Staroslavenski za rusiste	- 1	- 1	- -	3
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Zdenka Matek Šmit	Čitanje odabranih književnih tekstova	-	2	-	2
Zoran Čoso	Ruski u učionici 2	-	-	1	2
Edita Medić	Hrvatski jezik za rusiste 2	-	-	2	2
Kristyňa Ryglová	Češki jezik za slaviste 2	2	2	-	3
Eugenija Čuto	Povijest Rusije 2	2	-	-	2
Eugenija Čuto	Folklor ruskoga naroda	2	-	-	2

V. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Eugenija Čuto	Jezične vježbe 5	-	-	4	4
Rafaela Božić Antonia Pintarić	Sintaksa složene rečenice	1 -	- 1	- -	3
Adrijana Vidić	Dezintegracija realizma	2	1	-	4
Marina Radčenko	Leksikologija ruskoga jezika	1	1	-	3
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Rafaela Božić Antonia Pintarić	Ruska poezija u nastavi ruskoga jezika	1 -	- 1	- -	3
Edita Medić	Hrvatski jezik za rusiste 1	-	-	2	2
Maja Pandžić	Filmska radionica u nastavi ruskoga jezika	1	1	1	3

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



Kristyňa Ryglová	Češki jezik za slaviste 1	2	-	2	3
Zdenka Matek Šmit	Daniil Harms i Oberiuti	1	1	-	2
Eugenija Ćuto	Povijest Rusije 1	2	-	-	2

VI. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Eugenija Ćuto	Jezične vježbe 6	-	-	4	4
Zdenka Matek Šmit	Ruska književnost prve polovice 20. stoljeća	2	2	-	4
Marina Radčenko	Frazeologija ruskoga jezika	1	1	-	3
	Završni ispit	-	-	-	3
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Edita Medić	Hrvatski jezik za rusiste 2	-	-	2	2
Kristyňa Ryglová	Češki jezik za slaviste 2	2	2	-	3
Eugenija Ćuto	Poslovni ruski jezik	1	1	-	3
Eugenija Ćuto	Povijest Rusije 2	2	-	-	2
Eugenija Ćuto	Folklor ruskoga naroda	2	-	-	2

Odjel za sociologiju

B.16. | SOCIOLOGIJA

I. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Krešimir Krolo Mislav Dević	Osnove sociologije*	2	1	-	5
Ivan Puzek	Uvod u metode istraživanja	2	1	-	5
Dražen Cepić Luka Antonina	Uvod u znanstveno komuniciranje	2	-	2	5

II. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Ratko Ćorić Mislav Dević	Rana socijalna misao	2	1	-	3
Željka Zdravković	Osnove statistike	2	1	2	5
Ivan Puzek	Osnove demografije	2	-	1	2
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Željka Tonković	Urbana sociologija	2	1	-	5

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

Ivan Pužek Nensi Segarić	Sociologija okoliša*	2	1	-	5
Krešimir Krolo	Mediji i društvo*	2	1	-	5

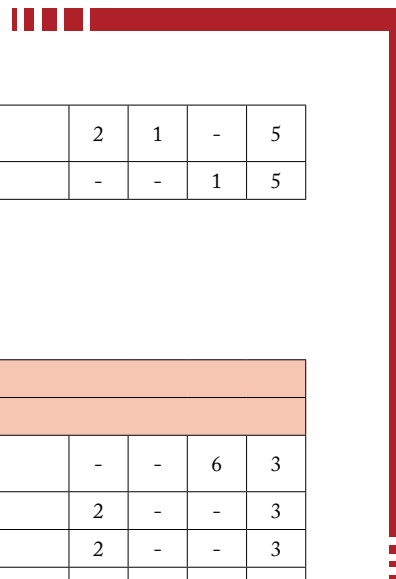
III. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Ratko Čorić Mislav Dević	Klasične sociološke teorije: pozitivistički pristupi	2	1	-	5
Ivan Pužek	Kvantitativne metode istraživanja	2	-	2	5
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Karin Doolan Ratko Čorić	Sociologija obrazovanja	2	1	-	5
Krešimir Krolo	Sociologija mladih	2	1	-	5

IV. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Valerija Barada Nensi Segarić	Klasične sociološke teorije: interpretativni pristupi	2	1	-	5
Dražen Čepić Marija Šarić	Kvalitativne metode istraživanja	2	1	2	5
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Sven Marcelić Ratko Čorić	Sociologija kulture	2	1	-	5
Sven Marcelić	Sociologija hrvatskog društva	2	1	-	5

V. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Željka Tonković Luka Antonina	Suvremene sociološke teorije: makropristupi	2	1	-	5
Valerija Barada Pavao Parunov	Kvalitativno terensko istraživanje	2	-	2	5
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Dražen Čepić Ratko Čorić	Sociologija religije	2	1	-	5
Saša Božić	Sociologija emocija	2	1	-	5

VI. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Karin Doolan Marija Šarić	Suvremene sociološke teorije: mikropristupi i mikromakro pristupi	2	1	-	5

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



Sven Marčelić Luka Antonina	Kulturna teorija	2	1	-	5
Mentor	Završni rad	-	-	1	5

Odjel za talijanistiku

B.17. | TALIJANSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST

I. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Kristina Jordan Danijela Berišić Antić	Talijanski jezik 1	-	-	6	3
Andrijana Jusup Magazin	Povijesni pregled talijanske književnosti	2	-	-	3
Ivana Škevin Rajko	Opća lingvistika*	2	-	-	3
Boško Knežić	Talijanska kultura i civilizacija*	2	-	-	3
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Iva Grgić Maroević	Uvod u prevođenje*	2	-	-	3
Ana Bukvić	Drama, proza, poezija u scenskom izričaju 1	-	2	-	3
Sanja Paša	Talijanski jezik kroz kanconu	-	2	-	3
	Izborni predmeti s drugih odjela:				
Edita Medić	Jezične vježbe I.	-	-	2	2
	Predmeti koji se nude studentima drugih studija:				
Sanja Paša	Talijanski kao svjetski jezik I.	-	-	2	3

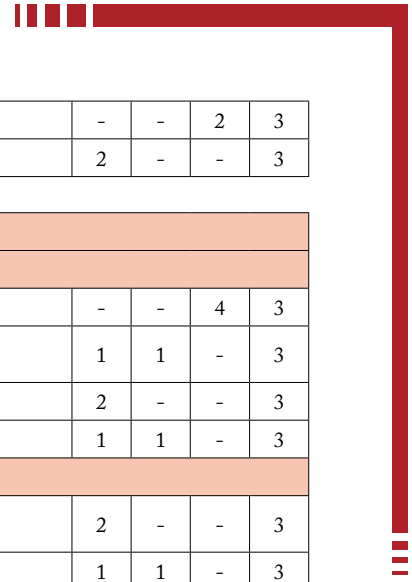
II. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Kristina Jordan Danijela Berišić Antić	Talijanski jezik 2	-	-	6	6
Nedjeljka Balić-Nižić Sanja Paša	Pjesničke škole i velikani srednjovjekovne talijanske književnosti	1	1	-	3
Irena Marković	Fonologija suvremenoga talijanskog jezika	2	-	-	3
Andrijana Jusup Magazin	Teorija književnosti	2	-	-	3
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Sanja Paša	Talijanski jezik kroz kanconu	-	2	-	3
Ana Bukvić	Drama, proza, poezija u scenskom izričaju 2	-	2	-	3
	Izborni predmeti s drugih odjela:				
Edita Medić	Jezične vježbe II.	-	-	2	2

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

	Predmeti koji se nude studentima drugih studija:				
Sanja Paša	Talijanski kao svjetski jezik II.	-	-	2	3
Boško Knežić	Talijanska kultura i civilizacija	2	-	-	3

III. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Manuela Kotlar Kristina Jordan Ana Maroević	Talijanski jezik 3	-	-	6	3
Andrijana Jusup Magazin	Herojski spjev i njegova preobrazba na primjeru Pulci, Boiardo, Ariosto, Tasso, Tassoni	1	1	-	3
Ivana Škevin Rajko	Talijanska leksikologija	2	-	-	3
Teuta Serreqi Jurić	Osnove latinskoga jezika	1	-	1	3
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Andrijana Jusup Magazin	Magični realizam – Massimo Bontempelli	1	1	-	3
Iva Grgić Maroević Sandra Milanko	Analiza prijevoda	1	1	-	3
Ana Bukvić	Drama, proza, poezija u scenskom izričaju 1	-	2	-	3
	Izborni predmeti s drugih odjela:				
Edita Medić	Jezične vježbe I.	-	-	2	2
	Predmeti koji se nude studentima drugih studija:				
Mirta Tomas	Talijanski kao svjetski jezik III.	-	-	2	3
Boško Knežić	Talijanska kultura i civilizacija	2	-	-	3

IV. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Manuela Kotlar Ana Maroević	Talijanski jezik 4	-	-	6	6
Andrijana Jusup Magazin Nikolina Gunjević Kosanović	Veliki autori u potrazi za epohom	1	1	-	3
Ivana Škevin Rajko	Talijanska morfosintaksa	2	-	-	3
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Irena Marković Mirta Tomas	Prevođenje u poslovnoj komunikaciji	1	-	1	3
Ivana Škevin Rajko Matea Maglica	Semantika	1	1	-	3
Ana Bukvić	Drama, proza, poezija u scenskom izričaju 2	-	2	-	3
	Izborni predmeti s drugih odjela:				
Edita Medić	Jezične vježbe II.	-	-	2	2
	Predmeti koji se nude studentima drugih studija:				



Mirta Tomas	Talijanski kao svjetski jezik IV.	-	-	2	3
Boško Knežić	Talijanska kultura i civilizacija	2	-	-	3

V. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Danijela Berišić Antić	Talijanski jezik 5	-	-	4	3
Nedjeljka Balić-Nižić Nikolina Gunjević Kosanović	Talijanska književnost 20. stoljeća	1	1	-	3
Ivana Škevin Rajko	Sociolingvistika	2	-	-	3
Boško Knežić	Talijanska stilistika i metrika	1	1	-	3
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Iva Grgić Maroević Sandra Milanko	Suvremena proza u prijevodnom zrcalu*	2	-	-	3
Andrijana Jusup Magazin	Magični realizam – Massimo Bontempelli	1	1	-	3
Ana Bukvić	Pirandellov teatar	1	1	-	3
Predmeti koji se nude studentima drugih studija:					
Karmen Tolić	Talijanski kao svjetski jezik V.	-	-	2	3

VI. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Danijela Berišić Antić	Talijanski jezik 6	-	-	4	3
Ana Bukvić	Dramski tekst i njegova ogledala	1	1	-	3
Irena Marković Mirta Tomas	Povijest jezika	2	-	-	3
	Završni ispit	-	-	-	6
Predmeti koji se nude studentima drugih studija:					
Karmen Tolić	Talijanski kao svjetski jezik VI.	-	-	2	3

Odjel za talijanistiku

B.18. | TALIJANSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST – prevoditeljski smjer

I. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Iva Grgić Maroević	Uvod u prevođenje*	2	-	-	3
Andrijana Jusup Magazin	Povijesni pregled talijanske književnosti	2	-	-	3
Ivana Škevin Rajko	Opća lingvistika*	2	-	-	3

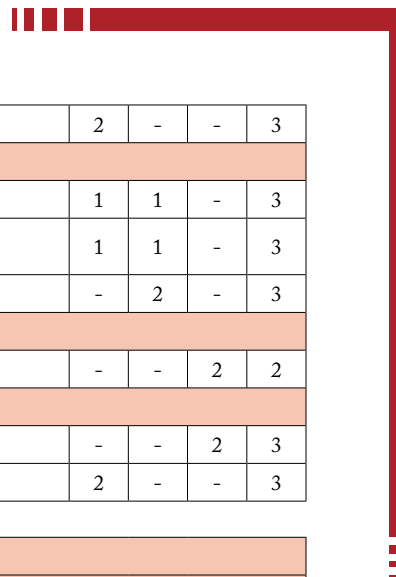
* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

Kristina Jordan Danijela Berišić Antić	Talijanski jezik 1	-	-	6	3
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Ana Bukvić	Drama, proza, poezija u scenskom izričaju 1	-	2	-	3
Sanja Paša	Talijanski jezik kroz kanconu	-	2	-	3
Izborni predmeti s drugih studija:					
Teuta Serreqi Jurić	Osnove latinskog jezika I.	1	-	1	3
Edita Medić	Jezične vježbe I.	-	-	2	2
Predmeti koji se nude studentima drugih studija:					
Sanja Paša	Talijanski kao svjetski jezik I.	-	-	2	3
Boško Knežić	Talijanska kultura i civilizacija	2	-	-	3

II. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Irena Marković	Fonologija suvremenog talijanskog jezika	2	-	-	3
Nedjeljka Balić-Nižić Sanja Paša	Pjesničke škole i velikani srednjovjekovne talijanske književnosti	1	1	-	3
Boško Knežić	Talijanska kultura i civilizacija*	2	-	-	3
Kristina Jordan Danijela Berišić Antić	Talijanski jezik 2	-	-	6	6
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Sanja Paša	Talijanski jezik kroz kanconu	-	2	-	3
Andrijana Jusup Magazin	Teorija književnosti	2	-	-	3
Ana Bukvić	Drama, proza, poezija u scenskom izričaju 2	-	2	-	3
Izborni predmeti s drugih odjela:					
Edita Medić	Jezične vježbe II.	-	-	2	2
Predmeti koji se nude studentima drugih studija:					
Sanja Paša	Talijanski kao svjetski jezik II.	-	-	2	3
Boško Knežić	Talijanska kultura i civilizacija	2	-	-	3

III. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Iva Grgić Maroević Sandra Milanko	Analiza prijevoda	1	1	-	3
Manuela Kotlar Kristina Jordan Ana Maroević	Talijanski jezik 3	-	-	6	3
Andrijana Jusup Magazin	Herojski spjev i njegova preobrazba na primjeru Pulci, Boiardo, Ariosto, Tasso, Tassoni	1	1	-	3

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



Iva Grgić Maroević	Pevođenje kroz povijest	2	-	-	3
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Andrijana Jusup Magazin	Magični realizam – Massimo Bontempelli	1	1	-	3
Iva Grgić Maroević Sandra Milanko	Analiza prijevoda	1	1	-	3
Ana Bukvić	Drama, proza, poezija u scenskom izričaju 1	-	2	-	3
Izborni predmeti s drugih odjela:					
Edita Medić	Jezične vježbe I.	-	-	2	2
Predmeti koji se nude studentima drugih studija:					
Mirta Tomas	Talijanski kao svjetski jezik III.	-	-	2	3
Boško Knežić	Talijanska kultura i civilizacija	2	-	-	3

IV. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Ivana Škevin Rajko	Talijanska morfosintaksa	2	-	-	3
Manuela Kotlar Ana Maroević	Talijanski jezik 4	-	-	6	6
Andrijana Jusup Magazin Nikolina Gunjević Kosanović	Veliki autori u potrazi za epohom	1	1	-	3
Irena Marković Mirta Tomas	Pevođenje u poslovnoj komunikaciji	1	-	1	3
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Ivana Škevin Rajko Karmen Tolić	Semantika	1	1	-	3
Ana Bukvić	Drama, proza, poezija u scenskom izričaju 2	-	2	-	3
Izborni predmeti s drugih odjela:					
Edita Medić	Jezične vježbe II.	-	-	2	2
Predmeti koji se nude studentima drugih studija:					
Mirta Tomas	Talijanski kao svjetski jezik IV.	-	-	2	3
Boško Knežić	Talijanska kultura i civilizacija	2	-	-	3

V. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Manuela Kotlar	Pevođenje s talijanskoga na hrvatski	-	-	2	3
Mirta Tomas	Pevođenje s hrvatskoga na talijanski	-	-	2	3
Nedjeljka Balić-Nižić Nikolina Gunjević Kosanović	Talijanska književnost 20. stoljeća	1	1	-	3
Iva Grgić Maroević Sandra Milanko	Suvremena proza u prijevodnom zrcalu*	2	-	-	3

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

Izborni predmeti s matičnog studija:					
Ivana Škevin Rajko	Sociolingvistika	2	-	-	3
Boško Knežić	Talijanska stilistika i metrika	1	1	-	3
Andrijana Jusup Magazin	Magični realizam – Massimo Bontempelli	1	1	-	3
Ana Bukvić	Pirandellov teatar	1	1	-	3
Predmeti koji se nude studentima drugih studija:					
Karmen Tolić	Talijanski kao svjetski jezik V.	-	-	2	3

VI. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Iva Grgić Maroević Sandra Milanko	Usmeno prevođenje*	1	1	-	3
Ana Bukvić	Dramski tekst i njegova ogledala	1	1	-	3
Danijela Berišić Antić	Talijanski jezik 6	-	-	4	3
	Završni ispit	-	-	-	6
Predmeti koji se nude studentima drugih studija:					
Karmen Tolić	Talijanski kao svjetski jezik VI.	-	-	2	3

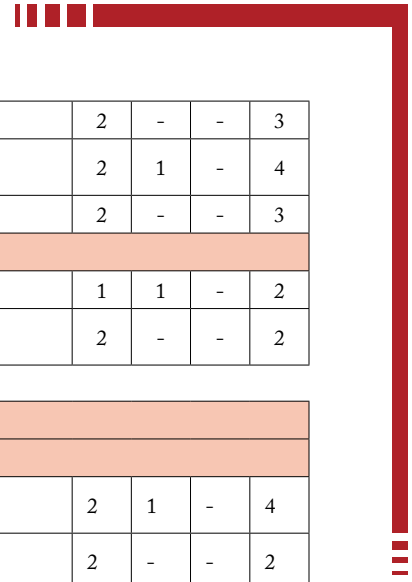
Teološko-katehetski odjel

B.19. | Teološko-katehetski STUDIJ

I. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Zdenko Dundović	Uvod u misterij Krista i povijest spasenja*	2	-	-	3
Borislav Dadić	Povijest filozofije	3	-	-	4
Arkadiusz Krasicki	Opći uvod u Sveto pismo*	2	1	-	3
Zdenko Dundović	Metodologija znanstvenog rada	2	1	-	3
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Josip Blažević Ivica Jurišić	Svjetske religije*	2	-	-	2
Izborni predmeti s drugih odjela:					
	Strani jezik	1	-	1	2

II. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Zdenko Dundović	Povijest Crkve*	3	-	-	3

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



Maja Poljak	Logika i spoznajna teorija	2	-	-	3
Zdenko Dundović Damir Šehić	Osnovna moralna teologija*	2	1	-	4
Borislav Dadić	Metafizika i kozmologija*	2	-	-	3
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Katica Koprek	Crkvena glazbena kultura*	1	1	-	2
Elvis Ražov Marinko Duvnjak	Istočno i ekumensko bogoslovlje	2	-	-	2

III. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Marijana Mohorić Antonia Dokoza	Opća katehetika	2	1	-	4
Josip Blažević Domagoj Volarević	Liturgika*	2	-	-	2
Elvis Ražov	Kršćanska objava*	3	-	-	4
Tonči Matulić Damir Šehić	Bioetika*	2	-	-	3
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Elvis Ražov Marinko Duvnjak	Mariologija*	2	-	-	2
Klara Čavar	Pokreti u Crkvi*	2	-	-	2

IV. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Elvis Ražov	Otajstvo trojedinog Boga*	3	1	-	4
Iris Tićac	Etika*	2	-	-	2
Arkadiusz Krasicki	Egzegeza I.*	2	1	-	3
Zdenko Dundović	Patrologija*	2	-	-	2
Elvis Ražov	Pneumatologija*	2	-	-	2
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Arkadiusz Krasicki	Izabrana pitanja iz Biblije*	2	-	-	2
Arkadiusz Krasicki	Izborni iz Biblije*	2	-	-	2

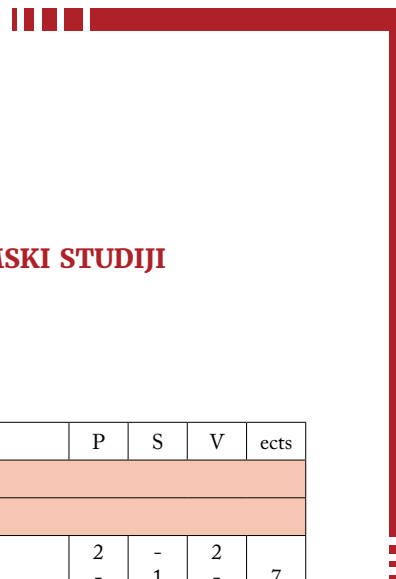
V. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Elvis Ražov Marinko Duvnjak	Kristologija*	2	1	-	4
Elvis Ražov	Sakramenti*	3	-	-	3

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

Marijana Mohorić	Didaktika i metodika religioznog odgoja i kateheze	3	-	-	4
Klara Čavar	Kanonsko pravo*	2	-	-	2
Zdenko Dundović Damir Šehić	Socijalni nauk Crkve*	2	-	-	2
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Zdenko Dundović	Povijest Crkve u Hrvata*	2	-	-	2
Klara Čavar	Uloga laika u Crkvi	2	-	-	2

VI. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Arkadiusz Krasicki	Egzegeza II.*	2	1	-	3
Marijana Mohorić Antonia Dokoza	Religiozni odgoj predškolske djece*	2	-	1	3
Elvis Ražov Marinko Duvnjak	Ekleziologija*	2	1	-	3
Ispitno povjerenstvo	Završni ispit	-	-	4	5
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Alojzije Čondić Žarko Relota	Pastoral sakramenta*	2	-	-	2
Carmelo Dotolo	Postmodernizam i kršćanstvo*	2	-	-	2

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



5.3.1.2. DIPLOMSKI

5.3.1.2. A) JEDNOPREDMETNI SVEUČILIŠNI DIPLOMSKI STUDIJI

Odjel za arheologiju

A.1. | ARHEOLOGIJA

	P	S	V	ects
I. semestar				
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:			
Vedrana Glavaš Maja Grgurić Dario Vujević	2 - -	- 1 -	2 - 2	7
	Izborni predmeti s matičnog studija:			
Dario Vujević Maja Grgurić	2 -	- 1	- -	4
Dario Vujević Kristina Horvat	- 2	- 1	- -	4
Mate Parica	2	1	-	4
Martina Čelhar	2	1	-	4
Željko Miletić	2	1	-	4
Dražen Maršić	2	1	-	4
Miroslav Glavičić	2	-	-	4
Igor Borzić	2	-	2	4
Josipa Baraka Perica	2	1	-	4
Ante Uglešić Tomislav Fabijanić	2 -	- 1	- -	4
Tomislav Fabijanić	2	1	-	4
Karla Gusar	2	1	-	4

II. semestar				
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:			
Dario Vujević Vedrana Glavaš	2 -	- 1	2 2	7
	Izborni predmeti s matičnog studija:			
Dario Vujević	2	1	-	4
Dario Vujević Kristina Horvat	- 2	- 1	- -	4

Mate Parica	Društveni i religijski simboli jadranskog svijeta u brončano doba	2	1	-	4
Martina Čelhar	Nošnja u željezno doba na istočnom Jadranu	2	1	-	4
Dražen Maršić	Klasična arheologija istočnog Jadrana II.	2	1	-	4
Irena Radić Rossi	Amfore i pomorska trgovina u Sredozemlju	2	1	-	4
Željko Miletić Ivana Jadrić Kučan	Antička religija na jadransko-podunavskom prostoru	2 -	- 1	- -	4
Miroslav Glavičić	Antička natpisna građa na istočnom Jadranu	2	-	-	4
Josipa Baraka Perica	Starokršćanska arheologija – odabrana poglavlja	2	1	-	4
Ante Uglešić Jure Šućur	Groblja i naselja ranoga srednjeg vijeka	2 -	- 1	- -	4
Ante Uglešić Jure Šućur	Arhitektura i skulptura ranoga srednjeg vijeka	2 -	- 1	- -	4
Karla Gusar Jure Šućur	Nacionalna arheologija razvijenoga i kasnoga srednjeg vijeka	2 -	- 1	- -	4

III. semestar					
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Vedrana Glavaš Maja Grgurić	Geografski informacijski sustavi (GIS) u arheologiji	1 -	- -	- 2	1
Vedrana Glavaš Maja Grgurić	Prapovijesne tehnologije II: predmeti od kosti, keramike, metala, jantara i stakla	1 -	- -	- 1	4
Ivana Jadrić Kučan	Rimski carski kult	2	1	-	5
Igor Borzić	Keramika u rimskoj Dalmaciji	2	-	2	5
Miroslav Glavičić	Antička numizmatika	2	-	-	4
Mate Parica	Lučke instalacije i priobalne konstrukcije	2	1	-	5
Irena Radić Rossi	Brodovi i plovidba u Sredozemlju kroz povijesna razdoblja	2	1	-	5
Karla Gusar Jure Šućur	Arheologija novog vijeka	2 -	- 1	- -	5
Mato Ilkić	Pokretni arheološki nalazi 13. – 17. st.	2	1	-	5

IV. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Mentor	Izrada diplomskog rada	-	-	2	14
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Irena Radić Rossi	Arheologija broda	2	1	-	4
Maša Surić	Paleoklimatologija i geologija kvartara	1	1	-	4
Renata Šoštarić Siniša Radović Maja Grgurić	Bioarheologija (arheozoologija i arheobotanika)	1 1 -	- - 1	- - -	4
Mario Šlaus	Arheološka antropologija	2	-	1	4
Vedrana Glavaš	Teorijska arheologija	2	1	-	4



Odjel za ekologiju, agronomiju i akvakulturu

A.2. | ODRŽIVO UPRAVLJANJE VODENIM EKOSUSTAVIMA¹

I. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Stewart Schultz Krešimir Žganec Melita Mokos Ivana Zubak Čižmek	Oceanologija i limnologija	2	1	1	6
Lav Bavčević Melita Mokos	Fiziologija akvatičkih organizama	2	-	1	6
Stewart Schultz Ivana Zubak Čižmek	Statistika i znanstvene metode	2	-	2	6
Neven Cukrov Melita Mokos	Zaštita vodenih sustava	2	-	2	6
Bosiljka Mustać Bruna Petani Danijel Kanski	Ribolov i okoliš	2	-	2	6

II. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Zoran Šikić Anamarija Frankić	Integralno upravljanje obalnim pojasom	2	1	1	6
Stewart Schultz Ivana Zubak Čižmek	Primijenjena ekologija vodenih ekosustava	2	1	1	6
Ivan Župan Lav Bavčević	Tehnologije uzgoja akvatičkih organizama	2	-	2	6
Claudia Kruschel Anamarija Frankić	Biomimikrija	1	1	2	6
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Ante Šiljeg	Uvod u GIS	1	-	2	3
Krešimir Žganec Bruna Petani	Ekologija kopnenih voda	1	-	1	3
Bosiljka Mustać Melita Mokos	More i društvo	1	-	2	3
Claudia Kruschel	Ekologija morskih riba	1	-	1	3

III. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Lav Bavčević	Upravljanje akvakulturom i ribolovom	2	1	1	6
Sven Marčelić Nensi Segarić	Sociologija lokalnih zajednica	2	2	-	6

¹ studij se izvodi i kao izvanredni

Zoran Šikić Martina Markov	Upravljanje zaštićenim morskim područjima	2	1	1	6
Lav Bavčević	Upravljanje akvakulturom i ribolovom	2	1	1	6
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Andrija Finka	Stanična biologija stresa	2	-	-	3
Lav Bavčević	Hranidba u akvakulturi	2	1	-	4
Tomislav Šarić Slavica Čolak	Bolesti i zaštita zdravlja akvatičkih organizama	2	-	-	3
Marijana Matek Sarić Bosiljka Mustać Bruna Petani	Lokalni akvatički proizvodi	2	-	1	4
Ivan Župan	Akvakultura i okoliš	2	-	-	3

IV. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
	Sručna praksa	-	-	-	10
	Diplomski rad	-	-	-	20

Odjel za ekonomiju

A.3. | MENADŽMENT¹

I. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Aleksandra Krajnović Danijel Jukić	Upravljanje markom	2 -	- -	- 1	6
Sonja Brlečić Valčić	Financijska analiza	2	-	1	6
Berislav Bolfek Martina Maté	Strateški menadžment	2 -	- -	- 1	6
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Anita Peša Martina Maté	Menadžment rizika	2 -	- -	- 1	6
Jurica Bosna Danijel Jukić	Organizacijsko ponašanje	2 -	- 1	- -	6
Ivica Zdrilić Lucija Čirjak	Kompenzacijski menadžment	2 -	- 1	- -	6

II. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Anita Peša Marijana Jerić	Primijenjena mikroekonomija	2 -	- -	- 2	6
Berislav Bolfek Dario Vištica	Menadžment opskrbnog lanca	2 -	- -	- 1	6

¹ studij se izvodi i kao izvanredni



Tonči Lazibat Martina Maté	Međunarodno poslovanje	2 -	- 1	- -	6
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Ivica Zdrilić Lucija Čirjak	Osiguranje i tržišno poslovanje	2 -	- 1	- -	6
Mladen Rajko Stela Prvonožec	EU fondovi*	2 -	- -	- 1	6
Sonja Brlečić Valčić	Menadžment troškova	2 -	1 -	- -	6

III. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Anita Peša Martina Maté	Ekonomija EU	2 -	- 1	- -	6
Berislav Bolfek Dario Vištica	Operacijski menadžment	2 -	- -	- 1	6
Mladen Rajko Danijel Jukić	Menadžment projekata	2 -	- -	- 1	6
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Ivica Zdrilić Lucija Čirjak	Korporativno upravljanje	2 -	- -	- 1	6
Jurica Bosna Marijana Jerić	Poslovno odlučivanje	2 -	- 1	- -	6
Aleksandra Krajnović Monika Hordov	Javni menadžment	2 -	- -	- 1	6

IV. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Mentor	Diplomski rad	-	-	40	30

Odjel za geografiju

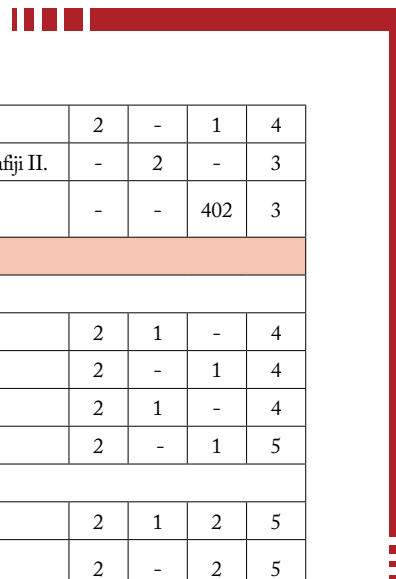
A.4. | PRIMIJENJENA GEOGRAFIJA

I. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Modul: Geografsko modeliranje prostora					
Ante Šiljeg	Modeliranje prostornih podataka u GIS-u I.	2	-	2	5
Ante Blaće	Geografska analiza krajolika	1	-	2	4
Vera Graovac Matassi Ivan Marić	Geografski aspekti upravljanja obalnim područjima	2	1	-	4
Vera Graovac Matassi	Metodologija znanstveno-istraživačkog rada u geografiji I.	2	-	-	2

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

Modul: Geografski aspekti upravljanja obalnim područjima					
Vera Graovac Matassi Ivan Marić	Geografski aspekti upravljanja obalnim područjima	2	1	-	4
Anica Čuka	Geografija hrvatskih otoka	2	1	-	4
Marica Mamut	Geoekologija	2	1	-	4
Maša Surić	Osnove oceanologije	2	-	1	4
Vera Graovac Matassi	Metodologija znanstveno-istraživačkog rada u geografiji I.	2	-	-	2
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Modul: Geografsko modeliranje prostora					
Jadranka Brkić Vejmelka	Turistički prostorni resursi Hrvatske	2	1	-	4
Maša Surić	Osnove oceanologije	2	-	1	4
Ana Pejdo	Metodika nastave geografije I.	2	-	1	5
Marica Mamut	Geoekologija	2	1	-	4
Anica Čuka	Geografija hrvatskih otoka	2	1	-	4
Snježana Mrđen	Antropološka demografija	1	2	-	4
Modul: Geografski aspekti upravljanja obalnim područjima					
Jadranka Brkić Vejmelka	Turistički prostorni resursi Hrvatske	2	1	-	4
Ante Blaće	Geografska analiza krajolika	1	-	2	4
Ante Šiljeg	Modeliranje prostornih podataka u GIS-u I.	2	-	2	5
Ana Pejdo	Metodika nastave geografije I.	2	-	1	5
Snježana Mrđen	Antropološka demografija	1	2	-	4

II. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Modul: Geografsko modeliranje prostora					
Ante Šiljeg Stjepan Gverić Ivan Marić	Geografski aspekti regionalizacije i prostornog planiranja	2	1	-	4
Ante Šiljeg	Prostorne analize u GIS-u	2	1	2	5
Ante Šiljeg Ivan Marić	Daljinska istraživanja	2	-	2	5
Vera Graovac Matassi	Metodologija znanstveno-istraživačkog rada u geografiji II.	-	2	-	3
Anica Čuka Ante Šiljeg	Terenska nastava	-	-	402	3
Modul: Geografski aspekti upravljanja obalnim područjima					
Robert Lončarić	Geografija Jadrana	2	1	-	4
Ante Šiljeg Stjepan Gverić Ivan Marić	Geografski aspekti regionalizacije i prostornog planiranja	2	1	-	4



Dražen Perica	Geografija krša	2	-	1	4
Vera Graovac Matassi	Metodologija znanstveno-istraživačkog rada u geografiji II.	-	2	-	3
Anica Čuka Ante Šiljeg	Terenska nastava	-	-	402	3
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Modul: Geografsko modeliranje prostora					
Robert Lončarić	Geografija Jadrana	2	1	-	4
Dražen Perica	Geografija krša	2	-	1	4
Vera Graovac Matassi	Demografski prostorni resursi	2	1	-	4
Ana Pejdo	Metodika nastave geografije II.	2	-	1	5
Modul: Geografski aspekti upravljanja obalnim područjima					
Ante Šiljeg	Prostorne analize u GIS-u	2	1	2	5
Ante Šiljeg Ivan Marić	Daljinska istraživanja	2	-	2	5
Vera Graovac Matassi	Demografski prostorni resursi	2	1	-	4
Ana Pejdo	Metodika nastave geografije II.	2	-	1	5

III. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Modul: Geografsko modeliranje prostora					
Nina Lončar	Prirodno-geografski aspekti promjena u okolišu	2	1	-	4
Ante Šiljeg Silvija Šiljeg	Modeliranje prostornih podataka u GIS-u II.	2	-	2	5
Ante Blaće Silvija Šiljeg	Diplomski seminar	-	2	-	4
Silvija Šiljeg	Stručna praksa	-	-	3	5
Modul: Geografski aspekti upravljanja obalnim područjima					
Marica Mamut	Primijenjena geoekologija	2	1	-	4
Ante Blaće Silvija Šiljeg	Diplomski seminar	-	2	-	4
Silvija Šiljeg	Stručna praksa	-	-	3	5
Nina Lončar	Upravljanje prostorom i smanjenje rizika od katastrofa	2	-	2	5
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Modul: Geografsko modeliranje prostora					
Nina Lončar	Upravljanje prostorom i smanjenje rizika od katastrofa	2	-	2	5
Marica Mamut	Primijenjena geoekologija	2	1	-	4
Ana Pejdo	Metodika nastave geografije III.	-	-	3	5
Ana Pejdo	Geografske izvannastavne i izvanškolske aktivnosti	1	2	-	4
Lena Mirošević	Geografski pristup vrednovanju kulturne baštine	1	2	-	4

Modul: Geografski aspekti upravljanja obalnim područjima					
Nina Lončar	Prirodno-geografski aspekti promjena u okolišu	2	1	1	5
Ante Šiljeg Silvija Šiljeg	Modeliranje prostornih podataka u GIS-u II.	2	-	2	5
Ana Pejdo	Metodika nastave geografije III.	-	-	3	5
Ana Pejdo	Geografske izvannastavne i izvanškolske aktivnosti	1	2	-	4
Lena Mirošević	Geografski pristup vrednovanju kulturne baštine	1	2	-	4

IV. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Mentor	Diplomski rad	-	-	10	30

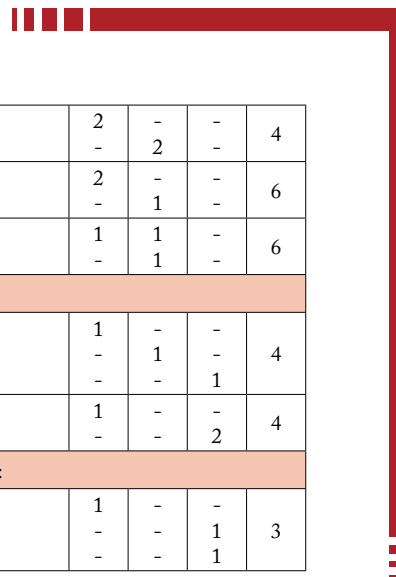
Odjel za informacijske znanosti

A.5. | INFORMACIJSKE ZNANOSTI¹

I. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Martina Dragija Ivanović Zrinka Džoić	Informacijsko društvo	2 -	1 1	- -	6
Marijana Tomić Drahomira Cupar Dubravka Kolić	Teorija i praksa organizacije informacija	1 1 -	- - 1	1 1 -	7
Marijana Tomić Nevenka Kalebić Laura Grzunov	Digitalna humanistika	2 - -	- 1 1	- - -	6
Mentori Nikolina Peša Pavlović	Praksa	- -	- -	5 1	3
	Izborni predmeti s matičnog odjela:				
Krešimir Zauder	Bibliografska organizacija informacija u semantičkom webu	1	1	1	4
Franjo Pehar Josipa Bašić Nikolina Peša Pavlović	Informacijska arhitektura	1 - -	- 2 -	- - 1	4

II. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Ivanka Stričević Mate Jurić Alica Kolarić	Informacijsko ponašanje korisnika	1 - -	- 1 2	- - -	5
Ante Panjkota	Rudarenje podataka	1	-	2	5

¹ studij se izvodi i kao izvanredni



Mirko Duić Nevenka Kalebić	Kulturalne studije	2 -	- 2	- -	4
Martina Dragija Ivanović Laura Grzunov	Upravljanje zbirkama informacija	2 -	- 1	- -	6
Alessandro Gandolfo Zrinka Džoić	Upravljanje informacijskim ustanovama	1 -	1 1	- -	6
Izborni predmeti s matičnog odjela:					
Ivanka Stričević Ivana Perić Alica Kolarić	Metodika rada u školskoj knjižnici	1 - -	- 1 -	- - 1	4
Alessandro Gandolfo Zrinka Džoić	Marketing u nakladništvu i knjižarstvu	1 -	- -	- 2	4
Predmeti koji se nude studentima s drugih odjela:					
Ivanka Stričević Alica Kolarić Suradnici	Informacijska pismenost	1 - -	- - -	- 1 1	3

III. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Josip Ćirić	Filozofija informacije	2	1	-	4
Franjo Pehar Mate Jurić	Istraživačke metode u informacijskim znanostima	1 1	- 2	- -	6
Mentori	Praktičan rad i pilot-projekt	-	2	4	4
Martina Dragija Ivanović Laura Grzunov	Vrednovanje informacijskih usluga	1 -	2 -	- 1	6
Franjo Pehar Ante Panjkota	Informacijsko pretraživanje i pronalaženje	1 1	-	11	6
Izborni predmeti s matičnog odjela:					
Krešimir Zauder	Bibliografska organizacija informacija u semantičkom webu	1	1	1	4
Franjo Pehar Josipa Bašić Nikolina Peša Pavlović	Informacijska arhitektura	1 - -	- 2 -	- - 1	4

IV. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Mirko Duić	Modeliranje i izgradnja digitalnih zbirki i usluga	1	-	2	4
Mentori	Praktikum, izrada i obrana diplomskog rada	-	-	36	18
Izborni predmeti s matičnog odjela:					
Ivanka Stričević Ivana Perić Alica Kolarić	Metodika rada u školskoj knjižnici	1 - -	- 1 -	- - 1	4
Marijana Tomić	Bibliografija i bibliografska heuristika	1	-	2	4

	Predmeti koji se nude studentima s drugih odjela:				
Ivanka Stričević Alica Kolarić Suradnici	Informacijska pismenost	1 - -	- - -	- 1 1	3

Odjel za izobrazbu učitelja i odgojitelja

A.6. | RANI I PREDŠKOLSKI ODGOJ I OBRAZOVANJE¹

I. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Ivica Vigato	Hrvatska jezična baština	2	1	-	5
Diana Nenadić Bilan Marijana Miočić	Nova paradigma ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja	2 -	- 1	- -	5
Mira Klarin	Psihologija dječje igre	2	1	-	5
Smiljana Zrilić Rade Zrilić	Inkluzivni odgoj i obrazovanje	2 -	- 1	- -	5
Mira Klarin	Psihologija obitelji i roditeljstva	2	1	-	4
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Katarina Ivon	Slikovnica i kultura čitanja u ranoj i predškolskoj dobi	1	1	-	3
Snežana Habuš Rončević	Hrvatska glazbena baština	1	-	1	3

II. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Elvis Ražov Ante Sorić	Kultura duha	- 2	- -	- 1	4
Robert Bacalja	Svjetska dječja književnost	2	1	-	4
Violeta Valjan Vukić	Pedagoško vođenje i upravljanja predškolskim ustanovama	2	1	-	4
Tamara Kisovar Ivanda	Muzejska pedagogija	2	1	-	4
Ivica Vigato Goran Šmoljanović	Dramski odgoj	- 2	- 1	- -	5
Violeta Valjan Vukić Mentori	Stručna praksa I.	- -	- -	- 3	3
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Andelko Vrsaljko	Ekologija	1	-	1	3
Katarina Ivon	Suvremene teorije u dječjoj književnosti	1	1	-	3
Slavica Šimić Šašić	Pozitivna psihologija	1	1	-	3

III. semestar					
	Temeljni (obvezni) predmeti s matičnog studija:				
Zoran Škoda	Uvod u vjerojatnost i statistiku	2	-	1	4

¹ studij se izvodi i kao izvanredni



Slavica Vrsaljko	Hrvatski jezik akademske komunikacije	2	-	2	5
Slavica Šimić Šašić	Akcijska istraživanja u ranom i predškolskom odgoju i obrazovanju	2	-	2	6
Diana Nenadić-Bilan Violeta Valjan Vukić	Cjeloživotno profesionalno obrazovanje	2 -	- 1	- -	5
Diana Nenadić-Bilan Marijana Miočić	Kurikulum predškole	2 -	- -	- 1	4
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Karmen Travirka Marčina	Dječja likovnost i muzej	1	1	-	3
Jelena Alić	Sportski programi za predškolsku djecu	1	-	1	3
Robert Bacalja	Hrvatski dječji klasici	1	1	-	3

IV. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Katica Balenović	Akademski diskurs na engleskom jeziku	2	-	2	5
Violeta Valjan Vukić Marijana Miočić	Profesionalne kompetencije odgojitelja	2 -	- 1	- -	4
Violeta Valjan Vukić Mentori	Stručna praksa II.	- -	- -	- 3	3
	Diplomski rad	-	-	6	12
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Marina Đira	Novi mediji i kreativne prakse	1	1	-	3
Donata Vidaković Samaržija	Ritmičke i plesne strukture u ranom i predškolskom odgoju i obrazovanju	1	-	1	3
Ante Delić	Prostor, vrijeme, identitet	1	1	-	3

Odjel za kroatistiku

A.7. | HRVATSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST

I. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Marijana Bašić Vice Šunjić	Tvorba riječi u hrvatskom standardnom jeziku	- 1	- 2	- -	3
Divna Mrdeža-Antonina	Povijest hrvatskoga stiha	1	2	-	3
Obvezni predmeti s drugih odjela:					
Program za stjecanje nastavničkih kompetencija					
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Miranda Levanat Peričić	Komparativna povijest južnoslavenskih književnosti*	2	1	-	5
Kornelija Kuvač-Levačić	Hrvatske spisateljice 20. i 21. stoljeća*	2	2	-	5
Gordana Čupković	Semantika*	1	1	-	5

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

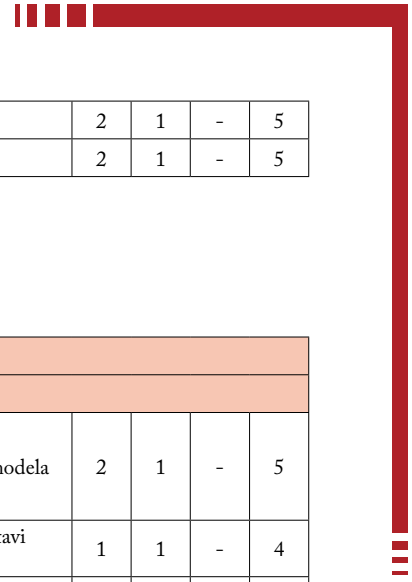
Denis Vekić	Mit, obred, običaj*	2	2	-	5
-------------	---------------------	---	---	---	---

II. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Mirela Šušić	Metodika nastave i školska recepcija hrvatske književnosti (uvod)	2	2	-	5
Josip Miletić	Uvod u metodiku nastave hrvatskoga jezika	2	2	-	5
Obvezni predmeti s drugih studija:					
Program za stjecanje nastavnčkih kompetencija					
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Josip Miletić Ante Topčić	Duhovna kultura hrvatskoga srednjovjekovlja*	- 2	- 2	- -	5
Helena Peričić Marijana Roščić	Pobuna i egzil u inozemnoj i hrvatskoj književnosti*	2 -	- 1	- -	5
Vanda Babić Denis Vekić	Paška pučka poetika*	2 -	- 2	- -	5

III. semestar					
Temeljni (obvezni) predmeti s matičnog studija:					
Josip Miletić	Metodičke osnove suvremene nastave hrvatskoga jezika	2	2	-	5
Mirela Šušić	Metodičke osnove interpretacije književnih rodova i vrsta	2	2	-	5
Sanja Knežević	Suvremena hrvatska proza*	2	2	-	5
Ana Gospić Županović	Suvremena hrvatska drama*	2	1	-	4
Sanja Baričević	Norme hrvatskoga standardnog jezika*	2	1	-	3
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Mirela Šušić	Naraštaj krugovaša u hrvatskoj književnosti*	1	1	-	4
Marijana Bašić Marija Bobanović	Uvod u inojezični hrvatski*	2 -	- 2	- -	4
Gordana Čupković	Tekstologija*	1	1	-	4

IV. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Josip Miletić	Suvremene metodičke osnove jezičnoga izražavanja	2	2	-	5
Mirela Šušić	Književnost u dodiru (s drugim umjetnostima) i metodička praksa	2	-	4	5
Marijana Bašić Ivan Magaš	Hrvatski jezik u 20. stoljeću*	2 -	- 2	- -	5
	Diplomski rad	-	-	-	10
Izborni predmeti s matičnog studija:					

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



Miranda Levanat Peričić	Posthumanizam i roman*	2	1	-	5
Divna Mrdeža Antonina	Nacionalni prostor u hrvatskoj književnosti*	2	1	-	5

Odjel za povijest

A.8. | POVIJEST – nastavnički smjer

I. semestar					
	Obvezni predmeti s matičnog studija:				
Mladen Ančić Darko Nekić Ante Bralić Branko Kasalo	Nastanak i razvoj kapitalističkog gospodarskog modela	2	1	-	5
Kristijan Juran	Glagoljaška baština u znanstvenoj literaturi i nastavi povijesti	1	1	-	4
Mentor	Diplomski rad – definiranje i prihvaćanje teme	-	4	-	4
	Obvezni predmeti s drugih studija:				
Program za stjecanje nastavničkih kompetencija					
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Mateo Bratanić	Odabrana poglavlja iz britanske povijesti	1	1	-	4
Ante Bralić	Ideološka misao u Hrvatskoj 1830. – 1914.	1	1	-	4
Milorad Pavić	Hodočašćenje u Svetu zemlju u ranom novom vijeku	1	1	-	4
Anamarija Kurilić	Osnove latinske epigrafije	1	1	-	4
Serđo Dokoza	Pomoćne povijesne znanosti I.	1	1	-	4

II. semestar					
	Obvezni predmeti s matičnog studija:				
Mithad Kozličić Milorad Pavić Kristijan Juran Mateo Bratanić Sanda Uglešić	Povijest Mediterana	2	1	-	5
Branko Kasalo	Suvremeni mediji u nastavi povijesti	1	1	-	4
Mentor	Diplomski rad – znanstveno-istraživački rad	-	4	-	4
	Obvezni predmeti s drugih studija:				
Program za stjecanje nastavničkih kompetencija					
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Zlatko Begonja	Književnost i povijest – interdisciplinarni pristup hrvatskoj zbilji u 20. stoljeću	1	1	-	4

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

Kristijan Juran	Antroponimija dalmatinskih komuna i njihova zaleđa u srednjem i ranom novom vijeku	1	1	-	4
Valentina Šoštarić	Dubrovačka Republika u vrijeme humanizma i renesanse	1	1	-	4
Darko Nekić	Političke strukture srednjovjekovne Italije (1000. – 1350.)	1	1	-	4
Mithad Kozličić	Povijest novovjekovne kartografije	1	1	-	4
Anamarija Kurilić	Ancient Rome and her Provinces*	1	1	-	5
	Predmeti koji se nude studentima drugih studija:				
Mateo Bratanić	Maritime History	1	1	-	5

III. semestar					
	Obvezni predmeti s matičnog studija:				
Sanda Uglešić	Metodika nastave povijesti	3	2	0	5
Serđo Dokoza	Povijesni izvori u nastavi povijesti	1	2	1	4
Mentor	Diplomski rad – znanstveno-istraživački rad	0	5	0	5
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Mateo Bratanić	Odabrana poglavlja iz britanske povijesti	1	1	-	4
Ante Bralić	Ideološka misao u Hrvatskoj 1830. – 1914.	1	1	-	4
Milorad Pavić	Hodočašćenje u Svetu zemlju u ranom novom vijeku	1	1	-	4
Anamarija Kurilić	Osnove latinske epigrafije	1	1	-	4
Serđo Dokoza	Pomoćne povijesne znanosti I.	1	1	-	4

IV. semestar					
	Obvezni predmeti s matičnog studija:				
Sanda Uglešić	Hospitacije i praksa	1	2	4	7
Mladen Ančić	Metodologija povijesnih istraživanja	2	1	-	5
Mentor	Diplomski rad – oblikovanje i obrana	0	6	0	6
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Zlatko Begonja	Književnost i povijest – interdisciplinarni pristup hrvatskoj zbilji u 20. stoljeću	1	1	-	4
Kristijan Juran	Antroponimija dalmatinskih komuna i njihova zaleđa u srednjem i ranom novom vijeku	1	1	-	4
Valentina Šoštarić	Dubrovačka Republika u vrijeme humanizma i renesanse	1	1	-	4
Darko Nekić	Političke strukture srednjovjekovne Italije (1000. – 1350.)	1	1	-	4
Mithad Kozličić	Povijest novovjekovne kartografije	1	1	-	4
Anamarija Kurilić	Ancient Rome and her Provinces*	1	1	-	5
	Predmeti koji se nude studentima drugih studija:				
Mateo Bratanić	Maritime History	1	1	-	5

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



Odjel za povijest umjetnosti

A.9. | POVIJEST UMJETNOSTI – konzervatorski i muzejsko-galerijski smjer

I. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:			
Sofija Sorić Lidija Butković Mićin	Povijest muzeologije	2 -	- 2	- -	6
Silvia Bekavac	Zaštita spomenika kulture I. Predkritičko i kritičko razdoblje	2	2	-	6
Danko Zelić	Metode obrade povijesnumjetničke građe	2	2	-	6
Silvia Bekavac	Muzejsko-galerijska praksa	-	-	4	2
Antonija Mlikota	Konzervatorska praksa	-	-	4	2
		Izborni predmeti s matičnog studija:			
Antonija Mlikota	Metodologija istraživanja: Tržište umjetnina, krivotvorine i provenijencija	2	2	-	6
Vinko Srhoj Lidija Butković Mićin	Metodologija istraživanja: Aproprijacija umjetnosti – posuđivanje, izmjena i nova uporaba	2 -	- 2	- -	6
Antonija Mlikota	Bauhaus 1919. – 1933.*	1	1	-	2
Laris Borić Ana Šitina	Palma Mladi i sljedbenici njegove „maniere“**	1	1	-	2

II. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:			
Sofija Sorić Lidija Butković Mićin	Teorija i praksa muzeologije	2 -	- 2	- -	6
Antonija Mlikota Silvia Bekavac	Zaštita spomenika kulture II.: Interdisciplinarna zaštita	2 -	- 2	- -	6
Silvia Bekavac	Muzejsko-galerijska praksa	-	-	4	2
Antonija Mlikota	Konzervatorska praksa	-	-	4	2
		Izborni predmeti s matičnog studija:			
Laris Borić	Metodologija istraživanja: Putevi i stranputice povijesnumjetničkih metodologija	2	2	-	6
Danko Zelić	Metodologija istraživanja: Pisani izvori i povijesnumjetnička istraživanja	2	2	-	6
Meri Zornija	Spomenička baština Boke kotorske*	1	1	-	2
Vinko Srhoj	Od simbola do salona – mitovi bijega u umjetnosti 19. stoljeća*	1	1	-	2

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

III. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:			
Vinko Srhoj Antonija Mlikota	Teorija umjetnosti	2 -	- 2	- -	6 6
Vinko Srhoj	Umjetnost novih medija	2	2	-	6
Silvia Bekavac	Muzejsko-galerijska praksa	-	-	4	2
Antonija Mlikota	Konzervatorska praksa	-	-	4	2
		Izborni predmeti s matičnog studija:			
Antonija Mlikota	Metodologija istraživanja: Tržište umjetnina, krivotvorine i provenijencija	2	2	-	6
Vinko Srhoj Lidija Butković Mićin	Metodologija istraživanja: Aproprijacija umjetnosti – posuđivanje, izmjena i nova uporaba	2 -	- 2	- -	6 6
Antonija Mlikota	Bauhaus 1919. – 1933.*	1	1	-	2
Laris Borić Ana Šitina	Palma Mlađi i sljedbenici njegove „maniere“**	1	1	-	2

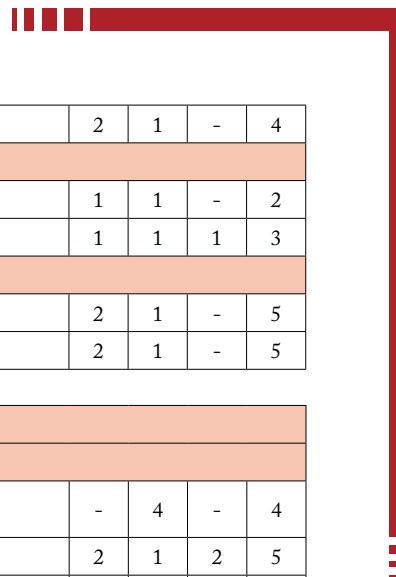
IV. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:			
Mentor	Diplomski rad	-	-	36	18
		Izborni predmeti s matičnog studija:			
Laris Borić	Metodologija istraživanja: Putevi i stranputice povijesnoumjetničkih metodologija	2	2	-	6
Danko Zelić	Metodologija istraživanja: Pisani izvori i povijesnoumjetnička istraživanja	2	2	-	6
Meri Zornija	Spomenička baština Boke kotorske*	1	1	-	2
Vinko Srhoj	Od simbola do salona – mitovi bijega u umjetnosti 19. stoljeća*	1	1	-	2

Odjel za psihologiju

A.10. | PSIHOLOGIJA

I. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:			
Ana Proroković Ana Šimunić	Psihometrija	2	2	-	4
Zvezdan Penezić Jelena Ombla	Psihologija ličnosti	2	1	-	4
Izabela Sorić	Inteligencija – teorije i mjerenja	1	1	1	3
Ljiljana Gregov	Psihologija rada	2	1	-	3
Anita Vulić-Prtorić	Razvojna psihopatologija	1	-	1	3

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



Vera Čubela Adorić	Psihologija interpersonalnih odnosa	2	1	-	4
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Marina Nekić	Psihologija ljudske seksualnosti I.*	1	1	-	2
Nikola Eterović	Iz raskoraka u korak ljekovitom snagom poezije*	1	1	1	3
Izborni predmeti s drugih odjela:					
Dijana Vican	Temeljna znanja o odgoju i obrazovanju	2	1	-	5
Igor Radeka	Didaktika	2	1	-	5

II. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Mentorski rad (mentori u znan.-nast. zvanju)	Psihologijski praktikum II.	-	4	-	4
Izabela Sorić	Edukacijska psihologija	2	1	2	5
Anita Vulić-Prtorić	Zdravstvena psihologija	1	1	-	4
Darko Labura	Psihopatologija	2	-	1	3
Ljiljana Gregov	Organizacijska psihologija	2	1	-	3
Marina Vidaković	Psihologija grupa i međugrupnih odnosa	1	1	-	3
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Marina Nekić	Psihologija ljudske seksualnosti II.*	1	1	-	2
Marina Nekić	Privrženost kroz životni vijek	1	1	-	2
Jelena Ombla	Komparativna psihologija	1	1	-	2
Irena Burić	Uvod u linearno strukturalno modeliranje	1	2	-	4
Nikola Eterović	Poezija i trauma*	1	-	2	3
Ana Šimunić	Ekološka psihologija: Primjena i istraživanje*	-	1	1	2
Anita Vulić-Prtorić	Psihološke krizne intervencije	1	1	-	2
Izborni predmeti s drugih odjela:					
Dijana Vican	Teorije odgoja i obrazovanja u praksi	2	1	-	5
Igor Radeka	Umijeća nastavnika	2	1	-	5
Predmeti koji se nude studentima drugih odjela:					
Ljiljana Gregov Ana Šimunić	Odnos radnih i obiteljskih uloga: teorija i istraživanje	1	1	1	2
Nikola Eterović	Ekspresivne scenske metode u grupnom radu	1	-	2	3

III. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Ana Proroković	Izabrana poglavlja iz psihometrije	-	2	1	5
Pavle Valerjev Irena Pavela Banai	Osnove kognitivne neuroznanosti	2	1	-	4

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

Anita Vulić-Prtorić	Psihološki tretmani i terapije	2	1	1	5
Andrea Tokić	Upravljanje ljudskim potencijalima	2	2	1	4
Ana Slišković Matilda Nikolić	Stres u radu	1	1	-	3
Izabela Sorić	Kognitivni razvoj i učenje	1	1	1	3
Irena Burić	Emocije i motivacija u obrazovanju	1	-	2	3
Ivana Macuka	Metodologija istraživanja razvojnih promjena	1	-	2	3
Izborni predmeti s matičnog odjela:					
Arta Dodaj Nensi Segarić	Metodika nastave psihologije	2	-	-	5
Arta Dodaj Nensi Segarić	Hospitacije i praksa	-	2	4	8
Marina Nekić	Osnove geštalt terapije	2	1	-	3
Predmeti koji se nude studentima drugih odjela:					
Nikola Eterović	Iz raskoraka u korak ljekovitom snagom poezije	1	1	1	3
Nikola Eterović	Terapija i kazalište	1	-	2	3

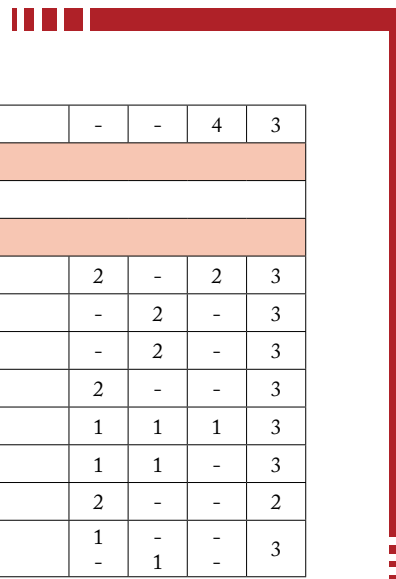
IV. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Mentorski rad (mentori u znan.-nast. zvanju)	Izrada diplomskog rada	-	-	-	20
Anita Vulić-Prtorić	Praktikum iz psihodijagnostike	1	-	4	4
Ljiljana Gregov Ana Šimunić	Marketing i istraživanje tržišta	1	1	1	3
Marina Nekić	Psihologijsko savjetovanje	1	1	-	2
Izborni predmeti s matičnog odjela:					
Anita Vulić-Prtorić	Psihološke krizne intervencije	1	1	-	2
Predmeti koji se nude studentima drugih odjela:					
Nikola Eterović	Ekspresivne scenske metode u grupnom radu	1	-	2	3
Nikola Eterović	Poezija i trauma	1	-	2	3

Odjel za rusistiku

A.11. | RUSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST – nastavnički smjer

I. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog odjela:					
Marina Radčenko	Stilistika suvremenoga ruskog jezika	2	2	-	5
Zdenka Matek Šmit	Suvremena ruska književnost	2	2	-	4

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



Eugenija Ćuto	Jezične vježbe 7	-	-	4	3
Obvezni predmeti s drugih odjela:					
Program za stjecanje nastavničkih kompetencija					
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Kristyňa Rygolová	Češki jezik za slaviste 1	2	-	2	3
Rafaela Božić	Konverzijski seminar 1	-	2	-	3
Rafaela Božić	Konverzijski seminar 2	-	2	-	3
Rafaela Božić	Prevođenje ruske književnosti na hrvatski jezik	2	-	-	3
Maja Pandžić	Filmska radionica u nastavi ruskoga jezika	1	1	1	3
Sandra Hadžihalilović	Языковые стереотипы в славянских языках*	1	1	-	3
Eugenija Ćuto	Povijest Rusije 1	2	-	-	2
Rafaela Božić Antonia Pintarić	Ruska poezija u nastavi ruskoga jezika	1 -	- 1	- -	3

II. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog odjela:					
Marina Radčenko	Jezik medija i neologija ruskoga jezika	2	2	-	4
Maja Pandžić	Starija ruska književnost	2	1	-	4
Eugenija Ćuto	Jezične vježbe 8	-	-	4	3
Obvezni predmeti s drugih odjela:					
Program za stjecanje nastavničkih kompetencija					
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Kristyňa Rygolová	Češki jezik za slaviste 2	2	-	2	3
Rafaela Božić	Prevođenje stručnoga teksta	2	2	-	5
Sandra Hadžihalilović	Славянские языки в зеркале языковой игры*	1	1	-	3
Eugenija Ćuto	Povijest Rusije 2	2	-	-	2

III. semestar					
Obvezni predmeti s matičnog studija:					
Sandra Hadžihalilović Andrea Knežević	Hospitacije i praksa 1	- -	- -	- 1	3
Sandra Hadžihalilović Andrea Knežević	Metodika nastave ruskoga jezika	- 2	- 1	- -	5
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Kristyňa Rygolová	Češki jezik za slaviste 1	2	-	2	3
Rafaela Božić	Konverzijski seminar 1	-	2	-	3

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

Rafaela Božić	Konverzijski seminar 2	-	2	-	3
Rafaela Božić	Prevođenje ruske književnosti na hrvatski jezik	2	-	-	3
Maja Pandžić	Filmska radionica u nastavi ruskoga jezika	1	1	1	3
Sandra Hadžihalilović	Языковые стереотипы в славянских языках*	1	1	-	3

IV. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
	Diplomski rad	-	1	-	15
Zoran Čoso	Hospitacije i praksa 2	-	-	1	3

Odjel za turizam i komunikacijske znanosti

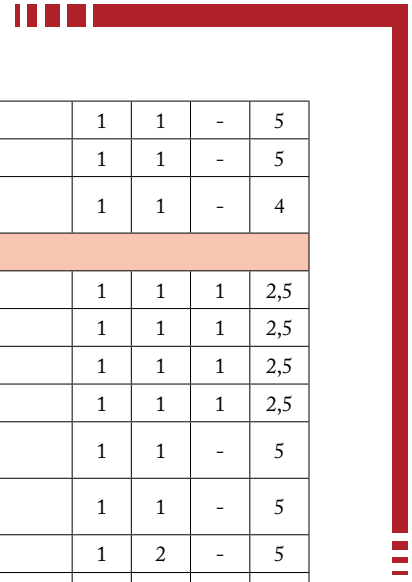
A.12. | KULTURNA I PRIRODNA BAŠTINA U TURIZMU¹

I. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Igor Kulenović Šime Vrkić	Kulturna povijest i turizam*	1	2	-	5
Ivan Puzek Paula Pedić	Metodologija znanstveno-istraživačkog rada	1	1	1	5
Vesna Kalajžić	Interkulturalno komuniciranje	1	2	-	5
Božena Krce Miočić Tomislav Klarin Borna Buljan	Održivi turizam*	1	2	-	5
Lav Bavčević	Ekologija i prirodna baština*	1	2	-	5
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Zrinka Frleta	Engleski jezik struke I.	1	1	1	2,5
Tomislav Krpan	Njemački jezik struke I.	1	1	1	2,5
Ivana Lozo	Francuski jezik struke I.	1	1	1	2,5
Marijana Fabijanić	Talijanski jezik struke I.	1	1	1	2,5
Vinko Bakija	Urbani turizam	1	2	-	5
Božena Krce Miočić Gabrijela Vidić	Poduzetništvo u turizmu	1	1	-	5

II. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Igor Kulenović Sara Igljić	Kulturna povijest i turizam Hrvatske*	1	2	-	5

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

¹ studij se izvodi i kao izvanredni



Marijan Bitanga	Zakonodavstvo okoliša	1	1	-	5
Danijela Birt Katić	Tradicijska kultura u turizmu	1	1	-	5
Igor Kulenović Šime Vrkić	Kulturna baština u funkciji razvoja turizma	1	1	-	4
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Zrinka Frleta	Engleski jezik struke II.	1	1	1	2,5
Tomislav Krpan	Njemački jezik struke II.	1	1	1	2,5
Matea Tamara Krpina	Francuski jezik struke II.	1	1	1	2,5
Marijana Fabijanić	Talijanski jezik struke II.	1	1	1	2,5
Božena Krce Miočić Borna Buljan	Poduzetništvo u kulturi	1	1	-	5
Tomislav Klarin Paula Pedić	Upravljanje ljudskim potencijalima	1	1	-	5
Vesna Kalajžić	Hrvatska medijska scena	1	2	-	5
Marina Vidaković Paula Pedić	Psihologija komuniciranja	1	1	-	5

Odjel za turizam i komunikacijske znanosti

A.13. | NOVINARSTVO I ODNOSI S JAVNOSTIMA¹

I. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Marijana Ražnjević Zdrilić Katarina Alvir	Komunikologija masovnih medija	1	2	-	5
Vesna Kalajžić Katarina Alvir	Medijski žanrovi	1	2	-	5
Ljiljana Zekanović-Korona Jurica Grzunov	Web tehnologije i analitika	1	-	1	5
Vesna Kalajžić	Interkulturalno komuniciranje	1	2	-	5
Ivan Puzek Paula Pedić	Metodologija znanstveno-istraživačkog rada	1	1	1	5
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Zrinka Frleta	Engleski jezik struke I.	1	1	1	2,5
Tomislav Krpan	Njemački jezik struke I.	1	1	1	2,5
Ivana Lozo	Francuski jezik struke I.	1	1	1	2,5
Marijana Fabijanić	Talijanski jezik struke I.	1	1	1	2,5
Vinko Bakija	Urbani turizam	1	2	-	5
Igor Kulenović Šime Vrkić	Kulturna povijest i turizam	1	2	-	5

¹ studij se izvodi i kao izvanredni

II. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Marijana Ražnjević Zdrilić	Razvoj medija	1	1	-	3
Vesna Kalajžić Katarina Alvir	Informacijske tehnologije i mediji	1	-	1	4
Vesna Kalajžić	Hrvatska medijska scena	1	2	-	5
Marina Vidaković Paula Pedić	Psihologija komuniciranja*	1	1	-	5
Vesna Kalajžić Katarina Alvir	Novinarska praksa	-	-	1	3
		Izborni predmeti s matičnog studija:			
Zrinka Frleta	Engleski jezik struke II.	1	1	1	2,5
Tomislav Krpan	Njemački jezik struke II.	1	1	1	2,5
Matea Tamara Krpina	Francuski jezik struke II.	1	1	1	2,5
Marijana Fabijanić	Talijanski jezik struke II.	1	1	1	2,5
Božena Krce Miočić Borna Buljan	Poduzetništvo u kulturi	1	1	-	5
Igor Kulenović Sara Igljić	Kulturna povijest i turizam Hrvatske	1	2	-	5

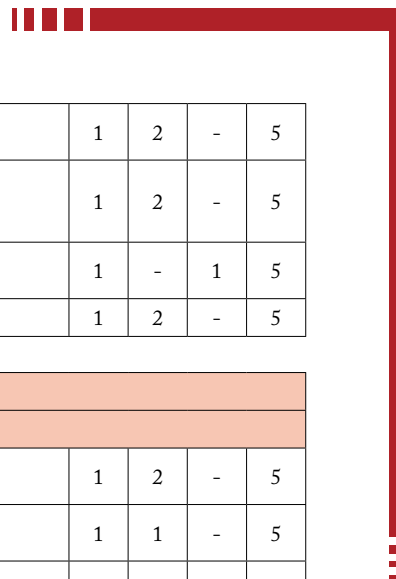
Odjel za turizam i komunikacijske znanosti

A.14. | PODUZETNIŠTVO U KULTURI I TURIZMU¹

I. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:			
Ivan Puzek Paula Pedić	Metodologija znanstveno-istraživačkog rada	1	1	1	5
Tomislav Klarin	Financijski management turističkog poduzetništva	1	1	-	5
Božena Krce Miočić Gabrijela Vidić	Poduzetništvo u turizmu*	1	1	-	5
Tomislav Klarin	Mikroekonomija	1	1	-	5
Ljiljana Zekanović-Korona Jurica Grzunov	Primijenjena matematika za poduzetnike	1	-	2	5
		Izborni predmeti s matičnog studija:			
Zrinka Frleta	Engleski jezik struke I.	1	1	1	2,5
Tomislav Krpan	Njemački jezik struke I.	1	1	1	2,5
Ivana Lozo	Francuski jezik struke I.	1	1	1	2,5
Marijana Fabijanić	Talijanski jezik struke I.	1	1	1	2,5
Vinko Bakija	Urbani turizam*	1	2	-	5

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

¹ studij se izvodi i kao izvanredni



Igor Kulenović Šime Vrkić	Kulturna povijest i turizam	1	2	-	5
Božena Krce Miočić Tomislav Klarin Borna Buljan	Održivi turizam	1	2	-	5
Ljiljana Zekanović-Korona Jurica Grzunov	Web tehnologije i analitika	1	-	1	5
Vesna Kalajžić	Interkulturalno komuniciranje	1	2	-	5

II. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Tomislav Klarin Dijana Čičin Šain	Poduzetničko računovodstvo	1	2	-	5
Božena Krce Miočić Borna Buljan	Poduzetništvo u kulturi*	1	1	-	5
Igor Kulenović Šime Vrkić	Kulturna baština u funkciji razvoja turizma	1	1	-	5
Tomislav Klarin Paula Pedić	Upravljanje ljudskim potencijalima*	1	1	-	5
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Zrinka Frleta	Engleski jezik struke II.	1	1	1	2,5
Tomislav Krpan	Njemački jezik struke II.	1	1	1	2,5
Matea Tamara Krpina	Francuski jezik struke II.	1	1	1	2,5
Marijana Fabijanić	Talijanski jezik struke II.	1	1	1	2,5
Igor Kulenović Sara Igljić	Kulturna povijest i turizam Hrvatske	1	2	-	5
Marina Vidaković Paula Pedić	Psihologija komuniciranja	1	1	-	5

III. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Tomislav Klarin Borna Buljan	Poslovni plan	1	1	1	5
Đani Bunja	Destinacijski menadžment*	1	1	-	5
Božena Krce Miočić Josip Matassi	Upravljanje projektima	1	2	-	5
Božena Krce Miočić Gabrijela Vidić	Marketing u kulturi i turizmu*	1	2	-	5
Tomislav Klarin	Javne financije	1	1	-	5
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Vinko Bakija	Kulturni turizam	1	1	-	5

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

IV. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Ljiljana Zekanović-Korona Jurica Grzunov	ICT u turizmu	1	1	-	5
	Izrada diplomskog rada	-	-	-	25
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Vlado Sušac	Semiotika oglašavanja	1	2	-	5

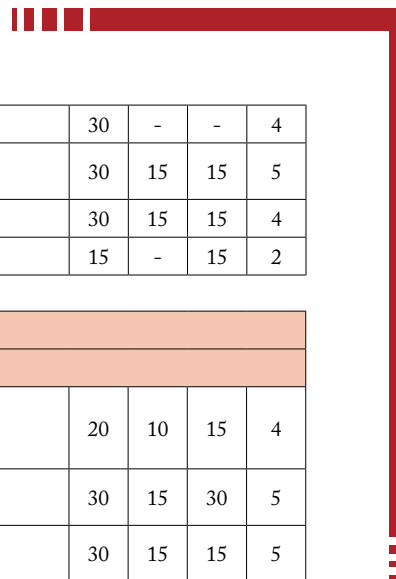
Odjel za zdravstvene studije

A.15. | SESTRINSTVO^{1,2}

I. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Nataša Skitarelić Ivana Gusar Kristina Bačkov Ines Leto	Sestrinstvo u suvremenom zdravstvu	20	15	15	4
Tatjana Šimurina Boris Dželalija Kata Šakić-Zdravčević Marija Ljubičić	Etika u zdravstvenim istraživanjima i praksi	30	30	15	5
Robert Karlo Ivana Gusar Kristina Bačkov Ines Leto	Planiranje i upravljanje u sestriinstvu	30	15	15	5
Nataša Skitarelić Neven Skitarelić Robert Karlo	Zaštita zdravlja djece	30	-	-	4
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Tatjana Šimurina Boris Dželalija Neven Skitarelić Dražen Zekanović Robert Karlo Ivan Bačić Anamarija Mrđen Ivo Klarin Nina Sulen	Hitna stanja	30	-	-	4
Neven Skitarelić Ivan Bačić Ivo Klarin Nataša Skitarelić Tomislav Sorić Petar Lozo	Onkologija	30	-	-	4

¹ studij se izvodi i kao izvanredni

² broj sati predavanja, seminara i vježbi obračunan je semestralno, a ne tjedno



Boris Dželalija	Upalne bolesti i febrilna stanja	30	-	-	4
Mira Klarin Ivana Macuka	Razvojna psihologija	30	15	15	5
Mira Klarin	Psihološka njega u sestriinstvu	30	15	15	4
Ivan Poljaković	Engleski jezik struke V.	15	-	15	2

II. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Ivan Bačić Ivana Gusar Kristina Bačkov	Sustav kvalitete u sestriinstvu	20	10	15	4
Božena Krce Miočić Tomislav Klarin	Menadžment u zdravstvu	30	15	30	5
Suzana Konjevoda Marija Ljubičić	Gerijatrijska i palijativna skrb	30	15	15	5
Boris Dželalija	Infekcije povezane sa zdravstvenom skrbi	30	-	-	4
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Dražen Zekanović	Kardiovaskularne bolesti	30	-	-	4
Anamarija Mrđen	Cerebralne bolesti: prevencija i posljedice	30	-	-	4
Dario Nakić Boris Dželalija Marijana Matek Sarić Nataša Skitarelić Petar Lozo Jelena Vučak Marina Morić Perić Ines Leto Kristina Bačkov	Promocija zdravlja i prevencija bolesti	30	-	-	4
Marijana Matek Sarić Jelena Čulin	Zdravlje i okoliš	30	30	15	4
Mira Klarin Ana Uranija	Psihosocijalne intervencije u obitelji	30	30	30	4
Ivan Poljaković	Engleski jezik struke VI.	15	-	15	2

III. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Boris Dželalija Ivana Gusar Sonja Šare	Metodika zdravstvene njege	30	30	30	5
Marijana Matek Sarić Ivana Gusar Sonja Šare	Metodički praktikum	30	30	30	5
Tatjana Šimurina Nataša Skitarelić Ivan Bačić	Istraživanje i metode istraživanja	30	30	30	4

Jasna Vučak	Sestrinstvo u primarnoj zdravstvenoj zaštiti	30	30	-	4
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Neven Skitarelić	Osnove alergologije	30	30	-	4
Zrinjka Paštar	Odabrana poglavlja iz dermatologije	30	30	-	4
Marijana Matek Sarić	Prehrana ljudi starije dobi	30	30	15	4
Mladen Mavar	Socijalna patologija	30	-	-	4
Ivana Macuka	Odabrana poglavlja metodologije znanstveno- istraživačkog rada	30	15	30	4
Marina Nekić	Razvojne promjene i učenje	30	15	-	4

IV. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Marija Pijaca	Radnopravni odnosi u zdravstvu	30	-	-	2
Nataša Skitarelić Robert Karlo	Ocjenski rad, poster, prezentacija – priprema i izrada	21	10	21	3
	Diplomski rad	-	-	-	25



5.3.1.2. B) DVOPREDMETNI SVEUČILIŠNI DIPLOMSKI STUDIJI

Odjel za anglistiku

B.1. | ANGLISTIKA – nastavnički smjer

		P	S	V	ects
I. semestar					
Obvezni predmeti s matičnog studija:					
Anna Martinović Dino Dumančić	Načela nastave engleskog kao stranog jezika	2	2	-	3
Anna Martinović Dino Dumančić	Usvajanje drugoga jezika	2	2	-	4
Cathy-Theresa Kolega Katarina Čurković Denona	Suvremeni engleski jezik VII.	-	-	4	3
Obvezni predmeti s drugih odjela:					
Program za stjecanje nastavničkih kompetencija					
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Ivo Fabijanić	Leksikologija	1	1	-	4
Ivo Fabijanić	Frazeologija	1	1	-	4
Rajko Petković	Klasični holivudski film	2	1	-	4
Tomislav Kuzmanović	Književno prevođenje – suvremeni teorijski pristupi	2	1	-	3
Ivo Fabijanić	Kontaktna lingvistika	2	-	-	4
Mario Vrbančić	Narativ u književnosti i filmu	2	1	-	4
Marko Lukić	Paradigme nasilja u suvremenom američkom romanu	2	2	-	4
Sanja Škifić	Jezična politika i jezično planiranje	1	1		4
Vesna Ukić Košta	Suvremena britanska urbana književnost	2	1	-	4

II. semestar					
Obvezni predmeti s matičnog studija:					
Anna Martinović Dino Dumančić	Metodika nastave engleskog jezika	2	2	-	4
Cathy-Theresa Kolega Katarina Čurković Denona	Suvremeni engleski jezik VIII.	-	-	4	3
Obvezni predmeti s drugih odjela:					
Program za stjecanje nastavničkih kompetencija					
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Marko Lukić	Američki horor žanr	1	2		4
Rajko Petković	Moderni američki nezavisni film	2	1	-	4

Ivo Fabijanić Frane Malenica	Leksikografija	1	2	-	4
Sanja Škifić	Pragmalingvistika	1	1	-	4
Tomislav Kuzmanović	Književnost u prijevodu – svjetska književnost	2	1	-	3
Mario Vrbančić	Popularna (trivijalna) književnost i film	2	1	-	4

III. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Anna Martinović	Praktikum i školska praksa I.	-	2	1	4
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Ivo Fabijanić	Frazeologija	1	1	-	4
Sanja Škifić	Jezična politika i jezično planiranje	1	1		4
Rajko Petković	Klasični holivudski film	2	1	-	4
Sanja Škifić	Jezična politika i jezično planiranje	1	1	-	4
Ivo Fabijanić	Kontaktna lingvistika	2	-	-	4
Ivo Fabijanić	Leksikologija	1	1	-	4
Mario Vrbančić	Narativ u književnosti i filmu	2	1	-	4
Marko Lukić	Paradigme nasilja u suvremenom američkom romanu	2	2	-	4

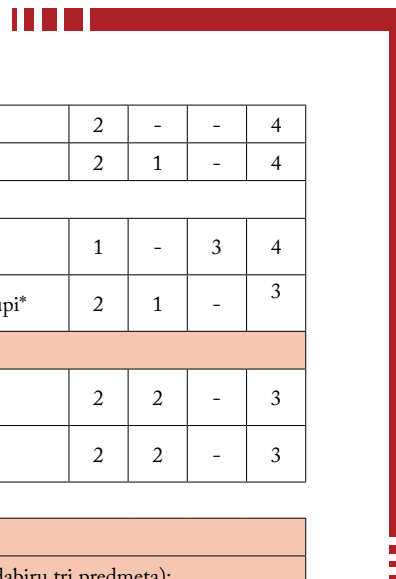
IV. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Anna Martinović	Praktikum i školska praksa II.	-	2	1	3
	Diplomski rad	-	-	30	15

Odjel za anglistiku

B.2. | ANGLISTIKA – znanstveni smjer

I. semestar					
	Obvezni predmeti s matičnog studija:				
Ivo Fabijanić	Leksikologija	1	1	-	4
Ivo Fabijanić	Frazeologija	1	1	-	4
Rajko Petković	Klasični holivudski film*	2	1	-	4
Marko Lukić	Paradigme nasilja u suvremenom američkom romanu*	2	2	-	4
Mario Vrbančić	Narativ u književnosti i filmu*	2	1	-	4
Sanja Škifić	Jezična politika i jezično planiranje*	1	1		4

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



Ivo Fabijanić	Kontaktna lingvistika*	2	-	-	4
Vesna Ukić Košta	Suvremena britanska urbana književnost	2	1	-	4
Prevoditeljski modul					
Tomislav Kuzmanović Marta Huber	Radionica književnog prevođenja I.	1	-	3	4
Tomislav Kuzmanović Marta Huber	Književno prevođenje – suvremeni teorijski pristupi*	2	1	-	3
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Anna Martinović Dino Dumančić	Načela nastave engleskog kao stranog jezika	2	2	-	3
Anna Martinović Dino Dumančić	Usvajanje drugoga jezika	2	2	-	3

II. semestar					
Obvezni predmeti s matičnog studija (studenti odabiru tri predmeta):					
Marko Lukić	Američki horor žanr*	2	1	-	4
Rajko Petković	Moderni američki nezavisni film*	2	1	-	4
Ivo Fabijanić Frane Malenica	Leksikografija	1	2	-	4
Sanja Škifić	Pragmalingvistika*	1	1	-	4
Mario Vrbančić	Popularna (trivijalna) književnost i film*	2	1	-	4
Prevoditeljski modul					
Tomislav Kuzmanović	Radionica književnog prevođenja II.	1	-	3	4
Tomislav Kuzmanović Marta Huber	Književnost u prijevodu – svjetska književnost*	2	1	-	3
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Anna Martinović Dino Dumančić	Metodika nastave engleskoga jezika	2	2	-	4

III. semestar					
Obvezni predmeti s matičnog studija (studenti odabiru tri predmeta):					
Ivo Fabijanić	Leksikologija	1	1	-	4
Ivo Fabijanić	Frazeologija	1	1	-	4
Rajko Petković	Klasični holivudski film*	2	1	-	4
Marko Lukić	Paradigme nasilja u suvremenom američkom romanu*	2	2	-	4
Mario Vrbančić	Narativ u književnosti i filmu*	2	1	-	4
Sanja Škifić	Jezična politika i jezično planiranje*	1	1	-	4
Ivo Fabijanić	Kontaktna lingvistika*	2	-	-	4

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

Tomislav Kuzmanović Marta Huber	Književno prevođenje – suvremeni teorijski pristupi	2	1	-	3
Vesna Ukić Košta	Suvremena britanska urbana književnost	2	1	-	4
Prevoditeljski modul					
Tomislav Kuzmanović	Radionica književnog prevođenja III.	1	-	3	4
Sanja Baričević	Norme hrvatskoga standardnog jezika	2	-	1	3
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Tomislav Kuzmanović Marta Huber	Individualni praktični rad	-	-	3	4

IV. semestar					
Obvezni predmeti s matičnog studija:					
	Diplomski rad	-	-	30	15

Odjel za etnologiju i antropologiju

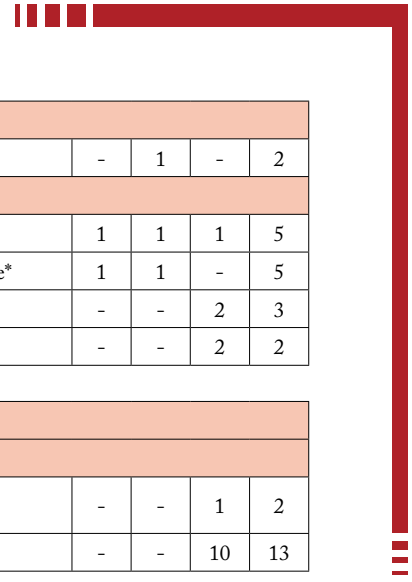
B.3. | ETNOLOGIJA I ANTROPOLOGIJA

I. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Senka Božić Vrbancić	Obrati u antropologiji	2	1	-	5
Mario Katić	Stručna praksa	-	-	2	3
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Tomislav Oroz	Kulture sjećanja i iskustva temporalnosti*	1	1	-	4
Katica Burić Čenan	Antropologija umjetnosti*	1	1	-	4
Danijela Birt Katić	Terensko istraživanje	-	-	2	3
Katica Burić Čenan	Etnoglazbeni praktikum 1*	-	-	2	2

II. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Jadran Kale	Stvaranje baštine	1	1	-	5
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Dunja Brozović-Rončević Nataša Šprljan	Kako nastaje ime?*	1	1	1	5
Tomislav Oroz	Etnografije Sredozemlja*	1	1	1	5
Katica Burić Čenan	Etnoglazbeni praktikum 2*	-	-	2	2

III. semestar					
---------------	--	--	--	--	--

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



Obvezni (temeljni) predmeti s drugih studija:					
Tomislav Oroz	Etnografski praktikum	-	1	-	2
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Senka Božić Vrbančić	Antropologija i vizualna kultura*	1	1	1	5
Dunja Brozović-Rončević	Etnojezični dodiri na prostoru Hrvatske i Europe*	1	1	-	5
Danijela Birt Katić	Terensko istraživanje	-	-	2	3
Katica Burić Čenan	Etnoglazbeni praktikum 1*	-	-	2	2

IV. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Tomislav Oroz Mentori	Diplomski praktikum	-	-	1	2
Mentor	Diplomski rad	-	-	10	13

Odjel za filozofiju

B.4. | FILOZOFIJA

I. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Jure Zovko	Filozofija znanosti I.	2	-	-	3
Marko Vučetić Siniša Matić	Moderna logika	2	-	-	3
Obvezni predmeti s drugih odjela:					
Program za stjecanje nastavničkih kompetencija					

II. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Jure Zovko	Filozofija znanosti II.	2	-	-	3
Ante Periša	Povijest hrvatske filozofije	2	-	-	3
Vani Roščić	Filozofija odgoja	2	-	-	3
Obvezni predmeti s drugih odjela:					
Program za stjecanje nastavničkih kompetencija					

III. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Marko Vučetić	Suvremena filozofija I.	2	-	-	3

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

Marko Vučetić	Metodika nastave filozofije I.	2	-	-	3
Marko Vučetić	Hospitacije	-	-	2	3
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Nives Delija Treščec	Filozofija uma I.	2	-	-	3
Ante Periša	Filozofija vremena i prostora	2	-	-	3

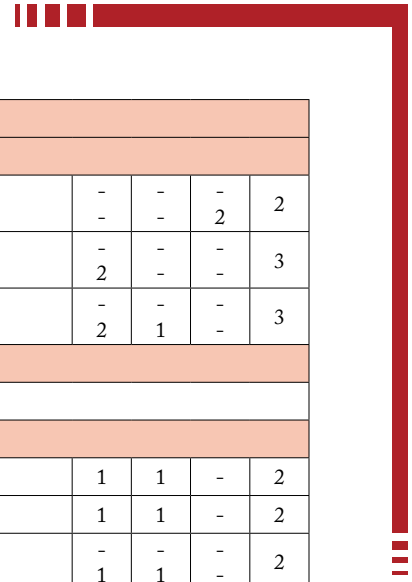
IV. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Marko Vučetić	Suvremena filozofija II.	2	-	-	3
Marko Vučetić Siniša Matić	Modalna logika	2	-	-	3
Vani Roščić	Metodika nastave filozofije II.	2	-	-	3
	Diplomski rad	-	-	-	12
Izborni predmeti s matičnog odjela:					
Iris Tićac	Primijenjena etika*	2	-	-	3
Nives Delija Treščec	Filozofija uma II.	2	-	-	3
Marko Vučetić	Ljudska prava: koncept, razvoj i globalna perspektiva*2	24	24		3

Odjel za francuske i frankofonske studije

B.5. | FRANCUSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST – nastavnički smjer

I. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Marija Spajić Adriane Lemaire	Francuski jezik VII.*	-	-	-	2
Tomislav Frleta Maja Pivčević	Glottodidaktika	-	-	-	3
Frano Vrančić	Književnost u nastavi francuskoga kao inoga jezika	1	1	-	3
Obvezni predmeti s drugih odjela:					
Program za stjecanje nastavničkih kompetencija					
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Barbara Vodanović	Povijest francuskog jezika	1	1	-	2
Tomislav Frleta Rea Lujčić	Metodologija istraživanja u glottodidaktici	-	-	-	2

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



II. semestar						
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:						
Marija Spajić Adriane Lemaire	Francuski jezik VIII.*	-	-	-	2	2
Tomislav Frleta Rea Lujčić	Ovladavanje inim jezikom	-	-	-	-	3
Tomislav Frleta Maja Pivčević	Metodika nastave francuskog jezika	-	-	-	-	3
Obvezni predmeti s drugih odjela:						
Program za stjecanje nastavničkih kompetencija						
Izborni predmeti s matičnog studija:						
Frano Vrančić	Francusko pjesništvo XX. stoljeća*	1	1	-	-	2
Barbara Vodanović	Francuska toponimija i antroponimija*	1	1	-	-	2
Tomislav Frleta Maja Pivčević	Psihosistematika jezika	-	-	-	-	2
		1	1	-	-	

III. semestar						
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:						
Maja Lukežić Štorga Adriane Lemaire	Francuski jezik IX.*	-	-	-	-	2
Tomislav Frleta Rea Lujčić	Hospitacije i praksa I.	-	-	-	-	3
Tomislav Frleta Rea Lujčić	Razredni diskurs	-	-	-	-	3
Daniela Ćurko	Kazalište i film u nastavi francuskoga kao inoga jezika	1	1	-	-	3
Izborni predmeti s matičnog studija:						
Barbara Vodanović	Leksikologija i leksikografija*	1	1	-	-	2
Daniela Ćurko	Francuska književnost srednjeg vijeka i renesanse*	1	1	-	-	2

IV. semestar						
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:						
Mentor	Diplomski rad	-	-	-	-	12
Tomislav Frleta Rea Lujčić	Hospitacije i praksa II.	-	-	-	-	3
Izborni predmeti s matičnog studija:						
Marina Šišak	Kazališna radionica*	-	-	-	-	2
				2		2

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

Odjel za francuske i frankofonske studije

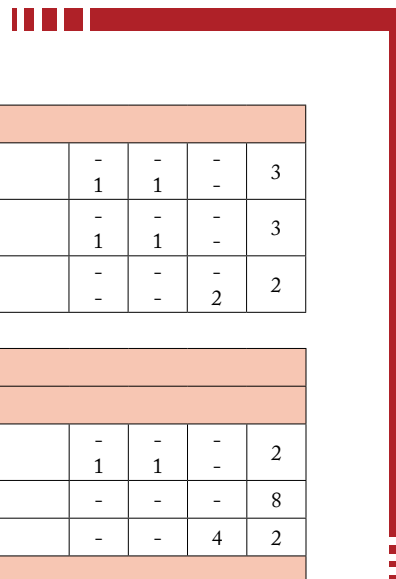
B.6. | FRANCUSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST – prevoditeljski smjer

I. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Larisa Grčić Simeunović	Terminologija*	1	1	-	3
Vanda Mikšić	Prevođenje s francuskoga na hrvatski jezik I.	-	2	-	3
Vanda Mikšić Matea Krpina	Prevođenje s hrvatskoga na francuski jezik I.	-	-	-	3
Maja Lukežić Štorga	Hrvatski za prevoditelje I.	-	2	-	2
Izborni predmeti s matičnog odjela:					
Tomislav Frleta Predrag Knežević	Informatika za prevoditelje*	-	-	-	3
Vanda Mikšić	Audiovizualno prevođenje	-	2	-	2
Barbara Vodanović	Leksikologija i leksikografija	1	1	-	2
Marija Spajić Adriane Lemaire	Francuski jezik VII.	-	-	-	2
		-	-	2	

II. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Vanda Mikšić	Teorije prevođenja*	2	-	-	3
Marija Spajić	Prevođenje s francuskoga na hrvatski jezik II.	-	2	-	3
Vanda Mikšić Matea Krpina	Prevođenje s hrvatskoga na francuski jezik II.	-	-	-	3
Maja Lukežić Štorga	Hrvatski za prevoditelje II.	-	2	-	2
Izborni predmeti s matičnog odjela:					
Vanda Mikšić Mirna Sidičić Sabljo	Recepcije prijevoda i prijevodna kritika	1	1	-	3
Larisa Grčić Simeunović Marija Brkić Bakarić	Strojno potpomognuto prevođenje*	1	-	1	3
Marija Spajić Adriane Lemaire	Francuski jezik VIII.	-	-	-	2
		-	-	2	

III. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Vanda Mikšić	Suvremene teorije i poetike prevođenja*	1	1	-	4
Vanda Mikšić	Prevođenje s francuskoga na hrvatski jezik III.	-	2	-	3
Vanda Mikšić Matea Krpina	Prevođenje s hrvatskoga na francuski jezik III.	-	-	-	3
		-	2	-	

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



Izborni predmeti s matičnog odjela:					
Vanda Mikšić Lea Kovacs	Osnove usmenog prevođenja	- 1	- 1	- -	3
Larisa Grčić Simeunović Matea Krpina	Europske institucije i međunarodne organizacije*	- 1	- 1	- -	3
Marija Spajić Adriane Lemaire	Francuski jezik VIII.	- -	- -	- 2	2

IV. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Vanda Mikšić Matea Krpina	Upravljanje prijevodnim projektima	- 1	- 1	- -	2
Mentor	Diplomski rad	-	-	-	8
Mentor	Stručna praksa	-	-	4	2
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Larisa Grčić Simeunović	Terminografija	-	2	-	3
Vanda Mikšić	Književno prevođenje II.	1	1	-	3

Odjel za geografiju

B.7. | GEOGRAFIJA – nastavnički smjer

I. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Ana Pejdo	Metodika nastave geografije I.	2	-	1	5
Vera Graovac Matassi	Metodologija znanstveno-istraživačkog rada u geografiji I.	2	-	-	2
Obvezni predmeti s drugih odjela:					
Program za stjecanje nastavničkih kompetencija					
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Marica Mamut	Geoekologija*	2	-	-	2
Vera Graovac Matassi	Geografski aspekti upravljanja obalnim područjima*	2	-	-	2
Jadranka Brkić-Vejmelka	Turistički prostorni resursi Hrvatske*	2	-	-	2
Snježana Mrđen	Antropološka demografija*	1	1	-	2
Anica Čuka	Geografija hrvatskih otoka*	2	-	-	2
Ante Šiljeg	Modeliranje prostornih podataka u GIS-u I.	1	-	2	3
Ante Blaće	Geografska analiza krajolika*	1	-	1	2
Maša Surić	Osnove oceanologije*	2	-	1	4

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

II. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Ana Pejdo	Metodika nastave geografije II.	2	-	1	5
Vera Graovac Matassi	Metodologija znanstveno-istraživačkog rada u geografiji II.	-	2	-	3
Anica Čuka	Terenska nastava2	40			3
	Obvezni predmeti s drugih odjela:				
Program za stjecanje nastavničkih kompetencija					
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Robert Lončarić	Geografija Jadrana*	2	-	-	2
Ante Šiljeg Stjepan Gverić	Geografski aspekti regionalizacije i prostornog planiranja*	2	-	-	2
Dražen Perica	Geografija krša*	2	-	-	2
Ante Šiljeg	Prostorne analize u GIS-u	1	-	2	3
Ante Šiljeg Ivan Marić	Daljinska istraživanja	1	-	2	3
Vera Graovac Matassi	Demografski prostorni resursi*	2	-	-	2

III. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Ana Pejdo	Metodika nastave geografije III.	-	-	3	5
Ana Pejdo	Geografske izvannastavne i izvanškolske aktivnosti	1	2	-	4
Ante Blaće Silvija Šiljeg	Diplomski seminar	-	2	-	4
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Nina Lončar	Prirodno-geografski aspekti promjena u okolišu*	2	-	-	3
Nina Lončar	Upravljanje prostorom i smanjenje rizika od katastrofa*	2	-	-	3
Lena Mirošević	Geografski pristup vrednovanju kulturne baštine*	1	1	-	2
Marica Mamut	Primijenjena geoeкологија*	2	-	-	2
Ante Šiljeg Silvija Šiljeg	Modeliranje prostornih podataka u GIS-u II.	1	-	2	3

IV. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Mentor	Diplomski rad			5	15

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



Odjel za germanistiku

B.8. | NJEMAČKI JEZIK I KNJIŽEVNOST – nastavnički smjer

I. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Anita Pavić Pintarić Nikolina Miletić	Glotodidaktika	1	1	-	3
	Obvezni predmeti s drugih odjela:				
Program za stjecanje nastavničkih kompetencija					
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Anita Pavić Pintarić	Usmenost u pisanome mediju	1	1	-	3
Helga Begonja	Jezik medija	1	1	-	3
Goran Lovrić	Suvremena njemačka književnost	1	1	-	3
Zaneta Sambunjak	Viteški roman*	1	1	-	3
Tomislav Zelić	Klasici moderne	1	1	-	3

II. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Anita Pavić Pintarić Nikolina Miletić	Metodika nastave njemačkog jezika I.	1	1	-	4
	Obvezni predmeti s drugih odjela:				
Program za stjecanje nastavničkih kompetencija					
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Anita Pavić Pintarić	Poredbena idiomatika*	1	1	-	3
Zaneta Sambunjak	N. Lenauove medijevalne i heretičke teme	1	1	-	3
Goran Lovrić	Thomas i Heinrich Mann	1	1	-	3

III. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Anita Pavić Pintarić Nikolina Miletić	Metodika nastave njemačkog jezika II.	-	2	4	5
Marijana Jeleč	Didaktika književnosti*	1	1	-	3
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Anita Pavić Pintarić	Usmenost u pisanome mediju	1	1	-	3
Helga Begonja	Jezik medija	1	1	-	3
Goran Lovrić	Suvremena njemačka književnost	1	1	-	3
Zaneta Sambunjak	Viteški roman	1	1	-	3
Tomislav Zelić	Klasici moderne	1	1	-	3

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

IV. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
	Diplomski rad				15

Odjel za germanistiku

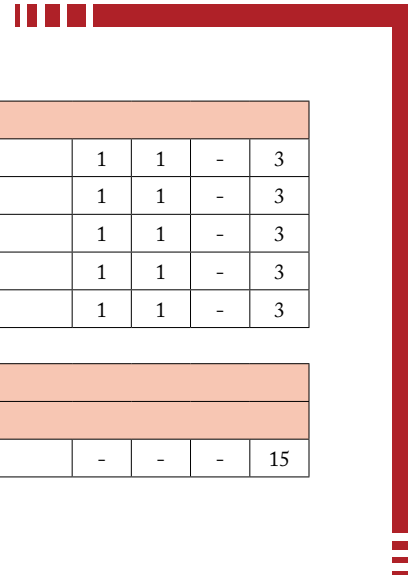
B.9. | NJEMAČKI JEZIK I KNJIŽEVNOST – prevoditeljski smjer

I. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Anita Pavić Pintarić	Teorija prevođenja	2	-	-	3
Geriena Karačić	Hrvatski jezik za germaniste	-	1	1	3
Žaklina Radoš	Vježbe prevođenja (poslovna komunikacija)	-	2	2	3
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Anita Pavić Pintarić	Usmenost u pisanome mediju*	1	1	-	3
Helga Begonja	Jezik medija*	1	1	-	3
Goran Lovrić	Suvremena njemačka književnost	1	1	-	3
Zaneta Sambunjak	Viteški roman	1	1	-	3
Tomislav Zelić	Klasici moderne	1	1	-	3

II. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Goran Lovrić	Književno prevođenje	1	1	-	3
Helga Begonja	Interkulturalna komunikacija	1	1	-	3
Geriena Karačić	Vježbe prevođenja (gospodarstvo)	-	2	2	3
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Anita Pavić Pintarić	Poredbena idiomatika	1	1	-	3
Žaklina Radoš	Vježbe prevođenja (tehnika)	-	2	2	3
Zaneta Sambunjak	N. Lenauove medijske i heretičke teme	1	1	-	3
Goran Lovrić	Thomas i Heinrich Mann	1	1	-	3

III. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Anita Pavić Pintarić Luka Planinić	Leksikografija	1	1	-	3
Anita Pavić Pintarić	Stručna praksa	-	-	2	3
Marina Lovrić	Vježbe prevođenja (prirodne znanosti)	-	2	2	3

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



Izborni predmeti s matičnog studija:					
Anita Pavić Pintarić	Usmenost u pisanome mediju*	1	1	-	3
Helga Begonja	Jezik medija*	1	1	-	3
Goran Lovrić	Suvremena njemačka književnost	1	1	-	3
Zaneta Sambunjak	Viteški roman	1	1	-	3
Tomislav Zelić	Klasici moderne	1	1	-	3

IV. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
	Diplomski rad	-	-	-	15

Odjel za hispanistiku i iberske studije

B.10. | HISPANISTIKA – opći smjer

I. semestar							
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:							
Nikola Vuletić	Povijest španjolskog jezika	4	-	-	5		
Stijepo Stjepović Vedrana Lovrinović	Hispanске književnosti III.	-	-	-	5		
Ivana Lončar	Metodologija znanstvenog istraživanja	1	-	-	3		
Marko Kapović Ivana Lončar Ivana Zovko Stijepo Stjepović Mario Županović		-	1	-			
Izborni predmeti s matičnog odjela (hispanistički modul):							
Marko Kapović		Varijante španjolskog jezika	1	1		-	4
Ivana Lončar Petra Špadić	Usvajanje španjolskoga kao stranog jezika	-	-	-	5		
		1	1	-			
Izborni predmeti s matičnog odjela (iberski modul):							
Nikola Vuletić Maite Coll Mariné	Katalonski jezik i književnost I.*	-	-	-	3		
Nikola Vuletić Maite Coll Mariné	Katalonski jezik I.*	-	-	4	3		
Nikola Vuletić Maite Coll Mariné	Katalonski jezik III.*	-	-	4	3		
Nikola Vuletić Maite Coll Mariné	Katalonski jezik V.*	-	-	4	3		
Nikola Vuletić Alejandro Martínez Vicente	Galješki jezik i književnost I.*	-	-	-	3		
		-	-	2			

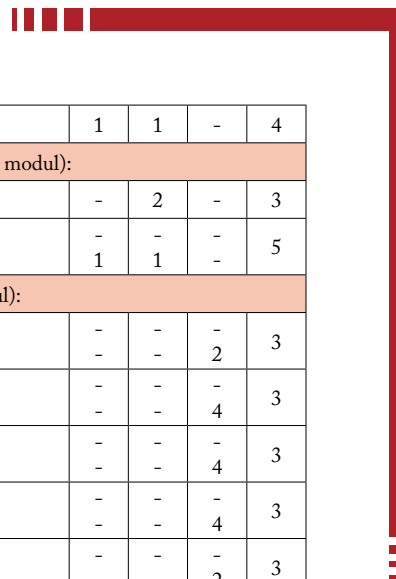
* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

Nikola Vuletić Alejandro Martínez Vicente	Galješki jezik I.*	-	-	-	3
Nikola Vuletić Alejandro Martínez Vicente	Galješki jezik III.*	-	-	4	3
Nikola Vuletić Alejandro Martínez Vicente	Galješki jezik V.*	-	-	4	3
Nikola Vuletić	Uvod u baskijski jezik*	-	-	2	3

II. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Marko Kapović	Sociolingvistika	2	-	-	5
Ivana Lončar Ivana Zovko	Diskursna pragmatika	-	-	-	5
Mario Županović	Španjolska moderna i postmoderna umjetnost	2	-	-	4
	Izborni predmeti s matičnog odjela (hispanistički modul):				
Ivana Lončar Alejandro Martínez Vicente	Kontrastivna frazeologija i paremiologija	-	-	-	4
Ivana Lončar Petra Špadić	Podučavanje španjolskoga kao stranog jezika	1	1	-	5
	Izborni predmeti s matičnog odjela (iberski modul):				
Nikola Vuletić Maite Coll Mariné	Katalonski jezik i književnost II.*	-	-	2	3
Nikola Vuletić Maite Coll Mariné	Katalonski jezik II.*	-	-	4	3
Nikola Vuletić Maite Coll Mariné	Katalonski jezik IV.*	-	-	4	3
Nikola Vuletić Maite Coll Mariné	Katalonski jezik VI.*	-	-	4	3
Nikola Vuletić Alejandro Martínez	Galješki jezik i književnost II.*	-	-	2	3
Nikola Vuletić Alejandro Martínez Vicente	Galješki jezik II.*	-	-	4	3
Nikola Vuletić Alejandro Martínez Vicente	Galješki jezik IV.*	-	-	4	3
Nikola Vuletić Alejandro Martínez Vicente	Galješki jezik VI.*	-	-	4	3
Nikola Vuletić	Uvod u baskijski jezik*	-	-	2	3

III. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Ivana Lončar Alejandro Martínez Vicente	Leksikografija	1	-	-	5
Stjepo Stjepović	Španjolska književnost III.	2	-	-	5

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



Mario Županović	Kinematografija Latinske Amerike	1	1	-	4
Izborni predmeti s matičnog odjela (hispanistički modul):					
Stijepo Stjepović	Književni seminar	-	2	-	3
Ivana Lončar Petra Špadić	Usvajanje španjolskoga kao stranog jezika	- 1	- 1	- -	5
Izborni predmeti s matičnog odjela (iberski modul):					
Nikola Vuletić Maite Coll Mariné	Katalonski jezik i književnost I.*	- -	- -	- 2	3
Nikola Vuletić Maite Coll Mariné	Katalonski jezik I.*	- -	- -	- 4	3
Nikola Vuletić Maite Coll Mariné	Katalonski jezik III.*	- -	- -	- 4	3
Nikola Vuletić Maite Coll Mariné	Katalonski jezik V.*	- -	- -	- 4	3
Nikola Vuletić Alejandro Martínez Vicente	Galješki jezik i književnost I.*	- -	- -	- 2	3
Nikola Vuletić Alejandro Martínez Vicente	Galješki jezik I.*	- -	- -	- 4	3
Nikola Vuletić Alejandro Martínez Vicente	Galješki jezik III.*	- -	- -	- 4	3
Nikola Vuletić Alejandro Martínez Vicente	Galješki jezik V.*	- -	- -	- 4	3

IV. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Mentor	Diplomski seminar	-	2	1	2
Mentor	Diplomski rad	-	-	-	13
Izborni predmeti s matičnog odjela (hispanistički modul):					
Ivana Lončar Alejandro Martínez Vicente	Kontrastivna frazeologija i paremiologija	- 1	- 1	- -	4
Ivana Lončar Petra Špadić	Podučavanje španjolskoga kao stranog jezika	- 1	- 1	- -	5
Izborni predmeti s matičnog odjela (iberski modul):					
Nikola Vuletić Maite Coll Mariné	Katalonski jezik i književnost II.*	- -	- -	- 2	3
Nikola Vuletić Maite Coll Mariné	Katalonski jezik II.*	- -	- -	- 4	3
Nikola Vuletić Maite Coll Mariné	Katalonski jezik IV.*	- -	- -	- 4	3
Nikola Vuletić Maite Coll Mariné	Katalonski jezik VI.*	- -	- -	- 4	3
Nikola Vuletić Alejandro Martínez	Galješki jezik i književnost II.*	- -	- -	- 2	3

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

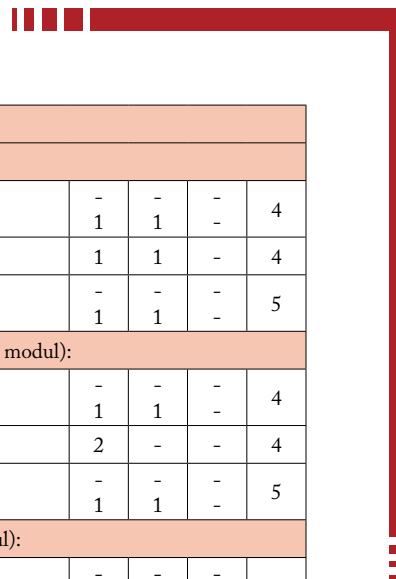
Nikola Vuletić Alejandro Martínez Vicente	Galješki jezik II.*	-	-	-	4	3
Nikola Vuletić Alejandro Martínez Vicente	Galješki jezik IV.*	-	-	-	4	3
Nikola Vuletić Alejandro Martínez Vicente	Galješki jezik VI.*	-	-	-	4	3
Nikola Vuletić	Uvod u baskijski jezik*	-	-	-	2	3

Odjel za hispanistiku i iberske studije

B.11. | HISPANISTIKA – prevoditeljski smjer

I. semestar						
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:						
Ivana Lončar	Traduktologija	1	1	-	-	5
Ivana Lončar Petra Špadić	Terminologija i stručno prevođenje u turizmu	- 1	- 1	- -	- -	4
Ivana Lončar Marko Kapović Ivana Lončar Ivana Zovko Stijepo Stjepović Mario Županović	Metodologija znanstvenog istraživanja	1 -	- 1	- -	- -	3
Izborni predmeti s matičnog odjela (hispanistički modul):						
Marko Kapović	Varijante španjolskog jezika	1	1	-	-	4
Lovro Sučić	Književno prevođenje	-	-	-	2	3
Ivana Lončar Petra Špadić	Usvajanje španjolskoga kao stranog jezika	- 1	- 1	- -	- -	5
Izborni predmeti s matičnog odjela (iberski modul):						
Nikola Vuletić Maite Coll Mariné	Katalonski jezik i književnost I.*	- -	- -	- -	- 2	3
Nikola Vuletić Maite Coll Mariné	Katalonski jezik I.*	- -	- -	- -	- 4	3
Nikola Vuletić Maite Coll Mariné	Katalonski jezik III.*	- -	- -	- -	- 4	3
Nikola Vuletić Maite Coll Mariné	Katalonski jezik V.*	- -	- -	- -	- 4	3
Nikola Vuletić Alejandro Martínez Vicente	Galješki jezik i književnost I.*	- -	- -	- -	- 2	3
Nikola Vuletić Alejandro Martínez Vicente	Galješki jezik I.*	- -	- -	- -	- 4	3
Nikola Vuletić Alejandro Martínez Vicente	Galješki jezik III.*	- -	- -	- -	- 4	3
Nikola Vuletić Alejandro Martínez Vicente	Galješki jezik V.*	- -	- -	- -	- 4	3

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



II. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:			
Ivana Lončar Alejandro Martínez Vicente	Prevoditeljske kompetencije	- 1	- 1	- -	4
Ivana Lončar	Pravna terminologija i prevođenje	1	1	-	4
Ivana Lončar Ivana Zovko	Diskursna pragmatika	- 1	- 1	- -	5
		Izborni predmeti s matičnog odjela (hispanistički modul):			
Ivana Lončar Alejandro Martínez Vicente	Kontrastivna frazeologija i paremiologija	- 1	- 1	- -	4
Mario Županović	Španjolska moderna i postmoderna umjetnost	2	-	-	4
Ivana Lončar Petra Špadić	Podučavanje španjolskoga kao stranog jezika	- 1	- 1	- -	5
		Izborni predmeti s matičnog odjela (iberski modul):			
Nikola Vuletić Maite Coll Mariné	Katalonski jezik i književnost II.*	- -	- -	- 2	3
Nikola Vuletić Maite Coll Mariné	Katalonski jezik II.*	- -	- -	- 4	3
Nikola Vuletić Maite Coll Mariné	Katalonski jezik IV.*	- -	- -	- 4	3
Nikola Vuletić Maite Coll Mariné	Katalonski jezik VI.*	- -	- -	- 4	3
Nikola Vuletić Alejandro Martínez	Galješki jezik i književnost II.*	- -	- -	- 2	3
Nikola Vuletić Alejandro Martínez Vicente	Galješki jezik II.*	- -	- -	- 4	3
Nikola Vuletić Alejandro Martínez Vicente	Galješki jezik IV.*	- -	- -	- 4	3
Nikola Vuletić Alejandro Martínez Vicente	Galješki jezik VI.*	- -	- -	- 4	3
Nikola Vuletić	Uvod u baskijski jezik*	-	-	2	3

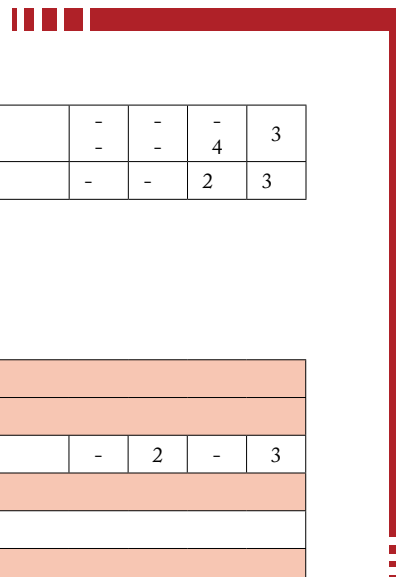
III. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:			
Ivana Lončar Alejandro Martínez Vicente	Leksikografija	1 -	- 1	- -	5
Ivana Lončar Ivana Zovko	Audiovizualno prevođenje	- 1	- 1	- -	4
Mario Županović	Kinematografija Latinske Amerike	1	1	-	4
		Izborni predmeti s matičnog odjela (hispanistički modul):			
Stijepo Stjepović	Književni seminar	-	2	-	3
Ivana Lončar Ivana Zovko	Konsekutivno prevođenje	- 1	- 1	- -	3

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

Ivana Lončar Petra Špadić	Usvajanje španjolskoga kao stranog jezika	- 1	- 1	- -	5
Izborni predmeti s matičnog odjela (iberski modul):					
Nikola Vuletić Maite Coll Mariné	Katalonski jezik i književnost I.*	- -	- -	- 2	3
Nikola Vuletić Maite Coll Mariné	Katalonski jezik I.*	- -	- -	- 4	3
Nikola Vuletić Maite Coll Mariné	Katalonski jezik III.*	- -	- -	- 4	3
Nikola Vuletić Maite Coll Mariné	Katalonski jezik V.*	- -	- -	- 4	3
Nikola Vuletić Alejandro Martínez Vicente	Galješki jezik i književnost I.*	- -	- -	- 2	3
Nikola Vuletić Alejandro Martínez Vicente	Galješki jezik I.*	- -	- -	- 4	3
Nikola Vuletić Alejandro Martínez Vicente	Galješki jezik III.*	- -	- -	- 4	3
Nikola Vuletić Alejandro Martínez Vicente	Galješki jezik V.*	- -	- -	- 4	3

IV. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Mentor	Diplomski seminar	-	2	1	2
Mentor	Diplomski rad	-	-	-	10
Ivana Lončar	Stručna praksa	-	-	2	3
Izborni predmeti s matičnog odjela (hispanistički modul):					
Ivana Lončar Alejandro Martínez Vicente	Kontrastivna frazeologija i paremiologija	- 1	- 1	- -	4
Ivana Lončar Petra Špadić	Podučavanje španjolskoga kao stranog jezika	- 1	- 1	- -	5
Izborni predmeti s matičnog odjela (iberski modul):					
Nikola Vuletić Maite Coll Mariné	Katalonski jezik i književnost II.*	- -	- -	- 2	3
Nikola Vuletić Maite Coll Mariné	Katalonski jezik II.*	- -	- -	- 4	3
Nikola Vuletić Maite Coll Mariné	Katalonski jezik IV.*	- -	- -	- 4	3
Nikola Vuletić Maite Coll Mariné	Katalonski jezik VI.*	- -	- -	- 4	3
Nikola Vuletić Alejandro Martínez	Galješki jezik i književnost II.*	- -	- -	- 2	3
Nikola Vuletić Alejandro Martínez Vicente	Galješki jezik II.*	- -	- -	- 4	3
Nikola Vuletić Alejandro Martínez Vicente	Galješki jezik IV.*	- -	- -	- 4	3

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



Nikola Vuletić Alejandro Martínez Vicente	Galješki jezik VI.*	-	-	-	4	3
Nikola Vuletić	Uvod u baskijski jezik*	-	-	2		3

Odjel za klasičnu filologiju

B.12. | GRČKI JEZIK I KNJIŽEVNOST

I. semestar						
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Sanja Smodlaka Vitas	Lektira III. (grčki)	-	2	-		3
	Obvezni predmeti s drugih odjela:					
Program za stjecanje nastavničkih kompetencija						
	Izborni predmeti s matičnog studija:					
Sabira Hajdarević	Helenizam I.	1	2	-		5
	Predmeti koji se nude studentima drugih studija:					
Nada Bulić	Osnove novogrčkoga jezika I.	1	-	1		3
Zvonko Liović	Klasična mitologija	1	-	-		3
Anita Bartulović	Pregled antičke civilizacije	1	1	-		3

II. semestar						
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Linda Mijić	Metodika nastave klasičnih jezika I.	1	-	1		2
Sanja Smodlaka Vitas	Lektira II. (grčki)	-	2	-		3
	Obvezni predmeti s drugih odjela:					
Program za stjecanje nastavničkih kompetencija						
	Izborni predmeti s matičnog odjela:					
Sabira Hajdarević	Intimni život antičkih Grka i Rimljana*	1	-	-		3
Nada Bulić Maria Mariola Glavan	Antičko nasljeđe kao izvor suvremenog urbanog identiteta	1	1	-		4
Ankica Brlić Petković	Kulinarstvo u starom Rimu	1	-	-		3
	Predmeti koji se nude studentima drugih studija:					
Nada Bulić	Osnove novogrčkoga jezika II.	1	-	1		3

III. semestar						
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Linda Mijić	Metodika nastave klasičnih jezika II.	2	-	2		4

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

Sanja Smodlaka Vitas	Lektira III. (grčki)	-	2	-	3
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Sabira Hajdarević	Helenizam I.	1	2	-	5
Teuta Serreqi Jurić	Bizantska historiografija do 10. stoljeća	1	2	-	5
Predmeti koji se nude studentima drugih studija:					
Nada Bulić	Osnove novogrčkoga jezika I.	1	-	1	3
Zvonko Liović	Klasična mitologija	1	-	-	3
Anita Bartulović	Pregled antičke civilizacije	1	1	-	3

IV. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
	Diplomski rad				13
Izborni predmeti s matičnog odjela:					
Sabira Hajdarević	Intimni život antičkih Grka i Rimljana*	1	-	-	3
Nada Bulić Maria Mariola Glavan	Antičko nasljeđe kao izvor suvremenog urbanog identiteta	1	1	-	4
Ankica Brlić Petković	Kulinarstvo u starom Rimu	1	-	-	3
Predmeti koji se nude studentima drugih studija:					
Nada Bulić	Osnove novogrčkoga jezika II.	1	-	1	3

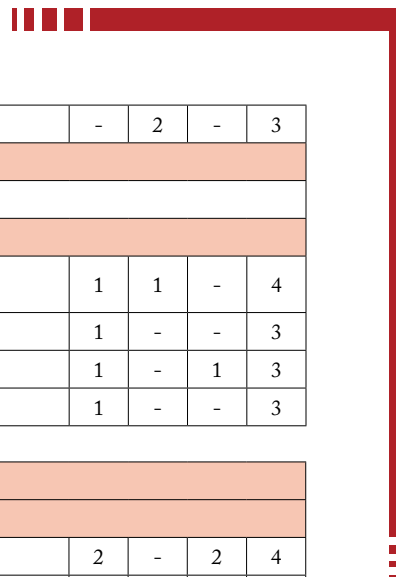
Odjel za klasičnu filologiju

B.13. | LATINSKI JEZIK I RIMSKA KNJIŽEVNOST

I. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Ankica Bralić Petković	Lektira I. (latinski)	-	2	-	3
Obvezni predmeti s drugih odjela:					
Program za stjecanje nastavničkih kompetencija					
Izborni predmeti s matičnog odjela:					
Nada Bulić	Rimska scenska umjetnost	1	-	-	2
Nada Bulić	Osnove novogrčkoga jezika I.	1	-	1	3
Predmeti koji se nude studentima drugih studija:					
Ankica Brlić Petković	Hrvatski rani srednji vijek u epigrafskim i diplomatskim izvorima	2	1	-	5

II. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Linda Mijić	Metodika nastave klasičnih jezika I.	1	-	1	2

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



Teuta Serreqi Jurić	Lektira II. (latinski)	-	2	-	3
Obvezni predmeti s drugih odjela:					
Program za stjecanje nastavničkih kompetencija					
Izborni predmeti s matičnog odjela:					
Nada Bulić Maria Mariola Glavan	Antičko nasljeđe kao izvor suvremenog urbanog identiteta*	1	1	-	4
Ankica Brlić Petković	Kulinarstvo u starom Rimu	1	-	-	3
Nada Bulić	Osnove novogrčkoga jezika II.*	1	-	1	3
Sabira Hajdarević	Intimni život antičkih Grka i Rimljana*	1	-	-	3

III. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Linda Mijić	Metodika nastave klasičnih jezika II	2	-	2	4
Ankica Brlić Petković	Lektira III. (latinski)	-	2	-	3
Izborni predmeti s matičnog odjela:					
Nada Bulić	Rimska scenska umjetnost	1	-	-	2
Ankica Brlić Petković	Hrvatski rani srednji vijek u epigrafskim i diplomatskim izvorima*	2	1	-	5
Nada Bulić	Osnove novogrčkoga jezika I.	1	-	1	3
Zvonko Liović	Klasična mitologija	1	-	-	3
Anita Bartulović	Pregled antičke civilizacije	1	1	-	3

IV. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Diplomski rad					
					13
Izborni predmeti s matičnog odjela:					
Nada Bulić Maria Mariola Glavan	Antičko nasljeđe kao izvor suvremenog urbanog identiteta*	1	1	-	4
Ankica Brlić Petković	Kulinarstvo u starom Rimu*	1	-	-	3
Nada Bulić	Osnove novogrčkoga jezika II.	1	-	1	3
Sabira Hajdarević	Intimni život antičkih Grka i Rimljana	1	-	-	3

Odjel za lingvistiku

B.14. | LINGVISTIKA

I. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Ante Jurić	Opća fonetika i fonologija*	2	1	-	5

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

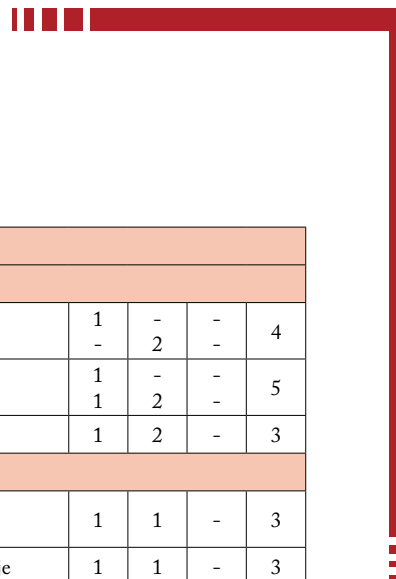
Marijana Kresić Vukosav Lucija Šimičić Marco Angster	Istraživačke metode u lingvistici*	2	1	-	5
Marco Angster Mia Batinić Angster	Morfologija*	2	-	1	5
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Marco Angster	Corpus linguistics*	2	1	-	5
Marijana Kresić Vukosav Rea Lujčić	Obrazovna lingvistika*	1	1	-	4
Ante Jurić	Dijalektologija*	2	1	-	5
Lucija Šimičić	Language policy and planning*	2	-	1	5

II. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Marco Angster Mia Batinić Angster	Semantika*	2	-	2	5
Mia Batinić Angster	Sintaksa*	2	-	2	5
Marijana Kresić Vukosav	Komunikacija u teoriji i praksi*	2	1	-	5

III. semestar					
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Marco Angster	Corpus linguistics*	2	1	-	5
Marijana Kresić Vukosav Rea Lujčić	Obrazovna lingvistika*	1	1	-	4
Ante Jurić	Dijalektologija*	2	1	-	5
Lucija Šimičić	Language policy and planning*	2	-	1	5

IV. semestar					
Temeljni (izborni) predmeti s matičnog studija:					
Mentor	Diplomski rad	-	2	-	15

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



Odjel za pedagogiju B.15. | PEDAGOGIJA

I. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Matilda Karamatić Brčić Tamara Gospić	Teorije odgoja i obrazovanja	1 -	- 2	- -	4
Dijana Vican Jelena Vlahović	Andragogija 1.	1 1	- 2	- -	5
Lozena Ivanov	Edukacijska psihologija	1	2	-	3
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Ana Marija Rogić Jelena Vlahović	Domska pedagogija	1	1	-	3
Jasmina Vrkić Dimić	Informacijsko-komunikacijska tehnologija i učenje	1	1	-	3
Ana Marija Rogić Višnja Perin	Karijerno savjetovanje	1	1	-	3
Daliborka Luketić	Poduzetništvo u odgojno-obrazovnom kontekstu*	1	1	-	3

II. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Daliborka Luketić Tamara Baždarić	Teorije odgoja i obrazovanja u praksi	1 -	- 2	- -	5
Dijana Vican Jelena Vlahović	Istraživanja u obrazovanju odraslih	1 1	- 2	- -	4
Ana Marija Rogić	Komparativna pedagogija	2	2	-	4
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Rozana Petani	Pedagoško savjetovanje	1	1	-	3
Matilda Karamatić Brčić	Darovitost u inkluzivnom obrazovanju	1	1	-	3

III. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Rozana Petani Bernarda Tokić	Obiteljska pedagogija	2 -	- 2	- -	4
Jasmina Vrkić Dimić Jelena Vlahović	Metodika rada pedagoga	1 -	- -	- 6	5
Igor Radeka Ana Marija Rogić	Povijest pedagoških teorija	2 -	- 2	- -	4
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Ana Marija Rogić Jelena Vlahović	Domska pedagogija	1	1	-	3

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

Jasmina Vrkić Dimić	Informacijsko-komunikacijska tehnologija i učenje	1	1	-	3
Ana Marija Rogić Višnja Perin	Karijerno savjetovanje	1	1	-	3
Daliborka Luketić	Poduzetništvo u odgojno-obrazovnom kontekstu*	1	1	-	3

IV. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
	Diplomski rad	-	-	-	15
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Rozana Petani	Pedagoško savjetovanje	1	1	-	3
Matilda Karamatić Brčić	Darovitost u inkluzivnom obrazovanju	1	1	-	3

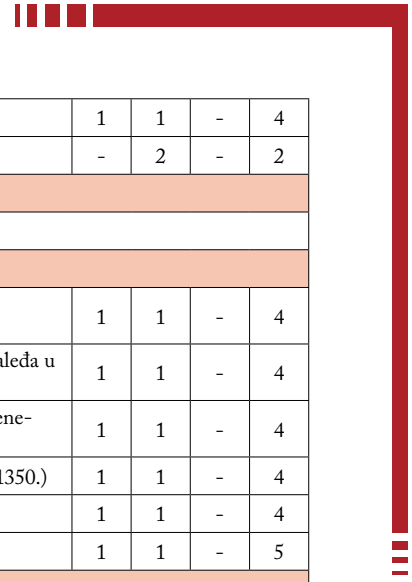
Odjel za povijest

B.16. | POVIJEST – nastavnički smjer

I. semestar					
Obvezni predmeti s matičnog studija:					
Malden Ančić Ante Bralić Darko Nekić Branko Kasalo	Nastanak i razvoj kapitalističkog gospodarskog modela	2	1	-	5
Kristijan Juran	Glagoljaška baština u znanstvenoj literaturi i nastavi povijesti	1	1	-	4
Mentor	Diplomski rad – definiranje i prihvaćanje teme	-	2	-	2
Obvezni predmeti s drugih studija:					
Program za stjecanje nastavničkih kompetencija					
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Mateo Bratanić	Odabrana poglavlja iz britanske povijesti	1	1	-	4
Ante Bralić	Ideološka misao u Hrvatskoj 1830. – 1914.	1	1	-	4
Milorad Pavić	Hodočašćenje u Svetu zemlju u ranom novom vijeku	1	1	-	4
Anamarija Kurilić	Osnove latinske epigrafije	1	1	-	4
Serdo Dokoza	Pomoćne povijesne znanosti I.	1	1	-	4

II. semestar					
Obvezni predmeti s matičnog studija:					
Mithad Kozličić Milorad Pavić Kristijan Juran Mateo Bratanić Sanda Uglešić	Povijest Mediterana	2	1	-	5

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



Branko Kasalo	Suvremeni mediji u nastavi povijesti	1	1	-	4
Mentor	Diplomski rad – znanstveno-istraživački rad	-	2	-	2
Obvezni predmeti s drugih studija:					
Program za stjecanje nastavničkih kompetencija					
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Zlatko Begonja	Književnost i povijest – interdisciplinarni pristup hrvatskoj zbilji u 20. stoljeću	1	1	-	4
Kristijan Juran	Antroponimija dalmatinskih komuna i njihova zaleđa u srednjem i ranom novom vijeku	1	1	-	4
Valentina Šošarić	Dubrovačka Republika u vrijeme humanizma i renesanse	1	1	-	4
Darko Nekić	Političke strukture srednjovjekovne Italije (1000. – 1350.)	1	1	-	4
Mithad Kozličić	Povijest kartografije starog i srednjeg vijeka	1	1	-	4
Anamarija Kurilić	Ancient Rome and her Provinces*	1	1	-	5
Predmeti koji se nude studentima drugih studija:					
Mateo Bratanić	Maritime History	1	1	-	5

III. semestar					
Obvezni predmeti s matičnog studija:					
Sanda Uglešić	Metodika nastave povijesti	3	2	-	5
Serdo Dokoza	Povijesni izvori u nastavi povijesti	1	2	1	4
Mentor	Diplomski rad – znanstveno-istraživački rad	-	2	-	3
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Mateo Bratanić	Odabrana poglavlja iz britanske povijesti	1	1	-	4
Ante Bralić	Ideološka misao u Hrvatskoj 1830. – 1914.	1	1	-	4
Milorad Pavić	Hodočašćenje u Svetu zemlju u ranom novom vijeku	1	1	-	4
Anamarija Kurilić	Osnove latinske epigrafije	1	1	-	4
Serdo Dokoza	Pomoćne povijesne znanosti I.	1	1	-	4

IV. semestar					
Obvezni predmeti s matičnog studija:					
Sanda Uglešić	Hospitacije i praksa	1	2	4	7
Mladen Ančić	Metodologija povijesnih istraživanja	2	1	-	5
Mentor	Diplomski rad – oblikovanje i obrana	-	4	-	4
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Zlatko Begonja	Književnost i povijest – interdisciplinarni pristup hrvatskoj zbilji u 20. stoljeću	1	1	-	4
Kristijan Juran	Antroponimija dalmatinskih komuna i njihova zaleđa u srednjem i ranom novom vijeku	1	1	-	4

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

Valentina Šoštarčić	Dubrovačka Republika u vrijeme humanizma i renesanse	1	1	-	4
Darko Nekić	Političke strukture srednjovjekovne Italije (1000. – 1350.)	1	1	-	4
Mithad Kozličić	Povijest kartografije starog i srednjeg vijeka	1	1	-	4
Anamarija Kurilić	Ancient Rome and her Provinces*	1	1	-	5
	Predmeti koji se nude studentima drugih studija:				
Mateo Bratanić	Maritime History	1	1	-	5

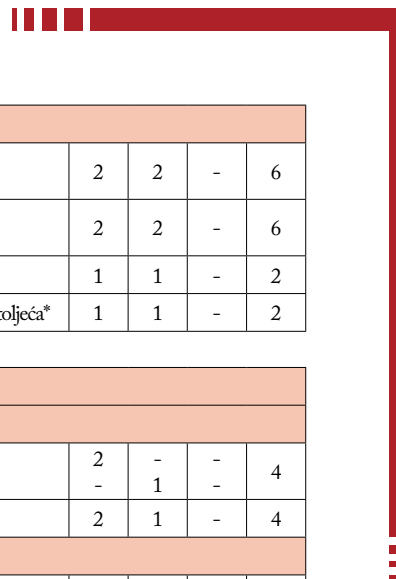
Odjel za povijest umjetnosti

B.17. | POVIJEST UMJETNOSTI – nastavnički smjer

I. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Sofija Sorić Lidija Butković Mićin	Povijest muzeologije	2	-	-	4
		-	1	-	
Silvia Bekavac	Zaštita spomenika kulture I.: Predkritičko i kritičko razdoblje	2	1	-	4
Ivan Josipović Karmen Travirka Marčina	Metodika nastave povijesti umjetnosti	1	1	-	2
	Obvezni predmeti s drugih odjela:				
Program za stjecanje nastavničkih kompetencija					
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Vinko Srhoj Lidija Butković Mićin	Metodologija istraživanja: Apropijacija u umjetnosti – posuđivanje, izmjena i nova uporaba	2	-	-	6
		-	2	-	
Antonija Mlikota	Metodologija istraživanja: Tržište umjetnina, krivotvorine i provenijencija	2	2	-	6
Antonija Mlikota	Bauhaus 1919. – 1933.*	1	1	-	2
Laris Borić Ana Šitina	Palma Mladi i sljedbenici njegove „maniere“*	1	1	-	2

II. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Sofija Sorić Lidija Butković Mićin	Teorija i praksa muzeologije	2	-	-	4
		-	1	-	
Antonija Mlikota Silvia Bekavac	Zaštita spomenika kulture II. Interdisciplinarna zaštita	2	-	-	4
		-	1	-	
Ivan Josipović Karmen Travirka Marčina	Hospitacije i praksa	-	-	2	2
	Obvezni predmeti s drugih odjela:				
Program za stjecanje nastavničkih kompetencija					

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



Izborni predmeti s matičnog studija:					
Laris Borić	Metodologija istraživanja: Putevi i stranputice povijesnoumjetničkih metodologija	2	2	-	6
Danko Zelić	Metodologija istraživanja: Pisani izvori i povijesnoumjetnička istraživanja	2	2	-	6
Meri Zornija	Spomenička baština Boke kotorske*	1	1	-	2
Vinko Srhoj	Od simbola do salona – mitovi bijega u umjetnosti 19. stoljeća*	1	1	-	2

III. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Vinko Srhoj Antonija Mlikota	Teorija umjetnosti	2 -	- 1	- -	4
Karla Lebhaft	Umjetnost novih medija	2	1	-	4
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Vinko Srhoj Lidija Butković Mićin	Metodologija istraživanja: Aproprijacija u umjetnosti – posuđivanje, izmjena i nova uporaba	2 -	- 2	- -	6
Antonija Mlikota	Metodologija istraživanja: Tržište umjetnina, krivotvorine i provenijencija	2	2	-	6
Antonija Mlikota	Bauhaus 1919. – 1933.*	1	1	-	2
Laris Borić Ana Šitina	Palma Mladi i sljedbenici njegove „maniere“*	1	1	-	2

IV. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Diplomski rad		-	-	14	7
Obvezni predmeti s drugih odjela:					
Laris Borić	Metodologija istraživanja: Putevi i stranputice povijesnoumjetničkih metodologija	2	2	-	6
Danko Zelić	Metodologija istraživanja: Pisani izvori i povijesnoumjetnička istraživanja	2	2	-	6
Meri Zornija	Spomenička baština Boke kotorske*	1	1	-	2
Vinko Srhoj	Od simbola do salona – mitovi bijega u umjetnosti 19. stoljeća*	1	1	-	2

Odjel za povijest umjetnosti

B.18. | POVIJEST UMJETNOSTI – opći smjer

I. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Sofija Sorić Lidija Butković Mićin	Povijest muzeologije	2 -	- 1	- -	4

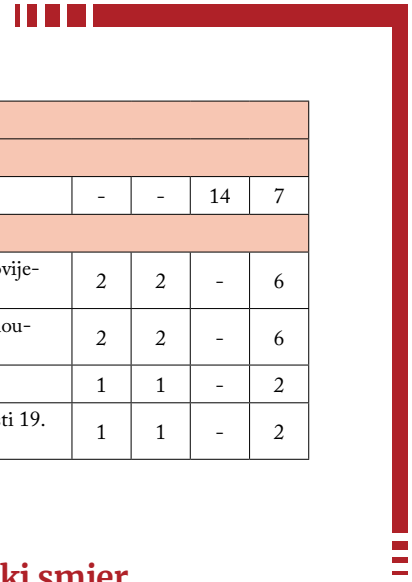
* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

Silvia Bekavac	Zaštita spomenika kulture I.: Predkritičko i kritičko razdoblje	2	1	-	4
Danko Zelić	Metode obrade povijesnomjetničke građe	2	1	-	4
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Silvia Bekavac	Muzejsko-galerijska praksa	-	-	4	2
Antonija Mlikota	Konzervatorska praksa	-	-	4	2
Antonija Mlikota	Bauhaus 1919.-1933.*	1	1	-	2
Laris Borić Ana Šitina	Palma Mladi i sljedbenici njegove „maniere“**	1	1	-	2

II. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Sofija Sorić Lidija Butković Mićin	Teorija i praksa muzeologije	2 -	- 1	- -	4
Antonija Mlikota Silvia Bekavac	Zaštita spomenika kulture II. Interdisciplinarna zaštita	2 -	- 1	- -	4
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Silvia Bekavac	Muzejsko-galerijska praksa	-	-	4	2
Antonija Mlikota	Konzervatorska praksa	-	-	4	2
Laris Borić	Metodologija istraživanja: Putevi i stranputice povijesnomjetničkih metodologija	2	2	-	6
Danko Zelić	Metodologija istraživanja: Pisani izvori i povijesnomjetnička istraživanja	2	2	-	6
Meri Zornija	Spomenička baština Boke kotorske*	1	1	-	2
Vinko Srhoj	Od simbola do salona – mitovi bijega u umjetnosti 19. stoljeća*	1	1	-	2

III. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Vinko Srhoj Antonija Mlikota	Teorija umjetnosti	2 -	- 1	- -	4
Vinko Srhoj	Umjetnost novih medija	2	1	-	4
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Marija Kolega	Muzejsko-galerijska praksa	-	-	4	2
Antonija Mlikota	Konzervatorska praksa	-	-	4	2
Vinko Srhoj Lidija Butković Mićin	Metodologija istraživanja: Apropijacija u umjetnosti – posuđivanje, izmjena i nova uporaba	2 -	- 2	- -	6
Antonija Mlikota	Metodologija istraživanja: Tržište umjetnina, krivotvorine i provenijencija	2	2	-	6
Antonija Mlikota	Bauhaus 1919. – 1933.*	1	1	-	2
Laris Borić Ana Šitina	Palma Mladi i sljedbenici njegove „maniere“**	1	1	-	2

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



IV. semestar						
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
	Diplomski rad	-	-	14	7	
	Obvezni predmeti s drugih odjela:					
Laris Borić	Metodologija istraživanja: Putevi i stranputice povijesnoumjetničkih metodologija	2	2	-	6	
Danko Zelić	Metodologija istraživanja: Pisani izvori i povijesnoumjetnička istraživanja	2	2	-	6	
Meri Zornija	Spomenička baština Boke kotorske*	1	1	-	2	
Vinko Srhoj	Od simbola do salona – mitovi bijega u umjetnosti 19. stoljeća*	1	1	-	2	

Odjel za rusistiku

B.19. | RUSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST – nastavnički smjer

I. semestar						
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog odjela:					
Zdenka Matek Šmit	Suvremena ruska književnost	2	2	-	4	
Eugenija Ćuto	Jezične vježbe 7	-	-	4	3	
	Obvezni predmeti s drugih odjela:					
Program za stjecanje nastavničkih kompetencija						
	Izborni predmeti s matičnog studija:					
Marina Radčenko	Stilistika suvremenoga ruskog jezika	2	2	-	4	
Kristyňa Ryglová	Češki jezik za slaviste 1	2	-	2	3	
Rafaela Božić	Konverzacijski seminar 1	-	2	-	3	
Rafaela Božić	Konverzacijski seminar 2	-	2	-	3	
Rafaela Božić	Prevođenje ruske književnosti na hrvatski jezik	2	-	-	3	
Maja Pandžić	Filmska radionica u nastavi ruskoga jezika	1	1	1	3	
Sandra Hadžihalilović	Языковые стереотипы в славянских языках*	1	1	-	3	
Eugenija Ćuto	Povijest Rusije 1	2	-	-	2	

II. semestar						
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog odjela:					
Maja Pandžić	Starija ruska književnost	2	1	-	4	
Eugenija Ćuto	Jezične vježbe 8	-	-	4	3	
	Obvezni predmeti s drugih odjela:					
Program za stjecanje nastavničkih kompetencija						

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

Izborni predmeti s matičnog studija:					
Kristyňa Rygolová	Češki jezik za slaviste 2	2	-	2	3
Marina Radčenko	Jezik medija i neologija ruskoga jezika	2	2	-	5
Maja Pandžić	Kriminalistički žanr u ruskoj književnosti	1	1	-	3
Sandra Hadžihalilović	Славянские языки в зеркале языковой игры*	1	1	-	3
Eugenija Ćuto	Povijest Rusije 2	2	-	-	2

III. semestar					
Obvezni predmeti s matičnog studija:					
Sandra Hadžihalilović Andrea Knežević	Hospitacije i praksa I.	-	-	-	3
Sandra Hadžihalilović Andrea Knežević	Metodika nastave ruskoga jezika	2	1	-	5
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Rafaela Božić	Konverzacijski seminar 1	-	2	-	3
Rafaela Božić	Konverzacijski seminar 2	-	2	-	3
Kristyňa Rygolová	Češki jezik za slaviste 1	2	2	-	3
Rafaela Božić	Prevođenje ruske književnosti na hrvatski jezik	2	-	-	3
Maja Pandžić	Filmska radionica u nastavi ruskoga jezika	1	1	1	3
Sandra Hadžihalilović	Языковые стереотипы в славянских языках*	1	1	-	3

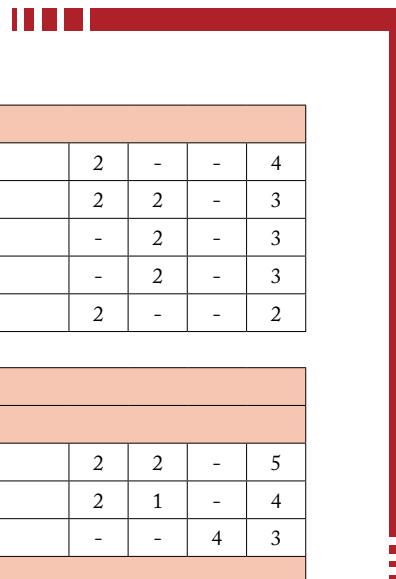
IV. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
	Diplomski rad	-	1	-	15
Zoran Ćoso	Hospitacije i praksa 2	-	-	1	3

Odjel za rusistiku

B.20. | RUSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST – prevoditeljski smjer

I. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Marina Radčenko	Stilistika suvremenoga ruskog jezika	2	2	-	4
Eugenija Ćuto	Jezične vježbe 7	-	-	4	3
Zdenka Matek Šmit	Suvremena ruska književnost	2	2	-	4

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



Izborni predmeti s matičnog studija:					
Anita Pavić Pintarić	Teorija prevođenja	2	-	-	4
Kristyňa Ryglová	Češki jezik za slaviste 1	2	2	-	3
Rafaela Božić	Konverzacijski seminar 1	-	2	-	3
Rafaela Božić	Konverzacijski seminar 2	-	2	-	3
Eugenija Ćuto	Povijest Rusije 1	2	-	-	2

II. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Rafaela Božić	Prevođenje stručnoga teksta	2	2	-	5
Maja Pandžić	Starija ruska književnost	2	1	-	4
Eugenija Ćuto	Jezične vježbe 8	-	-	4	3
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Kristyňa Ryglová	Češki jezik za slaviste 2	2	-	2	3
Eugenija Ćuto	Povijest Rusije 2	2	-	-	2
Maja Pandžić	Kriminalistički žanr u ruskoj književnosti	1	1	-	3
Marina Radčenko	Jezik medija i neologija ruskoga jezika	2	2	-	4

III. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Rafaela Božić Antonia Pintarić	Prevođenje umjetničkoga teksta	2 -	- 2	- -	5
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Rafaela Božić	Konverzacijski seminar 1	-	2	-	3
Rafaela Božić	Konverzacijski seminar 2	-	2	-	3
Kristyňa Ryglová	Češki jezik za slaviste 1	2	2	-	3
Maja Pandžić	Filmska radionica u nastavi ruskoga jezika	1	1	1	3
Rafaela Božić Antonia Pintarić	Ruska poezija u nastavi ruskoga jezika	1 -	- 1	- -	3

IV. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
	Diplomski rad	-	1	-	15

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

Odjel za sociologiju

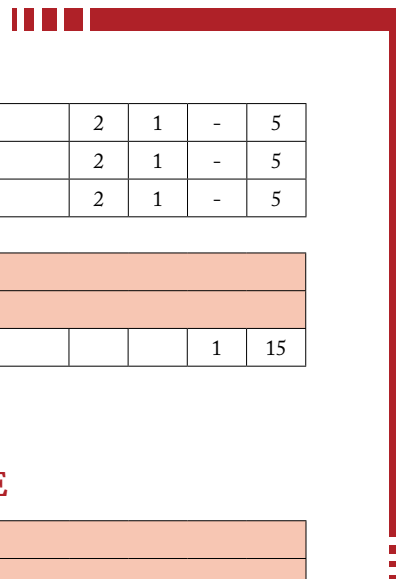
B.21. | SOCIOLOGIJA

I. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Željka Tonković	Makrosociološke teorije	2	1	-	5
Željka Zdravković	Napredne kvantitativne metode	2	-	2	5
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Sven Marcelić	Kultura, modernizacija i globalizacija*	2	1	-	5
Karin Doolan	Disasters and inequalities*	2	1	-	5
	Izborni predmeti s drugih studija:				
Program za stjecanje nastavničkih kompetencija					

II. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Saša Božić Mislav Dević	Mikrosociološke teorije	2	1	-	5
Karin Doolan Luka Antonina Pavao Parunov	Napredne kvalitativne metode*	2	-	2	5
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Saša Božić	Sociologija migracija*	2	1	-	5
Krešimir Krolo	Medijske teorije i metode*	2	1	-	5
	Izborni predmeti s drugih studija:				
Program za stjecanje nastavničkih kompetencija					

III. semestar					
	Obvezni predmeti s matičnog studija:				
Valerija Barada Pavao Parunov	Izgradnja teorije u sociologiji	2	1	-	5
Sven Marcelić Ivan Puzek	Nacrt istraživanja	2	-	2	5
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Karin Doolan Nensi Segarić	Metodika nastave sociologije	2	-	1	5
Karin Doolan Nensi Segarić	Hospitacije i praksa nastave sociologije	-	-	4	5
Karin Doolan	Sociologija odgoja i obrazovanja	2	1	-	5

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



Dražen Cepić	Sociology of identity*	2	1	-	5
Saša Božić	Transnational social spaces*	2	1	-	5
Željka Tonković	Social network analysis*	2	1	-	5

IV. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Mentor	Diplomski rad			1	15

Odjel za talijanistiku

B.22. | PREVODITELJSKI STUDIJ TALIJANISTIKE

I. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Iva Grgić Maroević	Prijevodne teorije	2	-	-	4
Ana Maroević	Prevođenje s talijanskoga na hrvatski 1	-	-	2	3
Manuela Kotlar	Prevođenje s hrvatskoga na talijanski 1	-	-	2	3
Nedjeljka Balić-Nižić Nikolina Gunjević Kosanović	Povijest suvremene talijanske književnosti	1	1	-	3
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Irena Marković	Psiholingvistika*	2	-	-	3
Ivana Škevin Rajko Karmen Tolić	Jeziци u kontaktu	1	1	-	3

II. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Iva Grgić Maroević Sandra Milanko	Suvremeni pristupi prevodjenju*	1	1	-	3
Iva Grgić Maroević Sandra Milanko	Talijansko-hrvatsko književno prevođenje*	2	-	-	4
Ana Maroević	Prevođenje s talijanskoga na hrvatski 2	-	-	2	3
Manuela Kotlar	Prevođenje s hrvatskoga na talijanski 2	-	-	2	3
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Irena Marković	Kontrastivna lingvistika*	1	1	-	3
Irena Marković	Dijalektologija	1	1	-	3
Boško Knežić	Postmodernizam u talijanskoj književnosti	1	1	-	3
Nedjeljka Balić-Nižić Boško Knežić Ana Bukvić	Književnost u Dalmaciji talijanskog jezičnog izraza*	1	1	-	3

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

III. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Iva Grgić Maroević Sandra Milanko	Terminologija	1	1	-	3
Iva Grgić Maroević	Povijest prevođenja*	2	-	-	3
Manuela Kotlar	Prevođenje s talijanskoga na hrvatski 3	-	-	2	3
Mirta Tomas	Prevođenje s hrvatskoga na talijanski 3	-	-	2	3
Ana Bukvić	Metode interpretacije dubinskih sekcija iz talijanske književnosti	1	1	-	3

IV. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Mentor	Diplomski rad	-	14	-	13
	Stručna praksa	-	-	2	2

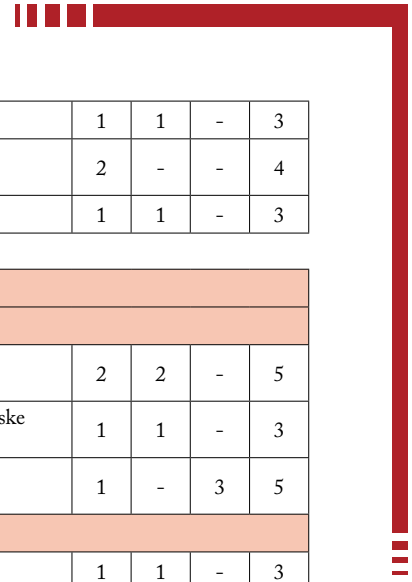
Odjel za talijanistiku

B.23. | SUVREMENA TALIJANSKA FILOLOGIJA

I. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Nedjeljka Balić-Nižić Nikolina Gunjević Kosanović	Povijest suvremene talijanske književnosti*	1	1	-	3
Irena Marković	Psiholingvistika*	2	-	-	3
Manuela Kotlar	Metodika lektorskih vježbi 1	-	-	2	2
		Obvezni predmeti s drugih studija:			
Program za stjecanje nastavničkih kompetencija					

II. semestar					
		Obvezni (temeljni) predmeti:			
Nedjeljka Balić-Nižić Boško Knežić Ana Bukvić	Književnost u Dalmaciji talijanskog jezičnog izraza*	1	1	-	3
Manuela Kotlar	Metodika lektorskih vježbi 2	-	-	2	2
		Obvezni predmeti s drugih studija:			
Program za stjecanje nastavničkih kompetencija					
		Izborni predmeti s matičnog studija:			
Irena Marković	Kontrastivna lingvistika*	1	1	-	3

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



Irena Marković	Dijalektologija	1	1	-	3
Iva Grgić Maroević Sandra Milanko	Talijansko-hrvatsko književno prevođenje	2	-	-	4
Boško Knežić	Postmodernizam u talijanskoj književnosti	1	1	-	3

III. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Irena Marković Mirta Tomas	Glotodidaktika	2	2	-	5
Ana Bukvić	Metode interpretacije dubinskih sekcija iz talijanske književnosti*	1	1	-	3
Irena Marković Loreta Šimunić	Metodika nastave talijanskog jezika	1	-	3	5
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Irena Marković	Dijalektologija	1	1	-	3
Ivana Škevin Rajko Karmen Tolić	Jezici u kontaktu*	1	1	-	3
Nedjeljka Balić-Nižić Nikolina Gunjević Kosanović	Egzil i migracije u talijanskoj književnosti	1	1	-	3

IV. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Diplomski rad		-	16	-	15

Teološko-katehetski odjel

B.24. | Teološko-katehetski STUDIJ

I. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Marijana Mohorić	Religiozna pedagogija*	2	-	-	2
Marijana Mohorić Antonia Dokoza	Povijest kateheze i katehetike*	2	-	-	2
Obvezni predmeti s drugih studija:					
Program za stjecanje nastavničkih kompetencija					
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Alojzije Čondić Žarko Relota	Pastoralna teologija*	2	-	-	2
Ivan Bodrožić Zvonimir Mikulić	Kršćanska duhovnost*	2	-	-	2
Marina Vidaković	Psihologija religije*	2	-	-	2

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

Elvis Ražov	Isus iz Nazareta Benedikta XVI.*	2	-	-	2
-------------	----------------------------------	---	---	---	---

II. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Marijana Mohorić	Religiozni odgoj i kateheza djece i predadolescenata*	2	-	1	4
Klara Čavar	I.– III. knjiga Zakonika*	3	-	-	3
	Obvezni predmeti s drugih studija:				
Program za stjecanje nastavničkih kompetencija					
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Alojzije Čondić Žarko Relota	Pastoral braka i obitelji*	2	-	-	2
Boris Dželalija Nataša Lisica-Šikić	Pastoralna medicina*	2	-	-	2
Elvis Ražov	Angeologija i demonologija*	2	-	-	2

III. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Marijana Mohorić	Religiozni odgoj i kateheza adolescenata i mladih*	2	-	1	4
Arkadiusz Krasicki	Ivanovski spisi*	2	1	-	3
Arkadiusz Krasicki	Biblijska teologija*	2	1	-	3
Klara Čavar	IV.– VII. knjiga Zakonika*	3	-	-	3
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Klara Čavar	Crkvena administracija*	2	-	-	2
Josip Blažević	New age i kršćanstvo*	2	-	-	2

IV. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Marijana Mohorić	Kateheza i religiozna kultura odraslih*	2	-	1	3
	Diplomski rad	-	-	-	10
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Ana Knežević	Crkvena umjetnost*	2	-	-	2
Klara Čavar	Izabrana pitanja iz ženidbenog prava*	2	-	-	2

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



5.3.1.3. INTEGRIRANI PREDDIPLOMSKI I DIPLOMSKI STUDIJ

Odjel za izobrazbu učitelja i odgojitelja

A.1. | UČITELJSKI STUDIJ

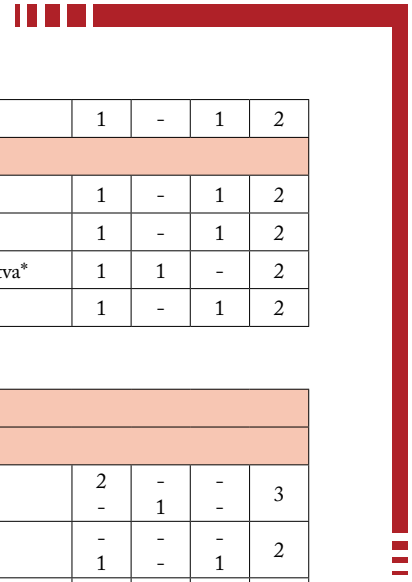
		P	S	V	ects
I. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Violeta Valjan-Vukić	Uvod u pedagogiju	2	1	-	3
Mira Klarin Klara Rapan	Uvod u razvojnu psihologiju	2 -	- 1	- -	3
Anđelko Vrsaljko	Prirodoslovlje	2	1	-	3
Slavica Vrsaljko Iva Babić	Fonologija hrvatskoga jezika	- 2	- -	- 1	3
Zoran Škoda	Matematika 1	2	-	1	3
Katica Balenović Jakov Proroković	Engleski jezik 1	- 2	- -	- 1	3
Ante Delić	Pregled svjetske povijesti	2	1	-	3
Donata Vidaković Samaržija	Kineziološka kultura 1	-	-	2	1
A1					
Katarina Ivon	Hrvatska usmena književnost	1	1	-	2
Ivica Vigato	Povijest hrvatskoga standardnog jezika	1	1	-	2
A2					
Saša Živković	Crtanje	1	-	1	2
Karmen Travirka Marčina	Umjetnost u kontekstu povijesti 1	1	1	-	2
	Izborni predmeti s matičnog odjela:				
Slavica Vrsaljko	Hrvatski jezik akademske komunikacije*	1	1	-	2
Diana Nenadić Bilan Marijana Miočić	Suradnja vrtića i škole*	- 1	- 1	- -	2
Tomislav Košta	Zborno pjevanje I.*	1	-	1	2
Donata Vidaković Samaržija	Razvoj kinantropoloških obilježja učenika*	1	-	1	2
II. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Mira Klarin	Psihologija djetinjstva	2	1	-	3
Slavica Vrsaljko Iva Babić	Morfologija hrvatskoga standardnog jezika	- 2	- -	- 1	3

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

Katica Balenović Jakov Proroković	Engleski jezik 2	- 2	- -	- 1	3
Zoran Škoda	Matematika 2	2	-	1	3
Vera Graovac Matassi	Geografija	2	1	-	3
Violeta Valjan Vukić	Školska pedagogija	2	1	-	3
Josip Cindrić	Informatika 1	2	-	1	3
Donata Vidaković Samaržija	Kineziološka kultura 2	-	-	2	1
A1					
Robert Bacalja Jelena Alfirević	Hrvatska književnost srednjeg vijeka i renesanse	- 1	- 1	- -	2
Slavica Vrsaljko	Norme hrvatskoga standardnog jezika	1	1	-	2
A2					
Saša Živković	Slikarstvo 1	1	-	1	2
Karmen Travirka Marčina	Umjetnost u kontekstu povijesti 2	1	1	-	2
Izborni predmeti s matičnog odjela:					
Andelko Vrsaljko	Ekologija*	1	1	-	2
Tomislav Košta	Zborna pjevanje II.*	1	-	1	2
Marina Đira	Mediji suvremene vizualne umjetnosti*	1	-	1	2
Andelko Vrsaljko	Nacionalni parkovi Hrvatske*	1	-	1	2

III. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Slavica Šimić-Šašić Klara Rapan	Psihologija učenja	2 -	- 1	- -	4
Slavica Vrsaljko Iva Babić	Sintaksa hrvatskog standardnog jezika	- 2	- -	- 1	3
Zoran Škoda	Matematika 3	2	-	1	3
Ante Delić	Pregled povijesti hrvatskog naroda	2	1	-	3
Tomislav Košta	Osnove teorije glazbe	2	-	1	3
Milena Radovan Burja	Filozofija odgoja	1	1	-	3
Katica Balenović	Engleski jezik struke 1	1	1	-	2
Donata Vidaković Samaržija	Kineziološka kultura 3	-	-	2	1
A1					
Slavica Vrsaljko	Ovladavanje hrvatskim standardnim jezikom	1	1	-	2
Katarina Ivon Jelena Alfirević	Hrvatska književnost baroka i prosvjetiteljstva	- 1	- 1	- -	2
A2					
Saša Živković	Grafika I.	1	-	1	4

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



Marina Đira	Trodimenzionalno oblikovanje i dizajn 1	1	-	1	2
Izborni predmeti s matičnog odjela:					
Saša Živković	Animirani film, strip i ilustracija*	1	-	1	2
Josip Cindrić	Internet u školi*	1	-	1	2
Mira Klarin	Odabrana područja psihologije obitelji i roditeljstva*	1	1	-	2
Tomislav Košta	Zborno pjevanje III.*	1	-	1	2

IV. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Smiljana Zrilić Rade Zrilić	Obiteljska pedagogija	2	-	-	3
Slavica Vrsaljko Iva Babić	Leksikologija hrvatskog standardnog jezika	-	-	-	2
Zoran Škoda	Matematika 4	1	-	1	2
Josip Cindrić	Informatika 2	2	-	1	3
Tomislav Košta	Glazbena kultura	2	1	-	3
Karmen Travirka Marčina	Likovna kultura 1	2	1	-	3
Katarina Ivon	Temeljni pojmovi teorije književnosti	2	1	-	3
Katica Balenović	Engleski jezik struke 2	1	1	-	2
Jelena Alić	Kineziološka kultura 4	-	-	2	1
A1					
Robert Bacalja	Novija hrvatska književnost – romantizam	1	1	-	3
A2					
Marina Đira	Trodimenzionalno oblikovanje i dizajn 2	1	-	1	3
Izborni predmeti s matičnog odjela:					
Tomislav Košta	Zborno pjevanje IV.*	1	-	1	2
Josip Cindrić	Uvod u programiranje*	1	-	1	2
Milena Radovan Burja	Izabrana poglavlja filozofije odgoja*	1	1	-	2

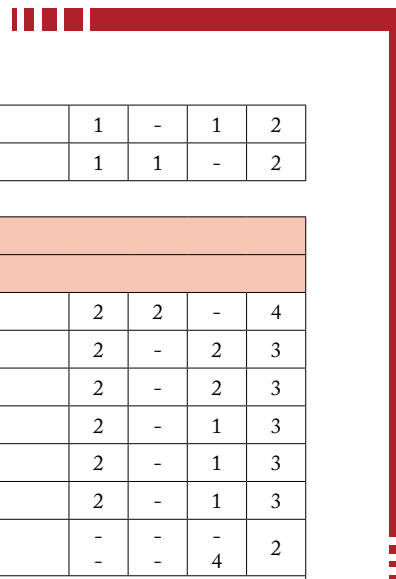
V. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Robert Bacalja	Žanrovi u dječjoj književnosti	2	1	-	3
Slavica Vrsaljko Goran Smoljanović	Scenska kultura	-	-	-	3
Smiljana Zrilić Rade Zrilić	Inkluzivni odgoj i obrazovanje	2	-	-	3
Predrag Saratlija	Osnove kineziologije	-	1	-	3

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

Snježana Habuš Rončević	Glazbeni praktikum I.	-	-	2	2
Tamara Kisovar Ivanda	Didaktika	3	-	1	4
Maja Cindrić Mentori	Stručno-pedagoška praksa 1	-	-	-	2
Saša Živković	Likovna kultura 2	2	-	1	3
A1					
Robert Bacalja	Novija hrvatska književnost – predrealizam i realizam	1	1	-	3
A2					
Saša Živković	Grafika 2	1	-	1	4
Izborni predmeti s matičnog odjela:					
Milena Radovan Burja	Etika i ljudska prava*	1	1	-	2
Jelena Alić	Elementarne igre u razrednoj nastavi*	1	-	1	2
Tomislav Košta	Zborno pjevanje V.*	1	-	1	2

VI. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Robert Bacalja	Hrvatska dječja književnost	2	1	-	4
Katarina Ivon Jelena Alfrević	Medijska kultura	-	-	-	3
Smiljana Zrilić	Metodika rada s učenicima s posebnim potrebama	1	-	2	3
Snježana Habuš Rončević	Glazbeni praktikum 2	-	-	2	2
Slavica Šimić Šašić	Psihologija poučavanja	2	1	-	3
Maja Cindrić Mentori	Stručno-pedagoška praksa 2.	-	-	-	2
Zoran Škoda	Uvod u vjerojatnost i statistiku	2	-	1	3
Slavica Šimić Šašić Klara Rapan	Psihologija komuniciranja	-	-	-	3
A1					
Robert Bacalja	Hrvatska moderna književnost	1	1	-	3
A2					
Saša Živković	Slikarstvo 2	1	-	1	3
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Tamara Kisovar Ivanda	Muzejska pedagogija*	1	1	-	2
Milena Radovan Burja	Filozofija odgoja i hrvatski mislioci*	1	1	-	2
Josip Cindrić	E-učenje*	1	-	1	2
Josip Cindrić	Multimedije u nastavi*	1	-	1	2

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



Tomislav Košta	Zborno pjevanje VI.*	1	-	1	2
Anđelko Vrsaljko	Valorizacija prirodne baštine u turizmu*	1	1	-	2

VII. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Ivica Vigato	Metodika hrvatskog jezika 1	2	2	-	4
Maja Cindrić	Metodika matematike 1	2	-	2	3
Tamara Kisovar Ivanda	Metodika prirode i društva 1	2	-	2	3
Marina Đira	Metodika likovne kulture 1	2	-	1	3
Tomislav Košta	Metodika glazbene kulture 1	2	-	1	3
Jelena Alić	Kineziološka metodika 1	2	-	1	3
Maja Cindrić Mentori	Stručno-pedagoška praksa 3	-	-	-	2
		-	-	4	
A1					
Katarina Ivon	Suvremena hrvatska književnost	1	1	-	3
A2					
Marina Đira	Trodimenzionalno oblikovanje i dizajn 3	1	-	1	3
Izborni predmeti s matičnog odjela:					
Smiljana Zrilić	Specifične teškoće učenja*	1	1	-	3
Ante Delić	Zavičajna povijest*	1	1	-	3
Tomislav Košta	Zborno pjevanje VII.*	1	-	1	2
Anđelko Vrsaljko	Prirodna baština Hrvatske*	1	1	-	3

VIII. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Ivica Vigato Slavica Vrsaljko	Metodika hrvatskoga jezika 2	2	-	-	4
		-	-	2	
Maja Cindrić	Metodika matematike 2	2	-	2	3
Tamara Kisovar Ivanda	Metodika prirode i društva 2	2	-	2	3
Marina Đira	Metodika likovne kulture 2	2	-	1	3
Tomislav Košta	Metodika glazbene kulture 2	2	-	1	3
Jelena Alić	Kineziološka metodika 2	2	-	1	3
Maja Cindrić Mentori	Stručno-pedagoška praksa 4	-	-	-	2
		-	-	4	
A1					
Katarina Ivon	Hrvatska književnost u dijaspori	1	1	-	3

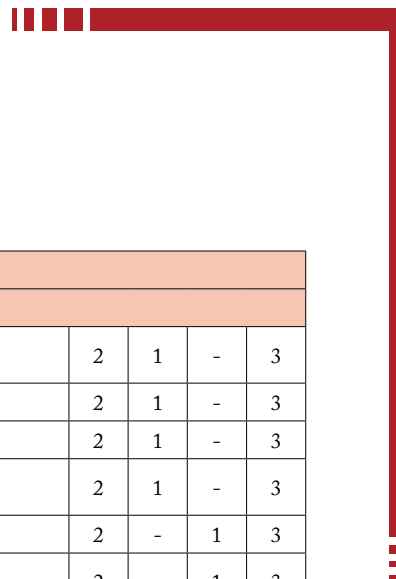
* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija

A2					
Saša Živković	Slikarstvo 3	1	-	1	3
Izborni predmeti s matičnog odjela:					
Donata Vidaković Samaržija	Izvanastavni i izvanškolski kineziološki programi*	1	-	1	3
Tomislav Košta	Zborno pjevanje VIII.*	1	-	1	2
Smiljana Zrilić	Rad s darovitim učenicima*	1	1	-	3

IX. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Ivica Vigato Slavica Vrsaljko	Metodika hrvatskoga jezika 3	2 -	- -	- 2	3
Maja Cindrić	Metodika matematike 3	2	-	2	3
Tamara Kisovar Ivanda	Metodika prirode i društva 3	2	-	2	3
Marina Đira	Metodika likovne kulture 3	2	-	1	3
Tomislav Košta	Metodika glazbene kulture 3	2	-	1	3
Jelena Alić	Kineziološka metodika 3	2	-	1	3
Slavica Šimić Šašić	Metodologija istraživanja u odgoju i obrazovanju	2	-	2	3
A1					
Ivica Vigato	Metodika nastave izbornog modula A1	1	1	-	4
A2					
Saša Živković	Metodika nastave izbornog modula A2	1	1	-	4
Izborni predmeti s matičnog odjela:					
Predrag Saratlija	Kineziterapeutski programi za učenike s teškoćama*	1	1	-	3
Diana Nenadić Bilan Marijana Miočić	Kurikulum predškole*	1 -	1 1	- -	4

X. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Diplomsko istraživanje					24
Elvis Ražov Ante Sorić	Kultura duha	- 1	- 1	- -	3
Tamara Kisovar Ivanda	Pedagoška dokimologija	1	1	-	3

* predmet se nudi i studentima/cama drugih studija



Odjel za nastavničke studije u Gospiću

A.2. | UČITELJSKI STUDIJ

I. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Vesna Bedeković Ljiljana Ilić	Uvod u pedagogiju	2	1	-	3
Anela Nikčević-Milković	Uvod u razvojnu psihologiju	2	1	-	3
Krešimir Žganec	Prirodoslovlje	2	1	-	3
Jasminka Brala-Mudrovčić Anela Serdar Pašalić	Fonologija hrvatskoga standardnog jezika	2	1	-	3
Katica Balenović	Engleski jezik I.	2	-	1	3
Zoran Škoda Damir Mikoč	Matematika I.	2	-	1	3
Ante Delić	Pregled svjetske povijesti	2	-	1	3
Braco Tomljenović	Kineziološka kultura I.	-	-	2	1
A3 Kulturna i prirodna baština					
Ivan Puzek Nensi Segarić	Sociologija razvoja i okoliša	1	1	-	2
Jasminka Brala-Mudrovčić	Jezična komunikacija	1	1	-	2
	Izborni predmeti s matičnog odjela:				
Braco Tomljenović	Razvoj kinantropoloških obilježja učenika	1	-	1	2
Tvrtko Sarić	Zborno pjevanje I.	1	-	1	2
Jasminka Brala-Mudrovčić	Hrvatski jezik akademske komunikacije	1	-	1	2

II. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti:				
Anela Nikčević-Milković	Psihologija djetinjstva	2	1	-	3
Jasminka Brala-Mudrovčić Anela Serdar Pašalić	Morfologija hrvatskoga standardnog jezika	2	-	1	3
Katica Balenović	Engleski jezik 2	2	-	1	3
Zoran Škoda Damir Mikoč	Matematika 2	2	-	1	3
Jadranka Brkić-Vejmelka	Geografija	2	1	-	3
Vesna Bedeković Denis Jurković	Školska pedagogija	2	1	-	3
Josip Cindrić	Informatika 1	2	-	1	3
Braco Tomljenović	Kineziološka kultura 2	-	-	2	1

A3 Kulturna i prirodna baština					
Vesna Bedeković Denis Jurković	Građanska pismenost	1	1	-	2
Tomislav Košta Ines Cvitković Kalanjoš	Hrvatska tradicijska glazba	1	-	1	2
Izborni predmeti s matičnog odjela:					
Tvrtko Sarić	Zborno pjevanje 2	1	-	1	2
Marijan Richter	Mediji suvremene vizualne umjetnosti	1	-	1	2
Krešimir Žganec	Nacionalni parkovi Hrvatske	1	1	-	2

III. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Anela Nikčević-Milković	Psihologija učenja	2	1	-	4
Jasminka Brala-Mudrovčić Anela Serdar Pašalić	Sintaksa hrvatskog standardnog jezika	2 -	- -	- 1	3
Katica Balenović	Engleski jezik struke 1	1	1	-	2
Zoran Škoda Damir Mikoč	Matematika 3	2	-	1	3
Ante Delić	Pregled povijesti hrvatskog naroda	2	1	-	3
Tomislav Košta Tvrtko Sarić	Osnove teorije glazbe	2	-	1	3
Marko Vučetić	Filozofija odgoja	1	1	-	3
Braco Tomljenović	Kineziološka kultura 3	-	-	2	1
A3 Kulturna i prirodna baština					
Krešimir Žganec	Ekologija	1	1	-	2
Katica Balenović	Ovladavanje materinskim i inim jezikom	1	1	-	2
Izborni predmeti s matičnog odjela:					
Tvrtko Sarić	Zborno pjevanje 3	1	-	1	2
Marijan Richter	Animirani film, strip i ilustracija	1	-	1	2

IV. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Smiljana Zrilić	Obiteljska pedagogija	2	1	-	3
Zoran Škoda Damir Mikoč	Matematika IV.	- 2	- -	-1	3
Katica Balenović	Engleski jezik struke 2	1	1	-	2
Jasminka Brala-Mudrovčić Anela Serdar-Pašalić	Leksikologija hrvatskog standardnog jezika	1	-	1	2
Zoran Škoda Damir Mikoč	Matematika 4	2	-	1	3
Ana Vivoda	Likovna kultura I.	2	1	-	3



Tomislav Košta Tvrтко Sarić	Glazbena kultura	2	1	-	3
Sanja Vrcić-Mataija Anela Serdar-Pašalić	Temeljni pojmovi teorije književnosti	2	1	-	3
Braco Tomljenović	Kineziološka kultura 4	-	-	2	1
Josip Cindrić	Informatika II.	2	-	1	3
A3 Kulturna i prirodna baština					
Jasminka Brala-Mudrovčić Anela Serdar-Pašalić	Hrvatska jezična baština	1	1	-	3
Izborni predmeti s matičnog odjela:					
Katica Balenović	Integrirane jezične vještine u engleskom jeziku	1	-	1	2
Tvrтко Sarić	Zborno pjevanje 4	1	-	1	2

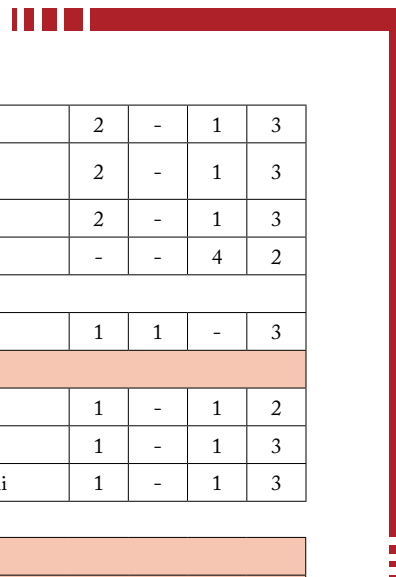
V. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Tamara Kisovar Ivanda Ljiljana Ilić	Didaktika	3	1	-	4
Smiljana Zrilić Denis Jurković	Inkluzivni odgoj i obrazovanje	2	1	-	3
Braco Tomljenović	Osnove kineziologije	2	1	-	3
Sanja Vrcić-Mataija	Žanrovi u dječjoj književnosti	2	1	-	3
Jasminka Brala-Mudrovčić	Scenska kultura	2	-	1	3
Ana Vivoda	Likovna kultura 2	2	-	1	3
Tvrтко Sarić Ines Cvitković Kalanjoš	Glazbeni praktikum 1	-	-	2	2
Jadranka Brkić-Vejmelka	Stručno-pedagoška praksa 1	-	-	4	2
A3 Kulturna i prirodna baština					
Sanja Vrcić-Mataija	Zavičajna književnost	1	1	-	3
Izborni predmeti s matičnog odjela:					
Ana Vivoda	Grafičko komuniciranje	1	-	1	2
Tvrтко Sarić	Zborno pjevanje 5	1	-	1	2
Braco Tomljenović	Elementarne igre u razrednoj nastavi	1	-	1	2

VI. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Anela Nikčević-Milković	Psihologija poučavanja	2	1	-	3
Anela Nikčević-Milković	Psihologija komuniciranja	2	-	1	3
Sanja Vrcić-Mataija	Hrvatska dječja književnost	2	1	-	4
Zoran Škoda Damir Mikoč	Uvod u vjerojatnost i statistiku	2	-	1	3

Sanja Vrcić-Mataija Marina Franić-Šimunić	Medijska kultura	1	1	-	3
Tvrtko Sarić Ines Cvitković Kalanjoš	Glazbeni praktikum 2	-	-	2	2
Smiljana Zrilić Denis Jurković	Metodika rada s učenicima s posebnim potrebama	1	-	2	3
Jadranka Brkić-Vejmelka	Stručno-pedagoška praksa 2	-	-	4	2
A3 Kulturna i prirodna baština					
Ana Vivoda	Likovni pristup dječjoj književnosti	1	-	1	3
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Katica Balenović	Dječja književnost na engleskom jeziku	1	1	-	2
Jadranka Brkić-Vejmelka	Valorizacija prirodne baštine u turizmu	1	1	-	2
Tvrtko Sarić	Zborno pjevanje 6	1	-	1	2

VII. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Josip Miletić Marina Franić-Šimunić	Metodika hrvatskoga jezika 1	2	2	-	4
Maja Cindrić Damir Mikoč	Metodika matematike 1	2	-	2	3
Krešimir Žganec	Metodika prirode i društva 1	2	-	2	3
Marijan Richter	Metodika likovne kulture 1	2	-	1	3
Tomislav Košta Ines Cvitković Kalanjoš	Metodika glazbene kulture 1	2	-	1	3
Braco Tomljenović	Kineziološka metodika 1	2	-	1	3
Jadranka Brkić-Vejmelka	Stručno-pedagoška praksa 3	-	-	4	2
A3 Kulturna i prirodna baština					
Krešimir Žganec	Prirodna baština Hrvatske	1	-	1	3
Izborni predmeti s matičnog odjela:					
Marijan Richter	Istraživanje dječjeg likovnog stvaralaštva	1	-	1	3
Tvrtko Sarić	Zborno pjevanje 7	1	-	1	2
Ante Delić	Zavičajna povijest	1	1	-	3

VIII. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Josip Miletić Marina Franić-Šimunić	Metodika hrvatskoga jezika 2	2	-	2	4
Maja Cindrić Damir Mikoč	Metodika matematike 2	2	-	2	3
Jadranka Brkić-Vejmelka	Metodika prirode i društva 2	2	-	2	3



Marijan Richter	Metodika likovne kulture 2	2	-	1	3
Tomislav Košta Ines Cvitković-Kalanjoš	Metodika glazbene kulture 2	2	-	1	3
Braco Tomljenović	Kineziološka metodika 2	2	-	1	3
Jadranka Brkić-Vejmelka	Stručno-pedagoška praksa 4	-	-	4	2
A3 Kulturna i prirodna baština					
Ana Vivoda	Hrvatska likovna baština	1	1	-	3
Izborni predmeti s matičnog odjela:					
Tvrtko Sarić	Zborno pjevanje 8	1	-	1	2
Tvrtko Sarić	Komorna glazba	1	-	1	3
Braco Tomljenović	Izvanastavni i izvanškolski kineziološki programi	1	-	1	3

IX. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Maja Cindrić Damir Mikoč	Metodika matematike 3	2	-	2	3
Josip Miletić	Metodika hrvatskoga jezika 3	2	-	-	3
Jadranka Brkić-Vejmelka	Metodika prirode i društva 3	2	-	2	3
Marijan Richter	Metodika likovne kulture 3	1	-	2	3
Tomislav Košta Ines Cvitković Kalanjoš	Metodika glazbene kulture 3	1	-	2	3
Braco Tomljenović	Kineziološka metodika 3	1	-	2	3
Anela Nikčević-Milković	Metodologija istraživanja u odgoju i obrazovanju	2	-	2	3
A3 Kulturna i prirodna baština					
Josip Cindrić Marko Jurjević	Napredno korištenje računala	1	-	1	3
Izborni predmeti s matičnog odjela:					
Tamara Kisovar Ivanda Denis Jurković	Metodika rada u kombiniranim razrednim odjelima	1	1	-	3
Vesna Bedeković Ljiljana Ilić	Metode aktivnog učenja	1	1	-	3
Josip Miletić Marina Franić-Šimunić	Čitanje lektire	1	1	-	3

X. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti:					
Diplomsko istraživanje		-	-	-	24
Tamara Kisovar Ivanda	Pedagoška dokimologija	1	1	-	3
Klara Čavar Ante Sorić	Kultura duha	1	1	-	3

5.3.1.4. STRUČNI STUDIJ – JEDNOPREDMETNI, PREDDIPLOMSKI

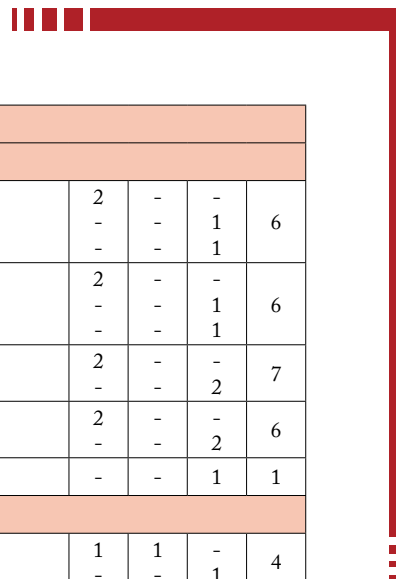
Odjel za informacijske znanosti

A.1. | INFORMACIJSKE TEHNOLOGIJE¹

		P	S	V	ects
I. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Ljiljana Zekanović-Korona Jurica Grzunov	Matematika	2 -	- -	- 2	6
Ljiljana Zekanović-Korona Jurica Grzunov	Osnove programiranja	2 -	- -	- 2	6
Dino Županović Ivan Peraić	Osnove informacijskih tehnologija	2 -	- -	- 2	6
Franjo Pehar Niko Vrdoljak Stjepan Buljat	Akademsko i tehničko pisanje	1 -	- 1	- 1	4
Antonio Oštarić	Engleski za informacijske tehnologije I.	1	-	1	3
Donata Vidaković Samaržija	Tjelesna kultura I.	-	-	1	1
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Leonardo Marušić	Fizika	1	-	2	4
Božena Krce Miočić Gabrijela Vidić	Osnove ekonomije	1 -	- 1	- 1	4

II. semestar					
	Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:				
Ante Panjkota Marko Buterin	Algoritmi i strukture podataka	2 -	- -	- 2	6
Ante Panjkota Marko Buterin	Osnove objektnog programiranja	2 -	- -	- 2	6
Ivica Glavan	Uvod u web tehnologije	2	-	2	6
Mirko Duić	Multimedijske tehnologije	2	-	2	5
Antonio Oštarić	Engleski za informacijske tehnologije II.	1	-	1	3
Donata Vidaković Samaržija	Tjelesna kultura II.	-	-	1	1
	Izborni predmeti s matičnog studija:				
Vesna Kalajdžić Bernard Miočić	Komunikacijske vještine	1 -	1 -	- -	3

¹ studij se izvodi i kao izvanredni



III. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Franjo Pehar Niko Vrdoljak Stjepan Buljat	Programiranje za web	2	-	-	6
		-	-	1	
Franjo Pehar Niko Vrdoljak Stjepan Buljat	Baze i modeliranje podataka	2	-	-	6
		-	-	1	
Ante Panjkota Marko Buterin	Napredno objektno programiranje	2	-	-	7
		-	-	2	
Ante Panjkota Marko Buterin	Računalne mreže	2	-	-	6
		-	-	2	
Donata Vidaković Samaržija	Tjelesna kultura III.	-	-	1	1
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Božena Krce Miočić Gabrijela Vidić	Poduzetnička znanja i vještine u IT-u	1	1	-	4
		-	-	1	
Antonio Oštarić	Engleski za informacijske tehnologije III.	1	-	1	3

IV. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Frane Urem	Građa računala	2	-	2	6
Franjo Pehar Mate Jurić	Interakcija čovjek-računalo	2	-	-	6
		-	-	2	
Tomislav Jakopec Ivan Peraić	Operacijski sustavi (Unixoidi)	2	-	-	6
		-	-	2	
Ljiljana Zekanović-Korona Jurica Grzunov	Primjena vjerojatnosti i statistike u IT-u	1	-	2	5
		-	-	1	
Donata Vidaković Samaržija	Tjelesna kultura IV.	-	-	1	1
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Krešimir Zauder Niko Vrdoljak Stjepan Buljat	Razvoj web aplikacija	2	-	-	6
		-	-	1	
-	-	-	-	1	-

V. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Dino Županović	Sigurnost informacijskih sustava	2	1	1	6
Leo Mršić Marinko Žagar Ivan Peraić	Implementacija i održavanje informacijskih sustava	1	-	-	6
		1	-	-	
Darko Jureković	Upravljanje IT projektima	-	-	2	5
		2	-	2	

Mentori Niko Vrdoljak Stjepan Buljat	Stručna praksa I.	-	-	6	4
Donata Vidaković Samaržija	Tjelesna kultura V.	-	-	1	1
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Tomislav Jakopec	Razvoj mobilnih aplikacija	1	-	2	4
Goran Sirovatka	Računalna kriptografija	1	-	2	4

VI. semestar					
Obvezni (temeljni) predmeti s matičnog studija:					
Dino Županović	Inovacije u informatici i računarstvu	2	1	-	6
Mentori Niko Vrdoljak Stjepan Buljat	Stručna praksa II.	-	-	10	7
Mentor	Završni rad (projekt)	-	-	24	12
Donata Vidaković Samaržija	Tjelesna kultura VI.	-	-	1	1
Izborni predmeti s matičnog studija:					
Ante Panjkota Marko Buterin	Administracija računalnih mreža	1	-	-	4
Mirko Duić	Oblikovanje slike, zvuka i videa	1	-	2	4

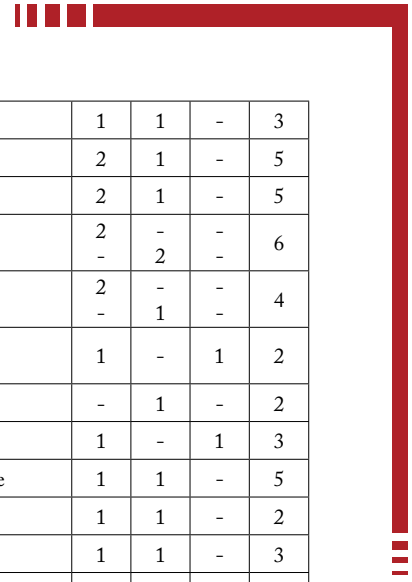
5.3.2. CENTRI

5.3.2.1. CENTAR STJEPAN MATIČEVIĆ PROGRAM ZA STJECANJE NASTAVNIČKIH KOMPETENCIJA³

RED PREDAVANJA ZA ZIMSKI SEMESTAR

		P	S	V	ects
Jezgrovni kurikulum:					
Dijana Vican Matilda Karamatić Brčić Daliborka Luketić Tamara Gospić	Temeljna znanja o odgoju i obrazovanju	1	2	-	5
Igor Radeka	Didaktika	2	1	-	5
Arta Dodaj	Psihologija obrazovanja I.	2	1	-	5
Diferencirani kurikulum:					
Jasmina Vrkić Dimić	Informacijsko-komunikacijska tehnologija i učenje	1	1	-	3

³ Centar „Stjepan Matičević“ koordinira Program za stjecanje nastavničkih kompetencija



Daliborka Luketić	Poduzetništvo u odgojno-obrazovnom kontekstu	1	1	-	3
Karin Doolan	Sociologija odgoja i obrazovanja	2	1	-	5
Krešimir Krolo	Osnove sociologije	2	1	-	5
Marija Kolega Lidija Butković Mićin	Povijest muzeologije	2 -	- 2	- -	6
Marija Kolega Lidija Butković Mićin	Povijest muzeologije	2 -	- 1	- -	4
Dunja Brozović Rončević Katica Burić Čenan	Akademski praktikum	1	-	1	2
Tomislav Oroz	Etnografski praktikum	-	1	-	2
Jadran Kale	Kulturne ustanove i baština	1	-	1	3
Dunja Brozović Rončević	Etnojezični dodiri na prostoru Hrvatske i Europe	1	1	-	5
Kornelija Kuvač-Levačić	Dječja književnost i književnost za mlade	1	1	-	2
Kornelija Kuvač-Levačić	Dječja književnost i književnost za mlade	1	1	-	3
Sanja Knežević Ivana Petešić Šušak	Akademsko pismo	- 1	- 1	- -	3
Sanja Knežević Ivana Petešić Šušak	Akademsko pismo	- 2	- 1	- -	3
Marijana Jeleč	Didaktika književnosti	1	1	-	3
Marijana Kresić Vukosav Rea Lujčić	Obrazovna lingvistika	1	1	-	4

RED PREDAVANJA ZA LJETNI SEMESTAR

		P	S	V	ects
	Jezgrovni kurikulum:				
Dijana Vican Matilda Karamatić Brčić Daliborka Luketić Tamara Baždarić	Teorije odgoja i obrazovanja u praksi	1	2	-	5
Igor Radeka Jelena Vlahović	Umijeća nastavnika	2 -	- 1	- -	5
Arta Dodaj	Psihologija obrazovanja II.	2	1	-	5
	Diferencirani kurikulum:				
Dijana Vican Jelena Vlahović	Andragogija	2	2	-	5
Marina Nekić	Osobe s invaliditetom u inkluzivnom obrazovanju	2	1	-	5
Matilda Karamatić Brčić	Darovitost u inkluzivnom obrazovanju	1	1	-	3
Tomislav Klarin	Menadžment u kulturi	1	1	-	4
Sofija Sorić Lidija Butković Mićin	Teorija i praksa muzeologije	2 -	- 2	- -	6
Sofija Sorić Lidija Butković Mićin	Teorija i praksa muzeologije	2 -	- 1	- -	4

Ivanka Stričević Nevenka Kalebić Suradnici	Informacijska pismenost	1	-	-	3
Sven Marcelić	Kultura, modernizacija, globalizacija	2	1	-	5
Krešimir Krolo	Mediji i društvo	2	1	-	5
Karin Doolan Nensi Segarić	Sociologija okoliša	2	1	-	5

5.3.2.2. CENTAR ZA JADRANSKU ONOMASTIKU I ETNOLINGVISTIKU

RED PREDAVANJA ZA ZIMSKI SEMESTAR

		P	S	V	ects
	Predmeti koji se nude studentima drugih studija:				
Nikola Vuletić	Manjinski i ugroženi jezici u jadranskoj regiji/ Minority and Endangered Languages in the Adriatic Region	2	-	-	5
Ante Jurić	Uvod u hrvatsko imenoslovlje	2	1	-	5

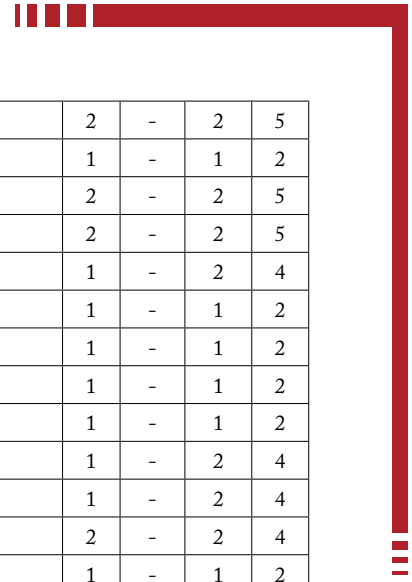
RED PREDAVANJA ZA LJETNI SEMESTAR

		P	S	V	ects
	Predmeti koji se nude studentima drugih studija:				
Ante Jurić	Istočnojadranska toponimija	1	1	-	3
Nikola Vuletić	Tradicionalno pomorsko nazivlje na hrvatskom Jadranu	1	1	-	3
Dunja Brozović Rončević Nataša Šprljan	The Making of a Name	1	1	-	5

5.3.2.3. CENTAR ZA STRANE JEZIKE

RED PREDAVANJA ZA ZIMSKI SEMESTAR

		P	S	V	ects
	Predmeti koji se nude studentima drugih studija:				
Ivan Poljaković	Engleski jezik struke III.	1	-	1	2
Nataša Perinčić Tičić	Engleski jezik struke 1.	2	-	2	4
Anamarija Štulina	Engleski jezik struke III.	1	-	1	2
Marijana Birtić Vučić g 5, 6	Engleski jezik struke I.	1	-	1	2
Marijana Birtić Vučić g 8	Engleski jezik struke I.	1	-	1	2
Anamarija Štulina g 1, 2	Engleski jezik struke I.	1	-	1	2
Anamarija Štulina g 3, 4	Engleski jezik struke I.	1	-	1	3
Anamarija Štulina g 7	Engleski jezik struke I.	1	-	1	3

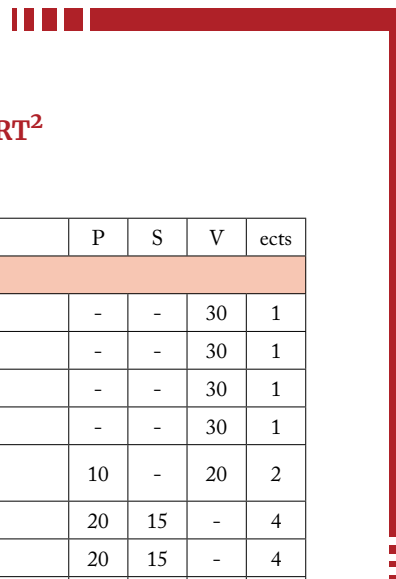


Marina Oštarić g 9	Engleski jezik struke I.	2	-	2	5
Nataša Perinčić Tičić g 1,2,3	Engleski jezik struke I.	1	-	1	2
Vesna Šimičević g 1	Engleski jezik struke I.	2	-	2	5
Nataša Perinčić Tičić g 2	Engleski jezik struke I.	2	-	2	5
Vesna Šimičević	Engleski jezik struke III.	1	-	2	4
Vesna Šimičević	Engleski jezik struke V.	1	-	1	2
Antonio Oštarić	Engleski jezik struke I.	1	-	1	2
Antonio Oštarić	Engleski jezik struke III.	1	-	1	2
Antonio Oštarić	Engleski jezik struke V.	1	-	1	2
Marina Oštarić	Engleski jezik struke I.	1	-	2	4
Marina Oštarić	Engleski jezik struke III.	1	-	2	4
Marina Oštarić	Engleski jezik struke I.	2	-	2	4
Ivan Poljaković g 1,2	Engleski jezik struke I.	1	-	1	2
Marijana Birtić Vučić g 1,2	Engleski jezik struke III.	1	-	1	2
Tea Eschebach	Francuski jezik I.	1	-	1	2
Iva Lakić Parać	Japanski jezik I.	1	-	1	2
Iva Lakić Parać	Japanski jezik III.	1	-	1	2
Yihe Wang	Kineski jezik I.	1	-	1	2
Yihe Wang	Kineski jezik III.	1	-	1	2
Ivica Leovac g 1, 2	Njemački jezik struke I.	1	-	1	2
Ivica Leovac g 1, 2	Njemački jezik I.	1	-	1	2
Ivica Leovac	Njemački jezik III.	1	-	1	2
Marijana Birtić Vučić Tereza P. Ciamacenco g 1, 2	Ruski jezik I.	1	-	1	2
Marijana Birtić Vučić Matea Duka g 1, 2, 3	Španjolski jezik I.	1	-	1	2
Marijana Birtić Vučić Matea Duka	Španjolski jezik III.	1	-	1	2
Irena Marković Nikolina Gunjević Kosanović g 1,2	Talijanski jezik I.	1	-	1	2
Antonio Oštarić	Prezentacijske vještine	1	-	1	2
Antonio Oštarić	Engleski jezik za IT I.	1	-	1	3
Antonio Oštarić	Engleski jezik za IT II.	1	-	1	3

RED PREDAVANJA ZA LJETNI SEMESTAR

		P	S	V	ects
	Predmeti koji se nude studentima drugih studija:				
Ivan Poljaković	Engleski jezik struke IV.	1	-	1	2

Anamarija Štulina	Engleski jezik struke IV.	1	-	1	2
Marijana Birtić Vučić g 5, 6	Engleski jezik struke II.	1	-	1	2
Marijana Birtić Vučić g 8	Engleski jezik struke II.	1	-	1	2
Anamarija Štulina g 1, 2	Engleski jezik struke II.	1	-	1	2
Anamarija Štulina g 3, 4	Engleski jezik struke II.	1	-	1	2
Anamarija Štulina g 7	Engleski jezik struke II.	1	-	1	2
Nataša Perinčić Tičić g 1,2,3	Engleski jezik struke II.	1	-	1	2
Vesna Šimičević g 1	Engleski jezik struke II.	2	-	2	5
Nataša Perinčić Tičić g 2	Engleski jezik struke II.	2	-	2	5
Vesna Šimičević	Engleski jezik struke IV.	1	-	2	4
Vesna Šimičević	Engleski jezik struke VI.	1	-	1	2
Antonio Oštarić	Engleski jezik struke II.	1	-	1	2
Antonio Oštarić	Engleski jezik struke IV.	1	-	1	2
Antonio Oštarić	Engleski jezik struke VI.	1	-	1	2
Marina Oštarić	Engleski jezik struke II.	1	-	2	4
Marina Oštarić	Engleski jezik struke IV.	1	-	2	4
Marina Oštarić	Engleski jezik struke IV.	2	-	2	4
Ivan Poljaković g 1,2	Engleski jezik struke II.	1	-	1	2
Marijana Birtić Vučić g 1,2	Engleski jezik struke IV.	1	-	1	2
Tea Eschebach	Francuski jezik II.	1	-	1	2
Ivan Magaš	Hrvatski jezik I.	1	-	1	2
Ivan Magaš	Hrvatski jezik II.	1	-	1	2
Iva Lakić Parać	Japanski jezik II.	1	-	1	2
Iva Lakić Parać	Japanski jezik IV.	1	-	1	2
Yihe Wang	Kineski jezik II.	1	-	1	2
Yuanyuan Liu	Kineski jezik IV.	1	-	1	2
Ivica Leovac g 1, 2	Njemački jezik II.	1	-	1	2
Ivica Leovac g 1, 2	Njemački jezik IV.	1	-	1	2
Ivica Leovac	Njemački jezik struke II.	1	-	1	2
Marijana Birtić Vučić Tereza P. Ciumacenco g 1, 2	Ruski jezik II.	1	-	1	2
Marijana Birtić Vučić Matea Duka g 1, 2, 3	Španjolski jezik II.	1	-	1	2
Marijana Birtić Vučić Matea Duka	Španjolski jezik IV.	1	-	1	2
Irena Marković Loreta Šimunić g 1, 2	Talijanski jezik II.	1	-	1	2
Antonio Oštarić	Pismeno izražavanje na engleskom jeziku	1	-	1	2
Antonio Oštarić	Engleski jezik za IT II.	1	-	1	3



5.3.2.4. CENTAR ZA TJELOVJEŽBU I STUDENTSKI SPORT²

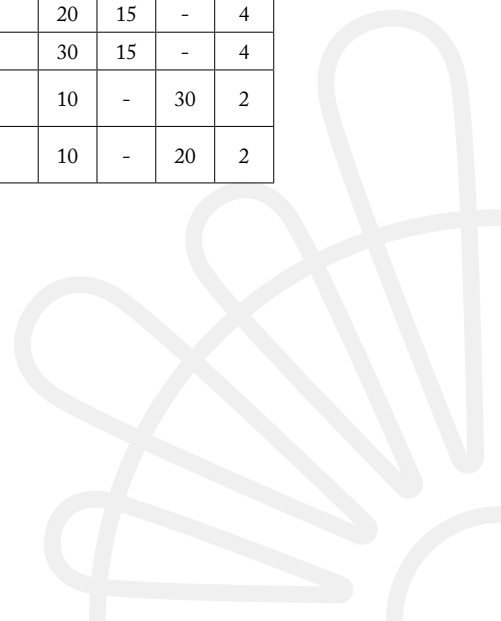
RED PREDAVANJA ZA ZIMSKI SEMESTAR

		P	S	V	ects
	Predmeti koji se nude studentima drugih odjela:				
Dajana Jašić	Terapijsko plivanje	-	-	30	1
Gordana Ivković	Kineziološka kultura 1 (teretana)	-	-	30	1
Gordana Ivković	Kineziološka kultura 2 (košarka)	-	-	30	1
Gordana Ivković	Kineziološka kultura 2 (odbojka)	-	-	30	1
Gordana Ivković Marko Lukić	Kendo I.	10	-	20	2
Tonći Jerak	Sportski menadžment	20	15	-	4
Gordana Ivković	Sportska prehrana	20	15	-	4
Tonći Jerak	Menadžment sporta u turizmu	30	15	-	4
Gordana Ivković Vlatko Knežević	Ekstremni sport – Skateboarding	-	-	30	1
Gordana Ivković Renata Ruić Funčić	Aikido	-	-	30	2

RED PREDAVANJA ZA LJETNI SEMESTAR

		P	S	V	ects
	Predmeti koji se nude studentima drugih odjela:				
Dajana Jašić	Kineziološka kultura 3 (plivanje)	-	-	30	1
Gordana Ivković	Kineziološka kultura 3 (kanu i kajak)	-	-	30	1
Gordana Ivković	Kineziološka kultura 4 (badminton)	-	-	30	1
Gordana Ivković	Sport i zdravlje	30	15	30	5
Tonći Jerak	Sportski menadžment	20	15	-	4
Tonći Jerak	Menadžment sporta u turizmu	30	15	-	4
Gordana Ivković Marko Lukić	Kendo I.	10	-	30	2
Gordana Ivković Patrick Levačić	Šah	10	-	20	2

² broj sati predavanja, seminara i vježbi obračunan je semestralno, a ne tjedno



5.4. POPIS NASTAVNIKA PO ODJELIMA I CENTRIMA

ODJEL ZA ANGLISTIKU

Redoviti profesor:

Mario Vrbančić

Izvanredni profesor:

Ivo Fabijanić

Tomislav Kuzmanović

Marko Lukić

Rajko Petković

Sanja Škifić

Docent:

Monika Bregović

Anna Martinović

Lidija Štrmelj

Vesna Ukić Košta

Poslijedoktorand:

Zlatko Bukač

Dino Dumančić

Frane Malenica

Asistent:

Marta Huber

Emilia Musap

Viši lektor:

Leonarda Lovrović

Emilija Mustapić

Lektor:

Katarina Ćurković-Denona

Cathy-Theresa Kolega

ODJEL ZA ARHEOLOGIJU

Redoviti profesor:

Miroslav Glavičić

Dražen Maršić

Ante Uglešić

Izvanredni profesor:

Karla Gusar

Mato Ilkić

Ivana Jadrić Kučan

Željko Miletić

Irena Radić Rossi

Dario Vujević

Docent:

Josipa Baraka Perica

Igor Borzić

Martina Čelhar

Tomislav Fabijanić

Vedrana Glavaš

Mate Parica

Jure Šućur

Poslijedoktorand:

Katarina Batur

Maja Grgurić Srzentić

Kristina Horvat Oštrić

Dokumentarist:

Marina Šimičić

Tehnički crtač:

Luka Bogdanić

Voditelj Arheološke zbirke:

Filipa Jurković Pešić

**ODJEL ZA EKOLOGIJU,
AGRONOMIJU I AKVAKULTURU**

Redoviti profesor:

Jozo Rogošić
Stewart Schultz
Slaven Zjalić

Izvanredni profesor:

Lav Bavčević
Janja Filipi
Tomislav Kos
Claudia Kruschel
Bosiljka Mustać
Tomislav Šarić
Zoran Šikić
Ivan Župan

Docent:

Andrija Finka
Kristijan Franin
Anamarija Frankić

Poslijedoktorand:

Jelena Lončar
Melita Mokos
Branka Maričić
Bruna Petani
Ivana Zubak Čižmek

Asistent:

Šimun Kolega
Šime Marcelić

ODJEL ZA EKONOMIJU

Redoviti profesor:

Aleksandra Krajnović

Izvanredni profesor:

Berislav Bolfek
Anita Peša
Mladen Rajko
Ivica Zdrilić

Docent:

Jurica Bosna
Sonja Brlečić Valčić

Asistent:

Martina Maté

Viši predavač:

Dijana Čičin-Šain
Ivona Mikulandra Volić
Josipa Perkov

**ODJEL ZA ETNOLOGIJU I
KULTURNU ANTROPOLOGIJU**

Redoviti profesor:

Senka Božić-Vrbančić
Dunja Brozović Rončević

Izvanredni profesor:

Jadran Kale
Mario Katić
Tomislav Oroz

Docent:

Danijela Birt Katić
Katica Burić Čenan

Poslijedoktorand:

Jelena Kupsjak

Asistent:

Adriana Branka Pojatina
Petra Valovičić

ODJEL ZA FILOZOFIJU

Redoviti profesor:

Jure Zovko
Iris Tićac

Izvanredni profesor:

Borislav Dadić
Ante Periša
Marko Vučetić

Docent:

Slavko Brkić
Nives Delija Treščec
Ivana Knežić
Maja Poljak
Vani Roščić

Poslijedoktorand:

Mate Penava

Asistent:

Maja Ferenc Kuća

**ODJEL ZA FRANCUSKE I
FRANKOFONSKE STUDIJE**

Izvanredni profesor:

Vanda Mikšić

Docent:

Daniela Ćurko
Tomislav Frleta
Larisa Grčić-Simeunović
Patrick Levačić
Rea Lujčić
Mirna Sindičić Sabljo
Barbara Vodanović
Frano Vrančić

Poslijedoktorand:

Maja Pivčević

Lektor:

Maja Lukežić Štorga
Marija Spajić
Marina Šišak

Ugovorni lektor:

Adriene Lemaire

ODJEL ZA GEOGRAFIJU

Redoviti profesor:

Josip Faričić
Snježana Mrđen
Dražen Perica
Maša Surić
Željka Šiljković

Izvanredni profesor:

Anica Čuka
Vera Graovac Matassi
Nina Lončar
Robert Lončarić
Marica Mamut
Lena Mirošević
Ana Pejdo
Ante Šiljeg

Docent:

Ante Blaće
Denis Radoš
Silvija Šiljeg
Branimir Vukosav

Asistent:

Tome Marelić
Ivan Marić
Stjepan Mislav Čagalj

ODJEL ZA GERMANISTIKU

Redoviti profesor:

Goran Lovrić
Zaneta Vidas Sambunjak

Izvanredni profesor:

Anita Pavić Pintarić
Tomislav Zelić

Docent:

Helga Begonja
Marijana Jeleč

Poslijedoktorand:

Nikolina Miletić

Asistent:

Marija Perić
Luka Planinić
Tea Šegić

Viši lektor:

Geriena Karačić
Marina Lovrić
Žaklina Radoš

Ugovorni lektor:

Larissa Holz
Eveline Thalmann

**ODJEL ZA HISPANISTIKU I
IBERSKE STUDIJE**

Izvanredni profesor:

Stijepo Stjepović

Docent:

Marko Kapović
Ivana Lončar
Mario Županović

Asistent:

Vedrana Lovrinović
Petra Špadić
Ivana Zovko

Lektor:

Lovro Sučić

Ugovorni lektor:

Patricia Pizarroso Acedo
Maite Coll Mariné

ODJEL ZA INFORMACIJSKE ZNANOSTI

Redoviti profesor:

Ivanka Stričević

Izvanredni profesor:

Josip Ćirić

Alessandro Gandolfo

Marijana Tomić

Docent:

Drahomira Cupar

Martina Dragija Ivanović

Mirko Duić

Ante Panjkota

Franjo Pehar

Krešimir Zauder

Poslijedoktorand:

Mate Juric

Alica Kolarić

Asistent:

Zrinka Džoić

Lara Grzunov

Nevenka Kalebić

Nikolina Peša Pavlović

ODJEL ZA IZOBRAZBU UČITELJA I ODGOJITELJA

Redoviti profesor:

Robert Bacalja

Mira Klarin

Smiljana Zrilić

Izvanredni profesor:

Katarina Ivon

Ivica Vigato

Slavica Šimić Šašić

Zoran Škoda

Slavica Vrsaljko

Saša Živković

Docent:

Jelena Alić

Maja Cindrić

Ante Delić

Marina Đira

Tamara Kisovar Ivanda

Tomislav Košta

Diana Nenadić Bilan

Violeta Valjan Vukić

Donata Vidaković Samaržija

Andelko Vrsaljko

Asistent:

Jelena Alfirević

Marijana Miočić

Jakov Proroković

Viši predavač:

Snježana Habuš Rončević

Milena Radovan Burja

Predrag Saratlija

Predavač:

Josip Cindrić

Karmen Travirka Marčina

ODJEL ZA KLASIČNU FILOLOGIJU

Izvanredni profesor:

Diana Sorić

Docent:

Anita Bartulović

Ankica Bralić Petković

Nada Bulić

Sabira Hajdarević

Linda Mijić

Teuta Serreqi Jurić

Poslijedoktorand:

Maria Mariola Glavan

Predavač:

Zvonko Liović

Sanja Smodlaka Vitas

ODJEL ZA KROATISTIKU

Redoviti profesor:

Vanda Babić

Gordana Čupković

Divna Mrdeža-Antonina

Helena Peričić

Izvanredni profesor:

Sanja Knežević

Kornelija Kuvač-Levačić

Miranda Levanat-Peričić

Josip Miletić

Ante Periša

Docent:

Sanja Baričević

Marijana Bašić

Ana Gospić Županović

Mirela Šušić

Denis Vekić

Poslijedoktorand:

Josip Galić

Ivana Petešić-Šušak

Vice Šunjić

Ante Topčić

Asistent:

Ivan Magaš

Ana Marin

Marijana Roščić

Josip Vučković

Lektor:

Edita Medić

ODJEL ZA LINGVISTIKU

Redovni profesor:

Marijana Kresić Vukosav

Izvanredni profesor:

Lucija Šimičić

Docent:

Marco Angster

Mia Batinić Angster

Asistent:

Metka Bezlaj

ODJEL ZA NASTAVNIČKE STUDIJE U GOSPIĆU

Izvanredni profesor:

Katica Balenović
Anela Nikčević-Milković
Marijan Richter
Ana Vivoda
Sanja Vrcić-Mataija
Krešimir Žganec

Docent:

Jasminka Brala-Mudrovčić
Jadranka Brkić-Vejmelka
Braco Tomljenović

Viši predavač:

Ljiljana Ilić
Damir Mikoč
Tvrtko Sarić

Poslijedoktorand:

Ines Cvitković Kalanjoš

Asistent:

Marina Franić Šimunić
Marko Jurjević
Denis Jurković

ODJEL ZA PEDAGOGIJU

Redoviti profesor:

Igor Radeka
Dijana Vican

Izvanredni profesor:

Matilda Karamatić Brčić

Rozana Petani
Jasmina Vrkić Dimić

Docent:

Marija Buterin Mičić
Ana Marija Iveljić
Daliborka Luketić

Asistent:

Šime Barbaroša
Nataša Barišić
Tamara Baždarić

Predavač:

Jelena Vlahović

ODJEL ZA POVIJEST

Redoviti profesor:

Mladen Ančić
Serdo Dokoza
†Mithad Kozličić
Anamarija Kurilić
Milorad Pavić

Izvanredni profesor:

Ante Bralić
Mateo Bratanić
Kristijan Juran
Sanda Uglešić

Docent:

Zlatko Begonja
Branko Kasalo
Antun Nekić
Zrinka Serventi

Valentina Šošćarić

Asistent:

Roko Sven Surać

ODJEL ZA POVIJEST UMJETNOSTI

Redoviti profesor:

Emil Hilje

Vinko Srhoj

Izvanredni profesor:

Laris Borić

Ivan Josipović

Ana Mišković

Antonija Mlikota

Docent:

Silvija Bekavac

Sofija Sorić

Meri Zornija

Poslijedoktorand:

Ana Šitina

Asistent:

Lidija Butković Mićin

Ivana Hanaček

Đurđina Lakošeljac

Nikolina Zmijarević

POMORSKI ODJEL

Redoviti profesor:

Toni Bielić

Izvanredni profesor:

Jelena Čulin

Leonardo Marušić

Josip Orović

Marko Valčić

Dino Županović

Docent:

Mate Barić

Ivica Glavan

Ivan Gospić

Luka Grbić

Ana Gundić

Marijan Gržan

Mate Kosor

Marija Pijaca

Igor Poljak

Asistent:

Vinko Pavić

Vlatko Knežević

Darko Pastorčić

Ivan Toman

ODJEL ZA PSIHOLOGIJU

Redoviti profesor:

Ljiljana Gregov

Zyvezdan Penezić

Izabela Sorić

Ana Proroković

Anita Vulić-Prtorić

Nataša Šimić

Izvanredni profesor:

Irena Burić

Vera Ćubela Adorić
Marina Nekić
Ana Slišković
Ivana Tucak Junaković
Pavle Valerjev

Docent:

Arta Dodaj
Matilda Nikolić
Ivana Macuka
Jelena Ombla
Irena Pavela Banai
Marina Vidaković
Andrea Tokić
Ana Šimunić

Viši predavač:

Lozena Ivanov

Asistent:

Krešimir Jakšić
Krešimir Prijatelj

ODJEL ZA RUSISTIKU

Redoviti profesor:

Rafaela Božić
Zdenka Matek Šmit
Marina Radčenko

Izvanredni

profesor:

Sandra Hadžihalilović

Docent:

Maja Pandžić
Adrijana Vidić

Asistent:

Andrea Knežević
Antonia Pintarić

Viši lektor:

Eugenija Ćuto

Lektor:

Zoran Ćoso
Žana Modrić Hrabrov

ODJEL ZA SOCIOLOGIJU

Redoviti profesor:

Saša Božić

Izvanredni

profesor:

Valerija Barada
Karin Doolan
Željka Tonković

Docent:

Dražen Cepić
Krešimir Krolo
Sven Marčelić
Ivan Puzek
Željka Zdravković

Viši predavač:

Mirko Petrić

Predavač:

Ratko Čorić
Nensi Segarić

Asistent:

Luka Antonina
Sara Čović
Mislav Dević
Pavao Parunov
Marija Šarić
Mislav Škacan

ODJEL ZA TALIJANISTIKU

Redoviti profesor:

Nedjeljka Balić-Nižić
Iva Grgić Maroević

Izvanredni profesor:

Andrijana Jusup Magazin
Irena Marković
Ivana Škevin Rajko

Docent:

Ana Bukvić
Nikolina Gunjević Kosanović
Boško Knežić
Sandra Milanko

Poslijedoktorand:

Sanja Paša Maračić

Asistent:

Loreta Šimunić
Karmen Tolić

Viši predavač:

Mirta Tomas (neplaćeni dopust)

Viši lektor:

Danijela Berišić Antić
Manuela Kotlar
Ana Maroević

Lektor:

Kristina Jordan

**ODJEL ZA TURIZAM I
KOMUNIKACIJSKE ZNANOSTI**

Izvanredni profesor:

Božena Krce-Miočić
Igor Kulenović
Ljiljana Zekanović-Korona

Docent:

Đani Bunja
Vesna Kalajžić
Tomislav Klarin
Marijana Ražnjević Zdrilić
Vlado Sušac

Viši predavač:

†Vinko Bakija
Marijana Fabijanić
Šime Knežević
Tomislav Krpan
Ivana Lozo

Predavač:

Zrinka Frleta

Poslijedoktorand:

Jurica Grzunov
Gabrijela Vidić

Asistent:

Katarina Avalir
Sara Igljić
Paula Pedić Duić
Antonija Šimek
Šime Vrkić

**ODJEL ZA ZDRAVSTVENE
STUDIJE**

Redoviti profesor:

Boris Dželalija
Marijana Matek Sarić
Neven Skitarelić

**Izvanredni
profesor:**

Ivan Bačić
Robert Karlo
Suzana Konjevoda
Alan Medić
Zrinjka Paštar
Tatjana Šimurina
Dražen Zekanović

Docent:

Ivo Klarin
Anamarija Mrđen
Dario Nakić
Melanija Ražov Rados
Nataša Skitarelić
Tomislav Sorić

Viši predavač:

Ivana Gusar

TEOLOŠKO-KATEHETSKE ODJEL

Docenti:

Klara Čavar
Zdenko Dundović
Arkadiusz Krasicki
Marijana Mohorić
Elvis Ražov

Poslijedoktorand:

Damir Šehić

Asistent:

Antonia Dokoza

**CENTAR ZA JADRANSKU
ONOMASTIKU I ETNOLINGVISTIKU**

Redoviti profesor:

Dunja Brozović Rončević
Nikola Vuletić

Docent:

Ante Jurić
Nataša Šprljan

CENTAR ZA STRANE JEZIKE

Docent:

Ivan Poljaković

Viši predavač:

Marijana Birtić Vučić
Ivica Leovac
Marina Oštarić

Anamarija Štulina

Predavač:

Nataša Perinčić Tičić

Vesna Šimičević

Lektor:

Dolores Butić

**CENTAR ZA TJELOVJEŽBU I
STUDENTSKI ŠPORT**

Docent:

Gordana Ivković

Tonći Jerak

Viši predavač:

Dajana Jašić

**CENTAR ZA ISTRAŽIVANJE
KRŠA I PRIOBALJA**

Redoviti profesor:

Damir Magaš

CENTAR „STJEPAN MATIČEVIĆ“

Redoviti profesor:

Igor Radeka

Dijana Vican

Izvanredni

profesor:

Matilda Karamatić Brčić

Docent:

Arta Dodaj

Daliborka Luketić

Predavač:

Jelena Vlahović

Asistent:

Šime Barbaroša

Tamara Baždarić

**CENTAR ZA INTERDISCIPLINARNO
ISTRAŽIVANJE MORA I POMORSTVA
(CIMMAR)**

Redoviti profesor:

Stewart Tyre Schultz

**CENTAR ZA ISTRAŽIVANJE
GLAGOLJAŠTVA**

Redoviti profesor:

Ivica Vigato

Izvanredni

profesor:

Kristijan Juran

Marijana Tomić

Poslijedoktorand:

Ivana Petešić Šušak

5.5. POPIS STUDENATA PROMOVIRANIH U AKADEMSKOJ GODINI 2020./2021.

Prvostupnici

ANGLISTIKA

Baraba, Nikolina
 Barešić, Adriana
 Bašić, Leona
 Bekić, Marija
 Birović, Anja
 Culjak, Karlo
 Čupić, Lucija
 Dojčinović, Nina
 Doko, Maja-Ivana
 Dolski, Dora
 Donadić, Karla
 Ergović, Sara
 Fistonić, Toni
 Geljić, Maja
 Gudac, Lorena
 Ištuk, Dora
 Jakopic, Vanesa
 Jelenić, Lucija
 Jović, Manuela
 Katalinić, Lea
 Kovačec, Klara
 Kozjak, Martina
 Lovrić, Dora
 Lovrić, Karla
 Lučić, Renata
 Marčić, Petra
 Markioli, Anđela
 Martinović, Anđela

Mihaić, Lea
 Mihalina, Manuela
 Mikolčić, Nikolina
 Milić, Klara
 Mofardin, Dora
 Nejašmić, Dajana
 Orolić, Patricia
 Pekić, Sara
 Pelin, Lucija
 Perković, Marija
 Pučo, Sara
 Puljek, Mia
 Rakić, Renata
 Ravlić, Gabrijela
 Rebić, Kristina
 Rogina, Vana
 Sarun, Lea
 Serdarušić, Ivan
 Smolić, Marko
 Šajnović, Melanija
 Tolić, Sanja
 Volarević, Marija
 Vranić, Nikolina
 Vučković, Martina
 Zvonarić, Lorena

ARHEOLOGIJA

Babić, Petar
 Bazo, Josip
 Blažević, Tena

Butigan, Karmen
Maleš, Marta
Matić, Ivana
Mihovilović, Edi
Mudnić-Bile, Martina
Radović, Matea
Stanić, Jozo
Škibola, Paulo
Uglesić, Anamarija
Vučetić, Klara
Žgela, Šime

BRODOSTROJARSTVO I TEHNOLOGIJA POMORSKOG PROMETA

Banović, Josip
Barabaš, Fredi
Bošnjak, Lovre
Burić, Andrija
Dorkin, Dino
Dundović, Antonio
Jurić, Antonio
Jurlina, Bartol
Kevrić, Ante
Knežević, Hrvoje
Korolija, Piero
Labus, Šime
Lemac, Paško
Mileta, Damjan
Milović, Milan
Mustać, Marin
Ribičić, Toma
Terzin, Silvano
Tomljanović, Antonio
Tudorović, Srećko Silvestar
Uhoda, Karlo

Validžić, Ante
Verunica, Stipe
Vidas, Dante
Zrilić, Toni

ETNOLOGIJA I ANTROPOLOGIJA

Alerić, Kristina
Banović, Barbara
Bašić, Gabriela
Cukor, Magdalena
Čolić, Nina
Devčić, Magdalena
Dojčinović, Nina
Durut, Nikolina
Franko, Ivan
Gluvaković, Ksenija
Gobin, Lucija
Krušec, Matej
Kujundžić, Zorica
Lisica, Dino
Lovrić, Vedran
Madunić, Ana
Matijević, Sara
Matković, Ante-Jona
Mihalj, Klaudija
Miljković, Tea
Mrvoš, Sarah
Njegovan, Nina
Pavlov, Karolina
Pekić, Sara
Radočaj, Nikola
Smolčić, Borna
Svjetličić, Gloria
Šare Deslex, Michael
Šimić, Dijana

Turu, Paula
Vinković, Marija

FILOZOFIJA

Abramović, Roberta
Češnjaj, Vilim
Čuturić, Petar
Đurić, Ivan
Franić, Monika
Grgurica, Josip
Henigman, Iva
Ivica, Dino
Kasalo-Banić, Matilda
Kljenač, Klara
Lelas, Lorena
Lemac, Tomislava
Lovrić, Vedran
Milanović, Stefan
Miljković, Tea
Palić, Domenika
Rusan, Anica
Samek, Luka
Schaule, Sandra
Sertić, Valentina
Sić, Beatrice
Štrk, Ema
Vidaković, Mare

FRANCUSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST

Banović, Barbara
Bednjanec, Hilda
Bubanko, Dora
Čulina, Sara

Dopuđ, Jadranka
Đuričić, Dijana
Jelenić, Lucija
Kasalo, Ivana
Kovo, Matija
Lips, Marino
Milić, Klara
Pantaler, Nikolina
Pučo, Sara
Puhalović, Silvija
Ravlić, Gabrijela
Roso, Petra
Rudan, Dominik
Rusan, Anica
Salama, Paula
Sarun, Lea
Sobota, Andrea
Škibola, Lucija
Tolić, Sanja

GEOGRAFIJA

Aračić, Mateo
Basioli, Matea
Čalušić, Mateo
Češnjaj, Vilim
Ćibarić, Marija
Franceschi, Klara
Franko, Ivan
Janči, Hrvoje
Knežević, Josip
Krušec, Matej
Lovrinović, Sandro
Mihalina, Manuela
Mišković, Ante
Njegovan, Nina

Pedić, Gloria
Todorić, Ivan

GRČKI JEZIK I KNJIŽEVNOST

Baćak, Andrea
Braus, Gian Luca
Šarić, Anamarija

HRVATSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST

Baćelić, Antonia
Begonja, Antonina
Bender, Glorija
Bronić, Lucija
Burazer, Ana
Flisar, Mateja
Gospić, Marija
Hodak, Antonia
Keran, Matea
Kljajić, Sara
Kotlar, Petra
Krizmanić, Larisa
Kurteš, Ivana
Mladin, Petra
Nekić, Jelena
Pavić, Anđela
Renić, Josip
Sesardić, Sara
Stupin, Krešimir
Šarlija, Karmen
Tomaš, Vladimir
Uglašić, Josip
Vidaić, Tina
Vuleta, Ivana

Zver, Maria

HRVATSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST – NASTAVNIČKI SMJER

Arula, Mateo
Bešić, Rea
Braica, Josipa
Dutković, Marijana
Fabijan, Lora
Franin, Nikolina
Grbić, Tea
Guzić, Marijana
Jakovac, Vesna
Juraga, Eva
Klaić, Klara
Marić, Ivan
Miklošić, Ana
Momčilović, Lucija
Peša, Anđela
Plečaš, Andrijana
Radoš, Ema
Ribičić, Svjetlana
Sakač, Fran
Sjauš, Ivona
Škiljo, Tea
Tomić, Tamara
Vidas, Jadranka
Vidović, Zrinka
Vlajić, Sunčica
Zubčić, Antonija

INFORMACIJSKE TEHNOLOGIJE

Bačić, Stipe

Gržan, Ivan
 Jermen, Marko
 Kačan, Kristijan
 Klarin, Danijel
 Krezić, Mate
 Lukin, Lovre
 Perić, Marko
 Raspović, Ema
 Torić, Niko
 Zrilić, Karlo

INFORMACIJSKE ZNANOSTI

Antolović, Antonija
 Cota, Marta
 Jupek, Lucija
 Kardum, Ida
 Kučan, Katarina
 Kusturić, Kristina
 Ljumeži, Valentin
 Matak, Ana Marija
 Petričević, Ana
 Salopek, Mía
 Suntešić, Marija
 Zrnić, Dajana
 Žilić, Kristina

KULTURA I TURIZAM

Balog-Matak, Katarina
 Banović, Ivana
 Batur, Nikolina
 Bilić, Luka
 Čuka, Ivana-Marija
 Čemeljić, Barbara

Ćeranić, Iva
 Ćudina, Barbara
 Del Vechio, Ivan
 Đuras, Domagoj
 Grmača, Ana
 Guzalić, Matea
 Jagodić, Laura
 Jelušić, Magdalena
 Klasić, Viktorija
 Kolarević, Magdalena
 Kovačević, Ema
 Križanec, Natalija
 Longin, Lea
 Lovreković, Tena
 Mandić, Ana
 Milić, Ana
 Miljas, Ivana
 Mirković, Nikolina
 Mišić, Katarina
 Mujagić, Matea
 Opsenica, Frane
 Pešut, Iva
 Petak, Tihana
 Petričević, Božo
 Prvonožec, Jakov
 Rušin, Filip
 Simić, Matej
 Stapić, Eva
 Šefer-Moravček, Lana
 Šiljeg, Marta
 Šimala, Ema
 Toman, Josipa
 Tomaš, Duje
 Vicković, Ana
 Vlaić, Tea
 Vrsaljko, Ante
 Vukman, Stella

NASTAVNA DJELATNOST

Vunjak, Juraj
Zubčić, Ana-Marija

JEZIK I KOMUNIKACIJA U VIŠEJEZIČNOM SUSTAVU

Ćurić, Matea
Gale, Barbara
Kardum, Mate
Marčić, Petra
Šare, Deslex Michael

LATINSKI JEZIK I RIMSKA KNJIŽEVNOST

Bačak, Andrea
Braus, Gian Luca
Bubanko, Dora
Đuričić, Dijana
Kasalo-Banić, Matilda
Levanić, Nina
Sobota, Andrea

MENADŽMENT

Araminčić, Krystian
Arbanas, Ivan
Babić, Ivana
Barišić, Diana
Blagaj, Karla
Blaslov, Doris
Burić, Josip
Čirjak, Ana
Čošić, Doris
Čurković, Katarina

Drmić, Matea
Đurković, Karla
Ergović, Ariana
Filipović, Danijela
Funčić, Dragana
Galešić, Marieta
Glavan, Ivan
Goja, Antonio
Gospić, Franka
Gotovac, Ante
Gulan, Anamaria
Gulan, Marija
Horak, Domagoj
Hosni, Tea
Jordan, Antonia
Jurišić, Roko
Jusup, Juraj
Kapitanović, Aneta
Klanac, Ivana
Klanac, Sanja
Kolundija, Ivana
Krešić, Vlatka
Labus, Lucija
Lovrić, Antea
Marinčić, Tijana
Mašić, Ante
Matulec, Iva-Marija
Mitrović, Ivona
Petrov, Roko
Prskalo, Lucija
Reškov, Antonela
Režan, Jelena
Rogić, Iva
Rogić, Tomislav
Sjauš, Kristina
Stanić, Jakov
Škrlić, Nenad

Tomaša, Martina
Tomičić, Lucija
Trifković, Ena
Tuškan, Tania
Vicković, Ivan
Vrkić, Marko
Vučetić, Josip
Vuksan Ćusa, Ivana
Wertheim, Dina
Zelić, Lovre
Zorić, Magdalena

NAUTIKA I TEHNOLOGIJA POMORSKOG PROMETA

Babić, Lovre
Bajlo, Michelangelo
Barulić, Mateo
Bavčević, Ante
Benčić, Filip
Brok, Luka
Capić, Jure
Cicero, Domagoj
Costa, Denis
Dundov, Lovre
Dunović, David
Dušević, Luka
Erak, Ante
Erlić, Dominik
Erlić, Mate
Eškinja, Ivan
Fatović, Marko
Grubić, Antonio
Ivanko, Domagoj
Knežević, Ivan
Knežević, Matej

Kovač, Martina
Kovač, Martina
Krstić, Frane
Kurtin, Nikola
Lerga, Roko
Lovreković, Marko
Matek, Josip
Medić, Roko
Mijač, Marin
Miloš, Lovre
Mustać, Ivan
Perković, Ivan
Pešić, Antonio
Radan Juraj, Lucian
Rebić, Stipe
Renko, Dino
Stanin, Julijan
Stipanov, Luka
Sturnela, Marino
Šarunić, Josip
Šikić, Mario
Škara, Mate
Tomić, Damjan
Ušljebrka, Domagoj
Vidov, Joško
Vlahović, Milan
Vučković, Timien
Zrilić, Marija Magdalena
Zrnić, Julian Vlado
Župan, Stipan

NJEMAČKI JEZIK I KNJIŽEVNOST

Culjak, Karlo
Ćurić, Matea
Ivica, Dino

Jakus, Danijel
Kaluža, Rozalija
Konta, Gabrijela
Lips, Marino
Majetić, Dorijan
Mendušić, Ana
Pankas, Anja
Radić, Katija
Rakić, Renata
Ripa, Lucija
Samek, Luka
Schaule, Sandra
Sertić, Valentina
Smolić, Marko
Šarić, Anamarija
Šteko, Ivana
Šušić, Mateja
Vorih, Jan

PEDAGOGIJA

Baraba, Ana
Basioli, Matea
Bitanga, Marina
Cukor, Magdalena
Čupić, Lucija
Doko, Maja-Ivana
Donadić, Karla
Dorkin, Rebeka
Franceschi, Klara
Henigman, Iva
Ivankov, Sani
Kaluža, Rozalija
Katalinić, Lea
Kovačec, Klara
Kozjak, Martina

Lapaš, Katarina
Lukan, Dora
Majcen, Tamara
Majetić, Dorijan
Mandić, Tea
Marinović, Fani
Markioli, Anđela
Martinović, Anđela
Mihaić, Lea
Mrvoš, Sarah
Mucić Mak, Margareta
Nejašmić, Dajana
Orolić, Patricia
Pedić, Gloria
Pelin, Lucija
Perković, Marija
Puhalović, Silvija
Rogina, Vana
Roso, Ana
Sorić, Frane
Šimić, Sandra
Šteko, Ivana
Štrk, Ema
Šušić, Mateja
Tomašević, Tamara
Vorih, Jan
Vranić, Marija Andrea
Žunić, Jelena

PODVODNE ZNANOSTI I TEHNOLOGIJE

Bakija, Lea
Beram, Frane
Brkić, Marija
Brzić, Ambroz
Čataković, Ema

Čavčić, Eugen
Fatović, Šime
Gaši, Mihajla
Grbić, Ivan
Grgić, Tomislav
Kalac, Tina
Klinac, Domagoj
Marcelić, Jakov
Mijatović, Lucija
Raos, Rita
Smoljo, Lucia
Šimunić, Šime
Števanja, Toni
Tafra, Filip
Taraš, Matea
Vojvodić, Valentina
Vučković, Tina
Zubčić, Mate

POVIJEST

Alerić, Kristina
Aračić, Mateo
Čalušić, Mateo
Đurić, Ivan
Fistonić, Toni
Janči, Hrvoje
Knežević, Josip
Levanić, Nina
Lovrinović, Sandro
Maslač, Domagoj
Meter, Monika
Mišković, Ante
Rebić, Kristina
Skenderović, Rok
Todorčić, Ivan

Vučković, Martina
Vujčić, Ante

POVIJEST UMJETNOSTI

Anković, Karmen
Cindrić, Jelena
Čolić, Nina
Durut, Nikolina
Kasalo, Ivana
Kolak, Monika
Lapaš, Katarina
Lelas, Lorena
Majcen, Tamara
Matijaš, Tea
Sić, Beatrice
Sorić, Frane
Šimić, Dijana
Topić, Tina

PRIMIENJENA EKOLOGIJA U POLJOPRIVREDI

Balenočić, Matea
Barić, Dalia
Barko, Ivan
Berović, Lucija
Brajković, Dino
Brkić, Patricija
Butić, Tina
Čevič, Lucija
Datković, Asta
Godinić, Stela
Grbavac, Ervin
Grubelić, Barbara

Jurković, Sara
Katuša, Lovre
Kolanović, Mia
Koščica, Viktorija
Marinović, Marina
Mijić, Antonija
Mikulić, Antonia
Miočić, Matea
Perković, Šime
Ražov, Mira
Režan, Paula
Šimetić, Eni
Škarić, Antea
Vranjeka, Ante
Vulelija, Lucia
Zeljak, Goran

PRIMIENJENA GEOGRAFIJA

Andrijić, Sara
Antičević, Mihaela
Bejuk, Leonarda
Bešker, Roko
Brekalo, Ena
Bučo, Andrea
Ervacić, Gabrijela
Faraguna, Antea
Filko, Vlatka
Galić, Marin
Godinić, Terezija
Golem, Ivana
Licul, Natalia
Ozmec, Elena
Pelajić, Donat
Pukšić, Denis
Ravnjak, Andrija

Štangl, Denis
Trojanović, Mia
Varga, Helena
Vujičić, Josipa

PSIHOLOGIJA

Badurina, Ines
Bašić, Ana Marija
Bašić, Božena
Burilo, Judita
Čikotić, Anamarija
Čurić, Josipa
Demo, Ivana
Duranović, Jasna
Đula, Tea
Franušić, Lorena
Jelavić-Mitrović, Tea
Jurkić, Maja
Jutrović, Petra
Kezić, Klaudija
Klarić, Blanka
Kos, Božica
Marić, Mihaela
Mračić, Nives
Panthly, Ena
Pliško, Eleonora
Radan, Mia
Rodić, Željka
Sić, Leon
Sorić, Petra
Stojčević, Sara
Šalov, Anđela
Šikić, Nikolina
Škomrlj, Tena
Tomić, Martina

Zelić, Rajka

RANI I PREDŠKOLSKI ODGOJ I OBRAZOVANJE

Abramović, Barbara

Arambašić, Lucia

Baban, Ana Marija

Bajok, Ana

Batur, Tea

Blaslov, Sara

Božičević, Lorena

Brčić, Jelena

Brzić, Laura

Curman, Nera

Cvetković, Lea

Čabrić, Iris

Čaušević, Elvira

Čule, Anđela

Dragojević, Ana

Đordić, Nikolina

Fabijan, Antonija

Glavan, Marijana

Golac, Antonia

Grlić, Nikolina

Hodak, Martina

Hrvojević, Ivana

Jakobašić, Emanuela

Jakovac, Magdalena

Ježina, Josipa

Jurić, Danijela

Jurić, Nina

Karamarko, Marija

Kasap, Monika Marija

Knežević, Marija

Kokan, Tanja

Koraca, Maja

Kotičak, Melani

Kustura, Katarina

Kutija, Nela

Ledenko, Anđela

Lipotić, Ivana

Lojić, Antea

Lovraković, Karmen

Lukić, Maja

Madunić, Anamaria

Maleš, Antonija

Matijević, Matteo

Matišić, Dragana

Mejdandžić, Martina

Mikas, Josipa

Miljanić, Andrijana

Mišura, Jelena

Mršić, Nikolina

Nakić, Maja

Nikpalj, Simona

Nimac, Angela

Norac-Kevo, Paula

Odžak, Mia

Omašić, Marica

Paulin, Kristina

Pavić, Lara

Pavlović, Marija

Pratljačić, Antonela

Prtenjača, Anđela

Ramljak, Manuela

Raspović, Tea

Rašić, Sandra

Ražov, Lucija

Sertić, Ana-Marija

Skejo, Ana

Sorić Šoša, Vesna

Strenja, Leonarda

NASTAVNA DJELATNOST

Stupnišek, Kristina
Sunara, Maja
Šaflin, Mihaela
Šestan, Lucija
Šintić, Sara
Šprljan, Iva
Štimec, Žana
Šunjerga, Mirjana
Šunjo, Patricija
Tomić, Gabrijele
Treursić, Mira
Vrkić, Marina
Vrkić, Matea
Vučković, Doris
Vugdelija, Tea
Vukorepa, Anamarija
Vuković, Maja
Znaor, Matea
Zorica, Tajna
Zubčić, Adriana
Žaja Ivančić, Lucija
Žorić, Lucija
Župan, Dora
Župan, Ivana

RUSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST

Baraba, Nikolina
Bašić, Gabriela
Bašić, Leona
Bašić, Martina
Bednjanec, Hilda
Bekić, Marija
Dorkin, Rebeka
Ergović, Sara
Gobin, Lucija

Ištuk, Dora
Jakus, Danijel
Jović, Manuela
Kovo, Matija
Lovrečić, Veronika
Maslač, Domagoj
Pavasović, Katarina
Radić, Katija
Ripa, Lucija
Rudan, Dominik
Salama, Paula
Šeparović, Ivana
Tomašević, Tamara
Topić, Tina
Volarević, Marija

SESTRINSTVO

Balija, Kristina
Begović, Laura
Bišćan, Laura
Blažević, Diana
Burić, Ana
Buterin, Katja
Čulina, Ivana
Dedić, Mirna
Desnica, Vanesa
Eškinja, Katarina
Grdović, Domagoj
Grginović, Martina
Jurić, Angelina
Kekez, Lucija
Kekić, Anđela
Keškić, Maja
Kostić, Marija
Lovren, Leonarda

Lozić, Antonia
Ljubičić, Iva
Marić, Josipa
Mihatov, Paula
Muhar, Nikolina
Odžaković, Nikolina
Oršulić, Jelena
Pehar, Kristina
Piasevoli, Franciska
Ražnjević, Doroteja
Rukavina, Mate
Smokrović, Luka
Šale, Pino
Šćuric Stapić, Antonela
Šipić, Anđela
Štimac, Mirela
Tokić, Marijana
Tokić, Martina
Tomičić, Paula
Umiljenović, Ana
Vidas, Marta
Vrančić, Jakov
Vrkljan, Sanja
Živković, Ivana

SOCIOLOGIJA

Baraba, Ana
Bazo, Josip
Bitanga, Marina
Cvečić, Borna
Čuturić, Petar
Davidović, Monika
Franić, Monika
Gabrilo, Karmen
Gale, Barbara

Gusić, Aneta
Kardum, Mate
Karmen, Gabrilo
Kolega, Marta
Konjuh, Ivana
Letinić, Ana Marija
Lisica, Dino
Lovrin, Lucija
Lukan, Dora
Males, Matea
Marjančić, Katarina
Matijević, Sara
Meter, Monika
Mezak, Dajana
Mihalj, Klaudija
Mofardin, Dora
Mucić Mak, Margareta
Nadinić, Lea
Radočaj, Nikola
Serdarušić, Ivan
Smolčić, Borna
Svjetličić, Gloria
Šajnović, Melanija
Vinković, Marija
Žunić, Jelena

STUDIJ ZA ODGOJITELJE

Kero, Marija
Matijašević, Martina

ŠPANJOLSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST

Barešić, Adriana
Dopuđ, Jadranka

NASTAVNA DJELATNOST

Fabijančić, Petra
Geljić, Maja
Gudac, Lorena
Jakopic, Vanesa
Knežević, Andrea
Konta, Gabrijela
Lovrić, Dora
Lovrić, Karla
Lučić, Renata
Maleš, Matea
Mandić, Tea
Mikolčić, Nikolina
Mujagić, Enea
Pankas, Anja
Pantaler, Nikolina
Pavasović, Katarina
Puljek, Mia
Strujić, Ana
Šimić, Sandra
Škibola, Lucija
Zvonarić, Lorena

TALIJANSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST

Anković, Karmen
Bašić, Martina
Birović, Anja
Čulina, Sara
Devčić, Magdalena
Dolski, Dora
Ivankov, Sani
Kljenak, Klara
Knežević, Andrea
Kujundžić, Zorica
Lemac, Tomislava
Lovrečić, Veronika

Marinović, Fani
Marjančić, Katarina
Matijaš, Tea
Mendušić, Ana
Mujagić, Enea
Palić, Domenika
Pavlov, Karolina
Rogić, Tea
Roso, Ana
Strujić, Ana
Šeparović, Ivana
Turu, Paula
Vidaković, Mare
Vranić, Nikolina

TALIJANSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST – PREVODITELJSKI SMJER

Abramović, Roberta
Bobić, Duje
Fabijančić, Petra
Roso, Petra
Vranić, Marija Andrea

TEOLOŠKO – KATEHETSKE STUDIJE

Bobić, Duje
Čibarić, Marija
Davidović, Monika
Gluvaković, Ksenija
Grgurica, Josip
Madunić, Ana
Matković, Ante-Jona
Milanović, Stefan
Rogić, Tea

Magistri

ANGLISTIKA – NASTAVNIČKI SMJER

Bartulović, Matea
Blašković, Mirna
Boban, Monika
Bota, Ante
Bradanović, Katarina
Cmrečak, Jura
Dadić, Ivana
Govorušić, Matea
Ivandić, Martina
Janković, Adriana
Jerković, Andrea
Kajdiž, Ines
Kale, Kristina
Krznarić, Sanja
Lozovina, Dario
Makjanić, Gloria
Malenica, Ella
Mandek, Matej
Matijević, Martina
Merkaš, Marija
Milas, Manuela
Miloš, Franko
Peras, Silvija
Pilipović, Ivana
Strika, Antonia
Vukša, Sara

ANGLISTIKA – ZNANSTVENI SMJER

Batur, Adriana
Benjak, Nikolina
Majčica, Ana

Mustapić, Maja
Palčić, Antonija
Prša, Irena
Zidarević, Maja

ARHEOLOGIJA

Asanović, Frane
Curić, Ana
Ćorić, Diana
Đuranović, Marko
Đurman, Jelena
Gashi, Luan
Ivančić, Tomislav
Klobučar, Antonela
Matika, Dolores
Negulić, Anamarija

EKOLOGIJA U KULTURI I TURIZMU

Janjatović Bičanić, Nikolina

ENGLESKI JEZIK I KNJIŽEVNOST – NASTAVNIČKI SMJER

Cvrlje, Tonči
Ćorić, Mila

ETNOLOGIJA I ANTROPOLOGIJA

Benković, Vilma
Benjak, Nikolina

Ćorić, Mila
Grbić, Eni
Herco, Marija
Legeny, Anton
Opolcer, Ines
Orlić, Simona
Ostrogović, Lucija
Palčić, Antonija
Paska, Danijela
Pavlović, Viktorija
Prpić Burić, Lucija
Prša, Irena
Ražov, Blanka
Stipan, Mia
Šarić, Dora
Tkalčević, Martina

FILOZOFIJA – NASTAVNIČKI SMJER

Antunac, Alisa
Benković, Vilma
Bonić, Kristina
Drmić, Ante
Glasnović, Nikolina
Golub, Ana Kristina
Krišto, Sanja
Kulaš, Lucija
Majčica, Ana
Malić, Anđelina
Njegrić, Karla
Pavlović, Viktorija
Šimleša, Anđelka
Škarica, Ana
Tokić, Gloria
Žunić Lončarić, Ivana

FRANCUSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST – NASTAVNIČKI SMJER

Gačić, Vedrana
Ivankov, Dora
Stipan, Mia

FRANCUSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST – PREVODITELJSKI SMJER

Blagaić, Mislav
Kožul, Klara
Kutija, Ana
Matezović, Ines
Ražov, Blanka
Rubelj, Kristina

GEOGRAFIJA – NASTAVNIČKI SMJER

Borozan, Jure
Grigić, Tajana
Jozić, Pejo
Jurić, Ivan
Lozovina, Dario
Markulinčić, Franko
Radić, Ivica
Škarica, Ana

GRČKI JEZIK I KNJIŽEVNOST – NASTAVNIČKI SMJER

Mihalj, Elena
Plaskur, Matija

HISPANISTIKA – PREVODITELJSKI SMJER

Andrić, Tea
Bilalović, Flavia
Bosnić, Martina
Brnadić, Anamarija
Ćuto, Monika
Dadić, Ivana
Kale, Kristina
Kožul, Klara
Krznarić, Sanja
Sesar, Dora

HISPANISTIKA – OPĆI SMJER

Banković, Petra
Batur, Adriana
Capek, Anamarija
Gačić, Vedrana
Krpan, Ivona
Matezović, Ines
Strika, Antonia

HRVATSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST – NASTAVNIČKI SMJER

Arula, Mateo
Bešić, Rea
Braica, Josipa
Dutković, Marijana
Fabijan, Lora
Franin, Nikolina
Grbić, Tea
Guzić, Marijana

Jakovac, Vesna
Juraga, Eva
Klaić, Klara
Marić, Ivan
Miklošić, Ana
Momčilović, Lucija
Peša, Anđela
Plećaš, Andrijana
Radoš, Ema
Ribičić, Svijetlana
Sakač, Fran
Sjauš, Ivona
Škiljo, Tea
Tomić, Tamara
Vidas, Jadranka
Vidović, Zrinka
Vlajić, Sunčica
Zubčić, Antonija

INFORMACIJSKE ZNANOSTI

Abramović, Magdalena
Anđelić, Antonija
Anzulović, Sara
Bilić, Jelena
Cigić, Ana
Crnić, Ella
Gatin, Martina
Grdović, Paula
Jelovčić, Sunčana
Jukić, Tea
Kovačević, Ana
Kraljev, Lucija
Luburić, Tea
Lučić, Tonči
Marjanović, Lela

Martinić, Ana
Nimčević, Stipe
Olivari, Mario
Pustaj, Antonella
Ramljak, Marta
Rudić, Taki
Šokota, Karlo
Tomas, Mario
Vlakić, Neven
Vrkić, Ivona
Žigun, Anita

KULTURNA I PRIRODNA BAŠTINA U TURIZMU

Bratić, Sandra
Dević, Magdalena
Francetić, Marija
Jukić, Gabriela
Rodeš, Ivan
Zekanović, Lovre
Žulj, Tena

KULTURNA SOCIOLOGIJA

Brković, Josip

LATINSKI JEZIK I RIMSKA KNJIŽEVNOST – NASTAVNIČKI SMJER

Bistričić, Marina
Mihalj, Elena
Plaskur, Matija
Rogić, Vice

Šimleša, Anđelka

LINGVISTIKA

Andrić, Tea
Ćuže, Matej
Dusper, Rachel
Končurat, Natali
Markalaus, Marijana

MENADŽMENT

Arbanas, Viktorija
Atelj, Marko
Baričević, Paula
Bašić, Šime
Batur, Mate
Bilaver, Marin
Birkić Manolo, Jure
Bodrožić Govorčin, Marija
Dražević, Nicol
Floreani, Ramona
Gambiraža, Ivona
Grabovac, Stipe
Grbić, Laura
Grdaš, Sara
Hordov, Damir
Jurinjak, Lea
Kapitanović, Kristina
Kinda, Iva
Knez, Domagoj
Knežević, Antonio
Kolega, Erika
Lukin, Edi
Marin, Niko

Pavrlišak, Andreja
Pekas, Karlo
Petković, Ivana
Prša, Matea
Radovčić, Lovre
Režić, Marina
Stamać, Frane
Stjepić, Antonela
Šimatović, Marija
Šimunić, Dominik
Škibola, Roko
Telak, Marko
Tomljenović, Martina
Viduka, Tina

NOVINARSTVO I ODNOSI S JAVNOSTIMA

Bralić, Antonija
Fridrih, Marija
Grgurović, Ana
Grudić, Monika
Jurić, Tihana
Matanović, Roko
Pavlović, Danijela
Perica, Andrea
Šoletić, Mia
Zubović, Krešimir

NJEMAČKI JEZIK I KNJIŽEVNOST – NASTAVNIČKI SMJER

Bonić, Kristina
Dusper, Rachel
Kubat, Katarina

Lovrić, Božena
Malenica Celić, Andrea
Pilipović, Ivana
Romić, Mile
Sjauš, Andrea
Šikić, Lucija
Šilić, Marino
Štrbac, Ina
Vukša, Sara

NJEMAČKI JEZIK I KNJIŽEVNOST – PREVODITELJSKI SMJER

Gluščić, Martina
Legeny, Anton
Ostrogović, Lucija
Pavić, Andjela
Zubović, Josip

ODRŽIVO UPRAVLJANJE VODENIM EKOSUSTAVIMA

Dražić, Antonia
Kolega, Marin
Lisica, Matea
Matačić, Sara
Matković, Ivana
Mazić, Tea
Milovac, Marijana
Popović, Bernarda
Trdin, Krešimir
Uhoda, Anđela
Uhoda, Margarita
Zuanović, Petar

PEDAGOGIJA

Banković, Petra
Banovac, Klara
Barbaroša, Šime
Barić, Draženka
Bota, Ante
Cmrečak, Jura
Čačić, Kristina
Đolonga, Iva
Fumić, Matea
Gavran, Dora
Grbić, Eni
Grozđanić, Mia
Ilić, Anja
Janković, Adriana
Jurina, Helena
Klapan, Leo
Krpan, Ivona
Malenica Celić, Andrea
Mandek, Matej
Marnika, Lorena
Njegrić, Karla
Pavić, Andjela
Pavić, Iva
Peras, Silvija
Piskulić, Marija
Proroković, Slavica
Puzar, Natalija Iva
Raguž, Maja
Rimanić, Iva
Sjauš, Andrea
Šarić, Dora
Štrbac, Ina
Tkalčević, Martina
Vidović, Katarina
Vukoja, Lucija

Zelić, Nada
Žunić Lončarić, Ivana

POVIJEST – NASTAVNIČKI SMJER – dvo predmetni

Barbaroša, Šime
Blašković, Mirna
Borozan, Jure
Bradanovać, Katarina
Drmić, Ante
Grigić, Tajana
Jozić, Pejo
Jurić, Ivan
Klapan, Leo
Raguž, Maja

POVIJEST – NASTAVNIČKI SMJER – jedno predmetni

Dolić, Kristijan
Lenić, Filip
Matijević, Ruža
Ralica, Josip
Rod, Nikolina

POVIJEST UMJETNOSTI – KONZERVATORSKI I MUZEJSKO- GALERIJSKI SMJER

Čirjak, Marko
Generalić, Marija
Gržinić, Graziella
Majcen, Kristina

Ososlija, Diana
Šalinović, Ana
Zmijarević, Nikola

POVIJEST UMJETNOSTI – NASTAVNIČKI SMJER

Čagalj, Josipa
Ivandić, Martina
Kajdiž, Ines

POVIJEST UMJETNOSTI – OPĆI SMJER

Čović, Sara
Sesar, Dora

PRIMIJEJENA GEOGRAFIJA

Butković, Luka
Ceranić, Dario
Đulmez, Marko
Ergotić, Filip
Grbić, Lorena
Lonić, Mate
Olivari, Mario
Sikirić, Lucija
Takalić, Ivan
Vrkić, Anđela
Vukić, Ivana
Župan, Marija

PSIHOLOGIJA

Antolčić, Marko
Atlaga, Maša
Bakota, Maja
Buovac, Petra
Čugura, Mirna
Ćosić, Žana
Dražić Balov, Lucija
Frapporti, Laura
Herceg, Josipa
Juranko, Alen
Kocaj, Marija
Kralj, Maja
Maksan, Filipa
Maras, Ivona
Palikuća, Jelena
Pavlović, Lora
Periša, Antonio
Slačanac, Iva
Soldat, Stella Eleonora
Šalinović, Lucija
Šarić, Manuela
Šestan, Lucija
Tolj, Marta
Veseljak, Ana
Vukas, Zvonimir
Župan, Dora

PREVODITELJSKI STUDIJ TALIJANISTIKE

Bilalović, Flavia
Bosnić, Martina
Brnadić, Anamarija
Ćuto, Monika
Glušćić, Martina

PODUZETNIŠTVO U KULTURI I TURIZMU

Babić, Martina
Grubelić, Katarina
Kokić, Katarina
Kolaković, Josip
Lipovac, Katarina
Mičić, Laura
Mijačika, Ivana
Mraz Mišurac, Lana-Kira Athys
Predovan, Katarina

RANI I PREDŠKOLSKI ODGOJ I OBRAZOVANJE

Anušić, Ivančica
Baraka, Marina
Basa, Lucia
Brletić, Ivana
Cindrić, Diana
Čulina, Ivana
Čulina, Josipa
Ćurdo, Irena
Donadić, Kristina
Dubajić Draženović, Božana
Gvozden Mandarić, Hermina
Hrle Čorak, Alisa
Jadrijević, Đana
Jerković, Lidija
Kurić, Ines
Kuštera, Ana
Mamić, Ivana
Mijolović, Irena
Miočić, Monika
Mustać, Manuela

Ožegović, Sanja
Pedić, Nikolina
Perčić, Ivana
Petrić, Božena
Petrlić, Martina
Sabalić, Martina
Šimić, Marijana
Titulić, Matija
Vlašić, Doris
Zubčić, Ana

RUSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST – NASTAVNIČKI SMJER - dvopredmetni

Bartulović, Matea
Boban, Monika
Bonifačić, Sara
Capek, Anamarija
Cvrlje, Tonči
Govorušić, Matea
Jerković, Andrea
Kubat, Katarina
Makjanić, Gloria
Malenica, Ella
Matijević, Martina
Merkaš, Marija
Rubelj, Kristina

RUSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST – NASTAVNIČKI SMJER - jednopredmetni

Komarić, Terezija Tia
Mandac, Kristina

RUSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST – PREVODITELJSKI SMJER

Blagaić, Mislav
Ćuže, Matej
Fumić, Matea
Herco, Marija
Kutija, Ana
Mustapić, Maja
Vidović, Katarina
Zidarević, Maja
Zubović, Josip

SOCIOLOGIJA

Antunac, Alisa
Barić, Draženka
Čačić, Kristina
Čović, Sara
Grozđanić, Mia
Ilić, Anja
Jurina, Helena
Krišto, Sanja
Markulinčić, Franko
Miloš, Franko
Opolcer, Ines
Paska, Danijela
Piskulić, Marija
Proroković, Slavica
Vukoja, Lucija

SESTRINSTVO

Babić, Grozdana
Eškinja Vulin, Ivana

Lukin, Ana
Milina, Anamarija
Miočić, Ivana
Mujkanović, Majda
Šimić, Marko
Šimunić, Roko
Vukušić, Marija

SOCIOLOGIJA

Anđel, Lana
Bašić, Ema
Celenko, Mateja
Čarija, Antonia
Džaja, Marta
Knežević, Anamaria
Lisica, Anđela
Mađarević, Dalibor
Malik, Elizaveta
Mikec, Monika
Ombla, Josipa
Parunov, Pavao
Privara, Tijana
Rušev, Marija
Sikirić, Petar
Skelin, Ante
Židov, Marko

SUVREMENA TALIJANSKA FILOLOGIJA – NASTAVNIČKI SMJER

Banovac, Klara
Bistričić, Marina
Bonifačić, Sara
Čagalj, Josipa

NASTAVNA DJELATNOST

Dolonga, Iva
Gavran, Dora
Golub, Ana Kristina
Ivankov, Dora
Končurat, Natali
Lovrić, Božena
Malić, Anđelina
Marnika, Lorena
Milas, Manuela
Orlić, Simona
Puzar, Natalija Iva
Rimanić, Iva
Romić, Mile
Šilić, Marino
Tokić, Gloria
Zelić, Nada

TEOLOŠKO-KATEHETSKI STUDIJ

Glasnović, Nikolina
Kulaš, Lucija
Pavić, Iva
Prpić Burić, Lucija
Radić, Ivica
Rogić, Vice
Šikić, Lucija

UČITELJSKI STUDIJ

Antunović, Matea
Bakarić, Antonela
Bilać, Marijana
Bogdanić, Monika Justina
Buterin, Martina
Čirjak, Anamarija

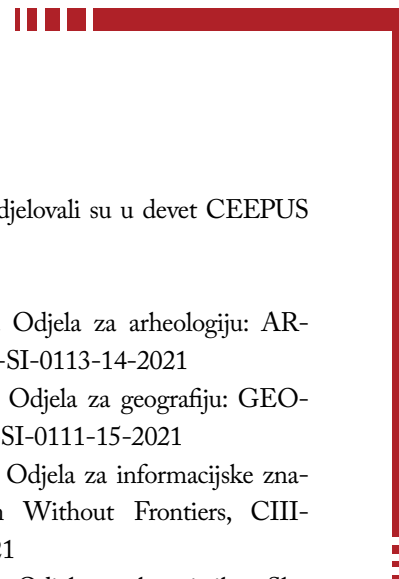
Deranja, Ana
Franov, Katarina
Franjić, Ivana
Gagula, Kristina
Grudiček, Matea
Gulan, Ana
Herceg, Iva
Iglić, Anđela
Junaković, Franka
Jurjević, Lucija
Katić, Sanja
Kokić, Katarina
Kopilaš, Samanta
Kos, Melita
Kurilić, Petra
Kutija, Nela
Kuzmek, Valentina
Lasić, Petra
Majić, Matea
Maloča, Iva
Marinović, Ana
Markić, Tajana
Masnić, Sara
Matak, Antonija
Modrić, Ana
Obradović, Antea
Petrov, Marko
Puljić, Danijela
Šarić, Marija
Šetka, Nikolina
Šitum, Mara
Škara, Petra
Tadić, Antonia
Tadin, Jelena
Turković, Iva
Zedniček, Ivana

UČITELJSKI STUDIJ U GOSPIĆU

Bogdanović, Iva
Borovec, Tea
Budek, Doroteja
Dujmović, Ana
Grgurić, Magdalena
Ivić, Ivona
Janeš, Ana Marija
Koren, Matea

Kovačević, Anamarija
Maglić, Iva
Marković, Nikolina
Rajak, Anja
Selec, Andrea
Sokač, Matea
Šarec, Marija
Štrk, Martina
Talaja, Kristina
Totić, Božica





5.6. MOBILNOST STUDENATA I NASTAVNIKA

MEĐUSVEUČILIŠNI BILATERALNI SPORAZUMI ZAKLJUČENI U AKADEMSKOJ GODINI 2020./2021.

Tijekom akademske godine 2020./2021. zaključeni su bilateralni sporazumi o međusveučilišnoj suradnji / memorandumima o razumijevanju sa sljedećim ustanovama:

- Državno sveučilište Zanzibar (Tanzanija), 23. 2. 2021.
- Visoka škola *Internacionalna poslovno-informaciona akademija* u Tuzli (Bosna i Hercegovina), 24. 3. 2021.
- Sveučilište u Zenici (BiH), 24. 9. 2021.

Ukupan broj potpisanih bilateralnih sporazuma o međusveučilišnoj suradnji je 112.

SUDJELOVANJE U RADU CEEPUS MREŽA

U akademskoj godini 2020./2021. odjeli Sve-

učilišta u Zadru sudjelovali su u devet CEEPUS mreža:

- CEEPUS mreža Odjela za arheologiju: ARHEOPED, CIII-SI-0113-14-2021
- CEEPUS mreža Odjela za geografiju: GEOREGNET, CIII-SI-0111-15-2021
- CEEPUS mreža Odjela za informacijske znanosti: Education Without Frontiers, CIII-AT-0050-16-2021
- CEEPUS mreža Odjela za kroatistiku: Slavic Philology and Its Cultural Contexts, CIII-AT-0037-16-2021
- CEEPUS mreža Odjela za germanistiku: TRANS – TRANSkulturalle Kommunikation und TRANSlation, CIII-SI-0711-09-2021
- CEEPUS mreža Odjela za pedagogiju: Pedagogy and Andragogy in South-East Europe (PASEE), CIII-SI-0906-06-2021
- CEEPUS mreža Odjela za sociologiju: Inter-American Studies, CIII-AT-0503-10-2021
- CEEPUS mreža Odjela za povijest: Sha-

ODLAZNA I DOLAZNA MOBILNOST U AKADEMSKOJ GODINI 2020./2021.

	Erasmus+	CEEPUS	Bilateralni ugovor	Ostalo (SUNBEAM / izvan programa mobilnosti / samostalno)	Ukupno
Odlazni studenti	Studijski boravak – 67 Stručna praksa – 14	3	-	-	84
Dolazni studenti	Studijski boravak – 76 Stručna praksa – 0	5	3	-	84
Odlazno osoblje	Održavanje nastave – 6 Stručno usavršavanje – 5	4	-	-	15
Dolazno osoblje	Održavanje nastave – 8 Stručno usavršavanje – 24	4	1	5	42

red History of Central Europe, CIII-SK-1315-03-2021

- CEEPUS mreža Odjela za hispanistiku i iberske studije: Red de Hispanitas de Europa Central, CIII-RO-0814-08-2021.

INFORMATIVNE I PROMOCIJSKE AKTIVNOSTI UREDA ZA MEĐUNARODNU SURADNJU

Provođenje promocijskih aktivnosti Ureda za međunarodnu suradnju, najavljenih Akcijskim planom promocijskih aktivnosti početkom 2020. godine, uvelike je usporeno i otežano izbijanjem pandemije bolesti COVID-19. Bili smo prisiljeni neke aktivnosti održati virtualno, ali neke smo ipak uspjeli održati uživo.

Mogućnosti za sudjelovanje u međunarodnoj mobilnosti u okviru programa mobilnosti Erasmus+, CEEPUS, bilateralnih mobilnosti promiču se na Sveučilištu u Zadru organiziranjem informativnih dana za studente i (ne)nastavno osoblje, održavanjem informativnih predavanja na Odjelima, objavom informacija na mrežnim stranicama Sveučilišta, na Facebook stranici i Instagram profilu Ureda za međunarodnu suradnju, u Vodiču za strane studente koji se tiska svake godine s ažuriranim podacima te tiskanjem plakata, letaka i ostalog promocijskog materijala.

U akademskoj godini 2020./2021. u organizaciji Ureda za međunarodnu suradnju održane su sljedeće informativne i promocijske aktivnosti:

5. listopada 2020. – U Studentskom klubu *Božo Lerotić* održan je Dan dobrodošlice (Welcome Day) za strane studente. Prezentacije su održali: Andrija Kapetanović iz Ureda za međunarodnu suradnju, Carla Lešević, predsjednica ESN-a

Zadar te Jana Mialović, članica Hrvatske gorske službe spašavanja (HGSS-a). Nakon toga, u skladu s epidemiološkom situacijom, članovi ESN-a Zadar za studente su u grupama organizirali obilazak Sveučilišta i grada.

14. listopada 2020. – Andrija Kapetanović, djelatnik Ureda za međunarodnu suradnju, u ime Sveučilišta u Zadru, sudjelovao je na trećem danu Erasmus+ Zoom Weeku Sveučilišta u Sarajevu. Ukratko je predstavio Sveučilište i porazgovarao sa studentima i akademskim osobljem zainteresiranima za Erasmus+ mobilnost u ljetnom semestru 2020./2021. na Sveučilištu u Zadru.

15., 16. i 17. listopada 2020. – U povodu Dana Erasmosa 2020. Ured za međunarodnu suradnju organizirao je prigodnu izložbu fotografija Erasmus studenata. Izložba je bila postavljena istovremeno u Sveučilišnoj knjižnici u Starom kampusu i knjižnici u Novom kampusu.

15. listopada – 25. studenoga 2020. – Ured za međunarodnu suradnju održao je informativna predavanja o programima mobilnosti na odjelima Sveučilišta u Zadru. Na predavanjima su studentima predstavljene mogućnosti za studentske mobilnosti.

- **15. 10. 2020. u 10.15** – Odjel za rusistiku (dvije grupe)
- **15. 10. 2020. u 16.00** – Odjel za psihologiju
- **20. 10. 2020. u 11.00** – Odjel za anglistiku
- **21. 10. 2020. u 8.00** – Odjel za ekologiju, agromonomiju i akvakulturu
- **21. 10. 2020. u 9.00** – Teološko-katehetski odjel
- **21. 10. 2020. u 12.00** – Odjel za informacijske znanosti
- **23. 10. 2020. u 8.30** – Odjel za pedagogiju (dvije grupe)

- **27. 10. 2020. u 11.00** – Odjel za nastavničke studije u Gospiću
- **3. 11. 2020. u 10.00** – Odjel za ekonomiju
- **4. 11. 2020. u 16.00** – Odjel za ekonomiju (tri grupe)
- **5. 11. 2020. u 8.15** – Pomorski odjel (dvije grupe)
- **5. 11. 2020. u 12.00** – Odjel za sociologiju (predavanje putem Zoom aplikacije)
- **17. 11. 2020. u 15.30** – Odjel za etnologiju i antropologiju
- **25. 11. 2020. u 12.00** – Odjel za talijanistiku
- **29. listopada 2020.** – Ured za međunarodnu suradnju sudjelovao je na virtualnom Begin International Education sajmu na kojem je voditeljica Ureda Maja Kolega održala virtualnu prezentaciju o Sveučilištu studentima Azerbajdžana, Bjelorusije, Gruzije i Ukrajine.
- **22. veljače 2021.** – U Svečanoj dvorani Sveučilišta u Zadru održan je Dan dobrodošlice (Welcome Day) za strane studente koji će na Sveučilištu u Zadru boraviti i studirati tijekom ljetnog semestra akademske godine 2020./2021. Osim prezentacije Ureda za međunarodnu suradnju, studenti su imali prilike čuti i prezentacije ESN-a i HGSS-a, a nakon toga članovi ESN-a Zadar za studente su u grupama organizirali obilazak Sveučilišta i grada.
- **24. veljače 2021. – 1. ožujka 2021.** – Ured za međunarodnu suradnju održao je prvi put virtualne info dane preko MS Teams aplikacije. U trima terminima, djelatnice Ureda za međunarodnu suradnju, Rafaela Segarić i Tina Keran, predstavile su svim zainteresiranim studentima Erasmus+ program u svrhu studijskog boravka i stručne prakse. Više od 50 studenata, koji u budućnosti imaju u planu otići na Erasmus+ mobilnost, sudjelovalo je u info danima te iskoristilo ovu priliku kako bi našim djelatnicama postavilo brojna pitanja povezana s procesom prijave

i procedure tijekom i nakon mobilnosti.

4. ožujka 2021. – U povodu 100. godišnjice Francuskog instituta i Dana frankofonije voditeljica Ureda za međunarodnu suradnju Maja Kolega održala je prezentaciju o aktualnostima i perspektivama Sveučilišta u Zadru.

15. ožujka 2021. – U povodu Erasmus+ natječaja za studijski boravak u zimskom semestru i cijeloj akademskoj godini 2021./2022. djelatnici Ureda za međunarodnu suradnju u ponedjeljak od 10 do 11 sati organizirali su putem platforme MS Teams Erasmus+ Q&A sastanak na kojem su studenti imali priliku postaviti pitanja, razriješiti nejasnoće i dobiti odgovore na sve što ih zanima u vezi s Erasmus+ razmjenom.

15. i 16. ožujka 2021. – U povodu Erasmus+ natječaja za studijski boravak u zimskom semestru i cijeloj akademskoj godini 2021./2022. voditeljica Ureda za međunarodnu suradnju Maja Kolega te dvoje studenata koji su se vratili s Erasmus+ razdoblja mobilnosti, Lana Šefer-Moravček i Matija Plaskur, gostovali u radijskim emisijama na Novom radiju i na 057 radiju.

25. ožujka 2021. i 27. travnja 2021. – Rafaela Segarić iz Ureda za međunarodnu suradnju organizirala je putem platforme MS Teams dva Info sastanka za Erasmus+ mobilnost u svrhu obavljanja stručne prakse.

26. travnja 2021. – Tina Keran iz Ureda za međunarodnu suradnju organizirala je putem platforme MS Teams Info sastanak za studijski boravak za studente koji odlaze na mobilnost u zimskom semestru 2021./2022. godine na kojem je upoznala studente s cjelokupnom procedurom odlaska na mobilnost. Studenti su također imali priliku postaviti pitanja, razriješiti nejasnoće i dobiti odgovore na sve što ih zanima u vezi s Erasmus+ razmjenom.

5.7. IZVJEŠĆE O RADU UREDA ZA OSIGURAVANJE KVALITETE U AKADEMSKOJ 2020./2021. GODINI

Aktivnosti Ureda u akademskoj 2020./2021. godini uglavnom su se odnosile na realizaciju zadataka predviđenih Godišnjim planom aktivnosti sustava osiguravanja kvalitete (u privitku Izvješća), administrativnu i tehničku potporu provedbi različitih evaluacija, edukacija te naknadno praćenje u postupcima reakreditacije studijskih programa. Provedba planiranih aktivnosti bila je usklađena s epidemiološkim preporukama zbog mjera zaštite od pandemije bolesti COVID-19.

1) Ured za osiguravanje kvalitete bio je nositelj ili suizvođač niza aktivnosti predviđenih Godišnjim planom aktivnosti sustava osiguravanja i unaprjeđivanja kvalitete Sveučilišta. Tako je Ured u akademskoj 2020./2021. godini sudjelovao u:

- izradi godišnjeg plana aktivnosti SOUK-a
- izradi i/ili reviziji različitih sveučilišnih akata kojima se neposredno ili posredno osigurava kvaliteta rada Sveučilišta
- organizaciji i provedbi studentske evaluacije poslijediplomskih (doktorskih) studija
- koordinaciji ispunjavanja obveza iz naknadnog praćenja u postupcima reakreditacija

preddiplomskih, diplomskih i poslijediplomskih studija (godišnja izvješća o realizaciji akcijskih planova)

ažuriranju i objavljivanju informacija o aktivnostima internog sustava osiguravanja kvalitete.

2) U akademskoj godini 2020./2021. provedene su studentske evaluacije nastave ljetnog i zimskog semestra.

Na osnovi rezultata studentske evaluacije nastave izdane su 63 potvrde o provedenom institucijskom istraživanju kvalitete nastavnog rada (kao prilozi natječajnoj dokumentaciji za izbor u zvanje).

3) U navedenoj akademskoj godini, upisom u Upisnik studijskih programa i dobivanjem pripadajuće potvrde, dovršen je postupak za zajednički diplomski sveučilišni studij Mediteranska poljoprivreda, Agronomskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu i Odjela za ekologiju, agronomiju i akvakulturu Sveučilišta u Zadru. Također je upisom u odgovarajući registar dovršen postupak upisa združenog jednopredmetnog diplomskog sveučilišnog studija Marine Biotechnology / Biotehnologija mora *alijanse Europskih sveučilišta*

	zimski semestar	ljetni semestar
evaluirano nastavnika Sveučilišta	248	173
evaluirano predmeta (kolegija)	185	199
realizacija plana evaluacija	34,5 %	24,5 %
prosječna studentska ocjena rada evaluiranih nastavnika	4,5	4,3
studentska ocjena vlastitog angažmana u nastavi semestra	3,7	3,7

EU-CONEXUS u Upisnik studijskih programa.

4) Na temelju obveza iz faze naknadnog praćenja u postupcima reakreditacije (*follow up*), Ured je sudjelovao u dostavi godišnjih izvješća o realizaciji akcijskih planova za unaprjeđenje kvalitete Odjela za geografiju, Odjela za ekologiju, agronomiju i akvakulturu, Pomorskog odjela, te doktorskih studija Društvo znanja i prijenos informacija, Humanističke znanosti, Jadran - poveznica među kontinentima, Kvaliteta u odgoju i obrazovanju, te međunarodnog združenog poslijediplomskog sveučilišnog studija Sociologija regionalnog i lokalnog razvoja.

Ostale aktivnosti Ureda:

- Priprema, provedba i obrada rezultata anketiranja studenata poslijediplomskih (doktorskih) studija. Anketom su bili obuhvaćeni studenti svih poslijediplomskih studija koji se izvode na Sveučilištu u Zadru. Rezultati su dostavljeni na uvid upravi i voditeljima doktorskih studija.
- Posredovanje u prikupljanju i distribuciji izvješća o radu asistenata, poslijedoktoranada i mentora u akademskoj 2020./2021. godini, u skladu s Pravilnikom o ocjenjivanju rada asistenata, poslijedoktoranada i mentora Sveučilišta u Zadru.
- Organizacija edukacije za akademsko osoblje o temi *Akademski čestitost u kontekstu odnosa nastavnik-student*. Dva *online* predavanja održana su 27. veljače 2021., predavač i moderator rasprave bio je doc. dr. sc. Sven Marčelić s Odjela za sociologiju. Ukupno je sudjelovalo 105 nastavnika.
- S ciljem unaprjeđenja specifičnih znanja i vještina upravljačke strukture Sveučilišta, od 10. veljače do 10. ožujka 2021. Ured je u suradnji s Odjelom za psihologiju u dvama terminima organizirao tri tematske *online* radionice (*webinara*). Radionice su primarno bile namijenjene pročelnicima i zamjenicima pročelnika, ali i voditeljima službi/ureda. Obradene su teme *Komunikacijske vještine, Upravljanje vremenom* te *Upravljanje konfliktima*. U spomenutim edukacijama sudjelovalo je ukupno 45 djelatnika Sveučilišta.
- Priprema i tehnička potpora stručnog usavršavanja nastavnika u kvantitativnoj obradi numeričkih podataka, održanog od 24. do 26. ožujka 2021. (tri *online* radionice: *Osnovni statistički pojmovi i upoznavanje s programom IBM SPSS, Usporedba aritmetičkih sredina i Korelacije i regresijska analiza*). Ukupno su sudjelovala 42 nastavnika.
- Koordinacija i tehnička potpora provedbi *webinara Verbalna komunikacija u akademskom okruženju* u dvama terminima 23. i 24. veljače 2021. U edukaciji je sudjelovalo ukupno 106 nastavnika i administrativnog osoblja.
- Na zahtjev uprave, Ured je pružio tehničku potporu za realizaciju predavanja i radionica za djelatnike i studente pod naslovom *Spolno uznemiravanje - razlikovanje kaznenog djela i prekršaja* održanih u lipnju 2021. U sklopu programa permanentnog usavršavanja djelatnika Sveučilišta, ali i prevencije zloupotreba na polju seksualnosti i drugih neetičnih radnji.
- Sudjelovanje na *online* konferenciji *Transforming teaching, learning, and the campus experience* od 17. do 21. svibnja 2021.
- Sudjelovanje na *webinaru Covid-19 and inter-*

- nal quality assurance: lessons learnt and what's to come* u organizaciji Europskog udruženja sveučilišta održanog 20. svibnja 2021.
- Sudjelovanje na *online* seminaru *Europski pristup osiguravanju kvalitete združenih studija* održanog 16. lipnja 2021. u sklopu ciklusa radionica o temi internacionalizacije visokog obrazovanja u organizaciji Agencije za znanost i visoko obrazovanje.
 - S obzirom na to da se uključivanjem Sveučilišta u alijansu *EU-CONEXUS* pokazala potreba za usavršavanjem znanja engleskog jezika djelatnika koji sudjeluju ili će sudjelovati u nastavnim i drugim aktivnostima u sklopu alijanse, za početak je ovakva vrsta stručnog usavršavanja ponuđena akademskom osoblju (poslije će biti organizirana i za zainteresirano nenastavno osoblje). Ured je stoga u ožujku 2021. proveo upitnik s ciljem prikupljanja informacija o nastavnicima zainteresiranim za sudjelovanje na tečajevima engleskog jezika - *Opći engleski jezik* i *Akademsko pisanje na engleskom jeziku* u trajanju od 30 nastavnih sati. Na temelju iskazanog interesa i provjere predznanja prijavljenih (provedeno tijekom lipnja 2021.), sastavljene su skupine i u rujnu te dijelom u listopadu 2021. održani su tečajevi na kojima je ukupno sudjelovalo 18 nastavnika.
 - Organizacija i provedba testiranja kandidata za radno mjesto knjižničara na Odjelu za nastavničke studije u Gospiću 3. prosinca 2020.
- Sudjelovanje na radionici (*webinaru*) o radu u sustavima MOZVAG2, CROSB I Baza projekata organiziranoj u sklopu projekta SKAZVO 8. prosinca 2020.
- Sudjelovanje na *webinaru* *Outcomes of the EU-niQ Pilots and Implications for the Framework for QA of European Universities* u organizaciji Europskog udruženja za osiguranje kvalitete u visokom obrazovanju 9. ožujka 2021.
 - Sudjelovanje na *online* radionici *Priznavanje i vrednovanje prethodnog učenja: primjeri iz prakse hrvatskih visokih učilišta* organiziranoj u sklopu projekta *RPL in Practice - Priznavanje prethodnog učenja u praksi*, održanoj 10. ožujka 2021.
 - Sudjelovanje na radionici o unaprjeđenju pravnog okvira za priznavanje inozemnih obrazovnih kvalifikacija u sklopu projekta *EPER – Effective partnership for enhanced recognition* održanoj na Sveučilištu u Zadru 12. srpnja 2021.
- Uključenost u rad nekoliko radnih skupina u sklopu EU-CONEXUS-a.
- Pružanje administrativne podrške aktivnostima povezanim s pokretanjem prvog ciklusa EU-CONEXUS programa izbornih kolegija (*Minors*).
 - Administrativna podrška u provedbi pojedinih aktivnosti u sklopu EU-CONEXUS Doktorske ljetne škole na Sveučilištu u Zadru, 26. - 30. srpnja 2021.
 - Organizacija i provođenje *online* upisa na diplomске studije tijekom rujna i listopada 2020. te pomoć u organizaciji i provedbi *online* upisa bruceša u akad. god. 2020./2021. (jesenski rok) i 2021./2022. (ljetni rok).
 - Administrativna potpora rada Povjerenstva za unaprjeđivanje kvalitete i pohrana produciranih dokumenata i materijala s time u vezi.

5.8. POSLIJEDIPLOMSKI STUDIJI

Ured obavlja administrativne i druge poslove vezane za odvijanje poslijediplomskih programa: upisi, ovjere semestara, priprema i dostava materijala za stručna povjerenstva i sjednice stručnih tijela Sveučilišta i Senat u vezi prijave, ocjene i obrane doktorata znanosti te izrada donesenih odluka i rješenja, organiziranje obrana i promocija.

Ured vodi evidenciju doktora znanosti i sveučilišnih specijalista, izdaje potvrde iz djelokruga svojih poslova te izrađuje statističke izvještaje.

POSLIJEDIPLOMSKI STUDIJI SVEUČILIŠTA U ZADRU 2020.-2021.

Na Sveučilištu u Zadru su tijekom akademske godine 2020.-2021. djelovali sljedeći poslijediplomski studiji:

- Poslijediplomski sveučilišni studij *Arheologija istočnog Jadrana*, za stjecanje akademskog stupnja doktora/doktorice humanističkih znanosti iz polja arheologije;
- Poslijediplomski sveučilišni studij *Društvo znanja i prijenos informacija*, za stjecanje akademskog stupnja doktora/doktorice društvenih znanosti iz polja informacijske i komunikacijske znanosti;
- Poslijediplomski sveučilišni studij *Humanističke znanosti* za stjecanje akademskog stupnja doktora/doktorice znanosti humanističkih znanosti iz polja arheologije, etnologije i antropologije, filologije, filozofije, interdisciplinarnih humanističkih znanosti, povijesti, po-

- vijesti umjetnosti, znanosti o umjetnosti;
- Poslijediplomski sveučilišni studij *Jadran – poveznica među kontinentima*, za stjecanje akademskog stupnja doktora/doktorice znanosti humanističkih znanosti iz polja povijesti i za stjecanje akademskog stupnja doktora/doktorice znanosti iz interdisciplinarnog područja znanosti – polje geografije;
- Poslijediplomski sveučilišni studij *Kvaliteta u odgoju i obrazovanju* za stjecanje akademskog stupnja doktora/doktorice društvenih znanosti iz polja pedagogije;
- Zajednički poslijediplomski sveučilišni studij *Međunarodni odnosi* Sveučilišta u Zadru i Libertas međunarodnog sveučilišta za stjecanje akademskog stupnja doktora/doktorice društvenih znanosti iz polja interdisciplinarnih društvenih znanosti;
- Združeni poslijediplomski sveučilišni studij *Sociologije regionalnog i lokalnog razvoja* Sveučilišta u Zadru (Hrvatska) i Sveučilišta u Teramu (Italija) za stjecanje akademskog stupnja doktora/doktorice društvenih znanosti iz polja sociologije;
- Poslijediplomski specijalistički studij *Vođenje i upravljanje odgojno-obrazovnom ustanovom* za stjecanje akademskog naziva sveučilišnog specijalista vođenja i upravljanja odgojno-obrazovnom ustanovom iz područja društvenih znanosti – polje pedagogije

5.8.1. OBRANJENI DOKTORSKI RADOVI

Anita Adamić Hadžić

POS LIJEDIPLOMSKI DOKTORSKI STUDIJ: *Arheologija istočnog Jadrana*

NASLOV DOKTORSKOG RADA: *Komparativna analiza trauma na ljudskom koštanom materijalu s područja Hrvatske od ranog srednjeg vijeka do ranog novog vijeka*

PODRUČJE, POLJE: humanističke znanosti, arheologija

MENTOR: prof. dr. sc. Mario Šlaus

DATUM OBRANE: 22. siječnja 2021.

STRUČNO POVJERENSTVO ZA OBRANU: akademik Željko Tomičić, red. prof. u miru, prof. dr. sc. Mario Šlaus, prof. dr. sc. Ante Uglešić

SAŽETAK: Tema doktorskog rada je praćenje učestalosti fizičkih trauma na populacijama s područja Hrvatske od 9. do 18. st. Napadi Mongola, Osmanlijski pohodi i prelazak s urbanog na ruralni stil života imali su značajan utjecaj na uvjete i kvalitetu života tih populacija, te su na njima trajno ostali zabilježeni tragovi od namjernog nasilja, i/ili nesretnih slučajeva. Radi uspješnog praćenja ante- i perimortalnih trauma, s ukupno 13 arheoloških nalazišta s područja cijele Hrvatske, analizirana su 1582 ljudska kostura koja su potom razvrstana u 3 kompozitna uzorka koji su međusobno komparirani. Radi preciznijih rezultata zasebno su promatrani kompletni kosturi, duge kosti, lubanje, te anatomske regije tijela. Rad daje novi doprinos poznavanju srednjovjekovnih i ranonovovjekovnih populacija s područja Hrvatske, te se detaljnije bavi problematikom obiteljskog nasilja u spomenutim razdobljima.

Jelena Barić

POS LIJEDIPLOMSKI DOKTORSKI STUDIJ: Jadran – poveznica među kontinentima

NASLOV DOKTORSKOG RADA: *Turizam u Opatiji između dva svjetska rata*

PODRUČJE, POLJE: humanističke znanosti, povijest

MENTOR: doc. dr. sc. Mateo Bratanić

DATUM OBRANE: 2. ožujka 2021.

STRUČNO POVJERENSTVO ZA OBRANU: doc. dr. sc. Zlatko Begonja, doc. dr. sc. Mateo Bratanić, izv. prof. dr. sc. Marija Benić Penava

SAŽETAK: Kritičkom analizom i interpretacijom objavljene i neobjavljene stručne literature, kao i izvorne građe, u radu se istražuju odnos talijanske vlasti i utjecaj fašističke politike na razvoj opatijskog turizma nakon Prvog svjetskog rata. Fašistička vlast svojim je vrijednostima i zakonodavstvom utjecala na smjer opatijskog turizma. Smjernice su se često mijenjale uslijed gospodarskih potreba i zahtjeva, što ukazuje na ambivalentnost fašističkog sustava. Unatoč brojnim mjerama fašističke vlade i procesu talijanizacije područja, Opatija je zadržala svoj identitet međunarodnog turističkog odredišta. Istraživačkim radom nadomjestila se praznina u interpretiranju povijesti grada Opatije i njegove turističke djelatnosti u međuratnom razdoblju. Rad predstavlja doprinos u proučavanju novih društveno-političkih i gospodarskih okolnosti u hrvatskim krajevima u vrijeme talijanske fašističke uprave

Katarina Batur

POS LIJEDIPLOMSKI DOKTORSKI STUDIJ: *Arheologija istočnog Jadrana*

NASLOV DOKTORSKOG RADA: *Production, trade and maritime transport of colouring materials based on Early Modern Gnalčić Shipwreck finds*

PODRUČJE, POLJE: humanističke znanosti, arheologija

MENTOR: izv. prof. dr. sc. Irena Radić Rossi
Komentor: izv. prof. dr. sc. Adeline Bonneau

DATUM OBRANE: 25. siječnja 2021.

STRUČNO POVJERENSTVO ZA OBRANU: doc. dr. sc. Miona Miliša, izv. prof. dr. sc. Irena Radić Rossi, izv. prof. dr. sc. Maartje Stols-Witlox

SAŽETAK: Doktorski rad prikuplja podatke o proizvodnji, trgovini i pomorskom prijevozu sirovina za izradu boja na osnovi nalaza tereta novovjekovnog broda potonulog kod otočića Gnalčića na izlazu iz Pašmanskog kanala. Rad donosi podatke o izgledu, ambalaži, količini, te o kemijskom sastavu nalaza, proučavajući ih u okviru kulturno-povijesnog konteksta 16. stoljeća. Metodologija istraživanja se zasniva na obradi rezultata podvodnih arheoloških istraživanja, rezultata karakterizacijskih analiza materijala, te podataka preuzetih iz sekundarnih povijesnih izvora. Za potrebe karakterizacije uzoraka, korištena su opažanja, elementarne i strukturne analize. Trgovina sirovinama za izradu boja između Venecije i Carigrada poznata je samo preko oskudnih povijesnih izvora, stoga se znanstveni doprinos disertacije ogleda u izlaganju podataka iz arheološkog konteksta jedinstveno očuvanog nalazišta brodoloma kod Gnalčića.

Tvrtko Božić

POSLIJEDIPLOMSKI DOKTORSKI STUDIJ: Jadran – poveznica među kontinentima

NASLOV DOKTORSKOG RADA: *Otok Krk za vrijeme Prvog svjetskog rata*

PODRUČJE, POLJE: humanističke znanosti, povijest

MENTOR: prof. dr. sc. Ante Bralić

DATUM OBRANE: 24. ožujka 2021.

STRUČNO POVJERENSTVO ZA OBRANU: izv. prof. dr. sc. Sanda Uglešić, izv. prof. dr. sc. Ante Bralić, doc. dr. sc. Ante Gverić

SAŽETAK: Središnja tema doktorskog rada je život stanovnika otoka Krka u razdoblju Prvog svjetskog rata, odnosno njegova ratna svakodnevnica. Temi se pristupilo analitički s ciljem istraživanja političkih, gospodarskih, društvenih, kulturno-prosvjetnih i inih odnosa koji su se odvijali na otoku od izbijanja rata pa do njegovog kraja. Analiza i sinteza istraživačke teme ima podlogu u historiografskom i multidisciplinarnom istraživačkom pristupu. Komparativni pristup temi zahtijevao je uporabu primarnih i sekundarnih povijesnih izvora te dostupne znanstvene i stručne literature. Znanstveni doprinos rada ogleda se u činjenici da su rezultati istraživanja pokazali kako je Prvi svjetski rat, kao globalna pojava, iscrpljivao prirodne, materijalne i ljudske resurse jedne mikrolokacije, koja nije bila zahvaćena direktnim ratnim sukobima, a time je bitno utjecao na kvalitetu života njezinih stanovnik

Fran Domazetović

POSLIJEDIPLOMSKI DOKTORSKI STUDIJ: Jadran – poveznica među kontinentima

NASLOV DOKTORSKOG RADA: *Višerezolucijsko modeliranje erozije tla korištenjem geoprostornih*

tehnologija

PODRUČJE, POLJE: interdisciplinarna područja znanosti, geografija

MENTOR: izv. prof. dr. sc. Ante Šiljeg

KOMENTOR (1): izv. prof. dr. sc. Nina Lončar

KOMENTOR (2): izv. prof. dr. sc. Nedim Tuno

DATUM OBRANE: 12. srpnja 2021.

STRUČNO POVJERENSTVO ZA OBRANU: prof. dr. sc. Uroš Stepišnik, izv. prof. dr. sc. Sanja Lozić, doc. dr. sc. Mateo Gašparović

SAŽETAK: Cilj doktorskog rada je razvoj višerezolucijskog metodološkog pristupa za sustavno proučavanje procesa erozije tla, zasnovanog na upotrebi više istraživačkih razina, različitog prostornog obuhvata, ali i ciljeva te detaljnosti istraživanja. Osnova razvijenog metodološkog pristupa su geoprostorne tehnologije koje omogućavaju proučavanje različitih aspekata procesa erozije tla, kroz izradu modela visoke spektralne i prostorne rezolucije. Višerezolucijsko modeliranje erozije tla uključivalo je primjenu cijelog niza različitih tehnologija, unutar tri osnovne razine istraživanja (makro – otok Pag, mezo – poluotok Santiš i mikro – jaruga Santiš). Iako je razvijeni višerezolucijski pristup proučavanja erozije tla u sklopu disertacije primijenjen za proučavanje erozije tla unutar specifičnog krškog područja, primjenjiv je i u drugim područjima Mediterana i svijeta, zahvaćenim intenzivnim utjecajem procesa erozije tla.

Tea Eschebach

POSLIJEDIPLOMSKI DOKTORSKI STUDIJ: Humanističke znanosti

NASLOV DOKTORSKOG RADA: *Putopisi francuskih*

putopisinja 19. stoljeća po jugozapadnoj Aziji

PODRUČJE, POLJE: humanističke znanosti, filologija

MENTOR: Izv. prof. dr. sc. Zaneta Sambunjak

DATUM OBRANE: 15. ožujka 2021.

STRUČNO POVJERENSTVO ZA OBRANU: doc. dr. sc. Frano Vrančić, prof. dr. sc. Eldi Grubišić Pulišelić, izv. prof. dr. sc. Tomislav Zelić

SAŽETAK: Cilj istraživanja doktorskog rada je utvrđivanje i analiza orijentalističkog diskursa francuskih putopisinja 19. stoljeća po Jugozapadnoj Aziji i njegov razvoj u pravcu otvorenosti prema drugom/stranom. S obzirom na prirodu putopisnog žanra znanstveno se istraživanje temelji na primjeni različitih teorija, od povijesne metode, imagologije, komparativne analize u odnosu na francuski muško-ženski putopisni diskurs, postkolonijalne kritike počevši od Saidovog orijentalizma, preko Bhabhine teorije trećeg prostora, subalterne teorije, te suvremene frankofone postkolonijalne kritike. Znanstveni doprinos sastoji se u unaprjeđenju dosadašnjih spoznaja u svezi s francuskim ženskim putopisnim diskursom 19. stoljeća po Jugozapadnoj Aziji. Pokazalo se kako francuske putopiskinje uglavnom usvajaju orijentalistički diskurs, no istaknule su se i četiri putopiskinje koje predstavljaju značajne iznimke.

Ivan Ferenčak

POSLIJEDIPLOMSKI DOKTORSKI STUDIJ: *Humanističke znanosti*

NASLOV DOKTORSKOG RADA: *Umjetnine iz zbirke Ante Topića Mimare u Strossmayerovoj galeriji*

PODRUČJE, POLJE: humanističke znanosti, povi-

jest umjetnosti

MENTOR: dr. sc. Ljerka Dulibić, znanstveni savjetnik

KOMENTOR: doc. dr. sc. Antonija Mlikota

DATUM OBRANE: 4. siječnja 2021.

STRUČNO POVJERENSTVO ZA OBRANU: dr. sc. Iva Pasini Tržec, znanstveni savjetnik, prof. dr. sc. Nina Kudiš, prof. dr. sc. Emil Hilje

SAŽETAK: Cilj je doktorskoga rada cjelovita analiza i revalorizacija 84 umjetnine iz zbirke Ante Topića Mimare u zbirnome fondu Strossmayerove galerije. Tradicionalnim metodama povijesti umjetnosti svakoj se umjetnini nastojalo odrediti vrijeme i mjesto nastanka, atribuciju, ikonografiju te možebitne kompozicijske predloške pri čemu je pozornost usmjerena na kopije u zbirci. Uz nove spoznaje o umjetninama, rad donosi i novu interpretaciju okolnosti doniranja zbirke. U fokus rada postavljena je problematika formiranja zbirke na njemačkome tržištu umjetnina pod nacističkim režimom. Analizama aukcijskih kataloga Trećega Reicha i analizama poledina slika utvrđeno je kolanje više od trećine slika iz Strossmayerove galerije na tome prostoru tijekom 1930-ih i 1940-ih godina te je zaključeno da je Topić svoju zbirku formirao u Njemačkoj za vrijeme nacističkoga režima, odnosno neposrednih kasnijih godina.

Magdalena Getaldić

POSLIJEDIPLOMSKI DOKTORSKI STUDIJ: *Humanističke znanosti*

NASLOV DOKTORSKOG RADA: *Zbirke sadrenih odljeva antičkih i srednjovjekovnih spomenika Gliptoteke HAZU u europskom kontekstu*

PODRUČJE, POLJE: humanističke znanosti, povijest umjetnosti

MENTOR: prof. dr. sc. Jasna Jeličić Radonić

KOMENTOR: dr. sc. Marija Kolega, izv. prof. u miru

DATUM OBRANE: 21. lipnja 2021.

STRUČNO POVJERENSTVO ZA OBRANU: izv. prof. dr. sc. Dino Milinović, dr. sc. Marija Kolega, izv. prof. u miru, doc. dr. sc. Ana Torlak

SAŽETAK: U doktorskome radu prikazuju se jedinstvene zbirke sadrenih odljeva u Hrvatskoj. Kroz povijest njihova nastanka i razvoja donosi se segment kulturne povijesti i valorizira doprinos vodećih stratega hrvatske kulturne i političke scene druge polovice 19. i početka 20. stoljeća. Komparativnom analizom s najpoznatijim zbirkama i muzejskim institucijama vrednuje se važnost i uloga sadrenih odljeva kao fenomenom sabiranja koji ima kulturološke, društvene i političke implikacije u europskom kulturnom krugu. Kroz katalog arheološke i umjetničke građe odljevi se po prvi puta sistematiziraju, identificiraju se europske radionice, a nalazi odljeva s pojedinih arheoloških lokaliteta u Hrvatskoj objedinjuju. Znanstveni doprinos rada ogleda se u definiranju i pozicioniranju Gliptoteke HAZU kao prve ustanove specijalizirane za sadrene odljeve i skulpturu te je jedini muzej u Hrvatskoj utemeljen na načelima i duhu sakupljanja odljeva kao europskog fenomena.

Mateja Jerman

POSLIJEDIPLOMSKI DOKTORSKI STUDIJ: *Humanističke znanosti*

NASLOV DOKTORSKOG RADA: *Liturgijski predme-*

ti od plemenitih metala od 1400. do 1800. godine na području nekadašnje Pulske biskupije

PODRUČJE, POLJE: humanističke znanosti, povijest umjetnosti

MENTOR: izv. prof. dr. sc. Damir Tulić

KOMENTOR: doc. dr. sc. Ana Mišković

DATUM OBRANE: 19. studenoga 2020.

STRUČNO POVJERENSTVO ZA OBRANU: prof. dr. sc. Nina Kudiš, izv. prof. dr. sc. Damir Tulić, izv. prof. dr. sc. Laris Borić

SAŽETAK: Doktorski rad donosi znanstvenu katalogizaciju i analizu liturgijskih predmeta izrađenih od plemenitih metala sačuvanih na području nekadašnje Pulske biskupije, a koji se temeljem poznavanja zlatarskih tehnika, tipologije, stilskih obilježja i arhivskih izvora mogu svrstati u okvirno vremensko razdoblje od 1400. do 1800. godine. Sustavno terensko istraživanje provedeno je u 56 sakralnih objekata koji se nalaze u 52 mjesta što je rezultiralo katalogom od 411 djela. Primjenom suvremene metodologije istraživanja zlatarstva utvrđeno je da je više od 3/4 sačuvanih predmeta izrađeno u venecijanskim i veneto-furlanskim radionicama. Među njima, četrdesetak je djela po prvi puta povezano s 12 venecijanskih zlatarskih radionica. Gotovo tridesetak predmeta su izradili zlatari djelatni u Augsburgu, Beču, Grazu i Trstu dok se preostali zlatarski radovi vezuju uz nepoznate radionice aktivne tijekom druge polovice 17. i u 18. stoljeću na području Furlanije i Kranjske.

Marina Jurjević

POSLIJEDIPLOMSKI DOKTORSKI STUDIJ: *Arheologija istočnog Jadrana*

NASLOV DOKTORSKOG RADA: *Topografija rimske ruralne arhitekture na području južne Liburnije*

PODRUČJE, POLJE: humanističke znanosti, arheologija

MENTOR: prof. dr. sc. Robert Matijašić

DATUM OBRANE: 22. listopada 2020.

STRUČNO POVJERENSTVO ZA OBRANU: izv. prof. dr. sc. Željko Miletić, prof. dr. sc. Robert Matijašić, doc. dr. sc. Igor Borzić

SAŽETAK: Na temelju prikupljenih podataka u radu se donose osnovni podatci o razmještaju rimske ruralne arhitekture na teritoriju agera kolonije Jader i municipalnih središta na području južne Liburnije u razdoblju od ranog Carstva do kasne antike. Unutar promatranog područja obrađeno je 260 lokaliteta s karakteristikama rimske ruralne arhitekture različitog stupnja sačuvanosti. Odlučujuću ulogu u razmještaju uz prirodnu osnovu imala je i mreža dobro izgrađenih kopnenih komunikacija. U cilju dobivanja uvida u način života unutar van gradskih područja uz ostatke rimske ruralne arhitekture, tehnika gradnje i unutarnjeg uređenja istih u radu se obrađuju i ostali segmenti svakodnevnog života poput načina sahranjivanja i duhovnih vjerovanja.

Ivana Keser

POSLIJEDIPLOMSKI DOKTORSKI STUDIJ: *Sociologija regionalnog i lokalnog razvoja*

NASLOV DOKTORSKOG RADA: *Upravljanje urbanim područjima: potencijal integriranog pristupa u Gradu Zagrebu*

PODRUČJE, POLJE: društvene znanosti, sociologija

MENTOR: prof. dr. sc. Zdravko Petak

KOMENTOR: izv. prof. dr. sc. Karin Doolan

DATUM OBRANE: 23. prosinca 2020.

STRUČNO POVJERENSTVO ZA OBRANU: doc. dr. sc. Željka Tonković, doc. dr. sc. Anđelina Svirčić Gotovac, viši znanstveni suradnik, dr. sc. Sanja Maleković, znanstveni savjetnik

SAŽETAK: Cilj doktorskog rada je teorijsko i empirijsko razmatranje različitih modela urbanog upravljanja na primjeru urbano-okolišnog sektora Grada Zagreba, pri čemu se posebna pažnja daje mogućnostima i preprekama za integrirano urbano upravljanje, s fokusom na koordinaciju i participaciju. Tema je razrađivana kroz različite teorijske pristupe s namjerom holističkog obuhvata područja istraživanja. Istraživanje je dizajnirano kao studija slučaja urbanog upravljanja u Gradu Zagrebu korištenjem metode polu-strukturiranog intervjua i fokusne grupe uz pregled relevantnog normativnog i strateškog okvira. Znanstveni doprinos rada jest produbljivanje spoznaja o shvaćanjima, mogućnostima i preprekama integriranom urbanom upravljanju na temelju relevantnih dokumenata i iskaza relevantnih aktera, a s obzirom na nedovoljnu zastupljenost teme u domaćoj znanstvenoj literaturi.

Alica Kolarić

POSLIJEDIPLOMSKI DOKTORSKI STUDIJ: *Društvo znanja i prijenos informacija*

NASLOV DOKTORSKOG RADA: *Understanding adolescent information behavior from the perspective of informed decision making process*

PODRUČJE, POLJE: društvene znanosti, informa-

cijske i komunikacijske znanosti

MENTOR: prof. dr. sc. Ivanka Stričević

KOMENTOR: dr. sc. Coleen Cool, prof. emerita

DATUM OBRANE: 22. prosinca 2020.

STRUČNO POVJERENSTVO ZA OBRANU: doc. dr. sc. Franjo Pehar, prof. dr. sc. Sanjica Faletar Tanaković, prof. dr. sc. Polona Vilar

SAŽETAK: Cilj doktorskog rada bio je istražiti informacijsko ponašanje adolescenata u odnosu na ulogu informacija u procesu donošenja informiranih odluka. Polazeći sa stajališta sociološke fenomenologije, fenomeni od interesa istražuju se u trima fazama. Rad osvjetljava informacijske potrebe adolescenata koje proizlaze iz njihovih odluka u svakodnevnom životu, oblike informacijskog ponašanja koji prate utvrđene informacijske potrebe te načine na koje odabiru izvore informacija koje konzultiraju. Osim toga, rad doprinosi razumijevanju načina na koji adolescenti percipiraju kredibilitet i kognitivni autoritet izvora informacija. Znanstveni doprinos rada ogleda se u vrijednim uvidima o fenomenima koji utječu na kvalitetu života adolescenata. Osvjetljava se važno područje koje još nije istraživano u Hrvatskoj, dok je u široj znanstvenoj zajednici istraživano u ograničenom kontekstu.

Jelena Kupsjak

POSLIJEDIPLOMSKI DOKTORSKI STUDIJ: *Humanističke znanosti*

NASLOV DISERTACIJE: *Kulturno-antropološka analiza politika mentalnog zdravlja u Hrvatskoj*

PODRUČJE, POLJE: humanističke znanosti, etnologija i antropologija

MENTOR: dr. sc. Renata Jambrešić Kirin, znan-

stveni savjetnik

KOMENTOR: prof. dr. sc. Senka Božić Vrbančić

DATUM OBRANE: 22. prosinca 2020.

STRUČNO POVJERENSTVO ZA OBRANU: doc. prof. dr. sc. Tanja Bukovčan, prof. dr. sc. Senka Božić-Vrbančić, dr. sc. Ines Prica, znanstveni savjetnik

SAŽETAK: Doktorski rad se bavi analizom politika mentalnog zdravlja u Hrvatskoj oslanjajući se na etnografske fragmente proizašle iz susreta sa Psihijatrijskom bolnicom Ugljan i životnim putem Andrije Štampara, jednog od formativnih figura javnog zdravstva u nacionalnom, regionalnom i širem kontekstu. Etnografski fragmenti oslanjaju se na analitički i teorijski rad Anne Tsing, a osim na nju, rad se oslanja i na radove Lauren Berlant, Ann Stoler, Joao Biehl, Diddier Fassina i Sare Ahmed. Znanstveni doprinos rada ogleđa se u dokazivanju korisnosti humanističkih znanosti, kulturne i medicinske antropologije posebice, za razumijevanje dubljih uzroka makroekonomskih i civilizacijskih problema koji nam se često prikazuju bilo kao neizbježne „krize suvremenog doba“ bilo kao imponderabilije svakodnevnog života („kriza“, „stres“, „narušeno mentalno zdravlje“, „samopomoć“). Rad pokazuje kada i na koji način medicinski diskursi o mentalnim bolestima i mentalnom zdravlju dominiraju u javnom prostoru i koji su njihovi efekti, kako povezuju globalne paradigme i lokalne prilike te kako se kroz koncepte konstruiraju specifična znanja, norme i subjekti.

Ivana Lozo

POSLIJEDIPLOMSKI DOKTORSKI STUDIJ: *Humanističke znanosti*

NASLOV DISERTACIJE: *Tipografija i imenovanje u turističkom oglašavanju*

PODRUČJE, POLJE: humanističke znanosti, filologija

MENTOR: dr. sc. Dubravka Saulan, viši znanstveni suradnik

KOMENTOR: doc. dr. sc. Barbara Vodanović

DATUM OBRANE: 13. srpnja 2021.

STRUČNO POVJERENSTVO ZA OBRANU: prof. dr. sc. Mislava Bertoša, doc. dr. sc. Ante Jurić, izv. prof. dr. sc. Anita Skelin Horvat

SAŽETAK: Doktorski rad tipografiji pristupa sa semiotičkoga aspekta te ispituje njen značenjski potencijal, dok je onomastički dio posvećen krematonimima. Kako bi se ispitao značenjski potencijal tipografije, rad najprije pruža teorijski pregled zasnovan na postavkama strukturalizma i društvene semiotike, a potom metodom Osgoodovog semantičkog diferencijala ispituje tipografski značenjski potencijal te asocijativna značenja koja ispitanici vežu uz pojedino svojstvo. Imena turističkih proizvoda u širem smislu riječi (krematonimi) analiziraju se s obzirom na njihovu motivaciju, zastupljenost aloglotskih elemenata te prisutne imenske formule. Znanstveni doprinos rada temelji se na interdisciplinarnom pristupu multimodalnim reklamnim porukama, afirmaciji semiotičkoga potencijala tipografije te prikazu tendencija kod tvorbe krematonima predmetnoga tipa.

Tome Marelić

POSLIJEDIPLOMSKI DOKTORSKI STUDIJ: *Jadran – poveznica među kontinentima*

NASLOV DOKTORSKOG RADA: *Točnost prikaza Ja-*

Jadranskog mora na portulanskim kartama

PODRUČJE, POLJE: interdisciplinarna područja znanosti, geografija

MENTOR: prof. dr. sc. Josip Faričić

DATUM OBRANE: 23. prosinca 2020.

STRUČNO POVJERENSTVO ZA OBRANU: izv. prof. dr. sc. Robert Lončarić, prof. dr. sc. Stanislav Frangeš, doc. dr. sc. Ante Blaće

SAŽETAK: Cilj doktorskog rada je kvantitativno–analitičko utvrđivanje točnosti prikaza Jadranskog mora na odabranim portulanskim kartama i njihove navigacijske upotrjebljivosti. Izračunata je prostorna distribucija te kronološki trendovi kretanja točnosti prikaza i međusobne geometrijske sličnosti karata. Također, izračunana je i upotrjebljivost karata s obzirom na fizičke dimenzije prikaza Jadranskog mora, magnetsku deklinaciju, vidljivost reljefnih oblika s mora te točnost podataka o plovidbenim rutama iz odabranih portulana. Temeljni zaključci rada su da je Jadransko more na portulanskim kartama prikazano s visokom točnošću te da ti prikazi pokazuju geometrijske odlike svojstvene kartama u (suvremenoj) Mercatorovoj projekciji. Implicitno je ustanovljeno i da portulanske karte najvjerojatnije nisu autentični kasnosrednjovjekovni kartografski proizvod, već kopije ranije izrađenih karata.

Ivana Mihaljinec

POSLIJEDIPLOMSKI DOKTORSKI STUDIJ: *Humanističke znanosti*

NASLOV DOKTORSKOG RADA: *Music as healing in the Anatolian Seljuk Times*

PODRUČJE, POLJE: humanističke znanosti, etno-

logija i antropologija

MENTOR: prof. dr. sc. Erdal Eser

KOMENTOR: doc. dr. sc. Nada Bulić

DATUM OBRANE: 24. lipnja 2021.

STRUČNO POVJERENSTVO ZA OBRANU: dr. sc. Tamara Jurkić Sviben, znanstveni suradnik, prof. dr. sc. Erdal Eser, dr. sc. Suzana Marjanić, znanstveni savjetnik

SAŽETAK: Cilj doktorskog rada je bio dokazati liječidbene efekte makama korištenih u razdoblju vladavine anatolijskih Seldžuka, te njihovu vezu s arhitektonskom strukturom i akustičkim karakteristikama bolnica u kojima su bili izvođeni. Po prvi je puta u ovome radu provedeno akustičko istraživanje i analiza na primjeru seldžučke bolnice. Dosadašnja akustička istraživanja rađena su samo na Osmanskim džamijama. U ovom je radu potvrđena ideja i teorija koje su u svojim djelima iznijeli al-Farabi i al-Kindi o učinkovitosti i liječidbenim efektima makama kroz specifična intervalska zvučanja unutar makama koja uključuju karakteristike određenih frekvencija intervala harmonijske čiste kvarte i čiste kvinte makamske ljestvice, a što je potvrđeno analizom frekvencija pojedinih tonova odnosno intervala koji se učestalo pojavljuju kod izvedbe makama.

Dolores Oštrić

POSLIJEDIPLOMSKI DOKTORSKI STUDIJ: *Humanističke znanosti*

NASLOV DOKTORSKOG RADA: *Frankopanske utvrde na Kvarneru*

PODRUČJE, POLJE: humanističke znanosti, povijest umjetnosti

MENTOR: dr. sc. Pavuša Vežić, red. prof. u miru

DATUM OBRANE: 21. listopada 2020.

STRUČNO POVJERENSTVO ZA OBRANU: prof. dr. sc. Marijan Bradović, dr. sc. Pavuša Vežić, red. prof. u miru, prof. dr. sc. Emil Hilje

SAŽETAK: Cilj istraživanja bio je dopuniti dosadašnje znanstvene spoznaje o frankopanskom vojnom graditeljstvu na Kvarneru, analizirajući pomno njihove morfološke i strukturne elemente, te slijedom zaključaka izraditi novi prijedlog njihove tipološke klasifikacije, te ih vrednovati u kontekstu nacionalnog i srednjoeuropskog vojnog graditeljstva. Istraživanjem je obuhvaćen povijesno-graditeljski razvoj dvanaest frankopanskih kaštela koji su tvorili složen vojno-obrambeni, ali istodobno i gospodarsko-administrativni sustav. Temeljem topografsko-toponimijske analize prostora, argumentirana je hipoteza o postojanju sekundarnog obrambenog sustava, čije su sastavnice bile utvrde ili strateške točke naslijeđene iz ranijih povijesnih razdoblja, od prapovijesti do srednjeg vijeka. Analiza položaja kaštela u prostoru propituje i njihov utjecaj na postanak i urbanistički razvoj naselja, čija su bitna vizualna odrednica. Kataloška obrada frankopanskih kaštela također pruža niz parametara koji se mogu primijeniti u kontekstu zaštite kulturnih dobara, od obnove sačuvanih povijesnih struktura, prijedloga daljnjih istraživanja do konačne prezentacije.

Natalija Parlov

POSLIJEDIPLOMSKI DOKTORSKI STUDIJ: *Međunarodni odnosi*

NASLOV DOKTORSKOG RADA: *Model upravljanja informacijskom sigurnošću u usklađivanju s europ-*

skom pravnom regulativom zaštite podataka

PODRUČJE, POLJE: društvene znanosti, interdisciplinarne društvene znanosti

MENTOR: doc. dr. sc. Robert Kopal

DATUM OBRANE: 7. lipnja 2021.

STRUČNO POVJERENSTVO ZA OBRANU: dr. sc. Ivo Andrijanić, prof. emeritus, doc. dr. sc. Đuro Tunjić, doc. dr. sc. Tihomir Katulić

SAŽETAK: Cilj doktorskog rada bio je utvrditi utječe li izostanak modela primjene na usklađivanje s Općom uredbom o zaštiti podataka (Uredba EU 2016/679) i u kojoj bi mjeri korištenje metodologije standarda ISO/IEC 27001 u formiranju modela facilitiralo usklađivanje poslovnih procesa s Uredbom te izraditi model za prepoznavanje konteksta obrada osobnih podataka u menadžmentu poslovnih procesa i načinu provođenja njihovog usklađivanja s Uredbom ili revizije usklađenosti. Korištene su matematičko-statističke metode, sinteza, dedukcija i anketno istraživanje te je ustanovljena međupovezanost između razumijevanja zahtjeva propisanih Uredbom i nedostatka smjernica za usklađivanje poslovnih procesa i izraden model za prepoznavanje konteksta obrada osobnih podataka u menadžmentu poslovnih procesa i načinu provođenja njihovog usklađivanja s Uredbom i nacionalnim provedbenim zakonom ili revizije usklađenosti.

Marija Perić

POSLIJEDIPLOMSKI DOKTORSKI STUDIJ: *Humanističke znanosti*

NASLOV DOKTORSKOG RADA: *Deminitivi i argumentativi kao evaluativna sredstva u njemačkom*

i hrvatskom jeziku (na primjeru mrežnih komentara izborne kampanje)

PODRUČJE, POLJE: humanističke znanosti, filologija

MENTOR: izv. prof. dr. sc. Anita Pavić Pintarić

DATUM OBRANE: 12. srpnja 2021.

STRUČNO POVJERENSTVO ZA OBRANU: prof. dr. sc. Aneta Stojić, izv. prof. dr. sc. Gordana Čupković, doc. dr. sc. Helga Begonja

SAŽETAK: Tema doktorskog rada su deminutivi i augmentativi kao negativna evaluativna sredstva. Cilj je bio izraditi model za kontrastivnu analizu upotrebe deminutiva i augmentativa u njemačkom i hrvatskom jeziku te utvrditi sličnosti i razlike u njihovoj upotrebi u sklopu evaluacije i verbalne agresije. Korpus istraživanja obuhvaća komentare čitatelja na političku kampanju 2017. (parlamentarni izbori u Njemačkoj i lokalni izbori Hrvatskoj) u novinama *Der Spiegel* i *Večernji list*. Model za kontrastivnu analizu upotrebe deminutiva i augmentativa u njemačkom i hrvatskom jeziku za izražavanje negativnih stavova sastoji se od četiri etape analize: analiza tvorbe i analiza osnove deminutiva i augmentativa, analiza upotrebe deminutiva i augmentativa za negativnu evaluaciju te kao napad nekog aspekta pojedinca, grupe ili situacije.

Ivana Peškan

POSLIJEDIPLOMSKI DOKTORSKI STUDIJ: *Humanističke znanosti*

NASLOV DOKTORSKOG RADA: *Urbanizam i arhitektura Varaždina u 15. i 16. stoljeću*

PODRUČJE, POLJE: humanističke znanosti, povijest umjetnosti

MENTOR: dr. sc. Milan Pelc, znanstveni savjetnik

KOMENTOR: izv. prof. dr. sc. Laris Borić

DATUM OBRANE: 29. rujna 2021.

STRUČNO POVJERENSTVO ZA OBRANU: dr. sc. Vladimir Peter Goss, prof. emeritus, dr. sc. Milan Pelc, znanstveni savjetnik, doc. dr. sc. Danko Dujmović

SAŽETAK: Istraživanje u doktorskome radu usmjereno je detaljnoj analizi razvoja urbanoga tkiva Varaždina u 15. i 16. stoljeću, čiji su temelji postavljeni tijekom srednjovjekovnoga razdoblja. Radom se prezentiraju odnosi urbane transformacije i građevinske i umjetničko-obrtničke produkcije prema ključnim aspektima i potrebama gradskoga života. Analizirana je arhitektura u gradu te prijenos i širenje modela i obrazaca u arhitekturi, urbanizmu i umjetničkom obrtu, dakle oblicima kulturnoga transfera i umjetnicima koji u njemu sudjeluju. Varaždin je tijekom 15. i 16. stoljeća imao značajan položaj u smislu uprave, ali i razmjene širenja arhitektonsko-stilskih paradigmi (kasna gotika, renesansa). Znanstveni doprinos rada je sustavna interpretacija predbaroknog urbanističko - arhitektonskog sloja Varaždina u duhu suvremenih znanstvenih spoznaja i metoda.

Jurica Polančec

POSLIJEDIPLOMSKI DOKTORSKI STUDIJ: *Humanističke znanosti*

NASLOV DOKTORSKOG RADA: *A Typology of Aspect-Actionality Interactions*

PODRUČJE, POLJE: humanističke znanosti, filologija

MENTOR: akademik prof. dr. sc. Ranko Matasović

KOMENTOR: izv. prof. dr. sc. Lucija Šimičić

DATUM OBRANE: 23. listopada 2020.

STRUČNO POVJERENSTVO ZA OBRANU: prof. dr. sc. Ida Raffaelli, akademik prof. dr. sc. Ranko Matasović, doc. dr. sc. Marco Angster

SAŽETAK: U doktorskom se radu iz poredbeno-tipološke perspektive istražuje kako prisutnost kategorije glagolskog vida utječe na konstituiranje sustava akcionalnih razreda u jezicima svijeta. Disertacija se sastoji od teorijskog dijela u kojem se detaljno izlaže i argumentira metoda na kojoj bi se trebalo temeljiti svako poredbeno-tipološko istraživanje ovakve tematike te od empirijskog dijela u kojem se tako ustanovljena metoda primjenjuje kroz usporedbu međudjelovanja glagolskoga vida i akcionalnosti u 16 tipološki različitih jezika. Osim empirijskog istraživanja doprinos je disertacije i opsežna rasprava o raznim metodološkim problemima u poredbeno-tipološkim istraživanjima akcionalnosti, a kakva dosad nije bila dostupna u literaturi. U tom smislu disertacija može poslužiti i kao pregledni vodič kroz problematiku u budućim poredbeno-tipološkim i jezično specifičnim istraživanjima akcionalnih sustava.

Silvije Pranjić

POSLIJEDIPLOMSKI DOKTORSKI STUDIJ: *Humanističke znanosti*

NASLOV DOKTORSKOG RADA: *Kamenarstvo i klesarstvo u Zadru od antike do baroka: eksploatacija, obrada, prijevoz, trgovina i građenje kamenom*

PODRUČJE, POLJE: humanističke znanosti, povijest umjetnosti

MENTOR: dr. sc. Pavaša Vežić, red. prof. u miru

DATUM OBRANE: 17. ožujka 2021.

STRUČNO POVJERENSTVO ZA OBRANU: prof. dr. sc. Marijan Bradanović, dr. sc. Pavaša Vežić, red. prof. u miru, prof. dr. sc. Emil Hilje

SAŽETAK: Cilj doktorskog rada bio je na zadarskom primjeru objediniti i pojasniti kamenarsko-klesarski zanatski proces koji je počinjao u kamenolomima, nastavljan u radionicama i završavao na gradilištima kroz dugo povijesno razdoblje od antike do baroka, te ukazati na određene zadarske posebnosti u tom procesu. Stavljanjem naglaska na tehnološki aspekt umjetničkog procesa, napravljen je odmak od uvriježenog povijesno umjetničkog istraživanja temeljenog na estetskim načelima. Istraživanje se temeljilo na terenskom radu i analizi objavljene pisane građe. Znanstveni doprinos rada ogleda se u prvom sustavnom prezentiranju kamenarsko-klesarskog zanata u Zadru. Naznačeni su uzroci nastajanja, uspona, pada i nestajanja zadarskog kamenarstva i klesarstva. Istaknut je značaj Zadra kao povijesnog središta kamenarstva na našoj obali Jadrana, te je sakupljena opsežna građa u glosariju kamenarsko-klesarskih pojmova.

Jelena Putica Džajić

POSLIJEDIPLOMSKI DOKTORSKI STUDIJ: *Jadran – poveznica među kontinentima*

NASLOV DISERTACIJE: *Sociogeografska transformacija ruralnog prostora Županije Zapadnohercegovačke od sredine XX. stoljeća*

PODRUČJE, POLJE: interdisciplinarna područja znanosti, geografija

MENTOR: prof. dr. sc. Željka Šiljković

DATUM OBRANE: 13. studenoga 2020.

STRUČNO POVJERENSTVO ZA OBRANU: izv. prof. dr. sc. Anica Čuka, prof. dr. sc. Željka Šiljković, izv. prof. dr. sc. Aleksandar Lukić

SAŽETAK: U doktorskom radu su analizirani te utvrđeni prirodno-geografski i socio ekonomski procesi, koji su utjecali na transformaciju ruralnoga prostora Županije Zapadnohercegovačke od sredine XX. stoljeća. Analizom odabrane znanstvene literature i provedenoga terenskoga istraživanja kreiran je disagregativni model tipologije, kojim su definirani tipovi i pod tipovi ruralnih naselja Županije Zapadnohercegovačke. Time je potvrđena heterogenost, odnosno različit utjecaj transformacije u pojedinim ruralnim naseljima Županije. Znanstveni doprinos ogleda se u definiranju problema ali i potencijala koje ruralna područja imaju. Saznanja dobivena ovim istraživanjem mogu biti korisna za donošenje strateškog planiranja vezanog za budući razvoj ruralnih područja.

Ivana Rubić

POSLIJEDIPLOMSKI DOKTORSKI STUDIJ: *Kvaliteta u odgoju i obrazovanju*

NASLOV DISERTACIJE: *Akadska i socijalna uključenost kao prediktor uspjeha i završnosti studenata*

PODRUČJE, POLJE: društvene znanosti, pedagogija

MENTOR: izv. prof. dr. sc. Matilda Karamatić Brčić

DATUM OBRANE: 9. srpnja 2021.

STRUČNO POVJERENSTVO ZA OBRANU: prof. dr. sc. Neven Hrvatić, izv. prof. dr. sc. Jasmina Vrkić

Dimić, doc. dr. sc. Marija Buterin Mičić

SAŽETAK: U doktorskom radu je analizirana uloga uključenosti studenata u svjetlu problema prilagodbe na studij i završnosti. Pri tome je naglašena važnost akademskog i socijalnog aspekta aktivne uključenosti studenata. Znanstveni doprinos rada ogleda se u proširivanju polaznog modela prilagodbe i završnosti studenata integracijom elemenata uključenosti i akademske samoučinkovitost, što je omogućilo određivanje i tumačenje činitelja uspješnosti studenata na prvoj godini studija, kao i izvođenje implikacija i preporuka za daljnja istraživanja. Također, doprinos rada ogleda se u teorijskoj i empirijskoj razradi obrazovnog koncepta uključenosti kao važnog načela studentu usmjerena pristupa obrazovanju. Rezultati istraživanja potvrdili su pretpostavke o doprinosu uključenosti i akademske samoučinkovitosti studenata predikciji više aspekata prilagodbe studenata na studij.

Nermin Salkić

POSLIJEDIPLOMSKI DOKTORSKI STUDIJ: *Humanističke znanosti*

NASLOV DOKTORSKOG RADA: *Umjetnost i afirmacija života u Nietzscheovoj filozofiji*

PODRUČJE, POLJE: humanističke znanosti, filozofija

MENTOR: prof. dr. sc. Jure Zovko

DATUM OBRANE: 21. listopada 2020.

STRUČNO POVJERENSTVO ZA OBRANU: prof. dr. sc. Ante Vučković, prof. dr. sc. Jure Zovko, doc. dr. sc. Nives Delija Trešćec

SAŽETAK: Disertacija predstavlja eksplikaciju pojmova umjetnosti i afirmacije života kod Ni-

etzschea. Istraživanje je zasnovano na hermeneutičkoj i analitičkoj metodi s temeljnim ciljem potvrđivanja Nietzscheovog koncepta afirmacije života kroz umjetnost. Struktura rada prati uobičajenu kronološku podjelu Nietzscheove filozofije na rani, srednji i kasni, odnosno zreli period, uz nastojanje da se u navedenim razdobljima ustvrdi i oslika kontinuitet razvoja Nietzscheove filozofske misli, pri čemu je posebna pažnja posvećena najutjecajnijim suvremenim interpretacijama. Znanstveni doprinos disertacije ogleđa se najprije u vrjednovanju Nietzscheove filozofije umjetnosti i afirmacije, ali i u oslikavanju značenja Nietzscheove filozofije za filozofiju dvadesetog stoljeća i kritiku moderne kulture.

Ivana Štokov

POSLIJEDIPLOMSKI DOKTORSKI STUDIJ: *Humanističke znanosti*

NASLOV DOKTORSKOG RADA: *Primjena novog teorijsko-metodološkog pristupa u etnokartografskim istraživanjima*

PODRUČJE, POLJE: humanističke znanosti, etnologija i antropologija

MENTOR: prof. dr. sc. Dunja Brozović Rončević

DATUM OBRANE: 20. studenoga 2020.

STRUČNO POVJERENSTVO ZA OBRANU: prof. dr. sc. Senka Božić-Vrbančić, prof. dr. sc. Dunja Brozović Rončević, dr. sc. Valentina Gulin Zrnić, znanstveni savjetnik

SAŽETAK: Inspirirana suvremenim teorijama antropologije prostora i Ingoldovom ontologijom linija, autorica u radu kritički propituje kartografiranje gumna za „Etnološki atlas Jugoslavije“ primjenom geografskog informacijskog sustava

kako bi ukazala na kartografiju kao proces proizvodnje znanja koji obuhvaća prakse mapiranja, prakse konstrukcije i uporabe karata. Kako bi propitala mogućnosti primjene suvremenih teorijsko-metodoloških pristupa u etnokartografskim istraživanjima, istražila je gumno kao čvor u suvremenom hrvatskom kontekstu, a kroz bilježenje formi življenog iskustva, kako bi ukazala na brojne isprepletene odnose koji gumno uvijek iznova određuju. Znanstveni doprinos rada ogleđa se u analizi neobjavljene arhivske građe, u kritičkom promišljanju etnološke kartografije, kao i u propitivanju primjene suvremenih pristupa u etnokartografskim istraživanjima, a u širem polju antropologije prostora.

Anđelka Visković

POSLIJEDIPLOMSKI DOKTORSKI STUDIJ: *Kvaliteta u odgoju i obrazovanju*

NASLOV DOKTORSKOG RADA: *Samovrednovanje strukovnih škola u funkciji osiguravanja kvalitete strukovnog obrazovanja*

PODRUČJE, POLJE: društvene znanosti, pedagogija

MENTOR: izv. prof. dr. sc. Rozana Petani

DATUM OBRANE: 14. travnja 2021.

STRUČNO POVJERENSTVO ZA OBRANU: prof. dr. sc. Dijana Vican, izv. prof. dr. sc. Daliborka Luketić prof. dr. sc. Ivana Batarelo Kokić

SAŽETAK: Kvalitetan rad strukovnih škola interes je nacionalnog sustava strukovnog obrazovanja, samih škola kao pružatelja usluga, polaznika i roditelja kao primatelja usluga te šire društvene i gospodarske zajednice. Samovrednovanje škola alat je koji se koristi u cilju osiguravanja kvali-

tete rada škola. Cilj doktorskog rada bio je ispitati samovrednovanje kao segment osiguravanja kvalitete strukovnog obrazovanja. Empirijsko je istraživanje obuhvatilo dva zadatka istraživanja, primjenu dviju različitih metoda, instrumenata i postupaka prikupljanja podataka te uzorke primjerene za svaku od metoda istraživanja. Znanstveni doprinos doktorskog rada ogleda se u doprinosu razumijevanja pojma i osiguravanja kvalitete, funkcionalnosti samovrednovanja kao segmenta osiguravanja kvalitete te uloga raznih dionika u osiguravanju i unapređenju kvalitete strukovnog obrazovanja.

Ana Žuvela

POS LIJEDIPLOMSKI DOKTORSKI STUDIJ: *Sociologija regionalnog i lokalnog razvoja*

NASLOV DOKTORSKOG RADA: *Decentralisation of Cultural Policy and Participatory Governance in Culture – Examples of Croatian Practices*

PODRUČJE, POLJE: društvene znanosti, sociologija

MENTOR: doc. dr. sc. Željka Tonković

DATUM OBRANE: 23. prosinca 2020.

STRUČNO POVJERENSTVO ZA OBRANU: prof. dr. sc. Inga Tomić-Koludrović, dr. sc. Nada Švob-Đokić, zaslužna znanstvenica, doc. dr. sc. Sven Marčelić

SAŽETAK: U doktorskome radu se istražuje decentralizacija kulturne politike i sudioničko upravljanje u kulturi na primjeru hrvatskih praksi kroz teorijsku prizmu modernizacije, tranzicije i transformacije. U tom kontekstu, pozornost u istraživanju stavlja se na lokalni kulturni razvoj te ulogu i doprinos aktera civilnog društva u

procesima raspodjele moći i ovlasti u kulturnoj politici. Metodološki pristup konvergira analizu politike (*policy analysis*) te kompozitnu studiju slučaja. Tim pristupom se prati tijek razvoja hrvatske kulturne politike s fokusom na stvaranje novih devolucijskih obrazaca upravljanja koji su detaljno proučeni u specifičnim primjerima sudioničkog upravljanja u kulturi. Primjeri obuhvaćaju novu generaciju društveno-kulturnih centara u Dubrovniku (Lazareti) i Zagrebu (Pogon). Rezultati rada donose nova saznanja o implikacijama decentralizirane kulturne politike i sudioničkog upravljanja u kulturi kao potrebnih nadogradnji u smjeru modernizacije i demokratizacije hrvatske kulturne politike.

5.8.2. OBRANJENI SPECIJALISTIČKI RADOVI

Marija Dević

POS LIJEDIPLOMSKI SPECIJALISTIČKI STUDIJ: *Vodjenje i upravljanje odgojno-obrazovnom ustanovom*

NASLOV ZAVRŠNOG SPECIJALISTIČKOG RADA: *Uloga školske klime i socijalno demografskih obilježja u objašnjenju postignuća učenika OŠ Ilača-Banovci, Ilača*

MENTOR: izv. prof. dr. sc. Irena Burić

DATUM OCJENE: 9. travnja 2021.

STRUČNO POVJERENSTVO ZA OCJENU: prof. dr. sc. Izabela Sorić, izv. prof. dr. sc. Irena Burić, doc. dr. sc. Ana Marija Iveljić

SAŽETAK: U radu je ispitana uloga školske klime i socijalno demografskih obilježja u objašnjenju postignuća učenika u Osnovnoj školi Ilača-Banovci. Zbog heterogenosti učenika s obzirom

na različite čimbenike, u ovom je istraživanju naglasak stavljen na socijalno demografska obilježja učenika i njihovih obitelji, a to su dob i spol učenika, zaposlenost roditelja, obrazovanje i radni odnos roditelja, prihodi i struktura obitelji. U radu su postavljeni specifični istraživački problemi: ispitati razlike u školskom postignuću te percepciji školske klime učenika različitih socijalno demografskih obilježja, kao i povezanost između učeničke percepcije školske klime i školskog postignuća učenika. Za mjerenje školske klime korišten je Hrvatski upitnik školske klime za učenike (HUŠK-U, Velki i Antunović, 2014). Na temelju rezultata istraživanja može se zaključiti da učenici školsku klimu percipiraju vrlo pozitivnom te da učenička percepcija klime nije povezana sa školskim postignućem.

Suzana Đurđević

POSLIJEDIPLOMSKI SPECIJALISTIČKI STUDIJ: *Vođenje i upravljanje odgojno-obrazovnom ustanovom*
NASLOV ZAVRŠNOG SPECIJALISTIČKOG RADA: *Istraživanje u inkluzivnom odgoju i obrazovanju – stanje i perspektive*

MENTOR: izv. prof. dr. sc. Matilda Karamatić Brčić

DATUM OCJENE: 30. rujna 2021.

STRUČNO POVJERENSTVO ZA OCJENU: doc. dr. sc. Daliborka Luketić, prof. dr. sc. Dijana Vican, izv. prof. dr. sc. Matilda Karamatić Brčić

SAŽETAK: U specijalističkom radu autorica je analizirala ulogu i značaj inkluzivnog odgoja i obrazovanja na razini svakodnevne inkluzivne prakse te istaknula potrebu za trajnim stručnim usavršavanjem nastavnika kako bi što kvalitetni-

je odgovorili na zahtjeve koji se postavljaju pred njih same. Rezultati istraživanja mogu poslužiti kao poticaj za promišljanja i daljnja istraživanja na temu kvalitetne provedbe inkluzije. Također, rezultati doprinose identifikaciji nekih ključnih parametara u osmišljavanju i planiranju inkluzivnih aktivnosti te vrednovanju kvalitete suradnje svih ključnih sudionika procesa inkluzije na razini odgojno-obrazovne ustanove. Rad je koristan učiteljima, nastavnicima i stručnim suradnicima na razini svakodnevne školske prakse te roditeljima kao aktivnim sudionicima odgojno-obrazovnog procesa škole.

Lidija Kozina

POSLIJEDIPLOMSKI SPECIJALISTIČKI STUDIJ: *Vođenje i upravljanje odgojno-obrazovnom ustanovom*
NASLOV ZAVRŠNOG SPECIJALISTIČKOG RADA: *Uspješnost srednjih škola u apliciranju projekata na fondove Europske unije*

MENTOR: doc. dr. sc. Ljiljana Najev Čačija

DATUM OCJENE: 22. rujna 2021.

STRUČNO POVJERENSTVO ZA OCJENU: izv. prof. dr. sc. Božena Krce Miočić, doc. dr. sc. Ljiljana Najev Čačija, doc. dr. sc. Tomislav Klarin

SAŽETAK: Cilj specijalističkog rada bio je istražiti uspješnost srednjih škola u Hrvatskoj u apliciranju projekata financiranih iz Europskih strukturnih i investicijskih fondova te ispitati postoji li povezanost

između transformacijskog stila vodstva ravnatelja i uspješnosti srednjih škola u apliciranju projekata na EU fondove. Analizom objavljenih odluka o financiranju projekata utvrđeno je da su srednje škole Varaždinske županije najuspješnije

u apliciranju projekata iz Europskih investicijskih i strukturnih fondova i po broju i po vrijednosti projekata. Stoga je empirijsko istraživanje provedeno intervjuiranjem ravnatelja srednjih škola Varaždinske županije, te su utvrđene ključne značajke vodstva uspješnih srednjih škola u apliciranju projekata na fondove Europske unije.

Jasenska Martinčević

POSLIJEDIPLOMSKI SPECIJALISTIČKI STUDIJ: *Vodjenje i upravljanje odgojno-obrazovnom ustanovom*

NASLOV ZAVRŠNOG SPECIJALISTIČKOG RADA: *Kultura škole vis a vis kulture obitelji*

MENTOR: prof. dr. sc. Dijana Vican

DATUM OCJENE: 7. prosinca 2020.

STRUČNO POVJERENSTVO ZA OCJENU: doc. dr. sc. Matilda Karamatić Brčić, doc. dr. sc. Ana Marija Iveljić, prof. dr. sc. Dijana Vican

SAŽETAK: U radu autorica analizira i problematizira fenomen kulture povezivanjem obitelji i škole kao primarnih čimbenika u odgoju i obrazovanju. Cilj istraživanja bio je saznati kako roditelji doživljavaju ulogu obitelji te školu koju pohađaju njihova djeca, odnosno podržavaju li određene školske postupke, podupiru li jednake vrijednosti ili su njihova uvjerenja suprotstavljena školskoj praksi. Nakon statističke obrade i interpretacije rezultata provedene ankete, istaknut je zaključak da roditelji većinom podjednako procjenjuju pet tipova međuodnosa škole obitelji s obzirom na ispitivane socio-demografske varijable. Rezultati istraživanja mogu poslužiti kao poticaj za promišljanja i daljnja istraživanja na temu suradnje roditelja i škole. Također, rezultati doprinose identifikaciji nekih ključnih pa-

rametara u osmišljavanju i planiranju aktivnosti te vrednovanju kvalitete suradnje obitelji i škole kao odgojno-obrazovne ustanove.

5.8.3. PROMOCIJA DOKTORA ZNANOSTI I SVEUČILIŠNIH SPECIJALISTA

Sedamnaesta promocija doktora znanosti održana je 28. lipnja 2021. u konferencijskoj dvorani Libertas međunarodnog sveučilišta u Zagrebu. Na akademski stupanj doktora/doktorice znanosti rektorica prof. dr. sc. Dijana Vican promovirala je 9 doktora/doktorica znanosti sa zajedničkog poslijediplomskog doktorskog studija *Međunarodni odnosi*: Marka Babića, Ninoslava Gregurić-Bajzu, Valentinu Keblar, Josipa Keretu, pok. Kristijana Marića, Nataliju Parlov, Mihaela Plećaša, Tamaru Ratković i Lorenu Vokić. Na svečanosti su sudjelovali rektor Libertas međunarodnog sveučilišta prof. dr. sc. Duško Pavlović, prorektori dr. sc. Ana Stavljenić – Rukavina, prof. emerita, i doc. dr. sc. Ante Samodol te promotor doc. dr. sc. Damir Mladić, voditelj zajedničkog poslijediplomskog doktorskog studija *Međunarodni odnosi*.

Osamnaesta promocija doktora znanosti i prva promocija sveučilišnih specijalista održana je 4. rujna 2021. u Svečanoj dvorani Sveučilišta u Zadru. Na akademski stupanj doktora/doktorice znanosti rektorica prof. dr. sc. Dijana Vican promovirala je 41 promoventa/promoventicu: Anitu Adamić Hadžić, Katarinu Batur, Blaža Beretina, Josipu Bubaš, Nikolu Cesarika, Marijana Čipčića, Ivonu Despot, Silvanu Dunat, Ivana Ferencaka, Juricu Grzunova, Antu Ivića, Ivana Jerkovića, Mateju Jerman, Marinu Jurjević, Mi-

risu Katić, Ivanu Keser, Alicu Kolarić, Ivu Krtalić Muiesan, Jelenu Kupsjak, Mašu Maradin, Tomu Marelića, Ivana Marića, Ivicu Mataiju, Daniru Matijaca, Irenu Mikulaco, Marijanu Mikulandra, Antonija Oštarića, Dolores Oštrić, Mladena Pešića, Nevena Pintarića, Maju Pivčević, Juricu Polančeca, Jelenu Puticu Džajić, Marinu Putnik, Filipa Šimetina Šegvića, Anu Šitina, Marijanu Špoljarić Kizivat, Ivanu Štokov, Anitu Travčić, Mariú Del Pilar Valero Fernández, Anu Žuvela.

U akademski naziv sveučilišnog specijaliste/specijalistice rektorica je promovirala 11 promovenata/promoventica: Anu Anić Opašić, Đurđicu Babić, Esmu Brzić, Mia Čović, Mariju Dević, Ofeliju Dragojević, Anitu Kolarić, Jasenku Martinčević, Dušanku Matoš, Veska Nikolausa,

Andreju Sedlar.

Na svečanosti su sudjelovali prorektori prof. dr. sc. Nedjeljka Balić-Nižić, prof. dr. sc. Josip Faričić, prof. dr. sc. Zvezdan Penezić i prof. dr. sc. Slaven Zjalić te promotori dr. sc. Daliborka Luketić, docentica na Odjelu za pedagogiju i voditeljica poslijediplomskog specijalističkog studija „Vođenje i upravljanje odgojno-obrazovnom ustanovom“ i dr. sc. Lena Mirošević, izvanredna profesorica na Odjelu za geografiju i zamjenica voditelja poslijediplomskog doktorskog studija „Jadran – poveznica među kontinentima“.

U glazbenom dijelu programa sudjelovale su sopranistica Marta Hut i korepetitorica Blanka Aždajić Medić.

5.9. NASTUPNA PREDAVANJA

PREDRAG KNEŽEVIĆ

U postupku izbora za nastavnika u nastavno zvanje naslovnog predavača, za znanstveno područje tehničkih znanosti, polje elektrotehnika (telekomunikacije i informatika), Predrag Knežević održao je u četvrtak, 15. listopada 2020. u 18 sati nastupno predavanje pod naslovom *Alati za tablične prikaze – formule i funkcije u MS Excelu*. Predavanje je održano pred studentima i nastavnicima Odjela za francuske i frankofonske studije Sveučilišta u Zadru i pred povjerenstvom u sastavu: doc. dr. sc. Ante Panjkota, doc. dr. sc. Barbara Vodanović i doc. dr. sc. Ivo Stančić.

REA LUJIĆ

U postupku izbora za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje docenta, u području humanističkih znanosti, polje filologija (glotodidaktika), dr. sc. Rea Lujčić održala je u utorak, 20. listopada 2020. u 14.30 nastupno predavanje pod naslovom *Osobitosti razrednog diskursa u nastavi stranog jezika*. Predavanje je održano pred studentima i nastavnicima Odjela za francuske i frankofonske studije Sveučilišta u Zadru i pred povjerenstvom u sastavu: doc. dr. sc. Larisa Grčić Simeunović, doc. dr. sc. Anna Martinović i prof. dr. sc. Bogdanka Pavlein Lešić.

SLAVICA ANTUNOVIĆ

U postupku izbora za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje naslovnog docenta, u području biotehničkih znanosti, polje poljoprivrede (za skupinu predmeta iz područja biljne proizvodnje), dr. sc. Slavica Antunović održala je u petak, 23. listopada 2020. u 9 sati nastupno

predavanje pod naslovom *Korovi, gospodarski značaj, podjela i čimbenici štetnosti za poljoprivredu i okoliš*. Predavanje je održano pred studentima i nastavnicima Odjela za ekologiju, agronomiju i akvakulturu Sveučilišta u Zadru i pred povjerenstvom u sastavu: doc. dr. sc. Tomislav Kos, doc. dr. sc. Ana Matin i izv. prof. dr. sc. Krunoslav Mirosavljević.

TEUTA BENKOVIĆ LACIĆ

U postupku izbora za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje naslovnog docenta, u području biotehničkih znanosti, polje poljoprivrede (za skupinu predmeta iz područja voćarstva), dr. sc. Teuta Benković Lacić održala je u petak, 23. listopada 2020. u 10 sati nastupno predavanje pod naslovom *Dušik kao biljno hranivo i dušična gnojiva za ishranu trajnih nasada*. Predavanje je održano pred studentima i nastavnicima Odjela za ekologiju, agronomiju i akvakulturu Sveučilišta u Zadru i pred povjerenstvom u sastavu: doc. dr. sc. Tomislav Kos, doc. dr. sc. Ana Matin i izv. prof. dr. sc. Krunoslav Mirosavljević.

ANTONIO OŠTARIĆ

U postupku izbora za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje docenta, u području humanističkih znanosti, polje filologija, dr. sc. Antonio Oštarić održao je u srijedu, 13. siječnja 2021. u 17 sati nastupno predavanje pod naslovom *Linguistic Landscape Studies as a Qualitative Research Method in Linguistics*. Predavanje je održano putem Zoom platforme pred studentima i nastavnicima Odjela za lingvistiku Sveučilišta u Zadru i pred povjerenstvom u sastavu: doc. dr.

sc. Marco Angster, prof. dr. sc. Marijana Kresić Vukosav i izv. prof. dr. sc. Anita Skelin Horvat.

MELANIJA RAŽOV RADAS

U postupku izbora za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje docenta, dr. sc. Melanija Ražov Radas održala je u petak, 15. siječnja 2021. u 12 sati nastupno predavanje pod naslovom *Probatni sustav-uloga jetre i gušterače*. Predavanje je održano pred studentima i nastavnicima Odjela za zdravstvene studije Sveučilišta u Zadru i pred povjerenstvom u sastavu: prof. dr. sc. Boris Dželalija, izv. prof. dr. sc. Dražen Zekanović i prof. dr. sc. Ante Tonkić.

LEA KOVACS

U postupku izbora za nastavnika u nastavno zvanje naslovnog predavača, u području humanističkih znanosti, polje filologija, Lea Kovacs, prof. održala je u ponedjeljak, 18. siječnja 2021. u 16 sati nastupno predavanje pod naslovom *Pisano i usmeno prevođenje – sličnosti i razlike*. Predavanje je održano *online* putem platforme MS Teams i pred povjerenstvom u sastavu: izv. prof. dr. sc. Vanda Mikšić, doc. dr. sc. Larisa Grcić Simeunović i dr. sc. Evaine Le Calvé Ivičević.

MATEA KRPINA

U postupku izbora za nastavnika u nastavno zvanje naslovnog predavača, u području humanističkih znanosti, polje filologija, Matea Krpina, mag. philol. franc. održala je u ponedjeljak, 20. siječnja 2021. u 12.30 nastupno predavanje pod naslovom *Prevođenje stripa*. Predavanje je održano *online* putem platforme MS Teams i pred povjerenstvom u sastavu: doc. dr. sc. Larisa

Grcić Simeunović, izv. prof. dr. sc. Vanda Mikšić i dr. sc. Evaine Le Calvé Ivičević.

IVANKA MATAS

U postupku izbora za nastavnika u nastavno zvanje predavača, Ivanka Matas, dr. med. održala je u petak, 26. veljače 2021. u 13.30 nastupno predavanje pod naslovom *SARS-CoV2*. Predavanje je održano pred studentima i nastavnicima Odjela za zdravstvene studije Sveučilišta u Zadru i pred povjerenstvom u sastavu: prof. dr. sc. Boris Dželalija, izv. prof. dr. sc. Alan Medić i prof. dr. sc. Ana Budimir.

KRISTIYAN FRANIN

U postupku izbora za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje docenta iz znanstvenog područja biotehničkih znanosti, polje agronomija, Kristijan Franin održao je u srijedu, 24. veljače 2021. u 9 sati nastupno predavanje pod naslovom *Ekološka infrastruktura u integriranoj zaštiti bilja*. Predavanje je održano *online* putem platforme MS Teams, pred studentima i nastavnicima Odjela za ekologiju, agronomiju i akvakulturu Sveučilišta u Zadru.

SLAVICA ČOLAK

U postupku izbora za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje naslovnog docenta iz znanstvenog područja biotehničkih znanosti, polje agronomija, dr. sc. Slavica Čolak održala je u utorak, 23. ožujka 2021. u 18 sati nastupno predavanje pod naslovom *Zdravstvena zaštita riba u intenzivnom uzgoju*. Predavanje je održano *online* putem platforme MS Teams pred studentima i nastavnicima Odjela za ekologiju, agronomiju i akvakulturu Sveučilišta u Zadru.



INES LETO

U postupku izbora za nastavnika u nastavno zvanje predavača, Ines Leto, mag. med. techn. održala je u četvrtak, 25. ožujka 2021. u 12.30 nastupno predavanje pod naslovom *Kontrola bolničkih infekcija u OB Zadar – doprinos medicinskih sestara u implementaciji preventivnih mjera*. Predavanje je održano pred studentima i nastavnicima Odjela za zdravstvene studije Sveučilišta u Zadru i pred povjerenstvom u sastavu: prof. dr. sc. Marijana Matek Sarić, prof. dr. sc. Boris Dželalija i doc. dr. sc. Robert Lovrić.

KRISTINA BAČKOV

U postupku izbora za nastavnika u nastavno zvanje predavača, Kristina Bačkov, mag. med. techn. održala je u četvrtak, 25. ožujka 2021. u 13.15 nastupno predavanje pod naslovom *Infekcije povezane sa zdravstvenom skrbi: sigurnost bolesnika i prevencija neželjenih događaja*. Predavanje je održano pred studentima i nastavnicima Odjela za zdravstvene studije Sveučilišta u Zadru i pred povjerenstvom u sastavu: prof. dr. sc. Marijana Matek Sarić, prof. dr. sc. Boris Dželalija i doc. dr. sc. Robert Lovrić.

ANA JORDAN KNEŽEVIĆ

U postupku izbora za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje naslovnog docenta, dr. sc. Ana Jordan Knežević, održala je u petak, 7. svibnja 2021. u 12 sati nastupno predavanje pod naslovom *Ranokršćanski crkveni kameni namještaj kao dio liturgije*. Predavanje je održano online putem MS Teams aplikacije, pred studentima i nastavnicima Teološko-katehetskog odjela Sveučilišta u Zadru i pred povjerenstvom u sastavu: prof. dr. sc. Ante Uglešić, prof. dr. sc. Dražen

Maršić i doc. dr. sc. Tomislav Fabijanić.

IVAN MARIĆ

U postupku izbora za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje docenta, dr. sc. Ivan Marić, znanstveni suradnik, održao je u četvrtak, 13. svibnja 2021. u 16 sati nastupno predavanje pod naslovom *Osnove digitalne fotogrametrije*. Predavanje je održano pred studentima i nastavnicima Odjela za geografiju i pred povjerenstvom u sastavu: doc. dr. sc. Denis Radoš, izv. prof. dr. sc. Robert Lončarić i doc. dr. sc. Luka Valozić.

NIKOLINA GUNJEVIĆ KOSANOVIĆ

U postupku izbora za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje docenta, dr. sc. Nikolina Gunjević Kosanović, održala je u četvrtak, 20. svibnja 2021. u 12 sati nastupno predavanje pod naslovom *Carducci, intellettuale inquieto e poeta vate*. Predavanje je održano pred studentima i nastavnicima Odjela za talijanistiku Sveučilišta u Zadru i pred povjerenstvom u sastavu: izv. prof. dr. sc. Andrijana Jusup Magazin, doc. dr. sc. Boško Knežić i doc. dr. sc. Fabrizio Fioretti.

IVANA PERIĆ

U postupku izbora za nastavnika u nastavno zvanje predavača, Ivana Perić, dipl. knjiž., održala je u četvrtak, 26. svibnja 2021. u 14 sati nastupno predavanje pod naslovom *Kompetencije školskog knjižničara u kontekstu temeljnih djelatnosti školske knjižnice*. Predavanje je održano online putem aplikacije Zoom, pred studentima i nastavnicima Odjela za informacijske znanosti Sveučilišta u Zadru i pred povjerenstvom u sastavu: doc. dr. sc. Drahomira Cupar, doc. dr. sc. Martina Dragija Ivanović i izv. prof. dr. sc. Ivana Martinović.

5.10. PROVEDENI IZBORI U ZVANJA

Odluke sa sjednica Stručnog vijeća za društveno područje znanosti

Dana 12. listopada 2020. članovi Stručnog vijeća za društveno područje donijeli su sljedeću odluku o izboru u zvanje:

- Zrinka DŽOIĆ, mag. bibl. izabire se za suradnika u suradničko zvanje i na radno mjesto asistenta, na određeno vrijeme, u znanstvenom području društvenih znanosti, polje informacijske i komunikacijske znanosti, na Odjelu za informacijske znanosti
- Mislav DEVIĆ, dipl. soc. izabire se za suradnika u suradničko zvanje i na radno mjesto asistenta, na određeno vrijeme (do povratka djelatnika), u znanstvenom području društvenih znanosti, polje sociologija, na Odjelu za sociologiju.

Dana 9. prosinca 2020. članovi Stručnog vijeća za društveno područje donijeli su sljedeću odluku o izboru u zvanje:

- dr. sc. Ivica ZDRILIĆ izabire se za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto izvanrednog profesora u znanstvenom području društvenih znanosti, polje ekonomija na Odjelu za ekonomiju
- Krešimir JAKŠIĆ, mag. psych. izabire se za suradnika u suradničko zvanje i na radno mjesto asistenta, na određeno vrijeme, u znanstvenom području društvenih znanosti, polje psihologija, na projektu HRZZ-a Ličnost, emocije i radna uspješnost nastavnika: dinamička perspektiva na Odjelu za psihologiju.

Dana 14. siječnja 2021. članovi Stručnog vijeća za društveno područje donijeli su sljedeću

odluku o izboru u zvanje:

- Antonija ŠIMEK, mag. oec. izabire se za suradnika u suradničko zvanje i na radno mjesto asistenta, na određeno vrijeme, u znanstvenom području društvenih znanosti, polje ekonomija (makroekonomija) na Odjelu za turizam i komunikacijske znanosti
- Sandra JANKOVIĆ, mag. paed. izabire se za suradnika u suradničko zvanje i na radno mjesto asistenta, na određeno vrijeme, u znanstvenom području društvenih znanosti, polje pedagogija, na Odjelu za izobrazbu učitelja i odgojitelja
- Stela PRVONOŽEC, mag. oec. izabire se za suradnika u suradničko zvanje naslovnog asistenta, na određeno vrijeme, u znanstvenom području društvenih znanosti, polje ekonomija, na Odjelu za ekonomiju.

Dana 15. veljače 2021. članovi Stručnog vijeća za društveno područje donijeli su sljedeće odluke o izboru u zvanje:

- dr. sc. Pavle VALERJEV izabire se za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto redovitog profesora u znanstvenom području društvenih znanosti, polje psihologija, na Odjelu za psihologiju.

Dana 16. ožujka 2021. članovi Stručnog vijeća za društveno područje donijeli su sljedeće odluke o izboru u zvanje:

- dr. sc. Matilda KARAMATIĆ BRČIĆ izabire se za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto izvanrednog profesora u znanstvenom području društvenih znanosti, polje pedagogija, na Odjelu za pedagogiju
- Šime BARBAROŠA, mag. eeduc. hist. i mag.

paed. izabire se za suradnika u suradničko zvanje i na radno mjesto asistenta, na određeno vrijeme, u znanstvenom području društvenih znanosti, polje pedagogija, na Odjelu za pedagogiju.

Dana 14. svibnja 2021. članovi Stručnog vijeća za društveno područje donijeli su sljedeće odluke o izboru u zvanje:

- dr. sc. Anela NIKČEVIĆ-MILKOVIĆ izabire se za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto izvanrednog profesora u znanstvenom području društvenih znanosti, polje psihologija, na Odjelu za nastavničke studije u Gospiću.

Dana 16. lipnja 2021. članovi Stručnog vijeća za društveno područje donijeli su sljedeće odluke o izboru u zvanje:

- dr. sc. Alica KOLARIĆ izabire se za suradnika u suradničko zvanje i na radno mjesto poslijedoktoranda, na određeno vrijeme, u znanstvenom području društvenih znanosti, polje informacijske i komunikacijske znanosti, na Odjelu za informacijske znanosti
- Ivana PERIĆ, dipl. knjiž. izabire se za nastavnika u nastavno zvanje naslovnog predavača u znanstvenom području društvenih znanosti, polje informacijske i komunikacijske znanosti, na Odjelu za informacijske znanosti
- Mislav ŠKACAN, mag. soc. izabire se za doktoranda u suradničko zvanje i na radno mjesto asistenta, na određeno vrijeme, u znanstvenom području društvenih znanosti, polje sociologija, na projektu HRZZ-a Održivo ribarstvo: društveni odnosi, identitet i zajedničko upravljanje jadranskim ribolovnim resursima, na Odjelu za sociologiju
- Krešimir PRIJATELJ, mag. psych. izabire se

za doktoranda u suradničko zvanje i na radno mjesto asistenta, na određeno vrijeme, u znanstvenom području društvenih znanosti, polje psihologija, na projektu HRZZ-a Priroda i odrednice sekstinga među adolescentima i mladima: kros-kulturalno istraživanje, na Odjelu za psihologiju.

Dana 6. srpnja 2021. članovi Stručnog vijeća za društveno područje donijeli su sljedeće odluke o izboru u zvanje:

- dr. sc. Ivana MACUKA izabire se za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto izvanrednog profesora, u znanstvenom području društvenih znanosti, polje psihologija, na Odjelu za psihologiju
- Matea ZUBČIĆ, mag. educ. inf. et mag. inf. izabire se za suradnika u suradničko zvanje i na radno mjesto asistenta, na određeno vrijeme, u znanstvenom području društvenih znanosti, polje informacijske i komunikacijske znanosti, na Odjelu za turizam i komunikacijske znanosti
- Sara ČOVIĆ, mag. soc. et mag. hist. art. izabire se za suradnika u suradničko zvanje i na radno mjesto asistenta, na određeno vrijeme, u znanstvenom području društvenih znanosti, polje sociologija, na Odjelu za sociologiju.

Dana 13. rujna 2021. članovi Stručnog vijeća za društveno područje donijeli su sljedeće odluke o izboru u zvanje:

- dr. sc. Mira KLARIN izabire za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto redovitog profesora u trajnom zvanju u znanstvenom području društvenih znanosti, polje psihologija, na Odjelu za izobrazbu učitelja i odgojitelja
- dr. sc. Željka TONKOVIĆ izabire se za na-

- stavnika u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto izvanrednog profesora u znanstvenom području društvenih znanosti, polje sociologija, na Odjelu za sociologiju
- dr. sc. Neven PINTARIĆ izabire se za suradnika u suradničko zvanje i na radno mjesto poslijedoktoranda, na određeno vrijeme, u znanstvenom području društvenih znanosti, polje informacijske i komunikacijske znanosti, za potrebe studija Informacijske tehnologije, na Odjelu za informacijske znanosti
 - Ivan JADREŠKO, mag. oec. izabire se za suradnika u suradničko zvanje naslovnog asistenta, na određeno vrijeme, u znanstvenom području društvenih znanosti, polje ekonomija, na Odjelu za ekonomiju
 - Marko PRIBISALIĆ, mag. oec. izabire se za suradnika u suradničko zvanje naslovnog asistenta, na određeno vrijeme, u znanstvenom području društvenih znanosti, polje ekonomija, na Odjelu za ekonomiju.

Odluke sa sjednica Stručnog vijeća za humanističko područje znanosti, umjetničko područje i interdisciplinarno područje umjetnosti

Dana 13. listopada 2020. članovi Stručnog vijeća za humanističko područje znanosti, umjetničko područje i interdisciplinarno područje umjetnosti donijeli su sljedeće odluke o izboru u zvanje:

- dr. sc. Andrijana JUSUP MAGAZIN izabire se za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto izvanrednog profesora u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje filologija (romanistika), na Odjelu za

talijanistiku

- Marina FRANIĆ ŠIMUNIĆ, mag. educ. philol. croat. izabire se za suradnika u suradničko zvanje i na radno mjesto asistenta, na određeno vrijeme, za znanstveno područje humanističkih znanosti, polje filologija (kroatistika), na Odjelu za nastavničke studije u Gospiću
- Petra VALOVIČIĆ, mag. tourism. cult. izabire se za doktoranda u suradničko zvanje i na radno mjesto asistenta, na određeno vrijeme, u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje etnologija i antropologija, na projektu HRZZ-a Projekt razvoja karijera mladih istraživača – izobrazba novih doktora znanosti, na Odjelu za etnologiju i antropologiju.

Dana 13. studenoga 2020. članovi Stručnog vijeća za humanističko područje znanosti, umjetničko područje i interdisciplinarno područje umjetnosti donijeli su sljedeće odluke o izboru u zvanje:

- dr. sc. Rea LUIĆ izabire se za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto docenta u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje filologija (teorija i povijest književnosti), na Odjelu za francuske i frankofonske studije
- dr. sc. Irena RADIĆ ROSSI izabire se za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto izvanrednog profesora u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje arheologija, na Odjelu za arheologiju.

Dana 7. prosinca 2020. članovi Stručnog vijeća za humanističko područje znanosti, umjetničko područje i interdisciplinarno područje umjetnosti donijeli su sljedeće odluke o izboru u zvanje:

- dr. sc. Anna MARTINOVIĆ za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto izvanrednog profesora u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje filologija (anglistika), na Odjelu za anglistiku
- Matea MAGLICA, mag. philol. russ. i mag. philol. ital. izabire se za suradnika u suradničko zvanje i na radno mjesto asistenta, na određeno vrijeme (do povratka djelatnice s roditeljnog dopusta), za znanstveno područje humanističkih znanosti, polje filologija (romanistika), na Odjelu za talijanistiku.

Dana 13. siječnja 2021. članovi Stručnog vijeća za humanističko područje znanosti, umjetničko područje i interdisciplinarno područje umjetnosti donijeli su sljedeće odluke o izboru u zvanje:

- dr. sc. Mato ILKIĆ izabire se za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto izvanrednog profesora u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje arheologija, na Odjelu za arheologiju
- dr. sc. Ivan JOSIPOVIĆ izabire se za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto izvanrednog profesora u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje povijest umjetnosti (povijest i teorija likovnih umjetnosti, arhitekture, urbanizma i vizualnih komunikacija), na Odjelu za povijest umjetnosti
- dr. sc. Ana MIŠKOVIĆ izabire se za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto izvanrednog profesora u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje povijest umjetnosti (povijest i teorija likovnih umjetnosti, arhitekture, urbanizma i vizualnih komunikacija), na Odjelu za povijest umjetnosti.

Dana 17. veljače 2021. članovi Stručnog vijeća za humanističko područje znanosti, umjetničko područje i interdisciplinarno područje umjetnosti donijeli su sljedeću odluku o izboru u zvanje:

- dr. sc. Kristijan JURAN izabire se za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto redovitog profesora u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje povijest, grana hrvatska i svjetska ranonovovjekovna povijest na Odjelu za povijest
- dr. sc. Zaneta VIDAS SAMBUNJAK izabire se za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto redovitog profesora u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje filologija (teorija i povijest književnosti), na Odjelu za germanistiku
- dr. sc. Nada BULIĆ izabire se za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto izvanrednog profesora u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje filologija (klasična filologija), na Odjelu za klasičnu filologiju
- dr. sc. Josip MILETIĆ izabire se za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto izvanrednog profesora u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje filologija (kroatistika, metodika hrvatskoga jezika), na Odjelu za kroatistiku
- Emilija MUSTAPIĆ MALENICA, mag. philol. angl. izabire se za nastavnika u nastavno zvanje i na radno mjesto višeg lektora u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje filologija (anglistika), na Odjelu za anglistiku
- dr. sc. Antonio OŠTARIĆ izabire se za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje na-

slovnog docenta u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje filologija, na Odjelu za lingvistiku

- dr. sc. Damir ŠEHIĆ izabire se za suradnika u suradničko zvanje naslovnog poslijedoktoranda, na određeno vrijeme, u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje filologija (moralna teologija), na Teološko-katehetskom odjelu
- Matea KRPINA, mag. philol. franc et mag. philol. ital. izabire se za nastavnika u nastavno zvanje naslovnog predavača u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje filologija (prevođenje s hrvatskoga na francuski jezik), na Odjelu za francuske i frankofonske studije
- Lea KOVÁCS, prof. izabire se za nastavnika u nastavno zvanje naslovnog predavača u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje filologija (romanistika), na Odjelu za francuske i frankofonske studije.

Dana 15. ožujka 2021. članovi Stručnog vijeća za humanističko područje znanosti, umjetničko područje i interdisciplinarno područje umjetnosti donijeli su sljedeće odluke o izboru u zvanje:

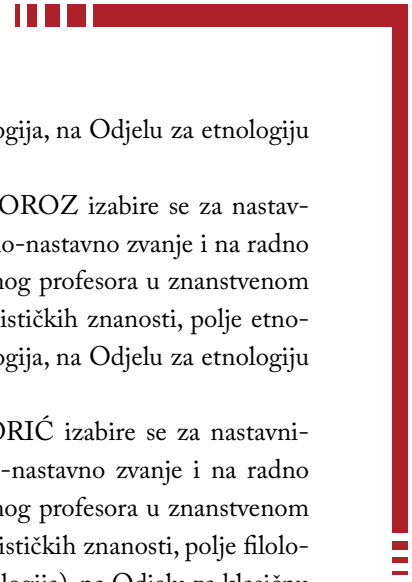
- dr. sc. Katarina BATUR izabire se za suradnika u suradničko zvanje i na radno mjesto poslijedoktoranda, na određeno vrijeme, u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje arheologija, na projektu HRZZ-a IP-2020-02-3420 Numerička rekonstrukcija u arheologiji pomorstva (NEREAS), na Odjelu za arheologiju
- Matea KRPINA, mag. philol. franc et mag. philol. ital. izabire se za nastavnika u nastavno zvanje i na radno mjesto predavača, na odre-

đeno vrijeme (do povratka djelatnice s roditeljskog dopusta), u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje filologija (romanistika, francuski jezik), na Odjelu za turizam i komunikacijske znanosti.

Dana 14. travnja 2021. članovi Stručnog vijeća za humanističko područje znanosti, umjetničko područje i interdisciplinarno područje umjetnosti donijeli su sljedeće odluke o izboru u zvanje:

- dr. sc. Ante NAZOR izabire se za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje naslovnog redovitog profesora u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje povijest (hrvatska i svjetska moderna i suvremena povijest), na Odjelu za povijest
- dr. sc. Valentina ŠOŠTARIĆ izabire se za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto izvanrednog profesora u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje povijest (hrvatska i svjetska srednjovjekovna povijest), na Odjelu za povijest
- dr. sc. Katica BALENOVIĆ izabire se za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto izvanrednog profesora u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje filologija (anglistika), na Odjelu za nastavničke studije u Gospiću
- dr. sc. Slavica VRSALJKO izabire se za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto izvanrednog profesora u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje filologija (Hrvatski standardni jezik), na Odjelu za izobrazbu učitelja i odgojitelja.

Dana 13. svibnja 2021. članovi Stručnog vijeća za humanističko područje znanosti, umjetničko područje i interdisciplinarno pod-



ručje umjetnosti donijeli su sljedeće odluke o izboru u zvanje:

- dr. sc. Damir ŠEHIĆ izabire se za suradnika u suradničko zvanje i na radno mjesto poslijedoktoranda, na određeno vrijeme, u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje teologija (moralna teologija), na Teološko-katehetskom odjelu
- dr. sc. Frane MALENICA izabire za suradnika u suradničko zvanje i na radno mjesto poslijedoktoranda, na određeno vrijeme, u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje filologija (anglistika), na Odjelu za anglistiku
- dr. sc. Jelena KUPSJAK izabire se za suradnika u suradničko zvanje i na radno mjesto poslijedoktoranda, na određeno vrijeme, u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje etnologija i antropologija, na Odjelu za etnologiju i antropologiju
- Ivana HANAČEK, dipl. povjesničar i dipl. povjesničar umjetnosti izabire se za suradnika u suradničko zvanje i na radno mjesto asistenta, na određeno vrijeme, u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje povijest umjetnosti (povijest i teorija likovnih umjetnosti, arhitekture, urbanizma i vizualnih komunikacija), na Odjelu za povijest umjetnosti.

Dana 14. lipnja 2021. članovi Stručnog vijeća za humanističko područje znanosti, umjetničko područje i interdisciplinarno područje umjetnosti donijeli su sljedeće odluke o izboru u zvanje:

- dr. sc. Marijo KATIĆ izabire se za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto izvanrednog profesora u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje etno-

logija i antropologija, na Odjelu za etnologiju i antropologiju

- dr. sc. Tomislav OROZ izabire se za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto izvanrednog profesora u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje etnologija i antropologija, na Odjelu za etnologiju i antropologiju
- dr. sc. Diana SORIĆ izabire se za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto izvanrednog profesora u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje filologija (klasična filologija), na Odjelu za klasičnu filologiju
- dr. sc. Nikolina GUNJEVIĆ KOSANOVIĆ izabire se za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto docenta u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje filologija (romanistika), na Odjelu za talijanistiku
- Metka BEZLAJ, mag. philol. hisp. et mag. philol. franc. izabire se za suradnika u suradničko zvanje i na radno mjesto asistenta, na određeno vrijeme, u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje filologija (jezikoslovlje), na Odjelu za lingvistiku.

Dana 6. srpnja 2021. članovi Stručnog vijeća za humanističko područje znanosti, umjetničko područje i interdisciplinarno područje umjetnosti donijeli su sljedeće odluke o izboru u zvanje:

- dr. sc. Dino DUMANČIĆ izabire se za suradnika u suradničko zvanje i na radno mjesto poslijedoktoranda, na određeno vrijeme, u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje filologija (anglistika), na Odjelu za anglistiku

- Petra ŠPADIĆ, mag. educ. philol. hisp. et mag. philol. ital. izabire se za nastavnika u nastavno zvanje i na radno mjesto predavača u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje filologija (romanistika, španjolski jezik), u Centru za strane jezike
 - dr. sc. Antonio OŠTARIĆ izabire za nastavnika u nastavno zvanje i na radno mjesto predavača u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje filologija (anglistika, engleski jezik), u Centru za strane jezike
 - Karmen KOVAČEVIĆ, mag. philol. hisp. et mag. educ. philol. russ. izabire se za suradnika u suradničko zvanje i na radno mjesto asistenta, na određeno vrijeme (do povratka s roditeljnog dopusta), u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje filologija (hispanika lingvistika), na Odjelu za hispanistiku i iberske studije
 - Alejandro MARTÍNEZ VICENTE, prof. izabire se za suradnika u suradničko zvanje i na radno mjesto asistenta, na određeno vrijeme (do povratka s roditeljnog dopusta), u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje filologija (hispanika lingvistika – prevođenje), na Odjelu za hispanistiku i iberske studije
 - Tomislav AUGUSTINČIĆ, mag. anthrop. et mag. ethnol. et anthrop. izabire se za suradnika u suradničko zvanje i na radno mjesto asistenta, na određeno vrijeme, u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje etnologija i antropologija (etnologija), na Odjelu za etnologiju i antropologiju
 - dr. sc. Igor BORZIĆ izabire se za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto izvanrednog profesora, u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje arheologija, na Odjelu za arheologiju.
- Dana 14. rujna 2021. članovi Stručnog vijeća za humanističko područje znanosti, umjetničko područje i interdisciplinarno područje umjetnosti donijeli su sljedeće odluke o izboru u zvanje:**
- dr. sc. Gordana ČUPKOVIĆ izabire se za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto redovitog profesora u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje filologija, na Odjelu za kroatistiku
 - dr. sc. Kristijan KRKAČ izabire se za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje naslovnog izvanrednog profesora u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje filozofija, na Odjelu za filozofiju
 - dr. sc. Mate PENAVALA izabire se za suradnika u suradničko zvanje i na radno mjesto poslijedoktoranda, na određeno vrijeme, u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje filozofija (logika), na Odjelu za filozofiju
 - dr. sc. Dino DUMANČIĆ izabire se za suradnika u suradničko zvanje i na radno mjesto poslijedoktoranda, na određeno vrijeme, u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje filologija (anglistika), na Odjelu za anglistiku
 - Marin BANOVIĆ, mag. educ. hist. izabire se za suradnika u suradničko zvanje i na radno mjesto asistenta, na određeno vrijeme, u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje povijest (pomorska povijest), na Odjelu za povijest
 - Mario BODRUŽIĆ, dipl. arheol. izabire se za suradnika u suradničko zvanje i na radno mjesto asistenta, na određeno vrijeme, u znan-

- stvenom području humanističkih znanosti, polje arheologija, na projektu HRZZ-a Projekt razvoja karijera mladih istraživača – izobrazba novih doktora znanosti, na Odjelu za arheologiju
- Nikola ZMIJAREVIĆ, mag. hist. art. izabire se za suradnika u suradničko zvanje i na radno mjesto asistenta, na određeno vrijeme, u znanstvenom području humanističkih znanosti, polje povijest umjetnosti (povijest i teorija likovnih umjetnosti, arhitekture, urbanizma i vizualnih komunikacija), na Odjelu za povijest umjetnosti.

Odluke sa sjednica Stručnog vijeća za biomedicinsko i zdravstveno, biotehničko, prirodno, tehničko i interdisciplinarno područje znanosti

Dana 14. listopada 2020. članovi Stručnog vijeća za biomedicinsko i zdravstveno, biotehničko, prirodno, tehničko i interdisciplinarno područje znanosti donijeli su sljedeću odluku o izboru u zvanje:

- dr. sc. Alan MEDIĆ izabire se za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto izvanrednog profesora, s 20 % radnog vremena, u znanstvenom području biomedicine i zdravstva, javno zdravstvo i zdravstvena zaštita na Odjelu za zdravstvene studije.

Dana 9. studenoga 2020. članovi Stručnog vijeća za biomedicinsko i zdravstveno, biotehničko, prirodno, tehničko i interdisciplinarno područje znanosti donijeli su sljedeće odluke o izboru u zvanje:

- dr. sc. Marko VALČIĆ izabire se za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje i na radno

mjesto izvanrednog profesora, u znanstvenom području tehničkih znanosti, polje tehnologija prometa i transport, na Pomorskom odjelu

- dr. sc. Slavica ANTUNOVIĆ izabire se za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje naslovnog docenta, u znanstvenom području biotehničkih znanosti, polje poljoprivreda (biljna proizvodnja), na Odjelu za ekologiju, agronomiju i akvakulturu
- dr. sc. Teuta BENKOVIĆ LAČIĆ izabire se za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje naslovnog docenta, u znanstvenom području biotehničkih znanosti, polje poljoprivreda (voćarstvo), na Odjelu za ekologiju, agronomiju i akvakulturu
- Neven MUMELAŠ, mag. med. tech. izabire se za suradnika u suradničko zvanje naslovnog asistenta, na određeno vrijeme, u znanstvenom području biomedicine i zdravstva, polje sestrinstvo na Odjelu za zdravstvene studije
- Mira STIPČEVIĆ, dr. med. izabire se za suradnika u suradničko zvanje naslovnog asistenta, na određeno vrijeme, u znanstvenom području biomedicine i zdravstva, polje klinička medicina (interna medicina) na Odjelu za zdravstvene studije
- dr. sc. Ivan ŽUPAN izabire se za nastavnika u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto izvanrednog profesora, u znanstvenom području biotehničkih znanosti, polje poljoprivreda, na Odjelu za ekologiju, agronomiju i akvakulturu.

Dana 8. prosinca 2020. članovi Stručnog vijeća za biomedicinsko i zdravstveno, biotehničko, prirodno, tehničko i interdisciplinarno područje znanosti donijeli su sljedeću odluku o izboru u zvanje:

- dr. sc. Krešimir ŽGANEC izabire se u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto izvanrednog profesora, u znanstvenom području prirodnih znanosti, polje biologija (ekologija), na Odjelu za nastavničke studije u Gospiću
- mr. sc. Predrag KNEŽEVIĆ izabire se u nastavno zvanje naslovnog predavača, u znanstvenom području tehničkih znanosti, polje elektrotehnika (telekomunikacija i informatika), na Odjelu za francuske i frankofonske studije
- dr. sc. Ivana ZUBAK ČIŽMEK izabire za suradnika u suradničko zvanje i na radno mjesto poslijedoktoranda, na određeno vrijeme, u znanstvenom području prirodnih znanosti, polje biologija (za potrebe studija Održivo upravljanje vodenim ekosustavima) na Odjelu za ekologiju, agronomiju i akvakulturu.

Dana 13. siječnja 2021. članovi Stručnog vijeća za biomedicinsko i zdravstveno, biotehničko, prirodno, tehničko i interdisciplinarno područje znanosti donijeli su sljedeće odluke o izboru u zvanje:

- Lukrecia ŠTULIĆ, mag. fizike izabire se u suradničko zvanje naslovnog asistenta, na određeno vrijeme za znanstveno područje prirodnih znanosti, polje fizika, na Pomorskom odjelu
- Martina ŽIVKOVIĆ, mag. ing. brodstrojarsstva i teh. pom. prometa izabire se u suradničko zvanje naslovnog asistenta, na određeno vrijeme za znanstveno područje tehničkih znanosti, polje tehnologija prometa i transport, na Pomorskom odjelu.

Dana 16. veljače 2021. članovi Stručnog vijeća za biomedicinsko i zdravstveno, bioteh-

ničko, prirodno, tehničko i interdisciplinarno područje znanosti donijeli su sljedeću odluku o izboru u zvanje:

- dr. sc. Melanija RAŽOV RADAS izabire se u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto docenta s 20 % radnog vremena, u znanstvenom području biomedicine i zdravstva, polje kliničke medicinske znanosti (interna medicina), na Odjelu za zdravstvene studije
- Vinko PAVIĆ, dipl. ing. izabire se u suradničko zvanje i na radno mjesto asistenta, na određeno vrijeme, u znanstvenom području tehničkih znanosti, polje tehnologija prometa i transport, na Pomorskom odjelu.

Dana 17. ožujka 2021. članovi Stručnog vijeća za biomedicinsko i zdravstveno, biotehničko, prirodno, tehničko i interdisciplinarno područje znanosti donijeli su sljedeće odluke o izboru u zvanje:

- dr. sc. Tomislav KOS izabire se u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto izvanrednog profesora za znanstveno područje biotehničkih znanosti, polje poljoprivreda, na Odjelu za ekologiju, agronomiju i akvakulturu
- dr. sc. Kristijan FRANIN izabire se u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto docenta za znanstveno područje biotehničkih znanosti, polje poljoprivreda, na Odjelu za ekologiju, agronomiju i akvakulturu
- dr. sc. Tome MARELIĆ izabire se u suradničko zvanje i na radno mjesto poslijedoktoranda, na određeno vrijeme u interdisciplinarnom području znanosti, polje geografija, na Odjelu za geografiju
- Ivanka MATAS, dr. med. izabire se u nastavno zvanje naslovnog predavača, za znanstveno područje biomedicine i zdravstva, polje klinič-

ke medicinske znanosti (mikrobiologija i parazitologija), na Odjelu za zdravstvene studije.

Dana 16. travnja 2021. članovi Stručnog vijeća za biomedicinsko i zdravstveno, biotehničko, prirodno, tehničko i interdisciplinarno područje znanosti donijeli su sljedeću odluku o izboru u zvanje:

- dr. sc. Tomislav ŠARIĆ izabire se u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto izvanrednog profesora za znanstveno područje biomedicine i zdravstva, polje veterinarska medicina, na Odjelu za ekologiju, agronomiju i akvakulturu
- dr. sc. Slavica ČOLAK izabire se u znanstveno-nastavno zvanje naslovnog docenta za znanstveno područje biotehničkih znanosti, polje poljoprivreda, na Odjelu za ekologiju, agronomiju i akvakulturu.

Dana 12. svibnja 2021. članovi Stručnog vijeća za biomedicinsko i zdravstveno, biotehničko, prirodno, tehničko i interdisciplinarno područje znanosti donijeli su sljedeće odluke o izboru u zvanje:

- Ines LETO, mag. med. techn. izabire se u nastavno zvanje naslovnog predavača za znanstveno područje biomedicine i zdravstva, polje kliničke medicinske znanosti (sestrinstvo), na Odjelu za zdravstvene studije
- Kristina BAČKOV, mag. med. techn. izabire se u nastavno zvanje naslovnog predavača za znanstveno područje biomedicine i zdravstva, polje kliničke medicinske znanosti (sestrinstvo), na Odjelu za zdravstvene studije
- Ivan Mišlov, dipl. ing. izabire u suradničko zvanje naslovnog asistenta, na određeno vrijeme, za znanstveno područje tehničkih znanosti, polje tehnologija prometa i transport

(za nautičku grupu predmeta), na Pomorskom odjelu

- Rikardo Radovčić, mag. ing. naut. izabire se u suradničko zvanje naslovnog asistenta, na određeno vrijeme, za znanstveno područje tehničkih znanosti, polje tehnologija prometa i transport (za nautičku grupu predmeta), na Pomorskom odjelu
- Marko MARIČIĆ, dipl. ing. izabire se u suradničko zvanje naslovnog asistenta, na određeno vrijeme, za znanstveno područje tehničkih znanosti, polje tehnologija prometa i transport (za brodstrojarsku grupu predmeta), na Pomorskom odjelu.

Dana 14. lipnja 2021. članovi Stručnog vijeća za biomedicinsko i zdravstveno, biotehničko, prirodno, tehničko i interdisciplinarno područje znanosti donijeli su sljedeće odluke o izboru u zvanje:

- dr. sc. Zrinjka PAŠTAR izabire se u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto izvanrednog profesora, s 20 % radnog vremena, za znanstveno područje biomedicine i zdravstva, polje kliničke medicinske znanosti (dermatologija), na Odjelu za zdravstvene studije
- Nataša LISICA-ŠIKIĆ, dr. med. izabire se u suradničko zvanje naslovnog asistenta, na određeno vrijeme, za znanstveno područje biomedicine i zdravstva, polje kliničke medicinske znanosti (patologija), na Odjelu za zdravstvene studije
- Luka MARKULIN, mag. phar. izabire se u suradničko zvanje naslovnog asistenta, na određeno vrijeme, za znanstveno područje biomedicine i zdravstva, polje farmacija, na Odjelu za zdravstvene studije
- dr. sc. Ivan MARIĆ izabire za nastavnika u

znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto docenta, za interdisciplinarno područje znanosti, polje geografija, na Odjelu za geografiju.

Dana 13. rujna 2021. članovi Stručnog vijeća za biomedicinsko i zdravstveno, biotehničko, prirodno, tehničko i interdisciplinarno područje znanosti donijeli su sljedeće odluke o izboru u zvanje:

- dr. sc. Ante BLAČE izabire se u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto izvanrednog profesora, u interdisciplinarnom području znanosti, polje geografija, na Odjelu za geografiju
- dr. sc. Samir ČANOVIĆ izabire u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto docenta, s 20 % radnog vremena, za znanstveno područje biomedicine i zdravstva, polje kliničke medicinske znanosti (oftalmologija), na Odjelu za zdravstvene studije
- dr. sc. Fran DOMAZETOVIĆ izabire se u suradničko zvanje i na radno mjesto poslijedoktoranda, na određeno vrijeme, u interdisciplinarnom području znanosti, polje geografiju, na Odjelu za geografiju
- Julijan SUTLOVIĆ, mag. geogr. izabire se za doktoranda u suradničko zvanje i na radno mjesto asistenta, na određeno vrijeme, za interdisciplinarno područje znanosti, polje geografija, na projektu HRZZ-a Ranonovovjekovne pomorske karte Jadranskog mora: izvor spoznaja, sredstvo navigacije i medij komunikacije, na Odjelu za geografiju
- Lovre PANĐA, mag. geogr. izabire se za doktoranda u suradničko zvanje i na radno mjesto asistenta, na određeno vrijeme, za interdisciplinarno područje znanosti, polje geografija, na projektu HRZZ-a Laboratorij za geoprostorne analize, na Odjelu za geografiju
- Josipa ČUKA, mag. math. u suradničko zvanje i na radno mjesto asistenta na određeno vrijeme, za znanstveno područje prirodnih znanosti, polje matematika, na Odjelu za nastavničke studije u Gospiću
- dr. sc. Lav BAVČEVIĆ izabire se u znanstveno-nastavno zvanje i na radno mjesto izvanrednog profesora, za biotehničko područje znanosti, polje poljoprivreda (agronomija) (za potrebe studija Održivo upravljanje vodenim ekosustavima), na Odjelu za ekologiju, agronomiju i akvakulturu
- Zoran PAVIN, mag. ing. nav. mech. izabire se u suradničko zvanje i na radno mjesto asistenta, na određeno vrijeme, za znanstveno područje tehničkih znanosti, polje tehnologija prometa i transport, na Pomorskom odjelu
- Nina KOSTOVIĆ, mag. ing. nav. tech. izabire se u suradničko zvanje i na radno mjesto asistenta, na određeno vrijeme, za znanstveno područje tehničkih znanosti, polje tehnologija prometa i transport, na Pomorskom odjelu.

6.1. ZNANSTVENO-ISTRAŽIVAČKI CENTRI

Centar Stjepan Matičević

Popis akademskog osoblja Centra Stjepan Matičević u akademskoj godini 2020./2021.

Voditeljica Centra:

- prof. dr. sc. Dijana Vican

Suradnici i suradnice Centra:

- prof. dr. sc. Igor Radeka
- doc. dr. sc. Daliborka Luketić
- doc. dr. sc. Matilda Karamatić Brčić
- Jelena Vlahović, prof.
- Tamara Baždarić, mag. paed.

Popis nenastavnog osoblja koje radi u Centru Stjepan Matičević:

Stručna suradnica

- Ana Sokol, prof.

U akademskoj godini 2020./2021. održavale su se redovne nastavne aktivnosti na Programu osposobljavanja za stjecanje kompetencija za rad u odgojno-obrazovnoj ustanovi te Poslijediplomskom specijalističkom studiju u područ-

ju vođenja i upravljanja odgojno-obrazovnom ustanovom.

Na Program za stjecanje nastavničkih kompetencija prema modelu B upisana je nova generacija od ukupno 32 polaznika čime je ponovno dokazan velik interes za naš program u području stjecanja kompetencija nastavnika i svih onih koji se osposobljavaju za rad u odgojno-obrazovnoj ustanovi.



Krajem 2020. godine ukupno 20 polaznika iz Središta za obuku Hrvatskog ratnog zrakoplovstva Rudolf Perešin završilo je kroz Specijalizaciju za nastavnike letenja Program za stjecanje nastavničkih kompetencija. Upravo je to 14.

generacija nastavnika letenja koji su svoje kompetencije stekli kroz Specijalizaciju za nastavnike letenja koja se realizira u protekle 24 godine kontinuirane suradnje Sveučilišta u Zadru i Hrvatskog ratnog zrakoplovstva.

Raspisan je i natječaj za upis 3. generacije polaznika poslijediplomskog specijalističkog studija Vođenje i upravljanje odgojno-obrazovnom ustanovom. Nova generacija broji ukupno osamnaest polaznika. U ljetnom semestru izvještajne godine, u virtualnom okruženju, u skladu s epidemiološkim mjerama povezanim sa sprječavanjem širenja bolesti COVID-19, realizirana je nastava prvog semestra.

U akademskoj godini 2020./2021. poslijediplomski specijalistički studij Vođenje i upravljanje odgojno-obrazovnom ustanovom završile su četiri polaznice:

Dana 7. prosinca 2020. Stručno povjerenstvo za ocjenu završnog poslijediplomskog specijalističkog rada ocijenilo je završni specijalistički rad studentice Jasenke Martinčević pod naslovom *Kultura škole vis a vis kulture obitelji*.

Dana 9. travnja 2021. Stručno povjerenstvo za ocjenu završnog poslijediplomskog specijalističkog rada ocijenilo je završni specijalistički rad studentice Marije Dević pod naslovom *Uloga školske klime i socijalno-demografskih obilježja u objašnjenju postignuća učenika u OŠ Ilača-Banovci, Ilača*.

Dana 22. rujna 2021. Stručno povjerenstvo za ocjenu završnog poslijediplomskog specijalističkog rada ocijenilo je završni specijalistički rad studentice Lidije Kozina pod naslovom *Uspješnost srednjih škola u apliciranju projekata na fondove Europske unije*.

Dana 30. rujna 2021. Stručno povjerenstvo

za ocjenu završnog poslijediplomskog specijalističkog rada ocijenilo je završni specijalistički rad studentice Suzane Đurđević pod naslovom *Istraživanje u inkluzivnom odgoju i obrazovanju – stanje i perspektive*.

Dana 4. rujna 2021. u okviru obilježavanja Dana Sveučilišta u Zadru - Dies academicus 2021. održana je svečana promocija sveučilišnih specijalista i specijalistica koji su u razdoblju od 1. ožujka 2019. do 28. veljače 2021. završili poslijediplomski specijalistički studij Vođenje i upravljanje odgojno-obrazovnom ustanovom, prvi takav u RH.

U sveučilišne specijaliste promovirani su: Ana Anić Opašić, Đurđica Babić, Esmā Brzić, Mia Čović, Marija Dević, Ofelija Dragojević, Anita Kolarić, Jasenka Martinčević, Dušanka Matoš, Vesko Nikolaus i Andreja Sedlar.



Centar za jadranska onomastička istraživanja

1) Popis akademskog osoblja Centra za jadranska onomastička istraživanja

- prof. dr. sc. Dunja Brozović Rončević, voditeljica Centra
- prof. dr. sc. Nikola Vuletić

- izv. prof. dr. sc. Miroslav Granić (do 30. IX. 2021.)
- doc. dr. sc. Nataša Šprljan
- asistent Hrvoje Bazina

Akademsko osoblje s drugim matičnim odjelom / centrom:

- prof. dr. sc. Dunja Brozović Rončević (Odjel za etnologiju i antropologiju)
- prof. dr. sc. Kristijan Juran (Odjel za povijest)
- prof. dr. sc. Vladimir Skračić (u miru).

2) Popis nenastavnog osoblja koje radi u Centru

Tajnik Odjela:

- Danijel Pavičić
tel.: 023 345 021; faks 023 211 282; e-pošta: dpavicic@unizd.hr

3) Popis i kratki opis konferencija, skupova, radionica i projekata koje je organizirao Centar

Znanstvena djelatnost Centra odvija se u okviru temeljnih zadaća Centra te projekta Lingvistička geografija Hrvatske u europskome kontekstu (LinGeH) koji pod brojem 3688 financira HRZZ pri Sveučilištu u Zadru. Voditeljica projekta je prof. dr. sc. Dunja Brozović Rončević, a svi zaposlenici Centra su suradnici na projektu. U akademskoj godini 2020./2021. u sklopu projekta obavljen je niz terenskih istraživanja u skladu s projektnim radnim i financijskim planom.

U ožujku 2021. u suradnji sa suradnicima s Odjela za geografiju organizirana je inicijalna GIS radionica za projektne suradnike sa Sveu-

čilišta u Zadru.

Zbog pandemije bolesti COVID-19 u akademskoj godini 2020./2021. Centar nije organizirao ni jedan skup, no znanstvenici Centra sudjelovali su u nizu domaćih i međunarodnih znanstvenih skupova, većim dijelom online, a za neke su skupove bili i u organizacijskim odborima.

4) Popis i kratki opis konferencija, skupova, radionica koje je organizirao Centar

U akademskoj godini 2020./2021. Sveučilište je u suradnji s Centrom organiziralo nekoliko predstavljanja knjige Kornati kad su bili Kurnati prof. Vladimira Skračića (Zagreb, Zadar).

5) Prikaz protokolarnih i svečanih događanja u Centru

Zbog pandemije bolesti COVID-19 u akademskoj godini 2020./2021. Centar nije organizirao javna događanja.

6) Gostujuća predavanja koja su se održala u Centru

U akademskoj godini 2020./2021. Centar nije organizirao gostujuća predavanja.

7) Studijska putovanja i terenske nastave, te sudjelovanja studenata u istraživanjima i projektima

Terenska nastava sa studentima odvijala se u sklopu kolegija Etnojezična istraživanja na kojem su sudjelovali studenti Odjela za etnologiju i studenti Odjela za lingvistiku. Jedan broj studenata etnologije i antropologije odradio je i stručnu praksu u okviru projekta LinGeH koji se vodi u Centru za jadransku onomastiku i et-

nolingvistiku.

Na internom projektu Centra Jezični atlas pomorske i ribarske kulture Dalmacije i Kvarnera (JAPRK) u akademskoj godini 2020./2021. jezičnu su građu prikupljali Nikola Vuletić, Hrvoje Bazina i Vladimir Skračić.

Nikola Vuletić kao hrvatski predstavnik sudjelovao je u radu međunarodnog projekta Mediteranski lingvistički atlas (MLA).

Dunja Brozović Rončević kao predsjednica hrvatskog povjerenstva sudjelovala je u radu međunarodnog projekta Atlas Linguarum Europae (ALE).

Centar za istraživanje glagoljaštva

1) Popis akademskog osoblja Centra za istraživanje glagoljaštva u akademskoj godini 2020./2021. i njihove poveznice na CRO-SBI i Google Scholar

Voditeljica:

- izv. prof. dr. sc. Marijana Tomić, mtomic@unizd.hr

Zamjenica voditeljice:

- dr. sc. Ivana Petešić Šušak, ivana137@gmail.com

Suradnici

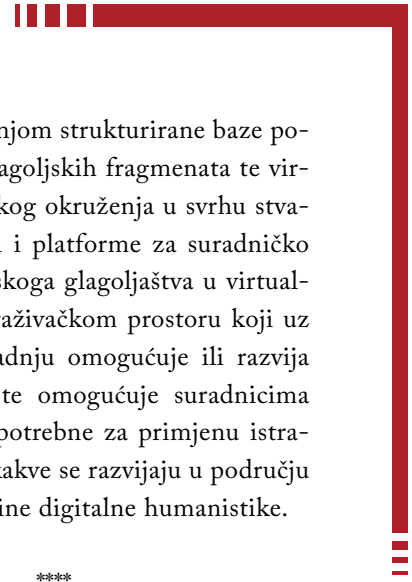
- prof. dr. sc. Ivica Vigato, Odjel za izobrazbu učitelja i odgojitelja,
- izv. prof. dr. sc. Kristijan Juran, Odjel za povijest
- izv. prof. dr. sc. Marijana Tomić, Odjel za informacijske znanosti
- dr. sc. Ivana Petešić Šušak, Odjel za kroatistiku

2) Popis nenastavnog osoblja koje radi u Centru za istraživanje glagoljaštva

U Centru za istraživanje glagoljaštva nema zaposlenog nenastavnog osoblja.

3) Popis i kratki opis konferencija, znanstvenih skupova, radionica, okruglih stolova, ljetnih škola, javnih predavanja i projekata koje je organizirao Centar

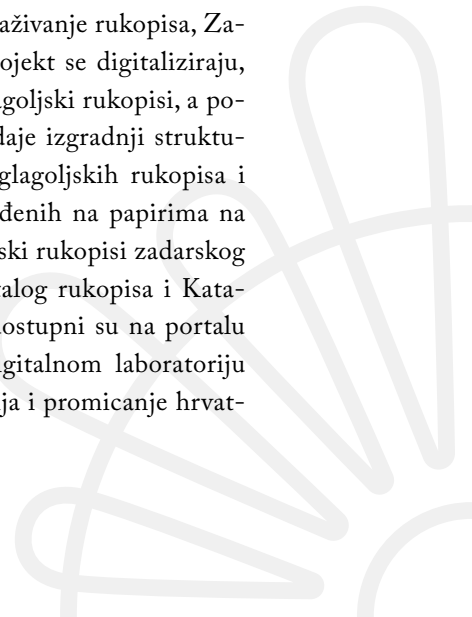
U sklopu Centra za istraživanje glagoljaštva odobren je institucijski projekt Jezična, pismovna i kodikološka analiza fragmenata zbirke Ivana Berčića zadarske provenijencije u virtualnom istraživačkom okruženju. Projekt financira Sveučilište u Zadru (IP.01.2021.22). Voditelj projekta je izv. prof. dr. sc. Ivica Vigato (znanstveni savjetnik), a suradnici su prof. dr. sc. Kristijan Juran, izv. prof. dr. sc. Marijana Tomić, dr. sc. Ivana Petešić Šušak, asistentica Laura Grzunov te niz vanjskih suradnika iz Hrvatske i inozemstva. Cilj je projekta istraživanje zbirke fragmenata Ivana Berčića koja je pohranjena u Ruskoj nacionalnoj knjižnici u Sankt-Peterburgu i najveća je zbirka glagoljskih spomenika izvan Hrvatske. Prikupljao ju je don Ivan Berčić (1824. – 1870.), zadarski svećenik, glagoljaš. Zbirka se sastoji se od pet cjelovitih kodeksa iz 15. i 16. stoljeća, 154 fragmenta i 53 teksta pisana kurzivnom glagoljicom, a najveći dio zbirke čine glagoljski fragmenti. Riječ je o 154 fragmenta hrvatskoglagoljskih kodeksa, što tu zbirku čini najvećom zbirkom glagoljskih fragmenata uopće. Glavninu fragmenata čine fragmenti zadarske provenijencije. Nakon Berčićeve prerane smrti zbirka je nizom raznih okolnosti bila prodana Ruskoj nacionalnoj knjižnici.



Korpus koji će biti istražen u ovom projektu sastoji se od fragmenata Berčićeve zbirke koji su zadarske provenijencije, i to 84 fragmenta brevijara, misala, zbornika i ostalih tekstova. Analiza jezika i pisma za projekt odabranih fragmenata, ali i njihovih kodikoloških osobitosti, znatno će pridonijeti spoznajama o povijesti hrvatskog jezika i pisma, osobito jezika i pisma korištenog na zadarskom području, ali i općenito potpunijem razumijevanju i vrednovanju društveno-povijesnih i kulturoloških osobitosti života na zadarskom području u razdoblju iz kojeg dolaze fragmenti, bilo da je riječ o načinu na koji su hrvatskoglagoljski rukopisi bili kodikološki priređeni, o razdoblju kada su pisani ili pak o okolnostima njihova čuvanja, odnosno razdoblju njihova pronalaska i korištenja. Nakon svih do sada učinjenih poslova oko Berčićeve zbirke, preostaje transliteracija fragmenata te detaljna jezična, pismovna i kodikološka analiza fragmenata zadarske provenijencije čiji je cilj uočiti i opisati jezična i pismovna obilježja tih fragmenata kako bi se na temelju tako dobivenih spoznaja nadopunile spoznaje o osobitostima hrvatskoglagoljske pismenosti zadarskog područja, uključujući spoznaje o glagoljskim pisarima, pisarskim školama i osobitostima jezika i pisma. Nadalje, očekuje se da će se na temelju spoznaja dobivenih ovim projektom moći utvrditi ili pak opovrgnuti zadarska provenijencija onih fragmenata za koje je Berčić utvrdio da pripadaju zadarskom području, izraditi detaljan kodikološki opis fragmenata glagoljskih rukopisa zadarske provenijencije i uspostaviti rad na glosaru zadarskoga glagoljaštva. Važnu odrednicu projekta čine i aktivnosti

povezane s izgradnjom strukturirane baze podataka hrvatskoglagoljskih fragmenata te virtualnog istraživačkog okruženja u svrhu stvaranja pretpostavki i platforme za suradničko istraživanje hrvatskoga glagoljaštva u virtualno dijeljenom istraživačkom prostoru koji uz platformu za suradnju omogućuje ili razvija i digitalne alate te omogućuje suradnicima edukaciju i alate potrebne za primjenu istraživačkih metoda kakve se razvijaju u području suvremene discipline digitalne humanistike.

U sklopu Centra za istraživanje glagoljaštva provodi se međunarodni znanstveni projekt Digitalizacija, bibliografska obrada i istraživanje tekstova zadarsko-šibenskog područja iz razdoblja do kraja 19. st. pisanih glagoljicom, bosančicom i latinicom koji je bio pokrenut godine 2016. u suradnji Odjela za informacijske znanosti Sveučilišta u Zadru i Vestigia Instituta za istraživanje rukopisa Sveučilišta u Grazu, u Austriji. (Financirano od Ministarstva kulture RH, Sveučilišta u Zadru, Vestigia instituta za istraživanje rukopisa, Znaklade HAZU). Kroz projekt se digitaliziraju, objavljuju i istražuju glagoljski rukopisi, a posebna se pozornost pridaje izgradnji strukturiranih baza podataka glagoljskih rukopisa i vodenih znakova pronađenih na papirima na kojima su pisani glagoljski rukopisi zadarskog područja. Katalozi (Katalog rukopisa i Katalog vodenih znakova) dostupni su na portalu GlagoLab: Portalu i digitalnom laboratoriju za suradnička istraživanja i promicanje hrvatskoga glagoljaštva.





Godine 2020. u organizaciji Centra za istraživanje glagoljaštva pokrenut je projekt pod nazivom „Javna znanost u području glagoljaštva: od crowdsourcinga do znanja”. Iz Centra u projektu sudjeluju izv. prof. dr. sc. Marijana Tomić, koja je i voditeljica, te izv. prof. dr. sc. Ivica Vigato, a s Odjela za informacijske znanosti doc. dr. sc. Martina Dragija Ivanović i asistentica Laura Grzunov. Suradnica je i Marija Kero, arhivistica zaposlena u Državnom arhivu u Zadru. Projekt se provodi uz financijsku podršku DARIAH-HR konzorcija.

Projekt se temelji na tzv. akademskom crowdsourcingu, odnosno masovnoj podršci. Riječ je o inicijativi koja počiva na uključivanju šire javnosti u znanstvena i druga istraživanja, pri čemu se javnost može uključiti kao promatrač i

podupiratelj, ali i kao aktivan sudionik u smislu prikupljanja ili pripreme podataka za strojne i druge analize. Masovnu podršku osobito potiče Europska komisija, a uključena je među ostale inicijative koje se provode u okviru tzv. znanosti za građanstvo (Citizen Science), odnosno onih aktivnosti unutar znanosti koje se provode u suradnji javnosti i znanstvenika, uz niz dobrobiti za obje strane. Riječ je o širokoj inicijativi kojom se znanost demokratizira i kojom se stvara nova istraživačka i znanstvena kultura, što se proklamira i kroz strategiju Europske unije.

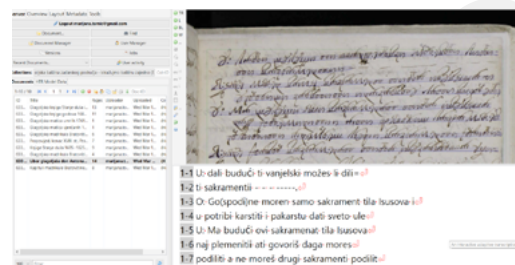
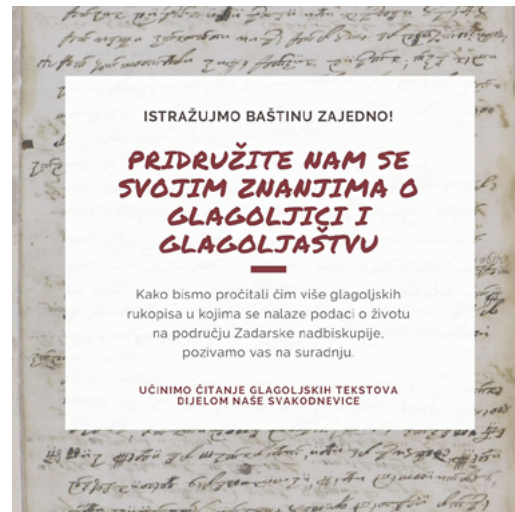
U sklopu Centra za istraživanje glagoljaštva pokrenuta je prva javna kampanja masovne podrške u području glagoljaštva pod nazivom Istražujmo glagoljsku baštinu zajedno!. Svrha joj je povezati znanstvenu zajednicu i javnost u radu na istraživanju zadarske glagoljske baštine, te identificirati najprikladniji model uključivanja građanstva u znanstvena istraživanja hrvatskog glagoljaštva kojima bi se građanstvo od pasivnog primatelja nalaza znanstvenih istraživanja glagoljskih rukopisa provedenih u akademskim ustanovama preoblikovalo u aktivnog suradnika u istraživanjima. Cilj je projekta čim više glagoljskih rukopisa pročitati uz pomoć podrške javnosti, označiti imena i prezimena upisana u glagoljskim rukopisima i povezati ih s geografskim lokacijama i zajedničkim snagama pokazati hrvatskoj široj zajednici kolika znanja o glagoljskoj pismenosti zadarski glagoljaši imaju i koliko su spremni glagoljsku baštinu još dublje proučavati i o njoj izvještavati.

U svrhu zajedničke online transliteracije osigurana je digitalni alat Transkribus s pomoću kojeg su digitalne preslike vrijednih glagoljskih

rukopisa, uz dozvolu Arhiva Zadarske nadbiskupije koji rukopise čuva, ušle u domove naših marljivih glagoljaša te im je pružena mogućnost da ih transliteriraju i na taj način pridonese zajednici. Projekt Istražujmo glagoljsku baštinu zajedno osmišljen je kako bismo našu povijest, upisanu glagoljskim slovima, istraživali zajedno. Kroz projekt su javnosti za transliteraciju ponuđeni dijelovi deset rukopisa koji se čuvaju u Zbirci glagoljskih kodeksa Zadarske nadbiskupije. Neki su od tih rukopisa matične knjige (vjenčanih, umrlih), knjige tzv. stanja duša (svojevrsni popisi stanovništva), a neke su kapituli bratovština zadarskih područja (pravila njihova djelovanja i propisi o ponašanju članova, običajima i sl.), te knjige propovijedi. Rukopisi dolaze iz Biograda, Kali, Oliba, Velog Iža, Vrgade, Silbe, Sali, Premude i Posedarja.

U transliteraciji su sudjelovale 23 osobe, koje su zajednički transliterirale sve ponuđene tekstove, i to ukupno 74 stranice rukopisa pisanih zahtjevnim glagoljskim kurzivnim pismom, točnije 2683 redaka glagoljskog teksta u kojima je sadržano 10456 riječi. Pri tome je pokazana želja, motivacija i znanje glagoljaša amatera koji su svoje vrijeme poklonili zajedničkom čitanju povijesti zadarskog područja upisanoj u glagoljskim rukopisima. Takav je rezultat nadmašio i količinom transliteriranog glagoljskog teksta i kvalitetom transliteracija sva očekivanja te se promišlja o nadogradnji projekta radionicama i zajedničkim raspravama o glagoljskim rukopisima, pismu, jeziku i sadržaju tih rukopisa, kao i poteškoćama i specifičnostima takvih prijepisa, a onda i označivanjem osobnih imena naših predaka koja se u rukopisima pojavljuju, kao i toponima i sl. Time će se stvarati snažna glagoljaška

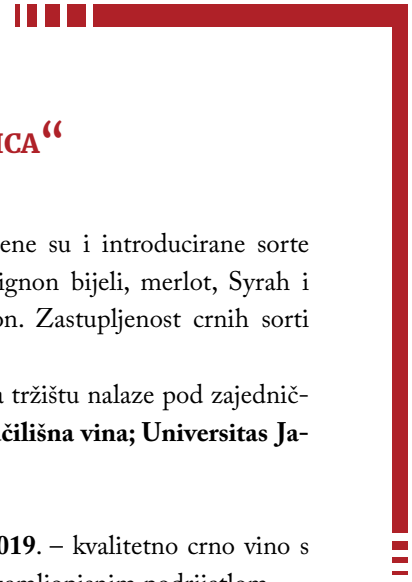
zajednica temeljena na suradnji znanstvenika i amatera koja o glagoljstvu promišlja i koja glagoljske rukopise čita i interpretira. Radujemo se svakom daljnjem radu. Poziv i sav materijal, uključujući upute za transliteraciju, nalaze se na portalu Centra za istraživanje glagoljstva, GlagoLabu, gdje je i pristupna točka za početak rada na transliteraciji.



Centar za istraživanje glagoljaštva bio je, uz DARIAH-HR, Filozofski fakultet Sveučilišta u Rijeci i ICARUS-HR, suorganizator online skupa DARIAH Day 2020 koji se u ležernom i dinamičnom virtualnom formatu održao 18. prosinca 2020. DARIAH-HR (Digitalna istraživačka infrastruktura za umjetnost i humanistiku u Republici Hrvatskoj) jest hrvatski konzorcij koji djeluje unutar međunarodnog konzorcija DARIAH. Na skupu posvećenom aktivnostima tog nacionalnog konzorcija bili su predstavljeni primjeri uspješnih suradnji i projekata te razmijenjena iskustva i ideje sudionika, većinom predstavnika hrvatskih znanstvenih ustanova. Ovakva događanja pridonose boljej prepoznatljivosti institucijskih projekata u području humanističkih znanosti, ali i uključivanju znanstvenika u području humanističkih znanosti u projektne aktivnosti, osobito one u kojima se u istraživanjima u humanističkim znanostima rabe digitalne metode i alati. Stoga je za Centar za istraživanje glagoljaštva osobito važno uključivanje u ovaj konzorcij, u svrhu prezentacije istraživanja u području glagoljaštva koja se u sklopu Centra poduzimaju, ali i identificiranja novih suradnji i projektnih mogućnosti. Suradnici Centra uspješno su predstavili svoje aktivnosti na DARIAH Day 2020 skupu, kao i svoja izdanja objavljena u 2020. godini.

4) Popis i kratki opis koncerata, izložbi, predstavljanja knjiga i časopisa i sličnih događanja u organizaciji Centra

U organizaciji Centra za istraživanje glagoljaštva u sklopu virtualne Noći muzeja 2021. bilo je održano predstavljanje dviju virtualnih izložbi, i to izložbe Kaljski glagoljski rukopisi i izložbe Tragovima glagoljaša Ugljana i Pašmana. O izložbama su govorili izv. prof. dr. sc. Marijana Tomić (Centar za istraživanje glagoljaštva, Odjel za informacijske znanosti), izv. prof. dr. sc. Ivica Vigato (Centar za istraživanje glagoljaštva, Odjel za izobrazbu učitelja i odgojitelja) i dr. sc. Grozdana Franov Živković (Zavod za povijesne znanosti HAZU u Zadru), te Nikolina Peša Pavlović i Laura Grzunov, asistentice na Odjelu za informacijske znanosti. Pri tome je predstavljen sadržaj izložbe, uz popratnu interpretaciju, ali su pojašnjene i metode izrade i dobrobiti virtualnih izložbi, osobito prednosti predstavljanja glagoljske baštine u digitalnom okruženju. Vrijedan dio predstavljanja činio je dio o ulozi studenata u osmišljavanju i izvedbi kreativnih oblika predstavljanja glagoljske baštine u digitalnom okruženju, te isticanje suradnje informacijskih stručnjaka i stručnjaka iz područja humanističkih znanosti u projektima i aktivnostima povezanim s kulturnom baštinom. Snimka je dostupna ovdje.



6.2. SVEUČILIŠNO POLJOPRIVREDNO DOBRO „BAŠTICA“

Sveučilište u Zadru uzelo je 2006. godine u zakup c. 16 ha poljoprivrednog zemljišta na lokalitetu Baštica, predio između Suhovara i Islama Grčkog. Navedeno zemljište uzeto je u zakup radi podizanja proizvodno-pokusnih nasada za potrebe studija Primijenjena ekologija u poljoprivredi, ali i ostalih već postojećih studija na Sveučilištu kojima ovakvo dobro može poslužiti u nastavnim i praktičnim aktivnostima (geografija, menagement, ekonomija...).

Godine 2007. posađeno je ukupno 24 000 loznih cijepova (6,0 ha); a 2008. još jedan dio od oko 0,5 ha. Uz autohtone sorte poput plavine

i maraštine, posađene su i introducirane sorte Chardonnay, Sauvignon bijeli, merlot, Syrah i Cabernet sauvignon. Zastupljenost crnih sorti je 70 %.

Danas se vina na tržištu nalaze pod zajedničkim imenom **Sveučilišna vina; Universitas Jaderitina**, i to:

- 1) **Cuvee Piket 2019.** – kvalitetno crno vino s kontroliranim zemljopisnim podrijetlom.

Osim vinograda, 2008. - 2009. posađeno je oko 11 000 sadnica različitih sorti jabuka (Cripps





pink, zlatni delišes, Granny smith, Summerred, gala); na ukupno 5,5 ha površine.

U travnju 2019. studenti Primijenjene ekologije u poljoprivredi, Odjela za ekologiju, agronomiju i akvakulturu Sveučilišta u Zadru, pod nadzorom nastavnika i suradnika Odjela, te studenti Agronomskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu, također pod nadzorom nastavnika i suradnika Fakulteta, zajedno su na Sveučilišnom dobru podignuli prvi dio kolekcijskog nasada autohtonih sorti vinove loze, „banku gena“ vinogradarskih podregija Sjeverna Dalmacija i Dalmatinska zagora. U lipnju 2020. završena je sadnja kolekcijskog nasada. Kolekcijski nasad podignut je s ciljem trajnog zbrinjavanja autohtonih sorti (banka gena), a kako bi se osigurali uvjeti za njihovu daljnju reprodukciju i gospodarsku evaluaciju. Kolekcijom su obuhvaćene 44 različite sorte vinove loze vinogradarskih podregija Sjeverne Dalmacije i Dalmatinske zagore. U dvije godine zasađeno je ukupno 1060 trsova vinove loze. Neke od sorti već su pozna-

te i čine znatan dio vinogradarske proizvodnje (pošip, maraština, plavina...), dok su neke jako rijetke i tek se planira njihova revitalizacija (bilina privlačka, krivaja crvena, cipar...). Projekt





je ostvaren u okviru suradnje u znanstveno-nastavnom procesu između Sveučilišta u Zadru i Agronomskog fakulteta u Zagrebu uz podršku Upravnog odjela za poljoprivredu, ribarstvo, vodno gospodarstvo, ruralni i otočni razvoj Zadarske županije. Osim doprinosa očuvanju autohtonih sorti vinove loze i jačanju suradnje između akademskih institucija, projekt će biti pokušalište studenata zajedničkog diplomskog studija Mediteranska poljoprivreda koji ove dvije institucije pripremaju.

U ovoj godini u kolekcijskom je nasadu postavljena armatura i navodnjavanje, bez kojeg je nezamisliva poljoprivredna proizvodnja u današnjim klimatskim promjenama te pojavom sve više ekstrema.

S obzirom na veličinu i uređenost posjeda, na našem poljoprivrednom dobru održano je i ne-

koliko različitih edukacijskih radionica (demonstracijskih aktivnosti) za poljoprivredne proizvođače našeg kraja. Radionice je organiziralo Ministarstvo poljoprivrede, Uprava za stručnu podršku razvoja poljoprivrede u okviru Programa ruralnog razvoja.

Na prvoj radionici proizvođačima je prezentiran pravilan rad s atomizerima te pravilna primjena aplikacije zaštitnih sredstava u voćnjacima i vinogradima. Upozoreni su na najčešće greške koje se događaju te kako ih izbjeći.

Druga edukacijska demonstracijska aktivnost bila je Primjena GIS-a, dronova i sustava navigacije u preciznoj poljoprivredi. Demonstraciji su nazočili svi važniji poljoprivredni proizvođači Zadarske županije. Kroz održanu radionicu poljoprivrednici su upoznati s geoinformacijskim sustavima i preciznom poljopri-



vredom. Prezentiran je let bespilotnih letjelica i način njihove primjene u poljoprivredi radi unaprjeđenja proizvodnih procesa, povećavanja efikasnosti proizvodnje te smanjenja potrošnje radne snage u svrhu povećavanja konkurentnosti na tržištu. Prikazan je način prikupljanja i obrade dobivenih podataka te primjena u praksi. Poljoprivrednici su također upoznati sa zakonskom regulativom, te sa svim potrebnim mjerama si-

gurnosti prije primjene bespilotnih letjelica. Cilj je demonstracije bio upoznati poljoprivrednike s mogućnošću korištenja i implementacija geoinformacijskih sustava u postojeću proizvodnju.

Na kraju provedbe demonstracijske aktivnosti polaznici su dobili nova znanja o upotrebi inovativnih tehnologija i precizne poljoprivrede na svojim gospodarstvima u cilju modernizacije hrvatskog poljoprivrednika te jačanja konkurentnosti na globalnom tržištu.

Od 2013. Sveučilište je pokrenulo rad enološkog i pedološkog laboratorija u svrhu potpore poljoprivrednim proizvođačima, ali i za edukaciju studenata studija Primijenjena ekologija u poljoprivredi.

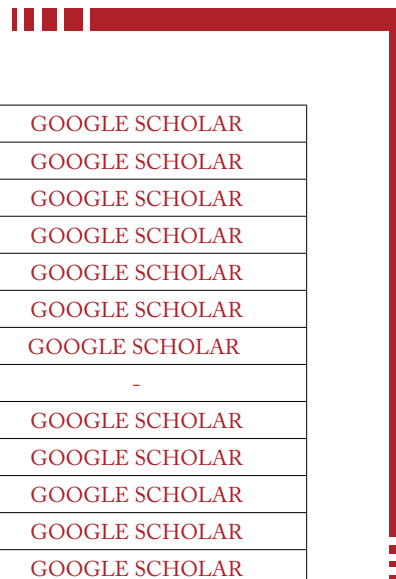
Svake godine sve više raste broj uzoraka vina i tla, pa na neki način svjedočimo kako se ipak sve veći broj ljudi odlučuje slušati struku i proizvodnju obavljati po načelima struke.



6.3. BIBLIOGRAFIJA ZNANSTVENIH I STRUČNIH RADOVA DJELATNIKA

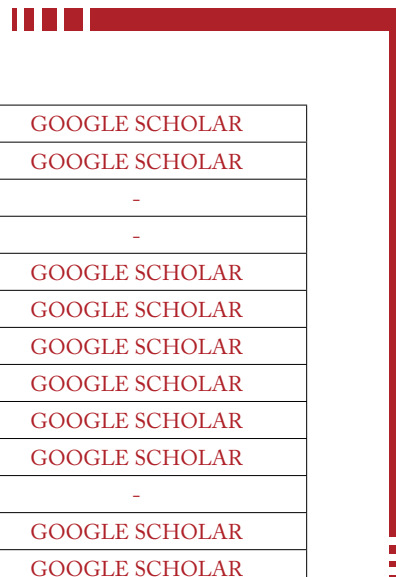
Alfirević, Jelena	CROSKI	GOOGLE SCHOLAR
Alić, Jelena	CROSKI	GOOGLE SCHOLAR
Alvir, Katarina	-	-
Ančić, Mladen	CROSKI	GOOGLE SCHOLAR
Angster, Marco	CROSKI	GOOGLE SCHOLAR
Antonina, Luka	CROSKI	GOOGLE SCHOLAR
Babić Galić, Vanda	CROSKI	GOOGLE SCHOLAR
Bacalja, Robert	CROSKI	GOOGLE SCHOLAR
Bačić, Ivan	CROSKI	GOOGLE SCHOLAR
Bačkov, Kristina	-	-
Bakija, Vinko	CROSKI	GOOGLE SCHOLAR
Balenović, Katica	CROSKI	GOOGLE SCHOLAR
Balić-Nižić, Nedjeljka	CROSKI	GOOGLE SCHOLAR
Barada, Valerija	CROSKI	GOOGLE SCHOLAR
Baraka Perica, Josipa	CROSKI	GOOGLE SCHOLAR
Barbaroša, Šime	CROSKI	GOOGLE SCHOLAR
Baričević, Sanja	CROSKI	GOOGLE SCHOLAR
Barić, Mate	CROSKI	GOOGLE SCHOLAR
Barišić, Nataša	CROSKI	GOOGLE SCHOLAR
Bartulović, Anita	CROSKI	GOOGLE SCHOLAR
Bašić, Josipa	-	-
Bašić, Marijana	CROSKI	GOOGLE SCHOLAR
Batinić Angster, Mia	CROSKI	GOOGLE SCHOLAR
Batur, Katarina	CROSKI	-
Bavčević, Lav	CROSKI	GOOGLE SCHOLAR
Bazina, Hrvoje	CROSKI	
Baždarić, Tamara	CROSKI	GOOGLE SCHOLAR
Begonja, Helga	CROSKI	GOOGLE SCHOLAR
Begonja, Zlatko	CROSKI	GOOGLE SCHOLAR
Bekavac, Silvia	CROSKI	GOOGLE SCHOLAR
Berišić Antić, Danijela	CROSKI	-
Bezlaj, Metka	CROSKI	GOOGLE SCHOLAR
Bielić, Toni	CROSKI	GOOGLE SCHOLAR

Birt Katić, Danijela	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Birtić Vučić, Marijana	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Blaće, Ante	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Bolfek, Berislav	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Borić, Laris	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Borzić, Igor	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Bosna, Jurica	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Božić, Rafaela	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Božić, Saša	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Božić Vrbančić, Senka	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Brala-Mudrovčić, Jasminka	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Bralić, Ante	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Bralić Petković, Anka	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Bratanić, Mateo	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Bregović, Monika	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Brkić, Slavko	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Brkić-Vejmelka, Jadranka	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Brlčić Valčić, Sonja	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Brozović Rončević, Dunja	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Bukač, Zlatko	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Bukvić, Ana	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Bulić, Nada	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Buljan, Borna	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Bunja, Đani	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Burić, Irena	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Burić Čenan, Katica	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Buterin Mičić, Marija	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Butić, Dolores	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Butković Mićin, Lidija	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Cepić, Dražen	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Cindrić, Maja	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Ciumacenco, Tereza Paulina	-	-
Coll Marine, Maite	-	-
Cupar, Drahomira	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Cvitković Kalanjoš, Ines	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Čagalj, Mislav Stjepan	-	-
Čičin-Šain, Dijana	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Čirić, Josip	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR



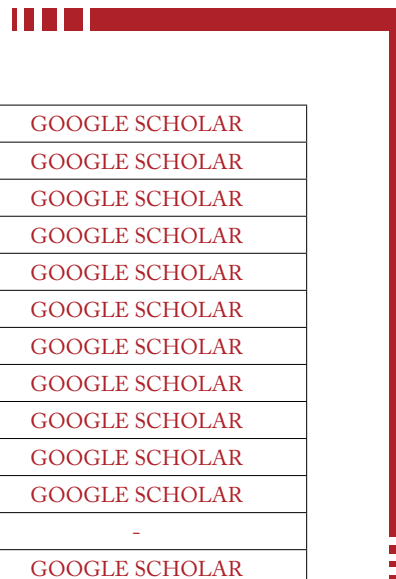
Čorić, Ratko	CROBBI	GOOGLE SCHOLAR
Ćović, Sara	CROBBI	GOOGLE SCHOLAR
Čuka, Anica	CROBBI	GOOGLE SCHOLAR
Čulin, Jelena	CROBBI	GOOGLE SCHOLAR
Čupković, Gordana	CROBBI	GOOGLE SCHOLAR
Ćavar, Klara	CROBBI	GOOGLE SCHOLAR
Ćorić, Marijana	CROBBI	GOOGLE SCHOLAR
Ćoso, Zoran	-	-
Ćubela Adorić, Vera	CROBBI	GOOGLE SCHOLAR
Ćurko, Daniela	CROBBI	GOOGLE SCHOLAR
Ćurković Denona, Katarina	CROBBI	GOOGLE SCHOLAR
Ćuto, Eugenija	CROBBI	GOOGLE SCHOLAR
Čelhar, Martina	CROBBI	GOOGLE SCHOLAR
Dadić, Borislav	CROBBI	GOOGLE SCHOLAR
Delić, Ante	CROBBI	GOOGLE SCHOLAR
Delija Treščec, Nives	CROBBI	GOOGLE SCHOLAR
Dević, Mislav	CROBBI	GOOGLE SCHOLAR
Dodaj, Arta	CROBBI	GOOGLE SCHOLAR
Dokoza, Antonia	CROBBI	GOOGLE SCHOLAR
Dokoza, Serđo	CROBBI	GOOGLE SCHOLAR
Domazetović, Fran	CROBBI	GOOGLE SCHOLAR
Doolan, Karin	CROBBI	GOOGLE SCHOLAR
Dragija Ivanović, Martina	CROBBI	GOOGLE SCHOLAR
Drenjančević, Ines	CROBBI	GOOGLE SCHOLAR
Duić, Mirko	CROBBI	GOOGLE SCHOLAR
Duka, Matea	-	-
Dumančić, Dino	CROBBI	GOOGLE SCHOLAR
Dumanić, Ivana	-	-
Dundović, Zdenko	CROBBI	GOOGLE SCHOLAR
Dželalija, Boris	CROBBI	GOOGLE SCHOLAR
Džoić, Zrinka	CROBBI	GOOGLE SCHOLAR
Đira, Marina	CROBBI	GOOGLE SCHOLAR
Eschebach, Tea	-	-
Eterović, Nikola	CROBBI	GOOGLE SCHOLAR
Fabijanić, Ivo	CROBBI	GOOGLE SCHOLAR
Fabijanić, Marijana	CROBBI	GOOGLE SCHOLAR
Fabijanić, Tomislav	CROBBI	GOOGLE SCHOLAR
Faričić, Josip	CROBBI	GOOGLE SCHOLAR

Ferenc Kuća, Maja	CROSBİ	-
Filipi, Janja	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Finka, Andrija	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Franin, Kristijan	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Franić Šimunić, Marina	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Frankić, Anamarija	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Frleta, Tomislav	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Frleta, Zrinka	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Galić, Josip	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Gandolfo, Alessandro	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Gašparović Pinto, Ana	-	-
Glavan, Ivica	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Glavan, Maria Mariola	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Glavaš, Vedrana	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Glavičić, Miroslav	CROSBİ	-
Gospić, Ivan	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Gospić Županović, Ana	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Granić, Miroslav	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Graovac Matassi, Vera	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Grbić, Luka	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Grčić Simeunović, Larisa	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Gregov, Ljiljana	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Grgić Maroević, Iva	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Grgurić Srzentić, Maja	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Grzunov, Jurica	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Grzunov, Laura	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Gržan, Marijan	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Gundić, Ana	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Gunjević Kosanović, Nikolina	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Gusar, Ivana	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Gusar, Karla	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Gverić, Ante	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Habuš Rončević, Snježana	CROSBİ	-
Hadžihalilović, Sandra	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Hajdarević, Sabira	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Hanaček, Ivana	-	GOOGLE SCHOLAR
Hilje, Emil	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Holz, Larissa	-	-



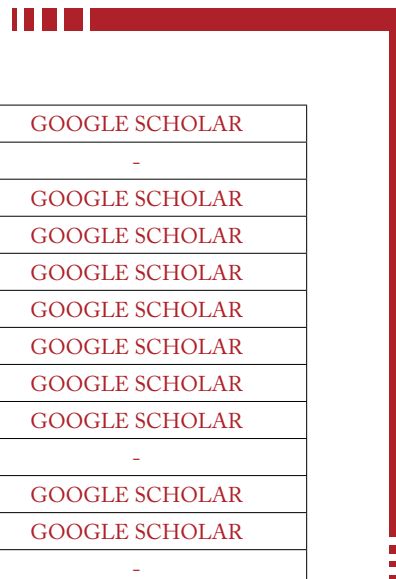
Horvat Oštrić, Kristina	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Huber, Marta	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Iglič, Sara	-	-
Ilić, Ljiljana	-	-
Ilkić, Mato	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Ivanov, Lozena	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Iveljić, Ana Marija	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Ivković, Gordana	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Ivon, Katarina	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Jadrić-Kučan, Ivana	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Jašić, Dajana	CROSBİ	-
Jakšić, Krešimir	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Jeleč, Marijana	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Jerak, Tonći	CROSBİ	-
Joja, Marin	-	-
Jordan, Kristina	-	-
Josipović, Ivan	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Juran, Kristijan	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Juric, Mate	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Jurić, Ante	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Jurjević, Marko	-	-
Jurković, Denis	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Jurković Pešić, Filipa	-	-
Jusup Magazin, Andrijana	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Kalajžić, Vesna	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Kale, Jadran	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Kalebić, Nevenka	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Kapović, Marko	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Karačić, Geriena	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Karamatić Brčić, Matilda	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Karlo, Robert	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Kasalo, Branko	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Kasap, Damir	-	-
Katić, Mario	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Kisovar Ivanda, Tamara	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Klarin, Ivo	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Klarin, Mira	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Klarin, Tomislav	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR

Knežević, Andrea	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Knežević, Sanja	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Knežević, Šime	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Knežević, Vlatko	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Knežić, Boško	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Knežić, Ivana	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Kolarić, Alica	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Kolega, Cathy-Theresa	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Kolega, Šimun	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Kolić, Dubravka	-	-
Konjevoda, Suzana	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Kos, Tomislav	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Kosor, Mate	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Košta, Tomislav	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Kotlar, Manuela	-	-
Kozličić, Mithad	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Krajnović, Aleksandra	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Krasicki, Arkadiusz	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Krce Miočić, Božena	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Kresić Vukosav, Marijana	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Krolo, Krešimir	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Krpan, Tomislav	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Kruschel, Claudia	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Krvavica, Ana	CROSBİ	-
Kulenović, Igor	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Kulenović, Neda	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Kupsjak, Jelena	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Kurilić, Anamarija	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Kuvač-Levačić, Kornelija	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Kuzmanović, Tomislav	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Labura, Darko	-	-
Lah, Klemen	-	-
Lakić Parać, Iva	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Lakošeljac, Đurdina	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Leovac, Ivica	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Leto, Ines	-	-
Levačić, Patrick	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR



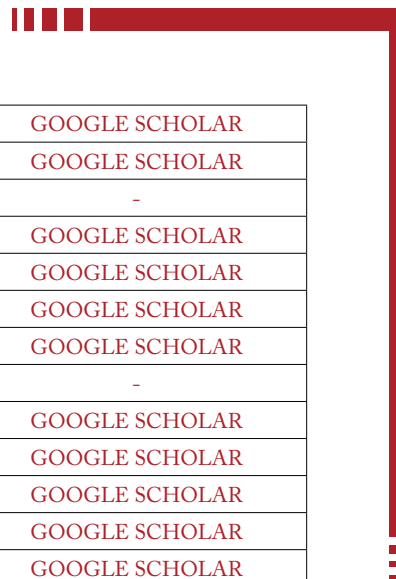
Levanat-Peričić, Miranda	CROSKI	GOOGLE SCHOLAR
Liović, Zvonko	CROSKI	GOOGLE SCHOLAR
Lončar, Ivana	CROSKI	GOOGLE SCHOLAR
Lončar, Jelena	CROSKI	GOOGLE SCHOLAR
Lončar, Nina	CROSKI	GOOGLE SCHOLAR
Lončarić, Robert	CROSKI	GOOGLE SCHOLAR
Lovrić, Goran	CROSKI	GOOGLE SCHOLAR
Lovrić, Marina	CROSKI	GOOGLE SCHOLAR
Lovrinović, Vedrana	CROSKI	GOOGLE SCHOLAR
Lovrović, Leonarda	CROSKI	GOOGLE SCHOLAR
Lozo, Ivana	CROSKI	GOOGLE SCHOLAR
Lozo, Petar	CROSKI	-
Lujić, Rea	CROSKI	GOOGLE SCHOLAR
Luketić, Daliborka	CROSKI	GOOGLE SCHOLAR
Lukežić Štorga, Maja	CROSKI	-
Lukić, Marko	CROSKI	GOOGLE SCHOLAR
Ljubičić, Marija	CROSKI	GOOGLE SCHOLAR
Macuka, Ivana	CROSKI	GOOGLE SCHOLAR
Magaš, Ivan	CROSKI	GOOGLE SCHOLAR
Malenica, Frane	CROSKI	GOOGLE SCHOLAR
Mamut, Marica	CROSKI	GOOGLE SCHOLAR
Marcelić, Sven	CROSKI	GOOGLE SCHOLAR
Marcelić, Šime	CROSKI	GOOGLE SCHOLAR
Marelić, Tome	CROSKI	GOOGLE SCHOLAR
Maričić, Branka	CROSKI	GOOGLE SCHOLAR
Marić, Ivan	CROSKI	GOOGLE SCHOLAR
Marin, Ana	CROSKI	GOOGLE SCHOLAR
Marjanić, Suzana	CROSKI	GOOGLE SCHOLAR
Marković, Irena	CROSKI	GOOGLE SCHOLAR
Markulin, Luka	-	-
Maroević, Ana	-	-
Marošević, Gordana	CROSKI	-
Marsić, Dražen	CROSKI	GOOGLE SCHOLAR
Martinez, Alejandro	CROSKI	GOOGLE SCHOLAR
Martinović, Anna	CROSKI	GOOGLE SCHOLAR
Marušić, Leonardo	CROSKI	GOOGLE SCHOLAR
Matas, Ivanka	-	-
Maté, Martina	CROSKI	GOOGLE SCHOLAR

Matek Sarić, Marijana	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Matek Šmit, Zdenka	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Medić, Alan	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Medić, Edita	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Mijić, Linda	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Mikoč, Damir	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Mikšić, Vanda	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Mikulandra Volić, Ivona	-	-
Milanko, Sandra	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Miletić, Josip	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Miletić, Nikolina	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Miletić, Željko	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Miljanić, Anita	-	-
Miočić, Marijana	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Mirošević, Lena	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Mišković, Ana	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Mlikota, Antonija	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Modrić Hrabrov, Žana		-
Mohorić, Marijana	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Mokos, Melita	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Morić Perić, Martina		-
Mrdeža-Antonina, Divna	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Mrđen, Anamarija	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Mrđen, Snježana	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Mumelaš, Neven	-	-
Musap, Emilia	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Mustać, Bosiljka	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Mustapić, Emilija	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Nakić, Dario	CROSBİ	-
Nekić, Antun	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Nekić, Marina	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Nenadić Bilan, Diana	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Nikčević Milković, Anela	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Nikolić Ivanišević, Matilda	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Ombla, Jelena	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Orović, Josip	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Oroz, Tomislav	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Oštarić, Antonio	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR



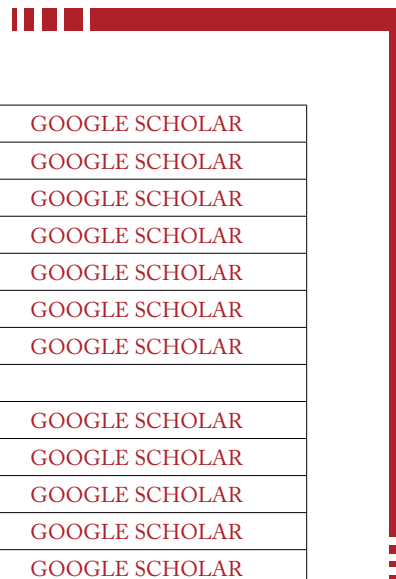
Oštarić, Marina	CROSKI	GOOGLE SCHOLAR
Oštrić, Marija	CROSKI	-
Pandžić, Maja	CROSKI	GOOGLE SCHOLAR
Panjkota, Ante	CROSKI	GOOGLE SCHOLAR
Parica, Mate	CROSKI	GOOGLE SCHOLAR
Parunov, Pavao	CROSKI	GOOGLE SCHOLAR
Pastorčić, Darko	CROSKI	GOOGLE SCHOLAR
Paša Maračić, Sanja	CROSKI	GOOGLE SCHOLAR
Paštar, Zrinjka	CROSKI	GOOGLE SCHOLAR
Patrk, Jogen	-	-
Pavela Banai, Irena	CROSKI	GOOGLE SCHOLAR
Pavić, Milorad	CROSKI	GOOGLE SCHOLAR
Pavić, Vinko	-	-
Pavić Pintarić, Anita	CROSKI	GOOGLE SCHOLAR
Pedić Duić, Paula	CROSKI	GOOGLE SCHOLAR
Pehar, Franjo	CROSKI	GOOGLE SCHOLAR
Pejdo, Ana	CROSKI	GOOGLE SCHOLAR
Pejdo, Dubravko	CROSKI	-
Penava, Mate	CROSKI	
Penezić, Zvezdan	CROSKI	GOOGLE SCHOLAR
Perica, Dražen	CROSKI	GOOGLE SCHOLAR
Peričić, Helena	CROSKI	GOOGLE SCHOLAR
Perić, Ivana	-	-
Perić, Marija	CROSKI	GOOGLE SCHOLAR
Perinčić Tičić, Nataša	CROSKI	GOOGLE SCHOLAR
Periša, Ante	CROSKI	GOOGLE SCHOLAR
Perkov, Josipa	-	GOOGLE SCHOLAR
Perović, Edi	CROSKI	-
Peša, Anita	CROSKI	GOOGLE SCHOLAR
Peša Pavlović, Nikolina	CROSKI	GOOGLE SCHOLAR
Petani, Bruna	CROSKI	GOOGLE SCHOLAR
Petani, Rozana	CROSKI	GOOGLE SCHOLAR
Petešić Šušak, Ivana	CROSKI	GOOGLE SCHOLAR
Petković, Rajko	CROSKI	GOOGLE SCHOLAR
Petrić, Mirko	CROSKI	GOOGLE SCHOLAR
Pijaca, Marija	CROSKI	GOOGLE SCHOLAR
Pintarić, Antonia	CROSKI	GOOGLE SCHOLAR
Pivčević, Maja	CROSKI	GOOGLE SCHOLAR

Pizarroso Acedo, Patricia	-	-
Planinić, Luka	CROSBİ	-
Pojatina, Adriana Branka	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Poljak, Igor	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Poljak, Maja	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Poljaković, Ivan	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Prijatelj, Krešimir	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Proroković, Ana	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Proroković, Jakov	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Puzek, Ivan	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Radčenko, Marina	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Radeka, Igor	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Radić Rossi, Irena	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Radoš, Denis	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Radoš, Žaklina	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Radovan Burja, Milena	CROSBİ	-
Rajko, Mladen	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Ražnjević Zdrilić, Marijana	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Ražov, Elvis	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Ražov Radas, Melanija	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Richter, Marijan	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Rogošić, Jozo	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Roščić, Marijana	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Roščić, Vani	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Rygolova, Kristyna	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Saratlija, Predrag	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Sarić, Tvrtko	-	-
Schultz, Stewart	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Segarić, Nensi	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Serreqi Jurić, Teuta	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Serventi, Zrinka	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Sindičić Sabljo, Mirna	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Skitarelić, Nataša	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Skitarelić, Neven	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Slišković, Ana	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Smoldlaka Vitas, Sanja	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Sorić, Dijana	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Sorić, Izabela	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR



Sorić, Sofija	CROSKI	GOOGLE SCHOLAR
Sorić, Tomislav	CROSKI	GOOGLE SCHOLAR
Spajić, Marija	-	-
Srhoj, Vinko	CROSKI	GOOGLE SCHOLAR
Stjepović, Stijepo	CROSKI	GOOGLE SCHOLAR
Stričević, Ivanka	CROSKI	GOOGLE SCHOLAR
Sučić, Lovro	CROSKI	GOOGLE SCHOLAR
Sulen, Nina	-	-
Surać, Roko Sven	CROSKI	GOOGLE SCHOLAR
Surić, Maša	CROSKI	GOOGLE SCHOLAR
Sušac, Vlado	CROSKI	GOOGLE SCHOLAR
Šare, Sonja	CROSKI	GOOGLE SCHOLAR
Šarić, Marija	CROSKI	GOOGLE SCHOLAR
Šarić, Tomislav	CROSKI	GOOGLE SCHOLAR
Šegić, Tea	CROSKI	GOOGLE SCHOLAR
Šehić, Damir	CROSKI	
Šikić, Zoran	CROSKI	GOOGLE SCHOLAR
Šiljeg, Ante	CROSKI	GOOGLE SCHOLAR
Šiljeg, Silvija	CROSKI	GOOGLE SCHOLAR
Šiljković, Željka	CROSKI	GOOGLE SCHOLAR
Šimek, Antonija	-	GOOGLE SCHOLAR
Šimičić, Lucija	CROSKI	GOOGLE SCHOLAR
Šimičić, Marina	-	-
Šimić, Nataša	CROSKI	GOOGLE SCHOLAR
Šimić Šašić, Slavica	CROSKI	GOOGLE SCHOLAR
Šimićević, Vesna	-	GOOGLE SCHOLAR
Šimunić, Ana	CROSKI	GOOGLE SCHOLAR
Šimunić, Loreta	CROSKI	GOOGLE SCHOLAR
Šimurina, Tatjana	CROSKI	GOOGLE SCHOLAR
Šišak, Marina	CROSKI	GOOGLE SCHOLAR
Šitina, Ana	CROSKI	GOOGLE SCHOLAR
Škacan, Mislav	CROSKI	GOOGLE SCHOLAR
Škarica, Anita	-	-
Škevin Rajko, Ivana	CROSKI	GOOGLE SCHOLAR
Škifić, Sanja	CROSKI	GOOGLE SCHOLAR
Škoda, Zoran	CROSKI	GOOGLE SCHOLAR
Šlaus, Mario	CROSKI	GOOGLE SCHOLAR
Šoštarić, Valentina	CROSKI	GOOGLE SCHOLAR

Špadić, Petra	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Šprljan, Nataša	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Štrmelj, Lidija	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Štulina, Anamarija	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Šučur, Jure	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Šunjić, Vice	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Šušić, Mirela	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Thalmann, Eveline	-	-
Tićac, Iris	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Tokić, Andrea	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Tolić, Karmen	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Toman, Ivan	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Tomas, Mirta		
Tomić, Marijana	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Tomljenović, Braco	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Tonković, Željka	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Topčić, Ante	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Travirka Marčina, Karmen	CROSBİ	
Tucak Junaković, Ivana	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Turčinov, Karmen	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Uglešić, Ante	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Uglešić, Sanda	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Ukić Košta, Vesna	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Valčić, Marko	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Valerjev, Pavle	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Valovčić, Petra	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Valjan Vukić, Violeta	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Vekić, Denis	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Vican, Dijana	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Vidaković, Marina	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Vidaković Samaržija, Donata	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Vidas Sambunjak, Zaneta	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Vidić, Adrijana	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Vidić, Gabrijela	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Vigato, Ivica	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Vivoda, Ana	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Vlahović, Jelena	-	GOOGLE SCHOLAR
Vodanović, Barbara	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR



Vrančić, Franjo	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Vrbanić, Mario	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Vrcić-Mataija, Sanja	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Vrkić, Šime	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Vrkić-Dimić, Jasmina	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Vrsaljko, Anđelko	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Vrsaljko, Slavica	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Vučak Lončar, Jelena	CROSBİ	
Vučetić, Marko	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Vučković, Josip	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Vujević, Dario	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Vukosav, Branimir	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Vuletić, Nikola	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Vulić-Prtorić, Anita	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Wang, Yihe	-	-
Zauder, Krešimir	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Zdravković, Željka	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Zdrilić, Ivica	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Zebeć, Tvrtko	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Zekanović, Dražen	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Zekanović-Korona, Ljiljana	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Zelić, Tomislav	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Zjalić, Slaven	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Zmijarević, Nikola	-	GOOGLE SCHOLAR
Zorica, Marko	-	-
Zornija, Meri	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Zovko, Ivana	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Zovko, Jure	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Zrilić, Smiljana	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Zubak Čizmek, Ivana	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Žganec, Krešimir	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Živković, Saša	-	-
Župan, Ivan	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Županović, Dino	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR
Županović, Mario	CROSBİ	GOOGLE SCHOLAR

6.4. ZNANSTVENO – ISTRAŽIVAČKI PROGRAMI I PROJEKTI

Ured za znanost, projekte i transfer tehnologija zamišljen je kao administrativna i logistička podrška djelatnicima Sveučilišta u Zadru kako bi se u sklopu različitih znanstvenih i stručnih aktivnosti koje provode rasteretili velikog dijela administrativnog posla, te se što kvalitetnije mogli baviti isključivo aktivnostima stručnog i znanstvenog karaktera.

U takvoj organizaciji i provedbi poslova, Ured preuzima administrativni i logistički dio provedbe svake aktivnosti koja je zastupljena u jednakoj mjeri kao i stručni dio. Ovakav način rada pokazao se vrlo efikasnim rješenjem prema kojem se sveučilišni znanstveno-nastavni djelatnici gotovo u potpunosti rasterećuju administrativno iznimno zahtjevnog dijela posla. Ured je specijaliziran za različite vrste poslova u postupcima prijava na projektne natječaje, provođenja postupaka nabava, podnošenja financijskih izvještaja kontrolnim tijelima, ugovaranje poslova na tržištu rada, poslove praćenja namjenskog trošenja financijskih sredstava pri provedbi projektnih ili tržišnih aktivnosti te financijsku raspodjelu nakon odrađenih zadanih aktivnosti.

Ured izravno komunicira s različitim posredničkim tijelima koja distribuiraju financijska sredstva različitih izvora krajnjem korisniku. Tijekom višegodišnjeg rada ostvarena je dobra suradnja s ministarstvima, znanstveno-istraživačkim institucijama u Republici Hrvatskoj, lokalnim zajednicama, županijskim javnim ustanovama, raznim udrugama, obrazovnim institucijama i ostalim domaćim i međunarodnim institucijama i partnerima iz različitih područja.

Ured vodi podatke o znanstvenoj djelatnosti

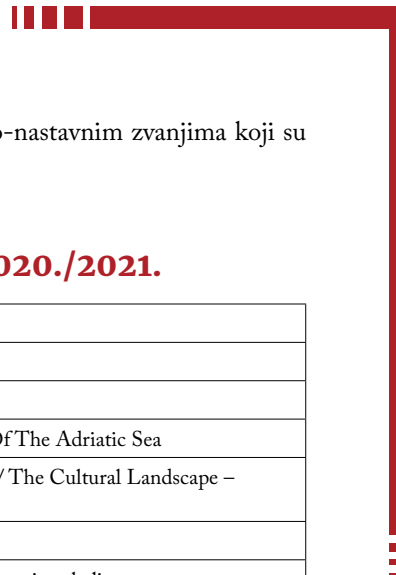
i produktivnosti na razini cijelog Sveučilišta, odnosno cjelokupnu znanstvenu produktivnost svih znanstvenika Sveučilišta te raspolaže informacijama o broju objavljenih radova, broju citiranja svakog znanstvenika, a jednako tako kontinuirano radi na popularizaciji znanosti i znanstvenih aktivnosti.

Najmanje izražena, ali veoma važna djelatnost Ureda jest transfer tehnologija. Naime, transfer tehnologija je i transfer znanja, kojim rezultati istraživanja akademske zajednice pridonose nastanku novih ili poboljšanju postojećih proizvoda i usluga za kojima postoji potreba na tržištu. Ured i u tom dijelu pomaže znanstvenicima u administrativnim poslovima povezanim s transferom tehnologija.

Apliciranje na brojne natječaje, potpore, mjere, rad na tržištu i ostale izvore financiranja koji su dostupni, omogućuje Sveučilištu u Zadru stvaranje novih poslovnih partnerstava, nabavu raznovrsne opreme kojom se unaprjeđuje rad na Sveučilištu. Prihvatanjem različitih izazova koje poslovi u Uredu zahtijevaju stvaraju se nove prilike za rast i razvoj Sveučilišta u Zadru.

U akademskoj godini 2020./2021. Ured za znanost, projekte i transfer tehnologija uspješno je ugovorio 57 novih projekata iz različitih fondova, a u provedbi je oko 100 projekata.

Također, proveden je natječaj unutar institucije kojim se financiraju 22 istraživačka projekta iz sredstava za temeljna i primijenjena znanstvena istraživanja koja se provode u okvirima kompetitivnih znanstvenih projekata definiranih pravilnikom o izboru i vrednovanju znanstvenih projekata na Sveučilištu u Zadru. Voditelji istra-



živačkih projekata su nastavnici u znanstveno–nastavnim i umjetničko–nastavnim zvanjima koji su zaposleni na Sveučilištu u Zadru.

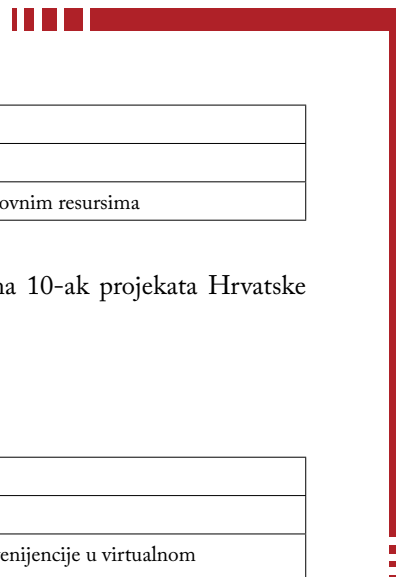
6.4.1. PROJEKTI KOJI SE PROVODE U AKADEMSKOJ GODINI 2020./2021.

SAN – Smart Agriculture Network / Pametna mreža u poljoprivrednoj proizvodnji
GUTTA: savinG fUel and emissions from mariTime Tranport in the Adriatic region
GAL - Laboratorij za geoprostorne analize Geospatial Analysis Laboratory
EX – COVER - Experience, Discover & Valorise Hidden Treasure Towns and Sites OfThe Adriatic Sea
Kulturni krajolik – model valorizacije, zaštite, upravljanja i korištenja kulturne baštine / The Cultural Landscape – A Model for Valorisation, Protection, Management and Use of Cultural Heritage
REVIVAL - Revitalization and Reuse of the lost heritage in the Adriatic landscape
MADE IN-LAND, MAnagement and DEvelopment of INLANDs / Upravljanje i razvoj zaobalja
ADRIREEF - Inovativno iskorištavanje jadranskih grebena kako bi se ojačalo plavo gospodarstvo / Innovative exploitation of Adriatic Reefs in order to strengthen blue economy
Studentski smještaj i prehrana u Novom kampusu Sveučilišta u Zadru
BE UNIZD – Internacionalizacija plavog obrazovanja Sveučilišta u Zadru
Kompetencijski standardi nastavnika, pedagoga i mentora
Izvršnost i učinkovitost u visokom obrazovanju u polju ekonomije (E4)
Pomorski obrazovni standard u brodarstvu i brodskom menadžmentu
Izazovi financijske integracije i stabilnosti u EU / Challenges of Financial Integration and Stability in the EU
Izazovi za društvene i humanističke znanosti: novi studiji i sustav kvalitete Filozofskog fakulteta u Zagrebu
Inoviranje programa učiteljskih i odgojiteljskih studija primjenom HKO-a
Kroatistika, Andragogija, Filozofija i Kulturologija – usklađivanje s HKO-om
Razvoj i unapređenje studijskih programa sukladno HKO-u na Sveučilištu Jurja Dobrile u Puli
Analiza društvenih faktora koji utječu na kvalitetu života braniteljske populacije – smjernice za budućnost
Utjecaj javnih politika na kvalitetu obiteljskog i radnog života te na demografsku sliku Hrvatske – prostori promjene
People in Motion: Entangled Histories of Displacement across the Mediterranean (1492 – 1923)
2CODE - Cooperation for Development of Cross Border Business Environment Enhanced
EU – CONEXUS - European University for Smart urban coastal Sustainability
Jadranski međusektorski edukacijski i društveni centar za održivi razvoj otoka
LanGuide - Language guidance tool for improving language knowledge
Mrijest školjkaša iz porodice Pectinidea u svrhu diverzifikacije akvakulture
Školjkaši: Arhiva okolišnih promjena u obalnim morskim ekosustavima
OPERAS-P - Preparing Open Access in the European Research Area through Scholarly Communication
TRIPLE - Transforming Research through Innovative Practices for Linked interdisciplinary Exploration
BLUE BOOST

Informacijska moć, novi mediji i CRM u globalnom marketingu
Competition in a Post-conflict Landscape
VODI ME – Vode Imotske krajine
Vrednovanje visokokvalitetne smrznute srdele za ljudsku ishranu
Proizvodnja hrane, biokompozita i biogoriva iz žitarica u kružnom biogospodarstvu
STREAM - Strategic development of flood management
TAKE IT SLOW - Smart and Slow Tourism Supporting Adriatic Heritage for Tomorrow
Sveučilišna i znanstveno-nastavna infrastruktura za 21. stoljeće
Poboljšanje učinkovitosti brodske propulzije optimizacijom propelera
Budi spreman i kompetentan!
MEDUSA - Pomorski obrazovni standard u brodarstvu i brodskom menadžmentu
DIGITClue - Digital Inclusion
Tools for Education with Artistic Perception for Open Transmission
EU-CONEXUS Research For Society
SafeAgroBee – Safeguarding Agroecosystem Resilience Under Climate Change Through Efficient Pollination and Sustainable Beekeeping
Misli (na) plavo - kako more utječe na nas i kako mi na njega
EISuFood - Study about food habits and knowledge about edible insects as sustainable foods
Sports Disability Inclusive Experience
Uvođenje naprednih tehnologija označavanja ribolovnih alata i zaštita zdravlja riba i očuvanje okoliša
Vrednovanje visokokvalitetne smrznute srdele za ljudsku ishranu
Architectural Culture of the Early Modern Eastern Adriatic
Očuvanje plemenite periske (<i>Pinna nobilis</i>) u srednjem dijelu Jadranskog mora
Hrvatsko-francuski kulturni dodiri
MONAsteriorum CORpus Adriaticorum et Locorum Ecclesiasticorum

6.4.2. PROJEKTI HRVATSKE ZAKLADE ZA ZNANOST U PROVEDBI

Relevantnost hermeneutičkog prosuđivanja / Relevance of hermeneutical Judgment
8 projekta razvoja mladih istraživača – izobrazba novih doktora znanosti
PILGRIMAR - Jadranska maritimna hodočašća u lokalnom, nacionalnom i transnacionalnom kontekstu
Lingvistička geografija Hrvatske u europskom okružju
Ličnost, emocije i radna uspješnost nastavnika: dinamička perspektiva
Anžuvinski archiregnum u srednjoistočnoj i jugoistočnoj Europi u 14. stoljeću: pogled s periferije
GLOHUM: Globalni humanizmi: Novi pogledi na srednji vijek
EpiC - Epigravetijenske zajednice sjeverne Dalmacije

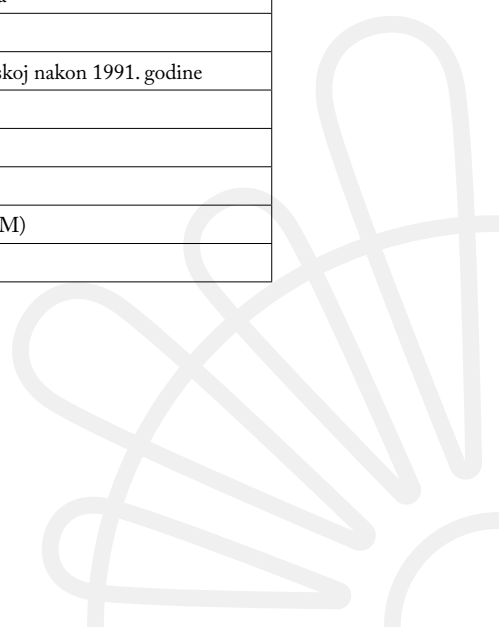


NACHAS - Ranonovovjekovne pomorske karte Jadranskog mora
NEREAS - Numerička rekonstrukcija u arheologiji pomorstva
Održivo ribarstvo: društveni odnosi, identitet i zajedničko upravljanje jadranskim ribolovnim resursima

Uz navedeno, Sveučilište u Zadru sudjeluje kao vanjski suradnik na 10-ak projekata Hrvatske zaklade za znanost.

6.4.3. INSTITUCIJSKO – ISTRAŽIVAČKI PROJEKTI

Dobrobit zaposlenih roditelja djece s teškoćama u razvoju (DZRDTTR)
Gradina i luka svetog Ivana na Korčuli – izolirana točka otočnih dodira (GRIVA)
Jezična, pismovna i kodikološka analiza fragmenata zbirke Ivana Berčića zadarske provenijencije u virtualnom istraživačkom okruženju
Komodifikacija jezika i dijalekata u manjinskim kontekstima
ArtAdria – Likovni i arhitektonski fenomeni istočne obale Jadrana od antike do ranoga novog vijeka
Makroekonomska očekivanja i prilagodbe sustava RH prema Bankovnoj uniji i Eurozoni/NUDGEU
Migracije između Mletačke Republike i Osmanskog Carstva – u svjetlu analize stabilnih izotopa
Mladi i ekonomija iskustva - nova paradigma i inovativni poslovni modeli/MLADCI
Modrave – kulturni krajolik u povijesnoj perspektivi
KultBaMikro – Zaštita zadarske kulturne baštine od negativnog utjecaja mikroorganizama
Mreže otočne temporalnosti: multidisciplinarno istraživanje iskustava temporalnosti na Dugom otoku i Kornatima
Podglogovik na Biokovu: Graditeljski diskontinuiteti, devastacije i reciklaže (DisKont)
Politike zapisivanja etnografske građe 1897. – 1954. Učitelji kao stvaraoci etnografskog znanja
Ranjivost i otpornost škola ususret i uslijed prirodnih katastrofa
Teatro Nuovo/Teatro Verdi – rekonstrukcija djelovanja drugog zadarskog opernog kazališta
Roditeljstvo danas: iskustva i izazovi
Sociološki i traduktološki aspekti recepcije francuske i frankofonskih književnosti u Hrvatskoj nakon 1991. godine
Sustav pokazatelja održivog razvoja turizma u ruralnim područjima (RURAL SPOT)
Tijelo, identitet i emocije u hrvatskoj i slavenskim književnostima 20. i 21. stoljeća
Uloga nastavnika u poticanju samoreguliranog učenja
Uspješno starenje: razvoj i validacija integriranog višedimenzionalnog modela (US: RIVIVM)
Ventilacija spilja kao moderator zapisa površinskih uvjeta okoliša u spiljskim sedimentima

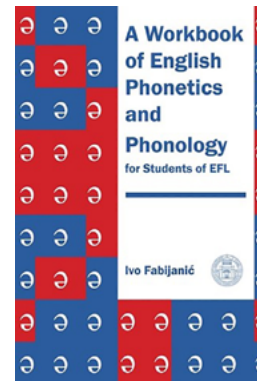




Sveučilište u Zadru u akademskoj godini 2020./2021. objavilo je sljedeće naslove:

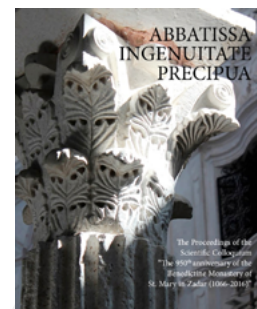
A Workbook of English Phonetics and Phonology for Students of EFL (3rd edition) / Ivo FABIJANIĆ. Zadar: Sveučilište u Zadru, 2021., 138 str.; cijena: 60,00 kn

Priručnik *A Workbook of English phonetics and Phonology for Students of EFL* sadrži dvanaest poglavlja u kojima se s različitih stajališta prilazi posebnostima engleskoga glasoslovlja. Djelo je zamišljeno kao dopuna redovnoj nastavi s predavanja iz kolegija Fonetika i fonologija engleskog jezika na preddiplomskom studiju engleskog jezika i književnosti, a uključuje teoretske i praktične zadatke u skladu sa sljedećim tematskim cjelinama: IPA simboli; govorni organi i produkcija govora; fonem, fon i grafem; engleski konsonanti i vokali (jednoglasnici, dvoglasnici i troglasnici); alofoni; vezani govor; slog i naglasak te intonacija s izgovornim razlikama između britanskog i američkog engleskog.



Abbatissa ingenuitate precipua: The Proceedings of the Scientific Colloquium „The 950th anniversary of the Benedictine Monastery of St. Mary in Zadar (1066-2016)“ / editors Pavuša VEŽIĆ & Ivan JOSIPOVIĆ. Zadar: University of Zadar: The Monastery of St. Mary in Zadar, 2020., 142 str.; ilustr. u bojami; cijena: 150,00

Prije tri godine navršena je 950. obljetnica od godine tisuću šezdeset i šeste, kako je upisano u poznatoj povelji kojom je Krešimir, kralj Hrvatske i Dalmacije u Šibeniku udijelio kraljevsku slobodu Samostanu svete Marije Zadarske. Prije toga, opatica Cicha je od gradskih prvaka u Zadru dobila crkvicu Svete Marije Male da uz nju osnuje samostan. O tim okolnostima Sveučilište u Zadru, u suradnji s časnim sestrama i Zadarskom nadbiskupijom, organiziralo je znanstveni kolokvij održan u crkvi Sv. Marije Male



27. listopada 2016. godine. Ovaj zbornik donosi pisane radove o temama tada održanih predavanja, a prigodno je naslovljen *Abbatissa ingenuitate præcipua* (*Opatica iznimne plemenitosti*), kako se naša opatica na dvama mjestima spominje u samostanskom Kartularu. Njezino ime autori članka zapisuju u oblicima Cika, Čika, Cicha. Uz izdanje na hrvatskom jeziku, izlazi i ovo na engleskom jeziku.



An Introduction to Academic Writing / Anna MARTINOVIĆ & Leonarda LOVROVIĆ. Zadar: University of Zadar, 2020., 124 str.; cijena: 100,00 kn

Ovaj je udžbenik uvod u akademsko pisanje i namijenjen je studentima prve godine preddiplomskog studija anglistike kao i drugim studentima kojima je potrebno razvijati vještine akademskog pisanja na engleskom jeziku. Udžbenik je napisan s ciljem da studenti razvijaju vještinu akademskog pisanja kroz jednostavnije aktivnosti koje postupno vode prema sve složenijim. Naime, postojeća je literatura često nedostatna i prezahtjevna za studente engleskog jezika na ovom stupnju učenja jer su njihove vještine akademskog pisanja često slabo razvijene. Budući da je akademsko pisanje vještina kojom se studenti trebaju koristiti tijekom svih godina studija, potrebno ju je sustavno razvijati od samog početka, a vjerujemo da će ovaj udžbenik tomu pridonijeti.



Savorgnanide. Genesi, interpretazione e critica / Ana BUKVIĆ i Andrijana JUSUP MAGAZIN. Zadar: Sveučilište u Zadru, 2021., 208 str.

U ovom se izdanju prvi put susrećemo s transkribiranim rukopisom koji se čuva u Znanstvenoj knjižnici u Zadru u zbirci rukopisa pod signaturom Ms. 24 inv. br. 5058. Riječ je o genealoškom epu na talijanskom jeziku napisanom u drugoj polovini 18. stoljeća, zasad nepoznate atribucije, u kojem autor u 368 oktava opisuje obitelj Savorgnan, koja je odigrala vrlo važnu ulogu u političkim previranjima Mletačke Republike. Ep je, premda spomenut u popisu talijanskih rukopisa koji se čuvaju u europskim knjižnicama, još uvijek neistražen, te je ova monografija, uz komentare urednica, prvi korak u njegovu budućem proučavanju. Objava rukopisa jedan je od ciljeva *Projekta Savorgnanide – zadarski rukopis* odobrenog i financiranog u Natječaju Progetti per il recupero, la conservazione e la valorizzazione del patrimonio culturale di origine veneta nell'Istria e nella Dalmazia anno 2019 Regije Veneto.

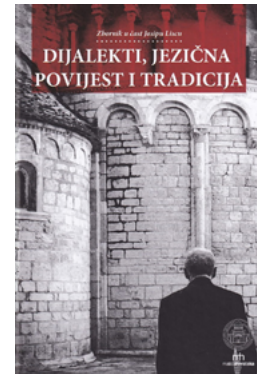
Deset lekcija iz lingvistike za talijaniste / Ivana ŠKEVIN RAJKO. Zadar: Sveučilište u Zadru, 2021., 267 str.; ilustr.; cijena: 150,00 kn

Udžbenik *Deset lekcija iz lingvistike za talijaniste* uvodi studentice i studente u osnovne pojmove i teorije o jeziku, osigurava im temeljna znanja povezana s jezičnim razinama i lingvističkim disciplinama, prikazuje im pojedine modele njegove analize, tumači vezu jezika i društvene stvarnosti te njegove promjene u odnosu na prostor, društvo i komunikacijsku situaciju. Udžbenik također omogućuje pregled razdoblja formiranja i ujedinjenja talijanskog jezika kroz društvene, ekonomske i demografske okolnosti u Italiji te njihov utjecaj na uporabu i razvoj talijanskog jezika danas.



Dijalekti, jezična povijest i tradicija: zbornik u čast Josipu Lisicu / uredili Josip BRATULIĆ, Gordana ČUPKOVIĆ i Josip GALIĆ. Zadar: Sveučilište u Zadru: Matica hrvatska, Ogranak Matice hrvatske u Zadru; Zagreb: Matica hrvatska, 2020., 886 str.; cijena: 150,00 kn

Zbornik sadrži četrdeset devet priloga koji raznorodnošću dobrim dijelom pokrivaju širinu znanstvenih interesa Josipa Lisca. Prilozi iz književnojezične povijesti prostiru se linijom od hrvatskostaroslaven-skih početaka, preko proučavanja grafijskih i jezičnih osobitosti tekstova dopreporodnog doba, pa i nastojanja u inojezičnom poučavanju u dopreporodnim slovnicama, potom uvida u poslijetridentinski imaginarij, zatim pregleda promišljanja o gradišćanskohrvatskome, do studija pravopisnih i jezičnih tendencija s početka 20. stoljeća. Posebno se ističu prinosi iz leksikologije, etimologije i onomastike. U zborniku se donose i novi pogledi na djelovanje istaknutih filologa, otvaraju se nove muzikološke i filološke perspektive istraživanja hrvatskih renesansnih autora, mogu se naći i prilozi o tradicijskim običajima. U nekoliko su priloga prikazani Liščevi prinosi (o zavičajnim goranskim govorima, o govorima zadarskog područja, o hrvatskoj književnosti 19. stoljeća, o priređivanju Pletikosina putopisa).

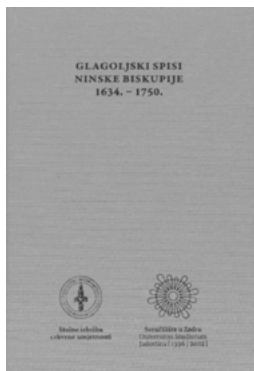


Dubrovački poklisari: u potrazi za novim teritorijima / Valentina ŠOŠTARIĆ. Zadar: Sveučilište u Zadru, 2021., 287 str.; cijena: 120,00

Knjiga je posvećena analizi dubrovačke diplomatske prakse od kraja 14. do sredine 15. stoljeća. U središte analize stavljen je lik dubrovačkog



poklisara koji se prometnuo u glavnog „junaka priče“, no ona obuhvaća i veliki broj drugih aktera s kojima je dolazio u interakciju, a koji su se često nalazili na marginama historiografskog interesa. Istraživanje u središte pozornosti stavlja diplomatski proces stjecanja novih teritorija, koji prate naznačena pitanja i problem, tematski i metodološki otvara nove mogućnosti analize i interpretacije diplomatske službe. Monografija je usmjerena na analizu specifičnih problema u sferi diplomatske interakcije, realizirane s ciljem ostvarenja teritorijalnih akvizicija, čime je moguća detekcija promjena dubrovačke diplomatske prakse na izmaku kasnog srednjeg vijeka.

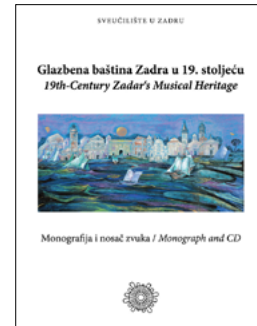


***Glagoljski spisi Ninske biskupije 1634. – 1750.* / Grozdana FRANOVŽIVKOVIĆ, Zdenko DUNDOVIĆ, Ivica VIGATO i Marija KERO. Zadar: Stalna izložba crkvene umjetnosti: Sveučilište u Zadru, 2020., 517 str.; ilustr.; cijena: 150,00 kn**

U monografiji se donose glagoljski rukopisi Ninske biskupije u razdoblju 1634. – 1750. godine, u sklopu niza Monumenta glagolitica Archidioecesis Iadertinae. Neki od spisa već su objavljeni u novijim člancima povezanim s istraživanjem Ninske biskupije. Najveći dio spisa povezan je s činjenicama vjenčanja. Tu su i spisi povezani s godišnjim izvještajem župnika o stanju duša, koji se sastojao od popisa glava obitelji s punim imenom i prezime- nom, broja ostalih članova kućanstva podijeljenih po spolu i dobi. Nadalje, u fondu se nalaze spisi povezani s ređenjem žakana (dječaci koji su učili za svećenike). Pojedinačno se pojavljuju razne potvrde, zapovijedi, izjave, molbe i žalbe biskupu te zapovijedi generalnog providura, kneza, velog kapetana ili sudca, obavijesti o Papinim naredbama te moralne zapovijedi biskupa, zatim kazi, odnosno pitanja iz moralke, te spisi o raznim procesima pokrenutima kod biskupa ili od biskupa povezani s ponašanjem svećenika. Ovi glagoljski spisi Ninske biskupije izvanredan su izvor za proučavanje povijesti, sociologije i lingvistike ovog područja, a posebno demografskih kretanja jer su matične knjige uglavnom uništene.

***Glazbena baština Zadra u 19. stoljeću = 19th-Century Zadar's Musical Heritage: monografija i nosač zvuka = Monograph and CD* / [uredili Robert BACALJA, Jelena ALFIREVIĆ, Katica BURIĆ ČENAN, Edo Mičić, Jakov PROROKOVIĆ]. Zadar: Sveučilište u Zadru, 2021., 98 str.; ilustr.; ne prodaje se**

U svojoj tisućljetnoj povijesti Zadar, nekad glavni grad habsburške provincije Dalmacije, kao i brojni zapadnoeuropski gradovi, dostiže vrhunac stvaralačke i reproduktivne glazbene umjetnosti upravo u 19. stoljeću. Glazbeno-umjetnički projekt *Glazbena baština Zadra u 19. stoljeću* imao je zadatak javnim izvođenjem popularizirati i aktualizirati zadarsku glazbenu baštinu u suvremenoj glazbenoj reprodukciji i uputiti na nove interpretacije bogate zadarske glazbene baštine i autore koji se uglavnom nisu izvodili od 19. stoljeća. Pokrenut je idejom i zadaćom očuvanja baštine i nacionalnog identiteta, rezultat čega je i dvojezična monografija (na hrvatskom i engleskom jeziku) istoimenog naziva, s pripadajućim nosačem zvuka. Umjetnički voditelj ovog međunarodnog projekta bio je maestro Edo Mičić, voditelj cjelokupnog projekta Robert Bacalja, a glavna suradnica zadarska muzikologinja Katica Burić Čenan. Glazbene partiture preuzete su na lokacijama nekoliko hrvatskih gradova – čuvara glazbene baštine – od Državnog arhiva u Zadru, Franjevačkog samostana i crkve sv. Ante na Poljudu u Splitu do arhiva Samostana male braće u Dubrovniku. Svim skladbama dirigirao je maestro Edo Mičić – osim skladbi Franza von Suppèa (*Missa Dalmatica*) i Franje Sabalića (*Christus factus est*), kojima je dirigirao Jurica Šoša. Niz snimaka nastao je prigodom Dana Sveučilišta u Zadru, Glazbenih večeri u Sv. Donatu, a u glazbenoj interpretaciji sudjelovala su i poznata glazbena imena poput Željka Zaplatića, Nele Šarić, Božimira Lovrića, Blanke Aždajić Medić, Bože Jurić-Pešića, Martine Lazar, Luke Šindije, ali i renomirani glazbeni kolektivi poput Simfonijskog orkestrara *Savaria*, Hrvatskog pjevačkog glazbenog društva *Zoranić* i Zadarskog komornog orkestra. Reprezentivi glazbene baštine glazbenici su rođeni u Zadru (Giovanni Salghetti-Drioli, Nikola Strmić, Franjo Sabalić, Franz von Suppè) ili pristigli iz drugih sredina (Giovanni Cigala, Luigi Basinello), a glazbena baština svoje je temelje nalazila u hrvatskoj glazbenoj tradiciji, napose crkvenoj glazbi i prigodnim crkvenim pjesmama (U se vrime godišta u Cigalinoj Pastorelli) ili Strmićevoj uvertiri opere *La madre Slava* (Još Hrvatska nij' propala dok mi živimo Lj. Gaja) s motivom Livadićeve obrade, što, među ostalim, problematizira ova monografija. Projekt i monografija trebali bi biti poticaj daljnjim muzikološkim istraživanjima ove vrijedne kulturne građe, ali ujedno i koncertnim izvedbama koje bi oživjele duh međunarodne glazbene prijestolnice – grada Zadra.





***Hommage krvavom Kristu* / Vladimir TOMAŠ. Zadar: Sveučilište u Zadru, 2021., 69 str.; ilustr.; ne prodaje se**

Treća pjesnička zbirka studenta zadarskog Odjela za kroatistiku. Sam naslov sugerira višeslojnu dramatičnost pasionskim motivom i implicirajućim prototekstom, ali i bogato nasljeđe recepcije kristoloških motiva u svjetskoj i hrvatskoj književnosti, zbirka *Hommage krvavom Kristu* kompozicijski je podijeljena u šest cjelina. Dominantan stil je slobodni, različitih duljina, a pjesme su većinom stihične uz mjestimične iskorake prema funkcionalno iskorištenoj strofičnosti. Zbirka propituje granice lirike i dramatike, njihovu sadržajnu i formalnu poroznost, zadržavajući pritom vlastite poetičke izbore i razvijajući stilske postupke. Kristološki motiv, razvijen do stupnja osobnog i kolektivnog simbola, kao i sam koncept *hommagea* – umjetničkog djela koje je posveta, izraz dubokog poštovanja osobi kojoj se djelo posvećuje – pokazalo se kao izvrsna conceptualna podloga takva eksperimenta, kojim se ujedno i osuvremenjuje te reinterpretira pasionska tematika u hrvatskoj književnosti 21. stoljeća.



***Integralni pristup darovitosti – perspektiva u odgoju i obrazovanju* / Vesna MLINAREVIĆ i Smiljana ZRILIĆ. Zagreb: Hrvatska sveučilišna naklada; Zadar: Sveučilište u Zadru; Osijek: Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera, 2021., 395 str.; ilustr. u bojama; cijena: 285,00 kn**

Knjiga se sastoji od 12 poglavlja u kojima se određuje fenomen darovitosti, elaboriraju se različiti teorijski pristupi i daje se pregled istraživanja i njihovih rezultata u Republici Hrvatskoj i u svijetu, analiziraju se zakonski i podzakonski akti, obrazlažu se problemi darovite djece i učenika u dječjem vrtiću i školi, naglašava se partnerstvo odgojitelja, učitelja i roditelja te se prezentiraju pozitivni primjeri i iskustva iz prakse. Autorice su posebno istražile fenomen kreativnosti i talenta, koji ne moraju nužno upućivati na darovitost jer je darovitost širi pojam. Darovitost obuhvaća i visok stupanj inteligencije te posebnosti ponašanja u socijalnim kontekstima, kao i u području emocionalnosti. Osim opsežnog teorijskog dijela, te iskustava iz vrtičke i školske prakse, knjiga sadrži i koristan pojmovnik. Knjiga je namijenjena studentima odgojiteljskih, učiteljskih i nastavničkih studija, znanstvenicima, roditeljima darovite djece, odgojiteljima, učiteljima i nastavnicima osnovnih i srednjih škola, stručnim suradnicima i svim zainteresiranim za suvremene pristupe darovitoj djeci u kontekstu odgoja i obrazovanja.

Iskaz neizrecivoga u poetici Side Košutić / Kornelija KUVAČ-LEVA-ČIĆ. Zadar: Sveučilište u Zadru, 2021., 307 str.; cijena: 120,00 kn

Monografija istražuje iskaz neizrecivoga kao krucijalan u poetici nedovoljno istražene i marginalizirane hrvatske književnice Side Košutić. Služeći se teorijom neizrecivoga u filozofiji jezika ispitat će se odnos poetičkih postupaka Side Košutić i iskaza karakterističnih za mitski diskurs u čijem je temelju neizrecivo. Iskaz neizrecivoga teoretski se obrazlaže kroz problematiku odnosa jezika i bitka, što ih je sama književnica na nekoliko mjesta i kroz različite literarne postupke apostrofirala. Književnica transcendirajući jezični i misaoni dualizam konceptom iskaza neizrecivoga, čime se njezino djelo ravnopravno svrstava u poetičke tendencije moderne hrvatske književnosti prve polovice 20. stoljeća dominantno se naslanjajući na (novo) simbolističku i ekspresionističku paradigmu, a ponegdje anticipirajući i tendencije koje će hrvatsko pjesništvo nastaviti razvijati u postmodernizmu.



Izričajna pragmatika i analiza diskursa: izazovi primjene: Zbornik radova sa znanstvenoga skupa „Rencontres francophones 2019: Pragmatique énonciative et l'analyse du discours à l'épreuve de l'application“ (Sveučilište u Zadru, 7. – 9. svibnja 2019.) / [urednica Barbara VODANOVIĆ]. Zadar: Sveučilište u Zadru, 2021.

URL: <https://morepress.unizd.hr/books/index.php/press/catalog/book/79>

Što je uopće pragmatika, pa time i izričajna pragmatika, te u kakvoj je ona vezi s analizom diskursa i primjenom pokušat ćemo pokazati putem osam priloga koje smo prikupili za ovaj Zbornik. Zbornik je dvojezičan, hrvatsko-francuski, a prilogi su objavljeni na jeziku na kojem su izvorno napisani. Svaki je prilog opremljen kratkim sažetkom na drugom jeziku. Sam je Zbornik rezultat ili, bolje rečeno, nastavak susreta koji se na Odjelu za francuske i frankofonske studije Sveučilišta u Zadru dogodio u svibnju 2019. godine kada su se tamo održali drugi u nizu Frankofonski susreti. Nakon prvih susreta koji su u svojem fokusu imali Belgiju i belgijsku književnost i kulturu, ovaj drugi susret dogodio se oko teme koja nadilazi nacionalne ili čak tradicionalno disciplinarne okvire i balansira između triju vrlo aktivnih dimenzija znanosti o jeziku u njezinu širem smislu, pragmatike, analize diskursa i primjene tih spoznaja u nastavi jezika.





Rasprostiranje kulture: kako ljudi stvaraju prostor / Jadran KALE. Jastrebarsko: Naklada Slap; Zadar: Sveučilište u Zadru, 2021., 241 str.; ilustr. u boji; cijena: 252,00 kn

Sadržaj knjige dijeli se na dva dijela. U prvom se analizira definiranje prostora na više razina. Polazi od ljudskog tijela, koje autor smatra polazištem svih naših iskustava i mjerom za prostor uopće, te se bavi prostorom s obzirom na obale, granice i njegove rubove. Drugi dio donosi ključni pojam rada, proizvodnju prostora. Kreće se od širih apstraktnih prostora prema užim intimnijim, od noćnog neba preko morskog dna i prostora suhozida, do tijela promatrana kroz tetovažu. Svoj pristup autor naziva etnografijom temeljenom na geohumanističkim pristupima. Jedan od temeljnih nalaza jest da raznolikost prostora ustvari znači „raznovrsnosti kakve su god ljudi kadri ostvariti u svojim odnosima“. Nema prirodne danosti prostora, bilo da je riječ o dnu mora, usred pustinje ili u centru grada, treba ga proći s njegovim ljudima. I zato isti svijet zapažamo na različite, svoje načine, ističe autor.



Jezično pitanje u Zadru i Dalmaciji 1900. – 1914. / Vjekoslav ČOSIĆ. Zadar: Sveučilište u Zadru, 2021., 343 str.; ilustr.; cijena: 120,00 kn

Jezik u životu jednog društva ostaje i dalje najsavršenije sredstvo priopćavanja, sporazumijevanja i osobne ili grupne interakcije i identifikacije. Kao takav je podložan zakonskom reguliranju. Jezično zakonodavstvo u Hrvatskoj prakticira se od 928. godine. Posebno vrijedno za ovu knjigu je razdoblje između 1912. i 1913. godine kada se vode borbe za provođenje i primjenu već postojećih zakona o jeziku u Dalmaciji, poznato i kao „jezično pitanje u Dalmaciji“ s naglaskom na Zadar kao posljednjom utvrdom talijanstva na istočnoj obali Jadrana. U radu se uglavnom oslanja na tri hrvatska izvora: *Narodni list*, *Hrvatsku krunu* i *Il Popolo*, te na dva talijanska lista: *Il Dalmata* i *Risorgimento*. Knjiga je podijeljena u dva dijela. U prvom se daje pregled dosadašnjih studija o uporabi jezika u javnim državnim službama i pregled jezičnog zakonodavstva u Dalmaciji u 19. st., do 1900. godine. Drugi dio knjige prati kronologiju rasprava i događaja onako kako su se odražavali u našim medijskim izvorima u interakciji glavnih protagonista u rješavanju jezičnog pitanja. Građa je raspoređena u pet vremenskih odjeljaka, a središnji je događaj ovog dijela tzv. drugi bečki dogovor od 22. travnja 1909. godine. Na kraju knjige nalaze se relevantni zakonski tekstovi o uporabi jezika u Dalmaciji od 1815. do 1909. godine.

***Kornati kad su bili Kurnāti: intimin leksikon prošlosti arhipelaga* / Vladimir SKRAČIĆ. Zagreb: Školska knjiga; Zadar: Sveučilište u Zadru, 2021., 479 str.; ilustr.; cijena: 309,00 kn**

Kornati kad su bili Kurnati Vladimira Skračića trajni je i neizbrisiv doprinos razumijevanju i kurnatske i ukupne hrvatske otočne kulture i njezinih posebitosti. Kao jedan od posljednjih Kurnatara, autor nam donosi kurnatsku rič iz čudesnog kurnatskog mikrokozmosa. Skračić živi Kurnate na dvjema krajnjim točkama otočnog i životnog klatna – kao autentični Kurnatar i kao iskusni kornatski znanstvenik. Ova knjiga nastaje kao poslanje autora, autentičnog Kurnatara i Murterina, koji projicira literarizirano sjećanje na arhipelaški zavičaj i kulturu u iščeznuću. U tom hambaru osobnih memorabilija, svjedočanstava o ljudima i događajima, zapisa o znanjima i vještinama, objašnjenja pojmova i sintagmi, toponima i antroponima, krije se čudesni svijet onih nedavnih Kurnāt, kojem ova knjiga daje mitska svojstva. Vrijednost ove knjige nadilazi svaki dosadašnji pokušaj afirmacije rubne, lokalne i, po svemu sudeći – efemerne kurnatske kulture. Golemo ljudsko i znanstveno iskustvo jednog prostora ovdje je sažeto u „malu enciklopediju“ kakvu hrvatska publika još nije imala prilike vidjeti.



***Mrtvaci: drama očaja u tri čina: ovo je najbolesniji od svih mogućih svijetova* / Vladimir TOMAŠ. Zadar: Sveučilište u Zadru, 2021.**

Dramski tekst mladog književnika donosi dramske likove opisane kao nositelje izvjesnih maski, a imenovani osobnim zamjenicama (ON, ONA, ONO) te općim imenicama (SUSJED 1 i 2), uz nazočnost KORA koji izaziva reminiscencije na antički teatar. Didaskalije se mjestimice grade strukturom slobodnog stiha i nadilaze funkciju uputa za izvođenje pridonoseći lirizaciji teksta. Bolesti među likovima, koji se u inicijalnoj didaskaliji predstavljaju kao „paraziti s maskama na gubicama“, otvaraju dramsku radnju. Tijelo je u čitavoj drami bahtinovski groteskno konceptualizirano, posve narušenih granica, osobito žensko. U atmosferi koja evocira prizore iz ekspresionističkih drama i teatra apsurdna, razvija se odnos degradiranih, socioemotivno i duhovno bolesnih ličnosti, ali čiji će nas dijalozi, podsjetiti na zbivanja, dijaloge i odnose koje susrećemo i upoznajemo svuda oko nas. *Mrtvaci* su tragedija koja potresa, začuđuje i otrežnjuje.





Zbornik radova međunarodnoga skupa „Natales grate numeras?“ / ur. Dijana SORIĆ, Linda MIJIĆ i Anita BARTULOVIĆ. Zadar: Sveučilište u Zadru, 2020., 26 str.; cijena: 175,00 kn

Zbornik donosi radove s istoimenog znanstvenog skupa održanog u organizaciji Odjela za klasičnu filologiju Sveučilišta u Zadru u povodu 60. godišnjice osnutka. Od pedeset izloženih radova na skupu u ovom je zborniku objavljeno trinaest radova, i to deset izvornih znanstvenih radova, jedno prethodno priopćenje i dva pregledna znanstvena rada, koji su prošli postupak dvostruke slijepe recenzije. Osam je radova na engleskome i pet na hrvatskom jeziku. Autori su radova istaknuti hrvatski i inozemni znanstvenici iz Hrvatske (Zadar, Pula, Slavonski Brod), SAD-a (Cambridge), Italije (Rim, Milano i Parma), Mađarske (Szeged), BiH (Mostar), Srbije (Beograd), Slovenije (Ljubljana) i Portugala (Faro). Okupljeni radovi upućuju na živu interdisciplinarnost unutar širokog područja klasične filologije jer pokrivaju područja književne interpretacije djela grčke i rimske literature, filozofije, historiografije, jezikoslovlja, arheologije te u većoj mjeri područje novolatinske književnosti, bilo europske ili one hrvatskih autora. Riječ je o znanstveno relevantnim temama i istraživanjima koja prezentiraju važne spoznaje za razumijevanje načina na koje su i književnost i jezik, bilo latinski ili grčki, kao i sveukupna antička tradicija, svojim utjecajem oblikovale kasnije europske kulture.



Okupacija duha: ideološka indoktrinacija u Zadru 1945. – 1955. / Zlatko BEGONJA. Zadar: Sveučilište u Zadru, 2021., 326 str.; ilustr.; cijena: 120,00 kn

Metode postupanja narodnih vlasti na prostoru Hrvatske nakon završetka Drugog svjetskog rata, upravljene, između ostaloga, i s posebno važnim ciljem ideološke indoktrinacije stanovništva, prilično su dobro do sada obrađene u novijoj hrvatskoj historiografiji. Na tom tragu ovim prikazom, koji je uglavnom povezan s gradom Zadrom, pokušava se ponuditi uvid u spomenute obrasce postupanja i tako nastalih posljedica za lokalnu zajednicu. Ovdje nije cilj dublje proniknuti, niti analizirati pojedine društvene, gospodarske ili kulturne prilike i njihov razvoj, već se isključivo zadržati na navođenju znakovitih primjera i pomoću njih ponuditi lakše razumijevanje ideološko-indoktrinacijskih zahvata koje je poduzimala narodna vlast. Također, nakana je skrenuti pozornost na zaseban upravno-politički položaj Zadra u neposrednom poslijeratnom razdoblju, što je bila

činjenica koja je znatno opterećivala ukupnost zbivanja na ovom prostoru. Ova je knjiga oblik idiografskog predočavanja i na toj osnovi lakšeg razumijevanja potpunije slike jedne hrvatske sredine u kojoj nije bilo ostvareno demokratsko i pravednije društvo.

***Phono-phoné: udžbenik iz fonetike i fonologije francuskog jezika* / Maja LUKEŽIĆ ŠTORGA i Barbara VODANOVIĆ. Zadar: Sveučilište u Zadru, 2021., 154 str.; cijena: 75,00 kn**

Phono-phoné je prvi udžbenik objavljen na hrvatskom jeziku koji donosi pregled razvoja i podjelu opće fonetike i fonologije, opis francuskog fonološkog sustava te osvrt na prozodijski sustav francuskog jezika. U udžbeniku se prikazuje aktualizirana verzija francuskog fonetsko-fonološkog sustava koja uzima u obzir govorni i pisani jezični modalitet ne zane-marujući istovremeno teorijski opis jezika kroz perspektivu kognitivnih operacija koje govornik izvodi dok se koristi tim jezikom. Namijenjen je studentima različitog predznanja francuskog jezika, svima koji uče francuski kao strani jezik te nastavnicima francuskog jezika, ali i onima koji se bave fonetikom i/ili fonologijom romanskih jezika na općenitijoj razini.



***Prapovijesne maritimne konstrukcije Dalmacije i Kvarnera = Prehistoric maritime structure in Dalmatia and Kvarner* / Mate PARICA. Zadar: Sveučilište u Zadru, 2021., 211 str.; ilustr. u bojama; cijena: 250,00 kn**

Autor u monografiji iznosi podatke o 20 novih, u potpunosti nepoznatih prapovijesnih potopljenih arheoloških lokaliteta na priobalnom prostoru Dalmacije i Kvarnera. Raspravlja se o elementima prapovijesnih struktura nastalih u razdoblju od otprilike 6000 godina prije Krista, pa sve do vremena rimske uprave na spomenutom prostoru. Najvažnije nove spoznaje odnose se na otkrivanje novih dokaza nastanka i načina plovidbe pomorskih elita na Jadranu, zatim, s pomoću novootkrivenih lokaliteta i radiokarbonskih analiza rekonstruira se podizanje razine Jadranskog mora u holocenu, te naposljetku, rekonstruira se širenje liburnske zajednice od 1400. godine prije Krista, pa sve do kraja prapovijesti. Djelo je vrijedan doprinos arheološkoj struci u kontekstu upotrebe zračne i podmorske arheologije u službi proširivanja znanja o društvenim prilikama u Dalmaciji i Kvarneru u razdoblju od početka neolitika do kraja željeznog doba.





***Prekinuti san* / Dajana JAŠIĆ. Zadar: Sveučilište u Zadru, 2020., 266 str.; ilustr.; cijena: 75,00 kn**

Knjiga Dajane Jašić, profesorice kineziološke grupe predmeta na Sveučilištu u Zadru, govori o sudbinama sportaša i sportašica, kojima se, u zenitu njihove karijere, u vrijeme kad su postali priznati, dogodio lom, sunovrat, prisilni prekid aktivnosti, istinska sportska tragedija. Autorica je u fokus stavila sudbinu desetero hrvatskih vrhunskih sportašica i sportaša, njihova su svjedočenja vrlo upečatljiva, životna, svakako i poučna. Sve je veći broj sportaša s emocionalnim i sociološkim problemima koji se javljaju kao posljedica stresnih uvjeta odvijanja sportske aktivnosti, a poslije i zbog prekida karijere, uz podsjetnik kako je svaki prekid karijere, bio planiran ili ne, svojevrsni stres. Prekid karijere postao je raskrižje prema novom putu.

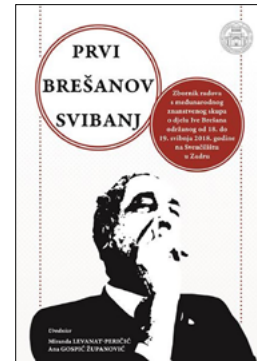


***Prostor i kretanje u govorima zadarskog kraja* / Anita PAVIĆ PINTARIĆ i Sanja ŠKIFIĆ. Zadar: Sveučilište u Zadru, 2021., 215 str.; cijena: 150,00 kn**

Zadarski je prostor geografski raznolik, a raznolikost se očituje i u govorima zadarskog kraja te posebno u percepciji prostora. Orijentacija stanovnika Zadra često se oslanja na određene znamenitosti, institucije, bivše poznate trgovine, poduzeća koja više ne rade, na položaj mora, sunca, Velebita ili neku točku koja je za ljude na tom prostoru važna. Knjiga je strukturirana na sljedeći način: u teorijskom poglavlju prikazuju se dosadašnja promišljanja i rasprave o prostoru i kretanju, ljudskom djelovanju i komunikaciji u prostoru, potom se prikazuje jezikoslovni pristup proučavanju izraza za prostor. Nakon toga slijedi prikaz obilježja govora zadarskoga kraja s posebnim osvrtom na imenovanje prostora. U središnjem dijelu knjige obrađuju se imenice, prijedlozi, prilozi kao prostorne riječi, glagoli kretanja itd. Na kraju se nalaze rezultati upitnika o poznavanju i upotrebi utvrđenih izraza za prostor i kretanje koji je proveden među stanovnicima zadarskoga kraja. Ciljevi su ove knjige višeslojni, s jedne strane prikazati koji se izrazi za prostor i kretanje u njemu rabe u govorima zadarskoga kraja, a s druge strane pokazati pristupe pomoću kojih se mogu analizirati ovi izrazi ako se promatraju kao jezična sredstva koja nam omogućavaju komunikaciju o prostornim dimenzijama koje pružaju uvid u to kako doživljavamo prostor.

Prvi Brešanov svibanj: zbornik radova s međunarodnog znanstvenog skupa o djelu Ive Brešana održanog od 18. do 19. svibnja 2018. godine na Sveučilištu u Zadru / urednice Miranda LEVANAT-PERIČIĆ i Ana GOSPIĆ ŽUPANOVIĆ. Zadar: Sveučilište u Zadru, 2020., 382 str.; ilustr.; cijena: 120,00 kn

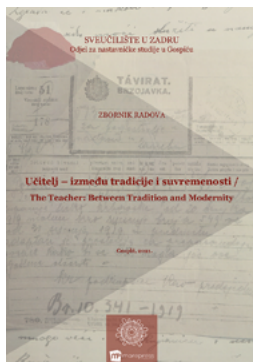
Zbornik radova sadrži 18 znanstvenih radova raspoređenih u četiri poglavlja. U prvom su poglavlju okupljeni radovi tematski i problemski povezani s Brešanovim dramskim opusom, u drugom poglavlju radovi koji iz različitih perspektiva interpretiraju Brešanovu predstavu Hamleta u selu Mrduša Donja, kao i Brešanovu scenarističku poetiku. Treće poglavlje iz različitih teorijskih polazišta pristupa proznom opusu Ive Brešana, dok su u posljednjem, četvrtom, uključene studije recepcije Brešanovih drama u inozemstvu te studije fokusirane na smrt autora, simboličnu i stvarnu. Premda Zbornik okuplja radove sa znanstvenog skupa održanog prigodno, u povodu prve godišnjice Brešanove smrti, teme koje su u njemu zastupljene izlaze iz okvira prigodnog rezimiranja dosadašnjih istraživanja, koja su uglavnom bila zaokupljena njegovom dramskom poetikom, a veći broj radova posvećen je dosad gotovo u potpunosti zanemarenom romanesknom opusu. U tom smislu, ovaj je Zbornik prva znanstvena publikacija koja se sustavno bavi fenomenom „brešanovskog“ narativnog rukopisa, a ujedno i inovativna nadogradnja dosadašnjih istraživanja njegova dramskog pisma.



Radost naviještanja Krista: evangelizacija u postkršćanskoj eri: zbornik radova međunarodnog znanstvenog simpozija Zadar, 19. i 20. travnja 2018. / urednice Klara ČAVAR i Vikica VUJICA. Zadar: Sveučilište u Zadru, 2021., 194 str.; cijena: 100,00 kn

Tema zbornika, evangelizacija u postkršćanskoj eri, vrlo je aktualna. Djelo obrađuje zadanu temu ponajprije s teološke točke gledišta (ima i elemenata pedagogije) detaljno analizirajući različite argumente važne za pitanje evangelizacije u današnje vrijeme. Široki raspon obrađenih argumenata, koji su precizno i jasno predstavljeni, kao i činjenica sudjelovanja znanstvenika iz Italije i Slovenije potvrđuju znanstvenu relevantnost teme djela. Knjiga je ponajprije namijenjena profesorima i studentima teologije, pastoralnim djelatnicima, vjeroučiteljima.





Učitelj – između tradicije i suvremenosti: zbornik radova = The Teacher – Between Tradition and Modernity / [urednice Sanja VRCIĆ-MATAIJA i Ines CVITKOVIĆ KALANJOŠ]. Gospić: Sveučilište u Zadru, 2021., 518 str.; ilustr.

URL: <https://morepress.unizd.hr/books/index.php/press/catalog/book/72>

Kao središnji događaj posvećen znanstvenom promišljanju učiteljskog poziva, 24. i 25. svibnja 2019. godine, održani su 6. Dani Šime i Ante Starčevića, tradicionalni znanstveno-stručni skup s međunarodnim sudjelovanjem, ovog puta pod nazivom *Učitelj – između tradicije i suvremenosti / The Teacher: Between Tradition and Modernity*, kojim je obilježena 100. obljetnica učiteljskog obrazovanja u Gospiću i Lici. Stogodišnja lička učiteljska povijest započela je 18. kolovoza 1919. godine, kada je Naredbom Kraljevske hrvatsko-slavonske zemaljske vlade, njezina Povjereništva za prosvjetu, otvorena u Gospiću Učiteljska škola za mušku i žensku mladež. Nastojeći kontinuirano djelovati u smjeru profesionalnog rasta, podizanja kvalitete nastave i studentskog standarda, afirmacije znanosti i umjetnosti te promicanja kulture suživota, Odjel za nastavničke studije u Gospiću njeguje s punom odgovornošću jedan od najplemenitijih – učiteljski poziv. Radovi objavljeni u Zborniku, iznjedreni iz izlaganja okupljenih u četiri sesije, svjedoče raznolikost promišljanja učiteljskog poziva temeljenog na kreativnosti, istraživačkom duhu, odgovornosti, uvažavanju tradicijskih vrijednosti, ali i okrenutosti izazovima suvremenih odgojnih i obrazovnih stremjenja. U Zborniku je objavljeno trideset radova, količinom manje negoli ih je izloženo na skupu. Svi su radovi prošli postupak dvostruke recenzije te su kategorizirani prema znanstvenim uzusima kao izvorni radovi, prethodna priopćenja, pregledni ili stručni radovi.



Uvod u interpretaciju proze / Goran LOVRIĆ i Marijana JELEČ. Zagreb: Leykam international d.o.o.; Zadar: Sveučilište u Zadru, 2021., 174 str.; cijena: 128,00 kn

Knjiga *Uvod u interpretaciju proze* napisana je s namjerom da na sažet i razumljiv način prikaže ključne modele i načine interpretacije proze studentima filoloških studija, nastavnicima i znanstvenicima koji se u svojem poslu bave književnim temama, da uputi na moguća područja i alate istraživanja te ponudi temelje iz raznih područja teorije književnosti. Motivacija za pisanje ove knjige proizašla je iz dugogodišnjeg iskustva u

visokoškolskoj nastavi i spoznaje da se popularizaciji čitanja i proučavanja književnosti znatnim dijelom može doprinijeti ako se teži jasnoći, preglednosti i sažetosti, odnosno tako da se izdvoje ključni aspekti i pojasne s pomoću primjera iz književnih tekstova. U knjizi se obrađuju vrste i osnovni elementi prozih tekstova tijekom povijesti s naglaskom na suvremenu književnu produkciju. Čitatelji će se uputiti u različite načine strukturne analize epskih tekstova te obilježja književne vrste kao što su vrste pripovjedača i način pripovijedanja, pripovjedno vrijeme i vrijeme pripovijedanja te obradu likova i načine pripovijedanja likova.

***Važnost vjere za valjanu ženidbenu privolu* / Klara ČAVAR i Marija DŽINIĆ. Zadar: Sveučilište u Zadru, 2021., 215 str.; cijena: 100,00 kn**

Autorice u djelu citiraju relevantnu, stručnu i recentnu literaturu poznatih i cijenjenih crkvenih (kanonskih) pravnika. Djelo je primarno namijenjeno crkvenim pravnicima koji djeluju na crkvenim sudovima i studentima kanonskog prava, i to u vidu stručne literature u parnicama o ništavosti ženidbe. Ova je tema iznimno aktualna i relevantna, obrađuje se s teološko-pravne točke gledišta detaljno analizirajući dokumente Crkvenog učiteljstva, mišljenja autora i sudsku praksu. Znanstveni doprinos djela vidljiv je u obogaćivanju kanonske literature na hrvatskom jeziku.



***Vještina plovidbe: navigacija svjetskim morima u doba velikih geografskih otkrića* / Milorad PAVIĆ. Zadar: Sveučilište u Zadru, 2021., 195 str.; ilustr.; cijena: 100,00 kn**

Knjiga opisuje razdoblje u razvoju svjetske povijesti i povijesti pomorstva, kada je Europa, iz dotad periferne uloge, zahvatila u prostranstvo mora i otvorila se svijetu te u njemu sve više zadobivala vodeću ulogu. Opisom brojnih istraživačkih ekspedicija pomoraca koje su se u osvit novog doba, pod paskom vladara i kreditora, otpravljali u nepoznato u potrazi za blagom, pustolovinama i otkrićima novih kontinenata, ne iscrpljuje se tadašnji svijet pomorskih ekspedicija. U pozadini tih pothvata stajali su napori generacija i generacija pomoraca i brodograditelja prije njih, ali isto tako brojnih geografa, matematičara i astronoma, koji su svojom kreativnošću i inovativnošću na području pomorske navigacije stvarali uvjete i omogućavali da do takvih poduhvata dođe. Pomorac je u artikulaciji svojeg odnosa s morem i na moru, u potpuno novim okolnostima, morao upotrijebiti sve svoje znanje kako bi ondje mogao opstati. On more nikad neće moći



ukrotiti, ali će mu se pokušati maksimalno prilagoditi. Upravo taj proces njegove prilagodbe moru čini vještinu plovidbe „živim organizmom“, koji se neprestano mijenja i usavršava. Udžbenik *Vještina plovidbe* namijenjen je u prvom redu studentima, ali i svim ostalima koje zanima ovo razdoblje svjetske povijesti.



Zadar: poetska razglednica / edicit Rafaela BOŽIĆ. Zadar: Sveučilište u Zadru, 2021., 103 str.; ilustr.; cijena: 75,00 kn

Zadar – poetska razglednica prva je knjiga biblioteke Razglednica Sveučilišta u Zadru. Predstavlja pjesme šesnaest pjesnika i pjesnikinja posvećene gradu Zadru i prevedene na osam jezika te fotografije grada i pjesnika. Biblioteka Razglednica zamišljena je kao niz izdanja u kojima se, povezani zanimanjem za grad, njegove fenomene i njegovu okolicu, književnost i prevođenje književnosti, spajaju tekst i slika. Ovo suvenirsko izdanje poezije možemo doživjeti kao malu zbirku pjesama zadarskih pjesnika koji na raznim jezicima predstavljaju grad Zadar.



Zbirka psihologijskih skala i upitnika: sv. 10 / ur. Vera ČUBELA ADO-RIĆ, Irena BURIĆ, Ivana MACUKA, Matilda NIKOLIĆ IVANIŠEVIĆ i Ana SLIŠKOVIĆ. Zadar: Sveučilište u Zadru, Odjel za psihologiju, 2020.; cijena: 75,00 kn

Deseti svezak *Zbirke psihologijskih skala i upitnika* važan je priručnik s kojim se nastavlja višegodišnja inicijativa Odjela za psihologiju Sveučilišta u Zadru da se sustavno prikupljaju i prikazuju rezultati znanstveno-istraživačkog rada povezanog s konstrukcijom novih psihologijskih mjernih instrumenata, upitnika i skala, koje su ili sasvim nove i razvijene unutar originalnih istraživanja ili prevedene i adaptirane s različitih stranih jezika. Skale i upitnici znatno doprinose opusu dostupnih mjernih instrumenata i osiguravaju nužne alate za buduća istraživanja i nove znanstvene spoznaje. Prevedeni mjerni instrumenti znatan su doprinos budućem istraživačkom radu temeljnih oruđa za provjeru konstrukata, za čiju provjeru do sada nisu postojale adekvatne mjere na hrvatskom jeziku. Svaki je mjerni instrument detaljno opisan, uz navođenje teorijskog okvira, glavnih psihometrijskih obilježja i relevantne literature. Ova zbirka pridonosi psihologijskoj znanosti i praksi zbog toga što omogućava pristup provjerenim i validiranim mjernim instrumentima. Mjerni će instrumenti biti iznimno korisni znanstvenicima u istraživačkom radu, a pogotovo psiholozima koji rade u prak-

si, jer će im na jednom mjestu biti lako dostupni novi ili adaptirani mjerni instrumenti na hrvatskom jeziku, koji će im osigurati kvalitetu istraživanja i put do novih znanstvenih spoznaja.

Znanstveno istraživanje u psihologiji: vodič za početnike / urednice Ana SLIŠKOVIĆ i Irena BURIĆ. Zadar: Sveučilište u Zadru, 2020., 287 str.; ilustr.; cijena: 120,00 kn

Publikacija je zamišljena kao vodič koji bi studentima i ostalim početnicima u znanstveno-istraživačkom radu u području psihologije i srodnih društvenih disciplina trebao poslužiti kao jedinstven izvor relevantnih informacija pri planiranju i provedbi različitih faza znanstvenog istraživanja: od razvoja početne ideje do objave znanstvenog rada. Kroz pet autorskih poglavlja priručnik donosi relevantne smjernice bitne za planiranje istraživanja, prikupljanje podataka u kontekstu različitih pristupa i metoda, kvantitativnu i kvalitativnu analizu i interpretaciju podataka te diseminaciju rezultata, odnosno pisanje znanstveno-istraživačkog izvještaja. Autori poglavlja su znanstvenici koji provode istraživanja u različitim područjima psihologije, odnosnoiskusni nastavnici kolegija iz područja istraživačke metodologije i statistike te mentori velikom broju studenata pri izradi njihovih završnih i diplomskih radova. Na temelju svojeg znanstvenog i nastavnog iskustva, autori se nadaju da će priručnik ostvariti svoju osnovnu svrhu, a to je ponuditi studentima, znanstvenicima i stručnjacima koji planiraju i/ili provode istraživanja, pregled važećih smjernica u različitim fazama procesa znanstvenog istraživanja u psihologiji.





8.1. STUDENTSKI ZBOR

Izbijanjem pandemije, ali i pojavom razornog potresa u Petrinji i okolici velik je dio pažnje posvećen pomaganju kolegama koji žive u području zahvaćenom potresom. Pandemijska događanja i neizvjesnost na nacionalnoj razini zahtijevali su aktivaciju Zbora i slanje upita u Ministarstvo znanosti i obrazovanja kao i upita koji su održani uživo s ministrom. U izazovu pandemije koronavirusa radilo se ubrzano na digitalizaciji i prelasku u online okruženje kako u samom Zboru tako i u službama Sveučilišta, pa su, primjerice, dogovoreni online upisi na Sveučilište i višu godinu studija i kad pandemija prođe što je rezultiralo time da je dugim redovima u referadi došao kraj.

Vrijeme pandemije prouzročilo je to da su mnoge manifestacije otkazane zbog epidemioloških mjera te se Studentski zbor više posvetio unutarnjim reformama koje su bile dugo iščekivane. Dolazi do restrukturiranja Odbora i odvajanja Odbora za kulturna događanja od Odbora za društvena događanja kako bi se postigla distinkcija između tih dviju aktivnosti i omogućio jasniji fokus obaju odbora. Također, od iznimne

je važnosti bilo kreiranje novog odbora koji se bavi međunarodnim odnosima i ponajprije EU-Conexus alijansom čiji je Sveučilište u Zadru bitan faktor.

Nadalje, kroz projekt Zbora Standardizacija i propisi nužnim su se pokazale izmjene Pravilnika o radu i djelatnosti Studentskog kluba Božo Lerotić gdje se povećalo bodovanje za postignuća za vrijeme studiranja kako bi se nagradio trud na studiju i preciziranje članka koji propisuje tekst natječaja za domaćina u Studentskom klubu. Kao neosnovano Zbor je procijenio dodatno bodovanje koje se dobiva sudjelovanjem u radu Zbora te je ta stavka ukinuta.

Prije novih izbora mijenjao se izborni pravilnik u kojem je najbitnije istaknuti da mandati počinju i završavaju 1. 10. čime se unosi stabilnost i točno određuje trajanje mandata koji više ne može varirati. Bitna je i dodana stavka o organizaciji dopunskih izbora koja omogućuje veću fleksibilnost uz maksimalnu transparentnost ako dođe do ranijeg prestanka mandata pojedinog studentskog predstavnika.

Kroz projekt Prostor Studentski zbor preuređivao je zapuštene studentske prostorije i prostor Studentskog kluba. Studenti su volontirali

u izmještanju starog namještaja i čišćenju, dok je u suradnji sa službom održavanja taj namještaj primjereno zbrinut. Također su obojeni zidovi i zamijenjen dotrajali parket.

Predstavljen je plan za osnivanje Studentske platforme za video i podcast te su se projektu pridružili prvi studenti. Predstavljen je vizualni identitet podcast platforme kao i idejni plan novog vizualnog identiteta Studentskog zbora.

U suradnji s predstavnicima Starog doma oformljena je radna skupina čiji je cilj bio provesti anketu među stanarima doma da bi se utvrdila iskustva studenata sa smještajem u domu. Također je organiziran virtualni sastanak sa stanarima doma te su se razmijenila iskustva. Rezultati ankete predstavljeni su prorektorima Slavenu Zjaliću i Nedjeljki Balić Nižić te su napravljena određena poboljšanja učionice, informatičke učionice, grijanja i kuhinje. Neka su poboljšanja dogovorena za vrijeme izgradnje novog doma, poput uvođenja bržeg interneta.

Projekt Student-mentor nastavljen je i ove godine te se pomagalo novim studentima Sveučilišta u Zadru na način da im se dodijeli men-



tor s viših godina kako bi se brže integrirali na Sveučilište i socijalizirali. Projekt se ostvarivao i putem online platformi zbog odvijanja nastave online.

Studentski zbor surađuje s Odjelom za informacijske znanosti i Odjelom za etnologiju i antropologiju u projektu Arhiv studentskog života u kojem se kreirala online baza slika i dokumenata koji prikazuju studentski život od 2002. do danas.

8.2. CENTAR ZA TJELOVJEŽBU I STUDENTSKI SPORT

Djelatnici Centra:

1. doc. dr. sc. Gordana Ivković <https://>
2. doc. dr. sc. Tonči Jerak
3. mr. sc. Dajana Jašić

Opis događanja koje je Centar organizirao:

- U Zadru 24. i 25. rujna održan je međunarodni studentski turnir pod nazivom EU-CONEXUS UNIVERSITY SPORT GAMES ZADAR 2021. Turnir se održao u

košarci (m, ž), odbojci (ž) i futsalu (m), ukupno je sudjelovalo 13 ekipa sa sudionicima iz sedam europskih država. Kako je Sveučilište u Zadru dio europske mreže sveučilišta EU-CONEXUS gdje se nalazi još pet europskih sveučilišta, tako su prvi put organizirane dvije košarkaške ekipe EU-CONEXUS u muškoj i ženskoj kategoriji koje su sastavljene od studenata iz Španjolske, Litve, Francuske, Rumunjske i Hrvatske. Košarkaške i odbojkaške utakmice odigrale su se u dvorani Krešimir Ćosić bez prisustva gledatelja, dok su se utakmice futsala igrane na vanjskom terenu u sklopu ŠC-a Višnjik. Sudionici turnira dolaze sa sljedećih devet europskih sveučilišta, a to su: La Rochelle University (Francuska), La Universidad Catolica de Valencia (Španjolska), Klaipeda University (Litva), Tehnical University of Civil Engineering Bucharest (Rumunjska), Univerza v Mariboru (Slovenija), Univerzitet u Zenici (Bosna i Hercegovina), Sveučilište u Splitu, Sveučilište u Osijeku i Sveučilište u Zadru (Hrvatska). Ekipe Sveučilišta u Zadru u muškoj i ženskoj košarci, ženskoj odbojci i muškom futsalu upisale su sve pobjede na natjecanju te su osvojile četiri prva mjesta. Turnir je održan u Europskom tjednu sporta koji se obilježava od 23. do 30. rujna 2021. godine.

Dana 25. rujna 2021. g. predstavljena je knjiga mr. sc. Dajane Jašić Prekinuti san. Knjiga govori o deset vrhunskih hrvatskih sportaša kojima su ozljede ili bolest zaustavile karijere, u trenutku kada su najveći dosezi još uvijek bili pred njima. Svoje priče autorici knjige ispričali su Blanka Vlašić, Sandro Su-

kno, Janica Kostelić, Mario Ančić, Tomislav Marković, Sandra Peović, Nikolaj Pešalov, Željko Mavrović te dvojica sportaša koji su sudjelovali na predstavljanju knjige – Ivan Gudelj i Matej Mamić.

- Gordana Ivković 8. 10. 2020. g. održala je predavanje Tjelesna aktivnost u prevenciji bolesti u okviru Dana ružičaste vrpce u organizaciji Lige protiv raka Zadar.
- Gordana Ivković sudjelovala je 22. rujna 2021. na panel-raspravi Održiva mobilnost za zdraviji život o važnosti tjelesne aktivnosti za zdravlje.

Studijska putovanja i terenska nastava, te sudjelovanje studenata na studentskim sportskim natjecanjima:

Međunarodna natjecanja:

Prva virtualna utrka EU-CONEXUS održana je od 8. do 18. travnja 2021. godine putem aplikacije STRAVA na kojoj je sudjelovalo devet europskih sveučilišta i među njima i Sveučilište u Zadru. Utrke su bile na 4 km, 7 km i 10 km te je ukupno sudjelovalo 419 trkača u muškim i ženskim kategorijama. Odlične rezultate postigli su studenti Sveučilišta u Zadru, tako je u kategoriji 10 km Dora Kralj osvojila drugo mjesto, u kategoriji 7 km Nika Begić treće mjesto, a u kategoriji 4 km Reza Javidi treće mjesto.

Državna natjecanja:

Na studentskom prvenstvu Hrvatske u plivanju u Vukovaru održanom 19. ožujka 2021. godine Ana Burazer osvojila je ukupno devet

medalja, i to tri zlatne i šest srebrnih.

Prvo mjesto i zlatne medalje osvojila je na 100 m prsno, 50 m leptir i 100 m leđno, a drugo mjesto i srebrne medalje osvojila je na 50 m leđno, 50 m prsno, 50 m slobodno, 100 m slobodno, 100 leptir i u štafeti 4 x 50 m slobodno. Odličan uspjeh ostvarila je i štafeta 4 x 50 m slobodno u sastavu Ana Burazer, Ana Bajok, Nika Pancirov i Nika Begić, osvojivši drugo mjesto i srebrnu medalju. U ukupnom poretku ženskih plivačkih ekipa Sveučilište u Zadru osvojilo je drugo mjesto.

Mišel Sanjicki, student 3. godine Odjela za ekonomiju Sveučilišta u Zadru, osvojio je drugo mjesto na studentskom prvenstvu Hrvatske u e-sportu. Natjecao se u nogometnoj igri FIFA, te Sveučilištu u Zadru donio prvu medalju iz gaminga.

Studentsko prvenstvo u e-sportu održano je prvi put u povijesti Republike Hrvatske. U svojem premijernom izdanju ovaj moderni oblik sporta obuhvatio je 12 sveučilišta i veleučilišta iz cijele države. Turniri se igraju u pet igara: League of Legendsu, Counter-Strike - Global Offensiveu, Rocket Leagueu, FIFA-i te PES-u 21.

Završnica studentskog prvenstva Hrvatske UniSport Finals održala se od 17. do 20. srpnja 2021. godine u Splitu. Studentske ekipe Sveučilišta u Zadru sudjelovale su s rekordnim brojem sportskih ekipa koje su se plasirale na završnicu. Na završnici su ostvarili zavidne rezultate: badminton (ž) drugo mjesto (Mia Čerjan i Vanja Petrović), košarka (m) treće, odbojka (m), futsal (ž), tenis (m, ž), stolni tenis (m, ž), odbojka na pijesku (m, ž) i košarka 3 x 3 (m, ž).

Terenska nastava:

Seminari kolegija Sport i zdravlje prezentirani su na Paklenici.

Terenska nastava kolegija Sport i zdravlje odradena je dva dana u Muškovcima na Zrmanji. Prvi dan postavljeni su šatori u taboru, studenti su imali vježbe veslanja u čamcu i kanuu. Drugi dan vozili su rafting na rijeci Zrmanji od Zatona žegarskog do Muškovača.

8.3. STUDENTSKO SAVJETOVALIŠTE

Voditeljica (na porodiljnom dopustu od 10. srpnja 2021.)

doc. dr. sc. Marina Vidaković

tel.: 023 200 820

e-mail: savjetovaliste@unizd.hr

Zamjenica voditeljice Studentskog savjetovališta (od 30. travnja 2021.), v. d. voditeljice

Studentskog savjetovališta (od 10. srpnja 2021.)

doc. dr. sc. Jelena Ombla

tel.: 023 200 820

e-mail: savjetovaliste@unizd.hr

Suradnici u akademskom zvanju:

- prof. dr. sc. Mira Klarin – individualna savjetovateljica i članica Vijeća Studentskog savjetovališta
- izv. prof. dr. sc. Josip Ćirić – član Vijeća Studentskog savjetovališta
- izv. prof. dr. sc. Marina Nekić – članica Vijeća Studentskog savjetovališta
- izv. prof. dr. sc. Rozana Petani – individualna savjetovateljica i članica Vijeća Studentskog savjetovališta

savjetovališta

- izv. prof. dr. sc. Ivana Tucak Junaković – članica Vijeća Studentskog savjetovališta (sabbatical)
- dr. sc. Arta Dodaj – individualna savjetateljica i članica Vijeća Studentskog savjetovališta
- dr. sc. Katica Burić Čenan – individualna savjetateljica i članica Vijeća Studentskog savjetovališta
- mr. sc. Lozena Ivanov – individualna savjetateljica i članica Vijeća Studentskog savjetovališta

Stručne suradnice:

- Ivana Sučić Šantek, dipl. psih, individualna savjetateljica i članica Vijeća Studentskog savjetovališta
- Severina Mamić, mag. psych., individualna savjetateljica i članica Vijeća Studentskog savjetovališta

tel.: 0800 200 199; 023 200 820

e-mail: savjetovaliste@unizd.hr

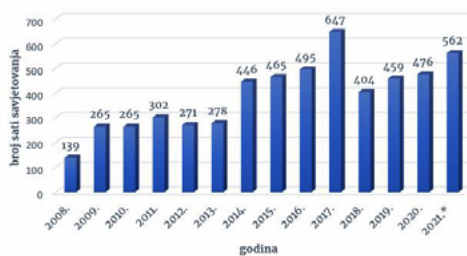
Aktivnosti Studentskog savjetovališta

Tijekom akademske godine 2020./2021. aktivnosti Studentskog savjetovališta najvećim dijelom bile su usmjerene na:

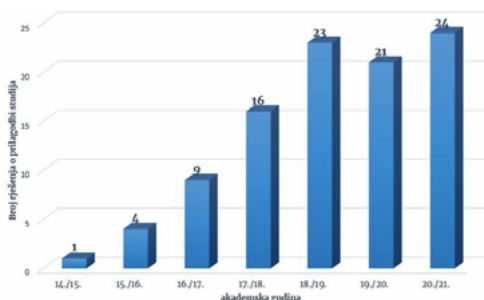
- individualno savjetovanje studenata putem digitalnih platformi
- pružanje podrške studentima s invalidnošću
- obilježavanje važnih datuma prigodnim predavanjima i radionicama
- nastavak *Proljećnog ciklusa radionica*
- prisutnost na društvenim mrežama

- projektne aktivnosti.

U akademskoj godini 2020./2021. u Studentskom savjetovalištu usluga individualnog savjetovanja pružala se najvećim dijelom online, putem platforme Zoom. U savjetovanju studenata sudjelovalo je 12 savjetateljica; dvije stručne suradnice u Studentskom savjetovalištu, pet suradnica s drugih odjela sa Sveučilišta (prof. dr. sc. Mira Klarin, izv. prof. dr. sc. Rozana Petani, doc. dr. sc. Arta Dodaj, dr. sc. Katica Burić Čenan i mr. sc. Lozena Ivanov, v. pred.) te pet volonterki (Đurđica Jurjević, prof., Danijela Surać, prof., Ana Horvat, mag. psych., Tajana Ninković, mag. psych. i Marijana Šuvak-Martinović, prof. psih.). Ostvareno je 719 sati savjetovanja, a ukupno je 78 studenata započelo s individualnim savjetovanjem. Od osnutka Studentskog savjetovališta pa do kraja akademske godine 2020./2021. uslugu individualnog savjetovanja potražila su ukupno 593 studenta te su ostvarena 5474 sata savjetovanja.



U akademskoj godini 2020./2021. izdano je rješenje o prilagodbi načina studiranja za 24 studenata. Od studenoga 2015. godine kada je počela praksa pisanja prilagodbi studijskog programa pa do kraja akademske godine 2020./2021. bilo je ukupno 98 zahtjeva za prilagodbom studija. I ove akademske godine nastavila je s radom i grupa za podršku studentima s invalidnošću, a



Sveučilište u Zadru
Universitas Studiorum
Jadertina | 1396 | 2002 |

STUDIJI I ZDRAVLJE

- prilagodba načina studiranja i mogućnost mirovanja studijskih obaveza
- asistencija, korištenje asistivnih tehnologija
- prostorna pristupačnost
- vršnjačka potpora, grupa za podršku, individualno savjetovanje
- stipendije, smještaj u studentskom domu, naknada za prijevoz
- međunarodna razmjena studenata

vaše upite očekujemo na savjetovaliste@unizd.hr
više informacija na www.unizd.hr/studentisinvaliditetom

na čijem su čelu bile stručna suradnica Ivana Sučić Šantek, dipl. psih. te vanjska suradnica Anita Rudić, prof. reh. Ponovno je pokrenut i kolegij Vršnjačka potpora studentima s invaliditetom čiji je nositelj izv. prof. dr. sc. Josip Ćirić s Odjela za informacijske znanosti, a kolegij izvodi dr. sc. Katica Burić Čenan s Odjela za etnologiju i antropologiju.

Psihoedukacijske radionice i Proljetni ciklus radionica

Akademsko godina u Studentskom savjetovaništu započela je s prvom aktivnošću već u listopadu kada je u povodu obilježavanja Svjetskog dana mentalnog zdravlja stručna suradnica Severina Mamić, mag. psych. održala radionicu Kako smiriti anksiozni um?. Radionica je održana uživo, uz poštovanje epidemioloških mjera, dok se većina ostalih radionica i predavanja održala putem platforme Zoom.



U ovoj akademskoj godini našim studentima, ali i svima zainteresiranim ponudili smo ukupno 19 radionica/predavanja. Četiri su radionice ostvarene u suradnji s prof. dr. sc. Ljiljanom Gregov s Odjela za psihologiju čije su radionice osmišljene za potrebe kolegija Psihologija rada.

Dvije su radionice rezultat suradnje s doc. dr. sc. Jelenom Ombla s Odjela za psihologiju u sklopu kolegija Psihologija emocija i motivacije, a dvije su radionice izveli studenti psihologije pod mentorstvom voditeljice Studentskog savjetovaništa doc. dr. sc. Marine Vidaković (u sklopu kolegija Psihologija komu-

niciranja i Psihologija emocija i motivacije).

Tjelovježba u povodu Međunarodnog dana studenata održana je u suradnji s Centrom za tjelovježbu i studentski šport, dok su tri aktivnosti rezultat suradnje s Alumni klubom Sveučilišta u Zadru.

U studenome 2020. godine, na naš poziv, izv. prof. dr. sc. Slavica Šimić Šašić održala je radionicu za studente s Odjela za germanistiku pod nazivom Kako poboljšati strategije učenja tijekom studija.

Tijekom siječnja 2021. godine ostvarena je suradnja s Odjelom za zdravstvene studije – voditeljica Savjetovališta doc. dr. sc. Marina Vidaković održala je radionice za studente Kako ostati motiviran pri radu s teškim i nepristupačnim pacijentima i Gubitak osobe – reakcije i suočavanje, u sklopu kolegija Psihologija emocija i motivacije.

U travnju smo započeli sa šestim po redu Proletnim ciklusom radionica. U dva mjeseca održano je šest radionica koje je izvelo osam voditelja. Bilo je sveukupno 315 prijava za sudjelovanje, 225 sudionika te su izdane 194 potvrde o sudjelovanju.

Također, u svibnju 2021. godine održane su dvije radionice nastale na poziv ESN Zadar, a



koje su održale doc. dr. sc. Arta Dodaj (Stress and Coping) i Severina Mamić, mag. psych. (Self-care Strategies for Uncertain times) u povodu obilježavanja Health & Wellbeing Week.

Sveukupno se 900 sudionika prijavilo za sudjelovanje na našim aktivnostima, 680 ih je sudjelovalo, a napravljena je 631 potvrda o sudjelovanju.

Obilježavanje važnih datuma

U protekloj akademskoj godini Savjetovališta je obilježilo nekoliko važnih datuma:

- Dana 15. listopada 2020. obilježen je Svjetski dan mentalnog zdravlja radionicom Kako smiriti anksiozni um? koju je vodila Severina Mamić, mag. psych.

Student(t)i za studente

Studentsko savjetovalište Sveučilišta u Zadru, Centar za tjelovježbu i studentski šport i Alumni klub Sveučilišta u Zadru pozivaju vas na obilježavanje

MEĐUNARODNOG DANA STUDENATA

16. studenoga, 13:30-15:00h, 5C Višnjik

Povezivanje vježbom

Pridružite se vježbi na otvorenom koju će predvoditi voditeljica Centra za tjelovježbu i studentski šport, doc. dr. sc. Gordana Irvković zajedno sa svojim studentima. Na ovu aktivnost je obavezna prijava putem poveznice, a broj mjesta je ograničen.

17. studenoga, 14:30-16:00h
učionica 033 na Novom kampusu i putem Zooma

Mentalni trening i sport

Radionica alumnijsa, sportskog psihologa Tonija Gaute na kojoj će sudionici moći isprobati praktične tehnike i naučiti kako pokrenuti i održati visoku razinu samomotivacije, saznati više o različitim vrstama i tehnikama koncentracije i fokusa, tehnikama podizanja i održavanja optimalne pobudnosti (energije) te kako utjecati na vlastito samopouzdanje.

Za sudjelovanje se potrebno prijaviti putem poveznice. Poštujte jer je broj mjesta ograničen!

RAĐUJEMO SE VAŠEM DOLASKU!

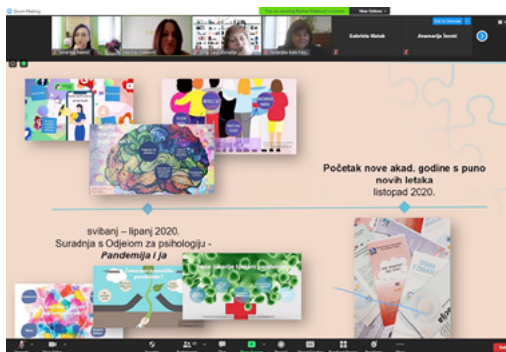


- Dana 16. i 17. studenoga 2020., u suradnji s Centrom za tjelovježbu i studentski šport i Alumni klubom Sveučilišta u Zadru, obilježen je Međunarodni dan studenata vježbom u ŠC-u Višnjik pod nazivom Povezivanje vježbom, pod vodstvom doc. dr. sc. Gordane Ivković te radionicom Mentalni trening i sport koju je vodio sportski psiholog Toni Gauta, mag. psych.
- Dana 15. prosinca 2020. predavanjem Uljepšati dan koje je održao Patrik Puljić, student njemačkog jezika i književnosti i pedagogije na našem Sveučilištu, predsjednik Društva oboljelih od multiple skleroze u Zadarskoj županiji te predstavnik mladih osoba s MS-om pri Europskoj platformi, obilježen je Međunarodni dan osoba s in-



validitetom i Međunarodni dan ljudskih prava.

- Dana 4. i 8. ožujka 2021. obilježen je 13. rođendan Studentskog savjetovališta u povodu čega je izv. prof. dr. sc. Anita Lauri Korajlija održala pozvano predavanje o





temi Što smo naučili u 2020., a može nam pomoći u 2021.?, a stručna suradnica Ivana Sučić Šantek održala je radionicu Dodir plesa.

Prigodnim objavama na stranicama Savjetovališta obilježeni su i sljedeći datumi:

- 21. ožujka 2021. Svjetski dan osoba s Downovim sindromom
- 26. ožujka 2021. Nacionalni dan oboljelih od epilepsije
- 7. travnja 2021. Svjetski dan zdravlja.

Voditeljica Studentskog savjetovališta doc. dr. sc. Marina Vidaković bila je članica orga-



nizacijskog odbora 23. Ljetne akademije za razvojnu rehabilitaciju. Akademija je održana u suorganizaciji Akademije za razvojnu rehabilitaciju, Sveučilišta u Zadru i Opće bolnice Zadar od 23. do 27. kolovoza 2021. u Zadru. U sklopu Akademije održano je stručno usavršavanje iz Marte Meo - prirodna potpora razvoju, a na kojem su sudjelovale stručne suradnice te tri članice Vijeća Studentskog savjetovaništa.

U svibnju 2021. godine prigodnim smo poklonima odlučili zahvaliti dugogodišnjoj suradnici izv. prof. dr. sc. Marini Nekić s Odjela za psihologiju Sveučilišta u Zadru, a koja s akademskom godinom 2021./2022. prestaje obavljati dužnost članice Vijeća.

I ove akademske godine nastavio se angažman voditeljice Savjetovaništa na projektu

alijanse EU-CONEXUS pod nazivom Strategic partnership on student with disabilities čiji je glavni cilj, između ostalog, identificirati specifične poteškoće povezane s mobilnosti studenata s invalidnošću.

Od lipnja 2021. godine Savjetovanište je partner u projektu Prilagodba literature za slijepe i slabovidne studente VIII čiji je nositelj Udruga Zamisli. Cilj je projekta omogućiti studentima s oštećenjem vida ravnopravno studiranje, odnosno pružiti im pristup svoj literaturi koja im je neophodna za studiranje.

U rujnu 2021. Savjetovanište se odazvalo na poziv Sveučilišta u Madridu za sudjelovanje u projektu EUni4All-Network čiji je cilj stvaranje mreže inkluzivnih sveučilišta u Europi.

Volonterske aktivnosti

Uz pet psihologinja koje su u ovoj akademskoj godini pomagale u individualnom savjetovanju studenata, kao volonteri koji pomažu u održavanju web-stranice Studentskog savjetovaništa te stranice za studente s invalidnošću priključili su se i studenti psihologije Marko Galić i Leon Sić. Osim njih, od svibnja 2021. studentice psihologije Antonia Maslov, Filipa Maksan i Izabella Colić pomagale su u administrativnim poslovima (izrađivanje potvrda o sudjelovanju na radionicama). U rujnu 2021. godine Ema Marušić, studentica druge godine preddiplomskog studija psihologije na Filozofskom fakultetu Sveučilišta u Zagrebu, pomagala je u administrativnim poslovima u Savjetovaništu te pripremanju i izradi informativnih letaka za studente.



Stručno usavršavanje djelatnica i znanstvena aktivnost

U listopadu 2020. godine djelatnice Savjetovališta sudjelovale su na XXII. Danima psihologije na kojima su izložile rad pod naslovom Iskustvo savjetovanja i izazovi studiranja studenata na Sveučilištu u Zadru, sa suautoricama izv. prof. dr. sc. Marinom Nekić, voditeljicom Savjetovališta doc. dr. sc. Marinom Vidaković, Dolores Pranjić, mag. psych.

U studenome 2020. godine stručna suradnica Severina Mamić, mag. psych. sudjelovala je na AITANA Symposium s predavanjem The role of anxiety and academic control in predicting studyholism in Croatian students, zajedno s članicom Vijeća Studentskog savjetovališta izv. prof. dr. sc. Marinom Nekić.

Voditeljica savjetovališta i stručne suradnice sudjelovale su na stručnom skupu Izazovi studiranja s invaliditetom u organizaciji Ureda pravobraniteljice za osobe s invaliditetom u prosincu 2020. godine.

U ožujku 2021. godine stručne suradnice sudjelovale su na regionalnoj konferenciji Položaj mladih u Hrvatskoj u odnosu na aktivaciju i uključenost u lokalnoj zajednici u sklopu projekta Mreža za aktivaciju mladih.

U rujnu 2020. stručne suradnice sudjelovale su na online panelu o zapošljivosti mladih pripadnika ranjivih skupina, posebice osoba s invalidnošću pod nazivom Što nakon diplome? u organizaciji Sveučilišnog savjetovališnog centra Sveučilišta u Rijeci i Odjela gradske uprave za poduzetništvo Grada Rijeke.

Stručne su suradnice tijekom cijele aka-

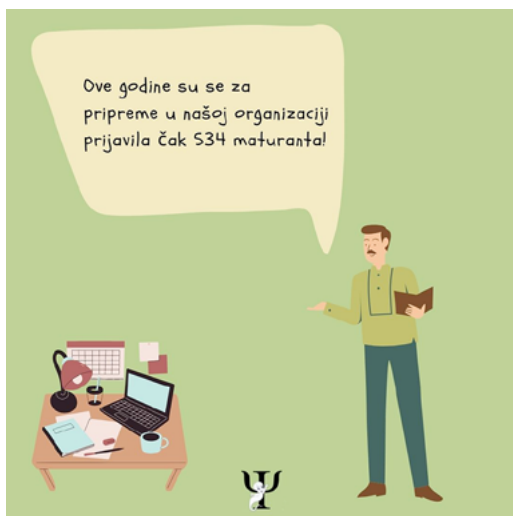
demске godine pružale podršku studentskom projektu Psihelp kroz mentorski rad.

8.4. STUDENTSKE UDRUGE

Aktivnosti udruge studenata Odjela za psihologiju Kasper

Udruga studenata psihologije *Kasper* jest udruga koja okuplja studente psihologije s Odjela za psihologiju Sveučilišta u Zadru. Aktivni smo još od 1999., a tijekom ovih godina dali smo svoj doprinos u mnogobrojnim događanjima i projektima, a poneke i sami organizirali. Tako se ponosimo svojim Danima seksualnosti, Psihovalentinovom, Student-mentor programom, Priprema za maturu koje već godinama održavamo, Psihokinom, Kavom sa psihologom te trenutačnim novitetom – Programom očuvanja mentalnog zdravlja djece i mladih. Trenutačna predsjednica udruge je Jasna Duranović, studentica prve godine diplomskog studija psihologije.





1. PRIPREME ZA Maturu

Kao već godinama unazad, odrađene su još jedne Pripreme za maturu iz psihologije koje održavaju vrijedni Kasperići kako bi pomogli maturantima da ostvare što bolji rezultat na najpopularnijem izbornom predmetu Državne mature.

Iako u nešto drukčijem obliku negoli inače, upravo zahvaljujući mogućnosti prisustvovanja iz udobnosti vlastitog doma, odaziv na pripreme nikad nije bio veći, pa se tako možemo pohvaliti brojkom od čak 534 prijavljena maturanta! Obrađivale su se teme određene Pravilnikom, a po sljedećem rasporedu:

- 6. ožujka – Uvod u psihologiju (Tena Horvat)
- 13. ožujka – Biološka psihologija (Marijana Arbunić)
- 20. ožujka – Osjeti i percepcija (Marijana Arbunić)
- 27. ožujka – Učenje i pamćenje (Jasna Duranović)
- 10. travnja – Ličnost i poremećaji (Veronika Komšo)
- 17. travnja – Emocije i motivacija (Marko Galić)
- 24. travnja – Inteligencija i mišljenje (Marea Biočić)
- 8. svibnja – Razvojna psihologija (Stella Eleonora Soldat)

- 15. svibnja – Socijalna psihologija (Ana Burić i Anamarija Šesnić).

Želimo zahvaliti svima na iskazanom povjerenju, nadamo se jednako velikom interesu i dogođine. Potrudit ćemo se biti još bolji.

Neki članci iz medija:

- <https://www.srednja.hr/matura/na-maturiz-psihologije-lani-su-dominirale-jedinice-evo-kako-se-prijaviti-za-besplatne-pripreme/>
- <https://www.znet.hr/2021/02/25/kasper-za-dar-pripreme-srednjoskolaca-za-ispit-iz-psihologije-na-drzavnoj-maturi/>
- <https://www.zadarskolist.hr/clanci/06032021/na-pripreme-iz-psihologije-prijavilo-se-preko-500-ucenika>
- <https://drustvenicentarvalpovo.eu/prijavi-se-na-besplatne-pripreme-za-maturu-iz-psihologije/>

2. STUDENT-MENTOR PROJEKT

Iznimno smo ponosni na naš projekt Student-mentor u kojem, pored Kasperića, sudjeluju i drugi studenti psihologije s našeg Odjela.

Cilj student-mentor programa je pomoć novim studentima u akademskoj, socijalnoj i emocionalnoj prilagodbi pri prijelazu na fakultet. Naime, članovi USP-a Kasper još su odavno uvidjeli potrebu za pomoći novim studentima pri dolasku i prilagodbi na novo okruženje, a često i novi grad.

Tijekom godina program je napredovao i nešto se mijenjao, a u svojem trenutačnom obliku udruga kroz projekt okuplja volontere sa starijih godina studija psihologije koji ispunjavaju neke osnovne informacije i prolaze kratku obuku o

tome što se od njih očekuje.

Pri dolasku novih studenata kroz kratku im se prezentaciju predstavlja program te voditelj projekta i volonteri. Sudjelovanje u projektu je dobrovoljno za „brucoše“, a mogu birati i svojeg mentora ako to iz nekog razloga žele. Nakon uparivanja mentora i „brucoša“ ostvaruje se kontakt i mentoriranje može početi.

Od samih se student-mentora očekuje da stupe u kontakt sa studentom prve godine, organiziraju prvi susret, kontinuirano prate prilagodbu te im daju povratne informacije o njihovu napretku, ponude odgovore na pitanja o ustrojstvu Odjela i Sveučilišta, akademskim zahtjevima pojedinih kolegija ili specifičnim zahtjevima pojedinih profesora.

Mentor je dužan prosljediti informacije o sveučilišnim uslugama za studente, studentskom životu, standardu kao i praktične informacije za prilagodbu na novi studij i/ili grad te se potiče razmjena osobnih materijala za praćenje nastave i pripreme za ispit.

Važno je naglasiti da student-mentor ne može biti studentov osobni instruktor, ne smije obavljati studentove zadatke te ne može donositi akademske odluke umjesto studenta.

Sretni smo što smo dio ove priče, što smo dali mali doprinos boljitku naše zajednice studenata, bili posrednici sklapanju divnih prijateljstava i poznanstava te očekujemo intenzivan angažman i u budućnosti.

3. KAVA SA PSIHOLOGOM

Akademske 2020./2021. godine pokrenuli smo projekt Virtualna kava sa psihologom gdje

pozivamo naše bivše kolege na virtualnu kavu (ili čaj) i razgovaramo o poslu, snalaženju nakon faksa te mnogo drugih tema.

Drago nam je što smo mogli održati čak pet virtualnih susreta, a nastavljamo tu tradiciju i dalje. Naši gosti su bili: Mario Zulić, Tajana Ninković, Toni Gauta, Marija Eškinja i Ana Kolarić. Svi su bili studenti našeg Odjela za psihologiju.

Hvala svim našim kolegama na predivnim webinarima, savjetima i podijeljenom znanju.

4. DANI SEKSUALNOSTI

Udruga studenata psihologije Kasper (USP Kasper) tradicionalno organizira znanstveno-stručni skup Dani seksualnosti koji okuplja stručnjake iz različitih područja znanosti pod krovnom temom ljudske seksualnosti. Samim time, svrha je ovog skupa približiti temu ljudske seksualnosti zainteresiranim sudionicima, kao i destigmatizacija te rušenje predrasuda povezanih s različitim aspektima ljudske seksualnosti.

U samoj realizaciji Dana seksualnosti sudjeluju volonteri USP-a Kasper sa Sveučilišta u Zadru.

Kako bi se skup realizirao na najvišoj mogućoj razini, ali i kako bi se svima uključenima u projekt pružile vrijedne uspomene, volonteri u samu organizaciju ulažu znatnu količinu vremena i truda. Kao rezultat ovakve posvećenosti, sudionici - čiji je broj svake godine sve veći - mogu slušati stručna predavanja, sudjelovati u mnogim kreativnim radionicama i kvizovima, pratiti projekcije edukacijskih filmova te uživati u večernjem zabavnom programu. Isto

PETAK, 21. 5. 2021.	SUBOTA, 22. 5. 2021.	NEDJELJA, 23. 5. 2021.
10-11 h Griša Stanić, diplomirani socijalni radnik - "Majoljeva tradicija i roditeljstvo"	10-11 h Biserka Franec Pešarića, mag. iur. - "Pristanak: Šta je pravno DAC?"	STUDENTSKA SEKCIJA 10-11 h Ivana Bakić, Marija Eškinja i Mihaela Marč - "Manipulacija u ljubavnim vezama"
11-12 h doc. dr. sc. Marina Vidaković - "Kako objasniti djelatni lako nastaju djeca?"	11-13 h Olga Stanić - "Prejstanič dana seksualnosti"	11-13 h Lucija Blažević, univ.bacc.psych. - "Seksi i ljubavne veze: Aspektna perspektiva"
12-14 h Olga Stanić - "Ispiti odgaj u RH - hoće li se ikada implementirati?" Iva Đerovića, mag.paed. i.hist. dr. sc. Jasmina Čigrić, mag.speo. Kliničke psihologije iha Žepura, Klinička psihologija, prof. Renata Kovanović, i Tajana Ninković, mag.psych.	15-16 h dr. sc. Igor Miličević - "Seksualnost i evolutivne perspektive"	12-13 h Filipa Makanić, univ.bacc.psych. i Anja Mijačić, univ.bacc.psych. - "Kvaliteta života i seksualno zadovoljstvo kod parova koji se susreću u eksplozivnoj"
14-15 h izvjestnik dr. sc. Marina Nelid - "Kako poboljšati svoju intimnu vezu i postati seksualno samopouzdana i zadovoljna osoba?"	16-17 h Josip Kovanović, mag.psych. - "U čemu je kocka? Na koji način stignemo u spolnom odnošaju i koje je poruke?"	13-14 h Mira Šušteršič, univ.bacc.psych., Ivana Grigorić, univ.bacc.psych., Dora Mikinać, univ.bacc.psych., Mica Plak, univ.bacc.psych., Lucija Prasad, univ.bacc.psych. - "Seksualnost kroz prizmu stilova, kula i kula i spolne političkih jargona"
16-17 h prof. dr. sc. Željka Kamenica - "Ključni aspekti mentalne zdravlja osoba homoseksualne i bioseksualne orijentacije: pregled empirijskih spoznaja iz perspektive hrvatskog društva"	17-18 h dr. sc. Jasna Jasna Žrakić, doc.art. - "Prekidanje kognitivne i emocionalne veze u seksualnoj seksualnosti"	14-16 h Klara Mijanić i Jana Gulja (CINAFSC, SCDS) - "THE Talk: odnosi i seksa seksualnosti (radionica)"
17-18 h mag.speo. Kliničke psihologije iha Žepura - "Internalizirana homofobija"	18-19 h mag.speo. Kliničke psihologije iha Kovanović - "Fetisižam"	16-17 h Pregledanje radionice studentskog udruženja i zabavni program
18-19 h doc. dr. sc. Sabira Hladinović - "Prevladavanje u seksu: baski, sičarke i sponzoriranje Griše i Rima"	19-20 h doc. dr. sc. Nataša Mrljavić Đupić, dr.med. - "Previkulacija - uzroci i spolne aske"	
20-21 h Zabavni program		

tako, USP Kasper teži jačanju istraživačkog duha kod studenata psihologije i studenata srodnih znanosti i daje im mogućnost predstavljanja vlastitih istraživačkih i preglednih radova u Studentskoj sekciji Dana seksualnosti.

Prošle su akademske godine organizirani jubilarni X. Dani seksualnosti putem platforme Zoom. Održano je čak 16 predavanja, dva okrugla stola te jedna radionica. U organizaciji i izvedbi je sudjelovalo više od 50 osoba.

Iznimno smo ponosni i zahvalni svim aktivnim i pasivnim sudionicima što su doprinijeli našem omiljenom znanstvenom skupu i učinili ga nezaboravnim, ali i našim pratiteljima na društvenim mrežama što su pratili našu čarobnu priču!



Zadru. Nadilazi međugeneracijski jaz i dobno-spolne razlike, služi kao poveznica studentima različitih odjela, promovira sport i sportski duh te, na kraju krajeva, stvara društveno svjesne i zrele pojedince. Prošle akademske godine organizaciju naših natjecanja financirao je Studentski centar kroz projekt Sveučilišna malonogometna liga i Kup, na čemu smo im, u ime svih aktivnih sudionika, fanatika i pratitelja SMNL-a, neizmjereno zahvalni.

Kao i sve druge udruge, imali smo problema zbog koronavirusa koji je poremetio naš rad u proteklom razdoblju, ali ga nije zaustavio. U prošloj akademskoj godini uspješno su odigrana sva tri natjecanja u organizaciji Udruge.

Liga je odigrana u nešto reduciranom broju zbog mjera koje je uveo Stožer te smo je prigodno nazvali COVID Kup. Na kraju svakog natjecanja, uz pehare i medalje, dodjeljuju se i tri individualne nagrade za najboljeg igrača, strijelca i golmana.

Prvo natjecanje u godini uvijek je Kup, koji služi kao uvod u godinu, upoznavanje bruceša s „krvnom slikom“ Sveučilišta, društva i sporta. Prošle akademske godine osvajač Kupa bila je ekipa Ekologije, koja je ove akademske godine već stigla obraniti svoju titulu. Nakon Kupa već tradicionalno dolazi zimska stanka, a proljeće počinje Superkupom u kojem se sastaju pobjednik Kupa i osvajač prethodne Lige. Na-

žalost, prošle godine Superkup se nije održao, tako da je ekipa Povijesti i dalje branitelj ove titule. Liga je već tradicionalno vjesnik proljeća među sveučilišnom populacijom. Završavaju ispiti i počinje komešanje po menzi te sve učestalije objave po SMNL Facebook stranici. Reduciranu Ligu ove godine, pod nazivom COVID Kup, osvojila je ekipa Povijesti upisavši se tako u vječnost kao prvi i jedini osvajač ovog natjecanja.

8.5. ALUMNI KLUB SVEUČILIŠTA U ZADRU 2020./2021.

Alumni klub Sveučilišta u Zadru osnovan je 10. lipnja 2014. s ciljem očuvanja tradicije Sveučilišta u Zadru, promicanja ugleda Sveučilišta u Zadru u Hrvatskoj i u inozemstvu, skrbi za razvitak i napredak Sveučilišta u Zadru, njegovanja etičnosti među sveučilištarcima, izgradnje i jačanja veza i suradnje između bivših studenata i Sveučilišta u Zadru, poticanja i uspostave veza i suradnje Sveučilišta u Zadru i sličnih obrazovnih, razvojnih i istraživačkih institucija u Republici Hrvatskoj i u svijetu, suradnje s institucijama u kojima rade bivši studenti Sveučilišta u Zadru i njegovih prethodnika te uspostave i razvijanja suradnje sa sličnim drugima u Hrvatskoj i inozemstvu.

Članovima Alumni kluba mogu postati bivši studenti koji su završili studij na Sveučilištu u Zadru i njegovim pravnim prednicima (Filozofskom fakultetu u Zadru, Pedagoškoj akademiji u Zadru i Visokoj učiteljskoj školi u Zadru), osobe koje su završile studij drugdje u Hrvatskoj ili inozemstvu, a posebno su vezane

za djelatnost Sveučilišta u Zadru te osobe koje svojom aktivnošću i novčanom ili materijalnom potporom doprinose ostvarivanju programskih zadaća Alumni kluba. Uz krovni Alumni klub Sveučilišta, bivši studenti učlanjuju se u odjelne alumni klubove ili se priključuju grupama bivših studenata na društvenim mrežama.

U prošloj akademskoj godini nije bilo događanja u organizaciji Alumni kluba, zbog epidemioloških mjera, a i povećanih obveza članova predsjedništva. Bili smo suorganizatori u aktivnostima Studentskog kluba u kojima su sudjelovali alumni Sveučilišta. Bili smo suorganizatori radionice Mentalni trening i sport magistra psihologije Tonija Gaute, održane u studenome 2020., te dviju radionica koje su održali putem platforme Zoom psiholozi Luka Škrinjarić (Kako sam pokrenuo svoj posao i što sam naučio putem?) i Lucija Vukić (Mentalno zdravlje i stigmatizacija) u travnju 2021.

U prošloj akademskoj godini, 30. lipnja, održana je izborna sjednica Skupštine na kojoj su izabrani novi članovi tijela upravljanja Klubom:

- predsjednica: Ivana Zrilić
- predsjedništvo: Anita Matek, Ljerka Morović i Gabrijela Vidić
- nadzorni odbor: Paola Bajlo Kalmeta, Anamaria Maderić i Marino Perović
- rizničarka: Katarina Kokić
- tajnik: Deni Ivanov.

IZV. PROF. DR. SC. VALTER TOMAS (ZADAR, 1. 7. 1952. – ZADAR, 1. 12. 2020.)

Dugogodišnji nastavnik Odjela za talijanistiku, dr. sc. Valter Tomas, izvanredni profesor u miru, preminuo je 1. prosinca 2020.

Izv. prof. dr. sc. Valter Tomas rodio se 1. srpnja 1952. godine u Zadru, gdje je završio osnovnu i srednju školu. Na Filozofskom fakultetu u Zadru diplomirao je 1979. godine, i to filozofiju i talijanski jezik i talijansku književnost. Magisterij znanosti obranio je 1988. godine na Filološkom fakultetu Sveučilišta u Beogradu. Godine 1997. na Filozofskom fakultetu Sveučilišta u Zagrebu uspješno je obranio doktorsku disertaciju naslovljenu *Prijevodni hrvatske poezije i ostali književni prinosi u „Gazzetta di Zara“*. Objavio je veći broj znanstvenih i stručnih radova, dvije znanstvene monografije te u suautorstvu jednu dvojezičnu (talijansko-hrvatsku) stilističku studiju. Sudjelovao je zapaženim priopćenjima na većem broju znanstvenih skupova, gostovao kao pozvani profesor na Filozofskom fakultetu Sveučilišta u Mostaru, te Italiji. Suradivao je na više znanstveno-istraživačkih projekata, te bio član i aktivni sudionik Matice hrvatske, ogranak u Zadru, ali i u okvirima djelatnosti Matice hrvatske u Zagrebu.



IZV. PROF. DR. SC. IVO RENDIĆ-MIOČEVIĆ (KORČULA, 13. 5. 1935. – RIJEKA, 13. 12. 2020.)

Profesor Ivo Rendić-Miočević rođen je u Korčuli 1935. Za vrijeme Drugog svjetskog rata školovao se u Makarskoj i Jelsi, školovanje je nastavio u Splitu gdje je 1953. završio Klasičnu gimnaziju. Diplomirao je arheologiju i povijest u Zagrebu. Doktorat pedagoških znanosti stekao je u Ljubljani 1987. obranivši tezu pod naslovom *Transfer povijesnog znanja u školi*. Radio je u više

škola u Zadru i Rijeci kao nastavnik povijesti, a istovremeno se bavio plivanjem te proučavao sportsku psihologiju, a znanja iz tog područja pomogla su mu u njegovim pedagoško-povijesnim istraživanjima. Na Filozofskom fakultetu u Zadru 1986. godine postaje predavačem metodike nastave povijesti. Taj posao radio je sve do odlaska u mirovinu. Ostao je u sjećanju kao posebno omiljen i stručan profesor kod brojnih kolega nastavnika i studenata.

Objavio je više knjiga i veliki broj znanstvenih članaka. Među ostalim ističemo sljedeća djela: *Didaktičke inovacije u nastavi povijesti: transfer povijesnog znanja u školi* (1989), *Zlo velike jetre: povijest i nepovijest Crnogoraca, Hrvata, Muslimana i Srba* (1996), *U potrazi za hrvatskom kolijevkom* (2000), *Hrvatski identitet: trajnost i fluidnost: uporedba Kvarnera i gorske Dalmacije* (2006), *Uvod u hrvatsku interdisciplinarnu povijest* (2011) i *Osuda Hrvata na zaborav* (2020).

DR. SC. VINKO BAKIJA, VIŠI PREDAVAČ (ZADAR, 10. 5. 1966. – ZADAR, 30. 1. 2021.)

U 55. godini života iznenada je preminuo dr. sc. Vinko Bakija, viši predavač na Odjelu za turizam i komunikacijske znanosti Sveučilišta u Zadru.

Bakija je diplomirao na Filozofskom fakultetu u Zadru 1992. godine, kada je stekao akademski stupanj profesora sociologije te profesora francuskog jezika i književnosti. Znanstveni poslijediplomski studij na Ekonomskom fakultetu u Zagrebu završio je 2010. godine i stekao akademski stupanj magistra znanosti. Od 2003. do 2005. godine radio je kao vanjski suradnik Ekonomskog fakulteta u Splitu, a od 2005. do preranog odlaska radio je na Odjelu za turizam i komunikacijske znanosti na Sveučilištu u Zadru. Doktorski rad pod naslovom *Socioekonomska analiza modela održivosti razvoja turizma u lokalnim zajednicama: studija slučaja Pakoštane* obradio je 2017. godine.

Bio je predsjednik zadarske Udruge turističkih vodiča Donat te je 2019. godine nagrađen nagradom Nasmiješeno sunce kao najbolji zadarski turistički vodič. Autor je dviju kulturnih ruta Zadarske županije: *Zadar, grad, utvrda* i *Na ruti liburnskog, rimskog i hrvatskog nasljeđa*.

IZV. PROF. DR. SC. JURAJ GRACIN
(ZADAR, 14. 5. 1938. – ZADAR, 28. 4. 2021.)

Profesor Gracin rođen je 14. svibnja 1938. Nakon osnovne i srednje škole svoju visoku naobrazbu nastavio je na zadarskom Filozofskom fakultetu gdje je diplomirao talijanski i engleski jezik s književnošću, a na Filozofskom fakultetu u Zagrebu završio je poslijediplomski studij iz područja povijesti hrvatske književnosti.

Na Sveučilištu u Zadru, tada Filozofskom fakultetu u sklopu Sveučilišta u Splitu, bio je zaposlen od 1988. do umirovljenja 2003. godine, najprije u svojstvu docenta za scensku i filmsku umjetnost te glazbenu umjetnost i kulturnu politiku. Od 1990. je predavao talijansku književnost te obnašao dužnosti predstojnika Odsjeka za talijanski jezik i književnost, kao i pročelnika Zavoda za žive strane jezike, a 2001. utemeljio je i od tada vodio poslijediplomski znanstveni studij književnosti. Autor je više od 600 bibliografskih jedinica znanstvenog, stručnog i popularnog karaktera. Prevodio je s talijanskoga na hrvatski i s hrvatskoga na talijanski te pisao autorska ostvarenja na obama jezicima.



PROF. DR. SC. MITHAD KOZLIČIĆ
(ZENICA, 14. 4. 1954. – ZADAR, 15. 8. 2021.)

Rođen je 14. travnja 1954. u Zenici (BiH), odrastao i dobio osnovnoškolsko obrazovanje u Bihaću (BiH), dok je srednju školu polazio u Puli, a dovršio u Divuljama pored Trogira (1969. – 1973.). U Splitu je studirao na Mornaričkoj vojnoj akademiji, nautički smjer (1974. – 1978.), a usporedno izvanredno i na Filozofskom fakultetu u Zadru radi proširenja vlastitih humanističkih znanja i spoznaja. Nakon diplomiranja plovio je na različitim površinskim brodovima i podmornicama, a od 1986. do početka 1991. bio je kustos i zamjenik načelnika Vojnopomorskog muzeja u Splitu. Zbog perspektivnog nastavnog rada u Mornaričkoj vojnoj akademiji – Split, u svojstvu profesora vojnopomorske povijesti, u akademskoj godini 1990./1991. završio je jednogodišnje dopunsko andragoško-pedagoško obrazovanje pri toj visokoškolskoj ustanovi. Od 6. travnja do 25. srpnja 1991. profesor je vojnopomorske povijesti na Mornaričkoj vojnoj akademiji (Split).

Prema izričitoj preporuci tadašnjeg ministra pomorstva u Vladi Republike Hrvatske, aka-

demika Davorina Rudolfa, 1991. usmjeren je prema visokom školstvu. Pritom se cijenilo da je puno važniji za Hrvatsku kao povjesničar pomorstva, nego kao vojnopomorski časnik, jer radno sposobnih povjesničara njegova profila izuzev njega u Hrvatskoj tada nije bilo. Stoga je u nastavku bio prvo honorarni, a od kraja veljače 1994. do smrti stalni zaposlenik i profesor na ondašnjem Filozofskom fakultetu Sveučilišta u Splitu, danas Odjelu za povijest Sveučilišta u Zadru.

Uže znanstveno-istraživačko područje bilo mu je povijest pomorstva, uključujući u to historijsku geografiju, povijest kartografije i povijesnu demografiju istočnog Jadrana i bližeg zaobalja.



PROF. DR. SC. VLATKO JADREŠIĆ
(BETINA, 29. 4. 1939. – BETINA, 4. 9. 2021.)

Srednju ekonomsku školu završio je u Zadru 1958., a na zagrebačkom Ekonomskom fakultetu diplomirao 1968. i 1992. doktorirao tezom *Prednosti selektivnih vrsta turizma – potreba i mogućnosti njihova razvoja na zadarsko-šibenskoj regiji*. Od 1958. do 1974. zaposlen je u gospodarstvu, potom je do 1979. voditelj turističkog studija pri zadarskoj Pedagoškoj akademiji. Od 1979. radi na Filozofskom fakultetu u Zadru, s prekidom od 1985. do 1986., kada je bio stručni suradnik u zagrebačkom Institutu za turizam. Isprva je predavač predmeta iz područja ekonomike i organizacije turizma, od 1994. docent na novoosnovanom studiju Kultura i turizam, od 1998. je izvanredni i od 2003. redoviti profesor.

(izvor: <https://hbl.lzmk.hr/clanak.aspx?id=8934>)





