

## BIBLIOGRAFIJA RADOVA NIKOLE IVANIŠINA

ZVJEZDANA RADOS  
Filozofski fakultet u Zadru  
*Faculty of Philosophy in Zadar*

UDK/UDC: 012(497.13)  
Stručni članak  
*Professional paper*

Primljeno : 1989-03-13  
*Received*

### *Knjige*

1966.

Dubrovačke književne studije. Dubrovnik, Pododbor Matice hrvatske, 1966, 213 str.

1975.

Tradicija eksperiment avangarda.(O modernoj hrvatskoj lirici). Split, Čakavski sabor, 1975, 245 str. (Biblioteka suvremenih pisaca 11)

1978.

Ljudi djela uspomene. (Presjek kroz hrvatsku kulturu i književnost). Split, čakavski sabor, 1978, 222 str. (Biblioteka »Mogućnosti«)

1984.

Grada Dubrovnika pjesnik. Zagreb, školska knjiga, 1984, 212 str.

Izabrana djela. (Ogledi i rasprave). PSHK, knj. 162, /Zajedno sa: Franjo Švelec, Miroslav Vaupotić, Nedjeljko Mihanović, Dubravko Jelčić/. Zagreb, Nakladni zavod Matice hrvatske, 1984, str. 91-162.

1989.

Fenomen književog ekspresionizma. Zagreb, Školska knjiga, 1989. /U tisku/.

### *Rasprave, članci, prikazi, intervjui*

1952.

Bilješke o dubrovačkoj književnosti. *Slob. Dalm.*, 10/1952, br 2173, 30. I, str. 4.

More i pomorci u našoj književnosti. *Dubr. vj.*, 3/1952, br. 103, 10. IX, str. 2, 4.

Basreljeji na Gundulićevu spomeniku. *Dubr. vj.*, 3/1952, br. 118-119, 30. XII, str. 4.

1953.

Vatroslav Jagić u tudini. *Republika*, 9/1953, br. 9, str. 789-793.  
Značajke lirike u časopisu »Slovinac«. *Anali Hist. inst. Dubrovnik*, 2/1953, str. 369-382.  
Bogišić u Odesi 1871. *Anali Hist. inst. Dubrovnik*, 2/1953, str. 411-418.  
Vatroslav Jagić i Dubrovnik. *Dubr. vj.*, 4/1953, br. 151, 14. VIII, str. 2.  
Dubrovačka trilogija. *Dubr. vj.*, 4/1953, br. 153, 29. VIII, str. 2, 4.  
Miroslav Krleža i Dubrovnik. *Dubr. vj.*, 4/1953, br. 170-171, 30. XII, str. 5.

1954.

Upornost glavnog urednika. *Republika*, 10/1954, br. 2-3, str. 253-254.  
Matoš poslije godine 1914. *Republika*, 10/1954, br. 9, str. 736-738.  
Ekonomska snaga, preduvjet kulturnog procvata. O prošlom i suvremenom Dubrovniku. *Pomorstvo*, 9/1954, br. 6, str. 337-338.  
Lik žene u našoj narodnoj poeziji. *Dubr. vj.*, 5/1954, br. 180, 5. III, str. 2-3.  
Razmišljanje o pjesniku i kritičaru. O zbirci pjesama Vjekoslava Pesenti, *Dubr. vj.*, 5/1954, br. 184, 2. IV, str. 2, 4.  
Rad K. P. D. »Ivo Mrdin Crni«. *Dubr. vj.*, 5/1954, br. 192, 28. V, str. 2.

1955.

Iskre iz Gundulićeva »Osmana«. *Republika*, 11/1955, br. 7, str. 526-533.  
Antun Barac. *Krugovi*, 4/1955, br. 8, str. 521-524.  
Predgovor. (U povodu prvog broja časopisa.) *Dubrovnik*, 1/1955, br. 1, str. 1.  
Tri zapisa 1955. godine. Zloća Malenih, Naše stare bijede, Vikači i stvaraoci. *Dubrovnik*, 1/1955, br. 1, str. 64-70.  
Bilješke o pjesniku Bersi. *Dubr. vj.*, 6/1955, br. 232-233, 11. III, str. 8.

1956.

Zadrom u ponoć. Lirska reportaža. *Zadr. rev.*, 5/1956, br. 1, str. 47-48.  
Zapisano u Parizu. *Dubrovnik*, 2/1956, br. 1, str. 51-57.  
Novak Simić, Braća i kumiri, Kultura, Zagreb, 1955. *Dubrovnik*, 2/1956, br. 1, str. 103-104.  
Pokretači i važniji suradnici dubrovačkog časopisa »Slovinac«. *Dubrovnik*, 2/1956, br. 4, str. 1-12.

1957.

Tri liriska doživljaja Dubrovnika. *Krugovi*, 6/1957, br. 10, str. 845-851.  
Ivo Vojnović i dubrovački slovinci. *Dubrovnik*, 3/1957, br. 3-4, str. 16-26.  
Napomene uz kritiku o Ivu Vojnoviću. *Dubr. vj.*, 7/1957, br. 363, str. 3.

1958.

Bibliografija jugoslavenskih napisa o književnosti za god. 1958. *Annali. Sez. slava. Napoli*, 1/1958, str. 181-182.  
O jednoj u rukopisnoj zbirci pjesama Mata Vodopića. *Dubrovnik*, 4/1958, br. 1, str. 181-182.  
Tri zapisa o Ivu Vojnoviću. *Krugovi*, VII/1958, br. 1-2, str. 43-48.

1960.

Metoda i rezultati književne kritike Alberta Halera. *Radovi FF Zadar*, 1/1959-60, str. 122-141.  
Jedan lapadski motiv u Vojnovićevu djelu. *Radovi FF Zadar*, 1/1959-60, str. 187-195.  
Ivo Vojnović i književno djelo Milana Begovića. *Književnik*, 2/1960, br. 11, str. 81-97.  
Uz 70-ti rođendan M. Deanovića. *Zad. rev.*, 9/1960, br. 3, str. 223-224.  
Kostolomijada O romanu »Kostolomi« Joza Laušića. *Zad. rev.*, 9/1960, br. 5, str. 321-335.  
Suvremena književnost na fakultetskim relacijama. *Nar. list*, 11/1960, br. 451, 12. III, str. 5.  
Zapis o Antunu Barcu. *Rij. rev.*, 9/1960, br. 5-6, str. 247-250.

1961.

J. G. Herder i ilirizam. *Radovi FF Zadar*, 2/1960-61, str. 196-225.  
Najnovija proučavanja J. G. Herdera i njegova djela. *Mogućnosti*, 7/1961, br. 12, str. 1286-1292.  
Marko Car u dubrovačkom »Slovincu«. *Braničevo*, 7/1961, br. 5-6, str. 43-47.

1962.

Jagićeva pisma Valtazaru Bogišiću. *Arh. vj.*, 4-5/1961-62, str. 9-97.  
Djelo S. S. Kranjčevića u prostoru i vremenu. *Radovi FF Zadar*, 3/1961-62, str. 159-177.  
Nastava književnosti u našim školama. *Knjiž. jez.*, 9/1962, br. 3, str. 195-197.

Časopis »Slovinac« i slovinstvo u Dubrovniku. *Rad JAZU*, 324/1962, str. 171–245.

Prilog razgovoru o žurnalizmu. Povodom članka »Četvrti broj Zadarske revije« u Slobodnoj Dalmaciji od 25. VIII 1962. *Telegram*, 3/1962, br. 124, 7. IX, str. 2.

»Književnici« 29. i 30. *Zad. rev.*, 11/1962, br. 3, str. 240–245.

Knjige i knjižare naše nasušne. *Zad. rev.*, 11/1962, br. 4, str. 322–324.

Svjetlo na forumu. *Zad. rev.*, 11/1962, br. 4, str. 328–332.

Drama i dramatika u Vojnovićevu stvaralaštvu do 1889. godine. *Mogućnosti*, 9/1962, br. 8, str. 732–749.

Dubrovačko–zadarski razgovori. *Dubr. vj.*, 13/1962, br. 606, 22. V, str. 5.

1963.

Poezija »Ribanja i ribarskog prigovarjanja«. U: *Zbornik u čast Stjepana Ivšića*, Zagreb, Hrvatsko filološko društvo, 1963, str. 137–141.

Lik ruskog vojnika u hrvatskoj lirici. *Zad. rev.*, 12/1963, br. 2, str. 117–124.

Krležijanski ppokušaj o Krleži, *Zad. rev.*, 12/1963, br. 3, str. 184–196.

Zapis o Miroslavu Krleži. *Nar. list*, 14/1963, br. 619, 20. VII, str. 5.

1964.

Vojnovićev književni eksperiment u »Vijencu« god. 1880. *Radovi FF Zadar*, 5/1963–64, str. 117–130.

Umjesto predgovora. U: *Vladimir Pavić, Vidmir, Vučićević Stojan, Pjesme*, Zadar, Studentski literarni klub, 1964, str. 3–4.

August Cesarec – pjesnik i revolucioner. *Nar. list*, 15/1964, br. 642, str. 7.

O antologiji – zborniku u čast Miroslava Krleže. *Mogućnosti*, 11/1964, br. 9, str. 917–922.

Ivo Vojnović dramatik u novelistici i lirici. *Dubr. vj.*, 15/1964, br. 720, 7. VIII, str. 5; br. 721, 13. VIII, str. 5, br. 723, 27. VIII, str. 5.

1965

Totalnost ličnosti i talenta. Uz 60–ti rođendan Vladana Desnice. *Nar. list*, 16/1965, br. 729, 18. IX, str. 5.

Vladimir Nazor danas godine 1965. *Mogućnosti*, 12/1965, br. 2, str. 176–189.

Najnoviji »Dundo Maroje«. *Dubr. vj.*, 16/1965, br. 769, 17. VII, str. 4.

Fantazija i zbilja u drami Dobrice Ćosića. *Dubr. vj.*, 16/1965, br. 769, 17. VII, str. 4.

Zapis uz premijeru »Dubrovačke trilogije«. *Dubr. vj.*, 16/1965, br. 774, 21. VIII, str. 4.

Rasprava o »Krležinom zborniku«. *Izraz*, 9/1965, br. 12, str. 1194–1214.

Nacionalna tradicija i internacionalni eksperiment u studiju naše književnosti od god. 1960. *Putevi*, 11/1965, br. 3, str. 213-220.

1966.

Vraćanje A. Barcu. Razmišljanja u povodu 10. obljetnice smrti. *Kolo*, n. s., 4/1966, br. 1, str. 49-51.

Novije i starije dubrovačke slike i prilike. *Zad. rev.*, 15/1966, br. 5, str. 364-378.

Neka djelo nastavi Akademija. Zapis o stotoj godišnjici Jugoslavenske akademije. *Zad. rev.*, 15/1966, br. 6, str. 420-424.

O Evgeniju Kumičiću i jednom njegovom romanu. *Dubrovnik*, 9/1966, br. 1, str. 32-45.

O Evgeniju Kumičiću i jednom njegovom romanu. /Pogovor romanu *Začudeni svatovi!*, Sarajevo, Svjetlost, 1966, str. 245-262.

Kako je Tonko Lonza glumio gospara Orsata. *Dubr. vj.*, 16/1966, br. 833, 8. X, str. 5.

1967.

Govor nad lijesom Vladana Desnice. *Zad. rev.*, 16/1967, br. 2-3, str. 224-225.

Lijepa knjiga o lijepom dubrovačkom ljetnikovcu. Cvito Fisković, Kultura dubrovačkog ladanja – Sorkočevićev ljetnikovac na Lapadu, Split, 1966. *Zad. rev.*, 16/1967, br. 4, str. 334-335.

Ljetne večeri Živka Jeličića. O romanu Živka Jeličića. *Zad. rev.*, 16/1967, br. 5, str. 380-392.

Reguliranje radnog staža. *Dubrovnik*, 10/1967, br. 2, str. 1-15.

Marin Držić – Divo Gundulić. Refleksije uz Držićev jubilej. *Dubrovnik*, 10/1967, br. 3, str. 116-122.

1968.

Uvod u književno stvaralaštvo Vladana Desnice. *Radovi F F Zadar*, 7/1965-66, 1967-68, str. 137-155.

Pjesnik roda i jezika. Uz godišnjicu Petra Preradovića. *Nar. list*, 18/1968, br. 859, 16. III, str. 5, 8.

O književnom kritičaru Jakši Čedomilu. *Nar. list*, 19/1968, br. 882, 31. VII, str. 5.

O Desničinom romanu »Zimsko ljetovanje«. *Zad. rev.*, 17/1968, br. 1, str. 40-64.

Hrvatska moderna na Jadranu. *Zad. rev.*, 17/1968, br. 3, str. 207-214.

Hrvatska moderna na Jadranu. (Resumé). U: *Mezinárodní Sjezd Slavistů v Praze 1968*, str. 530.

O poeziji Petra Preradovića. *Zad. rev.*, 17/1968, br. 5, str. 337-341.

1969.

Novelistika Iva Vojnovića. *Dubrovnik*, 12/1969, br. 2, str. 36-48.

Filozofski fakultet u Zadru. U: *Spomenica u povodu proslave 300-godišnjice Sveučilišta u Zagrebu*, II, Zagreb, Sveučilište u Zagrebu, 1969, str. 349-356.

1970

Lirika J. P. Kamova i njen nacionalni književno-historijski okvir. *Radovi F F Zadar*, 8/1968-69, 1969-70, str. 101-125.

/Predgovor/ u: *Bibliografija radova nastavnika i suradnika*, Zadar, Filozofski fakultet, 1970, str. VII. (Posebna izdanja, 1)

Jedna doktorska radnja o Krležinu književnom djelu. Sibylle Schneider, *Studien zur Romantchnik Miroslav Krležas*, München, 1969. *Knjiž. istorija*, 2/1970, br. 8, str. 926-932.

Zapisi u povodu jubileja R. K. Jeretova. *Nar. list*, 21/1970, br. 1000, 26. XII, str. 5.

Zapisi s puta po Njemačkoj maja mjeseca 1969. godine. *Zad. rev.*, 19/1970, br. 1-2, str. 63-75.

Stjepan Kastropil. *Zad. rev.*, 19/1970, br. 4, str. 313-318.

Alois Schmaus (1901-1970). /In memoriam/. *Zad. rev.*, 19/1970, br. 5, str. 509-511.

1971.

Internacionalni okvir lirike J. P. Kamova. U: *Serta Slavika. Gedenschrift für A. Schmaus*, München, R. Trofenik, 1971, str. 296-304.

1972.

Lapadski soneti Iva Vojnovića. *Radovi F F Zadar*, 9/1971-72, str. 65-84.

Optička nijansa hrvatskog lirskog ekspresionizma. *Croatica*, 3/1972, br. 3, str. 133-154.

O književnom historičaru Emilu Štamparu. *Ned. Dalmacija*, 2/1972, br. 37, 23. I, str. 13.

Dubrovački časopis »Vrelo« (1919-1920). U: *Zbornik radova u spomen Salke Nazečića*, Sarajevo, Filozofski fakultet, 1972. str. 365-377.

1973.

Fenomen ekspresionizma u hrvatskoj lirici. *Radovi F F Zadar*, 11/1972-73, str. 83-133.

Vuk Karadžić i književno stvaralaštvo Iva Vojnovića. U: *Naučni sastanak slavista u Vukove dane*, 3/1973, Beograd, Međunarodni slavistički centar, str. 241-248.

Kontrovreze uz Krležin jubilej. *Zad. rev.*, 22/1973, br. 6, str. 435-440.

Ratna lirika M. Krleže. *Zbornik Zagr. slav. škole*, 1/1973, str. 191-198.

1974.

O književnosti NOB-e. *Mogućnosti*, 21/1974, br. 9, str. 953-966.

In memoriam profesoru Stjepanu Kastropilu. *Nar. list*, 25/1974, br. 1196, 2. XI, str. 16.

Filozofski fakultet danas. /Intervju/. *Nar. list*, 25/1974, br. 1200, 29. XI, str. 6.

In memoriam. Prof. Stjepan Kastropil. *Zad. rev.*, 23/1974, br. 3-4, str. 346-347.

1975.

Evropski okvir hrvatskog lirskog ekspresionizma. *Radovi F F Zadar*, 13/1974-75, str. 181-212.

O književnosti NOB. U: *25 godina seminara za strane slaviste (1950-1974)*, Sarajevo, Filozofski fakultet, 1975, str. 207-226.

Kontroverze uz Krležin jubilej. U: *Miroslav Krleža*, 1973, Zagreb, JAZU, 1975, str. 179-184.

O analizi - sintezi u književnopovijesnom i kritičkom djelu Antuna Barca. *Mogućnosti*, 22/1975, br. 12, str. 1392-1398.

Fragmenti o Ivu Andriću. *Nar. list.*, 26/1975, br. 1215, 22. III, str. 5.

1976.

Dramski likovi i postupci u »Ekvinociju« Iva Vojnovića. *Radovi F F Zadar*, 14-15/1975-76, str. 185-206.

U ime redakcije. *Radovi F F Zadar*, 14-15/1975-76, str. 5-6.

Arsen Marjanović (1929-1963). /In memoriam/. *Radovi F F Zadar*, 14-15/1975-76, str. 645.

Nikolaj F. Preobraženski (1893-1970). /Im memoriam/. *Radovi F F Zadar*, 14-15/1975-76, str. 648-649.

Ksenija Radulić (1933-1975). /Im memoriam/. *Radovi F F Zadar*, 14-15/1975-76, str. 655.

Osnutak, organizacija, funkcioniranje Filozofskog fakulteta u Zadru. U: *Dvadeset godina Filozofskog fakulteta u Zadru*, 1956-1976, Zadar, Filozofski fakultet, 1976, str. 7-12.

Zapisi o V. Nazoru. *Nar. list*, 27/1976, br. 1271, 1. V, str. 11.

Nazorove zadarske inicijative. *Zad. rev.*, 25/1976, br. 5-6, str. 344-348.

Zapisi o radu jednog seminara. *Zad. rev.*, 25/1976, br. 5-6, str. 371-384.

1977.

Pogovor. U: Živko Jeličić, *Koliba u inju*, Zagreb, A. Cesarec, 1977, str. 99–104. (Pjesnici revolucije).

Značajno djelo. (Memorijalni zapis o V. Gligoriću). *Slob. Dalm.*, 35/1977, br. 10112, 5. X, str. 7.

Autentičan pjesnik. (O Ivu Vojnoviću). *Slob. Dalm.*, 35/1977, br. 10112, 15. X, str. 7.

Čudesno izdavanje knjiga. /Sudjelovanje u anketi/. *Slob. Dalm.*, 35/1977, br. 10185, 31. XII, str. 10.

1978.

Hrvatski književni ekspresionizam i rano stvaralaštvo M. Krleže. *Radovi F F Zadar*, 17/1977–78, I. dio: Referati za VIII. međunarodni kongres slavista, Zagreb–Ljubljana, 3–9. rujna 1978, str. 45–54.

O hrvatskom književnom ekspresionizmu. U: *Hrvatska književnost u evropskom kontekstu*, Zagreb, Zavod za znanost o književnosti Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu – Liber, 1978, str. 461–497.

*Herder und der Ilyrismus*. U: *J. G. Herder*, Berlin, Akademie Verlag, 1978, str. 125–131.

O hrvatskoj književnosti NOB–e. /Predgovor antologiji/. *Mogućnosti*, 25/1978, br. 11–12, str. 1211–1223.

Napomene /uz antologiju hrvatske književnosti NOB/. *Mogućnosti*, 25/1978, br. 11–12, str. 1396.

Reforma školstva ne trpi predugo eksperimentiranje. /Intervju/. *Nar. list*, 29/1978, br. 1376, 1. V, str. 5.

Draži su mi grubi istinoljubivi psovači nego fini od istine bježeći diplomati. /Intervju/. *Slob. Dalm.*, 36/1978, br. 10302, 20. V, str. 9.

Zapis o pjesniku. /O Dobriši Cesariću/. *Maslačak*, III/1977–78, br. 2, str. 20–21.

1979.

Punktiranje negativnog kontrapunkta. *Oko*, 6/1978–79, br. 189, 14–28. VI, str. 8.

Krleža naš svakidašnji. *Pogledi*, 8/1978–79, br. 24–25, str. 109–118.

Iskre – varnice u povodu jubileja I. Vojnovića. *Dubr. vj.*, 30/1979, br. 1514, 19. X, str. 14.

O Ivu Vojnoviću u povodu pedesetogodišnjice njegove smrti. U: *Jugoslavenski seminar za strane slaviste*, 30, Beograd, Filološki fakultet – Međunarodni slavistički centar, 1979, str. 91–94.

Hrvatska partizanska proza. U: *Povzetki referatov za IX-kongres Zveze slavističnih društev Jugoslavije*, Bled, Izvršni odbor ZSDJ, 1979, str. 53.

1980.

Dubrovačka geneza Dubrovačke trilogije. U: *Dani hvarskog kazališta 7. Moderna*, Split, Izdavački centar, 1980, str. 260-273.

Književni historičar Emil Štampar (1912-1980). *Mogućnosti*, 27/1980, br. 12, str. 1319-1322.

O hrvatskoj književnosti između dvaju ratova (1914) 1918-1939 (1945). *Nar. novine*, 36/1980, br. 40, 2. X, str. 2.

Fran Galović između I. Vojnovića i M. Krleže. *Prilozi pov. umj. Dalm.*, 22/1980 (Fiskovićev zbornik, II), str. 375-389.

Kada Barčeva sabrana djela. *Vjesnik*, 41/1980, br. 11889, 30. IX, str. 12.

Tito - Ljepota naša. *Zad. rev.*, 29/1980, br. 2-3, str. 107-110.

Jedan aspekt Krležina prosvjetiteljstva. *Naučni sastanak slavista u Vukove dane*, 10, Beograd, Međunarodni slavistički centar, 1980, str. 325-331.

1981.

Produbljeni doživljaj svijeta. Tonči Petrasov Marović, »Suprotiva«, Zagreb, 1981. *Slob. Dalm.*, 39/1981, br. 11234, 23. V, str. 5.

O »malo« poznatom i »pomalo zaboravljenom« Antunu Barcu. *Zad. rev.*, 30/1981, br. 1, str. 1-13.

Miroslav Krleža i srpska književnost XX vijeka. *Naučni skupovi SANU*, knj. IX, Beograd, 1981, str. 123-129.

August Cesarec, književnik. *Zad. rev.*, 30/1981, br. 5-6, str. 383-390.

Originalnost »Dubrovačke trilogije«. *Radovi međunarodnog simpozija »O djelu Iva Vojnovića«*, Zagreb, JAZU, 1981, str. 149-156.

Prva poema partizanska. (M. Franičević, »Govorenje Mikule Trudnega«). *Mogućnosti*, 28/1981, br. 8-9-10, str. 835-846.

/Predgovor/ u: *Bibliografija radova nastavnika i suradnika*, Zadar, Filozofski fakultet, 1981, str. (Posebna izdanja, 2)

1982.

Dura Jakšić i S. S. Kranjčević. *Naučni sastanak slavista u Vukove dane*, 12, Beograd, Međunarodni slavistički centar, 1982, str. 219-224.

Univerzalan duh. Na dan sahrane M. Krleže. *Slob. Dalm.*, 40/1982, br. 11424, 4. I, str. 6.

Krležin život i djelo - jedinstvena pjesma. *Nar. list*, 31/1982, br. 1567, 9. I, str. 3.

Ukorjenjenost u čovjeku. Revolucija i poezija. /Intervju/. *Slob. Dalm.*, 40/1982, br. 11524, 30. IV, 1. i 3. V, str. 6.

Zadar - svijet u malom. Počeo 33. Jugoslavenski seminar za strane slaviste. /Intervju/. *Nar. list*, 31/1982, br. 1597, 7. VIII, str. 7.

Književnik jugoslavenskog prostora. (O Krleži). *Slob. Dalm.*, 40/1982, br. 11728, 29. XII, str. 4.

1983.

Prva poema partizanska. (M. Franičević, »Govorenje Mikule Trudnoga«). *Gesta*, 5/1982-83, br. 12-13-14, str. 42-50.

Kombolovi progledi na stvaralaštvo M. Držića i D. Gundulića. *Zbornik o Mihovilu Kombolu*, Zadar, 1983, str. 67-74.

Kombolovi pogledi na stvaralaštvo M. Držića i D. Gundulića. *Zad. rev.*, 32/1983, br. 4-5, str. 331-338.

Predgovor. U: *Poezija*. /Studentska pjesnička zbirka/, Zadar, Filozofski fakultet, 1983, str. 5.

Briga za naslijeđe. /Sudjelovanje u anketi/. *Slob. Dalm.*, 41/1983, br. 11735, 8. I, str. 5.

1984.

Retrospektiva slikara Dure Pulitike. /Sudjelovanje u anketi/. *Slob. Dalm.*, 42/1984, br. 12039, 6. I, str. 5

Obrazloženje žirija. /O pjesničkoj zbirci Miljenka Mandže »O ljubavi i smrti«/. *Slob. Dalm.*, 42/1984, br. 12176, 16. VI, str. 6.

Temelj riječima sazdanog djela A. Barca jest riječ život. *Barčev zbornik*, Zagreb, 1984, str. 103-108.

Krležinske indicije u hrvatskim književnim tradicijama. *Jugoslavenski seminar za strane slaviste*, 33-34/1984, Zadar, Filozofski fakultet, str. 191-220.

Monografija o hrvatskim putopisima romantizma. /Ante Franić, »Hrvatski putopisi romantizma«, Zagreb, 1983/. *Mogućnosti*, 31/1984, br. 4-5, str. 445-447.

1985.

Evropski likovni okvir hrvatskog književnog ekspresionizma. *Jugoslavenski seminar za strane slaviste*, 35/1985, Zadar, Filozofski fakultet, str. 163-191.

Posveta. /U povodu 70. godišnjice prof. M. Kravara/. *Jugoslavenski seminar za strane slaviste*, 35/1985, Zadar, Filozofski fakultet, str. 3.

Predgovor. U: *Izabrane pjesme*. /Studentska pjesnička zbirka/, Zadar, Filozofski fakultet, 1985, str. 3-4.

Pismo iz Zadra. (O mogućem osvježenju dramskog programa dubrovačkog festivala). *Festivalske vijesti*, Dubrovnik, br. 33, 10. VIII, 1985.

Razborita ujednačavanja, a ne maloumna razjednačavanja. /Sudjelovanje u anketi/. *Letopis Matice srpske*, 161/1985, sv. 4, str. 501-502.

1986.

O jednom pjesniku – hrvatskom i jednom slikaru – bosanskom. (Miroslav Krleža – Mersad Berber). *Zbornik Matice srpske za književnost i jezik*, 34/1986, br. 2, str. 259–267.

O Kostu Milutinoviću – njegovu zadarskom boravku, pjesničkom stvaranju i književnopovijesnom radu. *Zad. rev.*, 35/1986, br. 5–6, str. 463–469.

Zadar – centar preporodne aktivnosti. *Nar. list*, 35/1986, br. 1791, 10. V, str. 8.

A. Barac: O književnosti, Zagreb, 1986. *Suvremena metodika nastave hrvatskog ili srpskog jezika*, 11/1986, br. 4, str. 189–191.

Manje poznati Barac. *Naša knjiga*, 1986, br. 21–22, str. 57–58.

Prva poema partizanska. Predgovor u: Marin Franičević, *Govorenje Mikule Trudnega*, Split, Fond za razvijanje tekovina revolucije i NOR-a, 1986, str. 3–13.

Dalmacija u narodnom preporodu. /Dio predgovora *Katalogu izložbe »Dalmacija u narodnom preporodu 1835–1848«* priređene u Narodnom muzeju u Zadru od 8. V do 8. VII 1986/.

1987.

Proturječja ilirizma i njegove književnosti. *Zad. rev.*, 36/1987, br. 4–5, str. 291–297.

Uvodna riječ. U: *Dalmacija u narodnom preporodu 1835–1848* (Zbornik), Zadar, 1987, str. 3–4.

Proturječja ilirizma i njegove književnosti. *Dalmacija u narodnom preporodu 1835–1848*. (Zbornik), Zadar, 1987, str. 5–11.

Izložba o narodnom preporodu u Dalmaciji 1835–1848. *Dalmacija u narodnom preporodu 1835–1848*. (Zbornik), Zadar, 1987, str. 387–390.

Miroslav Krleža o Vuku Karadžiću. *Zad. rev.*, 36/1987, br. 6, str. 441–445. (Preštampano u: *Zadudžbina*, Beograd, 1988, br. 1)

Vladimir Nazor o čakavštini i o njezinu pjesniku Dragu Gervaisu. *Dometi*, 20/1987, br. 7–8–9, str. 569–574.

Djelo *Iva Andrića*. *Jugoslavenski seminar za strane slaviste*, 37, Novi Sad, Filozofski fakultet, 1987, str. 135–140.

Pouke iz jednog razgovora o Krleži. *Republika*, 43/1987, br. 11–12, str. 243–257.

Miroslav Krleža o djelu i djelovanju Vuka Karadžića. *Naučni sastanak slavista u Vukove dane*, 17, Beograd, Međunarodni slavistički centar, 1987, str. 305–315.

1988.

Život vrijedan spomena. (Krstó Tomas 1908–1988). *Zad. rev.*, 37/1988, br. 1–2, str. 105–106.

Proza Mate Balote. *Susreti na dragom kamenu* (Zbornik), Pula, 1988, str. 183-196.

U spomen Štefanu Barbariču. *Slob. Dalm.*, 46/1988, br. 13510, 7. VII, str. 11.

Prof. dr. Štefan Barbarič (1920-1988). *Nar. list*, 37/1988, br. 1904, 9. VII, str. 8.

Zapis o Štefanu Barbariču (1920/1988). *Zad. rev.*, 37/1988, br. 5-6, str. 183-196.

Rano Krležino stvaralaštvo u kontekstu suvremene mu svjetske književnosti. Sažetak u: *X Meždunaroden kongres na slavistite, Rezjumeta na dokladište, Sofija 14-22 septemvri 1988*, Sofija, 1988, str. 317.

Jedan zadarski kontrast potkraj god. 1988. Prikazanje. *Nar. list*, 37/1988, br. 1929, 31. XII, str. 10.

1989.

Novogodišnja sentencija. /Sudjelovanje u anketi/. *Slob. Dalm.*, 47/1989, br. 13688, 7. I.

Zapis o Štefanu Barbariču. *Glasnik Slovenske matice*, 13/1989, br. 1, str. 62-71.

#### Popis kratica

*Anali Hist. inst. Dubrovnik* (Anali Historijskog instituta Dubrovnik)

*Annali Sez. slava Napoli* (Anali Sezione slava Napoli)

*Arh. vj.* (Arhivski vjesnik)

*Dubr. vj.* (Dubrovački vjesnik)

*Knjiž. istorija* (Književna istorija)

*Knjiž. jez.* (Književni jezik)

*Nar. list* (Narodni list)

*Nar. novine* (Narodne novine)

*Neđ. Dalmacija* (Nedjeljna Dalmacija)

*Prilozi pov. umj. Dalm.* (Prilozi povjesti umjetnosti Dalmacije)

*Radovi F F Zadar* (Radovi Filozofskog fakulteta Zadar)

*Rij. rev.* (Riječka revija)

*Slob. Dalm.* (Slobodna Dalmacija)

*Zad. rev.* (Zadarska revija)

*Zbornik Zagr. slav. škole* (Zbornik Zagrebačke slavističke škole)

\* Ova je bibliografija (tek neznatna) nadopuna i nastavak bibliografije koju je uradila Mirjana Šokota u *Bibliografiji radova nastavnika i suradnika 1*, Zadar, Filozofska fakultet, 1970. (str. 67-71) te *Bibliografiji radova nastavnika i suradnika 2*, Zadar, Filozofski fakultet, 1981. (str. 69-72).